

A Vož Rōntōz

The Vihreä Könyv

Compilers Iida Kerokoski, Lilja Lisztusz, Merit Niinemägi
 and other Finno-Ugric students and enthusiasts

Cover layout Merit Niinemägi

2019

(reprint 2022)

List of content

Preface.....	6
Fennougristiikka.....	10
Ugri-mugri	10
Nouse, Inkeri.....	11
Pohjois-Karjala.....	11
Tänään otetaan.....	12
Vienankarjalaisen laulu.....	13
Saamen suvun laulu (käännös).....	14
Jyrisee jyry.....	15
Marjamaa.....	16
Itämerensuomi.....	16
<i>Suomi</i>	16
Maamme.....	16
Finlandia.....	17
On neidolla punapaula.....	17
S-U-G-R-I.....	18
Sajaanin yö.....	19
Soittajapaimen.....	20
Taivas on sininen ja valkoinen.....	21
Kalliolle kukkulalle.....	21
Sinisiä punasia ruusunkukkia.....	22
Volga.....	23
Kettusen kaima.....	24
Miinan laulu.....	25
<i>Inkeri</i>	27
Ei piä mänä turhille teille.....	27
Mikä on likan laulellessa.....	29
Mitäs sinä vanha hurri.....	31
Tulliitha ne ajat ettee.....	32
Eta pravda.....	33
<i>Vatja</i>	35
Kõikkiis tšülliis kaivod ovad.....	35
<i>Liivi</i>	35
Loola, iza, loola, puoga (liivi).....	35
Randõ lā'mõ mēg.....	35
Pūgõ, tūl	36

Astā, vel, tõlpa päl.....	37
Põdralaul.....	38
Viietõistküs üü.....	38
Vepsan ma.....	40
<i>Karjala</i>	40
Ruskie neičyt.....	40
Karjalan kumbuzil.....	42
Petroskoi.....	43
Pohjas-Karjala (livvinkarjalaksi).....	43
<i>Viro</i>	44
Kodumaa.....	45
Tartu marss.....	47
Kungla rahvas.....	47
Körtsist välja nüüd tulen ma.....	48
Metsa läksid sa ja metsa läksin ma.....	49
Lõbus õllepruuulija.....	50
Ma olen väike (Väike öllesöber).....	50
Joo sõber joo.....	51
Pille-Riin.....	52
Nii mina, neiuke, sinule laulan.....	53
Kauges küläs.....	55
Puhi tuul.....	56
Saame.....	57
<i>Pohjoissaame</i>	57
Guoktelogiovcci.....	57
Sámi soga lávlla.....	58
<i>Inarinsaame</i>	59
Säämi suuvâ laavlâ	59
Mordvalaiset kielet.....	60
<i>Ersä</i>	60
Мастовара.....	60
Кавто щёрат тикше ледить.....	60
Косат эно тон.....	61
Ярмак, ярмак, ярмак.....	62
<i>Mokša</i>	63
Вай паксяса.....	63
Mari.....	64
Йүржö йүреш.....	64
Аваэм.....	65
Юмынўдыр	67
Кече лектеш, ончалеш.....	68

Түге мо?.....	69
Permiläiset kielet.....	70
<i>Komisyrjääni</i>	70
Катшасинъяс.....	70
Марьямоль.....	71
Паськың гажа улича.....	72
<i>Komipermjakki</i>	74
Кудымкар йылісін песня.....	74
<i>Udmurtti</i>	76
Шудон	76
Марлы тияй.....	76
Amiso Wott - макмыр пати.....	77
Лымы тодьы	79
Ой, пипукуар.....	80
Италмас.....	80
Зеч луэ, тёдьы кызыпуч	81
Ой, тиј, чебер ныльёс	82
Парти фор эврибади.....	83
Супер удмурты.....	84
Туж каллен мон.....	85
Obinugrilaiset kielet.....	88
<i>Mansi</i>	88
1. Yleismansilainen juomalaulu.....	88
2. Yleismansilainen juomalaulu.....	88
<i>Hanti</i>	89
Куренька.....	89
<i>Unkari</i>	90
8 óra munka (Beatrice).....	90
Himnusz.....	91
Tavaszi szél.....	91
Az a szép, az a szép.....	92
Által mennék én a Tiszán.....	92
Dunáról fúj a szél.....	93
Lovamat kötöttem.....	94
Ha én rózsa volnék.....	95
Kertész leszek.....	96
Eger városa.....	97
Már minálunk babám.....	97
Micimackó.....	98
Pálinka dal (Magna cum laude).....	100
Szállj fel, szabad madár	101

Piros pántlikával járja	102
Béreslegény, jól rakd meg a szekered.....	103
Lökd ide a sört.....	103
Le, le, le fenékig.....	104
Afrika.....	104
A csitári hegyek alatt.....	105
Este jó, szürkül bé.....	105
Kicsiny a hordócska.....	106
Ki visz majd hazá.....	106
Komáromi kisleány.....	107
Úgy tetszik, hogy	107
Várj madárkám.....	108
Kék égen fehér felhő.....	109
Hegyetetőre, kősziklára.....	109
Udvaromon aranyvályú, aranykút (Kalotaszeg).....	110
Inni kell, ha meghalunk is.....	111
Ma van a szülinapom!.....	111
Nyelvész leszek.....	113
Erdő, erdő.....	113
Csóri kanász a dombon (Dunántúl).....	114
Ha te tudnád, amit én	114
Akkor szép az erdő (Maros-mente).....	115
Samojedikiel.....	116
<i>Nenetsi</i>	116
Sjengakocja	116

Preface

The Vihreä Könyv – Vihreä kirja. IFUSCO 2019 –painos

Laulanta on aina ollut olennainen osa kaikkien uralilaisten kansojen kulttuuria. Muinaisuudessa laulut olivat läsnä kaikessa ihmisen toiminnassa ja siten sangen tärkeitä ihmisille. Nykyään lauluperinne on muuttunut, eikä se ole enää yhtä iso osa juhlintaa. Suomalaisilla sitseillä ja uralilaisissa ugrimugrijuhlissa kuitenkin lauletaan paljon niin populärisiä kuin perinteisiäkin lauluja, mikä säilyttää vanhaa lauluperinnettä.

Miksi *Vihreä kirja*? Jos olet ollut yhteisön jäsen riittävän pitkään, lienet törmänyt alkuperäiseen, Helsingin yliopiston opiskelijoitten kokoamaan *Suomen lauluopin perusteisiin*. Sen vihreä kansi on innoittanut nimeämään täysin uralilaisen kirjan näppärästi vain *Vihreäksi kirjaksi*.

Tätä laulukirjaa tehdessämme innostuimme kollegoitemme ajatuksesta kerätä uralilaiset laulut yhteen kirjaan, jota ystävämme voivat käyttää. Otimme aineistoa alkuperäisestä suomalaisesta laulukirjasta ja lisäsimme uusia lauluja useammalla kielellä. Kun me kaikki vieläpä kovin pidämme IFUSCOsta, päätimme tehdä konferenssille omistetun uralilaisten laulujen kokoelman, sillä ugrimugrijuhlissa laulaminen on erottamaton osa tapahtumaa. Toivottavasti kirja on hyödyllinen ja käytätte sitä paljon. Kiitos siitä, että olette osa uralilaista yhteisöä, ja eiköhän lauleta!

Uralilaiset opiskelija-aktivistit

The Vihreä Könyv, azaz A Zöld Könyv. IFUSCO 2019-es kiadás

Az éneklés mindenkorban szerves részét képezte a finnugor népek kultúrájának. Ének kísérte minden tevékenységüket, és dalaikat nagybecsben tartották. Napjainkra ez az éneklési tradíció háttérbe szorult, szerepe lecsökkent még az ünnepeken is. Az olyan események azonban, mint a finn *sitsit*-összejövetelek, vagy a finnugor közösség *ugri-mugri* estjei, melyeken népdalok és könnyűzenei slágerek is szép számmal elhangoznak, segítenek életben tartani az éneklés hagyományát.

Miért *The Vihreä Könyv*? Ha ismerős vagy a finnugor közösségen, biztosan találkoztál már az eredeti, *Suomen laupuopin perusteet* című kiadvánnyal, melyet a Helsinki Egyetem hallgatói állítottak össze. Ennek a legendás könyvnek a jellegzetes zöld borítója inspirálta, hogy jelen, teljes mértékben finnugor könyvünket csupán úgy hívjuk: *A Zöld Könyv*.

Kollégáink adták az ötletet, hogy készüljön egy finnugor dalokat tartalmazó gyűjtemény, melyet mindenki használhatunk. A dalok egy részét átvettük az eredeti Zöld Könyvből, de sokat, új nyelveken hozzá is adtunk. Mindemellett, mivel mindenki használhatja, nagyon szeretjük az IFUSCO-t, jó ötletnek tartottuk készíteni egy kötetet a konferenciának az *ugri-mugri* estekre, melyek fontos része a közös éneklés.

Reméljük, tetszeni fog a könyv és jó hasznát veszed. Köszönjük, hogy aktív tagja vagy a finnugor világnak! Énekeljünk együtt!

Finnugor hallgatók, aktivisták

The Vihreä Könyv – Roheline raamat. IFUSCO 2019 väljaanne

Laulmine on alati olnud kõigi soome-ugri rahvaste kultuurides tähtsal kohal. Ajalooliselt on laulud kaasas käinud inimestega kõigis tegevustes ja olnud nende elus väga olulised. Läbi aegade on laulupärand muutunud ja tänapäeval see ei ole enam nii suur pidustuste osa nagu varem. Soome *sitsit*-nimelistel üliõpilaste üritustel ja muudel ugri-mugri pidudel kasutatakse aga palju laule. Lauldakse nii uuemaid laule kui ka vanu rahvalaule, säilitades nõnda vana laulutraditsiooni.

Miks *The Vihreä Könyv*? Kui oled olnud soome-ugri kogukonnas piisavalt kaua, siis oled kindlasti näinud Helsingi üliõpilaste loodud raamatut „Suomen lauluopin perusteet“. Selle roheline kaas inspireeriski meid nimetama soome-ugri laulikku lihtsalt *roheliseks raamatuks* (soome keeles *vihreä* ’rohelise’, ungari keeles *könyv* ’raamat’).

Saime Helsingi mõttekaaslastelt inspiratsiooni koguda soome-ugri laulud ühte raamatusse, mida sõpradega jagada. Kasutasime algset soome tudengite loodud laulukogumikku, millele lisasime uusi laule rohkemates keeltes. Lisaks, kuna meile meeldib IFUSCO väga, otsustasime pühendada soome-ugri laulude kogumiku IFUSCO-le, kuna ugri-mugri õhtutel laulmine on alati olnud selle sündmuse oluliseks osaks.

Loodame, et Sinul on sellest raamatust palju abi ja kasutad seda tihti. Täname Sind, et oled soome-ugri kogukonna osa – laulame koos!

Soome-ugri õpilastest aktivistid

The Vihreä Könyv – A Vož Rõntõz IFUSCO 2022

The name of the book has been changed based on the poll carried out in summer 2019 in the Facebook group *The Vihreä Könyv*. At that time we still thought that the next IFUSCO would take place in Riga (Latvia) so the combination of Hungarian – Udmurt – Livonian seemed to be fitting as for the location. We have decided to use it for the reprint edition at the occasion of IFUSCO 2022 held in Prague. We have tried to correct some diacritical issues but otherwise the content of the songbook stays the same.

IFUSCO 2022 – organizing team

Fennougristiikkka

Ugri-mugri

♪ Marilaulu
säv. trad., san. S. Juntila & työryhmä

Ugri-mugri fенно-mugri, laula mulle laulujas!
Suomen suku, tuulipuku, pohjan kansa ponnekas!

Ugri-mugri nuapur-mugri, laula toinen laulujas!
Viena, Aunus, karvakaulus, sangie elo Karjalas!

Ugri-mugri esto-mugri, laula kolmas laulujas!
Eesti rahvas, hõimurahvas, viinerid ja pirukas!

Ugri-mugri lõuna-mugri, laula neljäs laulujas!
Võro-seto ummamuudu, pilla-palla jurakas!

Ugri-mugri lapin-mugri, laula viides laulujas!
Guhkkin davvin Dávggáid vuolde sápmi eallá juoigalas!

Ugri-mugri mordva-mugri, laula kuudes laulujas!
Er'zan' jalga vas'en' jalga, mokšon' jalga omba ras!

Ugri-mugri mari-mugri, laula laulu seitsemäs!
Joškar-Ola koka kola, motor ola poro kas!

Ugri-mugri murtti-mugri, laula vielä kahdeksas!
Veraškiško jaratiško, udmurt diskو Italmas!

Ugri-mugri komi-mugri, laula myöskin yhdeksäs!
Komi-zyrjan komi-permjak, jazva-komi ižvatas!

Ugri-mugri Obin-mugri, laula meille laulujas!
Hanti jasang maans'i laatõng, sponsor Surgutneftegaz!

Ugri-mugri madjar-mugri, laula melkein tusinas!
Ingyom-bingyom pusztaparty, sör bor pálesz: ez a klassz!

Ugri-mugri sugri-mugri, laula vielä laulujas!
Ifuscossa mafunistit, etnofutu mukamas!

Nouse, Inkeri

säv. & san. Mooses Putro 1888

Nouse, Inkeri, jo herää työhön,
aamun koi jo sulle heiastaa!

Valoa jo elämäsi yöhön
leviää, oi armas synnyinmaa!
Väikkyen jo aamun sätehissä
toivo herää lastes sydämüssä.
Nouse, Inkeri, jo loppuu yö,
nouse, nouse, sun hetkes lyö!

Kerran kaikuu vielä kaunis soitto
kautta kallihimman synnyinmaan,
valon, vapauden ompi voitto,
riemuiten käy kansa laulamaan.
Kuullen kutsumusta mielin innoin
kaikuaapi silloin täysin rinnoin:
Nouse, Inkeri, sun laulus soi,
nouse, päiväks jo vaihtuu koi!

Pohjois-Karjala

Minä halusin tavata Annelin,
sillä tiesin sen minua vielä etsivän
Eihn elämä paljoa antanut,
sateenkaari päättyi nakkikiosille,
ravintolapöytään oksentaville naurettiin

Dam – dididam – dididam – dididamdam-damdam-dam
dididam – dididam – dididamdam-damdam-dam

Minä lähden Pohjois-Karjalaan,
vaihdan farkut verkkarihousuun
Kotiseudulle Pohjois-Karjalaan,

juon kaljaa auringon nousuun
Sivukujilla elämän kulkien
toivon onneni jostain vielä löytyvän
Enhän minäkään liikoja vaatisi,
jotakin jolla tarjoaisin illan
Elatusmaksut lottokupongilla kuittaisin

Dam – dididam...

Minä lähden Pohjois-Karjalaan...

Vaikka elämän sävelen hukkasin,
oman onneni sirpaleita säilytän
Sillä sinua kaltoin jos kohtelin,
olisin voinut vaikeampi olla
Yritin silti aina sovinnolla kuitenkin

Dam – dididam...

Minä lähden Pohjois-Karjalaan... (2x)

Tyttöni Pohjois-Karjalan...

Tänään otetaan...

::: Tänään otetaan, tänään otetaan helevetin paljon viinaa :::
::: Huomenna on, huomenna on, helevetin kova krapula! :::

(niittymari:)

::: Tače jüōna, tače jüōna peš peš šuko arakam :::
::: Erla liješ, erla liješ, peš peš kugu mokmōr :::

(saksa:)

::: Heute trinken wir, heute trinken wir, viel zu viel Bier :::
::: Morgen trinken wir, morgen trinken wir
NOCH MEHR BIER! :::
(es war ja Oktoberfest)

(ersää 2 versiota by MCJT:)

Chen'kstë vana, chen'kstë vana
simtyano teke shajtyant.
Vandï kezhej, vandï kezhej
poxmel'chi kandit' shajtyant.

(ersä v. 2:)

A·shodo techi·, a·shodo techi·
pre·vteme la·dso si·mtyam.
Va·ndi ul'tya·m, va·ndi ul'tya·m
a·don' kondya·mo po·xmel'së.

Vienankarjalaisen laulu

san. Matti Väisänen & I. Marttinen, säv. Oskar Merikanto

Karjalan termäsill' lapsena leikin,
kyykkijä, keiloja kisaellen,
maailman tieni jos minne mun veikin,
kotoisia kunnaita unhoita en.
:, Synnyinmaalleni mun kuuluu lauluni:
Mä uskon voittoon oikeutesi. ;:

Siellä on taattoni, maammoni majat,
kotoisen tunteen kohdata voi.
Purojen partaalla viikate vilski,
rannalla nuotio lieskoja loi.
:, Synnyinmaalleni mun kuuluu lauluni:
Uskon sun uuteen onneesi. ;:

Kansa on kärsinyt hallojen turmat,
vilujen viimat ja puutteet muut.
Isien töistä ja taisteluista
kertovat nurmet ja huuhtien puut.
:, Synnyinmaalleni mun kuuluu lauluni:
Säilytän mielesi, kielesi. ;:

Siellä on Väinämön virsien juuret,
siellä on lieskunut Ilmarin lies.
Ml ovat jääneet aarthehet suuret,
ne kertoa hengen voimasta ties.
.,: Synnyinmaalleni mun kuuluu lauluni:
Sua kunniaan, kultaan en vaihtaisi. .,:;

Kotimme kallis, vapaus kansan
ne ristittyhengen rinnassa lie.
Sä Karjalan lapsi, nuo aattehet armaat
säilytä, elämään, työhön vie.
.,: Synnyinmaalleni mun kuuluu lauluni:
Kuustesi huminass' on hautani. .:;

Saamen suvun laulu (käännös)

(suom. O. Manninen)
Kaukaa alta seitsentähden
Lapin kulma kuumottavi
aava Turjan tunturisto
järvi järven tuolla puolen,
valtahiset harjat, huiput
kohoo kohti ilman kantta,
joet joikaa, korvet kaikaa,
niemet pystyt, rautarinnat,
työntyy tyrskymerta päin.
Saivat esi-isät ammoin
voiton väärintekijöistä.
Veljet, mekin torjukaamme
sitkeästi sortajamme!
Suku vankka Päivän poikain,
ei sua voita vainolainen,
kultakieltäs jos vain vaalit,
taattojen jos neuvot muistat:
Saamien on Saamen maa!

