

מספר חזק

רבים מאמינים שלכל מספר ומספר יש משמעות ושכל מספר הוא תדר אנרגטי שמגיע מתוך הבריאה האינסופית. גם צירופי מספרים מסוימים, כגון 11:11, 11.1, 21.12

או 22:22, שמופיעים בשעון או בתאריכים מיוחדים, למשל, הם בעלי משמעות חזקה. צירופי המספרים המיוחדים נקרים לעתים בדרכנו - בהצצה מקרית בשעון, במד הקילומטרים, במספר טלפון או בחשבונית. כיצד אפשר להיות מודעים לצירופי המספרים הנשלחים אלינו מלמעלה ולהבין מהו המסר שלהם אלינו

מאת: איזבלה בן אהרן

צינור נקי

"פגשתי את צירופי המספרים בשעון מהרגע שנולדה בתי הגדולה. התעוררתי ב־2:22 בכל לילה ואחר כך ב־3:33", מספרת יעל קלמן-אבני, נומרולוגית ומרפאה בתקשורה. החוויה הניעה אותה לכתוב מאמר בשיתוף פעולה עם המלאך מיכאל. "כתבתי מאמר עם המלאך מיכאל, שליחה אותי בשנת 2012. שילבתי בו ידע נומרולוגי ומידע שקיבלתי בתקשורה. בשלב מסוים פיתח המאמר ישות משלו, מנותקת ממני. הוא רץ באינטרנט ובכל פעם שאנשים רואים צירוף, הם נכנסים למאמר ובודקים. למשל, מישיה סיפרה לי שהיא התעוררה ב־5:55 בכל בוקר ובדקה במאמר מהי המשמעות של צירוף המספרים הזה".

מאז אותם מקרים התחלתי לשים לב לצירופי המספרים. דיברתי עליהם, חשבתי עליהם ומדי פעם, באופן מודע לגמרי, שאלתי את עצמי מהו המסר שמגיע אליי דרכם. באתר של המרפאה והמתקשרת דורין וירצ'ו נאמר: "מלאכים שולחים לנו מסרים כל הזמן באמצעות צירופי מספרים שונים, כגון 111, 333 או 1234. ככה הם מתקשרים איתנו. אפשר לראות את הצירופים האלה על גבי לוחות רישוי של מכוניות שחולפות על פנינו, במספרי טלפון, בקבלות ואף בעודף מדויק שמקבלים". מהי המשמעות של צירופי המספרים הנקרים בדרכנו והאם אפשר לדעת באמצעותם משהו על דרכנו בעולם?

כוחם של המספרים התבטא בחיי בשתי הזדמנויות שונות. בהזדמנות הראשונה, נסעתי ברכב כשמזויקה בוקעת מן הרדיו והרהרתי במחשבות רגילות למדי. בעודי מהורהרת מבטי נע לפתע לכיוון השעון ועל הצג היה רשום 23:23. בשנייה שזה קרה, תהיתי אם זה מקרי. בהזדמנות השנייה, הלכתי לישון לפני יום אינטנסיבי מאוד במטרה למלא מצברים. שנת נעה בין שינה עמוקה להתעוררויות חוזרות, עד שבשלב מסוים קמתי והלכתי לשתות כוס תה חם. כשחזרתי לכיוון מיטתי, העפתי מבט - שוב באקראי - לטלפון הסלולרי שלי, ועל הצג התנוססה השעה 3:33. שוב תהיתי מה הצירוף הזה מנסה לומר לי.





יעל קלמן-אבני: "לכל אחד מאיתנו יש מדריך מאסטר שמלווה אותנו מיום היוולדנו. לצד זאת, יש גם מדריכים מזדמנים לכל מי שפתוח בתדר שלו. זהו רעיון ש'יורד' לאדמה ועובר דרך המסננת של כל אחד. יש מסר לכל צירוף מספרים בשעון. כדי לדעת מהו המסר שנועד לנו עלינו להקשיב לו, לנקות את ה'צינור' הקיים בתוכנו אל האור האלוהי ולהיות פתוחים לכך באמת"



מהי המשמעות של המפגש עם צירופי המספרים?

