

Liliana-Dana
Lung
coordonator

Edmund
Ienei
coordonator

LET'S

S.M.I.L.E. Schools Make Inclusion a Living
rEality! / Școlile fac incluziunea o realitate viabilă



GET

DIGITAL

Editura Casa Corpului Didactic Cluj

Cluj-Napoca, strada Septimiu Albini, nr. 91

tel.fax: 0264/593945

email: ccd@ccdcluj.ro

website: <http://www.ccdcluj.ro/>

ISBN

Coordonatori proiect/ Coordonatori principali material:

Marinela MARC– Inspector Școlar General

Daniela Ioana GIURGIU– Inspector Școlar pentru Proiecte Educaționale

Liliana-Dana Lung (coordonator)

Edmund Ienei (coordonator)

2023

Responsabilitatea conținuturilor revine autorilor acestora.

Material realizat cu sprijinul financiar al Mecanismului Financiar al SEE 2014 – 2021. Conținutul acestuia (text, fotografii, video) nu reflectă opinia oficială a Operatorului de Program, a Punctului Național de Contact sau a Oficiului Mecanismului Financiar. Informațiile și opiniile exprimate reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorului/autorilor.

Programul de Educație, Burse, Ucenicie și Antreprenoriatul Tinerilor în România finanțat prin
Mecanismul Financiar al SEE 2014-2021
„Working together for a **green, competitive and inclusive** Europe”

LET'S GET DIGITAL



Această publicație a fost realizată de Inspectoratul Școlar Județean Cluj, în cadrul proiectului **S.M.I.L.E.- Schools Make Inclusion a Living rEality! / Școlile fac incluziunea o realitate viabilă**, nr. de proiect: 2021-EY-PICR-0001.

Material realizat cu sprijinul financiar al Mecanismului Financiar al SEE 2014 – 2021. Conținutul acestuia (text, fotografii, video) nu reflectă opinia oficială a Operatorului de Program, a Punctului Național de Contact sau a Oficiului Mecanismului Financiar. Informațiile și opiniile exprimate reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorului/autorilor.

Website proiect:

<https://63a2cf850c1a1.site123.me/>

Blog proiect:

<https://sites.google.com/view/parerea-ta-conteaza>

Websiteul Operatorului de Program

<https://eeagrants.org/>

Websiteul Punctului Național de Contact în România

Programul de Educație, Burse, Ucenicie și Antreprenoriatul Tinerilor din România finanțat prin
Mecanismul Financiar al SEE 2014-2021
„Working together for a **green, competitive and inclusive** Europe”



Editura Casei Corpului Didactic Cluj
Iulie 2023



Material realizat cu sprijinul financiar al Mecanismului Financiar al SEE 2014 – 2021. Conținutul acestuia (text, fotografii, video) nu reflectă opinia oficială a Operatorului de Program, a Punctului Național de Contact sau a Oficiului Mecanismului Financiar. Informațiile și opiniile exprimate reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorului/

CUPRINS

1. Programul de formare „Let’s Get Digital!” - de la proiectare la rezultate- lenei Edmund	3
2. Resurse educaționale deschise - de la concept la rigori -Liliana Dana Lung	5
3. Resurse educaționale deschise realizate în cadrul programului de formare ”Let’s get digital”	9
3.1. Cadrul ERR – Evocare – Realizarea sensului – Reflecții - Liliana Dana Lung.....	9
3.2. Prezentarea unor modele de resurse educaționale deschise.....	12
3.2.1. Scenariul de lecție „Legea deformărilor elastice” - Liliana Dana Lung	12
3.2.2. Scenariul de lecție „Elementul acrobatic rostogolirea înainte din ghemuit în ghemuit” - Edmund lenei.....	16
3.2.3. Scenariul de lecție „Populația, orașele și satele, minoritățile României”- Dumitru Stelian Trif.....	20
3.2.4. Scenariul de lecție „Shopping - Clothes and accessories” - Roxana Mihaela Săvan	26
3.2.5. Scenariul de lecție „Subiectul – parte principală de propoziție” - Daciana Lazăr .	30
3.2.6. Scenariul de lecție „Prietenia și iubirea, valori pentru viață!”- Loredana Tușa	43
3.2.7. Scenariul de lecție „Unități de măsură pentru timp: ora, ziua, săptămâna, luna, anul” – Nastasia Soporan.....	50
3.2.8. Scenariul de lecție „Ecuatii în mulțimea numerelor întregi”- Florica-Daniela Bodea	56
3.3. Colecție de resurse educaționale deschise realizate în cadrul programului de formare <i>Let’s Get Digital</i>	65
3.3.1. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Școala Gimnazială Așchileu Mare	65
3.3.1.1 Scenariul de lecție „Recapitulare finală ” - autor Cristea Viorela Cristina	65
3.3.1.2 Scenariul de lecție „Peștera” - autor Marcu Daniela	69
3.3.1.3 Scenariul de lecție „Popa Tanda, Ioan Slavici, Structura textului narativ” - autor Medan Maria Domnica	74
3.3.1.4 Scenariul de lecție „Tipuri de subordonate – fixarea cunoștințelor” - autor Stecoza Paula Ramona	81
3.3.1.5 Scenariul de lecție „Învățarea alergării peste garduri” - autor Șerban Corneliu .	88
3.3.2. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Școala Gimnazială Călățele	91
3.3.2.1 Scenariul de lecție „Balada unui greier mic, de George Topîrceanu” - autor Costea Iuliana	91

3.3.2.2 Scenariul de lecție „Unități de măsură pentru timp – anul, luna, săptămâna, ziua, ora” - autor Nicoară Rodica Paula	98
3.3.2.3 Scenariul de lecție „Omidă mîncăcioasă” - autor Nicola Roxana-Alina	107
3.3.2.4 Scenariul de lecție „Hrănirea la plante și animale - generalități” - autor Șandor Elena	112
3.3.3. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Școala Gimnazială Ceanu Mare	118
3.3.3.1 Scenariul de lecție „Sunetul și literele f, F - Fata babei și fata moșneagului” - autor Borza Simona Claudia	118
3.3.3.2 Scenariul de lecție „Munții Carpați” - autor Burca Letiția-Mihaela	124
3.3.3.3 Scenariul de lecție „Flori de primăvară” - autor Feșnic Gabriela	130
3.3.3.4 Scenariul de lecție „Banul muncit, de Alexandru Mitru” - autor Iuoraș Andreea Dorina	136
3.3.4. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Școala Gimnazială Cojocna	141
3.3.4.1 Scenariul de lecție „Legenda ghiocelului” - autor Balint Rafila Felicia	141
3.3.4.2 Scenariul de lecție „Emoții” - autor Bărar Adina-Elena.....	146
3.3.5. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Liceul Teoretic ”Gelu Voievod”, Gilău.....	152
3.3.5.1 Scenariul de lecție „Sistemul Solar - Planetele” - autor Costea–Matei Carmen	152
3.3.5.2 Scenariul de lecție „Emoțiile care ne fac bine. Emoțiile care ne fac rău” - autor Cristea Laura	157
3.3.6. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Școala Gimnazială Luna	162
3.3.6.1 Scenariul de lecție „Războiul de independență (1877-1878)” - autor Hanuschi Silvia Aurora	162
3.3.6.2 Scenariul de lecție „Verbul” - autor Hirean Olga	166

1. Programul de formare „Let’s Get Digital!” - de la proiectare la rezultate- Ienei Edmund

Programul de formare inclus în cadrul proiectului are ca scop principal formarea și pregătirea cadrelor didactice din grupul țintă al proiectului pentru dezvoltarea competențelor digitale, organizarea și desfășurarea procesului instructiv - educativ adaptat contextului actual în continuă schimbare și modernizare și de promovare a incluziunii și nondiscriminării și în mediul digital.

Programul de formare este foarte relevant și valoros pentru profesorii care lucrează în școli defavorizate, în special în contextul actual modelat de pandemia COVID-19. Lipsa echipamentului tehnic necesar și accesul limitat la resursele digitale în aceste școli au reprezentat provocări semnificative atât pentru profesori, cât și pentru elevi. Concentrându-vă pe dezvoltarea abilităților digitale, introducerea diverselor instrumente și resurse digitale și facilitarea organizării de activități de instruire de calitate și personalizate, programul se adresează nevoilor identificate din educație.

Pandemia a accelerat importanța competențelor digitale în educație și a devenit esențial pentru profesori să se adapteze la acest nou mediu de învățare. Programul de formare recunoaște această nevoie și își propune să permită profesorilor să utilizeze eficient instrumentele digitale pentru a oferi instruire și a implica elevii în moduri concludente. Echipând profesorii cu abilitățile necesare, nu numai că îi ajută să depășească provocările prezentate de pandemie, ci și le permiteți să ofere șanse egale elevilor lor.

În zonele defavorizate, unde accesul la tehnologie și resurse digitale poate fi limitat, programul de formare devine și mai necesar. Prin familiarizarea profesorilor cu o varietate de aplicații digitale, le extinde înțelegerea resurselor disponibile și le permite să creeze medii de învățare incluzive și nediscriminatorii. Acest lucru va contribui la reducerea decalajului digital în rândul elevilor și va asigura că toți cursanții au acces la o educație de înaltă calitate.

Având în vedere accentul european pe digitalizare, programul de formare se aliniază cu obiectivele mai ample de stimulare a competenței digitale atât în rândul profesorilor, cât și al elevilor. Recunoaște importanța integrării instrumentelor digitale în practicile de predare și pregătește profesorii să navigheze eficient peisajul digital. Oferind profesorilor pregătirea necesară, se susține dezvoltarea profesională și le permite să răspundă nevoilor în evoluție ale elevilor într-o era digitală.

În general, programul abordează nevoile specifice ale profesorilor care lucrează în școli dezavantajate și echipându-i cu abilitățile și cunoștințele digitale necesare pentru predarea și învățarea eficientă în contextul actual. Îmbrățișând digitalizarea și oferind profesorilor resursele necesare, se realizează pași concludenți pentru asigurarea șanselor egale și a unei educații de calitate pentru toți elevii.

Selecția de instrumente digitale acoperă o gamă largă de aplicații care pot îmbunătăți experiențele de predare și învățare. Microsoft Presentations-PPT și Prezi

Granturile SEE

Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe

oferă opțiuni dinamice și atractive din punct de vedere vizual pentru a crea prezentări captivante. Fișele de lucru interactive, Wordwall, Kahoot și Quizizz oferă activități interactive care pot capta atenția elevilor și pot promova învățarea activă. Jamboard și Whiteboard facilitează brainstormingul colaborativ și organizarea vizuală. Vimeo și Movie Maker le permit profesorilor să încorporeze elemente multimedia în lecțiile lor, îmbunătățind experiența generală de învățare. Platforme precum ISL Collective și ISL Videos se adresează în mod specific contextelor de lucru incluzive, oferind resurse pentru studenții cu nevoi și abilități diferite. Includerea unor instrumente precum Google Forms, Microsoft Forms și Test Maker le permite profesorilor să creeze evaluări online și să adune feedback de la elevi. Acest lucru nu numai că simplifică procesul de evaluare, dar oferă și perspective valoroase asupra progresului elevilor și a domeniilor de îmbunătățire.

Încorporarea sistemelor de management al învățării precum Google Classroom, Microsoft Teams și ClassDojo reflectă importanța tot mai mare a platformelor online pentru comunicare, colaborare și gestionarea conținutului. Aceste platforme facilitează interacțiunea dintre profesori și elevi, permit partajarea resurselor și sarcinilor și promovează un flux de lucru mai organizat și mai eficient.

Combinarea de ateliere practice și includerea diverselor instrumente digitale în curriculumul programului va permite profesorilor să integreze eficient tehnologia în practicile lor de predare. Îmbunătățindu-și abilitățile digitale și promovând contexte de lucru incluzive, profesorii vor fi mai bine pregătiți pentru a oferi experiențe de învățare captivante și personalizate pentru elevii lor din școlile dezavantajate.

Totodată, organizarea în sistem hibrid a cursului (atât față în față cât și în format online sincron sau asincron) va permite derularea tuturor activităților indiferent de situații și va facilita accesul participanților direcți și indirecti ai programului la contextele teoretice, la materialele de lucru, la resursele și informațiile cursului și va facilita exersarea competențelor digitale.

2. Resurse educaționale deschise - de la concept la rigori -Liliana Dana Lung

Resursele educaționale deschise (RED) sunt materiale de învățare, predare și cercetare în orice format și mediu care aparțin domeniului public sau sunt protejate prin drepturi de autor, care au fost publicate sub o licență deschisă, care permit accesul fără costuri, reutilizarea, utilizarea în alte scopuri, adaptarea și redistribuirea de către alții. (<https://www.unesco.org/en/open-educational-resources>). Aceste resurse sunt adesea disponibile în format digital, deși pot exista și în format tipărit. Resursele acoperă diverse discipline și niveluri educaționale, de la învățământul primar și secundar până la învățământul superior și învățarea pe tot parcursul vieții. RED cuprind o gamă largă de materiale educaționale, inclusiv manuale, note de curs, planuri de lecție, prezentări ale unor conținuturi, chestionare, videoclipuri, simulări, aplicații interactive și multe altele. Caracteristicile cheie ale resurselor educaționale deschise sunt:

- *Accesibilitate:* resursele educaționale deschise sunt disponibile gratuit pentru oricine are o conexiune la internet.
- *Licențe deschise:* RED sunt publicate sub licențe deschise care permit utilizatorilor să copieze, să adapteze și să distribuie resursele în mod legal.
- *Personalizare și adaptare:* resursa educațională deschisă poate fi modificată și adaptată pentru a se potrivi nevoilor educaționale specifice. Profesorii au libertatea de a personaliza resursele pentru ca acestea să fie în acord cu obiectivele de învățare, stilul propriu de predare, metodologia instruirii și nevoile elevilor lor.
- *Colaborare și partajare:* RED încurajează schimbul de idei și cunoștințe între utilizatori. Comunitățile online și platformele specializate facilitează dezvoltarea de resurse educaționale colaborative.
- *Costuri reduse:* prin utilizarea RED în format digital costul materialelor educaționale se reduce semnificativ.
- *Îmbunătățire continuă:* orice resursă educațională deschisă se va îmbunătăți în timp, pe măsură ce comunitatea de utilizatori oferă feedback și contribuie la actualizări. Acest proces iterativ asigură relevanța și eficiența resurselor.

Adoptarea pe scară largă a resurselor educaționale deschise are potențialul de a transforma educația prin promovarea accesibilității, colaborării și inovației, oferă profesorilor avantajul de a-și personaliza strategia didactică și le permite elevilor să acceseze materiale educaționale calitative, fără bariere financiare. RED se aliniază, de asemenea, la principiile învățării pe tot parcursul vieții, deoarece pot fi utilizate de către oricine, în orice etapă a dezvoltării profesionale și personale.

Există mai multe platforme populare care găzduiesc și oferă acces la resurse educaționale deschise. Aceste platforme au diverse roluri, cum ar fi: biblioteci de aplicații și comunități de colaborare pentru creatori de conținut și utilizatori pentru a descoperi, partaja și participa împreună la elaborarea unor resurse educaționale de calitate. Iată câteva platforme de resurse educaționale binecunoscute:

Granturile SEE

Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe

- <https://www.manuale.edu.ro/> este o bibliotecă de manuale în format pdf sau digital interactiv gestionat de Centrul Național de Politici și Evaluare în Educație din cadrul Ministerului Educației;
- <https://digital.educred.ro/resurse-educationale> este o platformă de resurse educaționale deschise elaborate de către participanții la proiectul „Curriculum relevant, educație deschisă pentru toți – CRED”;
- <https://oercommons.org/> este o bibliotecă digitală care oferă o colecție vastă de RED pe diferite subiecte și niveluri educaționale;
- <https://www.ck12.org/> oferă resurse educaționale deschise și personalizate, bazate pe standarde educaționale, pe discipline sau arii curriculare dar și resurse pentru învățământ superior și pentru educația adulților;
- <https://phet.colorado.edu/> oferă simulări distractive, interactive bazate pe cercetare, pentru utilizare în educația STEM pentru învățământul primar, secundar și superior. Toate simulările sunt disponibile gratuit pe site-ul PhET și sunt ușor de utilizat și integrat în lecție; site-ul are o interfață în limba română;
- <https://ed.ted.com/> este o platformă ce conține o bibliotecă de videoclipuri educaționale de calitate, create de educatori și experți în domenii variate. Aceste videoclipuri pot fi utilizate ca resurse educaționale deschise în cadrul procesului de învățare.

Acestea sunt doar câteva exemple de platforme cu resurse educaționale deschise disponibile online. Există foarte multe alte platforme și site-uri care oferă acces la resurse educaționale deschise în diferite domenii de învățare.

Indiferent de platforma care le găzduiește, resursele educaționale deschise pot fi utilizate, modificate sau distribuite în anumite condiții, ceea ce ne duce la conceptul de licențiere a acestora.

Licențele deschise pentru conținut educațional, cum ar fi RED, oferă permisiuni și libertăți care permit creatorilor (profesorilor, elevilor) și altor utilizatori să acceseze, să utilizeze, să adapteze și să distribuie materiale educaționale. Aceste licențe sunt concepute special pentru a facilita partajarea deschisă și dezvoltarea colaborativă a resurselor educaționale. Cele mai frecvent utilizate licențe deschise pentru conținut educațional sunt licențele Creative Commons, <https://creativecommons.org>. Aceste licențe oferă o serie de permisiuni și restricții, permițând creatorilor să specifice modul în care operele lor pot fi folosite de alții. Tipurile de licențe Creative Commons care sunt adesea folosite pentru conținut educațional sunt:

- Atribuire Creative Commons 4.0 Internațională (CC BY 4.0) - Această licență permite altor creatori să distribuie, să remixeze, să adapteze și să construiască pe baza operei originale, chiar și în scopuri comerciale. Singurele cerințe sunt că trebuie să acorde credit adecvat creatorului și să indice dacă s-au făcut modificări.
- Atribuire Creative Commons - ShareAlike (Partajare în condiții identice) 4.0 Internațională (CC BY-SA 4.0) - Această licență permite altor creatori să remixeze, să adapteze și să construiască pe baza operei originale, chiar și în

Granturile SEE

Working together for a green, competitive and inclusive Europe

scopuri comerciale. Cu toate acestea, orice opere derivate trebuie să fie lansate sub aceeași licență sau sub o licență compatibilă.

- Atribuire Creative Commons - NoDerivs (Fără Derivate) 4.0 Internațională (CC BY-ND 4.0) - Această licență permite altor utilizatori să redistribuie lucrarea, chiar și în scopuri comerciale, dar fără a o putea modifica. Aceștia trebuie să acorde credit adecvat creatorului.
- Atribuire Creative Commons Non Comercială 4.0 Internațională (CC BY-NC 4.0) - Această licență permite altora să remixeze, să adapteze și să construiască pe baza operei originale, dar numai în scopuri necomerciale. Cerințele sunt și aici că trebuie să acorde credit adecvat creatorului și să indice dacă s-au făcut modificări.
- Atribuire Creative Commons NonComercială - ShareAlike 4.0 Internațională (CC BY-NC-SA 4.0): Această licență permite altora să remixeze, să adapteze și să construiască pe baza operei originale, dar numai în scopuri necomerciale. Orice opere derivate trebuie să fie lansate sub aceeași licență sau cu o licență compatibilă.
- Atribuire Creative Commons NonComercială - NoDerivs 4.0 Internațională (CC BY-NC-ND 4.0): Această licență permite altora să descarce și să partajeze lucrarea, dar aceștia nu o pot modifica sau utiliza comercial. Trebuie acordat credit adecvat creatorului.

Creative Commons oferă un cadru standardizat și ușor de înțeles astfel încât, creatorii să își poată exprima preferința pentru un anumit tip de licență încurajând, în același timp, colaborarea și deschiderea. Folosind aceste licențe, creatorii pot comunica cu ușurință modul în care doresc să le fie folosite operele, permițând altora să le utilizeze, să le modifice și să le partajeze în mod legal și responsabil.

Pentru evitarea plagiatului, adică a utilizării incorecte sau nerecunoscute a ideilor, informațiilor sau lucrărilor altor persoane, este importantă respectarea câtorva principii academice și acordarea atenției adecvate sursei informațiilor utilizate, chiar în cazul resurselor educaționale deschise. Pentru a evita plagiatul, sunt utile câteva recomandări valabile în cazul RED:

- *Citarea corectă*: Atunci când se utilizează texte, imagini, videoclipuri, sunete, grafice din alte surse, acestea trebuie citate corespunzător prin utilizarea unui stil de citare adecvat cum ar fi APA (American Psychological Association, <https://apastyle.apa.org/>), MLA (Modern Language Association, <https://www.mla.org/MLA-Style>) sau Chicago (<https://www.chicagomanualofstyle.org/home.html>). Lista referințelor trebuie să fie completă.
- *Utilizarea conformă a licenței*. Verificarea și respectarea condițiilor impuse de licența resursei educaționale deschise utilizată, modificată, partajată este obligatorie.

Este important să fie respectate drepturile de autor și să se obțină permisiunea adecvată atunci când se utilizează operele protejate de drepturi de autor. Folosirea

Granturile SEE

Working together for a green, competitive and inclusive Europe

neautorizată a operelor poate implica încălcarea drepturilor de autor și poate duce la consecințe legale.

Referințe:

APA Style, <https://apastyle.apa.org/>. Accesat la data de 20 iunie 2023.

Ed: Lessons Worth Sharing, <https://ed.ted.com/>. Accesat la data de 20 iunie 2023.

PhET: Free online physics, chemistry, biology, earth science and math simulations, <https://phet.colorado.edu>. Accesat la data de 20 iunie 2023.

Free Online Textbooks, Flashcards, Adaptive Practice, Real World Examples, Simulations, <https://www.ck12.org/>. Accesat la data de 20 iunie 2023.

Manuale Digitale - Vizualizare manuale, <https://www.manuale.edu.ro> . Accesat la data de 21 iunie 2023.

Ce sunt Resursele Educaționale Deschise? Youtube, https://youtu.be/d_Xov5X2iMk. Accesat la data de 20 iunie 2023.

Legea nr 8/1996 privind dreptul de autor si drepturile conexe, <https://legislatie.just.ro/>. Accesat la data de 21 iunie 2023.

“Open Educational Resources.” UNESCO.org, <https://www.unesco.org/en/open-educational-resources>. Accesat la data de 21 iunie 2023.

“Resurse educationale.” Digital EduCred, <https://digital.educred.ro/resurse-educationale>. Accesat la data de 20 iunie 2023.

“Share your work.” Creative Commons, <https://creativecommons.org/share-your-work>. Accesat la data de 20 iunie 2023.

Zhang, X., Jemni, M., Chang, T.-W., Liu, D., Burgos, D., Huang, R., Tlili, A., Grosseck, G., Andone, D. Holotescu, C. , (2020), *Ghid pentru aplicarea Practicilor Educaționale Deschise în timpul pandemiei de coronavirus.*

Utilizarea Resurselor Educaționale Deschise în conformitate cu Recomandările UNESCO,

https://www.researchgate.net/publication/343212044_Ghid_pentru_aplicarea_Practicilor_Educaționale_Deschise_in_timpul_pandemiei_de_coronavirus_Utilizarea_Resurselor_Educaționale_Deschise_in_conformitate_cu_Recomandările_UNESCO. Accesat la data de 20.06.2023.

3. Resurse educaționale deschise realizate în cadrul programului de formare "Let's get digital"

3.1. Cadrul ERR – Evocare – Realizarea sensului – Reflecții - Liliana Dana Lung

Cadrul ERR este o abordare teoretică în psihologie și învățarea experiențială care explorează modul în care oamenii construiesc și atribuie sens experiențelor lor de viață. ERR pune accentul pe procesul de reflecție și interpretare personală a evenimentelor și situațiilor prin care trecem, precum și pe modul în care acestea contribuie la formarea și dezvoltarea noastră ca indivizi. ERR presupune că subiecții își construiesc propriile lor semnificații și înțelegeri ale experiențelor lor, bazate pe contextul lor personal, valorile, credințele și experiențele anterioare. Acest cadru subliniază importanța reflecției critice și a introspecției în procesul de învățare și dezvoltare personală.

În contextul educației, cadrul ERR (Evocare, Realizare a Sensului, Reflecții) poate fi utilizat pentru a sprijini procesul de învățare și dezvoltare personală a elevilor. Prin utilizarea cadrului ERR în educație, elevii sunt implicați activ în procesul de învățare și sunt încurajați să-și construiască înțelegerea și semnificația personală în legătură cu subiectele abordate. Acest cadru îi ajută să-și dezvolte gândirea critică, creativitatea și abilitățile de auto-reflecție, contribuind la o învățare profundă și semnificativă. În etapa de evocare, elevii sunt încurajați să-și amintească cunoștințele anterioare, experiențele și ideile pe care le au în legătură cu subiectul sau tema ce va fi abordată pentru a face conexiuni cu noile conținuturi. Realizarea sensului implică înțelegerea și atribuirea de sens personal noilor concepte învățate din perspectiva propriei experiențe. Elevii pot fi încurajați să-și pună întrebări, să-și dezvolte propriile lor opinii și să facă conexiuni cu viața de zi cu zi. Etapa de reflecție îi încurajează pe elevi să-și analizeze și să-și evalueze procesul de învățare, să-și exploreze greșelile și să găsească modalități de a le corecta. Prin reflecție, elevii pot dobândi o înțelegere mai profundă și pot dezvolta abilități de gândire critică.

Pentru prezentarea resurselor educaționale deschise realizate în cadrul programului de formare "Let's get digital" participanții la programul de formare au utilizat o macheta bazată pe adaptarea cadrului ERR pentru educație.

Scenariu de lecție- draft pentru scenariile propuse spre publicare

Titlul lecției/activității:
Disciplina/ activitatea:
Clasa:
Numele și prenumele profesorului:

Unitatea de învățământ:

Durata: (în minute)

Competențele vizate (din programa școlară):

Resursele metodologice, procedurale, materiale:

Formele de organizare a activității (frontală, individuală, pe echipe,...) :

Linkul aplicației (partajare pentru profesor):

Descrierea activității

Evocarea*

Descrieți activitatea profesorului și a elevilor (Ce face profesorul și ce face elevul?)

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms , Padlet ... sau adrese URL):

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:

Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

Realizarea sensului **

Descrieți activitatea profesorului și a elevilor (Ce face profesorul și ce face elevul?)

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms , Padlet ... sau adrese URL):

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:

Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

Reflecția ***

Descrieți activitatea profesorului și a elevilor (Ce face profesorul și ce face elevul?)

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms , Padlet ... sau adrese URL):

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:

Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Descrieți modalitatea/modalitățile de adaptare a demersului didactic respectiv, a resurselor educaționale deschise, la elevii cu situații speciale:

Referințe:

Se respectă regulile de citare APA; exemple aici:

<http://www.humanistica.ro/meniu/Reguli%20de%20citare.pdf>, accesat la data de 4.05.2023)

Se citează și sursa imaginilor, videoclipurilor sau se precizează "surse proprii"

Referințe:

Pătroc, D., (2016), *Metode și tehnici de dezvoltare a gândirii critice pentru învățământul primar și preșcolar*,

<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/1888.pdf> . Accesat la data de 27.06.2023.

Gândirea critică și cadrul ERR (Evocare, Realizarea Sensului, Reflectare) – în orele de Limba română, <https://eduform.sns.ro/baza-de-date-online-cu-bune-practici-pentru-educatie-incluziva-de-calitate/gandirea-critica-si-cadrul-err-evocare-realizarea-sensului-reflectare-in-orele-de-limba-romana> . Accesat la data de 27.06.2023.

Andronache, D. , Bocoș, M., (2016), *Designing Curricular Frameworks for Critical Thinking Development în Educatia 21 Journal 14*,

<http://educatia21.reviste.ubbcluj.ro/>. Accesat la data de 27.06.2023.

3.2. Prezentarea unor modele de resurse educaționale deschise

3.2.1. Scenariul de lecție „Legea deformărilor elastice” - Liliana Dana Lung

Scenariu de lecție

Titlul lecției/ activității: Legea deformărilor elastice
Disciplina/ activitatea: Fizică
Clasa: a VII-a
Numele și prenumele profesorului: Lung Liliana Dana
Unitatea de învățământ: Liceul Teoretic "Avram Iancu", Cluj-Napoca
Durata: 100 de minute
Competențele vizate: <ol style="list-style-type: none">1. Descrierea fenomenelor pe baza unor legi și principii fizice;2. Utilizarea sistematică a etapelor unui experiment fizic, de măsurare și înregistrare a datelor;3. Exersarea, individuală sau în echipă, a unor metode de măsurare a mărimilor fizice studiate;4. Utilizarea simbolurilor mărimilor fizice studiate și a relațiilor matematice de legătură dintre acestea;5. Construirea reprezentărilor grafice ale datelor tabelare pentru evidențierea relațiilor între mărimile fizice măsurate;6. Analizarea critică a rezultatelor rezolvării unei probleme teoretice și/sau experimentale;7. Extragerea dintr-un grafic și/sau tabel a informațiilor relevante pentru descrierea și interpretarea fenomenelor fizice studiate.
Resursele metodologice, procedurale, materiale: problematizare, studiu de caz, experiment didactic individual, exercițiu, descoperire, conversație euristică, tabla interactivă, chromebookuri, RED: simulare, fișă de lucru, fișă de activitate experimentală, aplicații interactive.
Formele de organizare a activității: individuală și frontală
Linkul aplicațiilor realizate/utilizate: https://crosswordlabs.com/view/deformari-elastice-forta-elastica https://phet.colorado.edu/sims/html/hookes-law/latest/hookes-law_ro.html https://wordwall.net/ro/resource/47452376

Descrierea activității

Evocarea

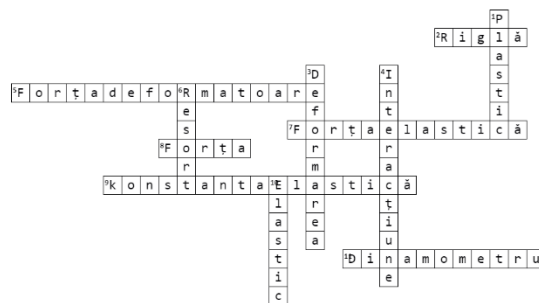
Profesorul anunță obiectivele lecției și organizează activitatea de evocare a cunoștințelor necesare pentru descoperirea ulterioară a relației de dependență dintre deformarea unui corp și forța deformatoare. În acest sens, profesorul distribuie elevilor linkul aplicației de tip integră realizată cu ajutorul aplicației Crossword Labs, <https://crosswordlabs.com/>, pentru recapitularea cunoștințelor și proiectează integră pe tabla interactivă. Elevii rezolvă individual integră pe dispozitivele mobile. După secvența de activitate individuală, integră este rezolvată de către elevi și pe tabla interactivă.

Crossword Labs

[Make a Crossword](#) [Find a Crossword](#) [About](#) [Login/Sign Up](#)

Deformări elastice, Forța elastică

[Print](#) [Share](#) [Edit](#) [Answers](#) [≡](#)



Across

2. Măsoară alungirea
5. Acționează asupra unui corp și îl deformează
7. Opusă forței deformatoare
8. - Măsoară interacțiunea
9. Constantă caracteristică unui resort
11. Instrumentul de măsură al forței

Down

1. Corp a cărui deformare nu dispare în urma încetării interacțiunii
3. Efectul static al interacțiunii
4. Acțiune reciprocă
6. Arc
10. Corp a cărui deformare dispare în urma încetării interacțiunii

Linkul aplicației: <https://crosswordlabs.com/view/deformari-elastice-fora-elastica>

Realizarea sensului

Pentru a studia deformările elastice, profesorul pune la dispoziția elevilor în classroomul clasei linkul către simularea de pe site-ul PhET Interactive Simulation, <https://phet.colorado.edu/>, având interfața în limba română și o fișă de activitate experimentală realizată cu ajutorul aplicației Google Documente pe care elevii o completează individual, utilizând chromebook-urile. Elevii urmează etapele realizării experimentului, notează datele experimentale și le organizează în tabele. Formulează concluzii, stabilesc relațiile cauzale și completează enunțurile cu omisiuni și enunțul legii deformărilor elastice. În timp ce se completează fișa de către elevi, activitatea se desfășoară și la tabla interactivă, activitatea individuală alternează cu secvențe de activitate frontală. La finalul secvenței de învățare, elevii vor avea fișa completată și în classroom. Fișa de activitate experimentală este prezentată în anexa 1.