Jyrisee jyry

(onomatopoeettis-assosiaatiivinen käänös S. Juntila)

Jyrisee jyry, jyrisee jyry

Jyrisee jyry ukkosen.

Marilaiset, marilaiset

iltaa viettää joraten.

Oi neito länsimaan,

käy mukaan tanssaamaan!

Marissa nuorena,

nuorena jorataan!

Yltyy melu, yltyy melu

Yltyy melu jalkojen.

Marilaiset, marilaiset

yhä jatkaa joraten.

Oi neito länsimaan,

tuu messiin bailaamaan!

Marissa nuorena,

nuorena juovutaan!

Suistuu majat, suistuu kylät

Suistuu tahtiin jalkojen.

Marilaiset, marilaiset

ympäri käy joraten.

Oi neito länsimaan,

nyt mukaan piiriin vaan!

Marissa nuorena,

nuorena naitetaan!

Marjamaa

originaalia rakenteellisesti ja foneettisesti mukailen suom. MCJT

Viisi tonkkaa vettä saa, vettä saa, vettä saa
Pentti-sedän marjamaa, marjamaa, marjamaa.
Marjamaa ja marjamaa, marjamaa ja marjamaa!

Ei saa vielä kuivahtaa, kuivahtaa, kuivahtaa,
kuolla siihen marjamaa, marjamaa, marjamaa.
Marjamaa ja marjamaa, marjamaa ja marjamaa!

Muuten soppaa emme saa, emme saa, emme saa.
Kukoistakoon marjamaa, marjamaa, marjamaa.
Marjamaa ja marjamaa, marjamaa ja marjamaa!

Vellikello kilahataa, kilahataa, kilahataa,
taaksemme jäää marjamaa, marjamaa, marjamaa.
Marjamaa ja marjamaa, marjamaa ja marjamaa!

Syömään kaikki singahtaa, singahtaa, singahtaa,
odottaa saa marjamaa, marjamaa, marjamaa.
Marjamaa ja marjamaa, marjamaa ja marjamaa!

Itämerensuomi

Suomi

Maamme

säv. F. Pacius, san. J. L. Runeberg, suom. P. Cajander

Oi maamme, Suomi, synnyinmaa,
soi, sana kultainen!
.:; Ei laaksoa, ei kukkulaa,
ei vettä rantaa rakkaampaa,
kuin kotimaa tää pohjoinen,
maa kallis isien! ;:

Sun kukoistukses kuorestaan
kerrankin puhkeaa,
.: viel lempemme saa nousemaan
sun toivos, riemus loistossaan,
ja kerran, laulus synnyinmaa
korkeemman kaiun saa. ::

Finlandia

säv. J. Sibelius, san. V. A. Koskenniemi
© Breitkopf & Härtel, Wiesbaden – Leipzig
Oi Suomi, katso, sinun päiväs koittaa,
yön uhka karkoitettu on jo pois,
ja aamun kiuru kirkkaudessa soittaa,
kuin itse taivahan kansi sois,
yön vallat aamun valkeus jo voittaa,
sun päiväs koittaa, oi synnyinmaa.

Oi nouse, Suomi, nosta korkealle
pääs seppelöimä suurten muistojen,
oi nouse, Suomi, näytä maailmalle
sa että karkoitit orjuuden
ja ettet taipunut sa sorron alle,
on aamus alkanut, oi synnyinmaa.

On neidolla punapaula

trad.

.: On neidolla punapaula, kun tanssihin käy. :;
.: Käsvartehen kultansa solmii hän sen. :;

.: Miks niin lujalle sä solmit, oi armahani? :;
.: Vai luuletko että mä karkajan pois? :;

.: Enhän toki luotas karkaa, oi armahani. :;
.: Emme erkane ennen kuin kuolemassa. :;

S-U-G-R-I

♪ R-A-K-A-S

säv. J. Kuoppamäki, san. C. Johansson / S. Huovinen

Kun ryömin Kaislasta kotiin pään

Mä fennougristin tiellä näin

Hän innosta puhkui

Lempeä uhkui

Sanoi hän mulle näin:

”Mennään luokse Volgan rannan

Missä tuoksuu havupuu

Sulle neuvon yhden annan

Heitä mielestäs jo muu”

Silloin unohdin mä maisen

Fennistiikan kaikenlaisen

Mitäs sillä teen, on ersä

Sentääni kieli rakkauden!

S-U-G-R-I ugri mugrisein

Niin minut kolttain maille vei

En enää ollut onneton

Kun muodostimme kaksikon

Nyt ikuisesti tahdon vaan

Mä kantakielten tutkimusta harjoittaa

S-U-G-R-I ugri mugri mun

Sun vuokses vepsään rakastun

Hän minut pyörryksiini saa

Tuo tyyppi sugriparrallaan

Hänen kanssaan halajan

Mä inkeroista sokeltaa kai ainiaan

Balsamia me maisteltiin
Yökaudet rekonstruoitiin
Kun Suomea kohti junalla sotkin
Niin sitä erottiin
Hän jäi luokse Volgan töyrään
Missä tuoksuu havupuu
Vaan hänet haen, ja jos sen löydän,
puissaan puhki koko suun

Sukukielin kun hän haastaa
Jonkun korvia vois raastaa
Multa vie vain jalat alta
Häneen aivan hullaannun

S-U-G-R-I ugri mugrisein
Jo sanoin niin ja selväkstein
Saarenmaalla naimisiin,
oi lähde kanssain Izhevskiin
Sä olet komistunut niin,
en tiedä kuinka sanoisin sen saameksi

S-U-G-R-I ugri mugrisein
Nyt Võrunmaalle yksintein
Vain siellä kukkii sukupuu
ja loistaa vanha kunnon q
Se onni onkin että saan
Vaan partasuuta tuijottaa ja rakastaa

Sajaanin yö

san. S. Junntila, säv. J. Kuokkala
Loputtoman pitkä on Sajaanin yö,
jossa viimeinen samojedi itseänsä syö.

Sojootti ulvoo ja koibaali soi
eikä milloinkaan valkene aamun koi.

Pidä siellä se kamassi kassissa
tai voit herätä karagassissa.

Loputtoman pitkä on Sajaanin yö,
jossa viimeinen samojedi itseänsä syö.

Porot irtoo ei selkupin pohjasta
ei niillä nganasania ohjasta.

Iskee taigilla jurakki kaamea,
alan kaivata kildininsaamea.

Loputtoman pitkä on Sajaanin yö,
jossa viimeinen samojedi itseänsä syö.

Uppoo Altaihin viimeinen šamaani
joka helpottaa voisi mun jamaani.

Sammuu motori nenetsin veneestä,
alkukotiini enetsi sen eestä.

Loputtoman pitkä on Sajaanin yö,
jossa viimeinen samojedi itseänsä syö.

Soittajapaimen

trad.

Tein minä pillin pajupuusta, toki vain pajupuusta.
.:,: Hei, soriasti, koriasti pillini soipi,
toki vain pajupuusta. .,::

Metsässä soitan illansuussa, toki vain illansuussa.
.:,: Hei, soriasti, koriasti pillini soipi,
toki vain illansuussa. .,::

Karjankin kellot kilvan soittaa, toki vain kilvan soittaa.
.:,: Hei, soriasti, koriasti karjankin kellot
toki vain kilvan soittaa. .,::

Lainehet lammen loiskii, laulaa, toki vain loiskii, laulaa.

:: Hei, soriasti, koriasti lainehet lammen
toki vain loiskii, laulaa. ::

Taivas on sininen ja valkoinen

trad.

:: Taivas on sininen ja valkoinen ja tähtösiä täynnä. ::

:: Niin on nuori sydämeni ajatuksia täynnä. ::

:: Enkä mä muille ilmoita mun sydänsurujani. ::

:: Synkkä metsä, kirkas taivas, ne tuntene mun huoliani. ::

Kalliolle kukkulalle

trad.

Kalliolle kukkulalle
rakennan minä majani.

Tule, tule tyttö nuori
jakamaan se mun kanssani.

Jollen minä sua saa,
niin lähden täältä kauas pois,
muille maille vierahille,
etten sua nähdä vois.

Kyllähän sen varmaan tiedän
etten sua koskaan saa.
Tyydyn onneeni, olen yksin,
aina muistan sinua.

Jos oon mieltäs pahoittanna
jollakulla tavalla,
pyydän anteeks' tällä kertaa,
tapojain en paranna.

Kullan ylistys

trad.

::: Minun kultani kaunis on, vaikk' on kaitaluinen :::
::: Hei luulia illalla, vaikk' on kaitaluinen. :::
::: Silmät sillä on siniset, vaikk' on kieronlaiset :::
::: Hei luulia illalla, vaikk' on kieronlaiset. :::
::: Suu on sillä supukka, vaikk' on toista syltä :::
::: Hei luulia illalla, vaikk' on toista syltä :::
::: Kun minä vien sen markkinoille,
hevesetkin nauraa :::
Hei luulia illalla, hevesetkin nauraa,
hei luulia HAH-HAH-HAA, hevesetkin nauraa.

Sinisiä punasia ruusunkukkia

trad.

Sinisiä punasia ruusunkukkia
kannan kädessäni...
Niitä minä annan tämän kylän pojille
hyvästejä jättäissäni...

Tie vie sinne ja tie vie tänne ja
tie vie kahtahalle...
Taidanpa olla liian halpa
pojalle mahtavalle...

Enkä minä takiasi
kampaa enkä peilaa...
Enkä minä tälle kylälle
miniäksi meinaa...

On se heila minullakin
vaikkei se ole täällä...
Eikä sitä näytetä kuin
vihkipallin päällä...

Volga

säv. & san. Bernd Meinunger & Ralph Siegel, suom. san. Raul Reiman
© Meridian Edition Ralph Siegel / Warner/Chappell Music Scandinavia Ab

Volga, rantaan sen ratsastaa

Ivan ja Katjuska.

Pitkä on tie.

Volga, pelasta rakkaus,

näytä sen oikeus,

turvaan se vie.

Nyt Ivan piiskaa ratsuaan juoksuun,

ja tsaarin miehet kannoilla on,

ja pikku Katjan hiusten tuoksuun

sekoittuu pelko niin mittamataton.

Volga, Volga, rakkaus tai kuolema,
pelkoa ja vainoa, ho ho ho hoo, hei!

Volga, Volga, villinä ja vapaana
sua ei voi vangita, ha ha ha haa, hei!

Volga, Volga, rakkaus tai kuolema,
pelkoa ja vainoa, ho ho ho hoo, hei!

Volga, Volga, näytä meille Kaspia,
siellä oomme turvassa, ha ha ha haa!

Volga, yötä vain odottaa

Ivan ja Katjuska.

Hulluksi saa

Volga, ratsu jo huohottaa.

Tätyykö luovuttaa?

Ei milloinkaan.

He eivät koskaan näkisi merta,
siis Ivan käännyy hyökkääjää pään,
ja Volgan liejuun sekoittuu verta,
sen virta kuljettaa Kaspiaan näin.

Volga, Volga...

Jos emme koskaan näkisi merta,
niin jäätkö silloin vierellein mun?
Jos emme koskaan näkisi merta,
niin loppuun asti mä aina oon sun.

Volga, Volga...

Volga, Volga, rakkaus tai kuolema,
pelkoa ja vainoa, ho ho ho hoo, hei!
Volga, Volga, villinä ja vapaana
sua ei voi vangita, ha ha ha haa, hei!

Kettusen kaima

♪ Lentäjän poika
säv. E. Kettunen, san. S. Junntila & J. Kuokkala

Minä astuin Franzenian saliin,
jäin ihmettä kuuntelemaan.
Siellä proffa kuin šamaani yhteyttä isiin
loi rekonstruktioitaan.
Minä ihailin tieteemme voimaa,
minä nöyristä fukseista nöyrin.
Ja kun luento päätti, kahvihuoneeseen istuin,
jäin seuraavaa odottamaan.

Minä olin Kettusen kaima,
tieteen matkamies siis itsekin.
Vielä tutkisin laveammalti kuin muut,
vielä kaimaanikin paremmin.

Minä nukahdin kirjaston nurkkaan,
unen kantasuomenkielisen näin:

kuinka Uralin rinteiltä isäimme heimot
siirtyivät länteen pään.
Länteen pään, yli Kaman ja Volgan,
kohti baltilaiskontaktejaan.
Konsonantisto suodattui germaniseksi,
kun he saavutti Suomemme maan.

Minä olin Itkosen poika,
kielitiedemies siis itsekin.
Vielä tutkisin huolellisemmin kuin muut,
vielä isääänikin paremmin.

Seminaarisalissa tuulee
kuin tundralla Nenetsimaan.
Ja opintien päässä ois tutkijanvirka
ovi miltei mahdottomaan.

Minä olin Korhosen muija,
fennouristi siis itsekin.
Vielä tutkisin mainehikkaammin kuin muut,
vielä miestänikin paremmin.

Miinan laulu

trad.

:: Sinisiä punasia ruusunkukkia kasvoi kalliolla ::
:: Samanlainen riijari pittäis nuorella tytöllä olla ::

:: Voi jos saisin sen ruusunkukan maahan tallatuksi ::
:: Voi jos saisin sen nätin pojан viereeni narratuksi ::

:: Heilani soitteli haitaripeliä ja minä menin kuuntelemmaan ::
:: No, haitar pantiin piirongin piälle ja ruvettiin suutelemmaan ::

::: Voi sie hullu kun markan maksoit ku mie sain kopekalla :::
::: Mie sain sängyssä viltin alla ja sie sait lattialla :::

::: Minäpä se olen se pikkuinen likka ja olen kuin viulun kieli :::

::: Kun minä maantietä kävelen niin poikien tekkee mieli :::

::: Anna akka se soria poika ja anna se sovinnolla :::
::: Ku otahan minä sen kuitenkin enkä anna poikana olla :::

::: Tässäpä meit on viisi likkaa ja meil on pirun juonet :::
::: Niillä myö saahaan juoksemaan nuo poikain verisuonet :::

::: Tän kylän pojat kävelee ku pukki vastamäkkeen :::
::: Tutisee ja tärisee kun tämän tytön näkkee :::

::: Tän kylän pojat isotteloo isolla tavaralla :::
::: Vaik ei oo ku musta tupsu paidan helman alla :::

::: Tässäpä meit on kaksi likkaa ja heilumme kuin maito :::
::: Meil on hyvä laulunääni ja rakastelun taito :::

::: Poikia viettiin lasarettiin viikko ennen heinää :::
::: Niille tehtiin uuvet värikit ja vanhat lyötiin seinään :::

::: Eihän se ollut sen piian vika että sillä oli luonto hellä :::
::: Kun sillä koko sen pimiän illan munat oli kämmenellä :::

::: Tän kylän pojat kyselee jotta meinaakko huoraksi pyrkii :::
::: No en mie meinaa huoraks pyrkii vaik mieli tekee kyrpii :::

::: Enkä mie huoli pientä munnaa ku suurtakin saa kyllä :::
::: Eikä tarvii tapella onko alla vaiko yllä :::

:: Laatokan rannan kaislikossa kutee iso lohi ::
:: Silloin minä sanoin että älä sitä reikää koko ajan sohi ::

:: Talvella piian pihapuuhun kuoli punatulkku ::
:: Kankee ol ja punanen ku naapurin rengin mulkku ::

:: Tän kylän ämmät haukkuvat jotta minussa ois kaksi ::
:: No saatana soikoon ja perkele vieköön kun en tule paksummaksi ::

:: Älkää työ rivoja laulelko vaan laulelkaa työ näitä ::
:: Renkipä tuikkasi piian pilluun kourallisen täitä ::

:: Ja rakkaus se meissä palaa kuin öljy pumpulissa ::
:: Päivällä hengen heiluvissa ja yöllä unelmissa ::

Inkeri

Ei piä mänä turhille teille

Ei piä mänä turhille teille
eikä poikii seuroi
(K:) eikä poikii seuroi.
Poikii pittää pelätä
kuin julmii jalopeuroi
(K:) kuin julmii jalopeuroi.

Ei niin kaunista puuta kasva
kuin vainiolla mänty.
Ei nii lämmi mikkää oo
kuin oman kullan sänky.

Jos mein kaivosta vesi loppuu,
vainiolla on joki.
Rakkauden tähenkä mie,
henttu, siun otin.

Henttuni kuol ja hauvattii
tammen oksan alle.
Pojalta männöö kakstoista markkaa
hauvan kaivajalle.

Koivu kasvo kartanoll
ja tuuli latvan taitto.
Viientoista vuuven vanha
likka lapsen laitto.

Kuka kumma rakkauwen
kylmenevän luuli,
kuin oli ennen palava
kui pakartuvan uuni.

Kivennavan kirkon luona
on miull kaksi kultaa.
Ei ole kuolleet kumpainenkaa
eikä männeet multaa.

Oluen juonto juomarin alku
miunki luullakseini.
En mie taho juomaripoikaa
omaks kullakseini.

Passaako teiten niin kuin meiten,
meiten passaa aina.
Meien passaa henttuja vaihtaa
joka lauantaina.

Ei niin kaunista kukkaa kasva
maassa eikä puussa,
kuin se kasvaa oma kullain
joen sillan suussa.

Pois mie lähen tästä kylästä,
takasi en ennää.
Tään kylän poikiin tervehykset
perästään ei lennä.

Kuka sitte rallattaa
kuin tämä tyttö kuolee.
Pojat itköt tillittellöt,
katsoot kirkon puolee.