"בתקשור נאמר לי שזוהי תקשורת עם מלאכים. המפגש הזה מסמל הדרכה ויש לו תדר של מלאכים, כמו קריאה שמימית לעשות משהו או להביא משהו. המלאך מיכאל מלווה אותי גם כיום. בכל פעם שיש קפיצה או התפתחות ברמת התודעה, גם ההדרכה משתנה".

כיצד נדע מיהם המדריכים שלנו?

"לכל אחד מאיתנו יש מדריך מאסטר שמלווה אותנו מיום היוולדנו ועד ליום שבו נשוב לאדמה. לצד זאת, יש גם מדריכים מזדמנים לכל מי שפתוח בתדר שלו. זהו רעיון ש'יורד' לאדמה ועובר דרך המסנתת של כל אחד".

כיצד נדע מהו המסר של צירופי המספרים שנועד לנו?

"יש מסר לכל צירוף מספרים בשעון. המסר הוא כמובן כללי ולא ספציפי. כדי לדעת מהו המסר עלינו להקשיב לו, לנקות את 'הצינור' הקיים בתוכנו אל האור האלוהי ולהיות פתוחים לכך באמת".

קלמן־אבני מספרת שההקשבה למסרים שאנחנו מקבלים במפגש עם המספרים מגיעה לרמת הפרט שלנו, אבל שהלמידה הזאת מהדהדת גם לאחרים.

"אני פוגשת את זה בטיפולים. למשל, בטיפול בבן שלא דיבר עם אימא שלו, העזרה שקיבל הבן לאחר שהנתק התבטל ושהייתה התקרבות הייתה סוג של ריפוי קולקטיבי. הריפוי השפיע לא רק עליו ועל אמו, ופתאום החלו להגיע אליי עוד אנשים עם בעיות נתק בלי לדעת מה קרה בחדר הטיפולים".

מה דרוש כדי ליצור צינור נקי בתוכנו?

"כדי להיות ערוץ - צינור נקי ופתוח, מדויק ונאמן למקור של האור, עלינו לעשות עבודה רוחנית עם עצמנו. כדי להיות ערוץ נקי צריך לא לראות הרבה טלוויזיה; לא ללכלך את התודעה בדברים שאין בהם צורך, כגון דרמות, מלחמות או דיווחים על שרפה. אם צפינו אפילו חמש דקות בשרפה שהוצגה בתקשורת,

התודעה שלנו התלכלכה. בד בבד, איני מאמינה בפנאטיות ובהתנזרויות. זה עניין של איזון ומינונים בריאים. בשורה התחתונה, זה אומר שעלינו להיות מחוברים כל הזמן לאור; לדבר חיובי ולחשוב חיובי".

איך מצליחים להיות מחוברים תמיד לאור?

"עובדים על זה. גם אם אני כועסת - אני עובדת על זה. זוהי עבודת אור שהיא כל הזמן בהתפתחות. אני אימא לילדים קטנים ואני מתעצבנת, אבל אני מנסה להיות רגועה כמה שאפשר. אני כן אלך לראות לעתים רחוקות סרט, אבל לא אשב בכל יום מול הטלוויזיה. אני מעדיפה לקרוא, לשמוע מוזיקה ולראות סרטונים. אני מעדיפה לקום באמצע הלילה ולדבר עם המלאך.

"מה זה תקשור? קודם כול תקשורת עם עצמי ועם הכעס שלי; איך לא אתפרץ על מישהו אחר. גם אם מישהו מעצבן אותי, הוא אינו מעצבן אותי אלא אני זו שמתעצבנת. יכול להיות שאני בכלל כועסת על בעלי מלפני חמש שנים ומוציאה את זה עכשיו. קודם אני בתקשורת עם עצמי ואחר כך בתקשורת עם הסביבה. איך אפשר לתקשר בלי להיות בתקשורת עם עצמך, בלי לגעת בצ'אקרת הבסיס, היא צ'אקרת השורש? איך אפשר לתקשר אם אינך יודע לאזן את האגו שלך? זהו תהליך עמוק שמלמד להיות נקיים, פחות כועסים ונושמים".