The screenshot shows a Google Classroom assignment titled 'Temă' (Homework). The instructions are in Romanian: 'Instrucțiuni (opțional) Experiment virtual- studiul deformărilor elastice, legea lui Hooke https://phet.colorado.edu/sims/html/hooks-law/latest/hooks-law_ro.html Completați fișele de activitate individuală și fișa de lucru. Predați tema.' The assignment includes three items: a Word document 'Legea lui Hooke_experi...', a PhET simulation 'Legea lui Hooke 1.0.33', and a Google Document 'Fișă de lucru Legea lui ...'. The right sidebar shows settings: 'Puncte' (Points) set to 'Fără notă' (No grade), 'Termen limită' (Due date) set to 'Nu există termen limită' (No due date), and 'Subiect' (Subject) set to 'Fenomene mecanice. Interacțiuni' (Mechanical phenomena. Interactions). There is a checkbox for 'Verificați dacă textul a fost plagiat (originalitate)' (Check if text is plagiarized (originality)).

Legea lui Hooke

Introducere

Sisteme

Energia

PHET

Reflecția

În continuare, secvența de învățare se derulează frontal. Elevii rezolvă o situație problemă în două moduri: vor exercita expresia matematică a legii deformărilor elastice și vor rezolva problema cu ajutorul experimentului virtual. Vor compara apoi rezultatele obținute și vor formula o concluzie. Apoi, vor utiliza datele din tabel pentru a reprezenta grafic dependența dintre forma elastică și deformare. Fișa de lucru se află în anexa 2.

La finalul lecției, profesorul va organiza o secvență de evaluare sumativă și va proiecta pe tabla interactivă codul QR al unei aplicații interactive realizate cu ajutorul aplicației Worldwall, <https://worldwall.net/ro>. Elevii vor completa individual sarcina de lucru, confirmarea răspunsului corect fiind oferită de către aplicație.



Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Se utilizează chromebookuri din dotarea școlii pentru activitatea elevilor; astfel, elevii care nu dețin telefoane SMART nu vor fi dezavantajați, toți elevii din clasă vor avea aceleași condiții de lucru. Secvențele de învățare se derulează independent de către elev, profesorul poate identifica cu ușurință lacunele și erorile grosolane pentru fiecare elev pentru a putea realiza planuri remediale individualizate.

Referințe:

<https://crosswordlabs.com/view/deformari-elastice-fora-elastica> . Accesat la data 22.06.2023

https://phet.colorado.edu/sims/html/hookes-law/latest/hookes-law_ro.html. Accesat la data 22.06.2023

<https://wordwall.net/ro/resource/47452376>. Accesat la data 22.06.2023

ORDIN nr. 3393 din 28 februarie 2017 privind aprobarea programelor școlare pentru învățământul gimnazial. <https://www.rocnee.eu/index.php/dcee-oriz/curriculum-oriz/programe-scolare-front/programe-scolare-in-vigoare>. Accesat la data 22.06.2023

Stoica, V., Dobrescu, C., Măceșanu, F. Băraru I., (2022), *Fizică. Clasa a VII-a*, <https://manuale.edu.ro/>. Accesat la data 22.06.2023

Scenariu de lecție propus de:
Liliana Dana Lung
Casa Corpului Didactic Cluj

3.2.2. Scenariul de lecție „Elementul acrobatic rostogolirea înainte din ghemuit în ghemuit” - Edmund Lenei

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Învățarea rostogolirii înainte din ghemuit în ghemuit
Disciplina/ activitatea: Educație fizică și sport
Clasa: a-III-a
Numele și prenumele profesorului: Lenei Edmund
Unitatea de învățământ: Liceul Teoretic „Onisifor Ghibu” Cluj-Napoca
Durata: 50 min
Competențele vizate (din programa școlară): <ul style="list-style-type: none">- Utilizarea noțiunilor specifice domeniului, în situații de instruire;- Respectarea regulilor de igienă colectivă în activități motrice;- Aplicarea deprinderilor motrice fundamentale și sportive elementare, în acțiuni motrice variate.
Resursele metodologice, procedurale, materiale: saltele de gimnastică, fluier
Formele de organizare a activității: frontală, individuală
Link: https://www.youtube.com/watch?v=nsM5yzhQumY&t=5s&ab_channel=MetodicaEducatieiFiziceSportive (accesat la data de 16.05.2023)
Bibliografie Pașcan, I., Nuț, R.A., și colab. (2008). Metodica predării gimnasticii în școală. Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca. Ministerul Educației Naționale. (2017). <i>Programa școlară pentru disciplina EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT, Clasele a III-a – a IV-a</i> , Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 / 02.12.2014
Descrierea activității

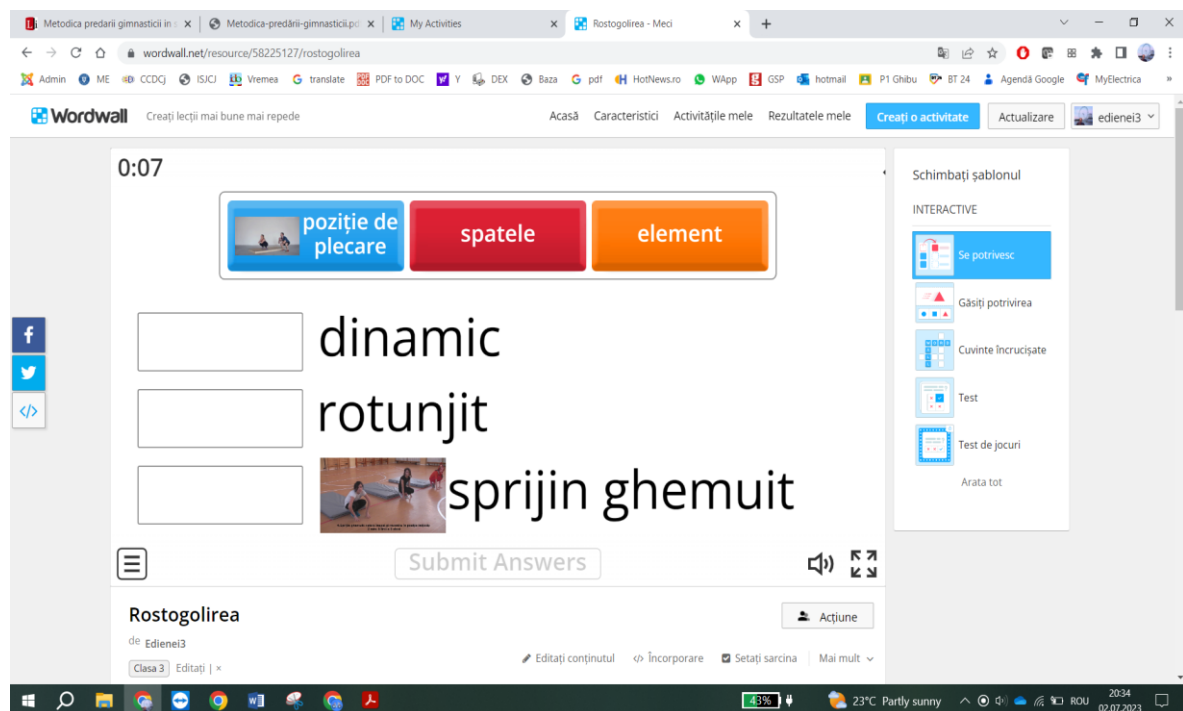
Evocarea

Profesorul distribuie doi elevi la o saltea de gimnastică, pe rând fiecare elev realizează elementul dinamic din gimnastica acrobatică astfel încât să evidențieze una din aspectele pe care perechea lui o verbalizează.

Jocul se termină atunci când ambii elevi din pereche au evidențiat fiecare din trăsăturile specifice elementului rostogolire înainte din ghemuit în ghemuit.

Link – WordWall - <https://wordwall.net/resource/58225127> (accesat la data de 16.05.2023)

PrintScreen



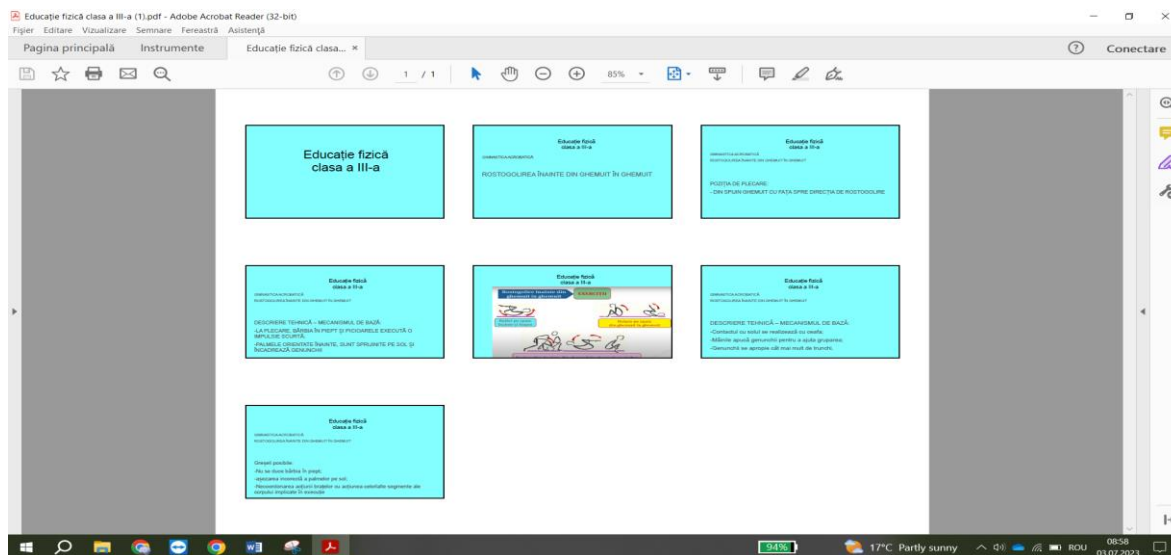
Realizarea sensului

Profesorul le prezintă elevilor un material PowerPoint Presentation, în care este descris elementul acrobatic dinamic rostogolire înainte din ghemuit în ghemuit. Elevii observă modelul profesorului și realizează exercițiile conform prezentării și indicațiilor profesorului.

Link – PowerPoint Presentation

https://docs.google.com/presentation/d/1grLdhP1-HFr6vPz70edwMDtUYTakiMmiJ8MMY9ufIM/edit#slide=id.g256d2ce0102_0_34
(accesat la data de 16.05.2023)

PrintScreen



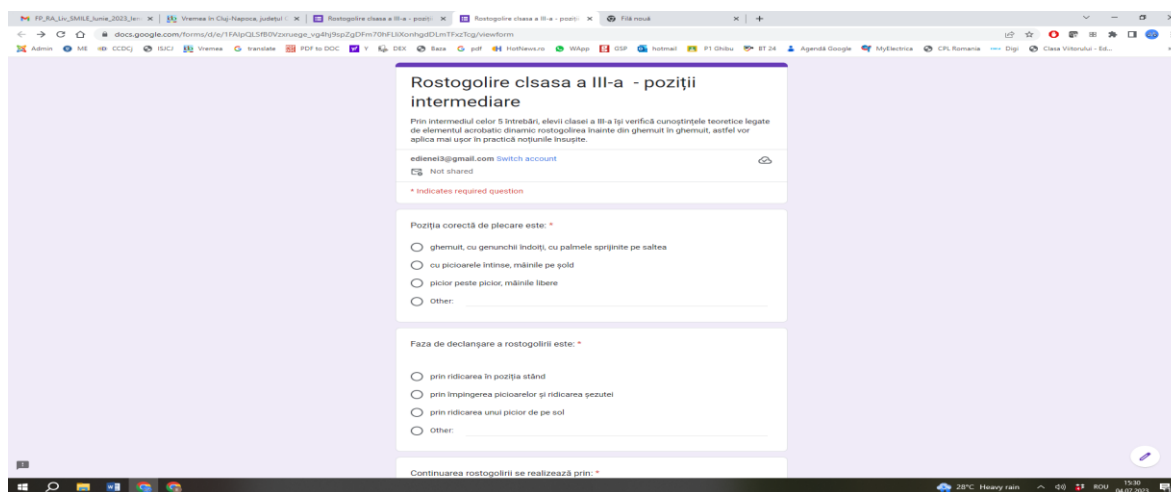
Reflecția

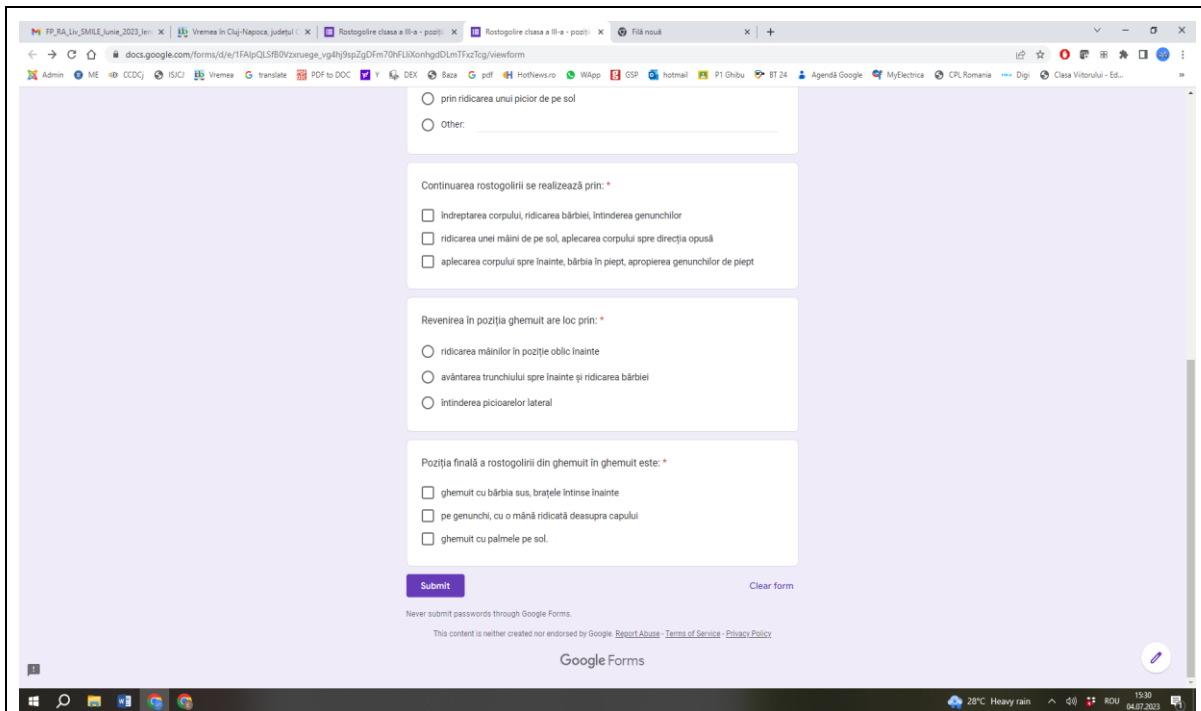
Profesorul provoacă elevii clasei a III-a la o verificare teoretică a cunoștințelor legate de momentele din cadrul efectuării elementului acrobatic dinamic rostogolirea înainte din ghemuit în ghemuit.

Astfel elevii vor accesa formularul Google Forms **Rostogolire clasa a III-a - poziții intermediare**, vor răspunde la întrebări iar în urma răspunsurilor profesorul va stabili câștigătorii concursului.

Link – Google Forms - <https://forms.gle/BvCyGV5Cp1bKhqbR9> (accesat la data de 16.05.2023)

PrintScreen





Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Resursa educațională poate fi adaptată la nevoile fiecărui elev.

Exercițiile propuse sunt interactive și centrate pe elev.

Link-urile sunt accesibile tuturor elevilor care au acces la un telefon mobil cu internet sau le pot accesa din laboratorul de informatică din școală.

3.2.3. Scenariul de lecție „Populația, orașele și satele, minoritățile României”-
Dumitru StelianTrif

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: „Populația, orașele și satele, minoritățile României”
Disciplina/ activitatea: Geografie
Clasa: a IV- a
Numele și prenumele profesorului: Trif Dumitru Stelian
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Luna
Durata: 50
Competențele vizate (din programa școlară): COMPETENȚE SPECIFICE: 1.5. să localizeze corect elemente ale spațiului geografic într-un context dat ; 3.3. să construiască enunțuri simple despre fenomenele geografice 2.3 să folosească proceduri de înregistrare a datelor geografice; 3.2 să sesizeze unele legături între realitățile lumii înconjurătoare; 4.1 să demonstreze grija față de mediul înconjurător OBIECTIVE OPERAȚIONALE: O1: Să definească noțiunea de populație. O2: Să numească alte naționalități care locuiesc în România, alături de români. O3: Să clasifice așezările omenești. O4: Să denumească tipurile de sate, în funcție de dispunerea caselor. O5: Să identifice orașele foarte mari, după numărul maxim de locuitori, cu ajutorul manualului. O6: Să localizeze la hartă orașele foarte mari, în funcție de numărul de locuitori. O7: Să participe cu interes la lecție.

Resursele metodologice, procedurale, materiale:

RESURSE:

- a) METODE ȘI PROCEDEE: conversația euristică, explicația, problematizarea, observarea, analiza, metoda mozaic, lucrul cu manualul, jocul didactic, diagrama Venn
- b) MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: fișe de lucru, caiete, tablă, marker; tabla interactivă, laptop, videoproiector, manual, manual digital, Harta României, imagini cu animale și vegetație, fișă de muncă independentă, , lecturi geografice; aplicații Google(wordwall, jamboard, canva, GoogleForms)

Formele de organizare a activității (frontală, individuală, pe echipe,...) :

frontal, individual, pe grupe;

Linkul aplicației :

<https://wordwall.net/ro/resource/56883062>

https://jamboard.google.com/d/1PInpKaKk_-VGWjbGU9OL1XWSnPNrFcVHHceMVcY37Ds/edit?usp=sharing

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScDVC0u4s0SLxEOICWVRa5xHA83xp1ywGxrlD4QOXkX4B1F4g/viewform?usp=sf_link

Descrierea activității

Evocarea*

Se asigură un climat favorabil de ordine și disciplină, se pregătesc toate materialele necesare desfășurării orei.

Se verifică noțiunile referitoare la vegetația, animalele și solurile specifice fiecărei zone de relief – sub formă de joc creat pe platforma WORDWALL, în care elevii vor alege răspunsurile corecte la întrebările întâlnite în joc.

2:13 ✓ 1

Recunoașteți
elemente specifice
faunei și vegetației din
zona Deltei Dunării

A B C

◀ 2 din 7 ▶

VEGETAȚIA ȘI FAUNA ROMÂNIEI

de Trifsteliansmil

Partajează

link către aplicația realizată: <https://wordwall.net/ro/resource/56883062>

Realizarea sensului **

Se prezintă elevilor o fișă pe care se găsește Diagrama Venn (Anexa 2).
Cer elevilor să scrie timp de câteva minute tot ce știu ei despre sat și despre oraș.

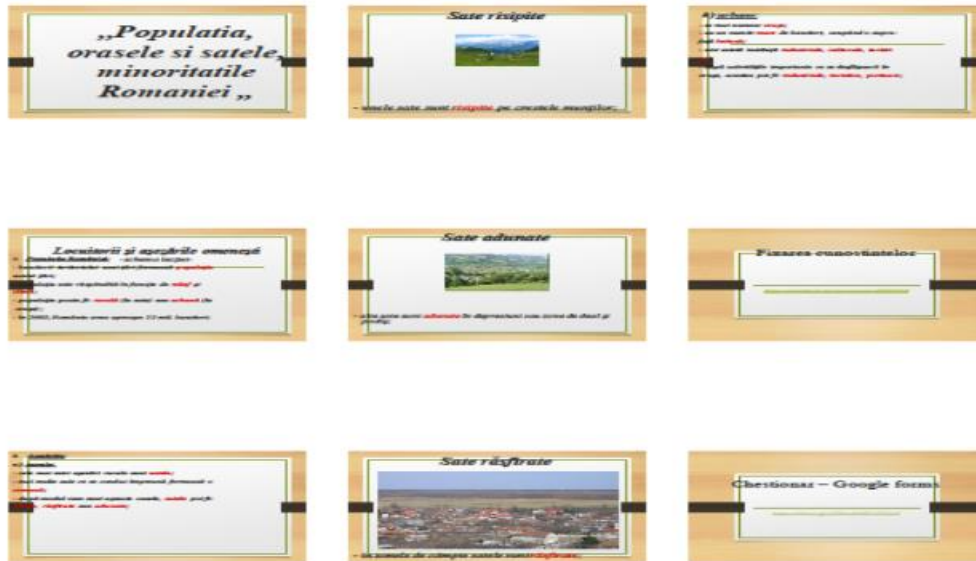
Elevii, pentru că am mai discutat într-o altă lecție de geografie cât și în cele de istorie despre așezările omenești, completează diagrama cu asemănări și deosebiri dintre cele două unități administrative.

Se anunță subiectul lecției și obiectivele operaționale ale lecției pe înțelesul elevilor.

Se scrie titlul pe tablă „Locuitorii și așezările omenești”, iar elevii notează titlul pe caiete.

Se prezintă elevilor un material POWER POINT, pentru o mai bună însușire a noilor cunoștințe.

5/3/2023



1

Clasa se împarte în patru GRUPE .

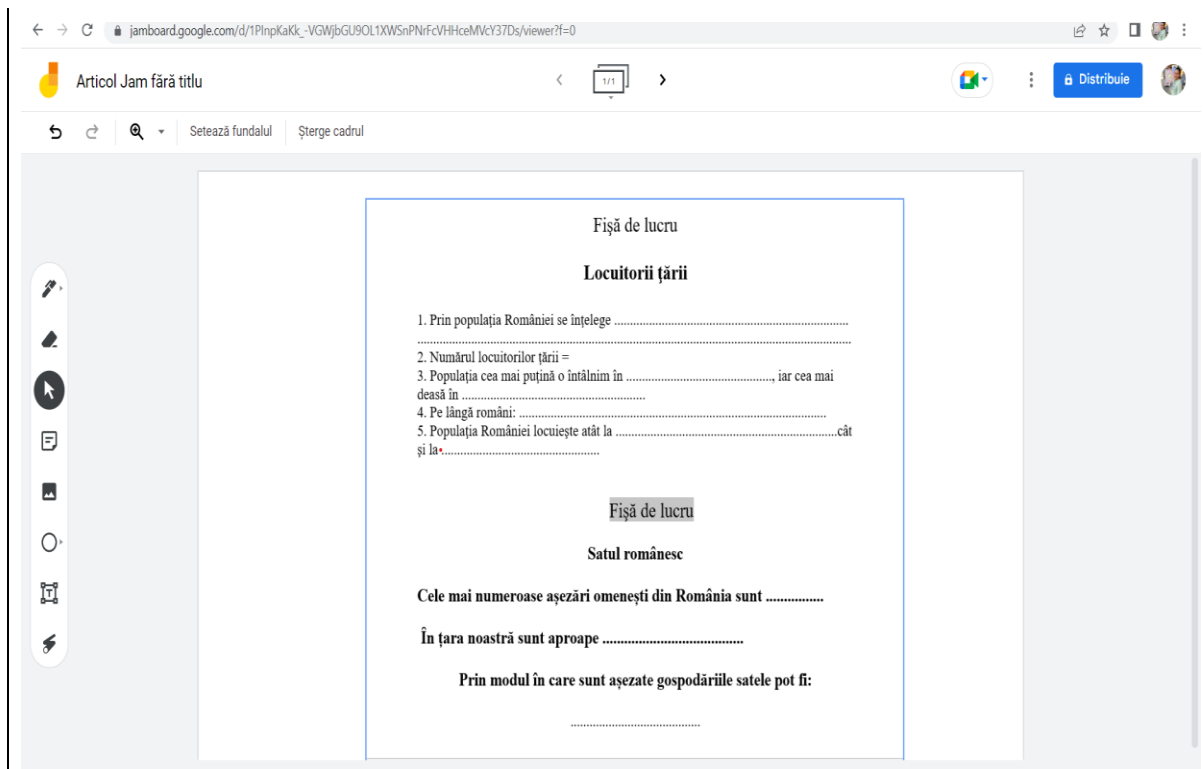
Fiecare grupă primește câte o fișă de lucru , fișa ce va cuprinde un scurt text cu noțiuni despre populație, sate, orașe sau orașe importante din țara noastră.

Fiecare grupă primește o anumită sarcină de lucru, după cum urmează:

- Grupa I: Locuitorii țării;
- Grupa a II -a: Satul românesc;
- Grupa a III -a: Orașele;
- Grupa a IV -a: Principalele orașe ale țării;

Fiecare GRUPA va evidenția caracteristicile subiectului dat după o anumită schemă.

După ce au extras informațiile cerute și au asimilat noile cunoștințe fiecare grupă va completa pe JAMBOARD fișele de lucru și astfel vor obține schița lecției.



Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

https://jamboard.google.com/d/1PInpKaKk_VGWjbGU9OL1XWSnPNrFcVHHceMVcY37Ds/edit?usp=sharing

Reflecția ***

Reflecția a fost asigurată de inserarea în prezentarea Power Point a unui link cu ajutorul căruia ne-am verificat cunoștințele dobândite prin răspunderea la întrebările unui chestionar creat în Google forms.

Întrebări Răspunsuri Setări

Populatia, orasele si satele, minoritatile ROMANIEI

Descrierea formularului

Enumerati minim 5 dintre minoritatile
are traiesc in Romania

⋮



Paragraf

B *I* U ↺ ↻

Textul unui răspuns lung



Obligativu



CE INTELEGETI PRIN POPULATIE? *

Textul unui răspuns scurt

Populatia, orasele si satele, minoritatile Romaniei



Toate modificările salvate în
Drive

Întrebări Răspunsuri Setări

Altele...

Opțiunea 1



Opțiunea 2



Opțiunea 3



Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScDVC0u4s0SLxEOICWVRa5xHA83xp1ywGxrlD4QOXkX4B1F4g/viewform?usp=sf_link

3.2.4. Scenariul de lecție „Shopping - Clothes and accessories” - Roxana Mihaela Săvan

Activity plan

Title of the lesson: Shopping - Clothes and accessories
School Subject: English
Grade: 5 th
Teacher: Săvan Roxana Mihaela
School: Școala Gimnazială Așchileu Mare
Time: 50'
Specific competences: 1.1 Identify the general meaning of clearly-spoken everyday dialogues and messages 2.2 Use simple everyday phrases to take part in social interactions 2.4 Take part in dialogues 3.4 Explore texts giving guidance or instruction
Didactic strategies: conversation, brainstorming, communication, didactic game, computer assisted learning, role-play Teaching aids: computer for PowerPoint Presentations, worksheets, writing instruments Forms of organization: class-wide/frontal, individual work, pair work, group work Link: https://drive.google.com/drive/folders/1ezwyPoiMzjwnMt2OTeeYzpAlgcwkRVSy?usp=sharing (accessed - May, 2023)
Bibliography / webography Ministerul Educației Naționale. (2017). <i>Programa școlară pentru disciplina LIMBA MODERNĂ 1, Clasele a V-a – a VIII-a</i> , Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 3393 / 28.02.2017.
Activity description - ERR
EVOCATION (E) <u>The teacher asks:</u>

1. "Do you enjoy shopping for clothes? Why/ why not?"

2. "How often do you buy clothes?"

Expected answers:

1. "I enjoy shopping for clothes, because I love fashion." / „I don't enjoy shopping for clothes, because it's boring."

2. "I buy clothes once a month / twice a month / every week etc."

The teacher gives the students worksheets that contain a crossword puzzle and asks them to work individually (**Annex 1**). "Solve the crossword puzzle by writing the correct words related to clothing and fashion. You will discover the name of the next exercise."

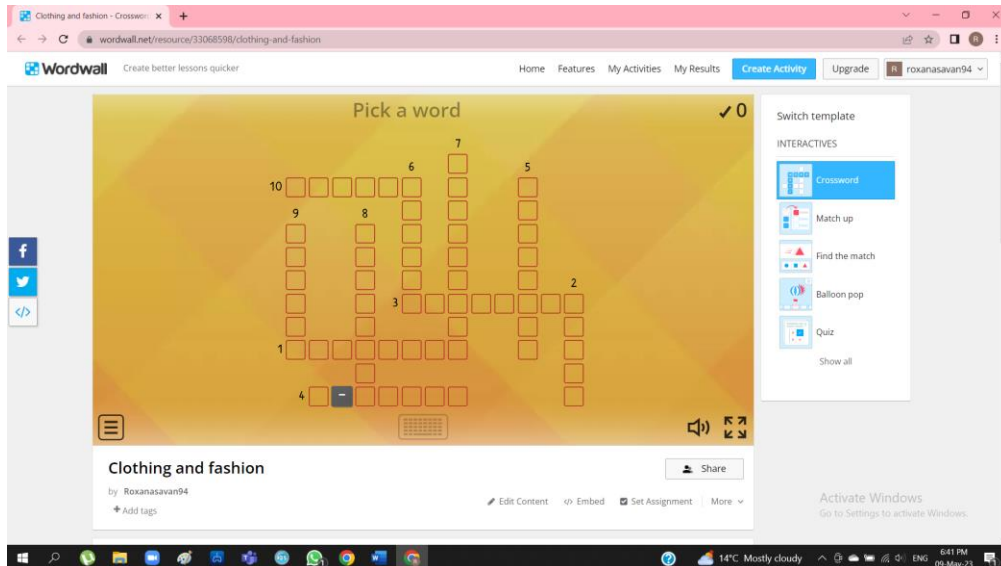
The teacher presents an interactive WordWall to correct students' answers. The teacher names randomly the students to read the answers. The students solve the crossword puzzle and discover the name of the next exercise: **Accessories**.

Digital instrument: WordWall

Links:

- Annex 1
<https://drive.google.com/file/d/1wg6HFbF3l8QPMLT94fHzNbwEe-Xl2yW9/view?usp=sharing> (accessed - May, 2023)
- WordWall - <https://wordwall.net/resource/33068598> (accessed - May, 2023)

PrintScreen



REALISATION OF MEANING (Rz)

The teacher gives the students worksheets that contain words with jumbled letters and asks them to work in pairs. (**Annex 2**)

"Unjumble the letters of the given words in order to discover the names of the accessories."

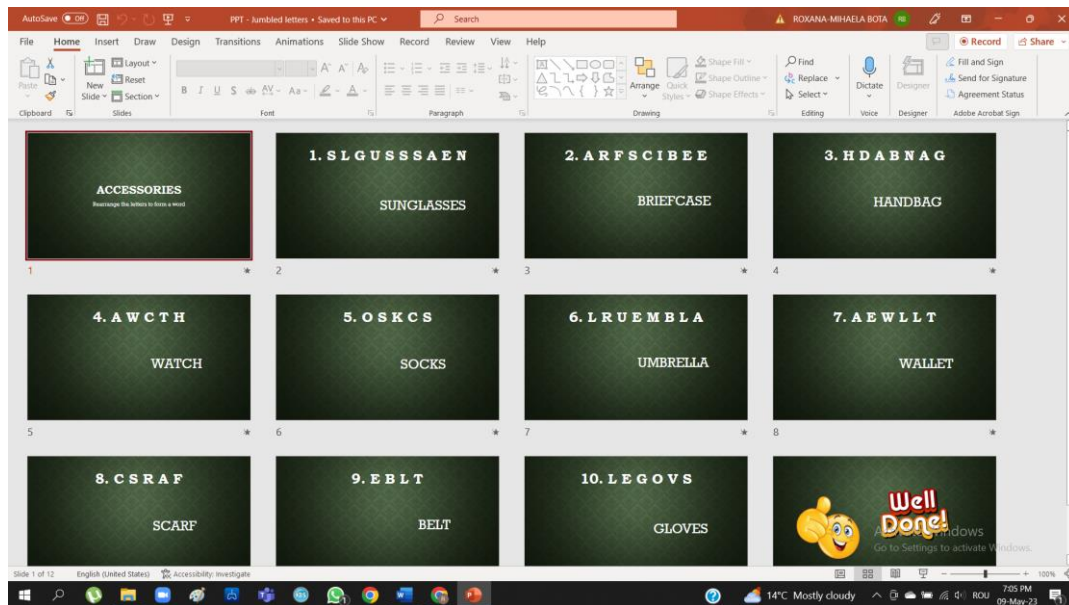
The teacher presents an interactive PowerPoint Presentation to correct students' answers. The teacher names randomly the students to read the answers. The students solve the exercise and unjumble all the words.

Digital instrument: PowerPoint Presentation

Links:

- Annex 2
<https://drive.google.com/file/d/1qxorryVwdf7vVX57Kn7m6whhMbsFfnV0/view?usp=sharing> (accessed - May, 2023)
- PPT
https://docs.google.com/presentation/d/1TJz0L_X_Z1aMRv4k_PuvYZocojMz6W6-/edit?usp=sharing&oid=116913437468189046578&rtpof=true&sd=true
(accessed - May, 2023)

PrintScreen:



REFLECTION (R)

The teacher gives the students worksheets that contain four dialogues and asks them to work in groups of four. (**Annex 3**)

“Arrange the jumbled sentences in order to make coherent dialogues. Choose one dialogue to perform a role-play with one of your partners.”