Voi sitä miun kultajaini,
kuin sil on vähä mieltä.
Mie kuis laain muihen kanssa,
hää minua kielää.

Mikä on likan laulellessa

Mikä on likan lauleless,
kui heliä on ääni.
Valta on poikii valita
kuin leviä on lääni.

Oi sie kuin oot sorja
miunki mielestääni.
Salli Herra yhen kerran
noussa vierestäisi!

Soria oot minu kullai,
kaunis olet kanssa.
Kyll mie tijän siun tapas,
muuta pijät kanssa.

Sano kullai suusanalla
tahi laita kirja:

Saanks mie halsii muita poikii
vai olenko ilma.

Niin on likan syvämmee
kui kivi upotettu.
Miks on kaikki kylän pojat
pääleei suututettu.

Henttuni heitti ja hyvästi jätti
ja hyväiset heitti.
Kielsi kylä henttuni kanssa
tutuks tulemasta.

Voi kui on kolkko maailmassa
miunki elämäini.
Kuin ne kaikki kylän pojat
surroot perästäini.

Ennen olin poikiin tuttu,
nyt oon vihamies.
Maailma on petollinen,
mistäs mie sen tiesin.

Sillä lailla laulella pittää,
ei piä tuumaella.
Häpiä on nuoren pojан
likkoja kumarrella.

En oo laulua koulua käynyt,
mustalla merellä opin.
Meiän likat kun lauleloot,
kas tuota kuunnella soppii.

Laulaa mitä rallattaa,
ett kylä kajahteloo.

Päivällä poika totta laatii,
yöllä valehteloo.

Mitäs sinä vanha hurri

Mitäs sinä vanha hurri
mielistelet minnuu?
Meil ei tule rakkautta,
mie palennun villuun.

Tuolla näkkyy tulevan
se likan oma kulta.
Ja tuon on maattuna
rakkauen unta.

Surun heitän pitkin tietä,
ilon otan myötä.
Mist mie neän sen sorjan pojana,
siell mie olen yötä.

Katso poika silmihini,
onko silmäs kirkkaat.
Sattumalt jos lienetki
likan oma sirkka.

Makkaa miunki unneen,
mie en itse jouva.
Miull on monta sorjaa pojaa,
kenen mieltä nouvan.

Ei se valkia lämmitä,
mi pliitan alla pallaa.
Sitten vasta lämmittää,
kuin oma kulta hallaa.

Surullinen sytämmein
ja rasitettu mieli.
Jos ois kohvilla voijella,
niin laulais likan kieli.

Jos se laulu äänen kantaa,
lakkaan laulamasta.
En vaan lakkaa nuorille pojille
suuta antamasta.

Myö kuin ollaan nuoria likkoja,
niin Herra varjеле meitä,
ettem joutuis kulkemaan
noita ruunun rautateitä.

Tulliitha ne ajat ettee

Tulliitha ne ajat ettee,
viska vaikka itses vettee.
Muu ei auta, eeh, muu ei auta.

Raskaaks kävvyä elonmatka,
miul on akka delekatka,
bolseviikka, eeh, bolseviikka.

Lurjukseks hiä minnuu sätti,
tontin verran työtä jätti.
Läks hiä kyllää, eeh, läks hiä kyllää.

Samovaarin tyhjän keitin,
sinne tšaijuun hampaat peitin.
Larkin vettä, eeh, larkin vettä.

Lehmä onkkaa, liäväл potkii,
hänellää kaik kermat sotkii.
Miäppäs lysä, eeh, miäppäs lysä.

Ruavaat huutaat kytkyvessä,
lapset riäkkyyt kätkyvessä
äikähteäkseen, eeh, äikähteäkseen.

Panin piällein akan hammeen,
otin kättee hauveammeen,
jot ei tuntis, eeh, jot ei tuntis.

Pesin kirnut, pesin kannut,
tupakkaa en suuhun pannut.
Niin ol kiire, eeh, niin ol kiire.

Kuasin muaha makjan supin,
särin akan uuvven kupin
ninkui synniks, eeh, ninkui synniks.

Nyt viel pesen lapsen pajan,
sit mie hylätä jo taijan
koko talon, eeh, koko talon.

Vanhatki ne lankoiseni
taitaat olla akkaiseni
kokoukses, eeh, kokoukses.

Eta pravda

trad.

Kävin kerran Tuutarissa,
siel paistettii emäkissaa.
Eta pravda, eta pravda,
eta pravda vsjo byla!
Pantii suuree tsuguniekkaa,
piäl ripsuttii sokerhiekkaa.
Eta pravda, eta pravda,
eta pravda vsjo byla!
Siint sit hyvvää paistii tehtii,

pantii pertsuu ja lavrovalehtii.

Eta pravda, eta pravda,

eta pravda vsjo byla!

Sit sil tulliit jakajaiset,

kuka enemmän vua saisi.

Eta pravda, eta pravda,

eta pravda vsjo byla!

Sit sil tulliit jakajaiset,

tuli sinne miehet sekä naiset.

Eta pravda, eta pravda,

eta pravda vsjo byla!

Kyl siel tuli paljon työtä,

alettii jakcaa kyllii myötä.

Eta pravda, eta pravda,

eta pravda vsjo byla!

Piän ne saivat kotsaloiset,

hännän saivat sintosoiset,

lihan saivat kekkilöiset,

tuost ne suuttuit raskeloiset.

Eta pravda, eta pravda,

eta pravda vsjo byla!

Kutka olliit avosuita,

saivat paljaita kylkiluita.

Eta pravda, eta pravda,

eta pravda vsjo byla!

Kutka kylät ilman jäivät,

kymmenen kertaa suuvvos käivät.

Eta pravda, eta pravda,

eta pravda vsjo byla!

(Vaso, tul kissa jaketuks!)

Vatja

Kõikkiis tšülliis kaivod ovad

Kõikkiis tšülliis kaivod ovad,
med'd'ee tšüläz lähe.
En miä muitōs sinne tšäünnü –
üvvää Iróoo tähe.

Liivi

Loola, iza, loola, puoga (liivi)

Loola, iza, loola, puoga,
loola, kakši paalka-miest!
Jembit loolab iza puogaks
äbku kakši paalka-miest.

Kui se ummõ, kustõ tulab,
kui nei knaššõ näntõn lääb?
Ne aat päägiń voltõ juonõd,
ne aat päägiń mietä sienõd.

Randõ lā'mõ mēg

Randõ lā'mõ mēg ja randõ lā'dõ tēg
randõ lā'bõd amād mä'd kilā kalāmī'ed

Mie'rõ lā'mõ mēg ja mie'rõ lā'dõ tēg
mie'rõ lā'bõd amād mä'd kilā kalāmī'ed

Sīemõ lā'mõ mēg ja sīemõ lā'dõ tēg
sīemõ lā'bõd amād mä'd kilā kalāmī'ed

Jūomõ lā'mõ mēg ja jūomõ lā'dõ tēg
jūomõ lā'bõd amād mä'd kilā kalāmī'ed

Santerin ortografialla:

Randə là'mə mēg ja randə là'də tēg
randə là'bəd amad mä'd kila kalami'ed

Mje'rə là'mə mēg ja mje'rə là'də tēg
mje'rə là'bəd amad mä'd kila kalami'ed

Siemə là'mə mēg ja siemə là'də tēg
siemə là'bəd amad mä'd kila kalami'ed

Juomə là'mə mēg ja juomə là'də tēg
juomə là'bəd amad mä'd kila kalami'ed

Pūgō, tūļ

Pūgō, tūļ, ja ajā laijō,

Ajā mīnda Kurāmōl!

Kurmōnikād minnōn tōitist

Eņtš tidārōd jovājist.

Tōitōs Tōitist, bet ist āndat,

Kītist mīnda jūojizōks,

Kītist mīnda sūr jūojizōks,

Ibīz ailijizōks ka.

Kīngan rō ma jarā jūond um,

Kīngan ibīz ailōn mōz?

Īž eņtš rōdō jūob ma krūogōs,

Īž eņtš ibīst ailōb ma.

Pōlaks, pallōs, krūogōnikā,

Tūo sa vōltō vōlga pāl!

Tulāb sigž ja kazāb vóddōrz,

Ma sin gūodig aizmaksāb.

Tulāb sigž, ma vōtāb nāista,

Kutsūb sīnda kōznigiz,

Jūom kuolm pāuvō kōznigidi,

Panūksnikād daņtšōgōd.

Astā, vel, tõlpa pāl

trad.

:: Astā, vel, tõlpa pāl,
pūgō vaškīzt tourō! ::

:: Laz sōg virgō jemā tidār
pađād sizzōl maggōs. ::

:: Amād kilā kikīd lōlabōd,
mād kikīd äb lōla. ::

:: Mād kik um uppōl pandōt
kilā-neitst pakkōld sizzōl. ,

:: Steidz, bāliņ, pakāpties
Pūti savu vara tauri.::

:: Lai mostās mātes meita,
Kas gulēja spilvenos.::

:: Visi ciema gaiļi dzied
Mūsu gailis vien nedzied.::

:: Mūsu gailis sapinies
Ciema meitu pakulās.::

Eteläviro

Põdralaul

Lätsi vällä kaema, lätsi vällä kaema,
kaema, kaema
Tsubariki tsubtsiki galina
tsubariki tsubtsiki galina galina
galina malina
tsubariki tsubtsiki galina!

Näie põtra põllo pääl...

Suurta sokku söödü pääl...

Lätsi tarrõ tagasi...

Võti pussä pütü päält...

Taba taari tõrdu päält...

Panni paugu põdralõ...

Suurõ paugu sokulõ...

Põdõr sattõ põlvildõ...

Sokk tuu sattõ sällüldõ...

Viitetõistküs üü

säv. & san. J. Leskinen, käänös Merca
Silmin vaesõlatsõ kaehtus äräqessünüq
armastusõ vorbiq hõõrut rindu
Säääl pümmen pommitaja linnõl' müüdä umma tiid
ei mina egäq kiäki küsüq hindu
Viitetõistküs üü joud jätki essütäjänä
elu läbi lahksas oiust kui ka kõrvast

kaua usku joud üts inemiseraas
ku inimkari hinnast kõrrast mõrvas
Su mant ma kae taad maailma
taadsamma undki näe
ku hull ma ulva armastusõ perrä
Su käsivarrõ looga all
ja kui lupat üüses jäää
kiä tiid kos kotsil hummõn üles herä
Tuul tõmmas läbi pää
puhk õdagust tä lõunalõ
ja roidus mõttõuitõ varõmidõn
Hintskin kolisasõq synaq ynnõ tühä seen
täüs sappi terveq äripäiv um mõttõn
Su mant ma kae...
Viitetõistküs üü tä tulõ õnnõ vahtsõlõ
kats nädälit om jälki vaihelt kaonu
Mi jäleq rannaveerest limpsas äräq lainõkiil'
ja ma-i tiiäkinäq kas tast olõ käünüq

Haanja miis

trad.

Haanja miis vidi lubjakivve
Kats, kolm päivä Võrolõ.
Haanja miis läts Tiganiku puuti
Uma kolmõ kopkaga.
Tahtsõ osta püksi nöpse
Uma higi vaiva iist.
Haanja miis nägi tsilgupüttü
Tiganiku leti iih.
Haanja miis pallõl puudisaksa:
"Esänd, lupa tsurgata!"
"Tsurka, no tsurka Haanja miis
Uma leeväpalakõst!"
Laul um otsah,
Laul läts mõtsah,
Ei läää inämb edäsi.

Veps

Vepsan ma

Vepsan ma om randaröunal,
Vepsan ma om randaröunal,
ta-ra-ra,
Vepsan ma om randaröunal.

Siga oma pöudod suured.
Pöudyl kazvab rugiž da ozr.
Metsan taga oma niitud.
Niityl paimen lehmid katsub.
Vepsan man mö kaik navedim.
Vepsan ma om lujas tšoma

Karjala

Ruskie neičyt

trad.

Ruskie neičyt, valgie neičyt
sano sinä, sano sinä
konzubo meile gost'at tullah, gost'at tullah?
Mustupiä piätenčän, piätenčän,
minun vel'l'i suovattan, suovattan,
minun miiloi pyhänpää, pyhänpää.
Ruskie neičyt, valgie neičyt
sano sinä, sano sinä
midäbo heile syötetäh, syötetäh?

Mustupiäl leibiä da leibiä,
minun vel'l'el kalittua, kalittua,
minun miiloil piiraidu, piiraidu.

Ruskie neičyt, valgie neičyt

sano sinä, sano sinä
midäbo heile juotetah, juotetah?
Mustupiäl čuajuu da čuajuu,
minun vel'l'el kofeidu, kofeidu,
minun miiloil piivoa da piivoa.
Ruskie neičyt, valgie neičyt
sano sinä, sano sinä
kunnebo heidy muate pannah, muate pannah?
Mustupiä perttih da perttih
minun vel'l'i gorniččah, gorniččah,
minun miiloi čardakkah, čardakkah.

Ruskie neičyt, valgie neičyt
sano sinä, sano sinä
midäbo heile ual pannah, ual pannah?
Mustupiäl posteli, posteli
minun vel'l'el perinä, perinä,
minun miiloil puuhovoit, puuhovoit.
Ruskie neičyt, valgie neičyt
sano sinä, sano sinä
midäbo heile kattiekse, kattiekse?
Mustupiäl vuattu da vuattu,
minun vel'l'el od'd'ualu, od'd'ualu,
minun miiloil barhattu, barhattu.
Ruskie neičyt, valgie neičyt
sano sinä, sano sinä
kedäbo heile rinnalle, rinnalle?
Mustupiäl Muarja da Muarja,
minun vel'l'el Duarja da Duarja,
minun miiloil iččeni, iččeni

Karjalan kumbuzil

säv. V. Juva, karj. san. I. Härkönen
Jo Karjalan kumbuzil puut kukitah,
jo Karjalan koivikot tuuhevutah.
Kägöi kuldaine kukkuu, on mua lumetoin,
viej sinne miun kaibavo pohjatoin.

Mie tunnen siun siun vuaras da kai mäjet nua,
da kaskina kai on jo Karjalan mua.
Da synkis da sankois nois salomais
ken salmiloin suis nyt souvella sais.

Jo moneh kerdahbo kierringi nois,
mie Karjalan huoguja-hongikkolois,
da vuaroil sen seizoin pal'ahin päin;
da Karjalan kaiken eis silmän'i näin.

Da vuaroin harjoil noil ukkoloin luo
miun nosti jo Karjalan korbi da suo,
da siel mitä tunzin da kuulin da näin,
dai siid igipäiväzeh kaibavoh jäin.

Jo Karjalan kumbuzil puut kukitah,
jo Karjalan koivikot tuuhevutah.
Kägöi kuldaine kukkuu, on mua lumetoin,
viej sinne miun kaibavo pohjatoin.

Petroskoi

säv. & san. I. Ljovkin

Ongo Petroskoi kaunis linnaine,
tšoma Onegan järven randaine.
Rahvas Karjalas hüvin eletäh,
eloraigastu ainost kohendau.

Rahvas linnah ajetah,
toine toizel küzütäh:
kunne ajat, kunne ajat?
Sinä ajat, minä ajan,
::: sinä Petroskoil, minä Petroskoil! :::

A gu dorogat külih stroittih
kivet kannot kai matkal murrettih.
A gu maăsinat linnah ajetah
buitto villaizet kerät kurutah.

Rahvas linnah...

Tulou aigu vie muga elämmö,
gul'ankal kuudamalla ajammo,
kalitat huondeksella paistammo,
biletät Petroskoilla ostammo.

Rahvas linnah...

Pohjas-Karjala (livvinkarjalaksi)

Minä Anninke tahtoin vastavuo,
konzu tiezin: häi minuu viegi eččinöy
Eibo elagu äijiä andanuh,
ukonvemmel lopui sosiskukioskale,
restoranen stolas oksendajile nagrettih

Dam di-di-dam...

Minä lähten Pohjas-Karjalah
Vaihtan džinsat liikunduhousuh
Kodikondule Pohjas-Karjalah
Juon piivuo päiväzen nouzuh

Kulleksin kujoloiči eloksen
Toinah minule oza kustah löydy vie
Enhäi liigua prižmis ni minägi,
mitah kudamain taričizin ehtän,
lapsien toimehtulon lottokuponoin naluadizin

Dam di-di-dam...

Minä lähten Pohjas-Karjalah...
Hos joi eloksen sävelen kavotin,
minä oman ozan čiluu säilytän
Vikse sinule viärytty luajingi,
olizin voinnuh vaigiembi olla,
čihaitin ainost eliä sobuh yhtelläh

Dam di-di-dam...

Minä lähten Pohjas-Karjalah...
Minä lähten Pohjas-Karjalah...
Tyttöni Pohjas-Karjalan!

Viro

Mu isamaa, mu õnn ja rõõm

säv. F. Pacius, san. J. V. Jannsen

Mu isamaa, mu õnn ja rõõm,
Kui kaunis oled sa!
Ei leia mina iial teal
See suure laia ilma peal,
Mis mull' nii armas oleks ka
Kui sa, mu isamaa!

Sa oled mind ju sünnitand
Ja üles kasvatand;
Sind tänan mina alati

Ja jään sul truuks surmani!
Mul kõige armsam oled sa,
Mu kallis isamaa!

Su üle Jumal valvaku,
Mu armas isamaa!
Ta olgu sinu kaitseja
Ja võtke rohkest' õnnista'
Mis iiäl ette võtad sa,
Mu kallis isamaa!

