**Планируемые результаты реализации программы внеурочной деятельности** **кружка «Волшебный карандаш» 2 класс.**

Программа «Волшебный карандаш» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.   Программа кружка предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно- практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами художественной деятельности учащихся являются:

-  художественное восприятие,

 -  информационное ознакомление,

- изобразительная деятельность,

- художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

- выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.

Основная образовательная программа предусматривает достижение следующих результатов образования:

**Личностные результаты**:

* *осознавать* роль художественной культуры в жизни людей;
* *эмоционально «проживать»* художественные произведения, выражать свои эмоции;
* *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД****:*

* *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
* учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
* учиться *работать* по предложенному учителем плану

***Познавательные УУД****:*

* *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
* *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

***Коммуникативные УУД:***

* *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
* *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмамипередачи эмоций с помощью художественных образов , перенесенных на бумагу;
* *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести** **обучающиеся в процессе реализации** **программы внеурочной деятельности**

***Обучающиеся должны знать:***

·         особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;

·         разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция, ритм;

·         творчество художников, связанных с изображением природы: И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, Т.А. Мавриной – Лебедевой;

·         правила плоскостного изображения, развитие силуэта и формы в пятне.

***Обучающиеся должны уметь:***

·         пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;

·         различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;

·         рисовать кистью элементы растительного орнамента;

·         выполнять орнамент в круге, овал, ленту;

·         проявлять творчество в создании работ.

Принцип построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах, и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Содержание программы связано со многими учебными предметами, такими как окружающий мир, литературное чтение, физическая культура, изобразительное искусство.Календарно - тематическое планирование составлено с учетом плана - графика работы школы, праздничных дней, расписания внеурочных занятий на 2020-2021 уч.год, и обеспечивает рациональное распределение внеучебного материала.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю **- 33 ч. в год.**

**Содержание программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы программы | Кол-во часов |
| Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь. | **5** |
| Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе. | **3** |
| Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка. | **4** |
| Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных. | **5** |
| Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы. | **4** |
| Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений. | **9** |
| Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на планере. Выставки, праздничные мероприятия. | **3** |
| Всего | **33** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 класс 2022-2023 уч.год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Дата**  **2 «а»**  **2 «б»** | **Универсальные учебные действия** |
| 1 | Творческие работы на тему «Мои увлечения» | 1 | 04.09 | Беседа об увлечениях детей. Рисование по теме. |
| 2 | Рисунки на тему «Я и моя семья» | 1 | 11.09 | Рассказ детей о своих семьях. Рисование по теме. |
| 3 | Конкурс на самый красивый фантик. | 1 | 18.09 | Знакомство с акварелью. Орнамент. Сюжет. |
| 4 | Портрет Зайчика – огородника. | 1 | 25.09 | Работа цветными карандашами. Рисование по воображению. |
| 5 | Иллюстрация к сказке «Три медведя» (акварель) | 1 | 02.10 | Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации |
| 6 | Рисунки «Осенние сказки лесной феи» (акварель) | 1 | 09.10 | Осенние изменения в лесу. Рисование картин осени |
| 7. | Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено» (цв. карандаши) | 1 | 16.09 | Эскизы придуманных дорожных знаков. Беседа о правилах дорожного движения. |
| 8. | Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки» | 1 | 23.10 | Обложка любимой сказки. Герои сказки. Сказочная природа |
| 9 | Конкурс рисунков на тему: «Мамочка любимая моя» | 1 | 06.11 | Беседа о отношениях детей с родителями, семейных традициях. |
| 10 | Рисунки на тему «Братья наши меньшие» | 1 | 13.11 | Отношение к животным. Любимое домашнее животное |
| 11 | Конкурс рисунков «Мы рисуем цветы». | 1 | 20.11 | Беседа о цветах. Рисование по теме. |
| 12 | Конкурс рисунков на тему: «Птицы – наши друзья». | 1 | 27.11 | Беседа о жизни птиц зимой. Рисование по теме |
| 13 | Праздник русской матрёшки. Знакомство с хохломой. | 1 | 04.12 | Знакомство с народными промыслами. Роспись матрёшки. |
| 14 | Рисунки на тему: «Вселенная глазами детей». | 1 | 11.12 | Представления детей о космосе. Рисование. |
| 15 | Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок». | 1 | 18.12 | Прослушивание сказки. Иллюстрации. |
| 16 | Изготовление новогодних карнавальных масок. | 1 | 25.12 | Карнавал. Карнавальная маска. |
| 17 | Былинные богатыри. Илья Муромец. | 1 | 15.01 | Знакомство с былинами. Изображение богатырей по представлению. |
| 18 | Рисунки на тему: «Зимние забавы» | 1 | 22.01 | Рисование по теме |
| 18 | Рисование на тему: «Подводное царство» | 1 | 29.01 | Рисование по представлению на заданную тему. |
| 19 | Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | 05.02 | Прослушивание сказки иллюстрирование. |
| 20 | Рисунок-декорация «Сказочный домик» | 1 | 12.02 | Просмотр картин художников по теме. Рисование по представлению.  Рисование по представлению на заданную тему. |
| 21 | Конкурс рисунков «Слава армии родной!». | 1 | 19.02 | Беседа о героизме защитников нашей Родины. Рисование по представлению на заданную тему. |
| 22 | Рисование на тему: «Красота вокруг нас». | 1 | 26.02 | Изображение пейзажа родного края. |
| 23 | Конкурс поздравительных открыток «Милой мамочке!» | 1 | 05.03 | Беседа о б истории праздника 8 марта. |
| 24 | Рисунки на тему «Любимые герои» | 1 | 12.03 | Изображение человека и животных художественными средствами. |
| 25 | Рисование на тему: «Люблю природу русскую» | 1 | 19.03 | Беседа о важности бережного отношения к природе.  Рисование по представлению на заданную тему. |
| 26 | Рисование на тему «Родина моя». | 1 | 02.04 | Передача красоты родного края выразительными средствами. |
| 27 | Изготовление праздничной открытки. |  | 09.04 | Создание простого подарочного изделия |
| 28 | Конкурс рисунков: «Слава Победе!» | 1 | 16.04 | Беседа о героизме нашего народа в дни Вов.  Рисование по представлению на заданную тему. |
| 29 | Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди». | 1 | 23.04 | Создание сюжетных композиций. |
| 30 | Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино» | 1 | 30.04 | Моделирование художественными средствами сказочных и фантастических образов |
| 31 | Рисование на тему: «Весенние картины» |  | 07.05 | Беседа о весенних изменениях в природе. Рисование по представлению на заданную тему. |
| 32 | Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной, Кащей – Бессмертный. | 1 | 14.05 | Изображение сказочных и фантастических персонажей |
| 33 | Рисование на тему: «Лето красное» | 1 | 21.05 | Просмотр картин художников по теме. Рисование по представлению. |