The teacher presents an interactive PowerPoint Presentation to correct students' answers.

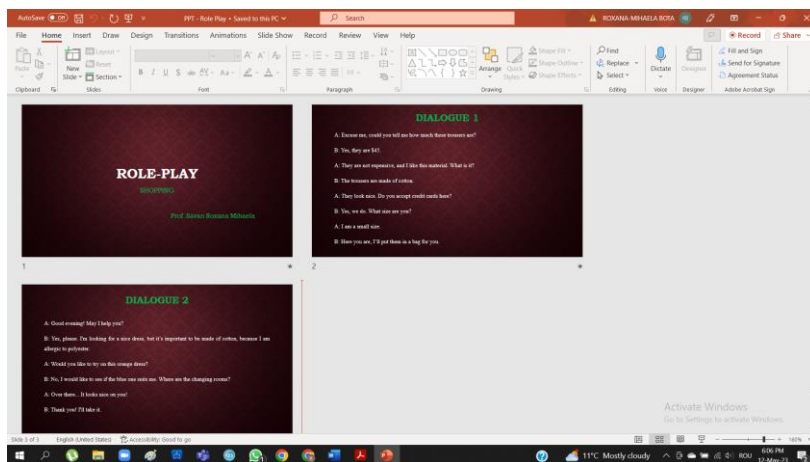
The students perform the role-plays in front of the class.

Digital instrument: PowerPoint Presentation

Links:

- Annex 3
<https://drive.google.com/file/d/1LH-XQ30eguqHKJKbyEvKSNruRUfCmet4/view?usp=sharing> (accessed - May, 2023)
- PPT
<https://docs.google.com/presentation/d/1aQGO1hGqEuydSg0FDChlrA0iIMBQfD50/edit?usp=sharing&oid=116913437468189046578&rtpof=true&sd=true> (accessed - May, 2023)

PrintScreen:



Adapting the didactic approach and the open educational resources to students with special situations

The open educational resources are interactive and student-centered.
The resources can be adapted according to the level of each student.
The links are accessible for each student if he/she has a smartphone.
The students can also open the resources from the Computer Lab at school.

3.2.5. Scenariul de lecție „Subiectul – parte principală de propoziție” - Daciana Lazăr

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Subiectul – parte principală de propoziție
Disciplina/ activitatea: Limba și literatura română
Clasa: a IV – a
Numele și prenumele profesorului: Lazar Daciana – Mariana
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Călățele
Durata: 45 de minute
Competențele vizate (din programa școlară): <ul style="list-style-type: none">➤ 1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare previzibile➤ 2.4. Inițierea și menținerea unei interacțiuni în vederea rezolvării de probleme individuale sau de grup
Resursele metodologice, procedurale, materiale: <ul style="list-style-type: none">● resurse metodologice și procedurale: exercițiul, explicația, observarea sistematică, conversația, problematizarea, jocul, munca independentă Wordwall, Jamboard● resurse materiale: fișe de lucru, caiet, tablă, recompensă, laptop, videoproiector, plicuri●
Formele de organizare a activității: frontală, individuală, pe grupe
Linkul aplicației (partajare pentru profesor): https://drive.google.com/file/d/1onrgIAPRDnn0XKIRpIA5Hnnccwrd6OU/view https://jamboard.google.com/d/1DxCi2MM7iyA9O1XU5vNgR5lgzTPr0_gD3knNV14Lq9Q/edit?usp=sharing

<https://wordwall.net/ro/resource/56023626/subiectul-clasa-a-iv-a>

<https://wordwall.net/ro/resource/56083932/caut%c4%83-cuv%c3%a2ntul>

Descrierea activității

Evocarea

Profesorul verifică calitativ și cantitativ tema pentru acasă, apoi adresează elevilor câteva întrebări ce au legătură cu subiectul discutat anterior, utilizând un material realizat în PowerPoint:

- Ce este subiectul?
- Ce întrebări folosim pentru a identifica subiectul?
- Prin ce poate fi exprimat?
- Câte feluri de subiect cunoașteți? Care sunt acestea?

Elevii răspund la întrebările adresate de către profesor.

Profesorul anunță titlul și obiectivele activității, într-un limbaj accesibil copiilor:

„Astăzi, la ora de Limba și literatura română, vom continua să descoperim cât mai multe lucruri despre SUBIECT prin rezolvarea de exerciții ce ne ajută să ne consolidăm cunoștințele.”

Profesorul notează titlul la tablă, iar elevii în caiete.

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms , Padlet ... sau adrese URL):

PowerPoint

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:

SUBIECTUL



Să ne amintim!

Ce este
subiectul?

Activați Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

Să ne amintim!

Ce este
subiectul?

➤ Subiectul este
partea principală
de propoziție.

Activați Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

Să ne amintim!

Ce întrebări folosim pentru a identifica subiectul?

- „Cine?”
- „Despre cine este vorba?”

Activezi Windows
Accesezi Setări pentru a activa Windows.

Să ne amintim!

Ce întrebări folosim pentru a identifica subiectul?

- „Cine?”
- „Despre cine este vorba?”

Activezi Windows
Accesezi Setări pentru a activa Windows.

Să ne amintim!

Prin ce
poate fi
exprimat
subiectul?

➤ Subiectul poate
fi exprimat prin
substantiv sau
prin pronume.

Activati Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

Să ne amintim!

Câte feluri de
subiect cunoașteți?

➤ 2 feluri

Care sunt
acestea?

➤ Subiect simplu
➤ Subiect multiplu

Activati Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

<https://drive.google.com/file/d/1onrgIAPRDnn0XKIRpIA5Hnnnccwrd6OU/view>

Realizarea sensului

Profesorul împarte elevii în două grupe, ținând cont de nivelul de cunoștințe pe care îl dețin aceștia.

Pentru prima grupă, profesorul afișează în Jamboard 6 propoziții.

Anexa 1

- Copacul din grădină a înflorit.
- Mihai merge la înot.

- El cântă la pian.
- În parc, mama s-a plimbat cu bicicleta.
- Strălucește soarele.
- În clasă, Elena stă în prima bancă.

Elevii cu un nivel al cunoștințelor mai ridicat identifică subiectele din enunțurile date, numind și poziția acestuia în cadrul propoziției, le subliniază, apoi transcriu enunțurile în caiete.

Mai apoi, aceștia vor recunoaște părțile de vorbire prin care este exprimat subiectul (substantiv propriu, substantiv comun, pronume) și vor analiza subiectele descoperite.

Exemplu: copacul – subiect, exprimat prin substantiv comun, numărul singular, genul masculin

După ce se verifică analiza fiecărui cuvânt, fiecare elev primește o fișă de lucru (Anexa 3), sarcinile urmând a fi rezolvate în caietul elevului – muncă independentă

Anexa 3

Fișă de lucru

1. Completează propozițiile cu subiectele potrivite.
 - a. Luni, merge la concert.
 - b. Afară latră
 - c. veți participa la spectacol?
2. Transformă subiectele simple în subiecte multiple, ca în model.

Florile au înflorit. – Lalelele și narcisele au înflorit.

 - a. Fetitele se joacă.
 - b. Ei merg la pescuit.
 - c. Rechizitele sunt în ghiozdan.
3. Se dau cuvintele: **ramurile, ciripesc, pe, înverzite, păsărelele.**
Ordonează cuvintele pentru a obține o propoziție astfel încât :
 - a. subiectul să se afle la începutul propoziției;
 - b. subiectul să se afle în interiorul propoziției;
 - c. subiectul să se afle la finalul propoziției.

Între timp, ceilalți elevi din cea de-a doua grupă primesc câte un plic în interiorul căruia se află 5 propoziții ce trebuie descoperite prin poziționarea cuvintelor.

Anexa 2

- Mircea cântă. (model)
- Copilul zâmbește.
- Ana pictează.
- Păsărelele ciripesc.
- Câinele latră.
- Iepurele fuge.

Elevii așază pe bancă, ordinea cuvintelor pentru obținerea propozițiilor (timp de lucru – 10 minute)

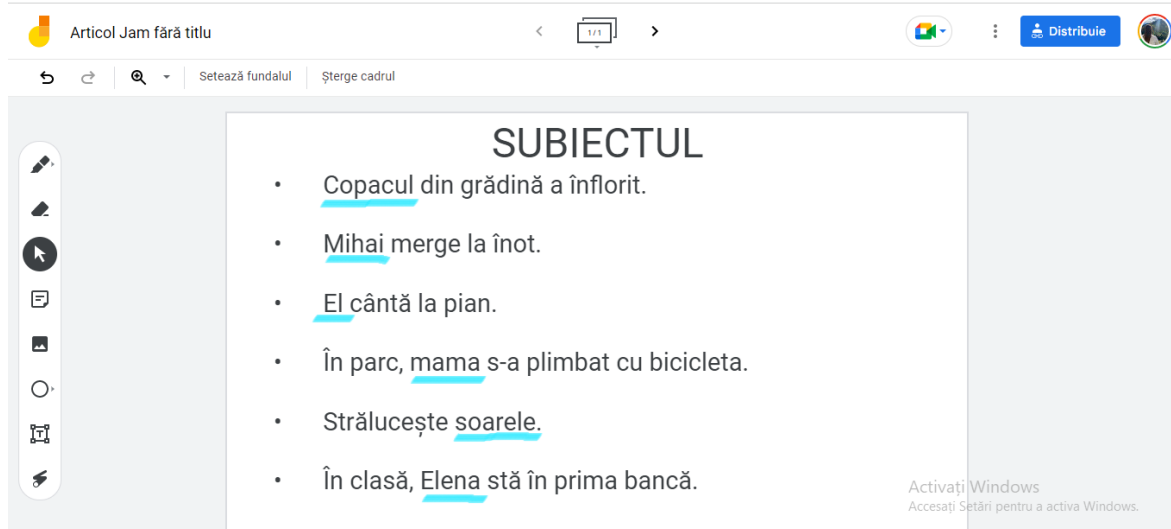
După expirarea timpului, propozițiile obținute sunt verificate frontal cu toată clasa.

Pe rând, fiecare copil scrie la tablă una dintre cele 5 enunțuri obținute, apoi va sublinia subiectul, ceilalți notând propoziția în caiete.

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms , Padlet ... sau adrese URL):

Jamboard

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:



The screenshot shows a Jamboard interface with a title bar 'Articol Jam fără titlu' and a toolbar. The main content area is titled 'SUBIECTUL' and contains a list of seven sentences, each with a subject underlined in blue:

- Copacul din grădină a înflorit.
- Mihai merge la înot.
- El cântă la pian.
- În parc, mama s-a plimbat cu bicicleta.
- Strălucește soarele.
- În clasă, Elena stă în prima bancă.

At the bottom right of the board, there is a Windows activation watermark: 'Activați Windows. Accesați Setări pentru a activa Windows.'

Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

https://jamboard.google.com/d/1DxCi2MM7iyA9O1XU5vNqR5lgzTPr0_gD3knNV14Lq9Q/edit?usp=sharing

Reflecția

Folosind platforma Wordwall se desfășoară un joc – chestionar cu elevii din prima grupă.

Elevii vor răspunde la câte o întrebare, alegând varianta corectă.

După realizarea jocului, elevii extrag câte un bilețel ce cuprinde cuvinte, urmând să alcătuiască enunțuri cu acestea, cuvintele date să fie subiecte (cuvinte: carte, Maria, noi, George și Cristi, creionul, pixul și radiera)

Fiecare elev notează în caiete enunțurile obținute.

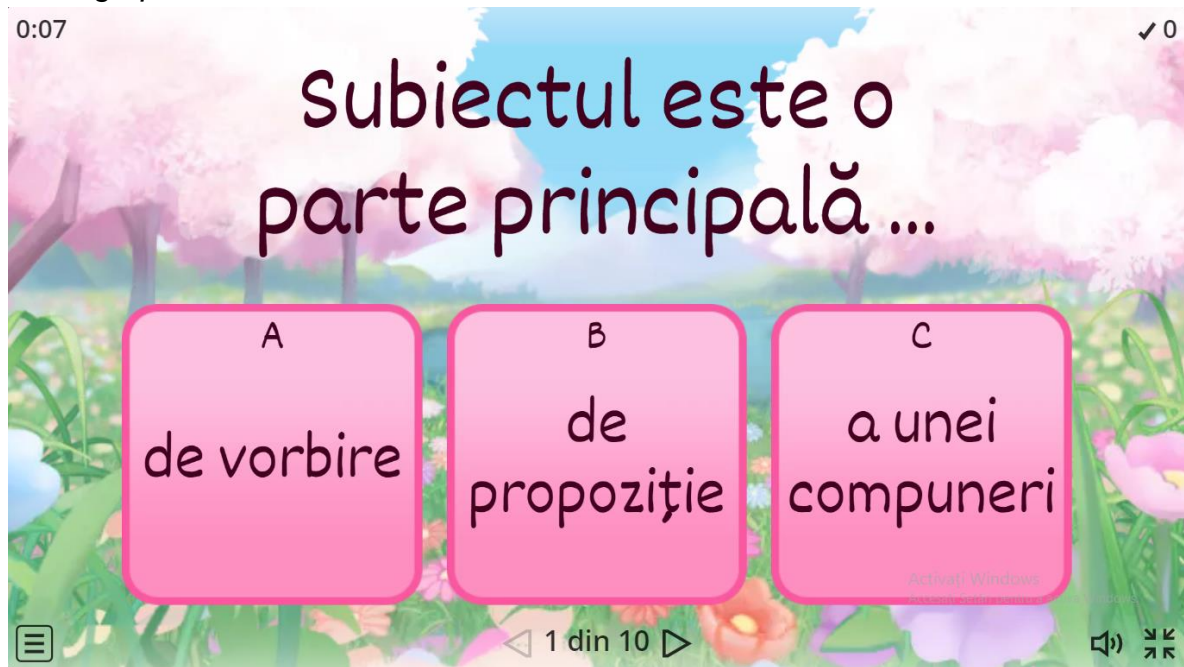
Profesorul realizează un joc și cu ceilalți elevi, folosind aceeași platformă, elevii având ca scop realizarea corespondenței între subiect și restul propoziției.

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms , Padlet ... sau adrese URL):

Wordwall

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:

Joc – grupa 1



0:51 ✓ 0

Subiectul răspunde la întrebarea...

A	B	C
Ce face?	Ce fel de?	Cine? Despre cine?

Activati Windows
Accesati setarile pentru a activa Windows

☰ ◀ 2 din 10 ▶ 🔊 🔍

1:50 ✓ 3

Subiectul poate fi exprimat:

A	B	C
numai prin substantiv	prin substantiv, pronume ✓	prin verb

☰ ◀ 3 din 10 ▶ 🔊 🔍

Afișează răspunsurile ✓ 9

- 1 subiectul este o parte principală ... de propoziție ✓
- 2 subiectul răspunde la întrebarea... Cine? Despre cine? ✓
- 3 Subiectul poate fi exprimat: prin substantiv, pronume ✓
- 4 Locul subiectului în propoziție poate ocupa orice loc în propoziție. ✓

Înapoi

Afișează răspunsurile ✓ 9

- 4 Locul subiectului în propoziție poate fi: subiectul poate ocupa orice loc în propoziție. ✓
- 5 În propoziția „Elena merge la școală.” - subiectul este: Elena ✓
- 6 În propoziția: „Mihai, Radu și George sunt prieteni buni.” - subiectul este: Mihai, Radu și George ✓
- 7 În propoziția: „Oamenii zboară cu avionul.” oamenii ✓

Înapoi

Afișează răspunsurile ✓ 10

	- subiectul este:	✓
8	Subiectul din enunțul „ Ea merge în parc cu rolele.” - este exprimat printr-un:	pronume personală, persoana a III-a, numărul singular, genul feminin ✓
9	Subiectul din enunțul „ Câinele aleargă după vulpe.” - este exprimat printr-un:	substantiv comun, numărul singular, genul masculin ✓
10	Subiectul din enunțul „ Raul desenează o mașină.” - este exprimat printr-un:	substantiv propriu, numărul singular, genul masculin ✓

Activități Windows

Înapoi

Joc – grupa 2

0:05

Marcel	<input type="checkbox"/>	poartă o rochie albastră.
Irina	<input type="checkbox"/>	sunt prietene.
Luna	<input type="checkbox"/>	poartă ochelari.
Bunicul	<input type="checkbox"/>	mănâncă înghețată.
Olimpia și Alexandra	<input type="checkbox"/>	este pe cer.
Pasărea	<input type="checkbox"/>	este pe ramură.

Trmite răspunsurile

0:38

Marcel

Irina

Olimpia și
Alexandra

Bunicul

Luna

Pasărea

poartă o rochie albastră.
sunt prietene.
poartă ochelari.
mănâncă înghețată.
este pe cer.
este pe ramură.

Trimitte răspunsurile

0:53

Irina ✓

Olimpia și
Alexandra ✓

Bunicul ✓

Marcel ✓

Luna ✓

Pasărea ✓

poartă o rochie albastră.
sunt prietene.
poartă ochelari.
mănâncă înghețată.
este pe cer.
este pe ramură.

Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

Joc – grupa 1: <https://wordwall.net/ro/resource/56023626/subiectul-clasa-a-iv-a>

Joc – grupa 2: <https://wordwall.net/ro/resource/56083932/caut%c4%83-cuv%c3%a2ntul>

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Împărțirea elevilor pe grupe este una dintre modalitățile prin care profesorul adaptează demersul didactic, criteriul folosit fiind nivelul de cunoștințe pe care elevii au reușit să-l dobândească până în momentul de față.

Pe parcursul lecției, profesorul utilizează materiale simple, intuitive, ce au ca scop consolidarea cunoștințelor într-o manieră mult mai ușoară. Acesta lucrează, în paralel, cu ambele grupe, punând mare accent pe verificarea rezolvării exercițiilor, dar, în același timp, intervine acolo unde observă că elevul întâmpină dificultăți, oferindu-i ajutor.

Mai mult, pentru a fi o lecție cât mai interactivă și atractivă, profesorul apelează la mijloace tehnologice de verificare a cunoștințelor, prin utilizarea unor resurse educaționale deschise, adaptate pentru fiecare grupă.

Referințe:

- Programa școlară pentru disciplina LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ CLASELE a III-a – a IV-a, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 /02.12.2014 MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE, (2014), București (https://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/01-Limba%20si%20literatura%20romana_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf), accesat la data de 05.05.2023
- <https://drive.google.com/file/d/1onrglAPRDnn0XKIRpIA5Hnnnccwrd6OU/view>, accesat la data de 05.05.2023
- https://jamboard.google.com/d/1DxCi2MM7iyA9O1XU5vNqR5lgzTPr0_gD3knNV14Lq9Q/edit?usp=sharing, accesat la data de 05.05.2023
- <https://wordwall.net/ro/resource/56023626/subiectul-clasa-a-iv-a>, accesat la data de 05.05.2023
- <https://wordwall.net/ro/resource/56083932/caut%C4%83-cuv%C3%A2ntul>, accesat la data de 05.05.2023

3.2.6. Scenariul de lecție „Prietenia și iubirea, valori pentru viață!”- Loredana Tușa

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Prietenia și iubirea, valori pentru viață!
Disciplina/ activitatea: Religie Ortodoxă
Clasa: A VII-A
Numele și prenumele profesorului: Tușa Maria-Loredana
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Ceanu Mare
Durata: (100 minute)
Competențele vizate (din programa școlară): Competențe generale: CG1: Manifestarea valorilor și a cunoștințelor religioase în propriile atitudini și comportamente; CG2: Aplicarea atitudinilor moral-creștine în diferite împrejurări ale vieții. Competențe specifice: C ₁ :Manifestarea reflecției critice față de responsabilități asumate în viața proprie și a comunității, prin raportarea la valori moral-religioase C ₂ : Explicarea celor mai importante aspecte ale minunii vindecării slăbănogului; C ₃ : Utilizarea în diferite contexte a expresiilor și a noțiunilor religioase nou învățate; C ₄ : Argumentarea importanței respectului pentru diversitate și a comunicării între persoane și grupuri C ₅ : Recunoașterea importanței prieteniei în viața creștină ;
Resursele metodologice, procedurale, materiale: Metode și procedee: conversație euristică, argumentare, explicația, observarea dirijată, povestirea, discuției de grup, lectura expresivă, meditația religioasă, prezentare Prezi, laptop, videoproiector, display digital, icoane; Formele de organizare a activității : activitate frontală, activitate individuală, pe echipe Linkul aplicației: https://prezi.com/view/zsrw6UrPXCQ3euocfixi/ http://www.bibliaortodoxa.ro/carte.php?id=53&cap=205.2023 ,https://learningapps.org/30658469, https://makebeliefscomix.com/Comix/?comix_id=6102359C3370501

Descrierea activității

*Evocarea**

a) **Momentul introductiv:** se rostește rugăciunea

b) **Valorificarea cunoștințelor anterioare:** Profesorul pregătește elevii, adresând elevilor următoarele întrebări: (**Prezentarea prezi:**

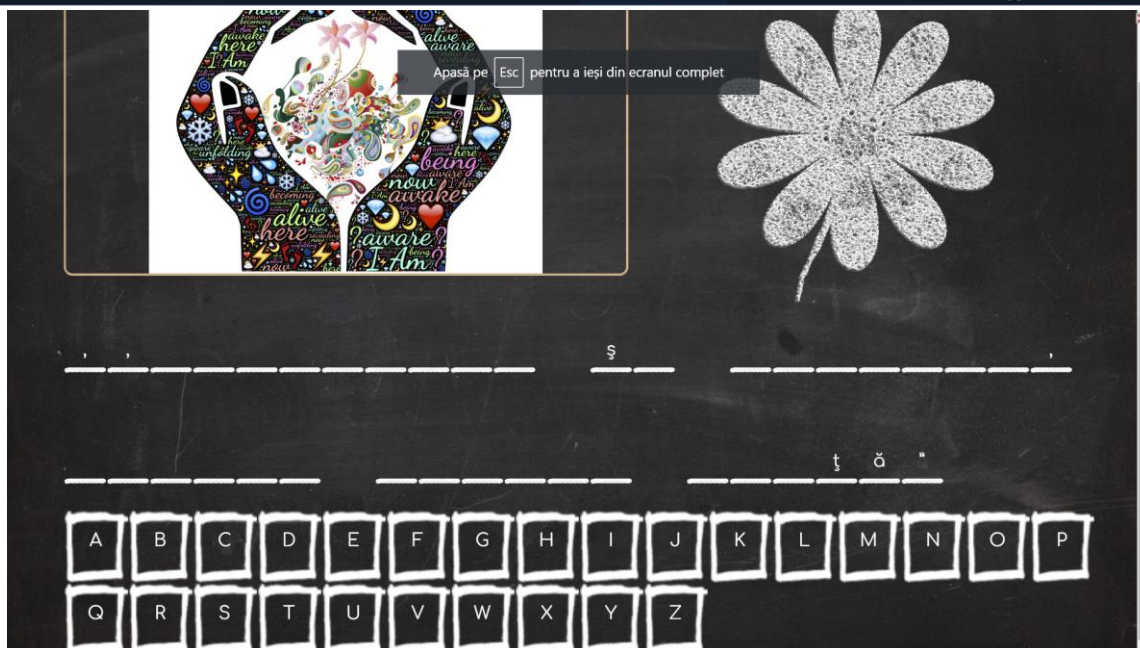
<https://prezi.com/p/edit/swdxbqavkofk/>



c) **Momentul apercceptiv:** Prin **conversație euristică și argumentare**, se va trece în revistă cunoștințele elevilor cât și experiența proprie despre valorile și calitățile unei prietenii.

d) **Întrebarea esențială (cheie):** se realiza când profesorul anunță jocul din platforma: learningapps, unde elevii descoperă titlul lecției și cuvintele cheie ale acesteia, va scrie pe tablă titlul lecției: „Prietenia și iubirea, valori pentru viață” și prezintă competențele urmărite în cadrul lecției prezentate.

Elevii rezolvă cerințele din joc completând literele descoperă titlul lecției și cuvintele cheie care îi va ajuta la desfășurarea lecției.



Linkul aplicației :

<https://prezi.com/view/zsrw6UrPXCQ3euocfixi/>

<https://learningapps.org/30658469>).

Realizarea sensului

Profesorul prezintă elevilor din materialul Prezi au următoarele aspecte:

- * Importanța iubirii creștine în concordanță cu legea dată de Domnul nostru Iisus Hristos;
- * Prietenia adevărată este rodul iubirii reale dintre oameni de toate etniile și culturile. Însușirile acesteia sunt respectul, ajutorul reciproc;
- * Exemplul vindecării slăbănogului din Capernaum;
- * Afîșează textul minunii, iar elevii citesc textul, fiind invitați să-l explice;

- * Explică elevilor importanța alegerii prietenilor la vârsta adolescenței, anturajul adecvat și trăirea unei vieți sociale corecte pentru o dezvoltare armonioasă și o viață duhovnicească sănătoasă.

Elevii observă prezentarea și transcriu în caiet ideile principale.

IUBIREA ȘI VALORILE MORALE

SEScriptură ne relatează minunea săvârșită Domnul Hristos asupra unui slăbănog adus la El de 4 prieteni. A fost adus din iubire și a fost tratat cu iubire. Prietenia adevărată este rodul iubirii reale dintre oameni. Înșușirile acesteia sunt respectul, ajutorul reciproc;

Vindecarea slăbănogului din Capernaum

Argumentări /Dezbatere

Prezi

Presenter view

VIRTUȚI CREȘTINE

IUBIREA

EXEMPLE

Prezi

Presenter view

EXEMPLE

Vechiului Testament, ne amintește că omul s-a raportat din totdeauna la iubirea față de Dumnezeu și de semenii fiind o ființă rațională și sensibilă. Modele îi avem pe :Noe, Iosif,.....

În Noul Testament, se întăresc afirmațiile Vechiului Testament, prin Mântuitorul Hristos fiind El însuși un exemplu pentru om, de iubire prin minunile săvârșite și nu numai. Modelul mai avem pe: Dumnezeu, Maica Domnului,

EXEMPLE

Dă și tu câteva exemple de modele pe care îi mai avem pe lângă cele prezentate?

Prezi

Presenter view

Linkul aplicației :

<https://prezi.com/view/zsrw6UrPXCQ3euocfixi/>

<https://learningapps.org/30658469>),

<http://www.bibliaortodoxa.ro/carte.php?id=53&cap=205.2023>

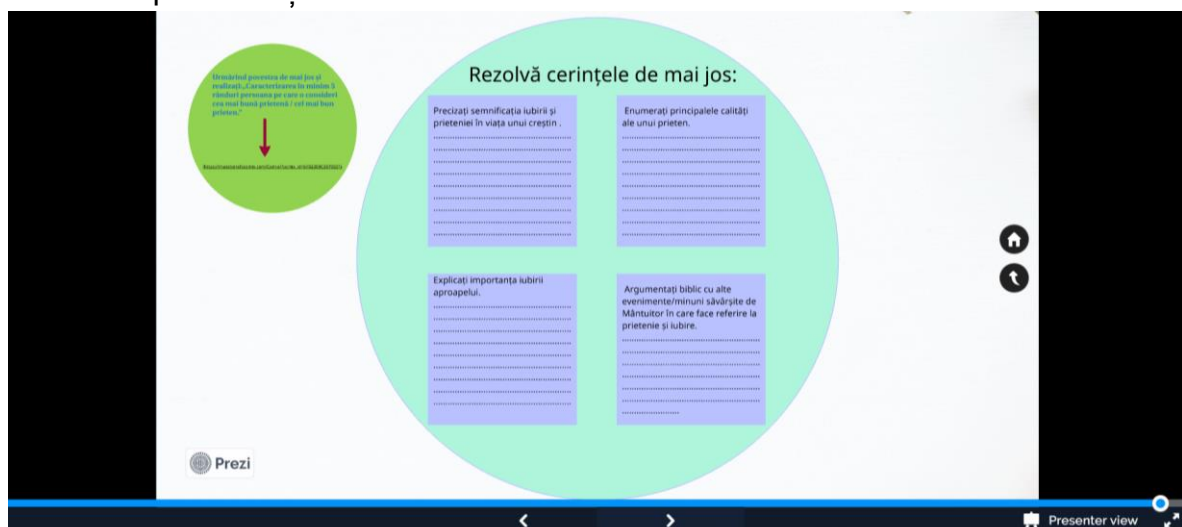
Reflecția ***

Prin metoda *Discuției de grup*, profesorul va ajuta elevii să își consolideze noile cunoștințe clarificând sau aprofundând anumite aspecte. De asemenea, se va întocmi o sintetizare a ideilor principale.

Bazându-se pe textul din minunea *Vindecării slăbănogului din Capernaum*, profesorul cere elevilor să argumenteze, pe baza lecturii, importanța și necesitatea iubirii și prieteniei în viața unui creștin.

Împarte elevii în 4 grupe și le cere elevilor să rezolve următoarele cerințe, în cadrul grupului din care faceți parte, prin metoda cadranelor (fiecare din cele 4 echipe își va prezenta rezolvarea, apoi se va discuta corectitudinea rezolvării și se vor formula răspunsurile finale):

- Precizați semnificația iubirii și prieteniei în viața unui creștin .
- Enumerați principalele calități ale unui prieten.
- Explicați importanța iubirii aproapelui.
- Argumentați biblic cu alte evenimente/minuni săvârșite de Mântuitor în care face referire la prietenie și iubire.



Urmărind povestea de mai jos și realizați: „Caracterizarea în minim 5 rânduri persoana pe care o consideri cea mai bună prietenă / cel mai bun prieten.”



Linkul aplicației :

<https://prezi.com/view/zsrw6UrPXCQ3euocfixi/>

https://makebeliefscomix.com/Comix/?comix_id=6102359C3370501

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Fiecare copil este participant activ la învățare și predarea lecției, fiecare aduce cu sine în procesul învățării și dezvoltării o experiență, un stil de învățare, un model social, o interacțiune specifică, un ritm personal, un mod de abordare, un context cultural căruia îi aparține. Fiecare participant învață și se dezvoltă prin faptul că interacționează cu ceilalți. Învățarea pentru fiecare, rezultă din relațiile interumane, din experiența permanentă cu aplicațiile adaptate temei și specificul clasei, cu semenii și chiar cu sine.

Lecția este concepută să se utilizeze cooperarea, reflecția și descoperirea.

Participă atât profesorul cât și întregul colectiv al unei clase.

Resursele educaționale au fost adaptate pentru ca elevii să le poată utiliza: pe un pc ,laboratorul de informatică, telefoane, tablete, display digital.

Profesorul va adapta fiecare aplicație oferind suport și ajutor unde este nevoie pentru rezolvarea acestora.