Kodumaa

säv. trad. / Fr. Berat / R. Kull, san. M. Veske

Kas tunned maad, mis Peipsi rannalt
käib Lääne mere rannale
ja munamäe metsalt, murult
käib lahke Soome lahele?
See on see maa, kus minu häll
kord kiikus ja mu isadel.
Sest laulgem nüüd ja ikka ka;
see ilus maa on minu kodumaa!
Siin teretavad metsaladvad
nii lahkelt järvi, rohumaid;
siin taeva vihmal oras võrsub
ja päike paitab viljapäid.
See on see maa...
Siin kasvab eesti meeste sugu
ja sammub vabadusele;
siin kasvab priskelt eesti neiu
ja sirgub eesti mehele.
See on see maa...

Saaremaa valss

säv. R. Valgre, san. D. Vaarandi

Seal laupäevaõhtuselt lõhnavad kased,
kui nendesse vajutad hõõguva näo.
Ja pühapäev hinges sind uskuda laseb,
et õnne vaid kauguses kukuvad käod.

Oh keeruta, lennuta linalakkneidu,
kel silmist nii kelmikaid sädemeid lööb.
Ei sellist küll maailmas kusagil leidu
kui Saaremaa heinamaad juunikuu ööl.
Ei sellist küll maailmas kusagil leidu
kui Saaremaa heinamaad juunikuu ööl.
Ning hämaras toomepuu lumena valev
on sinule hõiskavaid ööbikuid täis.
Miks muidu su huuled ja õhetav pale
nii õunapuuõiele sarnane näib?

Oh keeruta, lennuta...

Oi Saaremaa niitude kastesed süled,
öövaikuses lauludest helisev nurm!
On pilvedest helendav taivas su üle
ja kirgliku suudluse esmane hurm.

Oh keeruta, lennuta...

Just sellisel heinamaal peamegi pidu,
kus hämarik koidule ulatab käe.
On kõikide mõtteid ja toiminguid sidund
see tööde- ja rõõmudeküllane päev
Oh keeruta, kudruta kavalat juttu,
kuldtärmiga nooruke sõjamees sa.
Me ööd on nii valged ja kuluvald ruttu,
et linalakkneidu sa püüda ei saa.
Me ööd on nii valged ja kuluvald ruttu,
et linalakkneidu sa püüda ei saa.

Tartu marss

säv. R. Valgre, san. R. Valgre & E. Johansson

Kauneim linn on Eestis Tartu,
Emajõe kalda peal.
Kes kord käinud seal,
ei sel meekest läe
kaunid tunnid Toomemäel.

Kauneim linn on Eestis Tartu.
Ja kui saatus sind on viind
ära kaugele, koju viib su tee
ikka Tartu tagasi.

Sinna jäid minu isa ja ema,
sinna jäid minu õde ja vend.
Raskel tunnil Tartu linn meid kutsub –
kätte jõudnud tasumise tund!

Ei me kauem end oodata lase,
võitlus ühine kõiki meid seob.
Me tuleme ja võidame,
”Vanemuises” laulame:

Kauneim linn on Eestis Tartu...

Kungla rahvas

säv. K. A. Hermann, san. F. Kuhlbars

Kui Kungla rahvas kuldsel a'al
kord istus maha sööma,
siis Vanemuine murumaal
läks kandle lugu lööma.
.:; Läks aga metsa mängima,
läks aga laande lauluga. :;:

Sealt saivad lind ja lehepuu
ja loomad laululugu;
siis laulis mets ja mere suu
ja Eesti rahva sugu,
.:; Läks aga... ;:
Siis kõlas kaunist' lauluvii
ja pärjad pandi pähe.
Ja murueide tütreid siis
sai Eesti rahvas näha.
.:; Läks aga... ;:
Ma laulan mättal, mäe peal
ja õhtu hilja õues,
ja Vanemuise kandle hääl,
see põksub minu põues.
.:; Läks aga... ;:

Kõrtsist välja nüüd tulen ma

↗ Murheisna miesnä / Rullaati
trad.

Kõrtsist just välja nüüd tulen ju ma –
Tänav, mis imelist nägu teed sa?
Paremal, pahemal viltu kõik näis.
Tänav, ma märkan, sa purjus ju täis!
Kuu, eks ta vinderdi-vänderdi lä'e,
Üks silm tal viltu ja teine ei näe.
Purjus ju oled mu silmade ees!
Häbene ometi, elatand mees!
Laternad, oh sa tont, mis ma küll näen,
Vaaruvad, taaruvad, kus aga lä'en;
Seisa ei enam nad postide peal.
Purju end joonud nad kõrtsides seal.
Kõik on ju purjus, küll väike, küll suur.
Mis teen ma ükski siin, kainuse juur?
See on ju asjata, tuluta ka,
Parem lä'en kõrtsi veel tagasi ma.

Metsa läksid sa ja metsa läksin ma

trad.

Metsa läksid sa ja metsa läksin ma,
Ja metsa läksid kaks karujahimeest ka.

:,: Oh, hoi-ai-jaa tiralla-la
Ja metsa läksid kaks karujahimeest ka.
Püssi võtsid sa ja püssi võtsin ma,
Ja püssi võtsid kaks karujahimeest ka.

:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:
Karu nägid sa ja karu nägin ma,
Ja karu nägid kaks meest korraga.

:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:
Karu lasksid sa ja karu lasksin ma,
Ja karu lasksid kaks meest korraga.

:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:
Nahka võtsid sa ja nahka võtsin ma,
Ja nahka võtsid kaks karujahimeest ka.
:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:
Naha müüs id sa ja na ha müüs in ma,

Ja na ha müüs id kaks karujahimeest ka.
:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:
Raha said sa ja raha sain ma,
Ja raha said kaks karujahimeest ka.

:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:
Kõrtsi läksid sa ja kõrtsi läksin ma,
Ja kõrtsi läksid kaks karujahimeest ka.

:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:
Napsu võtsid sa ja napsu võtsin ma,
Ja napsu võtsid kaks karujahimeest ka.

:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:
Purju jäid sa ja purju jäin ma,
Ja purju jäid kaks meest korraga.
:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:
Koju läksid sa ja koju läksin ma,
Ja koju läksid kaks karujahimeest ka.

:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:
Peksa said sa ja peksa sain ma,
Ja peksa said kaks meest korraga.
:,: Oh, hoi-ai-jaa jne. :,:

Lõbus õllepruulija

„In München steht ein Hofbräuhaus
säv. Wiga-Gabriel, vir. san. J. Pori
Ma lõbus õllepruulija, hõissa, hõissa,
ma pruulin õlut lauluga, hõissa, hõissa.
Kui õlu vaadis vahutab, hõissa, hõissa,
siis tean, et varsti ta valmis saab,
siis juua saab, jah, juua saab.
Mind õlu alati kosutab,
joon kõikide terviseks ma. Juhhei!

Ma olen väike (Väike õllesõber)

säv. T. Kõrvits, san. H. Mänd / V. Tamme

Ma olen väike, olen alles väike
ja päris viina veel ei joo.
Kui aga taevas paistab päike,
ma kasti õlut koju toon.
Mul on kann, ja see on õllekann.
Ja selle kannu peal on Ō.
Ja kui ma sellest kannust rüüpan,
saab veelgi suuremaks mu rõõm.
Ja ema ütleb mulle:
Sa oled vastik nolk!
Ei kuula mina teda,
sest õlu – pole solk!
Ma olen väike, olen alles väike
ja Viru Valget veel ei joo.
Kui aga taevas paistab päike,

ma kasti Rocki koju toon.
Mul on ka kann ja see on õllekann.
See kann on Eestis suurimaid.
Ja ma olen Eesti suurim joodik,
kuigi poole meetri pikkune vaid.
Ja minu pinginaaber
on minu sarnane.
Nii armas väike joodik,
nii pehme, karvane

Joo sõber joo

säv. C. Fernandez / trad., san. trad.
Abessiinias, Brasiiliias
ja kaugel kaugel idas
Igalpool juuakse viina
Viina ja viina
::: Joo sõber, joo
Joo ennast täis kui siga
Oma viimased sendid sa kõrtsmikul vii
ja ütle mis elul on viga :::
Mul naine joob ja ise ma joon
ja lapsed on pätid ja vargad
Pätid ja vargad
Pätid ja vargad
Joo sõber, joo...
Mul kodus on üks vana nõid,
kes muud ei taha kui raha
Raha ja raha
Muud ta ei taha
Joo sõber, joo...
On palju sellest räägitud,
mis õige puna toob palge.
Vaid Viru Valge,
jah, Viru Valge!
Joo sõber, joo..

Pille-Riin

säv. A. Vainola, san. T. Trubetsky

Taevas sinetav ja hämar
Kuhugi on kadund kuu
Sulalumine on tänav
Akna all on raagus puu
Lume sisse pikad triibud
Teinud sinu soome kelk
Nukralt seljatoele liibud
Silmis äraolev helk
Pille-Riin Pille-Riin
Kohtume me täna siin
Õhtusinas laternate all
Pille-Riin Pille-Riin
Lapsepõlv on möödas siin
Varakevadisel tänaval
Sul on suvepäike põues
Kevadõhtu on su vend
Soovin et siinsamas õues
Riietaksid lahti end
Päästad mantli hõlmad valla
Kleidinööbid lahti eest
Tulvaveega rentslist alla
Häbelikkus kaob su seest
Pille-Riin...
Seisad lumes nagu loodi
Tead et tahan tulla ma
Sinu tuppa sinu voodi
Sinuga koos hullama
Tänasest on saanud eile
Triibulisse patja pead
Surume ja tundub meile
Inimesed koik on head

Pille-Riin...
Hommikuses päikses aga
Sinisilmad lahti teed
Kuulataad kuis akna taga
Rõõmsalt vulisevad veed
Ära mulle silma tüki
Päikene va pudrusilm
Läbi väikse klaasitüki
Roheline näib maailm
Pille-Riin...

Nii mina, neiuke, sinule laulan

trad.

:: Nii mina, neiuke, sinule laulan,
kui oma kullaksele! ::
:: Kui oleks võimalus, nii nagu tahan,
kosiks su enesele! ::

:: Laulaksin ainult ma kallimal' neiul',
iialgi mitte muile. ::
:: Laulaksin kullaksel' kõlaval keeles,
ennem kui metsa puile. ::

:: Üksinda olen, kui taevane lind ma,
ei ole minul maja. ::
:: Ei ole mul ühte ustavat sõpra,
ei ole armastajat. ::

Mats alati on tubli mees

Ado Reinvald / eesti rahvaviis

Mats alati on tubli mees,
ei kedagi ta pelga,
;,: ei kummarda ta saksa ees,
ei tõmba küüru selga. ;,:

Refr. ;,: Jah, kui see laul meil korda lä’eb,
ei meie kimpu jäää. ;,:

Kord astus oma pambuga
ta läbi mõisa õue,
;,: saks tuli vastu kärkides
kui kõige kurjem kõue: ;,:

Refr. Jah, kui see laul meil korda lä’eb ...

„Kas sina, tõbras, parunit
ei enam tunda taha
;,: või on sul munad mütsi sees,
et müts ei võtab maha?” ;,:

Refr. Jah, kui see laul meil korda lä’eb ...

„Kas tead, ma lasen keppisid
su jaoks tallist tuua.
;,: Ei aita see, siis lasen ma
sind kase otsa puua!” ;,:

Refr. Jah, kui see laul meil korda lä’eb ...

Mats võtab mütsi maha küll,
siis seisab müts tal põues.
;,: See sünnib kodus, kirikus,
kuid mitte mõisa õues. ;,:

Refr. Jah, kui see laul meil korda lä’eb ...

Mts alati on tubli mees,
ei kedagi ta pelga,
;,: ei kummarda ta saksa ees,
ei tõmba küüru selga. ;,:

Refr. Jah, kui see laul meil korda lä'eb ...

Kauges külas

Kauges külas, vanaema juures
Elasin kord, kogu suve
Vanaema ja mu armas vanaisa
Aga noorel neiul, neist ei piisa

Jooksen randa, koduküla randa
Et saada pruuniks, teiseks juuniks
Võtan kaasa, reketid ja maki, kuid
Rannas on vaid üks võrku paikav papi

Siin kauges külas, teisi näinud pole veel
Tühi rand ja nõmmeliivatee

Siin ei ole, pangaautomaati
On vaid naati, palju naati
Pole noori, pole ühtki poodi
Miski pole, linna moodi

Jooksen randa, koduküla randa
Et saada pruuniks, teiseks juuniks
Siis on pidu, teise küla pidu
Seal on noored, teised noored

Siin kauges kūlas, teisi näinud pole veel
Tühi rand ja nõmmeliivatee

Korraks vaatan, seljataha veel
Tühi rand ja nõmmeliivatee
Korraks vaatan, seljataha veel
Tühi rand ja nõmmeliivatee

Puhu tuul

tõlkinud Mart Pukits / liivi rahvalaul
Puhu tuul ja tõuka paati, aja Kuramaale mind!
Kura ema oma tütre lubas kodukanaks mull'!
Lubas küll, ei annud aga, nimetas mind joomariks!
Nimetas, et purjus pääga varsa sõitnud vaeseks ma.
Kus ma joonud kõrtsi kuivaks?
Varsa vaevand millise?
Oma raha eest ma joonud, sõitnud oma varsaga.
Puhu, tuul, ja tõuka paati, aja Kuramaale mind!
Kura ema oma tütre lubas kodukanaks mull'!

Saame

Pohjoissaame

Guoktelogiovcci

trad.

Guoktelogiovcci ožžot leat dat dáža nieiddat,
ovdal go dat vástidit ovttage sámenieidda.

Hanene lojlle lojlle lojllá...

Luondu čáppisvuoda siste lei son bajásšaddan.
Eatnistis gal árben lei dan luondučáppa moji.
Guoktelogiovcci ožžot leat dat Kausala nieiddat,
ovdal go dat vástidit ovttage Á el nieidda.

Luondu čáppisvuoda siste lei son bajásšaddan.
Eatnistis gal árben lei dan luondučáppa moji.

Anárjávri

säv. E. Suonio, saam. san. T. Itkonen

Okt' jávri guhkkin davvin
lea hilgojuvvon nu,
leat báljis geađggit gáttiin,
eai namat sulluin su.

Ja jie at suddet jávrris duos,
go láddjen álgá dalle vuos,
muht' čakčamánu idja
dan báruid galbmá fas.

Ja várit suoivanastet
dan jávrái eahkedis,
ja sámit dalle suhket
ain guliid bivdimis

Dopp' jávrris suilot čoadđggit
ja gáttiin bohccot bálggadit,
ja čuoikkat sevnnjodahttet
buot beaivváš suotnjariid.
Ja dolin sámiid searvvis

ná jerre muhtumat:
”Man ležjet Anárjávrris
duos čázit čiek alat?”
Go báddi nogai, gádde sii:
”Nu čie al lea go guhkkige!”
Ii dáhton leat dan eambbo
mihtidit oktage.
Vuoi jávri doppe davvin,
don veahámáinnalmas,
ii vissa oppá málmmis
leat nubbi dakkáraš.
Don šealggut čie ás duoddariid
nu hilgojuvvon ollásii,
leat geasit oanehaččat
ja dálvvit – guhkit sii.

Sámi soga lávlla

säv. A. Sørli, san. I. Saba
Guhkkin davvin Dávggaid vuolde
sabmá suolggai Sámieatnan:
Duottar leabbá duoddar duohkin,
jávri seabbá jávrri lahka,
cohkat čilgiin, čorut čearuin
allánaddet almmi vuostá;
šávvet jogat, šuvvet vuovddit,
cáhket ceakko stállenjárggat
máraideaddji mearaide.
Máttarádját mis leat dovle
vuoitán vearredahkiid badjel;
vuostálastot, vieljat, miige
sitkatvuodain soardiideamet!
Beaivvi bárniid nana nálli!
Eai du vuositte vašálaččat,
jos fal gáhttet gollegielat,
muittát máttarmáttuid sáni:
Sámieatnan sámiide!

Inarinsaame

Säämi suuvâ laavlâ

inarinsaam. san. M. Morottaja
Tääbbin tavveen Távgái vyelni
mist lii stuorrâ Säämieennâm.
Tuodâr liäbbâá tuoddâr tyehin,

jävri šiärrâá jäävri alda.

Čoheh čielgijn, čoroh čuumâin
alanedeh alme vuástâ.

šäävvih juuvah, šuveh vyevdih,
cäähih ciägu stälinjaargah
meendu muávroo meerâ siis.

Madâräijiheh láá tovle
vuáittâm verrušeijee vievâid.

Vuástálistup viiljah mij-uv
siðhesvuodâin suárdálâsâid.

Peeivi parnij noonâ nääli,
iä tuu vyeiti vajaliihkin,
jis tun toolah kollekielâd,
muštâh maddârijdâd sääni:
Säämieennâm sämmiláid!

Mordvalaiset kielet

Ersä

Мастовара

trad.

Mastoravas' lužakads',
mastoravas' avar'gads'.
Meks mastoros' lužakads',
mastoravas' avar'gads'?

Lisi Čipaj sonze pid'i'ze,
ps'i varmava čent'i'ze.
S'eks mastoros' lužakads'
S'eks mastoros' avar'gads'.

Tus' pi'zeme, vali'ze,
tus' pi'zeme, načti'ze.
Mastoravas' mazilgads',
mastoravas' ken'argads'.

Масторавась лужакадсь,
Масторавась аваръгадсь.
Мекс мастерось лужакадсь?
Мекс мастерось аваръгадсь?

Лиси Чипай пилизе,
Пси Вармава костизе.
Секс мастерось лужакадсь,
Секс мастерось аваръгадсь.

Тусь пиземе — пизизе,
Тусь пиземе — симдизе,
Ней мастерось пижелгадсь.
Ней мастерось мазылгадсь

Кавто цёрат тикше ледить

trad.

