

TALLER DE TRAZOS PARA COLOREAR

OBJETIVOS

Con este taller se pretende enseñar al niño(a), a manipular los colores, crayolas etc, y generarle destreza tanto en el pulso como en los movimientos de la mano, para que así su cerebro vaya desarrollando una capacidad más amplia para el movimiento de la mano, la percepción propia hacia las figuras y la manera de abordar las instrucciones que se dan.

También se podrá reconocer dificultades u oportunidades de mejora en los diferentes trazos y sus grados de dificultad, que el alumno podrá ir mejorando a través de la práctica.

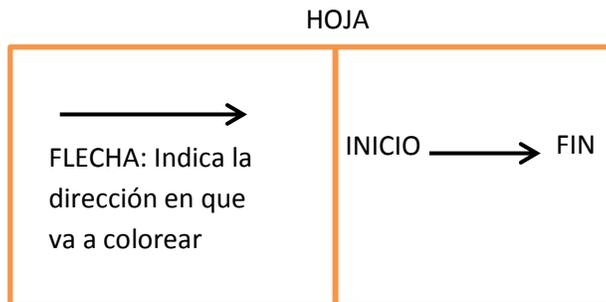
DESARROLLO

La idea es que el alumno(a), coloree, sea con color o crayón, según como se indique en cada una de las secciones, la dificultad irá en aumento a medida que las secciones avanzan para lograr una repetición y aprendizaje nuevo en cada sección.

SECCIÓN 1

Colorear la hoja según la dirección indicada en la flecha.

Ejemplo:



El alumno debe colorear la hoja, o el espacio de la hoja asignado, según la dirección de la flecha, teniendo en cuenta el inicio y el fin como se muestra en la figura, la hoja en ocasiones, estará dividida y cada división tendrá su respectiva dirección de coloreo. (Para el caso del ejemplo es de izquierda a derecha)

El color no debe exceder el margen de la hoja o de cada una de sus divisiones, debe verse claramente y de manera uniforme cada una de las direcciones de coloreo.



SECCIÓN 2

En esta sección, el alumno(a) deberá colorear figuras predeterminadas, respetando la línea de margen de cada una de las figuras, la complejidad irá repitiéndose y aumentando para ganar destreza con los diferentes patrones.

Para los círculos, estos deben colorearse de manera circular iniciando desde el centro hacia afuera (1) y desde afuera hacia dentro del círculo (2)

Para los triángulos, se puede colorear en cualquiera de las direcciones de la línea (1) y para el (2) se debe combinar dos direcciones de coloreado ya sea horizontal y alguna de las diagonales o ambas diagonales (izquierda y derecha) o mezclar las 3 direcciones (horizontal, diagonal izquierda, diagonal derecha)

Para las figuras en la parte inferior de la hoja de sección 2, se debe aplicar lo aprendido en las figuras superiores, coloreando cada una en diferentes direcciones o combinando direcciones si prefiere, respetando la margen de la figura.

SECCIÓN 3

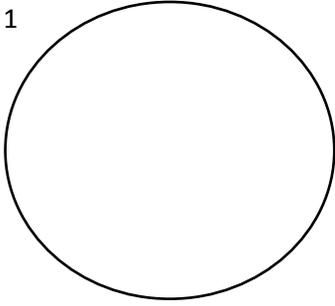
En esta sección el alumno deberá "reteñir la figura dada" guardando el aspecto de las líneas, la complejidad irá en aumento así como también cada figura tendrá un margen más estrecho y claro para subrayar.

SECCIÓN 4

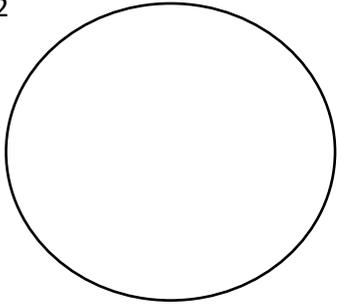
En esta sección el alumno(a), deberá completar las líneas que le dan forma a la figura (automóvil) conectando los trazos con las líneas y círculos faltantes. (la farola delantera, el parachoques, la cabina, las ruedas, la puerta y el piso del auto)