Referințe:

1. Biblia sau Sf S1 Biblia sau Sf Scriptură, Editura Institutului Biblic și de Misiune ale BOR, București, 1982
2. Benga Cristina, Ciachir Aurora et alii, Religie – cultul ortodox, manual pentru clasa a VII-a, Grupul Editorial Corint, București, 2019;
3. Cucos, Constantin (coordonator), Psihopedagogie pentru examenele de definitivat și grade didactice, Editura Polirom , Iasi, 1998;

4. Șebu, Pr. Prof. Univ. Dr. Sebastian, Opriș, M. Opriș, D, Metodica predării religiei, Editura “ Reîntregirea”, Alba – iulia, 2000;
5. Programă școlară pentru disciplina Religie, clasele V-VIII, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale și cercetării științifice nr. 3393 / 28.02.2017;

Webografie:

<http://www.bibliaortodoxa.ro/carte.php?id=53&cap=205.2023>, accesat la data de 4.05.2023

Sursă proprie : <https://prezi.com/view/zsrw6UrPXCQ3euocfixi/>

<https://learningapps.org/30658469>

https://makebeliefscomix.com/Comix/?comix_id=6102359C3370501, accesat la data de 18. 05.3023

Imagini:

<http://www.cuvantul-ortodox.ro/prietenia-duhovniceasca-de-pr-marc-antoine-costa-de-beauregard/>

<https://pixabay.com/ro/vectors/diversitate-culturi-la-nivel-mondial-33606/>

<https://pixabay.com/ro/illustrations/%C3%AEn-via%C5%A3%C4%83-treaz-con%C8%99tient-m%C3%A2ini-720243/>

<https://eprb.ro/slabanogul-din-capernaum>

https://snl.no/Gregor_fra_Nyssa

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sf%C3%A2ntul_Vasile_cel_Mare_-_Catedrala_M%C3%A2ntuirii_Neamului_%28basorelif%29.jpg

<https://pixabay.com/ro/vectors/mihai-eminescu-om-portret-poet-cap-152393/>

https://snl.no/Ion_Creang%C4%83

<https://pixabay.com/ro/photos/echip%C4%83-prietenie-grup-m%C3%A2inile-4529717/>

3.2.7. Scenariul de lecție „Unități de măsură pentru timp: ora, ziua, săptămâna, luna, anul” – Nastasia Soporan

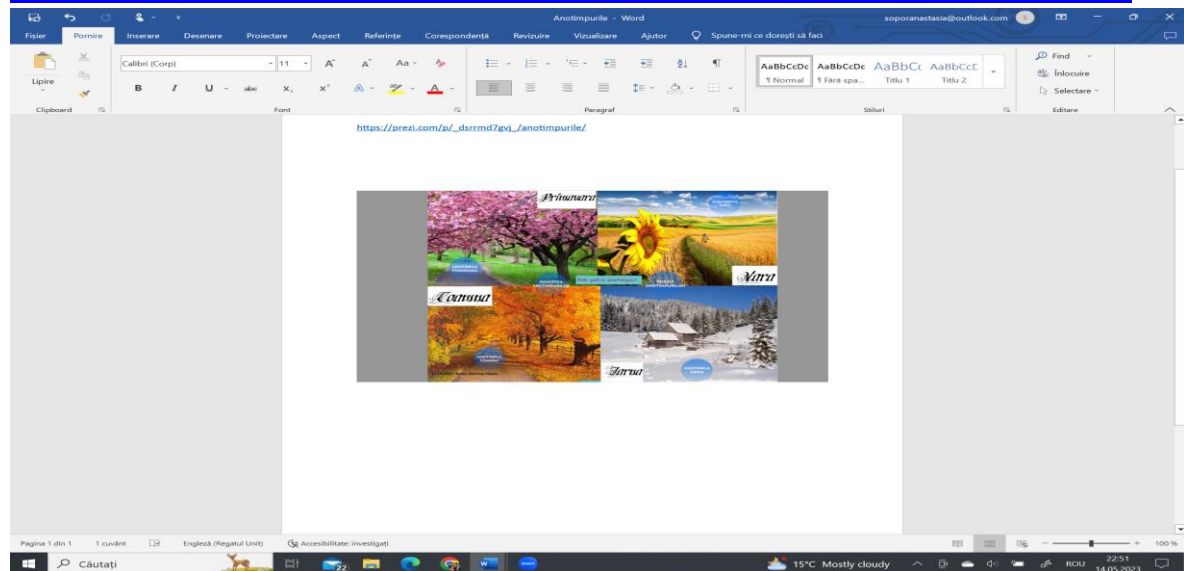
Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Unități de măsură pentru timp: Ora, ziua, săptămâna, luna, anul
Disciplina/ activitatea: Matematică și explorarea mediului
Clasa: I
Numele și prenumele profesorului: Soporan Nastasia
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Cojocna
Durata: 50 minute
Competențele vizate: <ul style="list-style-type: none">- așezarea zilelor săptămânii, în ordinea succesiunii lor în săptămână;- precizarea lunilor specifice unui anotimp;- identificarea datei unor evenimente din viața personală a copilului (ziua de naștere, prima zi de școală, prima zi a vacanței de vară, etc);- operarea cu noțiunile ieri, azi, mâine, poimâine, alaltăieri;- citirea orei pe cadranul ceasului.
Resursele metodologice, procedurale, materiale: procedurale: conversația euristică, explicația, exercițiul, jocul didactic materiale: diferite tipuri de ceas, calendar, imagini cu anotimpurile, calculator, videoproiector Formele de organizare a activității: individuală, frontală, în echipe, în perechi
Descrierea activității

Evocarea*

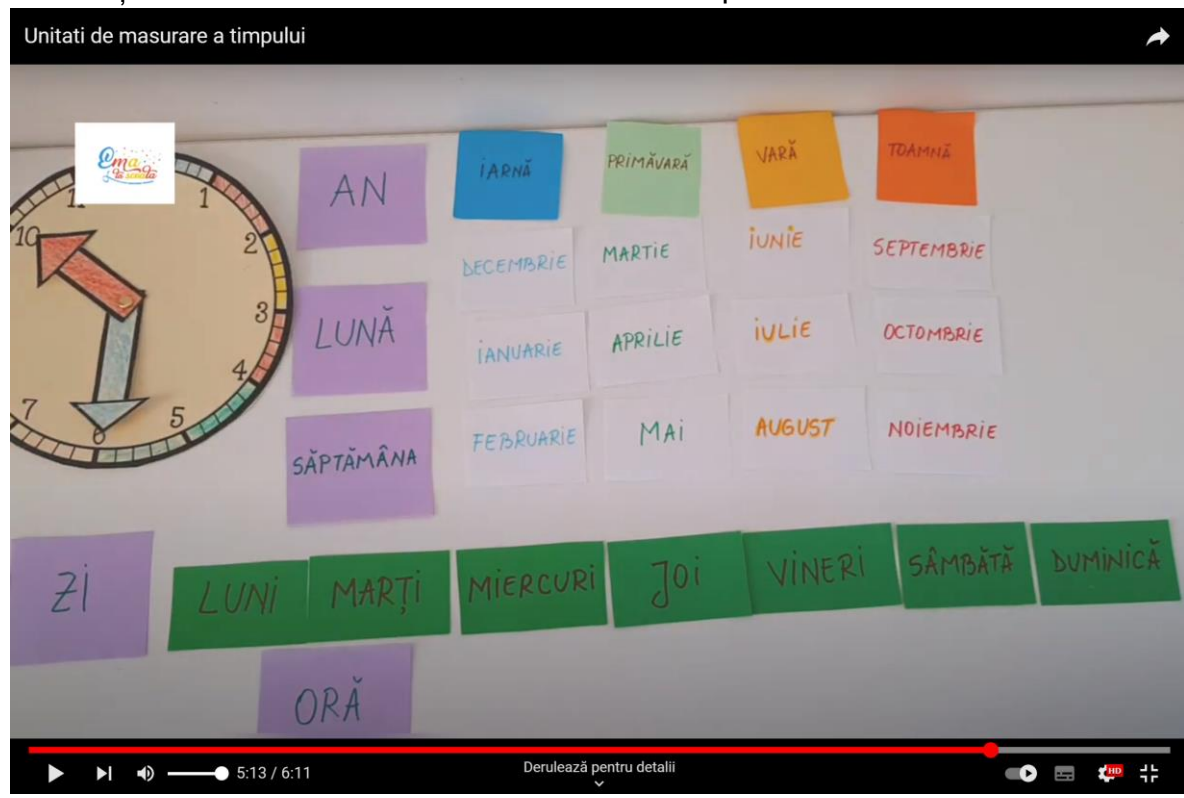
Cu ajutorul unor ghicitori și poezii elevii vor descoperi despre ceea ce vor învăța pe parcursul activității. Acestea vor fi proiectate pe ecran cu ajutorul videoproiectorului. Va fi proiectată și imaginea cu anotimpurile.

<https://www.canva.com/design/DAFjt6bzOzE/29WsAFcjMbkTEKXMaEtqg/edit>



https://prezi.com/p/_dsrrmd7qvj/_anotimpurile/ - accesat la data de 14.05.2023

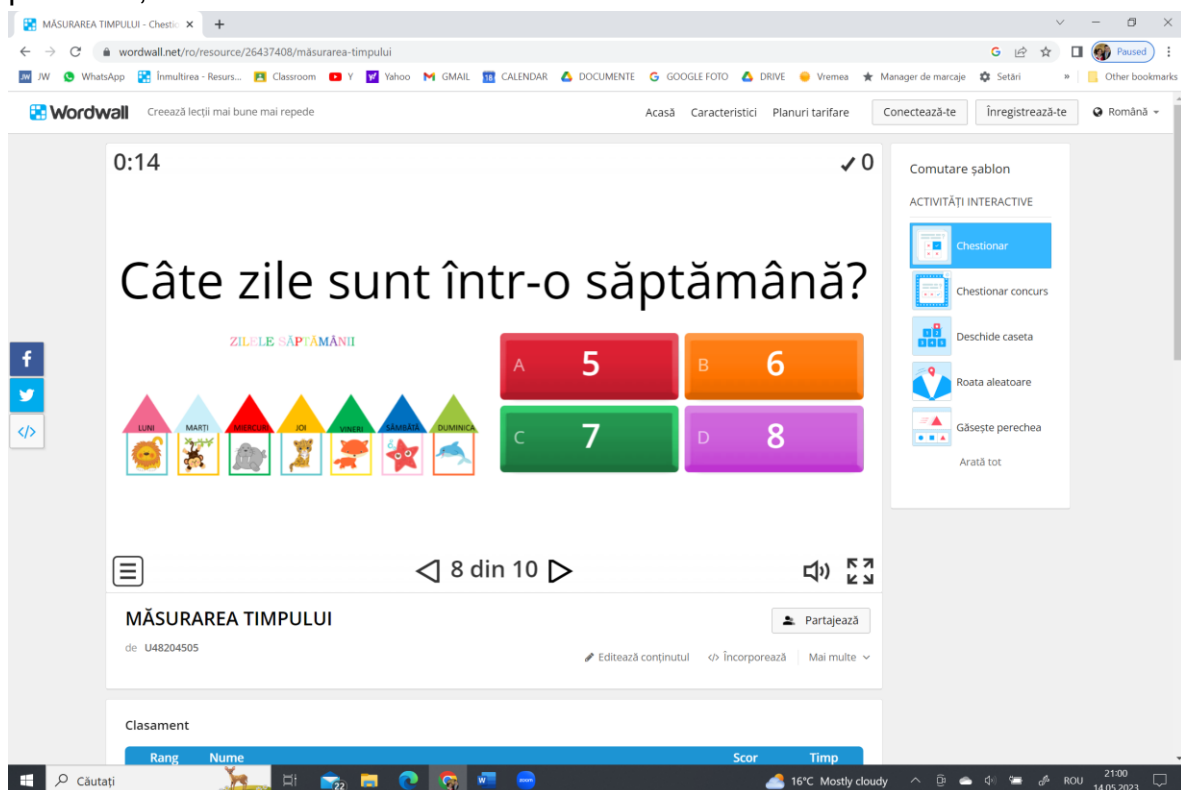
Se prezintă un material de pe Youtube care îi ajută pe elevi să-și amintească informațiile cunoscute referitoare la măsurarea timpului.



<https://www.youtube.com/watch?v=N3XkEE-JXus> - accesat la data de 14.05.2023

Realizarea sensului **

Folosind platforma Wordwall, elevii vor completa zilele săptămânii, lunile anului, anotimpurile, lunile fiecărui anotimp și vor opera cu noțiunile ieri, azi, mâine, poimâine, alaltăieri.



<https://wordwall.net/ro/resource/26437408/m%C4%83surarea-timpului> - accesat la data de 14.05.2023

Printr-un exercițiu interactiv elevii vor preciza ora indicată pe cadranul ceasului.

Măsurarea timpului - Chestionar

wordwall.net/ro/resource/17786549/măsurarea-timpului

Wordwall Creează lecții mai bune mai repede

Acasă Caracteristici Planuri tarifare Conectează-te Înregistrează-te Română

2:04

Este ora ...

A 4 fără un sfert

B 4 fix

C 5 jumătate

8 din 9

Măsurarea timpului

de Schiauanna

Partajează

Editează conținutul Incorporează Mai multe

Clasament

Rang Nume Scor Timp

Căutați 16°C Mostly cloudy ROU 14.05.2023

<https://wordwall.net/ro/resource/17786549/m%C4%83surarea-timpului> - accesat la data de 14.05.2023

Măsurarea timpului - Roata alea...

wordwall.net/ro/resource/2636031/măsurarea-timpului

Wordwall Creează lecții mai bune mai repede

Acasă Caracteristici Planuri tarifare Conectează-te Înregistrează-te Română

0:27

Identifică răspunsul corect!

Învârtă

Măsurarea timpului

de Supervrajișo

Partajează

Editează conținutul Incorporează Mai multe

Clasament

Roata aleatoare este un șablon deschis. Nu generează scoruri pentru un clasament.

Căutați 15°C Mostly cloudy ROU 14.05.2023

<https://wordwall.net/ro/resource/2636031/m%C4%83surarea-timpului> - accesat la data de 14.05.2023

Reflecția ***

Pe baza calendarului afișat pe ecran, adresez elevilor întrebări:

În ce zi cade 6 mai?

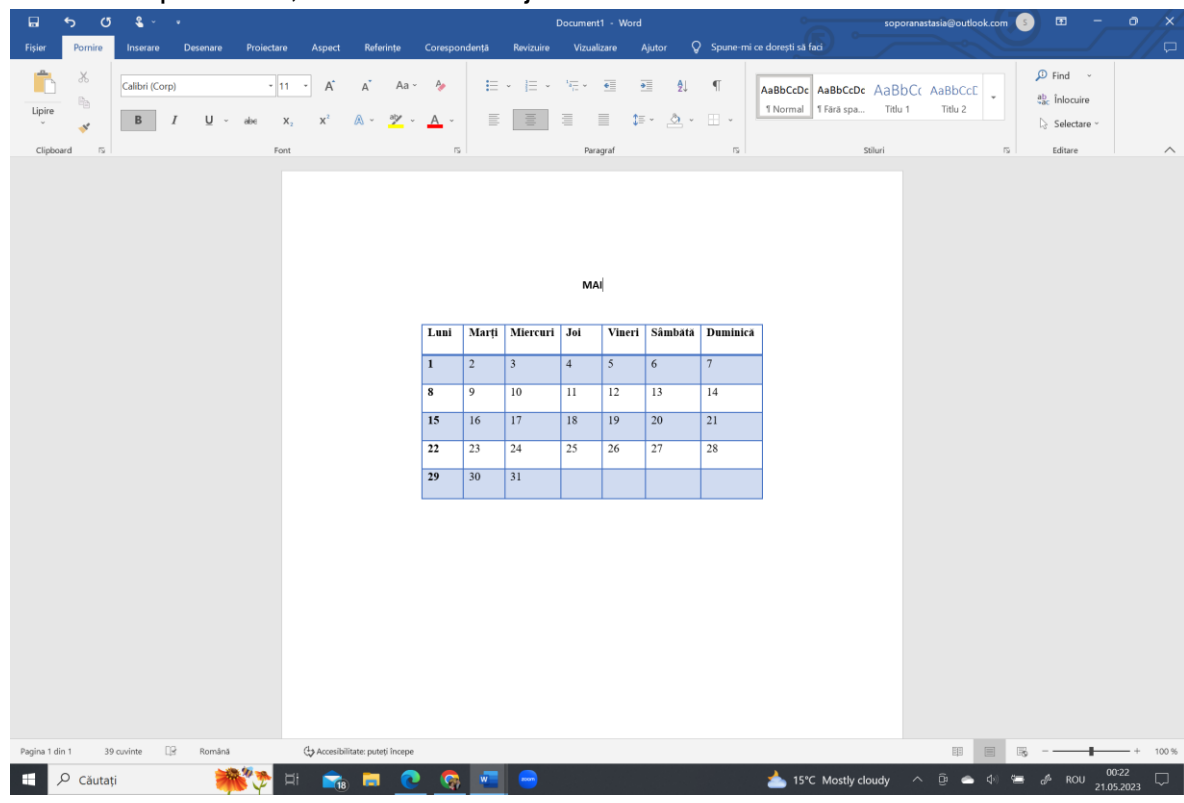
Dacă azi e 23 cât va fi mâine?

Dacă mâine va fi 15 cât este azi?

În ce zi cade 10 iunie?

Dacă astăzi este miercuri și ieri a fost marți atunci peste 2 zile va fi.....

Ce zi va fi poimâine, dacă ieri a fost joi?



Document1 - Word

Calibri (Corp) 11 A⁺ A⁻ Aa

Clipboard Font Paragraf Stiluri Editare

MAI

Luni	Marți	Miercuri	Joi	Vineri	Sâmbătă	Duminică
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Pagina 1 din 1 39 cuvinte Română 15°C Mostly cloudy 00:22 21.05.2023

Elevii vor rezolva fișa nr. 14 din Caietul de creație 4, Editura EDU

TIMPUL: ORA, ZIUA, SĂPTĂMÂNA, LUNA, ANUL. ANOTIMPURILE



1. Numerotează lunile anului. Colorează cu verde lunile de primăvară, cu galben pe cele de vară, cu maro cele de toamnă și cu albastru lunile de iarnă.



2. Aranjează cei șase colegi începând de la cel mai mare, știind că toți s-au născut în același an.



3. Completează calendarul cu anotimpul în care se petrec evenimentele.

Vacanța mare	Ziua ta de naștere	Serbarea de Crăciun	Paștele
Mărțișorul	Halloween	Ziua copilului	Prima zi de școală

Referințe:

Bibliografie:

O călătorie distractivă spre cunoaștere, clasa I, Caietul de creație 4, (p 12), Editura EDU;

Programa școlară pentru disciplina Matematică și explorarea mediului, clasa I, Aprobată prin ordinul MEN nr. 3418/ 19.03.2013;

Webografie:

https://prezi.com/p/_dsrrmd7gvj_/anotimpurile/ - accesat la data de 14.05.2023

<https://www.youtube.com/watch?v=N3XkEE-JXus> - accesat la data de 14.05.2023

<https://wordwall.net/ro/resource/26437408/m%C4%83surarea-timpului> - accesat la data de 14.05.2023

<https://wordwall.net/ro/resource/17786549/m%C4%83surarea-timpului> - accesat la data de 14.05.2023

<https://wordwall.net/ro/resource/2636031/m%C4%83surarea-timpului> - accesat la data de 14.05.2023

3.2.8. Scenariul de lecție „Ecuatii în mulțimea numerelor întregi”- Florica-Daniela Bodea

Scenariu de lecție

1. Titlul lecției/activității: Ecuatii în mulțimea numerelor întregi
Disciplina/ activitatea: Matematică
Clasa: VI B
Numele și prenumele profesorului: Bodea Florica-Daniela
Unitatea de învățământ: Liceul Teoretic „Gelu Voievod” Gilău
Durata: (în minute): 50 de minute

Competențele vizate (din programa școlară):

- 2.3. Validarea (prin probă) a soluției unei ecuații cu coeficienți numere întregi
- 2.4. Rezolvarea de ecuații utilizând regulile de calcul studiate
- 3.4. Determinarea unei necunoscute dintr-o ecuație (metoda mersului invers, metoda balanței, transformări ale relațiilor de egalitate)
- 4.3. Redactarea demersului de rezolvare a unor ecuații în mulțimea numerelor întregi

Resursele metodologice, procedurale, materiale:

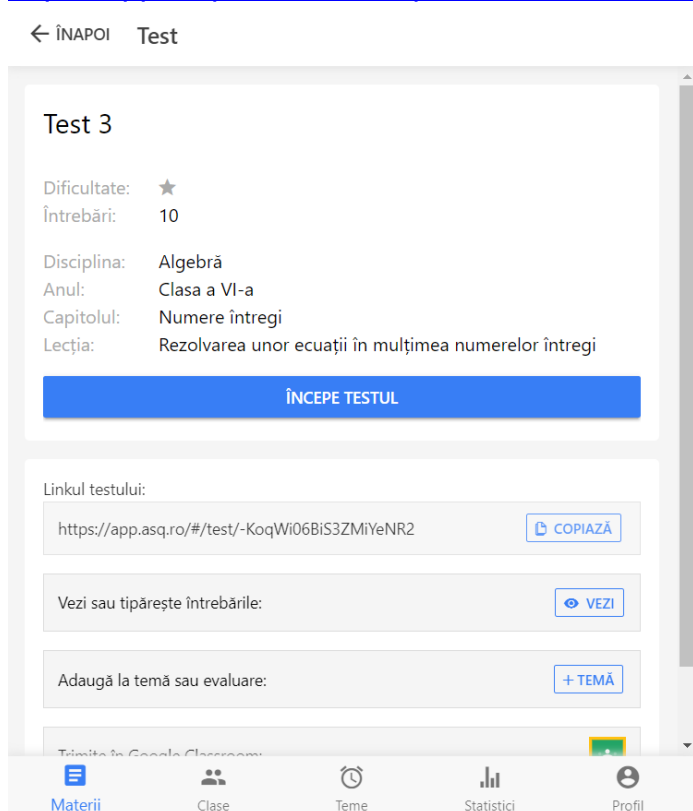
Laptop, videoproiector, tabletă grafică – pentru profesor

Tablete sau telefoane cu acces la internet – pentru elevi

Formele de organizare a activității : frontală/ individuală

Descrierea activității

Profesorul anunță obiectivele lecției și roagă elevii să acceseze testul următor:
<https://app.asq.ro/#/test/-KoqWi06BiS3ZMiYeNR2>



← ÎNAPOI Test

Test 3

Dificultate: ★

Întrebări: 10

Disciplina: Algebră

Anul: Clasa a VI-a

Capitolul: Numere întregi

Lecția: Rezolvarea unor ecuații în mulțimea numerelor întregi

ÎNCEPE TESTUL

Linkul testului:

<https://app.asq.ro/#/test/-KoqWi06BiS3ZMiYeNR2> COPIAZĂ

Vezi sau tipărește întrebările: VEZI

Adaugă la temă sau evaluare: + TEMĂ

Trimite în Google Classroom

Materii Clase Teme Statistici Profil

X ÎNCHIDE Previzualizare

PRINTEAZĂ

Algebră / Clasa a VI-a / Numere întregi / Rezolvarea unor ecuații în mulțimea numerelor întregi

Test 3

1. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$2x + 5 = x + 6$$

2. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$3x - 1 = x + 9$$

3. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$2x - 5 = -x + 7$$

4. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$-x + 7 = x + 21$$

X ÎNCHIDE Previzualizare

PRINTEAZĂ

5. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$1 + 9x = -89 - x$$

6. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$2(x - 3) = -6$$

7. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$-4(x - 2) = 12$$

8. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$-7(x - 3) = -14$$

9. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$-5(x - 3) + 7 = 2$$

10. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$-6(x + 7) + 3x = -42$$

Realizarea sensului

În funcție de rezultatele obținute la acest test elevii sunt îndrumați spre următoarele activități:

Elevii care au obținut mai puțin de 5 puncte sunt rugați să parcurgă cu atenție lecția referitoare la rezolvarea ecuațiilor accesând link-ul următor, după care să rezolve din nou testul precedent.

<https://www.youtube.com/watch?v=tnhlotNlm7Q>



Elevii care au obținut 5, 6 sau 7 puncte sunt rugați să exerseze activitatea propusă accesând link-ul următor(*), după care să rezolve testul obținut accesând link-ul(**):

(*) <https://learningapps.org/view30485222>

A screenshot of the LearningApps.org website. The page title is "Ecuatii in multimea numerelor intregi (2)". The main content area shows a math problem: "3(x + 5) = 2x + 4". Below the equation is a text box asking to find the unknown number (bifaj) that solves the equation. There are four radio button options: -2, -11, and -1. A modal dialog box titled "Temă" is open, asking to confirm the solution. The dialog box has an "OK" button. The website interface includes a search bar, navigation tabs, and a user profile "Setări cont: bodea.florica".

The image shows two screenshots of the LearningApps.org interface. The top screenshot displays a math problem: $2(x - 5) = 12 - 2(x + 1)$. Below the equation are four radio button options: 5, -3, 1, and -1. The bottom screenshot displays another math problem: $3(5 - x) - 5(x + 4) = -10 - 3x$. Below this equation are four radio button options: 2, 1, -1, and -2. Both screenshots show the LearningApps.org logo, a search bar, and navigation buttons like 'Răsfoiește exerciții', 'Alcătuiește exercițiu', and 'Alcătuiește colecție'. The interface is in Romanian and shows the user's account as 'bodea.florica'.

(**) <https://app.asq.ro/#/test/-LCo1rS2AChISiORGaLZ>

← ÎNAPOI Test

Test 5

Dificultate: ★

Întrebări: 9

Disciplina: Algebră

Anul: Clasa a VI-a

Capitolul: Numere întregi

Leția: Rezolvarea unor ecuații în mulțimea numerelor întregi

ÎNCEPE TESTUL

Linkul testului:

<https://app.asq.ro/#/test/-LCo1rS2AChSiORGaLZ>

COPIAZĂ

Vezi sau tipărește întrebările:

VEZI

Adaugă la temă sau evaluare:

+ TEMĂ

× ÎNCHIDE Previzualizare

PRINTEAZĂ

Algebră / Clasa a VI-a / Numere întregi / Rezolvarea unor ecuații în mulțimea numerelor întregi

Test 5

1. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$-3x - 8 = -32$$

2. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$-62 = -5x - 12$$

3. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$27 = 9 + 6x$$

4. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$3 - 4x = -45$$

5. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$2 \cdot (x + 3) = 22$$

6. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$-6 \cdot (x + 4) = -42$$

7. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$9 \cdot (x - 8) + 8 \cdot (x - 9) = -212$$

8. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$9 \cdot (x - 11) - 11 \cdot (x - 9) = 2$$

9. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$6 \cdot (x + 8) + 8 \cdot (x - 6) = -126$$

Elevilor care au obținut cel puțin 8 puncte li se propune parcurgerea testului următor: <https://app.asq.ro/#/test/-LCo7KYAQ6CPsEMddqUV>

← ÎNAPOI Test

Test 7

Dificultate: ★★

Întrebări: 7

Disciplina: Algebră

Anul: Clasa a VI-a

Capitolul: Numere întregi

Lecția: Rezolvarea unor ecuații în mulțimea numerelor întregi

ÎNCEPE TESTUL

Linkul testului:

<https://app.asq.ro/#/test/-LCo7KYAQ6CPsEMddqUV>

COPIAZĂ

Vezi sau tipărește întrebările:

VEZI

Adaugă la temă sau evaluare:

+ TEMĂ

× ÎNCHIDE Previzualizare

PRINTEAZĂ

Algebră / Clasa a VI-a / Numere întregi / Rezolvarea unor ecuații în mulțimea numerelor întregi

Test 7

1. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$8 \cdot (x + 10) = -10 \cdot (x - 4) + 4$$

2. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$11 \cdot (x - 3) = -3 \cdot (x + 11) - 14$$

3. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$4 \cdot (x + 7) = -7 \cdot (x + 9) + 124$$

4. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$10 \cdot (11x + 5) = -5 \cdot (7x + 3) - 515$$

5. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$8 \cdot (7x + 10) = 11 \cdot (2x + 9) - 155$$

6. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$12 \cdot (4x - 5) = -11 \cdot (10x + 10) + 208$$

7. Rezolvați în mulțimea numerelor întregi ecuația:

$$10 \cdot (10x + 11) = -2 \cdot (11x - 10) - 154$$

Reflecția

În final, toți elevii sunt rugați să răspundă întrebărilor din formularul google următor:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfllbJ1MdgBBdT5Yxss-jQdU747pSt4LanKuaZ4FkRZwqZ4hQ/viewform?usp=sf_link

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

S-au utilizat materiale simple intuitive, bazate pe stilul vizual de învățare.

Secvențele de învățare se derulează independent de către elev, astfel încât profesorul poate identifica cu ușurință lacunele și erorile grosolane pentru fiecare elev pentru a putea realiza planuri remediale.

Aplicațiile se pot accesa de pe telefoanele mobile ale elevilor sau de pe tablete.

Toți elevii dispun de tablete cu acces la Internet.

Referințe:

<https://app.asq.ro/#/test/-KoqWi06BiS3ZMiYeNR2>, accesat la data de 19.05.2023

<https://www.youtube.com/watch?v=tnhlotNIm7Q>, accesat la data de 19.05.2023

<https://learningapps.org/view30485222>, accesat la data de 19.05.2023

<https://app.asq.ro/#/test/-LCo1rS2AChISiORGaLZ>, accesat la data de 19.05.2023

<https://app.asq.ro/#/test/-LCo7KYAQ6CPsEMddqUV>, accesat la data de 19.05.2023

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfllbJ1MdgBBdT5Yxss->

[iQdU747pSt4LanKuaZ4FkRZwgZ4hQ/viewform?usp=sf_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfllbJ1MdgBBdT5Yxss-iQdU747pSt4LanKuaZ4FkRZwgZ4hQ/viewform?usp=sf_link), accesat la data de 19.05.2023

3.3. Colecție de resurse educaționale deschise realizate în cadrul programului de formare *Let's Get Digital*

3.3.1. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Școala Gimnazială Așchileu Mare

3.3.1.1 Scenariul de lecție „Recapitulare finală ” - autor Cristea Viorela Cristina

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Recapitulare finală
Disciplina/ activitatea: Matematică și explorarea mediului
Clasa: a II-a
Numele și prenumele profesorului: Cristea Viorela Cristina
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Așchileu Mare
Durata: 50 de minute
Competențele vizate (din programa școlară): <ol style="list-style-type: none">1. Utilizarea numerelor în calcule elementare2. Evidențierea caracteristicilor geometrice ale unor obiecte localizate în spațiul înconjurător3. Identificarea unor fenomene/relații/ regularități/structuri din mediul apropiat4. Generarea unor explicații simple prin folosirea unor elemente de logică5. Rezolvarea de probleme pornind de la sortarea și reprezentarea unor date6. Utilizarea unor etaloane convenționale pentru măsurări și estimări
Resursele metodologice, procedurale, materiale: Materiale: caiete, ustensile de scris, laptop Metodologice: conversația, exercițiul, observația, explicația Formele de organizare a activității : frontală, individuală Linkul aplicației: https://drive.google.com/drive/folders/1IkV5U5CI3emDJmpqeuSHGk4MwhqiAQY1?usp=sharing (accesat la data de 28.04.2023)
Bibliografie

Ministerul Educației Naționale. (2013). *Programa școlară pentru disciplina MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI, Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a*: București

Tudora, Ț. & Cleopatra, M. (2021). *Matematică și explorarea mediului, manual pentru clasa a II-a*. București: Editura didactică și pedagogică.

Descrierea activității

Evocarea

În această etapă a activității, elevii sunt antrenați într-un joc al cunoștințelor. Câte un elev va veni și va învârti „**Roata cunoștințelor**” pregătită în prealabil de cadrul didactic, iar ceilalți elevi vor fi spectatori. Roata este construită din sarcini matematice care țin cont de nivelul de dezvoltare al elevilor. Elevul care rotește roata citește cerința, apoi spune rezolvarea. Jocul continuă până fiecare elev rezolvă câte o sarcină.

Link – Wordwall - <https://wordwall.net/resource/56083347> (accesat la data de 28.04.2023)



Reflecția

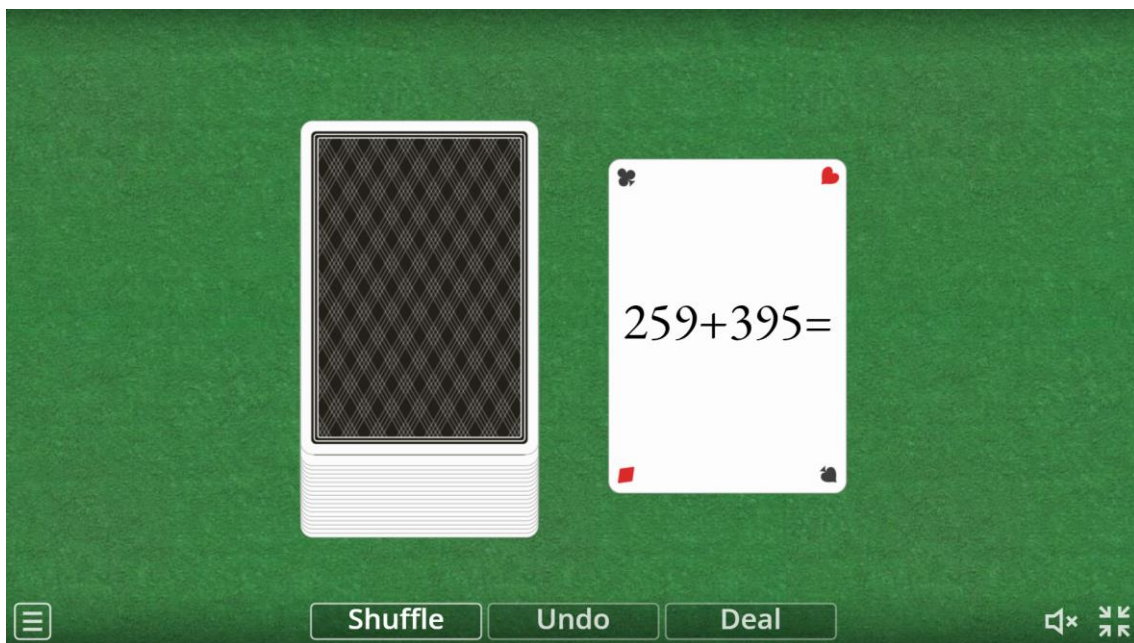
Jocul Fii cel mai bun!