::: Kavto čorat t'ikše l'ed'it', :::
::: t'ikše l'ed'it', kuma, t'ikše
l'ed'it'. :::

::: Kavto t'ejt'er't' mel'gast
pur'n'it', :::

::: Mel'gast pur'n'it', kuma, mel'gast
pur'n'it'. :::

::: Кавто цёрат тикше ледить. :::
::: Тикше ледить, дугай, тикше
ледить. :::

::: Кавто тейтерть мельгаст
пурныть. :::

::: Мельгаст пурныть, дугай,
мельгаст пурныть. :::

::: Purnaśt̄, purnaśt̄,
ps̄ ilgadokšnośt̄, :::

::: Пурнасть, пурнасть,
псилгадокшность.:::

::: Ps̄ ilgadokšnośt̄, kuma,
ps̄ ilgadokšnośt̄. :::

::: Псилгадокшность, дугай,
псилгадокшность.:::

::: Ajda, jalgal, ekšeĺamo, :::
::: Ekšeĺamo, kuma, ekšeĺamo. :::

::: –Айдо, ялгат, экшелямо! :::
::: Экшелямо, дугай, экшелямо.:::

::: Kov moĺt̄ano ekšeĺamo? :::
::: Ekšeĺamo, kuma, ekšeĺamo :::
::: Sura ĺejev miń moĺt̄ano, :::
::: Sura ĺejev, kuma, Sura ĺejev. :::

::: –Ков мольяно экшелямо?:::
::: Экшелямо, дугай, экшелямо. :::
::: Сура леев минь мольяно.:::
::: Сура леев, дугай, Сура леев. :::

Косат эно тон

säv. N. Mitina, san. M. Kemal'

Z'aro čit̄ di vet̄
S'kamom eskel'an
Z'aro s'okst̄, t'el'et̄
Tond'et̄ s'umordan?

Зяро чить ды веть
Съкамом эськеян.
Зяро секстъ, телеть
Тондеть сюмордан.

Kosat eno ton
Kosat eno ton
Kosat eno ton
Kid'e ars'an mon?

Косат эно тон,
Косат эно тон.
Косат эно тон,
Киде арсян мон?

Per'kam pek lamo
Lomantn'e evt'it
Ans'ak večkemam
Pr'anzo a n'evti
Kosat eno ton...

Перькам пек ламо
Ломантне эвтить.
Ансяк вечкемам
Прянзо а невти

Pingen' kiulos
Vana pačkod'in'

Пингень киулос
Вана пачкодинь.

R' izne'z-mel' avto'z
Ked'em vačkod'in'

Ризнэзь-мелявтозъ
Кедем вачкодинъ

Kosat eno ton...

Косат эно тон...

Ярмак, ярмак, ярмак

(Abba “Money, money, money”)

Чинь чоп лакан, каряэт яжан,
Ливезь валан, седей сезнян,
Оймем пись.

Превть мон тапан, удем костян,
Оймамояк мон а содан.
Мезень кис?

Ансяк онстом некшнян ярмакт,
Чаво зепсэм вешки варма.
Вешнян эстенъ сюпав цёра,
Паряк, сюпав авакс карман.

Мороюткось:
Ярмак, ярмак, ярмак –
Чаракавтыть весенъ сынь превест.
Ярмак, ярмак, ярмак –
Сынст а стяко ярмак лемест.
Аа, аа, лездадо тень, ломантъ,
Лездадо, инеськеть, муемс моненъ
Сюпав мирде тень. Сюпав мирде тень.

Косто муемс сюпав цёра,
Текеде чинзэ чоп моран,
Ризнан мон.
Велев молян, ошка ютан,
Паряк, вастан ломань сюпав.
Косо сон?

Сырган омбо мон мастеров,
Пачкодян ковгак васолов,
Ардозь ардан, ютан ялго,
Паряк, муян пола ялга.

Mokša

Вай паксяса

вай, паксяса, вай, паксяса
вай, келунясь люкай,
а ся келунять вакскава
монь кельгомазе сай.
люкай келунясь вармати,
стукай вальмазон монь,
исяк кельгомазе ашель,
а тячи тяса сон.
вай, яннязе, вай, яннязе,
вай, вятемака монь,
кудрявай мазы цёрати,
вай, няелине сонь.
люкай келунясь вармати,
стукай вальмазон монь,
исяк кельгомазе ашель,
а тячи тяса сон.
вай, тядякай, вай, авакай,
вай, тямак сюце монь.
монь седиезе стиренне,
вай, шави, шави сон.
люкай келунясь вармати
стукай вальмазон сонь,
исяк кельгомазе ашель,
а тячи тяса сон.
стучит берёза белая,
стучит ко мне в окно,
вчера любви не было,
а нынче повезло.

Mari

Йүржöй ўреш

trad.

Jüržö jüreš, jüržö jüreš,
jüržö jüreš ümbakem.

Mõjže tõjõm, mõjže tõjõm
izi godsek jöratem.

Oj molan tõj, joltaš,
ot ončal ümbakem,
mõjže vet nörenam,
nörenam jür vüdeš.

Öndal mõjõm, öndal mõjõm,
öndal mõjõm, joltašem.
Mõjže tõjõm, mõjže tõjõm
izi godsek jöratem.

Oj molan...

Šupšal mõjõm, šupšal mõjõm,
šupšal mõjõm, joltašem.
Mõjže tõjõm, mõjže tõjõm
izi godsek jöratem.

Oj molan.....

Йүржöй ўреш, йүржöй ўреш
Йүржöй ўреш ўмбакем.

Мыйже тыйым, мыйже тыйым
Изи годсек йöратем.

Ой, молан тый йолташ
От ончал ўмбакем?
Мыйже вет нöренам,
Нöренам йўр вўдеш.

Öндал мыйым, öндал мыйым
Öндал мыйым йолташем.
Мыйже тыйым, мыйже тыйым
Изи годсек йöратем.

Ой, молан...

Шупшал мыйым, шупшал мыйым,
Шупшал мыйым йолташем.
Мыйже тыйым, мыйже тыйым
Изи годсек йöратем.

Ой, молан..

Аваэм

säv. I. Jegorov, san. M. Raja

Keč-mõn'are pagōt ertaleš,
ava šüm joča pelen liješ.

Tidõm kõzõt vele umõlem,
avajem, avajem, avajem.

Šukertak škežat ava ulam,
sadak küdõn'et joča lijam.

Vačōšket vujem mõj põštõnem,
avajem, avajem, avajem.

Ojlenam dõr kočo mutõmat,
susõrten čonetõm, šümbelem,
tovatlen jodam čõla mondaš,
avajem, avajem, avajem.

Saj šomakõm vele ojlõnem,
šüm gõč lekše semõm põleklem.
Küčök ümõretõm šujõnem,
avajem, avajem, avajem.

::: Tõj ulat gõn, nimo deč lüdaš,
Liješ kornõm pengõdõn toškaš.
Tõlanet mõj vijõm ješarem,
avajem, avajem, avajem. :::

Кеч-мыняре пагыт эрталеш,
Ава шүм йоча пелен лиеш.

Тидым кызыт веле умылем,
Аваэм, аваэм, аваэм.

Шукертак шкежат ава улам,
Садак күдүнет йоча лиям.

Вачышкет вуем мый пыштынем,
Аваэм, аваэм, аваэм.

Ойленам дыр кочо мутымат,
Сусыртен чонетым, шүмбелем,
Товатлен йодам чыла мондаш,
Аваэм, аваэм, аваэм.

Сай шомакым веле ойлынem,
Шүм гыч лекше семым пёлеклем.
Күчык ўмыретым шуйынem,
Аваэм, аваэм, аваэм.

Тый улат гын, нимо деч лўдаш,
Лиеш корным пенгыдын тошкаш.
Тыланет мый вийым ешарем,
Аваэм, аваэм, аваэм.

Автобус вашка шочмо ялыш

(Станислав Шакиров)

Билет озадыр ужатыш,
«Чеверын!» - пелештыш таем.
Вокзал шинчен кодо, лыпланыш,
Ярсен сомыл деч, куанен.

Припев:

Автобус вашка шочмо ялыш,
Изин-кугун чон вургыжеш.
А эртыше ныжылге жапым
Индал шупшалалме шуэш.

Кузе чот ужнем шочмо верым!
Кайышаш кумыл утыр пыртка.
Йоча годсек лишил вер-шёрым
Куржталын ончал савырнаш.

Вот поcho шофёр вошт омсажым -
Мый шулдырым пуйто наlam.
Ончен кодо ўдыр окна гыч -
А мый уло кертмын куржам.

Куржам мый, куржам шочмо ялыш,
Вот тудо рашемын коеш.
А эртыше, ныжылге жапым
Ончал савырналме шуэш.

Юмынүйдыр

säv. V. Zaharov, san. A. Ivanova

Őnde mom õstem, om pale, –
Jorgõnvüd möngeš ok kaj.
Oš vürgenčöket jömalne
Tőj kojat oš jüksö gaj.
Šergaşan kidet gõč nalõn,
Kače val’sõške lukteš,
Čon pialõm, ješ pialõm
Tõlanen, šumem šorteš.

Jumõnüdõr, Jumõnüdõr,
Oš kava gõč volenat,
Pialemlan, orlõkemlan
Mõlanem tőj končenat.
Jumõnüdõr, Jumõnüdõr,
Ah, kuze tőj šõrgõžat!
No molan gõn, no molan gõn,
Vesõlan tőj šočõnat?

Ah, kuze čüčken da longõn
Šüvõr-tümõran süan.
Mõjõn ogõl, mõjõn ogõl! –
Šinčavüd puram jüam.
Tide sij motkočak kočo,
Vet orjengže – čon ojgem.
”Kočo, kočo, oj, peš kočo!” –
Šinčavüd goč kõčkõrem.

Jumõnüdõr...

Őnde mom õstem, om pale, –
Šonkalem, ušem kaja:
Kidpüan gõč tőjõm nalõn,

Ынде мом ыштем, ом пале, –
Йогынвўд мёнгтеш ок кай,
Ош вўргенчыкет йымалне
Тый коят ош йўксё гай.
Шергашан кидет гыч налын,
Каче вальсышке луктеш,
Чон пиалым, еш пиалым
Тыланен, шўмем шортеш.

Юмынүйдыр, Юмынүйдыр,
Ош кава гыч воленат,
Пиалемлан, орлыкемлан
Мыланем тый конченат.
Юмынүйдыр, Юмынүйдыр,
Ах, кузе тый шыргыжат!
Но молан гын, но молан гын
Весылан тый шочынат?

Ах, кузе чўчкен да лонгын
Шўвыр-тўмыран сўян.
Мыйын оғыл, мыйын оғыл! –
Шинчавўд пурарм йўам.
Тиде сий моткочак кочо,
Вет оръенгже – чон ойгем.
«Кочо, кочо, ой, пеш кочо!» –
Шинчавўд гоч кычкырем.

Припев.

Ынде мом ыштем, ом пале, –
Шонкален, ушем кая:
Кидпўан гыч тыйым налын,

Vese-vese nangaja.
Šõp ončal'ðč vače gočõn,
Pujto šižõn šonõmem.
Püren otõl, püren otõl,
Püren otõl mõlanem

Весе-весе нангая.
Шып ончальыч ваче гочын,
Пуйто шижын шонымем.
Пүрен отыл, пүрен отыл,
Пүрен отыл мыланем.

Кече лектеш, ончалеш

Keče lekteš, ončaleš,
mardež lekteš, pualeš.
Kande türan nosovikem koškaleš.
Erta, erta ümõrem,
kodeš, kodeš kumõlem,
uke mõjõn jöratõme joltašem.

Кече лектеш, ончалеш,
мардеж лектеш, puалеш.
Канде түран носовикем кошкалеш.
Эрта, эрта ўмырем,
кодеш, кодеш кумылем,
уке мыйын йөратыме йолташем.

Eh, joltašem, kapka ončõk lektõn,
kande türan nosoviket rüzen it šogo.
Tõjõn vese ulo gõn,
mõjõnat lijõn kerteš,
tõjõn verčõn čonem jüla manõn it
šono.

Эх, йолташем, капка ончык лектын,
канде түран носовикет рүзен ит шого.
Тыйын весе уло гын,
мыйынат лийын кертеш,
тыйын верчын чонем йўла манын ит
шоно.

Tõj olmapum šõndõšõč –
mõje vüdõm optõšõm,
ik olmažõm nalam gõnat,
tõj sõren ot kert.
Mõj tõj dene kelšõšõm,
tõj vese dek kajõšõč,
mõj vese den kajem gõnat,
tõj sõren ot kert.

Тый олмапум шындышич –
мые вўдым оптышым,
ик олмажым налам гынат,
тый сырэн от керт.
Мый тый дене келшышым,
тый весе дек кайышыч,
мый весе ден каем гынат,
тый сырэн от керт.

Keče lekteš, ončaleš...

Кече лектеш, ончалеш...

(Markuksen ja Janin väänös, keskeneräinen...)

Kehä lähtee kattelee,
marrastuuli puhaltaa.
Kandeeko tyrii nousukänni kokkaillen?
Elä, elä yrmyile.
Kotiin kotiin kuljeskele.
Tule meille joraamaan jalkaisin.

Ei jalkani katkee, vaikka luulis.
Kandee tyrä silti poistattaa.
Tuju vesi (...?)

Түгэ мө?

:: Айста, ўдыр-эрge-вылак, муралтен күшталтена! ::
:: Муралтена, күшталтена, семже ден тавалтена. ::
Түгэ мө? Садыге шол! Семже ден тавалтена.

:: Тынгет каяш пуш кулеш, тунгет каяш пуш күлеш. ::
:: Ырвезе умыр эртараш чон гае йолташ күлеш. ::
Түгэ мө? Садыге шол! Чон гае йолташ күлеш.

Эх, ну, Калтаса,
Семже мом гын каласа,
Мураш-кушташ веле огыл,
Пырля илаш каласа.

:: Айста, ўдыр-эрge-вылак, муралтен күшталтена! ::
:: Муралтена, күшталтена, семже ден тавалтена. ::
Түгэ мө? Садыге шол! Семже ден тавалтена.

Permiläiset kielet

Komisyrjääni

Катшасинъяс

Кывъясыс С.Поповлён Музыкаыс А.Осиповлён

Коркё узъланныд он, катшасинъяс,
Мыйла восьсаёсь пыр тіян синъяс?
Менё пыр сёмын ті дінё нуё,
Лыдтём дзоридзён тыр Коми мую.

Катшасинъяс,
Катшасинъяс,
Мыйла восьсаёсь пыр тіян синъяс?

Эмёсь лунвылын мичаджык муюс,
Сэні кывтёны визувджык юяс.
Сёмын мыйлакё пыр медся матыс
Эзысь лысваён дзирдалысь асыв.

Катшасинъяс,
Катшасинъяс,
Мыйла восьсаёсь пыр тіян синъяс?

Уна сыланкыв татысь ми кывлім,
Кодёс сиёны радейтан нывлы.
Ловъя дзоридзысь мый бурыс сюрё²
Сылы пуктыны кудриа юрё.

Катшасинъяс,
Катшасинъяс,
Мыйла восьсаёсь пыр тіян синъяс?

Марьямоль

San. G. Juškov

Vizuv juō petō jol', petō jol', petō jol'.
Bydmō setōn marjamol', marjamol',
marjamol'.

Marjamol' da marjamol',
marjamol' da marjamol'.

S'ikōč vylō kuim-n'ol',
kuim-n'ol', kuim-n'ol'.
Kolō dz'oridz' marjamol', marjamol',
marjamol'.

Marjamol' da marjamol',
marjamol' da marjamol'.

Musa zonmōj enly kol', enly kol',
enly kol'.

Kykōn' kor s'am marjamol',
marjamol', marjamol'.
Marjamol' da marjamol',
marjamol' da marjamol'.

Lokta gortō gil' da gol', gil' da gol',
gil' da gol'.

Vaja s'ōrys' marjamol',
marjamol', marjamol'.
Marjamol' da marjamol',
marjamol' da marjamol'.

Sōmyn unasō og dol', me og dol',
me og dol'.

Kodkōd voti marjamol', marjamol',
marjamol'.
Marjamol' da marjamol',

Визув юэ петэ ёль, петэ ёль, петэ ёль,
Быдмэ сэтэн марьямоль, марьямоль,
марьямоль.

Марьямоль, да марьямоль.
Марьямоль, да марьямоль.

Щикётш вылё куим-нёль,
куим-нёль, куим-нёль
Колё джоридж марьямоль, марьямоль,
марьямоль.

Марьямоль, да марьямоль.
Марьямоль, да марьямоль.

Муса зонмэй, энлы коль, энлы коль,
энлы коль,
Кыкэн корщам марьямоль,
марьямоль, марьямоль.
Марьямоль, да марьямоль.
Марьямоль, да марьямоль.

Локта гортэ гиль да голь, гиль да голь,
гиль да голь.
Вая щьёриць марьямоль,
марьямоль, марьямоль.
Марьямоль, да марьямоль.
Марьямоль, да марьямоль.

Сэмыйн унасэ ог доль, ге ог доль,
ге ог доль,
Кодкод воктэ марьямоль, марьямоль,
марьямоль.
Марьямоль, да марьямоль.

marjamol' da marjamol'.

Vizuv juō petō jol', petō jol', petō jol'.
Bydmō setōn marjamol', marjamol',
marjamol'.
Marjamol' da marjamol', marjamol'
da marjamol'.

Марьямоль, да марьямоль.

Визув э петэ ёль, петэ ёль, петэ ёль,
Быдмэ сэтэн марьямоль, марьямоль,
марьямоль.
Марьямоль, да марьямоль.
Марьямоль, да марьямоль

Паськыд гажа улича

trad.

Pas'kyd gaža ul' ića,
ul' ića,
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj ul' ića.

Ul' ićaas nyv olō,
nyv olō,
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj nyv olō.

Nyv doras pō zon volō, z
on volō,
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj zon volō.

"Zonmōj, zonmōj, myj volan,
myj volan?"
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj myj volan?

Bat'ō menō kyjōdō, kyjōdō,
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj kyjōdō.

Паськыд гажа улича,
улича,
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской улича.

Уличаас ныв олō,
ныв олō,
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской ныв олō.