איך מחברים בין עולם הרוח לקרקע?

"כל הסיפור של הרוחניות הוא להצליח להוריד את זה לכאן ולעכשיו. הגדלת המודעות העצמית מאפשרת לנו ליישם את מה שאנחנו לומדים ברמה הרוחנית בדברים הכי פשוטים ויומיומיים - במכולת, בעבודה ועם הילדים בבית. הערך של ניקיון רוחני הוא לקחת את התובנות מהאור ומהרוגע וליישמן בחיים היומיומיים. מפגש עם הרוח רק לשם המפגש יכול להיות מבלבל ולא מחובר למציאות".

ציורם: שאטרסטוק, א.ס.א.ב. קריאייטיב

יעל קלמן־אבני: "כדי להיות ערוץ - צינור נקי ופתוח, מדויק ונאמן למקור של האור, עלינו לעשות עבודה רוחנית עם עצמנו. צריך לא לראות הרבה טלוויזיה; לא ללכלך את התודעה בדברים שאין בהם צורך, כגון דרמות ומלחמות. בד בבד, לא צריך להתנזר; זה עניין של איזון ומינונים בריאים. עלינו להיות מחוברים כל הזמן לאור; לדבר חיובי ולחשוב חיובי"



שערי אנרגיה

צירופי מספרים שונים יוצרים לעתים קודים שמאפשרים פתיחה של שערים אנרגטיים. לפי קלמן-אבני, כל צירוף מספרים כזה נקרא "שער" ולטענתה אין יום שהוא אינו יום שער. עם זאת, יש תאריכים משמעותיים יותר, למשל, ארבעת ימי השוויון - 21.12, 21.3, 21.6 ו-21.9.

אביעד דוידוביץ', מרפא בתקשור ומלווה ותומך במטפלים, מתאר את הקשר החשוב והמשמעותי הנרקם בין המלאכים וישויות האור ובינינו, בני האדם.

"המלאכים, הישויות, מחפשים כל הזמן דרכים ליצור עמנו קשר. כשירדנו לתוך הגוף איבדנו את הקשר עם מי שאנחנו ולאט-לאט אנחנו מתחילים להתעורר ולהכיר את המדריכים שלנו. יש מספרים מוסכמים בינינו שדרכם הם עוזרים לנו להתעורר, למשל 11:11, 22:22. כשאנחנו רואים את זה, אנחנו תוהים מה זה ולמה זה קורה. אלה רצפים שמהווים את החיבור שלנו אליהם. הם מחכים שניצור עמם קשר ובאים לתמוך בנו ולעזור לנו".

כיצד נוכל להיעזר בימי שער כדי לתקשר עם המלאכים?

"ימי שער הם סימנים", מסביר דוידוביץ'. "אפשר להסתכל עליהם כעל ערוץ פתוח שבאמצעותו אנחנו והישויות מתקרבים. אלה הימים שאני והמדריכים שלי פותחים את הקשר עוד יותר, ואז תהליכי התמרה ושינוי קורים מהר יותר. למשל ארבעת ימי המעבר, הם ימי השוויון, או הצירוף 11.1, שיש בו רצף מספרי. אלה ימים אנרגטיים יותר שבהם אנחנו וההדרכה משתפים פעולה ויש פתיחה גדולה יותר של החיבור. זה כמו הסכמים שאנחנו יוצרים ביחד. זה נפתח גם למעלה וגם אצלנו, למטה. אנחנו יוצרים את זה ביחד והמלאכים תומכים בזה ומניעים את זה".