Activitatea se desfășoară sub forma unui joc didactic. Folosind aplicația wordwall, am creat un joc folosind cărțile de joc.

Se prezintă regulile jocului: câte un elev vine și alege o carte printr-un clic, citește exercițiul și spune rezultatul exercițiului. În cazul în care răspunsul este corect va fi răsplătit cu aplauze. Dacă rezultatul nu este corect, un coleg numit de elevul care a ales cartea spune rezultatul. Fiecare elev are de ales câte 2 cărți, astfel trebuie să indice rezultatul la 2 exerciții.

Exercițiile cuprind operații de adunare, scădere, înmulțire și împărțire, dar care țin cont și de nivelul de dezvoltare a elevilor, astfel regăsindu-se și operații simple.

Link – WordWall - <https://wordwall.net/resource/56120996> (accesat la data de 28.04.2023)



Scenariu de lecție propus de:
Cristea Viorela Cristina
Școala Gimnazială Așchileu Mare

3.3.1.2 Scenariul de lecție „Peștera” - autor Marcu Daniela

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Peștera
Disciplina/ activitatea: Biologie
Clasa: a V-a
Numele și prenumele profesorului: Marcu Daniela
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Așchileu Mare
Durata: 50 de minute
Competențele vizate (din programa școlară): 1.1 Extragerea informațiilor din texte, filme, tabele, desene, scheme, ca surse pentru identificarea caracteristicilor unor sisteme biologice, a unor procese și fenomene; 1.2 Realizarea dirijată a unor activități simple de investigare pe baza unor fișe de lucru date; 2.2 Utilizarea adecvată a terminologiei specifice biologiei în comunicarea orală și scrisă; 3.1 Identificarea caracteristicilor sistemelor biologice pe baza modelelor; 4.2 Recunoașterea consecințelor activităților umane și ale propriului comportament asupra mediului înconjurător.
Resursele metodologice, procedurale, materiale: - resurse procedurale: explicația, conversația euristică, brainstorming-ul, problematizarea, învățare prin descoperire, analiza, lucrul cu harta; - resurse materiale: manualul, harta fizică, fișe de lucru, flipchart, imagini, atlas zoologic, atlas botanic, markere, lipici, filmulețe, videoproiectorul; - metode de evaluare: orală, observarea sistematică a elevilor, autoevaluare - rebus; Formele de organizare a activității: pe grupe, individuală și frontală;
Linkul aplicației (partajare pentru profesor): <ul style="list-style-type: none">• https://jamboard.google.com/d/1zgz4WPVc7u7SxCK7T54tVr4A-hCv8rZsQICly979hXc/viewer?f=0 (accesat în 20.04.2023)• https://padlet.com/marcudaniela39/pe-tera-z33fqkxh6h979umz (accesat în 20.04.2023)

- <https://wordwall.net/ro/resource/56206449/pe%c8%99tera> (accesat în 20.04.2023)
- <https://www.didactic.ro/instrumente-interactive/rebus/joc-didactic-pe-tera-1> (accesat în 20.04.2023)

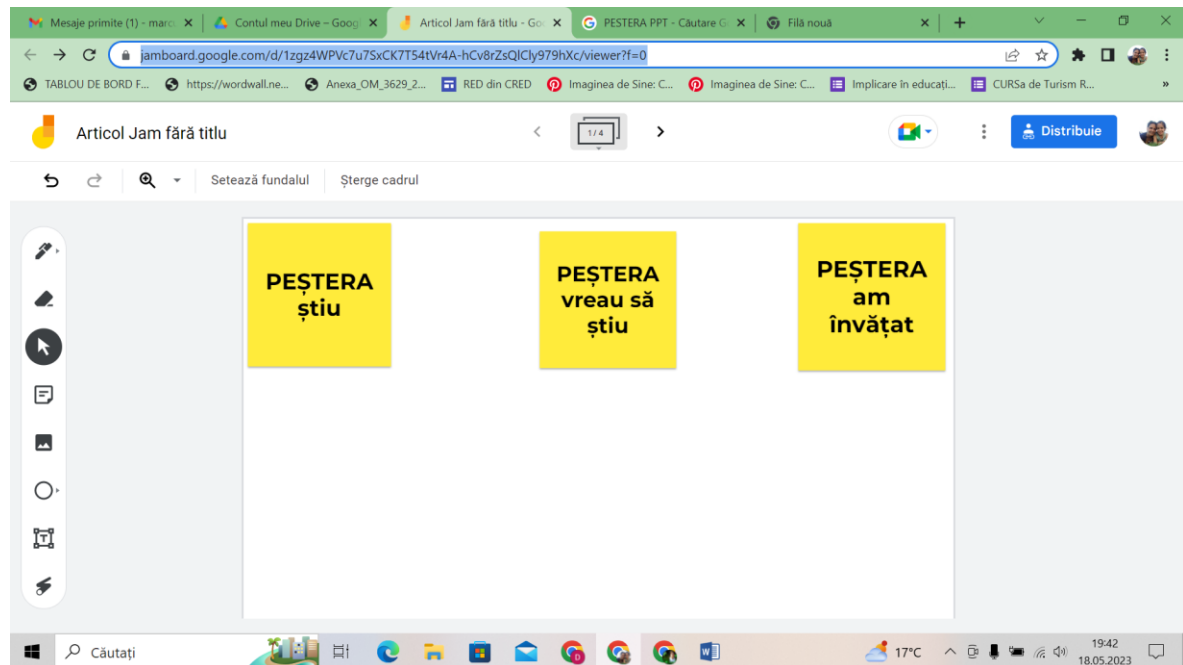
Descrierea activității

Evocarea

Profesorul cere elevilor să completeze în jamboard ce știu ei despre peșteră
Elevii accesează link-ul și notează ce știu ei despre peșteră

Link - JAMBOARD

<https://jamboard.google.com/d/1zg4WPVc7u7SxCK7T54tVr4A-hCv8rZsQICly979hXc/viewer?f=0>



The screenshot shows a Google Jamboard interface. At the top, there are several browser tabs and a search bar. The main area contains three yellow sticky notes with the following text:

- PEȘTERA știu
- PEȘTERA vreau să știu
- PEȘTERA am învățat

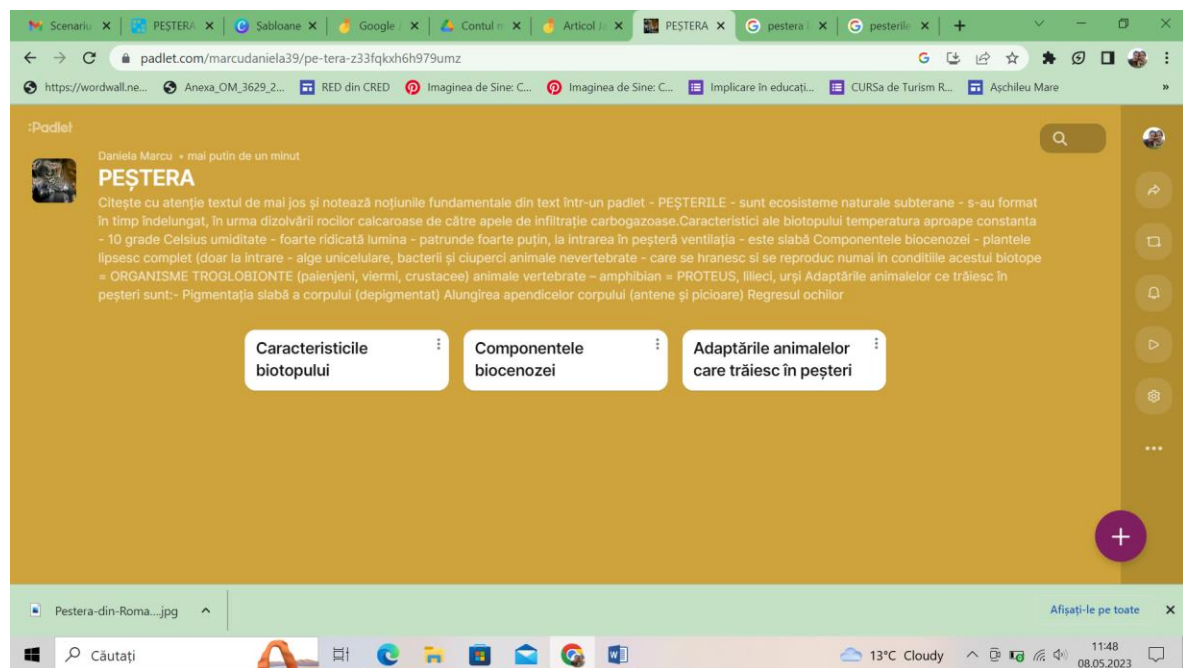
The interface also includes a toolbar on the left with various editing tools and a bottom status bar showing the date and time (18.05.2023, 19:42).

Realizarea sensului

Profesorul cere elevilor să urmărească un filmuleț de pe youtube - https://www.youtube.com/watch?v=dy_oShOW5IM, după care le cere să citească un fragment legat de peșteri și să noteze în Padlet noțiunile fundamentale. Elevii urmăresc filmulețul și citesc fragmentul indicat de profesor și completează în PADLET

Link - PADLET

<https://padlet.com/marcudaniela39/pe-tera-z33fqkxh6h979umz>



The screenshot shows a Padlet board with the title "PEȘTERA". The text on the board reads: "Citește cu atenție textul de mai jos și notează noțiunile fundamentale din text într-un padlet - PEȘTERILE - sunt ecosisteme naturale subterane - s-au format în timp îndelungat, în urma dizolvării rocilor calcaroase de către apele de infiltrație carbogazoase. Caracteristici ale biotopului: temperatura aproape constantă - 10 grade Celsius, umiditate - foarte ridicată, lumina - patrunde foarte puțin, în intrarea în peșteră ventilația - este slabă. Componentele biocenozei - plantele lipsesc complet (doar la intrare - alge unicelulare, bacterii și ciuperci animale nevertebrate - care se hrănesc și se reproduc numai în condițiile acestui biotop = ORGANISME TROGLOBIONTE (paienjen, viermi, crustacee) animale vertebrate - amfibian = PROTEUS, lilieci, urși. Adaptările animalelor ce trăiesc în peșteri sunt: Pigmentația slabă a corpului (depigmentat) Alungirea apendicelor corpului (antene și picioare) Regresul ochilor". Below the text are three buttons: "Caracteristicile biotopului", "Componentele biocenozei", and "Adaptările animalelor care trăiesc în peșteri".

Reflecția

Profesorul cere elevilor să răspundă întrebărilor accesând link-ul de mai jos. Elevii accesează link-ul și răspund la întrebări.

Link – WORDWALL - <https://wordwall.net/ro/resource/56206449/pe%c8%99tera>

0:03 ✓ 0

Peștera este un ecosistem

A acvatic B terestu C subteran

1 din 5

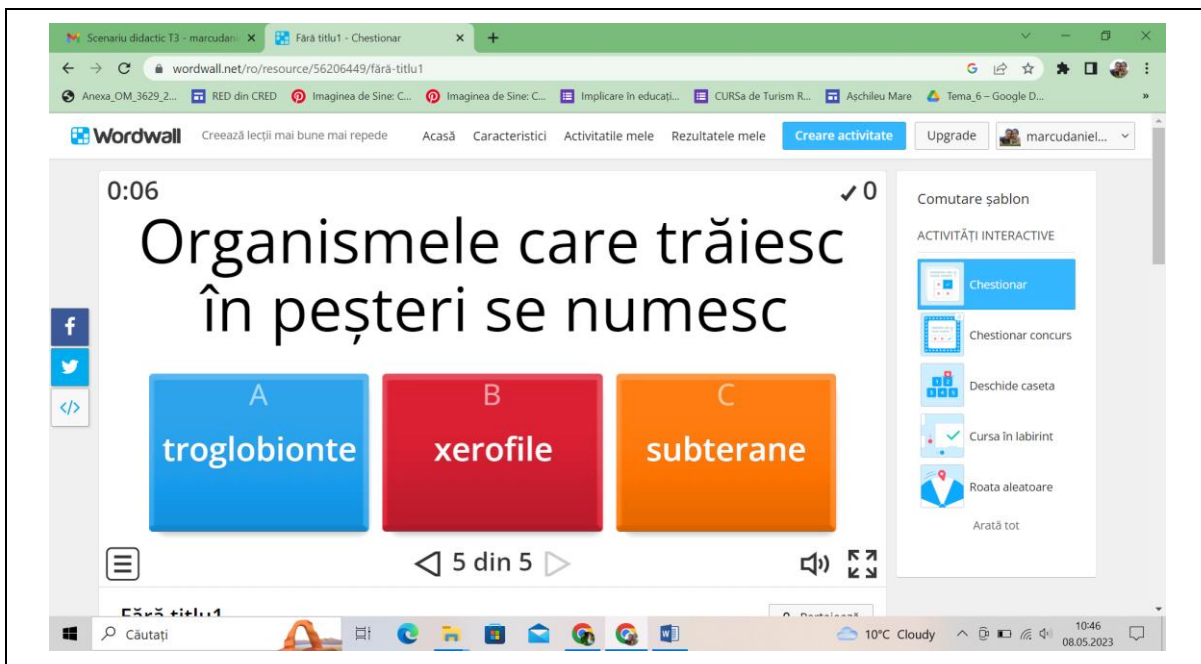
0:17 ✓ 1

Mamiferul insectivor care trăiește în peșteră este

A liliacul B hârciogul C ariciul

2 din 5

The image displays two screenshots of a Wordwall interactive quiz interface. The top screenshot shows a question about cave temperatures with three options: A. foarte mare, B. constantă, and C. variabilă. The bottom screenshot shows a question about an amphibian living in caves with three options: A. broasca de lac, B. brotăcel, and C. proteus. Both screenshots show the Wordwall logo, navigation buttons, and a sidebar with interactive activity options.



BIBLIOGRAFIE

Cîrstoiu, J. & Grasu, A.D. (2022). *Biologie.Manual pentru clasa a V-a*. EDITURA LITERA

Ministerul Educației Naționale. (2017). Programa școlară pentru disciplina BIOLOGIE, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 3393 / 28.02.2017.

3.3.1.3 Scenariul de lecție „Popa Tanda, Ioan Slavici, Structura textului narativ” - autor Medan Maria Domnica

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Popa Tanda, Ioan Slavici, Structura textului narativ
Disciplina/ activitatea: Limba și literatura română
Clasa: a VII-a
Numele și prenumele profesorului: Medan Maria Domnica
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Așchileu Mare
Durata: 50 minute

Competențele vizate:

2.2 Compararea diferitelor puncte de vedere exprimate pe marginea unor texte diverse

2.4 Dezvoltarea competențelor de lectură prin diversificarea activităților consacrate cărții

Resursele metodologice, procedurale, materiale: explicația, conversația, exercițiul, învățarea prin descoperire dirijată.

Formele de organizare a activității: frontală, individuală, pe echipe

Linkul aplicației:

- https://www.canva.com/design/DAFh-nNiarQ/ 2cZgvHIZtULID8L-UJNsg/view?utm_content=DAFh-nNiarQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publিশsharelink&mode=preview (accesat în 05.04.2023)
- <https://forms.gle/wzv9acJTJWSRyxx9A> (accesat în 05.04.2023)
- <https://jamboard.google.com/d/1WEqgs7UBu2iSeAHlao0dhcYJZLljQ7esL67EpEXAqGE/edit?usp=sharing> (accesat în 05.04.2023)
- <https://wordwall.net/ro/resource/54000046/elevii-mei> (accesat în 05.04.2023)

Bibliografie:

Ministerul Educației Naționale. (2017). *Programa școlară pentru disciplina LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, Clasele a V-a – a VIII-a*, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 3393 / 28.02.2017.

Sâmihăian, F., Dobra, S., Halaszi, M., Davidoiu-Roman, A. & Corcheș, H., (2021). *Limba și literatura română, Ghidul profesorului, clasa a VII-a*. Editura Art Educațional.

Descrierea activității

Evocarea

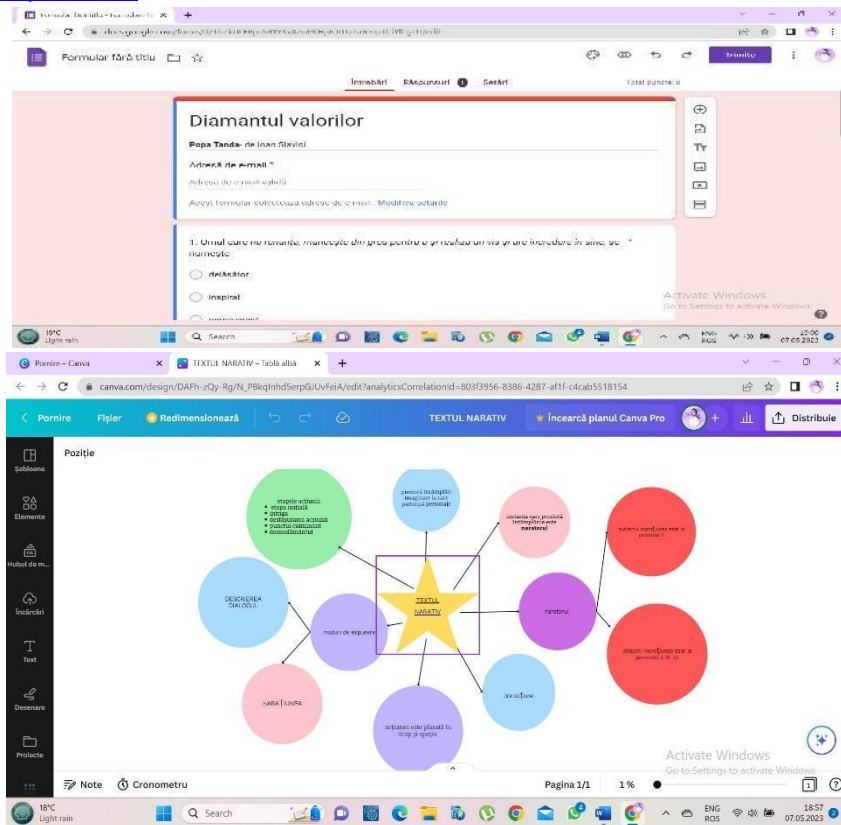
Profesorul îi întreabă pe elevi dacă își amintesc ce valori au identificat în textul Popa Tanda. Pe baza formularului google, elevii vor nota valoarea pe care o consideră cea mai importantă pentru personajul principal. Apoi elevii vor fi întrebați dacă această valoare se regăsește în diamantul lor. Cu ajutorul unui Mind Map Brainstorm Whiteboard este realizată structura textului narativ.

Profesorul le propune elevilor să identifice în nuvela *Popa Tanda* elemente ale textului narativ și că vor descoperi un nou concept și anume TEXTUL EPIC.

Link - Google Forms - <https://forms.gle/wzv9acJTJWSRyxx9A>

Link - Canva - https://www.canva.com/design/DAFh-nNiarQ/ 2cZgvHIZtULID8L-UJNsg/view?utm_content=DAFh-

[nNiarQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink&mode=preview](https://www.canva.com/design/DAFh-zQy-Rg/N_P8kqInhd5erpGUVf6iA/edit?analytics:CorrelationId=803f956-8386-4287-af1f-c4cab5518154)



Realizarea sensului

Împreună cu profesorul se efectuează exercițiile de la Explorare

Exercițiul 1

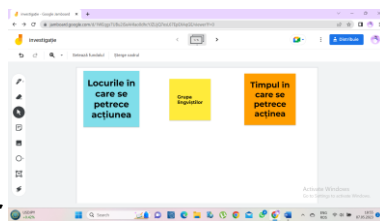
Investigație- activitate pe grupe. Clasa se împarte în cinci grupe. Acestea pot fi alcătuite în funcție de preferințele elevilor sau în funcție de indicațiile profesorului, pe baza cunoașterii intereselor elevilor. Profesorul creează un jambord cu denumirea fiecărei grupe:

Link – Jamboard

<https://jamboard.google.com/d/1WEqgs7UBu2iSeAHlao0dhcYJZLljQ7esL67EpEXAqGE/edit?usp=sharing>

Fiecare grupă lucrează 10- 15 minute.

Răspunsuri așteptate:



Grupa lingviștilor

Locurile în care se petrece acțiunea și semnificațiile acestora:

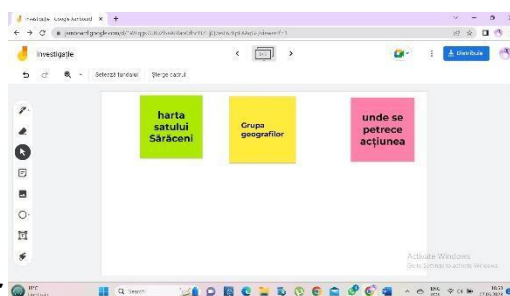
Butucani, satul în care părintele Trandafir își începe activitatea de preot, dar unde nu rezistă mai mult de doi ani, din cauză că le arată sătenilor de acolo „prea verde -fățiș” ce nu-i place.

Sărăceni, satul în care este mutat părintele Trandafir și unde încearcă să-i convingă pe săteni, prin puterea exemplului, că pot scăpa de sărăcie; numele satului sugerează sărăcia în care trăiau oamenii locului; chiar dacă în Butucani era mai bine ca în Sărăceni, preotul reușește să schimbe situația, astfel încât, în final, Sărăceni devine un loc prosper, înfloritor;

Valea-Seacă, pe care se află satul Sărăceni, sugerează, de asemenea, sărăcia și natura potrivnică bunăstării.

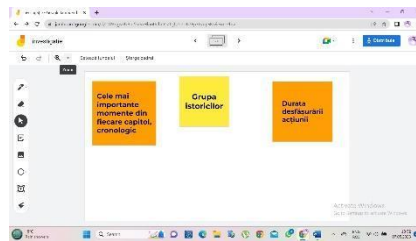
Timpul și durata acțiunii

- „nici doi ani” nu a stat părintele Trandafir în Butucani, fiind mutat în Sărăceni;
- „cea dintâi duminică” în Sărăceni, când părintele ține o predică, este o sărbătoare pentru tot satul;
- „cât e ziua de mare” părintele nu-i slăbea pe săteni;
- „vreun an de zile” părintele a încercat să-i convingă pe săraceni cu sfatul;
- doi ani trec fără ca părintele să reușească să-i schimbe pe săteni;
- „acum” i se îmbolnăvește soția și are multe greutăți;
- „în câteva zile” își repară casa;
- „în vremea asta, părintele a îmbătrânit cu zece ani”
- În „ziua Sfințelor Rusalii” preoteasa are rochie nouă, copiii au pantofi noi, iar „Măriuca cea mai micuță avea pălărie de paie cu două flori roșii, iar pereții erau albi chiar și pe dinafară, ferestrele erau întregi, casa era luminoasă”



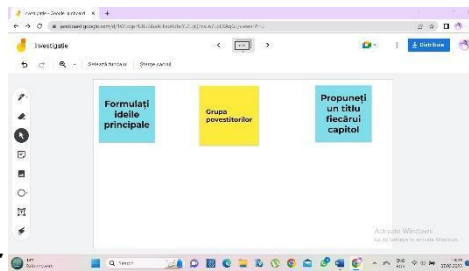
Grupa geografilor

- a) *Harta satului Sărăceni, în cele două variante- răspunsurile trebuie să țină seama de indicațiile din text, di cele două paragrafe de la pagina 47 din manual (Sărăcenii?... Ici o casă...; În vârful satului...) și primele paragrafe din capitolul III (paginile 49-50 din manual);*
- b) *Unde se petrece acțiunea: în Ardeal; există multe regionalisme specifice acestei zone: mutruială, imală, țap, curechi, năstașnic, ceapță; toponimele sunt fictive, alese de autor tocmai pentru a sugera atmosfera locurilor în care se petrece acțiunea.*



Grupa istoricilor

- a) *Cele mai importante momente din fiecare capitol*
Trandafirică a ajuns popă în Butucani – doi ani, stă în Butucani → prima predică în Sărăceni, într-o duminică – un an + doi ani, sfătuiește sătenii, fără rezultate → soția sa se îmbolnăvește, preotul o duce greu – zece ani, repară casa, face grădină, îngrijește pământurile, face lese și le duce la târg → Sfintele Rusalii- casa și familia părintelui sunt prospere – aproximativ 25 de ani, satul își schimbă imaginea → părintele Trandafir iese la pensie – este respectat de săteni, se bucură de nepoți.
- b) *Aproximativ 40 de ani (de la prima slujbă a părintelui, în Butucani, ținută când avea probabil douăzeci și ceva de ani, până când acesta ajunge la pensie și devine bunic, bucurându-se de prosperitatea satului Sărăceni și de preoți); primii cinci ani sunt cei mai grei ; în următorii zece, reușește să-și alcătuiască o gospodărie prosperă și să aibă o familie frumoasă; de la Rusaliile menționate în text, când Măriuca era micuță, până când aceasta, căsătorită, îl are pe Trandafirică, un băiețel de 3-4 ani, trec probabil cel puțin 25 de ani.*



Grupa povestitorilor

Capitolul I – Greutățile începutului

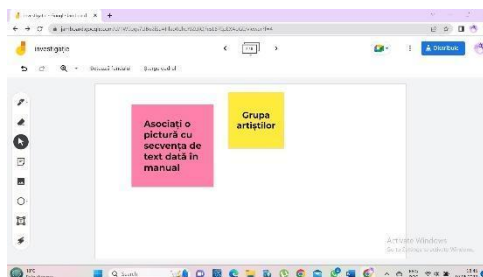
- *Dascălul Pintilie are doi copii, o fată și un băiat, care a devenit popă în Sărăceni;*
- *Învățând carte, părintele Trandafir ajunge popă în Butucani;*
- *Este mutat de acolo în Sărăceni, unde înțelege că singura șansă de a o duce bine este să-i convingă pe săteni să fie mai harnici.*
- *Părintele ține prima predică în Sărăceni;*
- *Părintele încearcă să-i convingă pe oameni prin sfaturi, dar oamenii nu țin seama de ele;*
- *Apoi începe cu batjocura, iar oamenii îl poreclesc Popa Tanda, însă timp de doi ani tot nu-l iau în seamă pe părintele Trandafir;*
- *Părintele continuă cu ocară, iar oamenii merg la episcop pentru a cere mutarea preotului din satul lor;*
- *Episcopul îi dă însă dreptate părintelui Trandafir, așa încât nu îl mută;*
- *Soția preotului se îmbolnăvește și traiul acestora devine din ce în ce mai greu.*

Capitolul II – Reușita personală

- *Ajutat de vecini, părintele își repară casa, își face grădină, cultivă pământul și începe să facă lese, pe care le vinde la târg;*
- *După zece ani, părintele și familia sa au un trai prosper. De Rusalii, copiii au haine noi, iar casa este luminoasă;*
- *Trece o vreme.*

Capitolul III – Noua față a satului Sărăceni

- *Satul Sărăceni este acum prosper, iar părintele Trandafir a ieșit la pensie și a devenit bunic*



Grupa artiștilor plastici

Unii elevi pot opta pentru pictura Micaelei Eleutheriade, unde poate fi identificată o organizare strictă a straturilor, ce poate fi asociată cu rigoarea cu care părintele își planifică acțiunile.

Alții pot opta pentru pictura lui Aurel Ciupe, justificându-și alegerea prin culorile vii ale grădinii, care sugerează optimismul și armonia, putând fi asociată cu bucuria părintelui și a familiei lui când văd că munca lor dă roade.

După această activitate profesorul îi va conduce pe elevi spre elementele specifice textului narativ. Fiecare grupă a avut de reprezentat trăsăturile textului narativ.

Grupa lingviștilor – circumstanțele acțiunii: timpul și spațiul

Grupa geografilor – cartografierea spațiului acțiunii

Grupa istoricilor – momentele acțiunii și durata acestora

Grupa povestitorilor – desfășurarea acțiunii prin identificarea ideilor principale

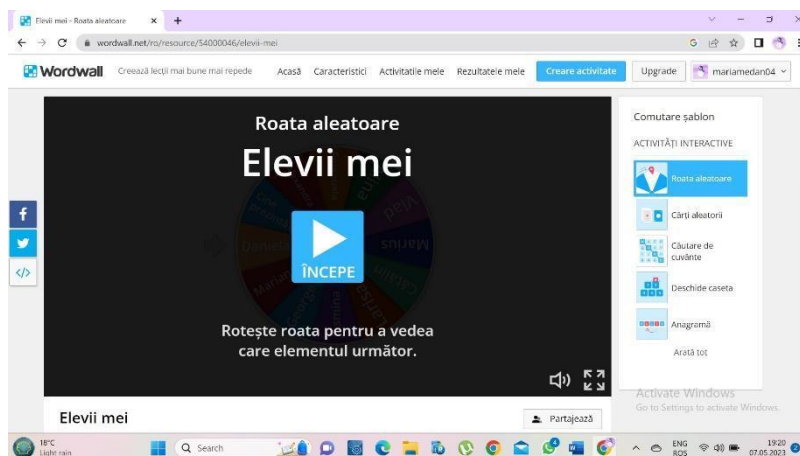
Grupa artiștilor plastici – atmosfera.

Pentru a înțelege mai bine informațiile de la rubrica Repere se efectuează împreună cu profesorul exercițiile de la Aplicații.

Reflecția

Împreună cu profesorul sunt efectuate exercițiile de la provocări. Exercițiul 2 este efectuat cu ajutorul unui wordwall.

Link – WordWall - <https://wordwall.net/ro/resource/54000046/elevii-mei>



Răspuns posibil: Elevii, în ordinea în care selectați de roată, realizează trenul textului epic care ar putea arăta astfel: locomotiva și vagoanele ar putea constitui narațiunea, cu mai multe episoade în care evoluează personajele; legăturile dintre vagoane ar putea să reprezinte dialogurile dintre personaje, care ajută la înțelegerea acțiunii, iar ferestrele pot fi secvențele descriptive, prin care se pot zări locurile în care se petrece acțiunea.

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Demersul didactic poate fi adaptat la elevii cu nevoi speciale prin reducerea numărului de cerințe și susținerea unui coleg de bancă. Aceștia se vor axa asupra unui singur material, iar sarcinile de lucru vor fi adaptate nivelului lor de înțelegere.

3.3.1.4 Scenariul de lecție „Tipuri de subordonate – fixarea cunoștințelor” - autor Stecoza Paula Ramona

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Tipuri de subordonate – fixarea cunoștințelor
Disciplina/ activitatea: Limba și literatura română
Clasa: a VIII-a
Numele și prenumele profesorului: Stecoza Paula Ramona
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Așchileu Mare
Durata: 50 de minute
Competențele vizate: <i>Competențe generale:</i>

1. Participarea la interacțiuni verbale în diverse situații de comunicare prin receptarea și producerea textului oral
4. Utilizarea corectă, adecvată și eficientă a limbii în procesul comunicării orale și scrise

Competențe specifice:

- 1.1. Exprimarea unui punct de vedere propriu privind reprezentarea aceleiași teme în texte diferite, în vederea evaluării informațiilor, a intențiilor de comunicare și a atitudinilor comunicative
- 4.1. Folosirea achizițiilor privind structuri morfosintactice complexe ale limbii române literare, pentru înțelegere corectă și exprimare nuanțată a intențiilor comunicative
- 4.4. Valorificarea relației dintre normă, abatere și uz în adecvarea strategiilor individuale de comunicare

Resursele metodologice, procedurale, materiale: fișe de lucru, rebus pe platforma wordwall, google forms, jamboard, tabla interactivă

Formele de organizare a activității: frontală, individuală, pe grupe

Linkul aplicației:

https://drive.google.com/drive/folders/1LS7PU4N_q8_9LbfsGGqppyQm0ndkEX7j?usp=sharing (accesat la data de 27.04.2023)

Descrierea activității

Evocarea

Profesorul salută elevii și pregătește materialele necesare lecției. Elevii salută și așteaptă în liniște începerea lecției. Se verifică cantitativ și calitativ tema de casă, după care, pentru a intui tema lecției, profesorul propune rezolvarea unui rebus expus pe tabla interactivă.

Elevii intuiesc tema lecției: Subordonatele – recapitularea și consolidarea cunoștințelor

Profesorul anunță tema și obiectivele lecției.

