**ПЕРШЫ ЭТАП РЭСПУБЛІКАНСКАЙ АЛІМПІЯДЫ ПА ВУЧЭБНЫХ ПРАДМЕТАХ**

**“БЕЛАРУСКАЯ МОВА” І “БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА”**

**2017/2018 навучальны год**

# Комплексная работа

**11 клас**

 **ДаведкІ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Заданні*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** | ***9*** | ***усяго*** |
| **Балы** | **7** | **4** | **6** | **4** | **4** | **5** | **4** | **6** | **10** | **50** |

**Заданне 1.**

 ***Каментарый. За 1 лічэбнік (пераклад, правапіс) – 0,5 бала, плюс 2 балы – за астатні пераклад.***

Па колькасці насельніцтва Беларусь займае пятае месца сярод краін СНД, **сямнаццатае** месца — у Еўропе і **восемдзесят дзявятае** ў свеце. На **першага** студзеня **дзве тысячы чатырнаццатага** года колькасць жыхароў у Рэспубліцы Беларусь — каля **дзевяці з паловай мільёнаў**, шчыльнасць насельніцтва складае **сорак шэсць** жыхароў на адзін квадратны кіламетр. Сярод рэгіёнаў найменш шчыльна населенай з’яўляецца Віцебская вобласць — трыццаць чалавек на адзін квадратны кіламетр. У Мінску гэты паказчык перавысіў **пяць цэлых пяць дзясятых** тысячы чалавек на квадратны кіламетр.

Паводле даных перапісу насельніцтва **дзве тысячы дзявятага** года, на тэрыторыі Беларусі пражывалі больш за **сто трыццаць** нацыянальнасцей(яў). Сярод іх беларусы – **восемдзесят тры цэлыя сем дзясятых** працэнта.

**Заданне 2.**

1. Будынак для жылля.

2. Сям’я.

3. Сялянскі двор, сядзіба.

4. Гаспадарка, розная сялянская маёмасць.

**Заданне 3*. Каментарый. Адзін слупок – 2 балы.***

***АДКАЗ: Усяго мяккіх 6 глухіх 6 шыпячых 4***

 раз’юшаны 2 бездараж 1 прыязджаць 2

 счарсцвелы 3 адказчык 5 нарэшце 0

 скірда 1 жаніцьба 0 пагрузчык 2

**Заданне 4.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ сказа** | **Слова, якое трэба замяніць** | **Слова, якое трэба ўставіць** |
| 1. | пацеркі | пацеры |
| 2. | пісьменства | пісьмéннасць |
| 3. | драўляны | драўнінны |
| 4. | лёх | лёк |

**Заданне 5.**

***УВАГА! У вучняў – свае прыклады слоў.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Суфікс** | **Слова (прыклады)** |
| 1. | -ох-(а) / -ёх-(а) | чысцёха |
| 2. | -ынк-(а) / -інк-(а) | сірацінка |
| 3.  | -ыл-(а) / -іл-(а) | дурыла |
| 4. | -ош-(а) | святоша |

**Заданне 6.Сінтаксічная роля выдзеленых слоў.**

1. Жыццё **пражыць** – не поле перайсці. (дзейнік)

2. Надышла пара **вяртацца** ў горад. (азначэнне)

3. Я лёг **спаць.** (акалічнасць)

4. Камандзір загадаў яму **збірацца** заўтра ў лес. (дапаўненне)

 5. Хто **ўмее трымаць язык за зубамі**? (выказнік)

**Заданне 7.**

1. Моцнае змяншэнне з’явы або яе адзнакі, якасці – **літота.**
2. Невялікі верш хвалебнага зместу, верш-камплімент – **мадрыгал.**
3. Жанр урачыстай лірычнай паэзіі, твор, у якім услаўляецца выдатная падзея або асоба–**кантата, ода.**
4. Зварот, які ўжываецца замест назвы ці ўласнага імя і ўказвае на якую-небудзь важную асаблівасць з’явы, прадмета або рысу чалавека – **перыфраза.**
5. Лірычны верш, прасякнуты сумным настроем – **элегія.**
6. Сінтаксічна фігура, пропуск аднаго з членаў сказа, звычайна выказніка, з мэтай надаць выказванню большую дынамічнасць, энергію – **эліпсіс.**
7. Від верша, які не прытрымліваецца якой-небудзь строгай заканамернасці ў сваёй рытмічнай структуры; як правіла, не мае і рыфмы – **верлібр, (белы, свабодны верш).**
8. Эмацыянальны ўздым, страсць, якімі прасякнуты мастацкі твор і якія вызначаюць яго ідэйную скіраванасць – **пафас.**

**Заданне 8.**

 Смутак, смутнай (сумнай), Ззяючы, магутных.

“Родныя вобразы”, Канстанцін Міхайлавіч Міцкевіч.

**Заданне 9** (ацэньваецца самастойна настаўнікам)