קלמן-אבני מוסיפה על משמעות השערים ואומרת כי התאריכים 11.11 ו-21.12 מסמלים שערים אנרגטיים בפני עצמם. אלה תאריכים שהם משמעותיים לנו ולמי שנולד בהם.

"21.12 נבחר ליום הפתיחה של העידן החדש ב-2012 ומאז הוא נשאר תאריך של יום שער. המספר 21 הוא מספר מקודש. כל השילוש הקדוש יושב עליו וההיפוך

אביעד דוידוביץ':
"המלאכים מחפשים כל הזמן דרכים ליצור עמנו קשר. כשירדנו לתוך הגוף איבדנו את הקשר עם מי שאנחנו ולאט-לאט אנחנו מתחילים להתעורר ולהכיר את המדריכים שלנו. יש מספרים מוסכמים בינינו שדרכם הם עוזרים לנו להתעורר, למשל 11:11, 22:22. אלה רצפים שמהווים את החיבור שלנו אליהם. הם מחכים שניצור עמם קשר ובאים לתמוך בנו"

השילוש הקדוש

ציורכי מספרים על פי דורין וירצ'ו (תרגום: סמדר ברגמן)

אין לתפוס שינוי זה כ"חיובי" או כ"שלילי", מכיוון שכל שינוי הוא רק חלק טבעי מזרימת החיים. אולי שינוי זה הוא מענה לתפילותיכם; לכן שמרו על שלווה הנפש.

666 המחשבות שלכם אינן באיזון עכשיו וממוקדות יותר מדי בעולם החומרי. רצף מספרים זה מבקש מכם לאזן את מחשבותיכם בין השמים לארץ. כמו "הדרשה על ההר" המפורסמת, המלאכים מבקשים מכם להתמקד ברוח ובשירות, ולדעת שהצרכים החומריים והרגשיים שלכם ימולאו אוטומטית כתוצאה מכך.

777 המלאכים מריעים לכם – מזל טוב, אתם בתנופה. המשיכו בעבודה הטובה ודעו שרצונכם מתגשם. זהו סימן חיובי ביותר ומשמעותו שאתם יכולים לצפות לעוד נסים.

888 שלב בחייכם עומד להסתיים, וזהו סימן המעניק לכם אזהרה מוקדמת כדי שתוכלו להתכונן. רצף מספרים זה עשוי להביע שאתם מסיימים שלב רגשי, שלב בקריירה או שלב במערכת יחסים. הוא גם אומר שיש אור בסוף המנהרה. כמו כן, משמעותו היא שהיבול בשל. אל תמתינו, קטפו ותיהנו מהיבול. אל תדחו, עשו את הצעד ותיהנו מפירות עבודתכם.

999 השלמה. זהו סופו של שלב גדול בחיים האישיים או הגלובליים שלכם. כמו כן, זהו מסר לעובדי אור העסוקים בריפוי כדור הארץ ומשמעותו: "התחילו לעבוד מכיוון שאימא אדמה זקוקה לכם כעת".

000 רצף זה מזכיר לכם להרגיש בנוכחות אהבת הבורא בתוכם ושאתם אחד עם אלוהים. כמו כן, זהו סימן שמצב מסוים השלים מעגל.

111 נטרו את מחשבותיכם בקפידה. חשבו רק על מה שאתם רוצים ולא על מה שאינכם רוצים. רצף זה הוא סימן שנפתח שער הזדמנות ושהמחשבות שלכם מתגשמות במהירות שיא. הרצף 111 הוא כאור בהיר של נורת חשמל. משמעותו היא שהיקום צילם תמונת בזק של מחשבותיכם ומגשים אותן. האם אתם מרוצים ממה שאתם חושבים שהיקום קלט? אם לא, תקנו את מחשבותיכם. בקשו מהמלאכים שלכם לסייע לכם בכך אם אתם מתקשים לשלוט במחשבותיכם או לנטר אותן.