Link – WordWall - <https://wordwall.net/resource/56112948> (accesat la data de 27.04.2023)

The screenshot shows a Wordwall crossword puzzle interface. The puzzle is titled "Recapitulare Subordonatele-captarea atenției" and is set to "Correct!". The crossword grid contains the following words:

- 1. ATRIBUTIVA
- 2. CIRCUMȘTANȚIALA DE LOC
- 3. CIRCUMȘTANȚIALA DE TIMP
- 4. CIRCUMȘTANȚIALA DE MOD
- 5. CIRCUMȘTANȚIALA DE CAUZĂ
- 6. CIRCUMȘTANȚIALA DE SCOP
- 7. CIRCUMȘTANȚIALA DE CAUZĂ
- 8. CIRCUMȘTANȚIALA DE SCOP
- 9. CIRCUMȘTANȚIALA DE CAUZĂ
- 10. CIRCUMȘTANȚIALA DE SCOP
- 11. CIRCUMȘTANȚIALA DE CAUZĂ

The interface includes a timer (2:25), a score (10), and a sidebar with interactive options like Crossword, Match up, Find the match, Quiz, and Gameshow quiz. The puzzle is shared by Paularamonastec.

Realizarea sensului

Cu ajutorul informațiilor obținute de la elevi se reactualizează cunoștințele cu privire la tipurile de subordonate învățate: Atributiva, Completiva directă, Completiva indirectă, Completiva prepozițională, Circumstanțiala de loc, Circumstanțiala de timp, Circumstanțiala de mod, Circumstanțiala de cauză, Circumstanțiala de scop, Construcția condițională și Construcția concesivă.

Elevii, sub îndrumarea profesorului, rezolvă o fișă de lucru ce cuprinde itemi diferiți: asociere, completare, analiză și vizează toate noțiunile teoretice legate de subordonate: întrebări, termeni regenți, elemente de relație, contragere și expansiune.

Elevii alcătuiesc o compunere gramaticală de 15-20 de rânduri în care folosesc toate tipurile de subordonate studiate.

Link – Word

<https://docs.google.com/document/d/1Wn6k-aN9uh2My-rdXpM557lrDDR8jHVP/edit>

(accesat la data de 27.04.2023)

FIȘA DE LUCRU
SUBORDONATELE - FIXAREA CUNOȘTELOR

Citește cu atenție afirmațiile de mai jos și înregistrește DA sau NU:

- Propoziția subordonată din fraza: *Dă-mi cartea cui i-ai citit*, este CT. DA/NU
- Propoziția subordonată din fraza: *Când ai plecat din țară, ai vădit că vremea este caldă* este CP. DA/NU
- În fraza: *Deși a plecat din țară, tot a spus la timp subordonata este* construcție condițională. DA/NU
- În enunțul: *A arde căminul va avea în calitate de care a vădit o există o CD și o AT*. DA/NU

Scrie în spațiile punctate, subordonatele corectătoare din coloana alăturată:

-Cum s-a arătat, a și răspuns. CT
-Mergem în vacanță în vacanțe ne așteptăm. AT
-Hai, că ne așteptăm. Construcție condițională
-A săritat local unde s-a născut portul. CT
-Tu te de camătă găsești? CS
-Dacă ai vrea, ai și umbrelă! CZ

Încercuiește litera corectătoare răspunsului corect:

- Subordonatele din fraza: *Pe ecranul computerului meu, în fața cărții lucrărilor de o oră și jumătate, văd ultimele rânduri ale povestirii pe care tocmai o citești, chiar în clipa asta: sunt în ordine.*
a. PP, AT, CD
b. PP, CD, AT
c. CD, PP, AT
- În fraza: *Trăiești și te-ți vrei să citești și să înveți lucrurile, stăpânindu-ți și soarele și bucuria, dar în același timp se reflectă în viața ta, grație, cu clipești pe care-i puse în ordine și care părăsesc*
există în ordine:
a. PP, CD, CD, PP, AT, PP, AT
b. PP, PP, PP, CD, CD, AT, AT
c. PP, CD, CD, PP, PP, AT, AT

Completează spațiile punctate cu informațiile cerute:

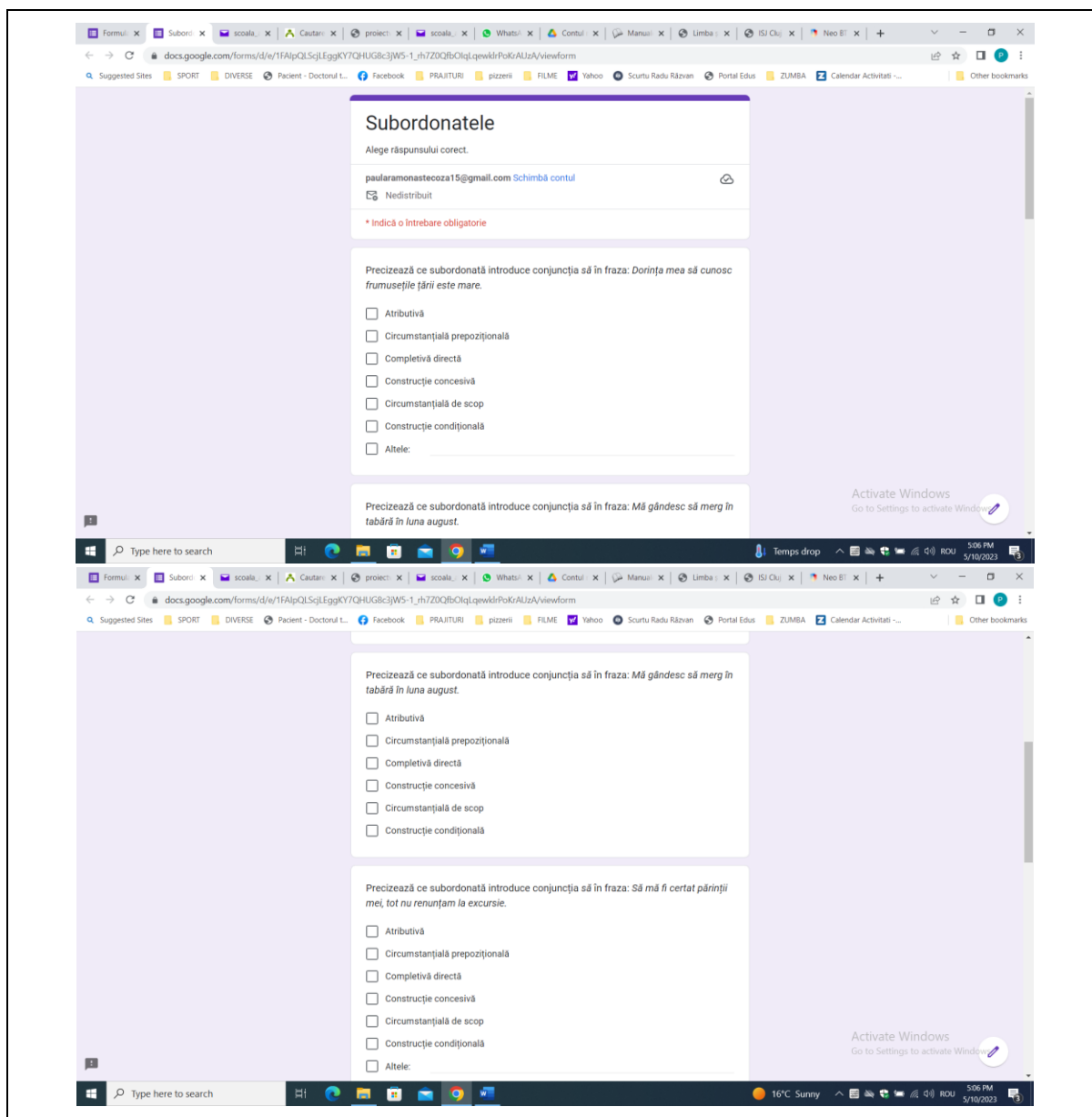
- Alcătuiește fraze, simple în care adverbii relativi, cum să introduci subordonate:
CT:
CM:
CZ:
- Alcătuiește o frază în care subordonata CS să aibă ca element regent o interjecție.

Reflecția

Pentru fixarea și evaluarea cunoștințelor elevilor legate de subordonate, profesorul transmite spre completare un formular google. Răspunsurile sunt discutate și corectate în clasă.

Link – Google Forms

https://docs.google.com/forms/d/17lbwJXt0DUKjumGX5FgqmF9O_TJeLO158ewsS1cqhV4/edit (accesat la data de 27.04.2023)



Subordonatele

Alege răspunsului corect.

paularamonastecoza15@gmail.com [Schimbă contul](#)

Nedistribuit

* **Indică o întrebare obligatorie**

Precizează ce subordonată introduce conjuncția să în fraza: *Dorința mea să cunosc frumusețile țării este mare.*

- Atributivă
- Circumstanțială prepozițională
- Completivă directă
- Construcție concessivă
- Circumstanțială de scop
- Construcție condițională
- Altele: _____

Precizează ce subordonată introduce conjuncția să în fraza: *Mă gândesc să merg în tabără în luna august.*

- Atributivă
- Circumstanțială prepozițională
- Completivă directă
- Construcție concessivă
- Circumstanțială de scop
- Construcție condițională
- Altele: _____

Precizează ce subordonată introduce conjuncția să în fraza: *Să mă fi certat părinții mei, tot nu renunțăm la excursie.*

- Atributivă
- Circumstanțială prepozițională
- Completivă directă
- Construcție concessivă
- Circumstanțială de scop
- Construcție condițională
- Altele: _____

The screenshot shows a Google Form with three questions. Each question asks to identify the subordinata (subordinate clause) and the conjunction used in a given sentence. The options for each question are: Atributivă, Circumstanțială prepozițională, Completivă directă, Construcție concesivă, Circumstanțială de scop, and Construcție condițională.

Question 1: Precizează ce subordinată introduce conjuncția să în fraza: *Să nu fi fost ploaie, plecăm la munte în weekend.*

Question 2: Precizează ce subordinată introduce conjuncția să în fraza: *Vin la tine să facem un plan pentru petrecerea vacanței.*

Question 3: Precizează ce subordinată introduce conjuncția să în fraza: *Vreau să văd Ceahlăul în această vacanță.*

Buttons: Trimite, Golește formularul

Footer: Nu trimiteți parole prin formularele Google. Acest conținut nu este nici creat, nici aprobat de Google. Raportează un abuz - Condiții de utilizare - Politica de confidențialitate

La finalul lecției profesorul face aprecieri generale și individuale cu privire la implicarea elevilor în activitate, iar aceștia completează într-un jamboard următoarele propoziții:

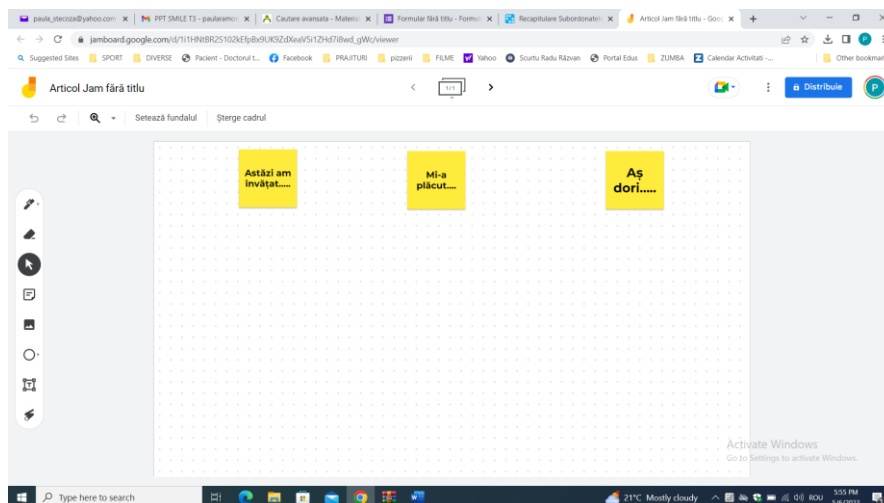
Astăzi am învățat.....

Mi-a plăcut.....

Mi-aș dori.....

Link – Jamboard

<https://jamboard.google.com/d/1i1HNtBR2S102kEfpBx9UK9ZdXeaV5i1ZHd7i8wdgWc/edit?usp=sharing> (accesat la data de 27.04.2023)



Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Demersul didactic poate fi adaptat la elevii cu situații speciale prin particularizarea și reducerea itemilor din fișa de lucru și din formularul google. Aceștia vor viza cunoștințe adaptate nivelului de înțelegere al acestora, iar sarcinile de lucru vor fi mai ușoare.

Bibliografie:

- Ionescu, N. (2021). *Limba română – Sintaxa 2 – sintaxa frazei*. Editura Booklet
- Ministerul Educației Naționale. (2017). *Programa școlară pentru disciplina LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, Clasele a V-a – a VIII-a*, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 3393 / 28.02.2017.
- Sâmihăian, F., Dobra, S., Halaszi, M., Davidoiu-Roman, A., & Corcheș, H. (2020). *Limba și literatura română clasa a VIII-a*. Editura Art Klett SRL

3.3.1.5 Scenariul de lecție „Învățarea alergării peste garduri” - autor Șerban Corneliu

Scenariu de lecție

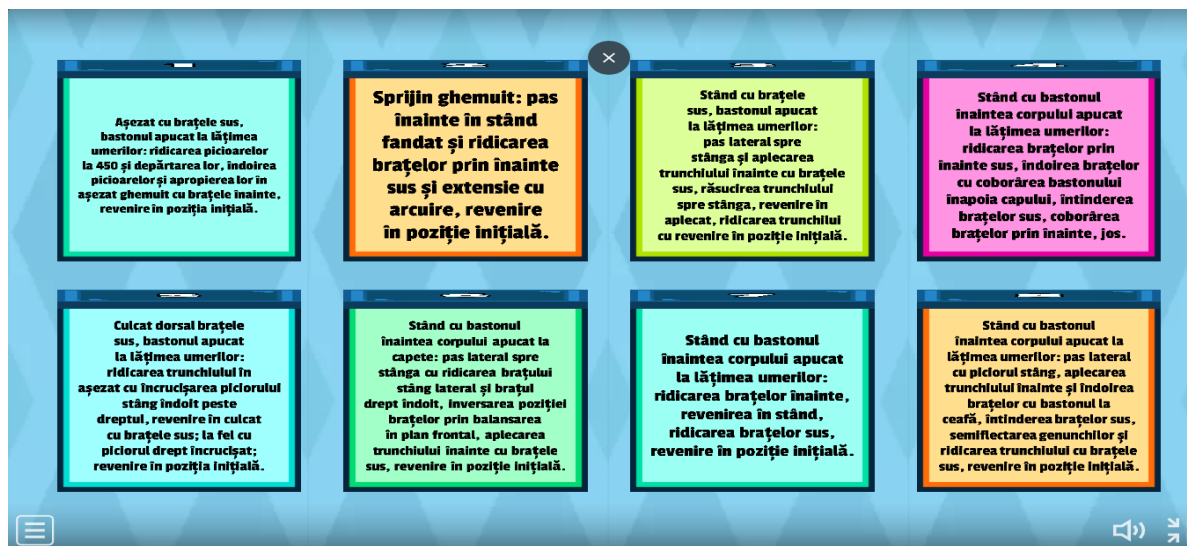
Titlul lecției/activității: Învățarea alergării peste garduri
Disciplina/ activitatea: Educație fizică și sport
Clasa: a VIII-a
Numele și prenumele profesorului: Șerban Corneliu
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Așchileu Mare
Durata: 50 min
Competențele vizate (din programa școlară): 2.1. Aplicarea noțiunilor specifice dezvoltării fizice armonioase în contexte diferite. 2.3. Efectuarea exercițiilor pentru dezvoltarea calităților motrice combinate. 3.3. Aplicarea constantă pe parcursul activităților, întrecerilor și concursurilor a prevederilor regulamentare. 3.3. Manifestarea atitudinii de fair-play în calitate de practicant și de spectator.
Resursele metodologice, procedurale, materiale: fluier, bastoane de gimnastică, jaloane, mingi, spalier, garduri Formele de organizare a activității: frontală, pe perechi Linkul aplicației: https://drive.google.com/drive/folders/1-Y-Bq7nPdiaBTqzVJHvBhPypq8aEHsus?usp=sharing (accesat la data de 22.05.2023)
Bibliografie Bogdan, V. (2015). <i>Metodica predării atletismului în școală</i> (suport de curs). Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Cluj-Napoca. Ministerul Educației Naționale. (2017). <i>Programa școlară pentru disciplina EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT, Clasele a V-a – a VIII-a</i> , Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 3393 / 28.02.2017.
Descrierea activității

Evocarea

Profesorul împarte elevii în perechi, rezultând echipe mixte de fete și băieți. Fiecare pereche trebuie să aleagă un număr de pe ecran, urmând să execute exercițiul descris în căsuța corespunzătoare numărului ales. Activitatea se poate repeta de 2-3 ori până când fiecare pereche realizează 2-3 exerciții diferite.

Link – WordWall - <https://wordwall.net/resource/56678326> (accesat la data de 22.05.2023)

PrintScreen



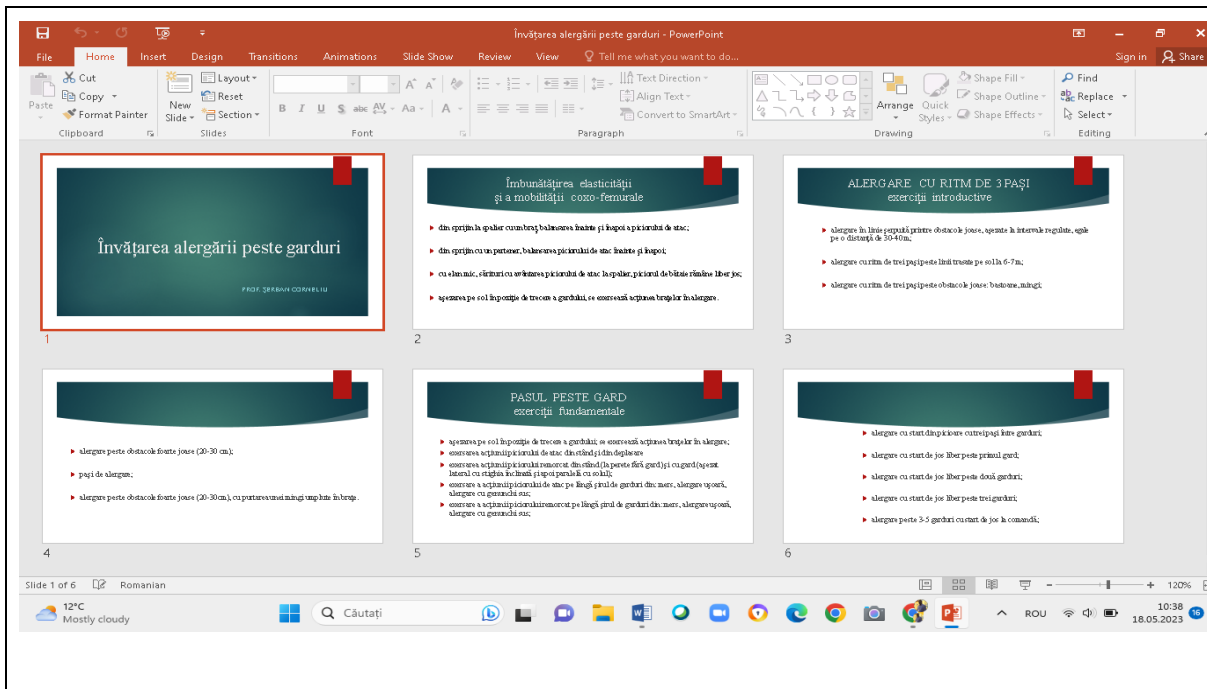
Realizarea sensului

Profesorul le prezintă elevilor un material PowerPoint Presentation, în care se regăsesc tipuri de exerciții care facilitează învățarea alergării peste garduri. Profesorul le explică elevilor fiecare exercițiu, pe care îl și execută în același timp. Elevii observă modelul profesorului și execută exercițiile conform indicațiilor primite.

Link – PowerPoint Presentation

<https://docs.google.com/presentation/d/1SgZKFzHecvN0uP96JkaCCNr0GuwwhHi6/edit?usp=sharing&ouid=114077619833925602602&rtpof=true&sd=true> (accesat la data de 22.05.2023)

PrintScreen

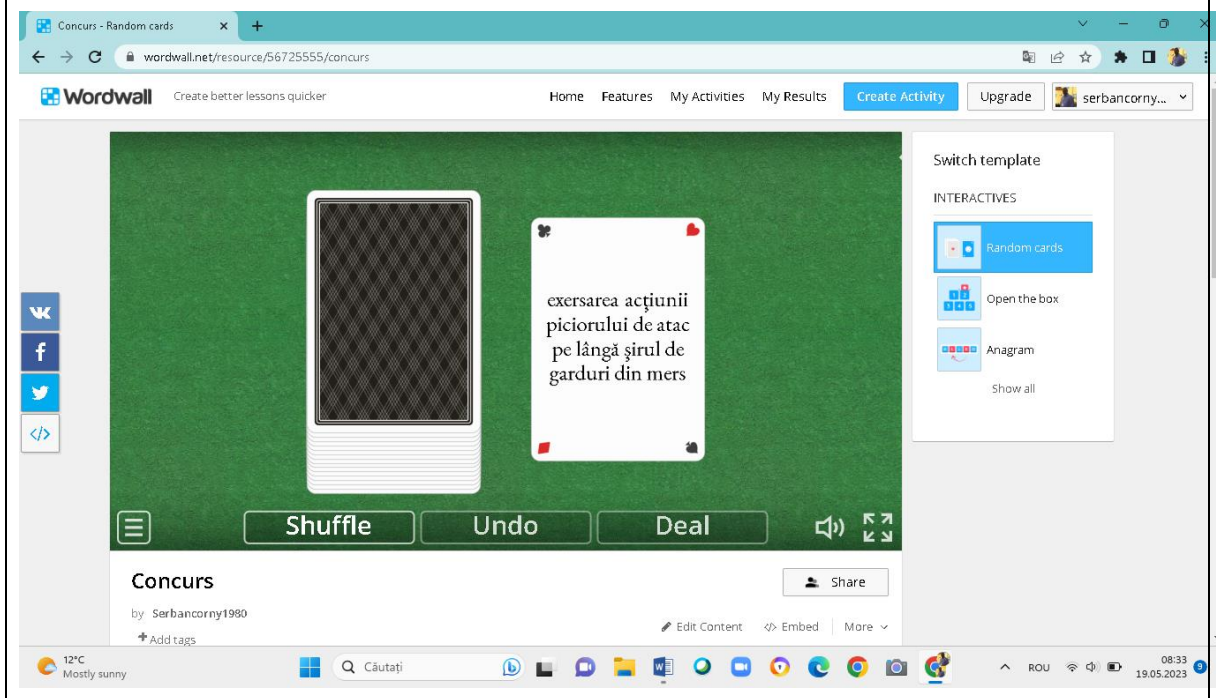


Reflecția

Profesorul împarte elevii în două echipe egale, mixte. Fiecare elev trebuie să „amestece cărțile” pentru a primi un exercițiu, care trebuie executat cât mai corect. Exercițiile propuse sunt cele executate în etapa anterioară a lecției. Câștigă echipa care realizează cele mai multe executări corecte ale exercițiilor.

Link – WordWall - <https://wordwall.net/resource/56725555> (accesat la data de 22.05.2023)

PrintScreen



Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Resursa educațională poate fi adaptată la nevoile fiecărui elev.

Exercițiile propuse sunt interactive și centrate pe elev.

Link-urile sunt accesibile tuturor elevilor care au acces la un smartphone cu internet sau le pot accesa din laboratorul de informatică din școală.

3.3.2. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Școala Gimnazială Călățele

3.3.2.1 Scenariul de lecție „Balada unui greier mic, de George Topîrceanu” - autor Costea Iuliana

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Balada unui greier mic, de George Topîrceanu
Disciplina/ activitatea: Limba și literatura română
Clasa: a III-a
Numele și prenumele profesorului: Costea Iuliana
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Călățele
Durata: 45 min
Competențele vizate: 1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil 1.3. Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate 3.4. Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia 3.5. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit

Resursele metodologice, procedurale, materiale:

- lectura-explicativă, conversația, explicația, exercițiul, descrierea, observarea, metoda jocului, eseul de 5 minute, fișe de lucru, laptop, retroproiector, resurse digitale (pinterest, youtube), caiet.

Formele de organizare a activității: frontală, individuală, pe echipe

Linkul aplicației (partajare pentru profesor):

- <https://img.virtualcardsapp.com/default/4ecd74e9a02c84eccc/516/325/2/80/default.jpg>
- <https://alexandram.ro/wp-content/uploads/2022/09/Sa-vina-toamna-poezie-de-Alexandra-Mihalache-1300x680.jpg>
- <https://kindertrips.com/wp-content/uploads/2022/10/toamna-in-Romania-1024x700.jpg>
- <https://ganduri391742973.files.wordpress.com/2022/10/1666672532247.jpg>
- <https://www.youtube.com/watch?v=OhZVY57Lf78&t=29s>
- <https://livresqlive.azureedge.net/prod-storage/5eda99e26c0e6784b25b4fcf/book/5fc39fa44d378100073d4497/media/1606655914714/data/static/media/7.png>

Descrierea activității

Evocarea

Profesorul pregătește câteva secvențe cu imagini de toamnă și cu greieri.

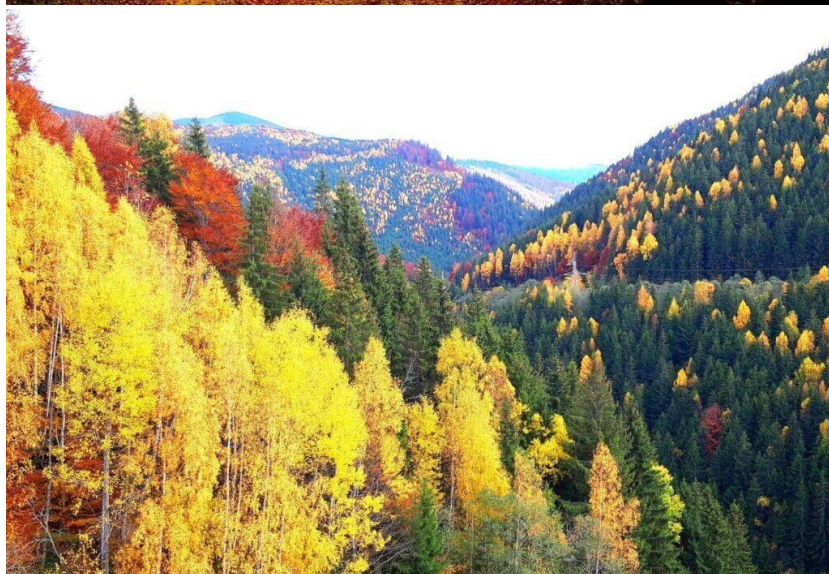
Elevii vor lucra timp de 3 minute o fișă „Știu/Vreau să știu” despre anotimpul toamna.

La final se discută răspunsurile. Demersul lecției este îndreptat spre răspunsurile la „Vreau să știu”

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms , Padlet ... sau adrese URL):

Google Imagini

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:





Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

<https://img.virtualcardsapp.com/default/4ecd74e9a02c84eccc/516/325/2/80/default.jpg>

<https://alexandram.ro/wp-content/uploads/2022/09/Sa-vina-toamna-poezie-de-Alexandra-Mihalache-1300x680.jpg>

<https://kindertrips.com/wp-content/uploads/2022/10/toamna-in-Romania-1024x700.jpg>

<https://ganduri391742973.files.wordpress.com/2022/10/1666672532247.jpg>

<https://livresqlive.azureedge.net/prod-storage/5eda99e26c0e6784b25b4fcf/book/5fc39fa44d378100073d4497/media/1606655914714/data/static/media/7.png>

Realizarea sensului

Profesorul prezintă textul poeziei cu ajutorul unui filmuleț de pe youtube

Elevii citesc cu voce tare textul afișat pe tabla interactivă

Se citește textul selectiv, apoi pe roluri. Elevii vor răspunde la întrebările:

- Ce ai simțit citind poezia?
- Ce alt titlu s-ar potrivi poeziei?

Elevii vor parcurge apoi singuri textul, în gând, căutând cuvintele prin care poetul descrie anotimpul toamna. În același timp vor căuta cuvinte și expresii artistice pe care le vor sublinia cu creionul pe carte.

Elevii își vor completa cunoștințele studiind și descriind planșa cu titlul Toamna. Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms, Padlet... sau adrese URL):

Youtube

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:

*Peste dealuri zgribulite,
Peste țărini zdrențuite,
A venit așa, deodată,
Toamna cea întunecată.*

*Lungă, slabă și zăludă,
Botezând natura udă
C-un mănunchi de ciușafai, -
Când se scutură de ciudă,
Împrejurul ei departe
Risipește-n evantai
Ploi mărunte,
Frunze moarte,
Stropi de tină,
Guturai...*



Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

*Și cum vine de la munte,
Blestemând
Și lăcrimând,
Toți ciulinii de pe vale
Se pitesc prin văgăuni,
Iar măceșii de pe câmpuri
O întâmpină în cale
Cu grăbite plecăciuni...*

*Doar pe coastă, la urcuș,
Din căsuța lui de humă
A ieșit un greieruș,
Negru, mic, muiat în tuș
Și pe-aripi pudrat cu brumă:*



Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

Balada unui Greier Mic George Toparceanu | Poezii George Toparceanu | Poezii de Toamna

*Toamnă gri,
Nu credeam c-o să mai vii
Înainte de Crăciun,
Că puteam și eu s-adun
O grăunță cât de mică,
Ca să nu cer împrumut
La vecina mea furnică,
Fi'ndcă nu-mi dă niciodată,
Și-apoi umple lumea toată
Că m-am dus și i-am cerut...*

*Dar de-acuș,
Zise el cu glas sfârșit
Ridicând un picioruș,
Dar de-acuș s-a isprăvit...
Cri-cri-cri,
Toamnă gri,*

Tare-s mic și necăjit!



Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

Tare-s mic și necăjit!

Derulează pentru detalii

Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

<https://www.youtube.com/watch?v=OhZVY57Lf78&t=69s>

Reflecția

Elevii vor scrie enunțuri noi în care să prezinte ceea ce au învățat despre anotimpul toamna (eseul de 5 minute). Se va verifica activitatea independent prin citirea unor exemple.

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Textul prezentat cu ajutorul videoproiectorului este lecturat în clasă, dar și citit individual de către elevi, este reluat la realizarea activităților de învățare, astfel încât toți cei prezenți să îi poată descifra sensurile.

Profesorul poate interveni și ajuta la cerere fiecare elev să rezolve sarcinile de lucru individuale.

Referințe:

- Programa școlară pentru disciplina LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ CLASELE a III-a – a IV-a, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 /02.12.2014 MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE, (2014), București (https://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/01-Limba%20si%20literatura%20romana_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf), accesat la data de 14.05.2023
- <https://img.virtualcardsapp.com/default/4ecd74e9a02c84eccc/516/325/2/80/default.jpg>, accesat la data de 14.05.2023
- <https://alexandram.ro/wp-content/uploads/2022/09/Sa-vina-toamna-poezie-de-Alexandra-Mihalache-1300x680.jpg>, accesat la data de 14.05.2023
- <https://kindertrips.com/wp-content/uploads/2022/10/toamna-in-Romania-1024x700.jpg>, accesat la data de 14.05.2023
- <https://ganduri391742973.files.wordpress.com/2022/10/1666672532247.jpg>, accesat la data de 14.05.2023
- <https://livresqlive.azureedge.net/prod-storage/5eda99e26c0e6784b25b4fcf/book/5fc39fa44d378100073d4497/media/1606655914714/data/static/media/7.png>, accesat la data de 14.05.2023
- <https://www.youtube.com/watch?v=OhZVY57Lf78&t=69s>, accesat la data de 14.05.2023

3.3.2.2 Scenariul de lecție „Unități de măsură pentru timp – anul, luna, săptămâna, ziua, ora” - autor Nicoară Rodica Paula

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Unități de măsură pentru timp – anul, luna, săptămâna, ziua, ora
Disciplina/ activitatea: Matematică și explorarea mediului
Clasa: I
Numele și prenumele profesorului: Nicoară Rodica Paula
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Călățele
Durata: 45 minute
Competențele vizate (din programa școlară): 3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat 4.1. Formularea rezultatelor unor observații, folosind câțiva termeni științifici, reprezentări prin desene și operatorii logici „și”, „sau”, „nu” 6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratelor unor activități cotidiene
Resursele metodologice, procedurale, materiale: Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, învățarea prin descoperire Mijloace de învățare: fișe de lucru, foi flipchart, caiet, creioane colorate, acuarele, jetoane lunile anului, jetoane zilele săptămânii, lipici, Wordwall (joc timpul) Formele de organizare a activității: frontală, individuală, pe grupe Linkul aplicației (partajare pentru profesor): https://docs.google.com/document/d/1titQGLzTNdcbpL8XYEeT7mKsMhTmunDW-OIWGA8zrT4/edit https://drive.google.com/drive/folders/111BxftlwpzP12S9CntkFI2MoRvViD1qo https://www.twinkl.ro/resource/t-t-19654-romanian-seasons-posters

<https://www.youtube.com/watch?v=ejZuOpHxz3Q>
<https://wordwall.net/ro/resource/53950371/timpul>
<https://youtu.be/aae1-jpWR4o>
<https://youtu.be/tLcDlpyti6E>

Descrierea activității

Evocarea

Profesorul asigură condițiile necesare unei bune desfășurări a activității: aerisirea sălii de clasă, pregătirea materialelor pentru oră.