Ныв дорас пō зон волō,
зон волō.
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской зон волō.

Зонмōй, зонмōй, мый волан,
мый волан?
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской мый волан?

Батьё менё кыйёдö, кыйёдö,
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской кыйёдö.

Mamō menō pin' alō, pin' alō,
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj pin' alō.

Mun žō talun bōr gortad,
bōr gortad,
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj bōr gortad.

Gaškō, korkō, add' zys' lam,
add' zys' lam,
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj add' zys' lam.

Gyrys' luksō vesalam,
vesalam,
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj vesalam.

Posn'i luksō šyblalam,
šyblalam,
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj šyblalam.

Grad kostas pō okas'am,
okas'am!
dol' i-šel' i, nol' i-šel' i,
govorinskōj okas'am!

Мамё менё пинялЁ, пинялЁ,
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской, пинялЁ.

Мун жё талун бёр гортад,
бёр гортад,
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской бёр гортад.

Гашкё, коркё, аддзысьлам,
аддзысьлам,
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской аддзысьлам.

Гырысь луксё весалам,
весалам,
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской весалам.

Посни луксё шыбылам,
шыбылам,
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской шыбылам.

Град костас пё окасям,
окасям
Доли-шели, ноли-шели,
Говоринской окасям!

Komipermjakki

Кудымкар йылісь песня

Kerōs vylō pozdis'õma
Kudymkar gorodok.
I sy dynō l'apkis'õmas',
Dzik nyvkalõn čikis'sez žō,
Kyk golubōj juok.

Kyk soj – Kuva da In'va,
Da vylyn bereg dor.
;; Rad'eitam jona mijō
Kudymkar – gaža gort! ;;

I oj, i lun ku'z tyjez dyn
Šuškötčō parma vōr.
I ybbez emōs' s'uezõn,
I basōk vidzzez kujlõny
Kudymkarys gõgõr.

Kyk soj – Kuva da In'va,
Da vylyn bereg dor.
;; Rad'eitam jona mijō
Kudymkar – gaža gort! ;;

Mi komi s'orn'i kylamō
As gorodanym pyr.
I gaža pesn'a s'ylamō,
I olō sija s'õlõmyn
Odz asyvs'an' luntyr.

Kyk soj – Kuva da In'va,
Da vylyn bereg dor.
;; Rad'eitam jona mijō
Kudymkar – gaža gort! ;;

Керёс вылө поздісьёма
Кудымкар городок.
И сы дынё ляпкисьёмась,
Дзик нывкалён чикиссез жё,
Кык голубой юок.

Кык ю — Кува да Иньва
Да вылын берег дор.
Радейтам ёна мийё
Кудымкар — гажа горт.

И лун и ой кузъ туйез дын
Шушкётчо парма вёр.
И ыббез эмёсь сюэзён,
И басök видззез куйлёны
Кудымкарыс гёгёр.

Кык ю — Кува да Иньва
Да вылын берег дор.
Радейтам ёна мийё
Кудымкар — гажа горт.

Ми коми сёрни кыламё
Ас городаным пыр.
И гажа песня сыламё,
И олö сия съёлёмын
Одз асывсянь лунтыр.

Кык ю — Кува да Иньва
Да вылын берег дор.
Радейтам ёна мийё
Кудымкар — гажа гор

Басёк нывка

Basök nyvka, vol'kyt jura
Vol'kyt jura.
Vol'kyt jura, ky'z čikis'a
Ky'z čikis'a, görd lentočka,
Görd lentočka.
Görd lentočka, dzenyt gol'a
Dzenyt gol'a.
Dzenyt gol'a, čočkom jõrnōs
Čočkom jõrnōs.
Čočkom jõrnōs, lõz dubasa,
Lõz dubasa,
Lõz dubasa, görd zapona,
Görd zapona.
Görd zapona, s'õd čulkia
S'õd čulkia, dorõm čarki,
Dorõm čarki.
Dorõm čarki, gorõ čapki,
Gorõ čapki.
Gorõ čapki põim lois
Põim lois.
Põim lois, kunva keri,
Kunva keri.
Kunva keri, jur mis's'õti,
Jur mis's'õti,
Čikis' kyji, čikis' kyji,
Čikis' kyji.

Басёк нывка, волькыт юра,
Волькыт юра.
Волькыт юра, кузь чикися,
Кузь чикися, гёрд ленточка,
Гёрд ленточка.
Гёрд ленточка, дженыт голя,
Дженыт голя.
Дженыт голя, чокчом йёрнös,
Чочком йёрнös.
Чочком йёрнös, лõз дубаса,
Лõз дубаса.
Лõз дубаса, гёрд запона,
Гёрд запона.
Гёрд запода, съёд чулкия,
Съёд чулкия, дорём чарки,
Дорём чарки.
Дорём чарки горё чапки,
Горё чапки.
Горё чапки, пёим лоис,
Пёим лоис.
Пёим лоис, куква кери,
Кунва кери.
Кунва кери, юр миссьötí,
Юр миссьötí.
Юр миссьötí, чикись кыйи,
Чикись кыйи.

Udmurtti

Шудон

trad.

D'zazeg uja, čōž uja (×2)	Зазег уя, чёж уя
Mur vuosty jarate, jarate (×2)	Мур вуосты яратэ, яратэ.
Mil' am ešse terga (×2)	Милям ... эсшэ тэрга
Kine meda jarate, jarate (×2)	Кинэ меда яратэ, яратэ
..... jarate, jarate (×2)	... яратэ, яратэ

Марлы тияй

Marly tijaj, marly tijaj
 L'õmpules' no s'as'kaze?
 Al' i ke no õj tijasal,
 S'õd l' õmze ke todysal.

Марлы тияй, марлы тияй
 тодыы льёмпу сяськаез.
 али ке но ёй тийясал,
 съёд льёмзэ ке тодысал.

Marly turnaj, marly turnaj
 Vo'z vylys' no turynez?
 Al' i ke no õj turnasal,
 Italmasse ke todosal.

Марлы турнай, марлы турнай
 возвы вылысь вож турынэз?
 али ке но ёй турнасал,
 италмассэ ке тодсал.

Marly s'i'i, marly s'i'i
 Uboys' vož sugonez?
 Ali ke no õj s'iysal,
 Kurytse ke todysal.

Марлы сии, марлы сии
 убоясь вож сугонэз?
 али ке но ёй сиысал,
 курыйтсэ ке тодысал.

Marly kuti, marly kuti
 Ta jaraton tuganez?
 Ali ke no õj kutysal,
 Kuštonze ke todysal.

Марлы кутый, марлы кутый
 та яратон туганэз?
 али ке но ёй кутысал,
 куштонзэ ке тодысал.

Amiso Watt - макмыр пати

(sävel keshan tik tok)

Чукна чук султи, азбаре поти

Учыпилэсъ куаразэ кыли

Йыр копак висе - мон кудзем ваше

Юэм, юэм, юэм, юэме потэ...

Ой, мар вал толон-лон,

Кытын телефон-фон

Ох кыче таре,

Хреновой улон

Нош, блин, удмурт пати

Кыче ке но Нати

Нош ик жингыртоз

тутмо!

::: Макмыр, висътэм йыр

Нош ик губырске тыбыр

Поти азбаре –

Остэ, остэ, Инмаре!

Туннэ-чуказе

Макмыр котьку но лыктэ..

Оо-оуу, оо-оуу.. :::

Вот странь, тияськиз берпумети тамак

Опять куарэтэ Параска кенак

Радио лэзи – ма карод таре, бен,

Кырза "егит" пияш ДИМАЧКА ЗАГРЕБИН!!!

Ой, мар вал толон-лон,

Кытын телефон-фон

Ох кыче таре,

Хреновой улон

Нош, блин, удмурт пати

Кыче ке но Нати

Нош ик жингыртоз
түрмөз! түрмөз!

:: Макмыр, висътэм йыр... ::

Нош сопала но тапала
Но чудо-юдо камбала.
Нош камбала малы ческыт?
Нош камбала морской чорыг..

Нош сопала но тапала
Но тапала чудо-юдо камбала.

Ойдо кошким,
Кытын Пушкин?

Пудова, Ганьков, Ишматова но Катков
Малпан, Чипчирган, Эктон корка но Марзан
Милемыз не еб*т
Ми татын А-МИ-СО ВОТ!!
Silent Woo Goore, Silent Woo Goore

Италмас, Тюрагай, Уголёк, Семон агай,
Ваулина, Пушкин, Загребин но Ложкин
Нош ик не еб*т, ми татын А-МИ-СО ВОТ!!
Но князь Позьдей, но князь Позьдей

Лымы тöдьы

trad.

Lymy tõd'y, lymy tõd'y,
lymyleś' no tõd'y kyşete.

Mertćan čužo, mertćan čužo,
mertćanles' no čužo jyrs' ije.

Suter s'õdo, suter s'õdo,
suterles' no s'õdo s'injosy.

Jablok gordo, jablok gordo,
jablokles' no gordo bamjosy.

Ožo vožo, ožo vožo,
ožoles' no vožo dereme.

Vujuis' vorpo, vujuis' vorpo,
vujuis'les' vorpo ajšete.

Kočo kučo, kočo kučo,
kočoles' no kučo čulkaje.

Odig gine jaratone,
tode meda, oj no, s'ułemme?

Tõdõk čagõr, tõdõk čagõr,
Tõdõkleš no čagõr šinjosõ.

Lymy tõd'y, lymy tõd'y,
lymyleś' no tõd'y kyşete.

Лымы тöдьы, лымы тöдьы,
Лымылэсь но тöдьы кышетэ.

Мертchan їужо, мертchan їужо,
Мертchanлэсь но їужо йырсие.

Сутэр съёдо, сутэр съёдо,
Сутэрлэсь но съёдо синъёсы.

Яблок гордо, яблок гордо,
Яблоклэсь но гордо бамъёсы.

Ожо вожо, ожо вожо,
Ожолэсь но вожо дэрeme.

Вуюись ворло, вуюись ворпо,
Вуюисълэсь ворпо айшетэ.

Кочо кучо, кочо кучо,
Кочолэс но кучо чулкае.

Одиг гине яратонэ,
Тодэ меда, ой но сюлэмме.

Тыдык чагыр, тыдык чагыр,
Тыдыклэсь но чагыр синъёсы.

Лымы тöдьы, лымы тöдьы,
Лымылэсь но тöдьы кышетэ.

Ой, пипукаар

Oj, pipukuar, pipukuar no
ogaže ušem pipukuar.

::: Oj, ešjosy, ešjosy no
ogaže l'ukaškem ešjosy. :::

Vaje al'i veralome,
vaje al'i kyrđalam.

::: Ta mözmylem śulemjosmes
vaje al'i bujgatom. :::

Ti ud lykte mi dory no,
mi um myne ti dory.
::: Kytyšen-o, maryšen-o
todmatskom na ašmeos? :::

(...ja venäjäksi...)

Ой, друзья мои, вместе собирайтесь:

Мы не виделись давно.

::: Песню дружно запевайте

Ой, да про то, как мы живём. :::

Ой, пипукаар, пипукаар но

Огазе усем пипукаар.

::: Ой, эшьёсы, эшьёсы но

Огазе люкаськем эшьёсы. :::

Вае али вераломе,
Вае али кыр҃зalom.

::: Та мёзмылэм сюлэмъёсмес
Вае али буйгатом. :::

Тї уд лыктэ ми доры но,
Ми ум мынэ (ой) тї доры.
::: Кытысен-о, марысен-о
Тодматском на асьмеос? :::

(...ja venäjäksi...)

Ой, друзья мои, вместе собирайтесь:

Мы не виделись давно.

::: Песню дружно запевайте

Ой, да про то, как мы живём. :::

Италмас

автор: Алена Тимерханова и Николай Анисимов

Италмаслэс сяськаёссе
Весь бур киям возысал.
Та яратон туганъёсме
Весь син азям возысал.

Ой, италмас, италмас

Яратоно сяськае.

Ой, италмас, италмас

Яратоно туганэ.

Италмаслэсь сяськаёссэ
Адӟытэк но кылисъкем.
Шулдыр гужемлэсь ортчемзэ
ШӮдьтэк но кылисъкем.

Гурезь йылэ тубысал но
Зег бусыез адӟысал.
Мусо яратон туганме
Туж мӮзмыкум адӟысал.

Зеч луэ, тӮдьы кызыпуюс

берытски киме шонай..
келяськись кызыпуюслы...
ку нош берен берто ай..
та вордийськем гуртамы..

припев:

Зеч луэ тӮдьы кызыпуюс
анай-атай, бӮлякъёс
луозы на пумисъконъёс
Ӧшшен кырӟан кырӟанъёс
Зеч луэ анай-атай..
яратылон бӮлякъёс..
сюлмам котъку улоды..
сюлэммэ бугыртоды..

припев:

Зеч луэ тӮдьы кызыпуюс
анай-атай, бӮлякъёс
луозы на пумисъконъёс
Ӧшшен кырӟан кырӟанъёс
тани нош ик Ӧш луим..
огазыын Ӧш люкасъким..
но адӟонэлы кулэ луэм...
азьвыл люкисъкон гожтэм..

припев:

Зеч луэ тёдьы кызыпуос
анай-атай, бёлякъес
луозы на пумисъонъес
Чошен кырзан кырзанъес

Ой, тий, чебер ныльёс

Вань эшьёсы шудон пёлын,

Мон гинэ огнам.

Малы меда уд юаське,

Мар мынам сюлмам.

Припев:

Ой, тий, чебер ныльёс,

Малы сычеесть?

Жаляны уд валаське

Тий егит пиез.

Мон колхозын усто ужась,

Ваньмыз ушъяло.

Ныльёс гинэ уг ярато,

Весь серекъяло.

Припев

Кельшымон ёвёл шат тусын,

Съёд ёвёл синмы?

Малы-о тий уд учкиське,

Вералэ мыным.

Припев

Кычё Зырдыт мынам сюлмы,

Уд валаське тий!

Уд тодйське кызы огдэс

Кужмо яратий.

Припев

Кызы сое вералом мон,

Кызы мон дйсъто.

Шудонысен вазисько ке,

Ныльёс серекто.

Припев
Тазы ик-а огнам уло
Мусо тугантэк?
Тазы ик-а яратэмме
Уло вератэк?
Припев

Парти фор эврибади
(Бурановские бабушки)
Жёккышет тазы вёлдйсько, пиосме возьмасько.
Котэм нянь буй-буй будэ, сюлэмы керектэ.
Party for everybody! Dance!
Come on and dance!
Come on and dance!
Come on and... Boom! Boom!

Корка тыр ик нылпиосы, бертийзы, мусоосы.
Корка тыр ик нылпиосы, бертийзы, мусоосы.
Вож дэрэмме дйсяло но горд кышетме мон кертто.
Вож дэрэмме дйсяло но эктыны пото.
Кырзалом жон-жон-жон, мёзмон мед кошкоз али,
Кырзалом жон-жон-жон ваньмы щошен!

2x Party for everybody! Dance!

Кочыше но шумпотэ но, пуные но шумпотэ.
Кочыше но шумпотэ но, пуные но шумпотэ.
Мылы-кыды капчия но шумпотонэн пачылме.
Мылы-кыды капчия но шумпотонэн пачылме.
Кырзалом жон-жон-жон, мёзмон мед кошкоз али,
Кырзалом жон-жон-жон ваньмы щошен!

4x Party for everybody! Dance!

Супер удмурты

(Муржжол Underground & T.-D.A.B feat. Дыдыкай)

бейби, мынам вань турбо ёигар,
тон азын сылэ выль Алангасар,
милемын ёш Мукылчин но Инмар,
Инвожо, Италмас, Иднакар но Ижкар,
кар озы, кызы шуиз Кузебай,
don't worry, be happy, no women, no cgy,
хай, чебер апай, гуд бай, тол бабай,
уйвай, гондырвай, лудорвай, сюрсовай,
йоу мэн вот ю сэй, мон хип-хоп эксэй,

йоу мэн вот ю си, i'm udmurt mc!
о кычче вандефул крезь - зарни зарезь,
о кычче вандефул кыл - сногшибательной ныл,
сногшибательной куазь - а ю рэди? мон дась!
тон юода сюкась? а ю рэди? Сябась!
муржжол, гулбеч, ёуч пи - кеч пи,
плэйбой лудкеч - персона v.i.p.

ми татын муржжолын - кылзийском Сиси Кейч,
ваньмыз удмурт кылын, Андеграунд Гулбеч,
туж ёеч - чагыр чагыр экран, туж ёеч - мон зарни таракан,
псевдо американ - Удмуртия, шаркан,
муржжол, гулбеч, пеймыт чулан,
экто! прямо лапас улын, хипхоп! прямо удмурт кылын,
удмурт хип-хоп кутске татын, ми лобиськом комета вылын!

Припев

Вы-хо-ди из насиженной юрты,
кто бы что ни говорил - мы супер удмурты,
юртты мыным, Кылдысин, юртты!
кто бы что ни говорил - мы супер удмурты!

Милемыз возьматоз даже ГТРК, милемыз лээёзы даже радио пыр,
собере мон пукто суперзарникорка,
мон муржёл андеграунд, мон хипхоп батыр!
милемыз заценит даже Удмурт кенеш,
даже Сидоров эш, даже Мусалимов эш,
ми сярысь шуоз Геннадий Ганьков -
"муржёл адеграунд - ит ис май лов!"
нош пока эшъёс мон огшоры пиящ,
мед кылоз Пурга, мед кылоз Алнаш,
мед тодоз котькин, но котькытысь,
югыт дуннее мон пото муржолысь!

Припев.

to be or not to be?
малы малы малы мон татчы туби?
кыл вылын кыл, пул вылын пул,
туж туж умой! Very very cool!
Дэнс дэнс - эктом али,
Дарали, Чимали, КенЗали!
Йырпорымон, тунсыко, могдос,
Дэнс, дэнс, камон, эшъёс!!!