222 הרעיונות החדשים ששתלנו מתחילים להיפך למציאות. המשיכו להשקות ולהזין אותם, ובמהרה הם יפרצו מבעד לקרקע כך שתוכלו לראות ראיות להגשמה שלכם. במילים אחרות, אל תחדלו חמש דקות לפני שמתרחש הנס. ההגשמה שלכם תופיע בקרוב לנגד עיניכם, ולכן המשיכו בעבודה הטובה. המשיכו לחשוב מחשבות חיוביות ולבצע הדמיות.

333 המאסטרים הנעלים ניצבים לצדכם ומבקשים שתדעו שהם מגישים לכם עזרה, אהבה וחמלה. זמנו את המאסטרים הנעלים לעתים קרובות, בייחוד כשאתם רואים דפוסים עם הספרה 3 בסביבתכם. כמה מהמאסטרים הנעלים המפורסמים הם ישוע, משה, מרי, קוואן יין ופאראמהאנזה יוגאנאנדה.

444 המלאכים מקיפים אתכם כעת ומבטיחים לכם את אהבתם ועזרתם. אל תדאגו, שכן עזרת המלאכים בקרבתכם.

555 הדקו את החגורות מכיוון ששינוי גדול בחיים קרב ובא.

צינור מדהים לרוח, אבל גם יכולים ליפול לתדר הנמוך של תלות. לכל מספר יש תדר גבוה ותדר נמוך. גם לילידי 21.12.

איך נוכל להתייחס לשנת 2016?
 "ב-2016 קיבלנו הרבה מתנות; 16 הוא אחד המספרים הקארמתיים", אומרת קלמן-אבני. "בשנה החולפת ירד לפה המון אור. ההתפתחות של האנשים הייתה מהירה מאוד. בשנה הזאת היה לנו גם התאריך 9.9.2016. סכום כל

ואולם, זה שהם באו עם האנרגיה הזאת, אין זה אומר שהם יתעלו אותה למקום הזה. יש מי שנולדו ב-11.11 ודווקא בגלל שהיה להם פוטנציאל גדול כל כך - הם נפלו לחלק הנמוך של התדר. הם לא התפתחו או לא נולדו לסביבה תומכת שקשורה לערוץ הפתוח שלהם. 11 נותן 2, והתדר הנמוך שלו הוא תלות. ילידי 11.11 יכולים להוביל אנשים, להיות מאסטרים ומלמדים. הם ניחנו בערוץ

שלו הוא 12. הצינור המספרי הזה יוצר מרכבה. בשער כזה נפתח ערוץ בפלנטה לקבלת דברים חדשים ומתנות חדשות".

ומי שנולד ב-21.12? האם יש קשר בין תאריך הלידה שלו למשמעות יום השער?
 "לילידי 21.12 יש סולם או מקפצה שהעניקו להם מראש כדי להתחבר לתדרים ולאנרגיות ולהביא דברים חדשים לכאן. כאילו הכינו להם את הקרקע ספציפית להתפתחות הרוחנית.

יעל קלמן-אבני: "התאריכים 11.11 ו-21.12 מסמלים שערים אנרגטיים ומשמעותיים לנו ולמי שנולד בהם. 21.12 נבחר ליום הפתיחה של העידן החדש ב-2012 והמספר 21 הוא מספר מקודש. כל השילוש הקדוש יושב עליו וההיפוך שלו הוא 12. הצינור המספרי הזה יוצר מרכבה. בשער כזה נפתח ערוץ בפלנטה לקבלת דברים חדשים ומתנות חדשות"



הספרות של 2016 הוא הספרה 9. זוהי המשמעות של השנה הזאת - הכוח של ה-9 הוא לחדש ולהתחדש וכל השנה הזאת הייתה כזו.

"בנומרוֹלוגיה, כל מה שמחברים עם 9 תמיד נותן אותו מספר. מספרי 9 תמיד יעצימו את מי שלידם ויתנו לו להתפתח. המורים הרוחניים האלה באו להראות לנו מי אנחנו, להעצים את מי שאנו. כיום מדברים על אחדות ולא על נפרדות; לא אני אחד ואתה כלום."