Profesorul le cere elevilor să-și reamintească poezia „ZILELE SĂPTĂMÂNII”.

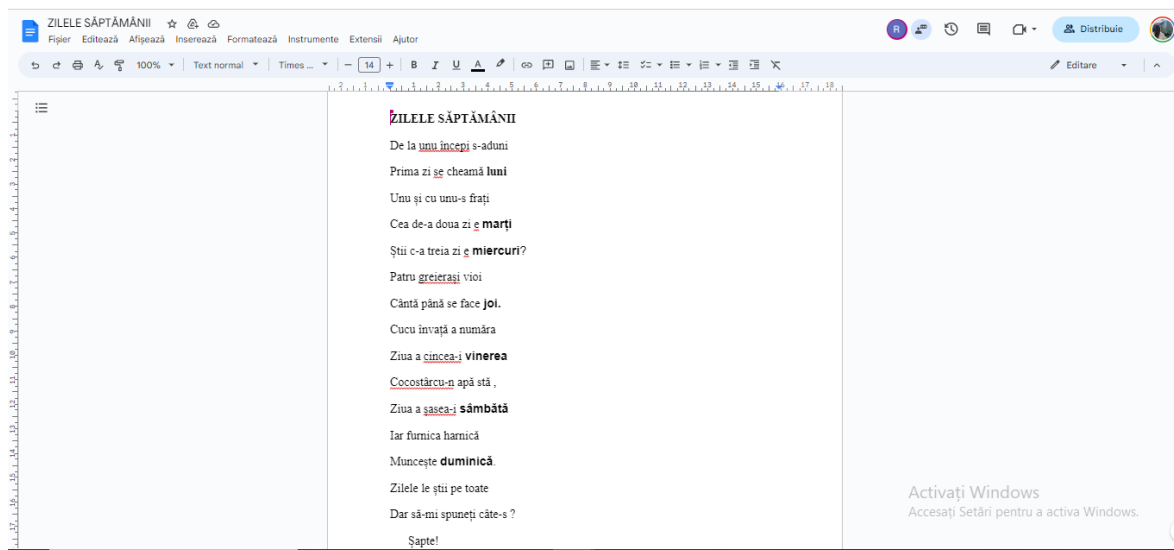
Aceștia recită poezia.

Elevii sunt anunțați că la ora de matematică vor consolida cunoștințele despre oră, zi, săptămână, lună, an, anotimpuri. Se notează titlul lecției „Unități de măsură pentru timp - anul, luna, săptămâna, ziua, ora

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms , Padlet ... sau adrese URL):

Documente Google

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:



The screenshot shows a Google Document with the following text:

ZILELE SĂPTĂMÂNII
De la luni incep s-aduni
Prima zi se cheamă luni
Unu și cu unu-s frați
Cea de-a doua zi e marți
Știi c-a treia zi e miercuri?
Patru grieraji viori
Cântă până se face joi.
Cucu învăță a număra
Ziua a cincea-i vinerea
Cocostărcu-n apă stă,
Ziua a șasea-i sămbătă
Iar furnica harnică
Muncește duminică.
Zilele le știi pe toate
Dar să-mi sponeți câte-s ?
Șapte!

Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

<https://docs.google.com/document/d/1titQGLzTNdcbpL8XYEeT7mKsMhTmunDW-OIWGA8zrT4/edit>

Realizarea sensului

Profesorul prezintă copiilor un filmuleț – Țara timpului, ceasul, zilele săptămânii, lunile și anotimpurile – de pe youtube, în care vor urmări informații despre zilele săptămânii, anotimpuri, lunile anului, ceasul.

Profesorul propune elevilor să extragă aleatoriu dintr-un săculeț cartonașe cu denumirea zilelor săptămânii și să se așeze în ordinea firească a acestora. Apoi lipesc cartonașele pe o foaie de flipchart sub forma unui ciorchine.

Elevii completează și în caiete acest ciorchine.

În continuare, se reamintesc cele patru anotimpuri prezentându-se planșe cu acestea (Planșe anotimpuri - Twinkl) ce vor fi așezate pe flipchart.

Profesorul le spune elevilor o ghicitoare despre lunile anului (Anexa 2).

Elevii extrag din săculeț cartonașele cu lunile anului (Anexa1) și le așează pe foaia de flipchart la imaginea cu anotimpul potrivit. Aceștia completează apoi în caiete anotimpurile cu lunile aferente.

În continuare, elevii vor avea sarcina de a extrage bilete cu probleme pe care le vor rezolva oral (Anexa 3).

Profesorul citește o ghicitoare (Ceasul) pe care elevii o vor ghici (Anexa 4).

Cu ajutorul unui ceas se va prezenta ora fixă, jumătatea de oră, sfertul de oră.

Elevii primesc apoi o fișă în care vor avea de completat orele indicate de cadranele ceasurilor (Anexa 5, fișă preluată de pe platforma Twinkl).

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms , Padlet ... sau adrese URL):

Documente Google

Twinkl

Youtube

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:



Anexa 1 Lunile anului .DOCX

Fișier Editează Afișează Inserează Formatează Instrumente Ajutor

100% Text normal Times ... 12

Anexa 1

Lunile anului

Activați Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

Anexa 2 Ghicitoarea .DOCX

Fișier Editează Afișează Inserează Formatează Instrumente Ajutor

100% Text normal Times ... 12

Anexa 2

Ghicitoarea (lunile anului)

„Am un copac
Cu douăsprezece ramuri,
Jumătate verzi, jumătate uscate.
Doisprezece frați aleargă
Anul cât este de lung,
Fug de zor prin lumea-ntreagă,
Niciodată nu se-ajung.”

Activați Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

Anexa 3 Probleme .DOCX

Fișier Editează Afișează Inserează Formatează Instrumente Ajutor

100% Text normal Times ... 12

Anexa 3

Probleme

1. Mara a plecat luni la mare. Ea s-a întors acasă în a cincea zi a săptămânii. Când a venit ea?
2. Dacă astăzi este marți și ieri a fost luni atunci peste 2 zile va fi.....
3. Dacă Vlad se afla joi la munte și în urmă cu 3 zile la mare, înseamnă că el a fost la mare.....
4. Ce zi va fi poimăine, dacă ieri a fost miercuri?
5. Alin a călătorit cu vaporul o zi și patru ore. Câte ore a durat călătoria?
6. Eliza va pleca în vacanță la bunici pentru două săptămâni. Câte zile va sta Eliza la bunici?
7. Dacă azi este luni, alaltăieri a fost.....
8. Dacă suntem în luna iunie, peste 3 luni va fi luna.....
9. Dacă peste 2 luni este luna aprilie, ce lună este acum.....
10. Câte ore sunt în 2 zile?

Activați Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

Anexa 4 Ghicitoare 2 .DOCX

Fișier Editează Afișează Inserează Formatează Instrumente Ajutor

Text normal Times ... 12 B I U A

Anexa 4
Ghicitoarea - ceasul
„N-are mâini și totuși bate,
Bate-ntr-una zi și noapte.
Șade oriunde l-ai pune ,
De-l privești, timpul ți-l spune.”
Cine este? Ați ghicit?

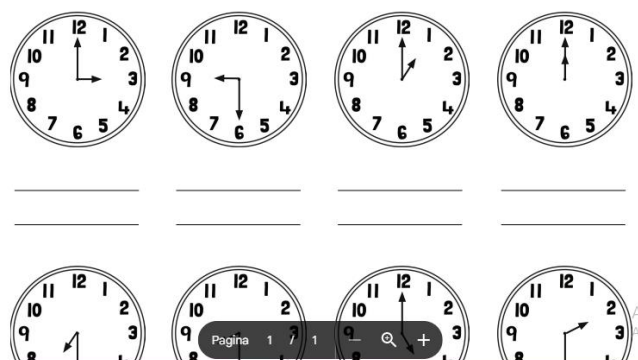
Activați Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

Anexa 5 Fisa de lucru.pdf

Deschide cu

Ce oră este?

Scrie ce oră arată fiecare ceas în casele de text corespunzătoare:



Pagina 1 / 1

Activați Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

Tara timpului 🦋 ceasul, zilele saptamanii, lunile si anotimpurile 🦋 stiati ca? 📖

7:30 micus-dejun

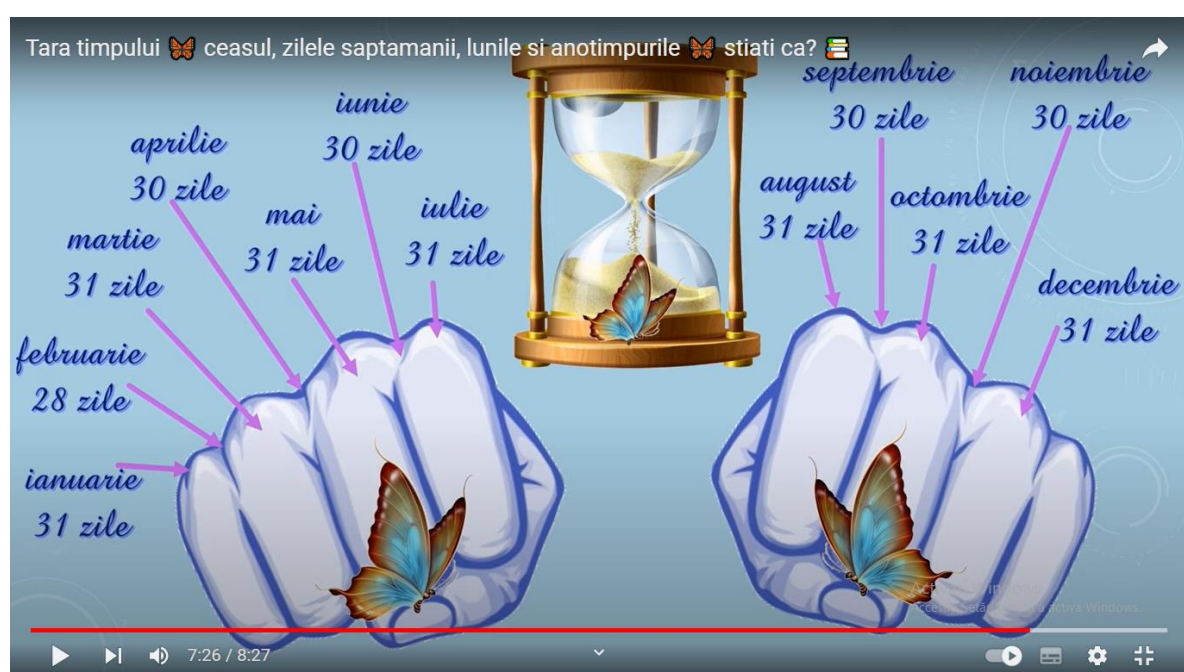
8:00 clopotel

timp energie



Activați Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

2:27 / 8:27



Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

<https://www.twinkl.ro/resource/t-t-19654-romanian-seasons-posters>

<https://drive.google.com/drive/folders/111BxftlwPzP12S9CntkFI2MoRvViD1qo>

<https://www.youtube.com/watch?v=ejZuOpHzx3Q>

Reflecția

Pentru fixarea cunoștințelor, profesorul propune elevilor un joc (Timpul) pe aplicația WORDWALL.

Apoi, împarte clasa în grupe de câte 4 elevi (în fiecare grupă vor fi și elevi cu CES) și li se cere să realizeze un colaj „Copacul anotimpurilor”, folosind materialele primite (acuarele, creioane colorate, foaie de flipchart, cartonașe cu lunile anului, etc.)

Cadrul didactic le prezintă un filmuleț cu pașii de realizare a colajului (sursa Youtube). În timp ce vor lucra, elevii vor asculta cântecul „Zilele săptămânii”. La finalul orei, profesorul apreciază munca elevilor și le dă recompense. Ca temă vor avea de confecționat un ceas.

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms, Padlet... sau adrese URL):

Wordwall

Youtube

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:

0:09 ✓ 0

Câte zile are o săptămână?

A 7 zile B 4 zile C 8 zile

1 din 17

TIMPUL
de Rodicapaula

Comutare șablon

ACTIVITĂȚI INTERACTIVE

- Chestionar
- Chestionar concurs
- Deschide caseta
- Roata aleatoare
- Arată tot

Partajează

Activați Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

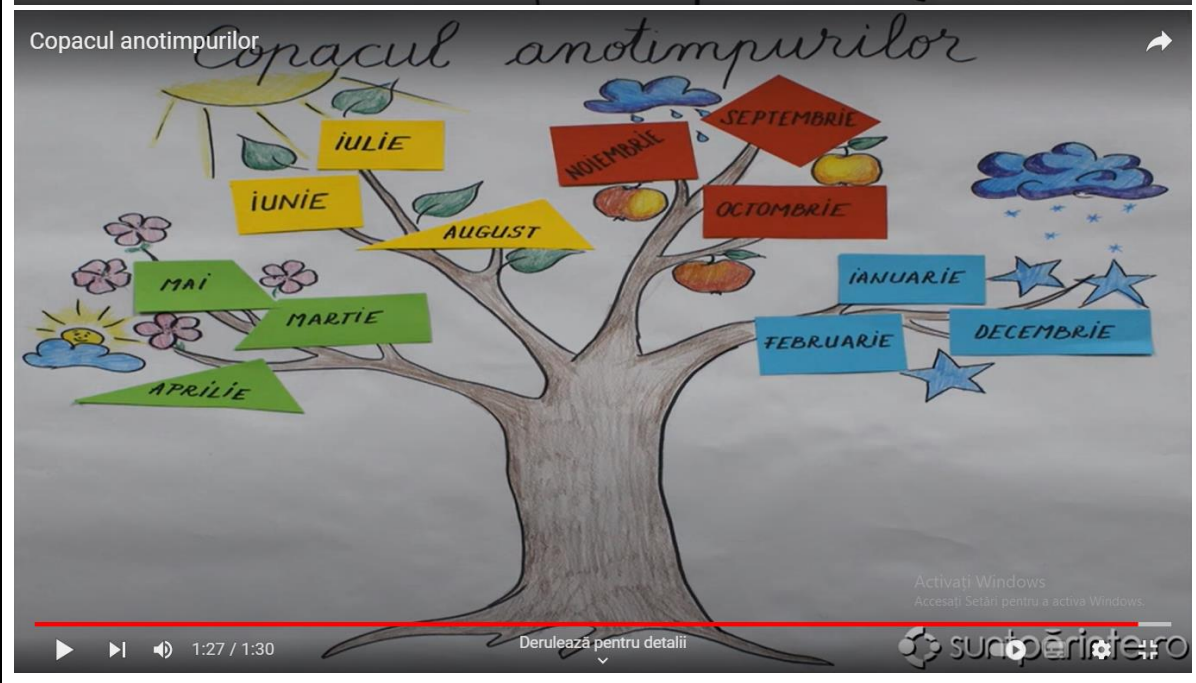
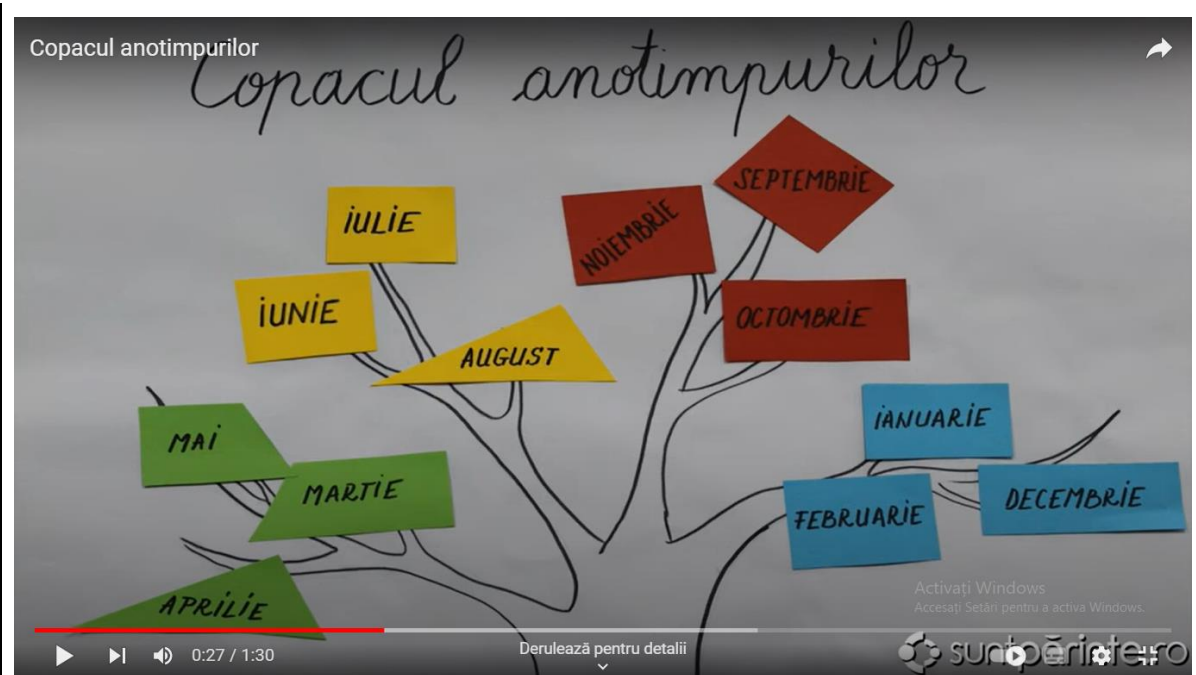
1:01 ✓ 0

Câte luni are un an?

A 10 B 12 C 24

9 din 17

Activați Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.





Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

<https://wordwall.net/ro/resource/53950371/timpul>

<https://youtu.be/aae1-jpWR4o>

<https://youtu.be/tLcDlpyti6E>

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Profesorul a utilizat materiale simple, intuitive, bazate pe un stil de învățare vizual. Acesta acordă șansă fiecărui elev să participe activ în cadrul orei, observând cu ușurință eventualele piedici pe care le întâmpină elevii în procesul de învățare. Totodată, cadrul didactic împarte clasa în grupe mixte, urmărind integrarea elevilor.

Referințe:

- „Programele școlare pentru Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a”, Aprobata prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013 (https://www.edums.ro/invprimar/25_Matematika_explorarea_mediului_CP_II_OMEN.pdf), accesat la data de 14.05.2023
- Grigore, A., Nicolescu, M. M., Anghel, A., Ipate-Toma, C., Ionică, N. S., Negrițoiu, C., (2022). *Ghidul cadrului didactic clasa I. Costești, Argeș: Editura Ars Libris*
- Lunile anului (material din arhiva școlii)
- <https://docs.google.com/document/d/1titQGLzTNdcbpL8XYEeT7mKsMhTmunDW-OIWGA8zrT4/edit>, accesat la data de 14.05.2023

- <https://drive.google.com/drive/folders/111BxftlwPzP12S9CntkFI2MoRvViD1qo>, accesat la data de 14.05.2023
- <https://www.twinkl.ro/resource/t-t-19654-romanian-seasons-posters>, accesat la data de 14.05.2023
- <https://www.youtube.com/watch?v=ejZuOpHxz3Q>, accesat la data de 14.05.2023
- <https://wordwall.net/ro/resource/53950371/timpul>, accesat la data de 14.05.2023
- <https://youtu.be/aae1-jpWR4o>, accesat la data de 14.05.2023
- <https://youtu.be/tLcDlpyti6E>, accesat la data de 14.05.2023

3.3.2.3 Scenariul de lecție „Omida mîncăcioasă” - autor Nicola Roxana-Alina

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Omida mîncăcioasă
Disciplina/ activitatea: DLC - povestirea educatoarei
Grupa: combinată
Numele și prenumele profesorului: Nicola Roxana-Alina
Unitatea de învățămînt: Grădinița cu P.N. Călățele
Durata: 30 minute
Comportamentele vizate: 1.2. Demonstrează înțelegerea unui mesaj oral, ca urmare a valorificării ideilor, emoțiilor, semnificațiilor; 2.2. Respectă regulile de exprimare corectă, în diferite contexte de comunicare.

Resursele metodologice, procedurale, materiale:

- povestirea, explicația, conversația, demonstrația, turul galeriei
- omidă de pluș, videoproiector, laptop, imagini din poveste, wordwall, PPT , fișe de lucru

Formele de organizare a activității: frontală, individuală, în perechi

Linkul aplicației: [Alimente sănătoase - Random cards \(wordwall.net\)](#)

Omidă mâncăcioasă - Quiz (wordwall.net)

Omidă | Cantece pentru Copii | Desene Animate – YouTube

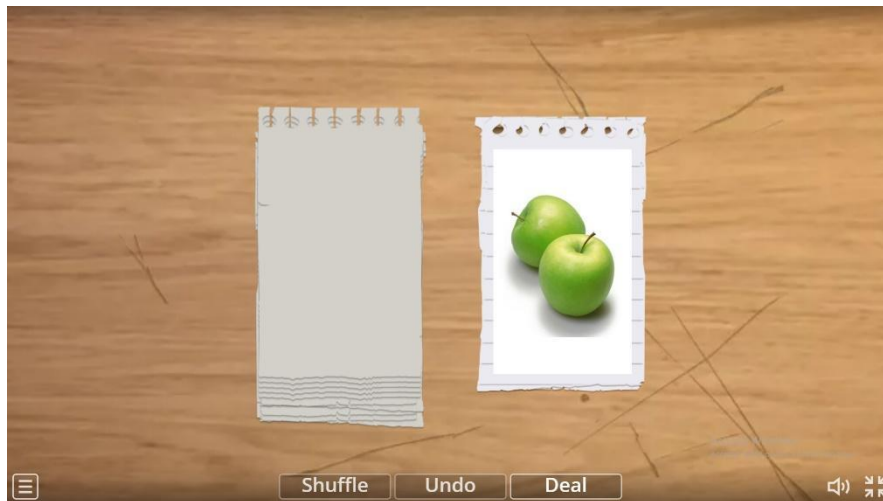
omidă mâncăcioasă – Google Drive

Descrierea activității

Evocarea

Activitatea începe prin apariția în sala de grupă a unui oaspete, o omidă din pluș care dorește să își spună povestea. Educatoarea îi întreabă pe copii dacă sunt curioși să afle ce dorește omida să le povestească iar aceștia își manifestă curiozitatea.

Înainte de a asculta povestea împreună cu preșcolarii educatoarea poartă o discuție despre ceea ce ar trebui să mănânce copiii ca să crească mari și voinici și pentru a fi sănătoși. Fiecare copil vine și apasă pe o carte și descoperă alimentele sănătoase ce sunt recomandate a fi consumate.



[Alimente sănătoase - Random cards \(wordwall.net\)](#)

Realizarea sensului

În această etapă, oaspetele nostru (omida de pluș) începe să își spună povestea. Educatoarea expune povestea "Omida mândăcioasă" de Eric Carle folosind o prezentare Power Point

Cuvintele noi sunt explicate pe parcurs: "brioșă", "fragedă", "cocon".

Se citește povestea integral, fără întrerupere, cu intonație corespunzătoare, rar – astfel încât copiii să-și poată imagina ceea ce ascultă.

Urmează repovestirea, cu ajutorul copiilor, pe baza imaginilor din poveste, respectându-se ordinea logică a evenimentelor.

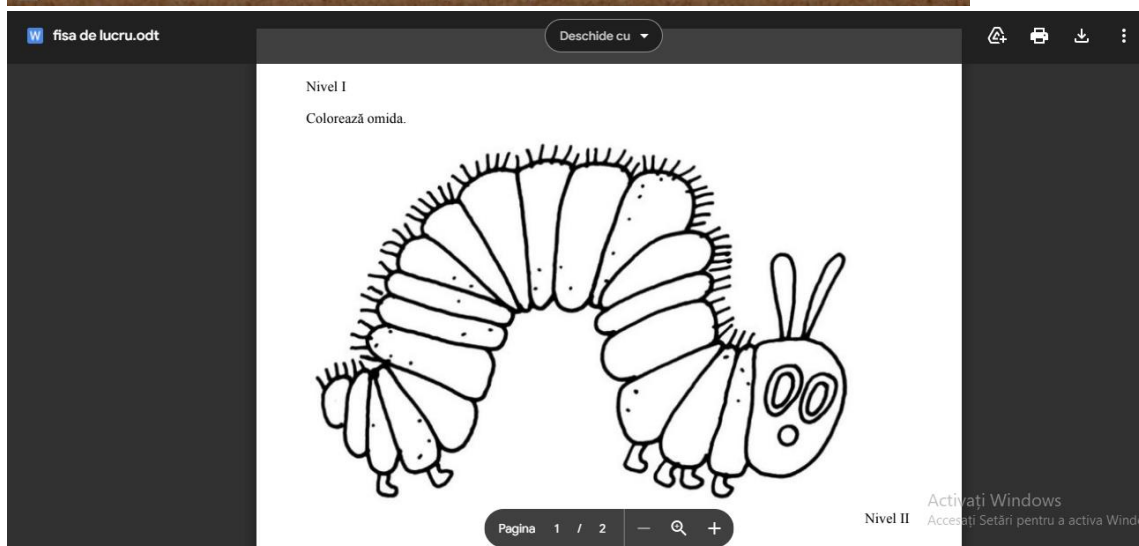
Se va pune accentul pe formularea propozițiilor corecte din punct de vedere gramatical.

The image shows two screenshots of a PowerPoint presentation. The top screenshot is the title slide, featuring a large, colorful caterpillar illustration. The text on the slide reads "OMIDA MÂNCĂCIOASĂ" in large, bold, green letters, followed by "de ERIC CARLE" in red. The bottom screenshot shows a slide titled "SÂMBĂȚĂ" in large, bold, red letters, with "A mâncat:" in green. Below the title, there are three images: a chocolate cake, an ice cream cone, and a green cucumber. Under each image is a phrase: "dintr-o felie de tort" (green), "dintr-un cornet de înghețată" (purple), and "dintr-un castravete murat" (red).

[omida mândăcioasă – Google Drive](#)


Reflecția

Fixarea cunoștințelor se realizează printr-un joculeț în wordwall în care copiii vor răspunde la întrebări legate de poveste, indicând varianta de răspuns corectă. Evaluarea activității și a conținutului predat se va realiza prin colorarea unei omizi la nivelul I și prin completarea unei fișe de lucru la nivelul II. Fiecare copil se va așeza la masa sa și va rezolva sarcina de lucru, educatoarea explicând modalitatea de lucru și intervenind acolo unde este nevoie. La final copiii vor fi recompensați cu ecusoane cu omida mâncăcioasă și vor dansa în perechi pe cântecul "Omida".

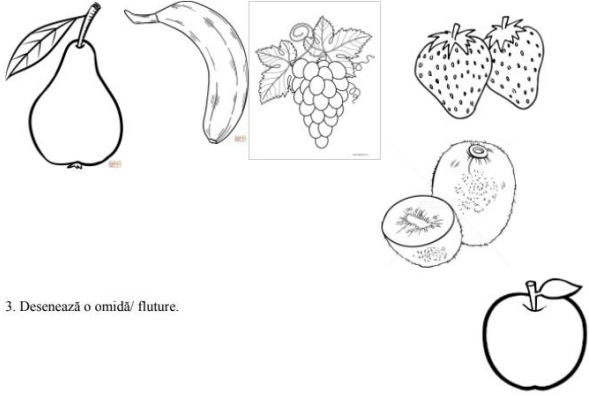


Fișă de evaluare
DLC- Omidă mâncăcioasă

1. Încercuiește ce a ieșit din oul de pe frunză:



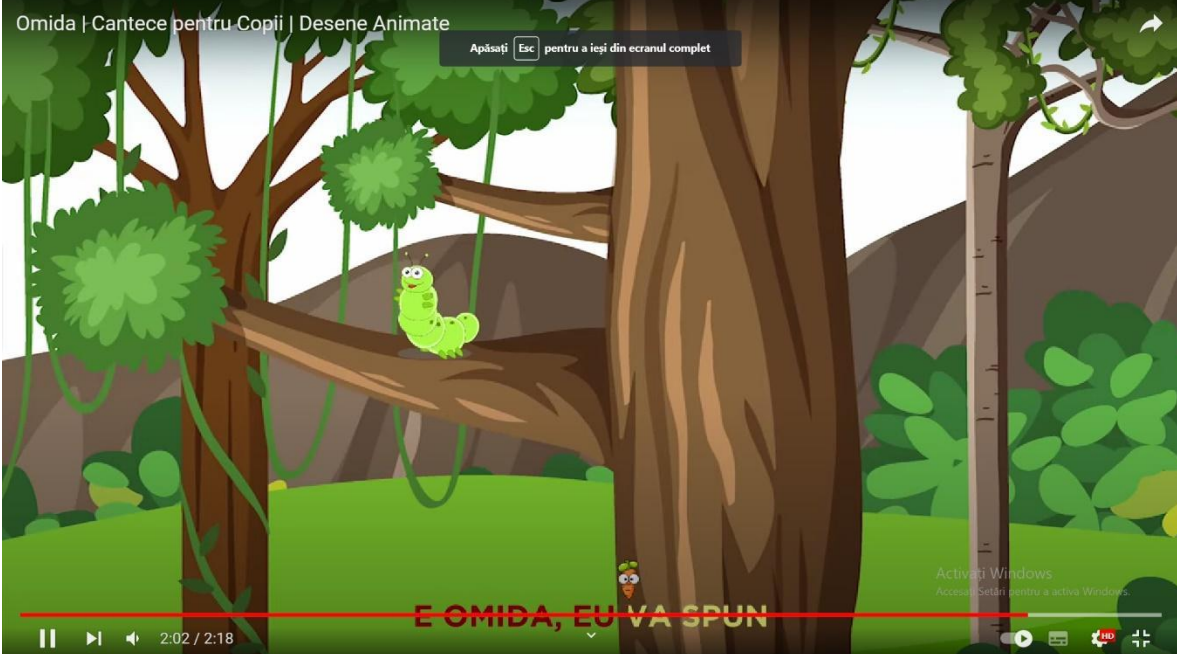
2. Colorează doar ce a mâncat omida în timpul săptămânii:



Activități Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

Omida | Cantece pentru Copii | Desene Animate

Apăsăți **Esc** pentru a ieși din ecranul complet



E OMIDA, EU VA SPUN

Activități Windows
Accesați Setări pentru a activa Windows.

[Omida mâncăcioasă - Quiz \(wordwall.net\)](#)

[omida mâncăcioasă – Google Drive](#)

[Omida | Cantece pentru Copii | Desene Animate - YouTube](#)

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

S-au utilizat joculețe care atrag copiii de la grădiniță și îi determină să participe la activitate și să înțeleagă mai bine conținutul predat. De asemenea existența materialelor vizuale contribuie la înțelegerea mai ușoară a poveștii expuse iar la final existența fișelor de lucru diferențiate presupune implicarea tuturor preșcolarilor în activitate în funcție de nivelul intelectual de dezvoltare, educatoarea putând urmări cât de bine au fost însușite conținuturile noi.