Туж каллен мон

(Despacito)

Бен, тон тодийськод, мон тон шоры гинэ учкисько
Мон туннэ экто тонэныд
Мон али адзи тон монэ синъёсыныд ётиськод
Возьматы сюрес тон доры.

Тон, тон шунды, нош мон толэзь
Мон вуисько тон доры туж сэзь
Та малпанъёслэсь берга йыры. О еее!

Нош та мыным кельше эшишо золгес
Быдэс мугоры куре трогес
Тон борды кутско, быре дыры.

Туж каллен мон
Туж каллен шокчо йырси зындэ мон
Мед тодад возёд котьку монэ тон
Верало пеляд шыптыт кылъёс мон.

Туж каллен но
Туж каллен кылё чебер дэрэмдэ
Чупаса уг жады горд ымдурдэ
Пырак малпасько мусо бамдэ
(Туж вылэ вылэ, туж вылэ!)

Туж адэм потэ мынам тынэссыд эктэмдэ
Котьку быдэсто малпандэй
Экты, эктыты йырсидэ
(Яратоно, яратоно нылаше)
Лэзь монэ али бордад, лушкало сюлэмдэ
Ас бордам јипто мугордэ
Оло, вунэтод нимдэ.

Чупаны тонэ куро ке, тодко али мон нокин
Тодко, аслад потэ ук, чебер нылаш монэн ук
Тон тодийськод ук, сюлэмыйд вўзам йыгаське "бум-бум"
Тон тодийськод, монэ гинэ али утча со "бум-бум"
Тон веръя-веръя ни мусо нылаш ымдуръёсме
Макем потэ мынам али адэм яратэмдэ
Ёвёл шаплы, уг поты нокытчи но дыртэме
Кутском каллен но їыгырто та мугордэ

Вамыш но вамыш, эн учкы кырыж
Бордад тон кыскод, монэ чупалод
Тыныд кельшиз-а ёз-а, сюлмыд шуназ-а ёз-а
Та быръем сюресмы улоньсь шонерез-а?

Вамыш но вамыш, эн учкы кырыж
Бордад тон кыскод, монэ чупалод
Улон но выжыкыл кадъ, мон но уйвöтын кадъ,
Öй пумита на та дырозвь нылашез тон кадъ. О, еee!

Туж каллен мон ...

Туж адзэм потэ мынам тынэсъыд эктэмдэ
Котьку быдэсто малпандэ
Экты, эктыты йырсыдэ
(Яратоно, яратоно нылаше)
Лэзь монэ али бордад, лушкало сюлэмдэ
Ас бордам јжипто мугордэ
Оло, вунэтод нимдэ.

Туж каллен мон
Туж каллен шокчо йырси зындэ мон
Мед тодад возёд котьку монэ тон
Верало пеляд шыпыйт кыльёс мон.
Вамыш но вамыш, эн учкы кырыж
Бордад тон кыскод, монэ чупалод
Котьку быдэсто малпандэ
Экты, эктыты йырсыдэ
(Яратоно, яратоно нылаше)

Вамыш но вамыш, эн учкы кырыж
Бордад тон кыскод, монэ чупалод
Лэзь монэ али бордад, лушкало сюлэмдэ
Ас бордам јжипто мугордэ
Оло, вунэтод нимдэ.

Obinugrilaiset kielet

Mansi

1. Yleismansilainen juomalaulu

(sävel: Jaakko kulta)

:: ääjøx° nyorååm! :: [K] 'haluan juoda'

:: äjjüng käräx! :: [T] 'pitää juoda'

:: oorøx äjølöälsøm :: [K] 'join viinaa'

:: am ti syoos muusy ajimnuw :: [So] 'olen vähän kännissä'

K = Konda, itämurretta, T= Tavda, etelämurretta,

So = Sosva, kirjakielen pohjana olevaa pohjoismurretta.

2. Yleismansilainen juomalaulu

(sävel: Ukko Nooa)

ääjøx° nyorååm! [K] 'haluan juoda'

äjjüng käräx! [T] 'pitää juoda'

oorøx äjølöälsøm [K] 'join viinaa'

am ti syoos muusy ajimnuw [So] 'olen vähän kännissä'

am ti syoos muusy ajimnuw [So]

ääjøx° nyorååm! [K]

äjjüng käräx! [T]

oorøx äjølöälsøm [K]

Hanti
(казымский диалект)

Куренька

Апа Куренька Щемановна,
сохлан хотхар кутпиевна
ёшиен apar тус ям як,
куриен apar тус ям як.
Эви-Най, якемила-е
Эви-Най, карэмила-е.

Хатлыем ханшанг ун охшам,
тыльциен ханшанг ун охшам,
хотыен луйпи луянг кат пос,
ветыен луйпи луянг кат пос.
Эви-Най, путлитыла-е,
Эви-Най, лумтумтыла-е.

Товиен пойтэк кат пашмек,
Щимщар нёлпи кат пашмек,
Эви-Най, лумтутыла-е,
Эви-Най, ваттумтыла-е.

Хатлыен манты хут ям щир,
Тыльциен манты лапат ям щир,
Эви-Най, карэмила-е,
Эви-Най, якемила-е.

Апа Куренька Щемановна,
сохлан хотхар кутпиевна
ёшиен apar тус ям як,
куриен apar тус ям як.
Эви-Най, якемила-е
Эви-Най, карэмила-е.

Unkari

8 óra munka (Beatrice)

A munkának vége, kijössz a gyárból,
Egy vodkától erős vagy és bátor,
Egy részeg fazon a kezed után nyúl,
Nem tudod miért, jól belerúgysz.

Mer' elfogyott a türelmed már,
Pedig szabad a csók, szabad a tánc,
Száz éve Párizsban az volt a jó,
A kommun ezért kötelet adott.

Nyolc óra munka, Nyolc óra pihenés
Nyolc óra szórakozás.
Nyolc óra munka, Nyolc óra pihenés
Nyolc óra szórakozás.

A kocsmában, ott van a nagy élet,
Tompulnak az agyak, élesek a kések,
Sűrű a levegő az olcsó sör szagától,
Eleged van már e kib***ott világóból.

Nyolc óra munka, Nyolc óra pihenés
Nyolc óra szórakozás.
Nyolc óra munka, Nyolc óra pihenés
Nyolc óra szórakozás.
Hagymát eszek túróval,
Nem bírok a fúróval.

De a munkának vége, kijössz a gyárból,
Egy vodkától erős vagy és bátor,
Egy részeg fazon a kezed után nyúl,
Nem tudod miért, jól belerúgysz.

Nézed, hogy mi folyik itt,
Ami befolyik, az rögtön kifolyik,
A világos sörtsől savanyú a szád,
Nem ígéri senki, jobb élet vár rád.

Nyolc óra munka, Nyolc óra pihenés
Nyolc óra szórakozás.
Nyolc óra munka, Nyolc óra pihenés
Nyolc óra szórakozás.

Himnusz

säv. F. Erkel, san. F. Kölcsey
© Warner/Chappell Music Finland Oy
Isten, álld meg a magyart
Jó kedvvel, bőséggel,
Nyújts feléje védőkart,
Ha küzd ellenséggel;
Bal sors akit régen tép,
Hozz rá víg esztendőt,
Megbűnhődte már e nép
A multat s jövendőt!

Tavaszi szél

trad.
Tavaszi szél vizet áraszt,
virágom, virágom.
Minden madár társat választ,
virágom, virágom.
Hát én immár kit válasszak,
virágom, virágom?
Te engemet, én tégedet,
virágom, virágom.

Az a szép, az a szép

trad.

Az a szép, az a szép
Akinek a szeme kék
Akinek a szeme kék

Lám az enyém, lám az enyém sötétkék
Mégsem vagyok a babámnak elég szép

Az a szép, az a szép
Akinek a szeme kék
Akinek a szeme kék

Által mennék én a Tiszán

trad.

Által mennék én a Tiszán ladikon,
ladikon, de ladikon.
Ott lakik a, ott lakik a galambom,
ott lakik a galambom.
Ott lakik a városban, a harmadik utcában.

Piros rózsa, kék ne felejts, ibolya
virít az ablakában.

Által mennék én a Tiszán, nem merek,
nem merek, de nem merek.
Attól félek, hogy a Tiszába esek,
hogyan a Tiszába esek.

Lovam hátán, sejehaj, félrefordul a nyereg.
A Tiszának habjai közt elveszek,
a babámé nem leszek.

Dunáról fúj a szél

trad.

Ha Dunáról fúj a szél,
mindenhonnan engem ér,
Dunáról fúj a szél.

Ha Dunáról nem fújna,
ilyen hideg sem volna,
Dunáról fúj a szél.

Haj, Dunáról fúj a szél,
feküdj mellém, majd nem ér,
Dunáról fúj a szél.

Ha Dunáról nem fújna,
ilyen hideg sem volna,
Dunáról fúj a szél.

Nem fekszem én kend mellé,
úgy sem leszek a kendé,
Dunáról fúj a szél.

Ha Dunáról nem fújna,
ilyen hideg sem volna,
Dunáról fúj a szél.

Hej Jancsika, Jancsika,
mért nem nőttél nagyobbra,
Dunáról fúj a szél.

Nőttél volna nagyobbra,
lettél volna katona,
Dunáról fúj a szél.

Lovamat kötöttem

trad.

Lovamat kötöttem
piros almafához.
Magamat kötöttem
gyöngé violához.

Lovamat eloldom
mikor a hold felkel,
de tőled, viólam,
csak a halál old el.

Nem szoktam, nem szoktam
kalitkában hálni.
Csak szoktam, csak szoktam
zöld erdőben járni.

Zöld erdőben járni,
fenyőmagot enni,
fenyőmagot enni,
gyöngyharmatot inni.

Elbúcsúzom tőled,
babám, utoljára.
Kilenc hosszú évre
visznek katonának.

Inkább leszek betyár
az alföldi pusztán,
mintsem leszek szolga
a császár udvarán.

Ha én rózsa volnék

säv. trad., san. J. Bródy

Ha én rózsa volnék

nem csak egyszer nyílnék,

Minden évben négyszer

virágba borulnék

Nyílnék a fiúnak

nyílnék én a lánynak,

Az igaz szerelemnek

és az elmúlásnak.

Ha én kapu volnék

mindig nyitva állnék

Akárhonnan jönne

bárkit beengednék,

Nem kérdezném tőle

hát téged ki küldött

Akkor lennék boldog

ha mindenki eljött.

Ha én ablak volnék

akkora nagy lennék

Hogy az egész világ

láthatóvá váljék

Megértőszemekkel

átnéznének rajtam,

Akkor lennék boldog

ha minden megmutattam.

Ha én utca volnék

mindig tiszta lennék

Minden áldott este

fényben megfürödnék

És ha engem egyszer

lánckerék taposna

Alattam a föld is

sírva beomolna.

Ha én zászló volnék

sohasem lobognék

Mindenféle szélnek
haragosa volnék,
Akkor lennék boldog
ha kifeszítenének
S nem lennék játéka
 mindenféle szélnek.

Kertész leszek

säv. J. Bródy, san. A. József
Kertész leszek, fát nevelek,
Kelőnappal én is kelek.
Nem törődöm semmi mással,
Csak a bejött virággal. Lá...

Minden bejött virágom
Kedvesem lesz virág áron.
Ha csalán lesz, azt se bánom,
Igaz lesz majd a virágom.
Ha már elpusztul a világ,
Legyen a sírjára virág.
Ha már elpusztul a világ,
Legyen a sírjára virág.

Tejet iszok és pipázok,
Jó híremre jól vigyázok.
Nem ér semmi veszedelem,
Magamat is elültetem.
Ha már...

Kell ez nagyon, igen nagyon.
Napkeleten, napnyugaton.
Ha már elpusztul a világ,
Legyen a sírjára virág.
Ha már...

Eger városa

trad.

Eger városa, papok városa,
Csuhások járnak fapapucsba,
Kipi-kipi kipp-kopp, in nomine patris
Reverenda alatt pálinkát visz.
Nem vagyok én barát, szeretem a piát,
Odaadom érte a reverendát.
::: Odaadom érte a csatos imakönyvet,
Ölelem és csókolom a szeretőmet. :::
Eger városa, diák városa,
Diákok járnak strandpapucsba',
Csiszi-csiszi csissz-csóssz, in nomine patris
Diáksapka alatt pálinkát visz.
Nem vagyok én diák, szeretem a piát,
Odaadom érte a diáksapkát.
::: Odaadom érte a rongyos vizsgakönyvet,
Ölelem és csókolom a szeretőmet. :::
Hogy ülsz a széken, hogy ülsz a széken,
Hogy ülsz a széken kérlekszépen?
Mert tulajdonképpen úgy váglak képen,
Leröpülsz a székről – kérlek szépen.

Már minálunk babám

trad.

Már minálunk, babám, már minálunk, babám,
az jött a szokásba.
Nem szedik a meggyet, nem szedik a meggyet
fedeles kosárba.
Felmegy a legény a fára, a meggyfa tetejére, oszt
Lerázza a meggyet, te meg babám szedjed
a rózsás kötényedbe.
Már minálunk, babám, már minálunk, babám,
az jött a szokásba.

Nem szedik a makkot, nem szedik a makkot
fedeles kosárba.

Felmegy a legény a fára, a makkfa tetejére, oszt
Lerázza a makkot, te meg babám kapkodd
a rózsás kötényedbe.

Már minálunk, babám, már minálunk, babám,
az jött a szokásba.

Nem szedik a meggyet makkot, nem szedik a
meggyet makkot fedeles kosárba.

Felmegy a legény a fára, a meggyfa makkfa
tetejére, oszt
Lerázza a meggyet makkot, te meg babám
szedjed, kapkodd a rózsás kötényedbe.

Micimackó

säv. J. Bródy, san. A. A. Milne / F. Karinthy

Egy napon, mikor Micimackónak
Semmi dolga nem akadt
Eszébe jutott, hogy tenni kéne
Valami nagyon fontosat
Elment tehát Malackához
Hogy meglesse, mit csinál
De Malackánál éppen akkor
Senkit nem talált
Így hát elindult hazafelé
Miközben sűrűn hullt a hó
Arra gondolt, otthon talán
Akad egy kis ennivaló
Hogy kimelegedjék ugrándozott
S jó nagyokat lépett
S a hidegre való tekintettel
Énekelni kezdett
Minél inkább havazik
Annál inkább hull a hó
Minél inkább hull a hó
Annál inkább havazik
Hull a hó és hózik-zik-zik

Micimackó fázik-zik-zik
Hull a hó és hózik-zik-zik
Micimackó fázik
Ismert erdei körökben
Az az általános nézet
Hogy Micimackó, mint minden medve
Szereti a mézet
És ez nem csak afféle
Szerény vélemény
Hanem határozottan állítom, hogy
Tény, tény, tény
Ezért, mikor hideg van
És sűrűn hull a fehér hó
Kell hogy legyen az almáriumban
Eltéve ennivaló
Így aztán, ha délidőben
Micimackó megéhezik
Megkostol egy csupor mézet
Alaposan, fenékig
Minél inkább havazik
Annál inkább hull a hó
Minél inkább hull a hó
Annál inkább havazik
Hull a hó és hózik-zik-zik
Micimackó fázik-zik-zik
Hull a hó és hózik-zik-zik
Micimackó fázik
Micimackó a barátom
És gyakran elbeszélgetünk
Azokról a dolgokról
Mit mind a ketten ismerünk
És tanultunk egy verset is
És most már kívülről tudom
Ha hideg van és hull a hó
Én minden ezt dúdolgatom
Minél inkább havazik
Annál inkább hull a hó

Minél inkább hull a hó
Annál inkább havazik
Hull a hó és hózik-zik-zik
Micimackó fázik-zik-zik
Hull a hó és hózik-zik-zik
Micimackó fázik

Pálinka dal (Magna cum laude)

Álmaink kéklő egén, gyümölcsfáink tetején,
Pálinka, szerelmem, légy az enyém!
Nyújtsd hát a karod felém, Nélküled meghalok én,
Pálinka, szerelmem, légy az enyém!

Ha egyszer elindulunk lefelé, mert előttünk a lejtő.
Folyékony királynő, kérlek, Te légy a búfelejtő!
Tölts hát a poharamba még egy kortyot angyalom,
Ma éjjel mindenemet elmulatom!

Álmaink kéklő egén, gyümölcsfáink tetején,
Pálinka, szerelmem, légy az enyém!
Nyújtsd hát a karod felém, Nélküled meghalok én,
Pálinka, szerelmem, légy az enyém!

Az istenek könnycseppje gyógyír, bánatra, örökre.
Én téged fogadlak egyszer majd gyermekként örökbe.
Egy kupica reggelire, abból bajod nem lehet,
A magyarnak csak ez adhat ihletet.

Álmaink kéklő egén, gyümölcsfáink tetején,
Pálinka, szerelmem, légy az enyém!
Nyújtsd hát a karod felém, Nélküled meghalok én,
Pálinka, szerelmem, légy az enyém!

De nekem így is megérte egy életen át várni rát.
A halálos ágyamon az infúziómبا ne töltsetek csak pálinkát!

Álmaink kéklő egén, gyümölcsfáink tetején,
Pálinka, szerelmem, légy az enyém!
Nyújtsd hát a karod felém, Nélküled meghalok én,
Pálinka, szerelmem, légy az enyém!

Szállj fel, szabad madár

(Szörényi Levente – Bródy János)
Magyarok! Férfiak és asszonyok!
Hallgassátok Koppány vezért!

Nem kérdem én, anyád hol szült világra
Nem kérdem én, apád ki volt
Csak annyit kérdezek, a válaszra várva:
Rabok legyünk vagy szabadok?

Nem kérdem én, meddig tűrjük a sorsunk
Lehetnénk új honfoglalók
Csak annyit kérdezek, a válaszra várva:
Rabok legyünk vagy szabadok?