התפתחות רוחנית

הן קלמן־אבני והן דוידוביץ מדברים על היכולת שלנו לקבל מסרים מההדרכה הגבוהה שלנו, ללא צורך בעזרה מבחוץ. אמנם לצירופי המספרים השונים יכולה להיות משמעות קולקטיבית והפירושים השונים יכולים לסייע לנו בהבנת המסר המיועד לנו, אבל לצד זאת לכל אחד מאיתנו יש הדרכה משל עצמו שבהתחברות שלו אליה הוא יכול ללמוד על תהליך ההתפתחות שלו כאן על האדמה. "באנו לכאן כולנו מכוכבי לכת אחרים", אומר דוידוביץ. "ירדנו לפה לפני עשרות אלפי שנים, עברנו גלגולים רבים ובעצם אנחנו סוג של חיילים. בני המשפחה שלנו, צוותים שלמים וישויות, תומכים בנו, וכדי ליצור עמנו קשר הם משתמשים בקסדה שיש לראשנו. הם מכוונים אותנו בחיי היומיום באמצעות הקסדה האנרגטית שיש לראשנו ומעניקים לנו מידע גבוה מאוד, הכולל תדרים שעוברים. התדרים האלה הם השפה שבה משתמשים למעלה". דוידוביץ מתאר את החוויה שקורית כשמסכימים להיפתח אל ההדרכה הזאת. "הנשמה מתחברת ויורדים חיוטים שונים, שדרכם מקבלים מידע ואנרגיה. יש אנשים שזה קורה אצלם בבת אחת ויש מי שמקבלים זאת בהדרגה. בסך הכול מדובר בדרגות, בכל פעם מתחברים אצלנו חלקים חדשים. "פעמים רבות ישויות כאלה, מדריכים, מגיעות בשלב מסוים של התפתחות לתרום ולעשות משהו. כשמסיימים שלב, הן מסיימות את תפקידן והולכות, ממש כמו אנשים בחיים שמגיעים בשלב מסוים לחוות איתנו משהו או ללמד אותנו משהו ועוזבים. כל הזמן יש חיבורים חדשים; איננו מודעים לכך".

שעון בן חיל

יעל קלמן-אבני והמלאך מיכאל מסבירים מה אומרים לנו צירופי המספרים בשעון

רצף מספרים בשעון מסמל את המלאכים ואת ההשגחה העליונה – המלאך האישי וישויות האור ששומרים עלינו, שמורידים לנו תדרים. מספר הוא תדר אנרגטי שמגיע עם מסר, עם שליחות ועם תפקיד. המבט על השעון שולח את המסר לניצוץ הנשמתי שלנו כדי שניזכר ונפעל למען המטרה שלשמה אנחנו בעולם הזה.

10:10 ותר על המושלמות. דע שלא הכול מושלם בחיים, בעצמנו ובמעשינו, ולמד לאהוב את החיים בחוסר המושלמות הטבעי שלהם.

11:11 מספר מאסטר המסמל יכולות רוחניות גבוהות. הסתכל פנימה, בחן את רגשותיך ואזן מצבי רוח.

12:12 שים לב בחיך לשיעורי אהבה ולכספים. נטרל חששות והאמן בהשגחה עליונה.

13:13 הגבר את הצחוק בחיך. מצא בביתך ובמשפחתך את הדברים הטובים, התרכז בחיובי והגבר אותם.

14:14 עניינים עסקיים כגון קנייה והשקעה מעסיקים אותך כעת. שים לב לפרטים הקטנים והימנע מעקשנות יתרה.

15:15 צא לחופש, תחדש ותתחדש בתוך הקיים ומצא את הריגוש גם בחיי השגרה.