SECCIÓN 2

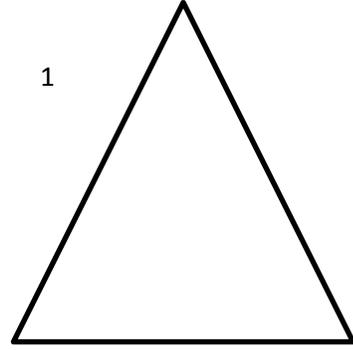
1



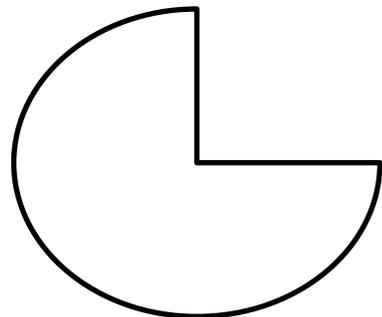
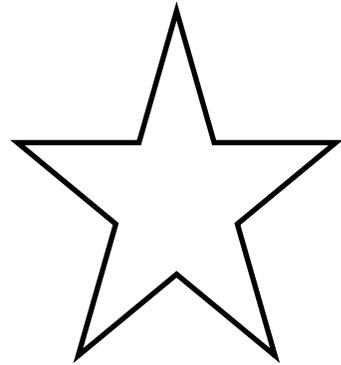
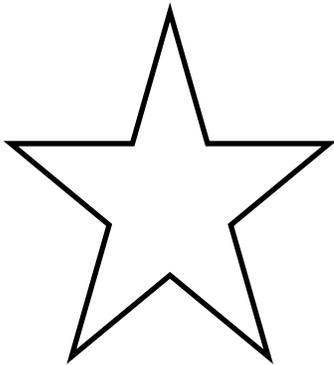
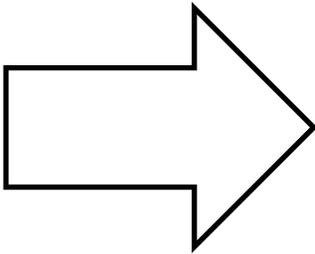
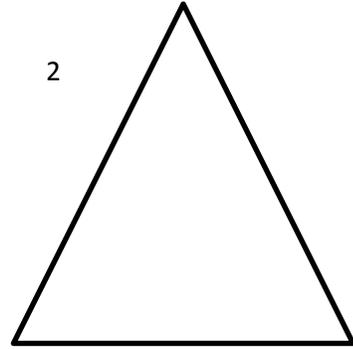
2



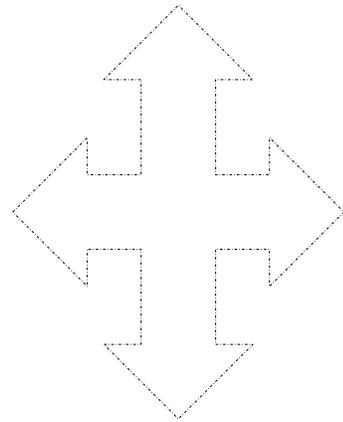
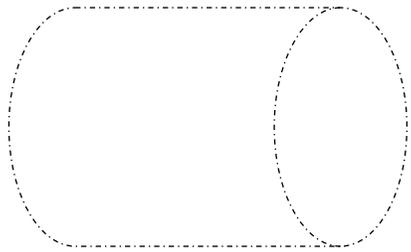
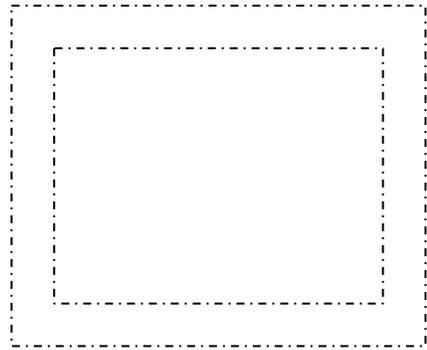
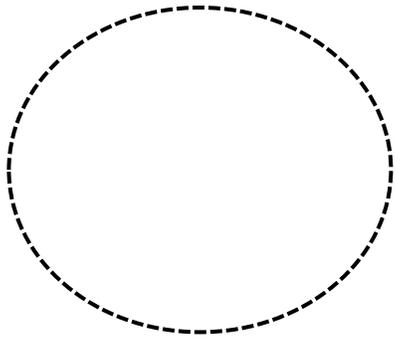
1



2



SECCIÓN 3



SECCIÓN 4