Szállj fel a csillagokba
Szél könnyű szárnyán szállj
Kárpátok gyűrűjéből
Szállj fel szabad madár!

Szállj messze, szállj magasra
Szél könnyű szárnyán szállj
Új tavasz hírért vidd el
Szállj fel szabad madár!

Nem kérdem én, azt hogy miért vagy te árva
Tudom, a sors mostoha volt
Csak annyit kérdezek, a válaszra várva:
Rabok legyünk vagy szabadok?

Nem kérdem én, meddig járnak még köztünk
Szemforgató, hamis papok
Csak annyit kérdezek, a válaszra várva:
Rabok legyünk vagy szabadok?

Szállj fel a csillagokba
Szél könnyű szárnyán szállj
Kárpátok gyűrűjéből
Szállj fel szabad madár!

Szállj messze, szállj magasra
Szél könnyű szárnyán szállj
Új tavasz hírért vidd el
Szállj fel szabad madár!

Piros pántlikával járja

(käännös kappaleesta On neidolla punapaula)

unk. san. K. Venczel

::: Piros pántlikával járja a táncot a lány. :::
::: A kedvese karjára köti fel már. :::

::: Mért kötözted olyan erősen, kedvesem meg? :::
::: Hisz tudhatod, hogy úgysem szökhetek meg! :::

::: Ó, dehogys szököm előled, szép kedvesem. :::
::: A halál elválaszthat de más semmi sem. :::

Béreslegény, jól rakd meg a szekered

trad.

Béreslegény, jól rakd meg a szekered,
sarjútüske böködi a tenyered.

Mennél jobban böködi a tenyered,
annál jobban rakd meg a szekeredet.

Jaj, de nehéz a szerelmet viselni,
tövis közül kék ibolyat kiszedni,
mer a tüske böködi a kezemet,
a szerelem szorítja a szívemet.

Lökd ide a sört

säv. & san. Fonográf

Amíg a munka becsület dolga
én tisztességgel megsomjazom.
De amíg élek, bár rövid az élet,
én vizet már nem iszom.

::: Lökd ide a sört, ide a sört, ide a sört! :::

Az Aranyökörben a haveri körben
a sikereim mind értékelik.

Mer' az a férfi, aki nem dől ki,
vigasztal ez a hit.

::: Lökd ide a sört, ide a sört, ide a sört! :::

Szabadidőmben törvényes nőmmel
jogok alapján rendelkezem.

Mer' ne mondja senki, hogy mit kéne tenni
amikor én fizetek.

::: Lökd ide a sört, ide a sört, ide a sört! :::

Le, le, le fenékig

trad.

..... iszik most,
ennek örvendezzük most!

Le, le, le fenékig,
le, le, le fenékig...
Most ivott őkedvére,
váljék egészségére!

Afrika

säv. & san. KFT

Ha meguntam, hogy mindig itt legyek,
majd utazgatok, mert utazni élvezet,
de szóba se jöhet Skandinávia,
csak a jó meleg Afrika,
ott fülledt az erotiká,
aha-ha

Kibérelek egy jó nagy puputevét,
bejárom Kenyát és Zimbabwét,
minden feketének fizetek egy feketét,
tömény romantika,
imádlak, Afrika,
aha-ha

Párduc, oroszlán, gorilla, makákó,
bambusznád, majomkenyérfa, kókuszdíó,
szavannák, fekete nők,
o-ó-ó, Afrika!
A lányokat majd a bozótba csábítom,
egy négercsókért mindenem odaadom,
utólag úgyis az egészet letagadom,
ha kérditek idehaza:

Na, milyen volt Afrika?
aha-ha
Párduc, oroszlán, gorilla, makákó,
bambusznád, majomkenyérfa, kókuszdió,
szavannák, fekete nők,
o-ó-ó, Afrika!

A csitári hegyek alatt

A csitári hegyek alatt régen leesett a hó.
Azt hallottam, kisangyalom, véled esett el a ló.
Kitörted a kezedet, mivel ölelsz engemet?
Így hát kedves kisangyalom, nem lehetek a tied.

Amott látok az ég alatt egy madarat repülni,
de szeretnék a rózsámnanak egy levelet küldeni.
Repülj madár, ha lehet, vidd el ezt a levelet,
mondd meg az én galambomnak, ne sirasson engemet!

Amoda le van egy erdő, jajj de nagyon messze van,
kerek erdő közepében két rozmariningbokor van;
egyik hajlik vállamra, másik a babáméra:
így hát, kedves kisangyalom, tiéd leszek valaha

Este jő, szürkül bé

Este jő, szürkül bé,
Tűzhelyeket seperj bé!
Mert nem tudod, ki jó bé,
Mert nem tudod, ki jó bé.

Este ki béjött vót,
Kilenc almát hozott vót,
Mind a kilenc piros vót,
A legény is egy jó vót.

Este ki békötött vót,
Kilenc almát hozott vót,
Mind a kilenc rohadott vót,
A legény is egy rossz vót.

Kicsiny a hordócska

Kicsiny a hordócska,
Jó bor terem benne,
Dil, dül, da-la-la,
Didarida, dil, dül, da-la-la.

Nem iszom belőle,
Részeg leszek tőle,
Dil, dül, da-la-la,
Didarida, dil, dül, da-la-la.

Ki visz majd hazára?

Ez a világ már nagyon szűk nekem,
Nem találom benne régi helyem,
Ez az út biztos a pokolba megy.

Lezárt agyam kulcsát eldobom,
Alkoholba fojtom bánatom,
Ma éjjel nem hat rám a józanság szava.
Részegen ki visz majd hazára?

Hazavisznek és ágyba tesznek,
Hideg párnák közé temetnek,
Az Úrhoz fohászkodnak értem.

Kit sirattok miért siratnak,
Úgy élek, hogy majdnem belehalok.
Ma éjjel nem hat rám a józanság szava.
Részegen ki visz majd haza?

Lezárt agyam kulcsát eldobom,
Alkoholba fojtom bánatom,
Ma éjjel nem hat rám a józanság szava,
Részegen ki visz majd haza?

Részegen ki visz majd haza?
Részegen ki visz majd haza?

Komáromi kisleány

Komáromi kisleány, vigyél által a Dunán,
A Dunán, a Dunán, vigyél által a Dunán!

Ha átviszel a Dunán, megcsókollak a partján,
A partján, a partján, megcsókollak a partján!

Elhajtanám a libát, Komáromig mezítláb,
Libaláb, libaláb, Komáromig mezítláb.

Télen nagyon hideg van, nyáron nagyon meleg van,
Soha sincs jó idő, mindig esik az eső!

Úgy tetszik, hogy

Úgy tetszik, hogy jó helyen vagyunk itt,
Úgy tetszik, hogy máskor is voltunk itt;
Mulassunk hát egy, vagy két óráig,
Végbúcsúnkat míg ki nem adják itt.

Végbúcsúnknak hamar vége lészen,
Szegény legény akármerre mégyen;
Akármerre fordítja kalapját:
Szegény legény így éli világát.

Várj madárkám

(Túl a vízen egy kosár,
abban lakik egy madár.
Abban lakik egy madár,
aki engem rég hogy vár,)

Várj madárkám, várj, várj, várj,
este hozzád megyek már.
Megvizsgálom szívedet,
s véle szeretetedet.

Túl a vízen zörgős malom,
ott őröl az én galambom.
Ott egyebet nem őrölnek,
csak búbánatot eleget.

Nékem is van egy bánatom,
odaviszem, s lejáratom.
Egy szem búza, két szem rozs,
felöntöttem, járad most.

Én Istenem, halálom,
nem ér engem az álom.
Mer az álom nyugodalom,
a szerelem szívfájdalom.

Én Istenem, teremtőm,
de beteg a szeretőm.
Jaj, Istenem, gyógyítsd meg,
harmadnapra fullaszd meg.

Kék égen fehér felhő

unk. san. C. Skarka

::: Kék égen fehér felhőúszik csedesen;
éjjel csillagokkal lesz telve. :::

::: Így van az én ifjú szívem is gondokkal megtelve. :::
::: Nem mondomb, nem mondomb el én senkinek,
hogy a bánat ülte meg szívem. :::
::: Sűrű erdő és ragyogó ég ismeri az én lelkem. :::

Hegytetőre, kősziklára

unk. san. C. Skarka & V. Simon

Hegytetőre, kősziklára
építem a házam én.

Gyere vélem, ifjú lányka,
éljünk együtt, légy enyém.

Hogyha nem jössz, ifjú lányka,
messze földre bújdosok.
Hogy ne lássam piros orcád,
házat, erdőt itt hagyok.

Tudom én azt, bájos lányka:
nem leszel a kedvesem,
társtalan kell éltem élnem,
s mindenig rágad emlékezem.

Udvaromon aranyvályú, aranykút (Kalotaszeg)

Udvaromon aranyvályú, aranykút,
Abból iszik arany kakas, aranytyúk
II: Arany kakas mind azt kukorékolja
A szeretőm Kolozsváron katona.:II

Dombon van a kolozsvári kaszárnya
Akármerről fújja a szél találja
II:Fújja a szél a kaszárnya tetejét
De sok kislány siratja a kedvesét.:II

Három kislány kimegy a temetőbe
Mind a három letérdepel a földre
II:Egy közülük felsöhajt a nagy égre
Mért is lettem katona szeretője.:II

Kolozsváron nem tudják a nevemet
Majd megtudják, hogyha katona leszek
II:az én nevem fehér szegfű, liliom
ha meghalok, kinyílik a síromon.:II

Borsa felől jön egy fekete felhő,
siess kislány mert megver a nagy eső.
II:Nem sietek kapok én még szeretőt,
Arra kérem a jóságos Teremtőt.:II

Még azt mondják, Kolozsváron nincs kurva,
Hát a babám mégis akkor micsoda?
II:Kék a szeme, göndör haja fekete,
Az Isten is kurvának teremtette.:II

Udvaromon hármat fordult a kocsi,
most viszik az anyósom akasztani
II:én teszem a kötelet a nyakába
úgy húzzák fel a vén kurvát a fára.:II

Inni kell, ha meghalunk is

↷ Stenka Razin

trad.

Máma még nem ittunk semmit,
Nem mehet ez így tovább!
Inni kell, ha meghalunk is!
Igyunk hát, az angyalát.

Vár miránk sok régi kocsma,
Vár miránk sok jóbarát,
Inni kell, ha meghalunk is!
Igyunk hát, az angyalát.

Máma már megint berúgtunk,
Nem mehet ez így tovább!
Inni kell, ha meghalunk is!
Igyunk hát, az angyalát.

Ma van a szülinapom!

(Alma együttes)

Nincs semmi gondom, reggel van az idő napos
Mindenki tudja, hogy én vagyok a szülinapos

Remek a hangulatom –tom –tom –torotom-tom
Ma van a szülinapom –pom-pom-porpom-pom
Remek a hangulatom –tom –tom –torotom-tom
Ma van a szülinapom -pom-pom-porpom-pom

Az idő rohan, velem is egy év elszaladt
Ezért most látszik egy szarkaláb a szemem alatt

Remek a hangulatom ...

Fordítva élek, és nem leszek már agilisabb
Ki tudja miért annál inkább szenilisebb

Remek a hangulatom

Hol a torta?

Egy idő óta folyton elhagyom a szemüveget
nanana
És nem tudom a szövegemet

Remek a hangulatom ...

Mostantól fáj már a derekam, és hull a hajam
Hangosan sikíts, ha azt akarod, hogy meg halljam!
Remek a hangulatom –tom –tom –tom –torotom-tom
Ma van a szülinapom-pom-pom-pom-porpom-pom
Negyedik szülinapom pom-pom-pom-porpom-pom
Remek a hangulatom –tom –tom –tom –torotom-tom
Ötödik szülinapom –pom-pom-pom-porpom-pom
Remek a hangulatom –tom –tom –tom –torotom-tom
Hatodik szülinapom –pom-pom-pom-porpom-pom
Remek a hangulatom –tom –tom –tom –torotom-tom
Hetedik szülinapom –pom-pom-pom-porpom-pom
Remek a hangulatom –tom –tom –tom –torotom-tom
Századik szülinapom –pom-pom-pom-porpom-pom

Nyelvész leszek

„Kertész leszek

säv. J. Bródy, san. A. József / J. Kuokkala

Nyelvész leszek, fát nevelek,

mondatfában tárgyat lelek.

Nem törődök semmi mással,

csak a beosztott szavakkal.

Minden beosztott névmásom

egy-egy főnévhez kapcsolom.

Ha idegen szó lesz, azt se bánom –

máris azt meghonosítom.

Állítmányom átvizsgálom,

jó híremre jól vigyázom.

Nem ér engem veszedelem,

magamat is elemezem.

Bővítmény nélkül bőség nincsen,

a szókincs legnagyobb kincsem.

Ha már elpusztul a világ,

használhatok szinonimát.

Ha már elpusztul a világ,

használhatunk szinonimát!

Erdő, erdő

Erdő, erdő, erdő, marosszáki kerek erdő,

madár lakik benne, madár lakik tizenkettő.

Cukrot adnék annak a madárnak, dalolja ki nevét a babámnak,

csárdás kisangyalom, érted fáj a szívem nagyon.

Búza, búza, búza, de szép tábla búza.
Annak közepébe kinyílott a rózsa.
Tüskés annak minden ága, nem állja a madár lába,
kedves kisangyalom, katonahíredet hallom.

Csóri kanász a dombon (Dunántúl)

Csóri kanász a dombon játszik a botjával,
ne menj arra kisleány, megfogja szoknyádat.
||:Nem fogja meg a szoknyám, elszaladok tőle,
azért a kismalacot elloppel melőle.:||

Megfújom a furulyám, lenn a székel szélen,
hallod-e te angyalkám hálótanya végén?
||:Hallom, kedves angyalkám, nem tehetek róla,
gyönyörűszép szavadra nem mehetek oda.:||

Csóri kanász, mit főztél? Tüdőt káposztával.
Mivel rántottál bele? Hasaszalonnával.
||:Hát az öreg eszik-e, Tőtsd neki tálba.
Ha nem eszik belőle, Vágd a pofájába.:||

Ha te tudnád, amit én

(Herczku Ági - Nikola Parov-féle feldolgozás)
Ha te tudnád, amit én. Ha te tudnád, amit én.
Ha te tudnád, amit én. Ha te tudnád, amit én,
ki babája vagyok én.
Ha te tudnád, amit én, te is sírnál, nem csak én.
Mert te is sírnál, nem csak én, keservesebben, mint én.

Egyik utcán kikerüllek, a másikon megöllek.
Egyik utcán kikerüllek, a másikon megöllek.
Mert kit a szerelem körül fog, nem kell annak semmi dolog.

Kit a szerelem körülfog, nem kell annak semmi dolog.

Magas hegyről foly a víz, magas hegyről foly a víz.
Magas hegyről foly a víz, magas hegyről foly a víz,
rózsám bennem már ne bízz.

Ha bízol is, mind hiába, mert szívemtől el vagy zárva.
Ha bízol is, mind hiába, mert szívemtől el vagy zárva.

Úgy el vagy szívemtől zárva, úgy el vagy szívemtől zárva.
Úgy el vagy szívemtől zárva, úgy el vagy szívemtől zárva,
mint szép gúnya a ládába.

A szép gúnya szellő nélkül, s az én szívem tied nélkül.
A szép gúnya szellő nélkül, s az én szívem tied nélkül.

Akkor szép az erdő (Maros-mente)

Akkor szép az erdő, mikor zöld,
mikor a vadgalamb benne költ.
Olyan a vadgalamb, mint a lány,
sírva sétál a párja után.

Erre gyere, erre nincsen sár,
az ajtómon nincsen semmi zár,
az ajtómon van egy fakilincs,
jaj, Istenem, még szeretőm sincs.

Ezt a kerek erdőt járom én,
ezt a barna kislányt várom én,
ez a barna kislány viola,
én vagyok a vigasztalója.

Jaj, de sokat jártam, fáradtam,
mikor házasodni akartam,
nem találtam kedvemre valót,

csak az a szeretőm, aki volt.

Elvágtam az ujjam, jaj, de fáj,
fügefa levelet tettem rá,
fügefa levele gyógyíts meg,
gyere, kisangyalom, csókolj meg!

Téged látlak mindig álmomban,
álmom után minden dolgomban,
ha sóhajtok érted a' panasz,
ha örülök, érted vagyon az.

Samojedikiel

Nenetsi

Sjengakocja

Trad. nenetsilaulun mukaelma
(ääntämystä mukaileva transkriptio)

::: Sjengakocja tajnajow.
Sjengakocja munoojow. :::
::: Dacjan temdawy.
Dacjan tewrawy. :::

::: Sjengakocja tajnajow.
Sjengakocja munoojow. :::
::: Sjewtjan sedawy,
Njebjan sedawy. :::

::: Sjeñgakocja tajnajow.
Sjeñgakocja munoojow. :::
::: Manjej majabjidem,
Pjiwnjow jadarjad. :::

(aikaisempi versio:)

: Sjengakocja tajnaļow.	: Сеңгакоця тайнаļов.
Sjengakocja munoļow. :	Сеңгакоця муноļов.:
: Dačjan temdawy.	: Дацян тэмдавы.
Dačjan tewrawy. :	Дацян тэвравы. :
: Sjengakocja tajnaļow.	: Сеңгакоця тайнаļов.
Sjengakocja munoļow. :	Сеңгакоця муноļов. :
: Sjewtjan sädawy,	: Севтjan сәдавы,
Njebjan sädawy. :	Небян сәдавы. :
: Sjeŋgakocja tajnaļow.	: Сеңгакоця тайнаļов.
Sjeŋgakocja munoļow. :	Сеңгакоця муноļов. :
: Manjej majəbjidem,	: Маней майдидэм,
Pjiwnjow jadarļadm. :	Пивнёв ядарļадм. :