16:16 החיים פוגשים אותנו גם בטוב וגם בקושי. זכור כי כל קושי הוא הזדמנות לצמיחה ושהכול זמני – תיהנה מהרגע.

17:17 סובבות אותך שמירה, השגחה, תקווה והצלחה; היה קשוב לקול הפנימי ותצליח.

18:18 מצא את המנהיג שבך, השתמש באינטואיציות בכל פועלך.

19:19 המסר כאן הוא לאהוב את עצמך. למד לאהוב את עצמך בדיוק כפי שאתה, זה המפתח לאושר עילאי. יש בך הכול.

20:20 רגשות הם כמו מים. הם יכולים להיות נעימים כמו ים ביום קיץ חם או סוערים כצונאמי. איזון רגשי הוא המסר כאן.

21:21 מספר משולש קוסמי, תדר עליון ומיוחד. התחבר לפלאי האנרגיה שהבורא שם לפניך.

22:22 תדר של מאסטר רוחני. מצא את הכוחות העצומים שבתוכך וחפש דרכים להעניק מטובך לזולת.

23:23 מספר של מלאכים; הם קרובים אליך ומברכים אותך על מעשיך.

00:00 השלמות האלוהית. מסמל את קלף העולם – שלמות מעגלית וסיום מחזור, ואת קלף השוטה – התחלת תהליך חדש. כל האפשרויות פתוחות בפניך, התמסר וקפוצ למימי החיים.

השלישית כבר הבנתי שהכמון אינו מתאים לי ועלול לפגוע בי פיזית. ברגע שהבנתי זאת, הוצאתי את התבלין מביתי והפסקתי לבשל עמו. שאלתי את דוידוביץ' אם יש משהו שאנחנו יכולים לעשות כדי לאפשר להדרכה לתקשר עמו. הוא השיב כי "עלינו להיות אקטיביים ולקחת אחריות. כל אדם צריך לזרום עם קו הייעוד שלו ולעשות את מה שהוא אמור לעשות. אם אדם אמור להיות רופא אבל אינו רוצה להיות רופא, ומחליט להיות בנאי למשל – הוא יהיה מתוסכל משום שהוא לא יצר את הזרימה בחיים שלו. אנשים כאלה צריכים להתעורר; הם מפחדים

דרכים. יש לה יכולת להשפיע עלינו פיזית, להזיז לנו את היד או את ההגה. פעם כמעט דרסתי רוכב אופניים ביום גשום וערפילי. לא ראיתי כלום, ופתאום הרגל שלי החליטה ללחוץ על הברקס. שנייה לאחר מכן ראיתי רוכב אופניים עובר מולי". הנשמה שלנו משתמשת בגוף שלנו כדי לשמור אותנו בנתיב שלנו או כדי להימנע מסבל, שהוא נגד הנשמה ועלול לפגוע בגוף עצמו. האמירה הזאת של דוידוביץ' הזכירה לי כי בשלוש הזדמנויות שונות, כשהתכוננתי להכניס את תבלין הכמון לאוכל שבישלתי, עפה לי הצנצנת מהיד והתפזרה האבקה שטחנתי. בפעם

כיצד אפשר להיות מודעים יותר?
"אפשר לצייר את עצמנו ואת המדריכים שלנו, ולראות למה אנו מחוברים אינטואיטיבית. אפשר גם לדבר עם המדריכים באמצעות כתיבה אוטומטית, גם אגב ציור. ממש לשאול מי מלווה אותנו עכשיו ולנהל שיח מודע. התגובה האוטומטית שעולה בנו ברגע נתון היא התשובה". דוידוביץ' מתאר את החיבור התמידי והנצחי שלנו להדרכה הגבוהה. "יש קשר אמיתי, של דאגה ושל אהבה ללא תנאי, בינינו ובין ההדרכה שלנו. למשל, הנשמה שלנו יכולה לגרום לנו לנסוע דרך כביש אחר כדי למנוע מאיתנו לחוות תאונת

