Basilio Locatelli, *Della scena de Soggetti comici di B.L.R.* (1618 e 1622, 103 scenari).Basilio Locatelli, *Della scena de Soggetti comici di B.L.R.,* Roma, Biblioteca Casanatense, Manoscritti*,* 1211, 1212.

|  |  |
| --- | --- |
| Titolo | *Della scena de Soggetti comici di B.L.R.* |
| Autore | Basilio Locatelli |
| *Manoscritti* | 1211, 1212 |
| Scenari | 103 scenari |
| Collocazione | Ms. 1212 |
| Luogo in cui il manoscritto viene custodito | Roma |
| Biblioteca di pertinenza | Biblioteca Casanatense |
| Periodo | 1618 – 1622 |
| Descrizione esterna  | Manoscritto cartaceo con cucitura su fettucce e un capitello su canapa |
| Fascicolazione | Le carte furono anticamente foderate in seta ma negli anni ’50 vennero poi plastificate |
| Rigatura | A piombo |
| Disposizione del testo | Scritto per esteso, mantiene una porzione di carta vuota a destra e a sinistra del testo |
| Richiami | A fondo di qualsiasi scritto ci sono posizionale le iniziali dell’autore (*B.L.R.)*, quasi a volerne rivendicare costantemente l’autenticità |
| Numerazione delle pagine | Numerazione araba a mano, in alto a destra |
| Scrittura a mani | Mano unica autografa |
| Sigilli e timbri | Timbro della Biblioteca, con una torre in pietra e le iniziali “H.C.C” |
| Stato di conservazione | In buono stato: i fascicoli si mantengono legati fra loro. Le carte sono molto sottili perciò l’inchiostro tende a sovrapporsi al testo presente alla pagina successiva. Nel complesso un ottimo stato di conservazione, privo di danni da uso e ambientali.  |
| Decorazione | Nessuna decorazione esterna |
| Iniziali | Iniziali semplici eccetto che nelle pagine di apertura |
| Numerazione | Semplice a mano, in alto e a destra  |
| Legatura | In cuoio |
| Coperta | Coperta rigida in pelle marrone |
| Scenari | *Astuzie di Zanni**Amor costante**Burle di Filandro**Banditi**Battagliola**Banchetto**Campanala**Due capitani**Due fratelli simili**Due sorelle schiave**Due fratelli rivali**Dubii**Finta pazza**Forestiera**Finto astrologo**Finta prigione**Fate voi**Furti**Fabrica**Gran Mago**Gratiano fallito**Giostra**Giardino**Incanti amorosi**Lite**Moglie superbe**Mula**Nane**Orlando furioso**Pazzia di Filandro**Pazzia di Dorindo**Prigioni di Plauto**Pozzo**Pantaloncino**Ruffiana**Ritratti**Sei simili**Senese**Scamby**Servo scacciato**Serpe fatale**Tre matti**Trappolaria**Turchetta**Tre satiri**Tramutatione**Travestita**Thesoro**Zinghera* |
| Note | In apertura, una presentazione dell’autore in cui si definisce *Accademico virtuoso*, tale perché capace di far ascoltare le rappresentazioni delle commedie.  |