אביעד דוידוביץ': "יש קשר אמיתי של אהבה ללא תנאי בינינו ובין ההדרכה שלנו. למשל, הנשמה שלנו יכולה לגרום לנו לנסוע דרך כביש אחר כדי למנוע מאיתנו לחוות תאונת דרכים. יש לה יכולת להשפיע עלינו פיזית, להזיז לנו את היד או את ההגה. פעם כמעט דרסתי רוכב אופניים ביום גשום וערפילי. לא ראיתי כלום, ופתאום הרגל שלי החליטה ללחוץ על הברקס"

אביעד דוידוביץ': "כל אחד מאיתנו שנולד נזרק עם זרע של ניצוץ אלוהי. למה כולם אוהבים תינוקות? יש בהם אנרגיית 'ואו', הם נקיים. ואולם, עם השנים יש לכלוכים ואנחנו כבים. אנשים מאבדים את היכולת להתמודד, לתפקד ולהיפתח להדרכה הגבוהה שעמה הגיעו לכאן. אותם אנשים מפויחים ומדוכאים צריכים להתחיל להתעורר ולנוע. שלחו לפה הרבה מטפלים והם איבדו את הדרך"

לממש את עצמם ופעמים רבות יוצרים בגופם מחלות. המחלה באה לומר: 'בוא תחלה כדי שתרא את עצמך ותתעורר'. אני, למשל, הייתי משותק. דרך השיתוק גיליתי שיש לי כוחות ריפוי. כיום אני מבין שיצרתי את השיתוק כדי להתעורר".

בין הקולקטיבי לאישי

צירופי המספרים השונים שאנחנו פוגשים מניעים בתוכנו כוח פנימי, ניצוץ אלוהי, שמתחיל להתעורר ולאפשר לנו להיפתח למסר ספציפי יותר הנוגע לכל אחד ואחת מאיתנו. הניצוץ הזה קיים בכלנו. איתו אנחנו באים לעולם ואיתו אנחנו גם עוזבים את העולם הזה.

"כל אחד מאיתנו שנולד נזרק עם זרע של ניצוץ אלוהי", אומר דוידוביץ'. "למה כולם אוהבים תינוקות? יש בהם אנרגיית 'ואו', הם נקיים. ואולם, עם השנים יש לכלוכים ולאט-לאט אנחנו כבים. אנשים מאבדים את היכולת להתמודד, לתפקד ולהיפתח להדרכה הגבוהה שעמה הגיעו לכאן. אותם אנשים מפויחים ומדוכאים צריכים להתחיל להתעורר ולנוע. שלחו לפה הרבה מטפלים והם איבדו את הדרך".

צירופי המספרים הם רק חלק קטן מהסימנים שמעוררים בנו את הצורך להתעורר, להבין משהו על המקום שבו אנו נמצאים ולהגיע למסקנות הנוגעות לשליחות או לייעוד שעמם באנו לעולם. הצירופים האלה אומרים לנו: "קומו על רגליכם, נערו את האבק מגופכם, מנפשכם ומנשמתכם - והתחילו לשים לב. שימו לב לסימנים ולאותות שמגיעים אליכם".

דוידוביץ' נותן תחזית אופטימית לשנת 2017 ומדבר על התעוררות גדולה במסות אדירות. "השלב הבא בהתעוררות מדבר על טרנספורמציה ברמת הדי-אן-איי. זהו השלב הבא של כולנו ברמת הריפוי.

"נדרש וצפוי איזון בין הזכרי לנקבי; יש צורך בריפוי עמוק בחלקים הזכריים והנקביים הקיימים בכל אחד מאיתנו. מחדש פברואר האנגריות בפלנטה הולכות ומשתנות. זוהי תקופה שבה השנה האזרחית החדשה מתחילה באמת והמון מעצורים ישתחררו. "המטרה של כולנו היא להעיר אנשים, לעורר אותם. זוהי המטרה הכי גבוהה שיש, שאנשים יקיימו את הייעוד שלהם".