Referințe:

- Eric, C.(2009). *Omida mândăcioasă*. București: Editura Cartea copiilor.
- Curriculum pentru învățământul preșcolar - MECT, 2019. [Curriculum ET_2019_aug.pdf \(edu.ro\)](#), accesat la data de 26.04.2023
- Tătaru L., Glava A., Chiș O. (2014). *Piramida cunoașterii- repere metodice în aplicarea curriculumului preșcolar*.(p.209-214). Pitești: Editura Diamant.
- **Alimente sănătoase - Random cards (wordwall.net)**, accesat la data de 26.04.2023
- **Omida mândăcioasă - Quiz (wordwall.net)**, accesat la data de 26.04.2023
- **Omida | Cantece pentru Copii | Desene Animate – YouTube**, accesat la data de 26.04.2023
- **omida mândăcioasă – Google Drive**, accesat la data de 26.04.2023

3.3.2.4 Scenariul de lecție „Hrănirea la plante și animale - generalități” - autor Șandor Elena

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Hrănirea la plante și animale - generalități

Disciplina/ activitatea: Biologie

Clasa: a VI-a

Numele și prenumele profesorului: Șandor Elena

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Călățele

Durata: 50 minute

Competențele vizate

- 1.3. Colaborarea în echipă pentru îndeplinirea sarcinilor de explorare a sistemelor vii
- 2.1. Organizarea informațiilor științifice după un plan propriu
- 3.3. Aplicarea unor algoritmi selectați adecvat în investigarea lumii vii

Resursele metodologice, procedurale, materiale:

Descoperirea, conversația euristică, brainstorming, exercițiul, calculator, videoproiector, ecran, telefoane smart, videoclipuri, manual

Formele de organizare a activității: individuală, pe perechi, frontală

Linkul aplicației

<https://wordart.com/w4hgmah7nae7/hran%C4%83>

<https://wordwall.net/resource/8029639>

<https://coggle.it/diagram/ZGhyZaE7199sM1Zt/t/tipuri-de-nutri%C8%9Bie>

https://www.youtube.com/watch?v=rXmwj2tBj0&t=67s&ab_channel=SUPERCAT

<https://learningapps.org/30682455>

Descrierea activității

Evocarea

Profesorul prezintă obiectivele lecției și inițiază un brainstorming pornind de la cuvântul HRANĂ

Fiecare elev spune o noțiune legată de acest cuvânt, noțiune care este notată în aplicația <https://wordart.com>

Filter	Size	Color	Angle	Font
DEZVOLTARE	1	Yellow	Default	Default
ENERGIE	1	Blue	Default	Default
CARNE	1	Purple	Default	Default
IARBĂ	1	Red	Default	Default
HERBIVORE	1	Green	Default	Default
CARNIVORE	1	Cyan	Default	Default
CREȘTERE	1	Pink	Default	Default
SUPRAVIETUIRE	1	Teal	Default	Default
OMNIVORE	1	Bright Green	Default	Default

<https://wordart.com/w4hgmah7nae7/hran%C4%83>

Realizarea sensului

Profesorul proiectează un joc realizat pe platforma www.wordwall.net.

Elevii răspund și la final se discută rezultatele.

Profesorul le împarte elevilor o fișă de lucru, legată de răspunsurile anterioare, în care se cere să precizeze categoria trofică din care face parte fiecare viețuitoare și să realizeze un lanț trofic în care să le încadreze.

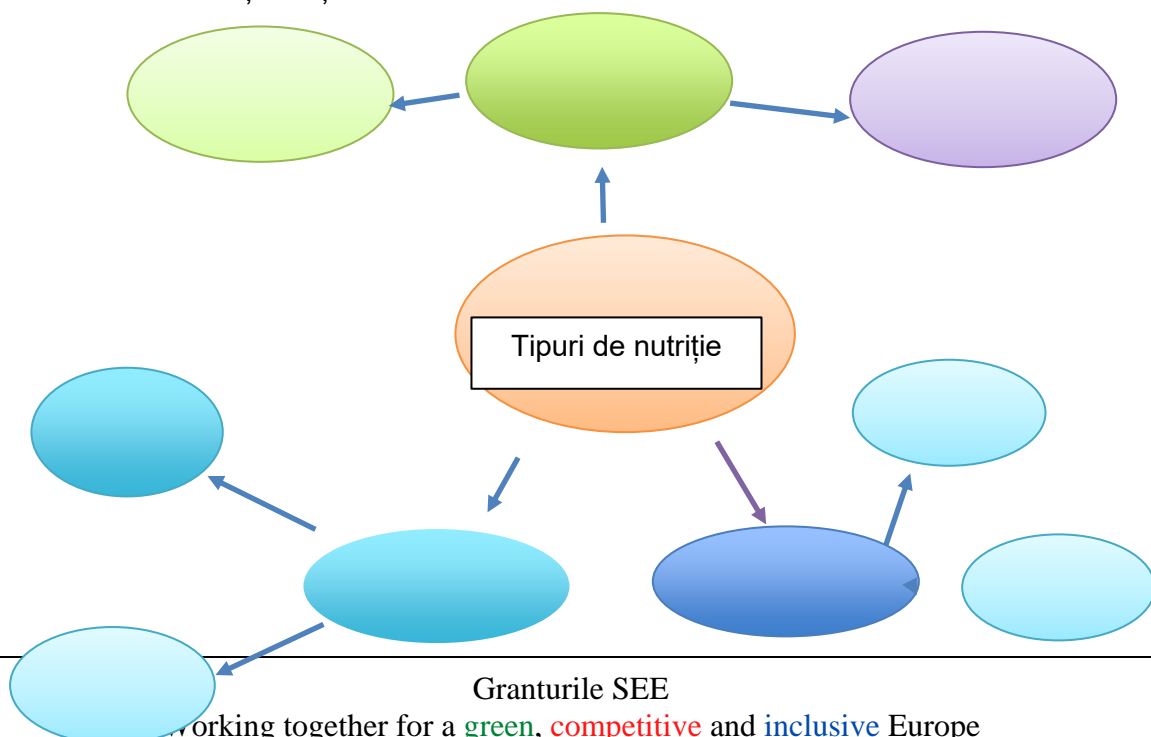
Elevii rezolvă sarcinile de lucru și prezintă lanțurile trofice.

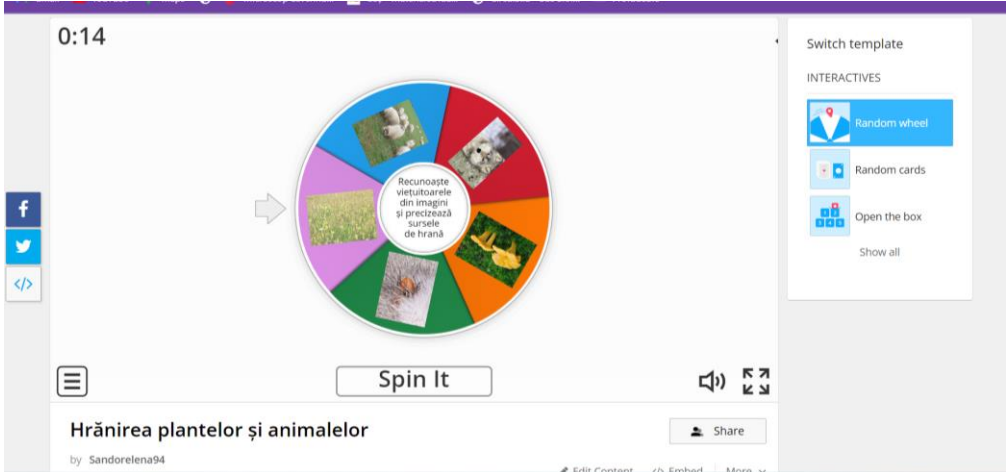
Profesorul proiectează o hartă conceptuală realizată pe www.coggle.it

Cu ajutorul diagramei și a manualului (pag. 24-25) elevii descoperă, sub îndrumarea profesorului tipurile de nutriție și exemple de organisme.

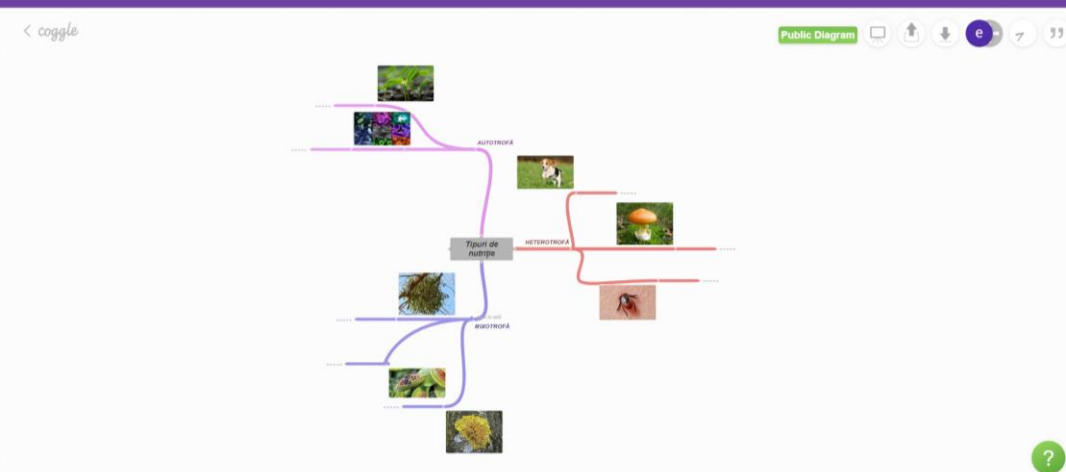
Pentru o fixare mai bună a noțiunilor profesorul, prezintă elevilor imagini sugestive pentru fiecare tip de nutriție și un videoclip de pe youtube

Se realizează schița lecției sub formă de ciorchine

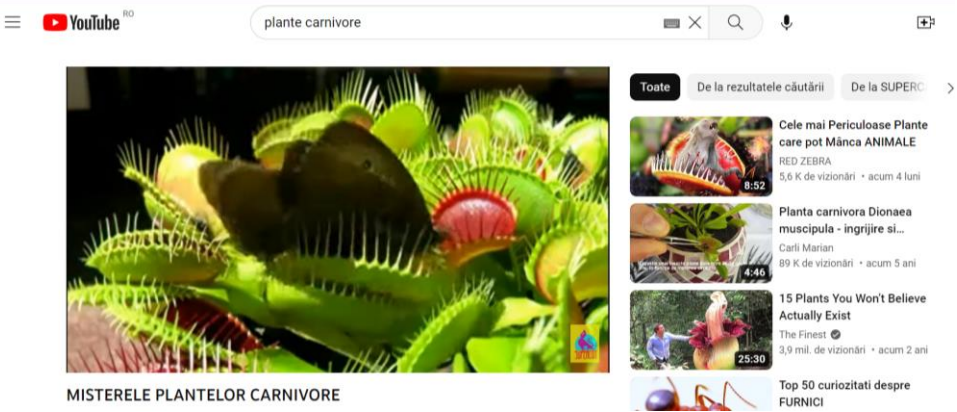




<https://wordwall.net/resource/8029639>



<https://coggle.it/diagram/ZGhyZaE7199sM1Zt/t/tipuri-de-nutri%C8%9Bie>



MISTERELE PLANTELOR CARNIVORE

https://www.youtube.com/watch?v=rXmwwj2tBj0&t=67s&ab_channel=SUPERCAT

Reflecția

Se realizează o evaluare formativă.

Profesorul trimite pe grupul clasei link-ul aplicației realizat în LearningApps.org și oferă datele necesare conectării.

Elevii rezolvă exercițiul și discută cu profesorul rezultatele

<https://learningapps.org/30682455>

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Materialele utilizate sunt simple, intuitive, bazate pe stilul vizual și pot fi adaptate cu ușurință și elevilor cu cerințe educaționale speciale.

Cele mai multe secvențe de învățare se derulează independent sau pe perechi astfel încât profesorul poate identifica cu ușurință lacunele, poate interveni și poate ajuta elevii să rezolve sarcinile individuale.

Pentru elevii care nu au acces la telefoane smart se pot accesa aplicațiile de pe calculatorul din clasă și pot rezolva individual sarcinile cu elevii cu cerințe speciale

Referințe:

Programa școlară pentru disciplina BIOLOGIE Clasele a V-a – a VIII-a, Anexa nr. 2 la ordinul Ministrului Educației Naționale nr. 3393 / 28.02.2017 MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE(<https://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2017-progr/27-Biologie.pdf>), accesat la data de 19.05.2023

Olteanu, S., Tanur, I. (2020) Manual Biologie clasa a VI-a, (pag.24-25) București: Editura Didactică și Pedagogică S.A.

<https://wordart.com/w4hgmah7nae7/hran%C4%83>, accesat la data de 19.05.2023

<https://wordwall.net/resource/8029639>, accesat la data de 19.05.2023

<https://coggle.it/diagram/ZGhyZaE7199sM1Zt/t/tipuri-de-nutri%C8%9Bie>, accesat la data de 19.05.2023

https://www.youtube.com/watch?v=rXmvwj2tBj0&t=67s&ab_channel=SUPERCAT, accesat la data de 19.05.2023

<https://learningapps.org/30682455>, accesat la data de 19.05.2023

3.3.3. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Școala Gimnazială Ceanu Mare

3.3.3.1 Scenariul de lecție „Sunetul și literele f, F - Fata babei și fata moșneagului”
- autor Borza Simona Claudia

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Sunetul și literele f, F, f, F - *Fata babei și fata moșneagului*

Disciplina/ activitatea: Comunicare în limba română

Clasa: I

Numele și prenumele profesorului: Borza Simona Claudia

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Ceanu Mare

Durata: 50 min

Competențele vizate:

- 1.3. Identificarea sunetelor și silabelor în cuvinte și a cuvintelor în enunțuri rostite cu claritate;
- 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute;
- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare;
- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut;
- 4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare.

Obiective specifice:

- O1. să asocieze sunetul cu literele f, F;
- O2. să formuleze răspunsuri la întrebări pe baza unor ilustrații ;
- O3. să citească corect, conștient, cursiv și expresiv în ritm propriu;

O4. să scrie corect litere, cuvinte și propoziții;

O5. să rezolve exerciții diverse, respectând cerințele date, în timpul acordat și în colaborare cu colegii de grupă.

Resursele metodologice, procedurale, materiale:

- Ciorchinele
- Observația, explicația, demonstrația, exercițiul, descrierea
- Fișă de lucru

Formele de organizare a activității: frontală, individuală, pe echipe

Linkul aplicației - resurse proprii :

<https://www.storyjumper.com/book/read/157508521/borzamoni135>

<https://wordwall.net/ro/resource/54051645/litera-f>

Descrierea activității

Evocarea*

Profesorul pregătește secvența de captare a atenției prezentând elevilor un material realizat cu ajutorul aplicației storyjumper:

<https://www.storyjumper.com/book/read/157508521/borzamoni135> .

The screenshot shows a web browser displaying the StoryJumper website. The page features a book titled "FLORI DE PRIMĂVARĂ" (Spring Flowers). The left side of the book shows a photograph of white snowdrops. The right side shows a poem in Romanian: "De sub stratul de zăpadă, A ieșit un căpușor Hai, mai sus, toți să te vadă, Bun găsit, măi ghiocel!". The website interface includes a search bar, navigation links (Home, Library, Prices, Help), and a "BUY THIS" button for \$3.19. Below the book, there are "RECOMMENDED BOOKS" including "The Great Solar System Adventure!", "The Loveliest Not Lonesome Bear", "EARTH DAY: Doing Our Part", and "Ashley's Virtual School".

Elevii vor urmări prezentarea cărții, și vor citi versurile corespunzătoare fiecărei flori.

În final fiecare elev este rugat să spună care este floarea lui preferată. Demersul lecției este îndreptat spre cuvântul **floare**, și a sunetului inițial al acestui cuvânt.

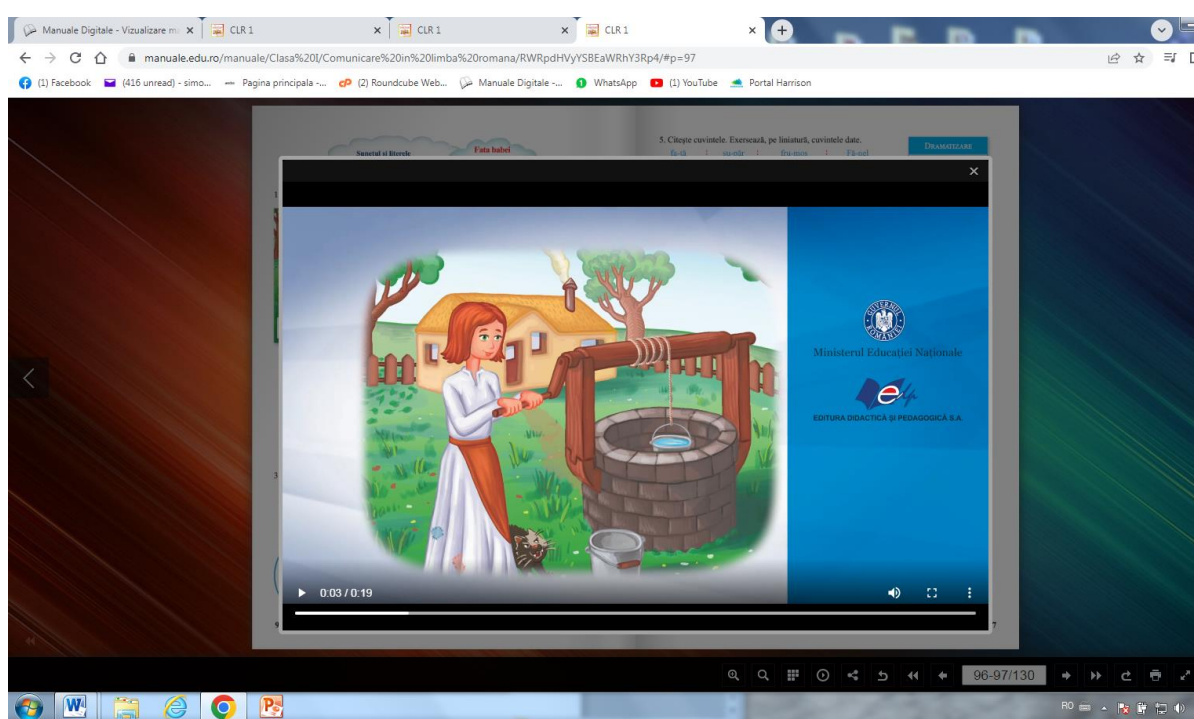
Profesorul anunță titlul și obiectivele lecției.

Realizarea sensului **

Profesorul deschide manualul digital de Comunicare în limba română, la pag. 96/97.

<https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20I/Comunicare%20in%20limba%20romana/RWRpdHVyYSBEaWRhY3Rp4/#p=96>

Elevii citesc titlul, apoi observă imaginea care reprezintă o scenă din povestea **Fata babei și fata moșneagului**. Manualul digital ne permite o scurtă audiere ce corespunde cu ilustrația, și care ne prezintă cele două personaje.



După analiza imaginii , elevii sunt rugați să citească cuvintele alăturate și să precizeze poziția sunetului **f** în fiecare dintre ele, apoi să dea și alte exemple (ciorchinele). Exercițiul 3 le propune să recunoască personajele din alte trei povești, vor preciza titlul și autorul, Ion Creangă, dacă și-l amintesc, dacă nu îl va spune profesorul. Citesc apoi , în gând și în lanț, coloanele de cuvinte de la ex. 5

Profesorul prezintă elevilor scrierea de mână a literei f. Se intuiesc semnele grafice care ajută la scrierea literei. Se fac exerciții de scriere a literei în aer, în palmă, pe bancă, pe rândul de încercare din carte, apoi pe fișa cu litere punctate (anexa 1).

Elevii vor scrie în caietul Tip 1 trei rânduri cu litera , câteva cuvinte și 2-3 propoziții. Acestea vor fi scrise și la tablă de către profesor și se va explica modul în care litera f se leagă de alte litere.

Reflecția ***

Elevii , împărțiți în 4 grupe, vor reconstrui șase cuvinte din litere date pe o fișă, timp de 3 minute. (Anexa 2) . Se va verifica activitatea cu ajutorul unui material realizat cu aplicația Wordwall - <https://wordwall.net/ro/resource/54051645/litera-f>

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Pentru elevii cu deficiențe de învățare se acordă sprijin individual, iar resursele digitale pot fi însoțite de înregistrări vocale, sau explicații suplimentare.

Referințe:

- **Bibliografie :**

1. *Manualul de Comunicare în limba română/ Clasa I* / Tudora Pițila, Cleopatra Mihăilescu/ București: Editura Didactica si Pedagogică/ 2020
2. Programă școlară pentru învățământul primar, clasa I, aprobată prin OM nr. 3418/19.03.2013

- **Webografie:**

1. Manualul digital de Comunicare în limba română Clasa I

<https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20I/Comunicare%20in%20limba%20romana/RWRpdHVyYSBEaWRhY3Rp4/#p=96>

Sursă proprie: <https://www.storyjumper.com/book/read/157508521/borzamoni135> :

<https://wordwall.net/ro/resource/54051645/litera-f>

2. Imagini:

Ghiocel

[5 flori de primăvară îți transformă grădina în rai • Casa și Grădina \(casa-gradina.ro\)](#)

Lalele

<https://theflowerboxatelier.ro/wp-content/uploads/2021/03/lalele.jpg>

Narcise

<https://www.casa-gradina.ro/bolile-narciselor-principalele-cauze-si-remedii/>

Zambile

<https://liljananieder.com/19094/>

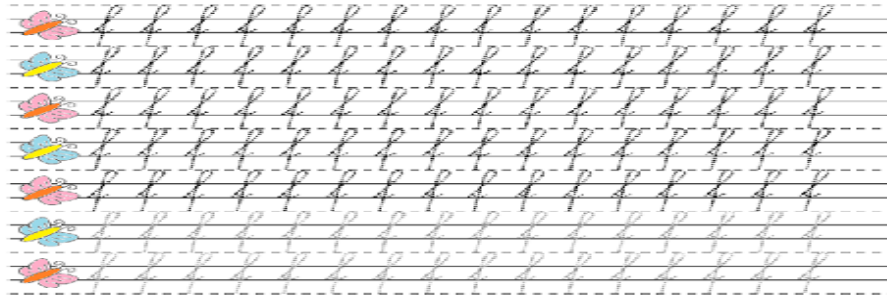
3. Sursă digitală proprie:

<https://www.storyjumper.com/book/read/157508521/borzamoni135>

<https://wordwall.net/ro/resource/54051645/litera-f>

Anexe :

Anexa 1



Anexa 2

GRUPA

Găsește și scrie cuvântul care se poate forma cu literele date:

L	A	F	R	O	E

A	R	N	Z	F	U

U	O	R	M	S	F

T	A	A	F

A	F	S	T	U

L	U	F	T	R	E	U

3.3.3.2 Scenariul de lecție „Munții Carpați” - autor Burca Letiția-Mihaela

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Munții Carpați
Disciplina/ activitatea: Geografie
Clasa: a IV-a
Numele și prenumele profesorului: Burca Letiția-Mihaela
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Ceanu Mare
Durata: 50 minute
Competențele vizate (din programa școlară): <ul style="list-style-type: none">- Identificarea unor fenomene și procese cu caracter geografic din mediul înconjurător al orizontului local, al regiunii, țării și continentului- Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă- Utilizarea semnelor și a altor reprezentări convenționale
Resursele metodologice, procedurale, materiale: dezbateră, observația, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, metoda ciorchinului, fișă de lucru, tablă inteligentă, videoclip, prezentare PPT Formele de organizare a activității (frontală, individuală, pe echipe,...) : individual, frontal, în echipe Linkul aplicației (partajare pentru profesor): https://www.youtube.com/watch?v=CTn2-I9ufzc https://www.manuale.edu.ro/ <i>Power Point cu Munții Carpați</i> https://wordwall.net/ro/resource/56829179
Descrierea activității

Evocarea*

Profesorul anunță tema activității: Munții Carpați și obiectivele urmărite pe parcursul lecției într-o manieră accesibilă elevilor. Elevii vizionează un videoclip cu Munții României filmați din dronă.

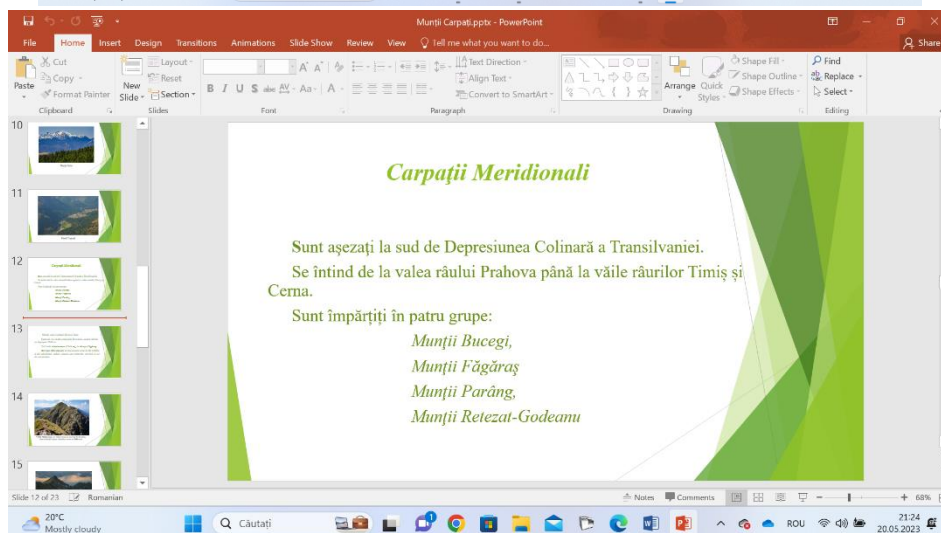
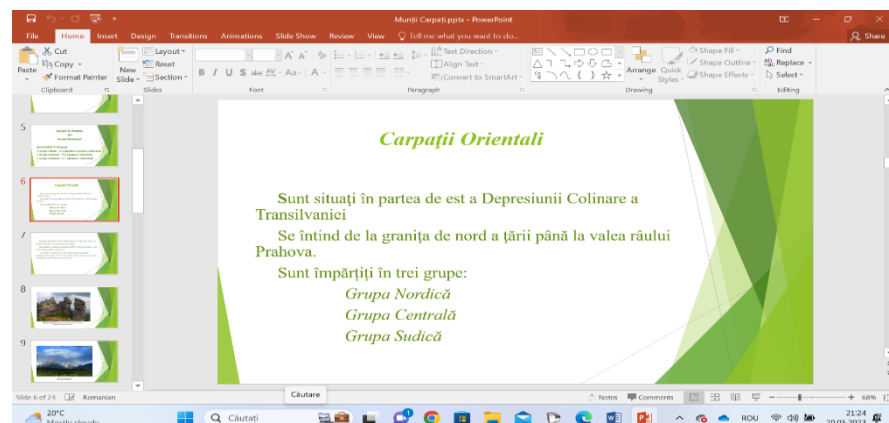
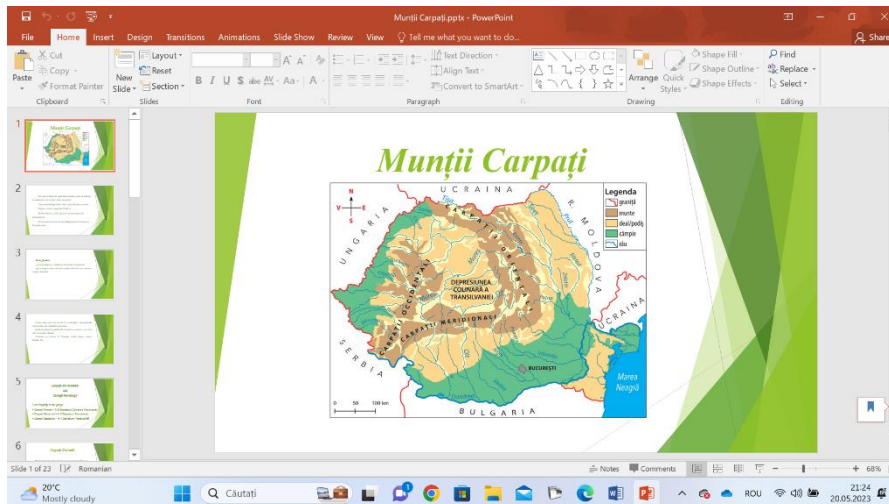
<https://www.youtube.com/watch?v=CTn2-l9ufzc> accesat la data de 20.05.2023

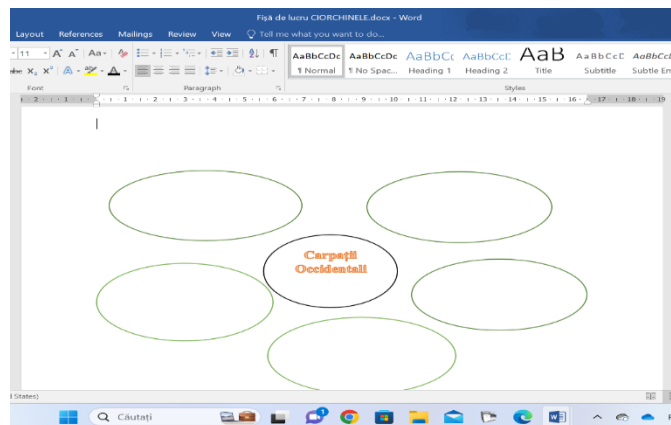
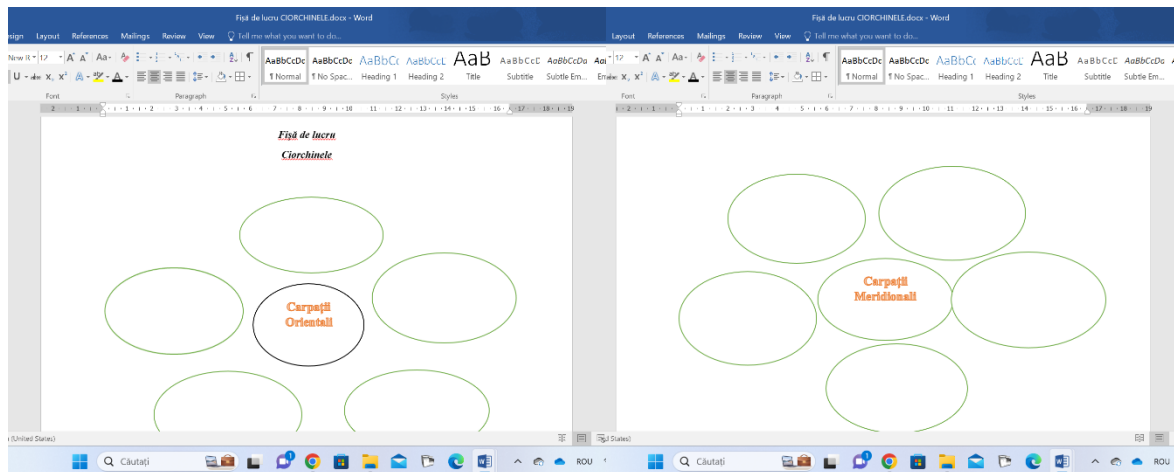


Realizarea sensului **

Profesorul pune la dispoziția elevilor un material Power Point cu Munții Carpați, oferind informații suplimentare pe parcursul vizionării materialului.

Elevii vizionează materialul și derulează activități de învățare completând o fișă de lucru.





<https://www.manuale.edu.ro/>

<https://wordwall.net/ro/resource/56829179>

Reflecția ***

Profesorul proiectează pe tabla inteligentă un exercițiu-joc educațional interactiv în format digital. Exercițiul se poate rezolva frontal, utilizând dispozitivul electronic de care dispune sala de clasă, sau individual, fiecare elev folosind tableta sau telefonul, realizându-se o evaluare formativă.

0:26 1 din 10 3

Munții Carpați sunt considerați și au înălțime medie față de alți munți din Europa, cele mai înalte vârfuri depășind cu puțin 2500 m.

3500 bătrâni

munți tineri ✓

medie ✓

2500 m. ✓

Trimite răspunsurile

Munții Carpați

22°C Partly sunny

WhatsApp

1:31 4 din 10 9

M-ții Călimani

Carpații Orientali au înălțimi mijlocii, depășind 2000 m, M-ții Rodnei sunt cei mai înalți din această grupă.

mijlocii, ✓

2000 m, ✓

M-ții Rodnei ✓

Trimite răspunsurile

Munții Carpați

22°C Partly sunny

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

S-au utilizat materiale simple intuitive, bazate pe stilul vizual de învățare. Secvențele de învățare se derulează independent de către elev, astfel încât profesorul să poată identifica eventualele lacune pentru sau erori pentru a putea realiza planuri remediale pentru fiecare elev.

Aplicațiile se pot accesa de pe telefoanele mobile ale elevilor sau de pe computerele din laboratorul de informatică, în caz că elevii nu au telefoane SMART sau acces la internet,

Aplicațiile folosite oferă o interfață atractivă care ajută la menținerea interesului chiar și a elevilor cu CES.

Referințe:

<https://www.youtube.com/watch?v=CTn2-l9ufzc>, accesat la data de 20.05.2023

<https://www.manuale.edu.ro/>, accesat la data de 20.05.2023

Sursă proprie: Power Point cu Munții Carpați.

<https://wordwall.net/ro/resource/56829179>,

Anexe:



Fișă de lucru Munții
Carpați.pdf



Munții Carpați.pptx

3.3.3.3 Scenariul de lecție „Flori de primăvară” - autor Feșnic Gabriela

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Flori de primăvară
Disciplina/ activitatea: Domeniul Științe – Cunoașterea mediului
Clasa: Grupă combinată (3-6 ani)
Numele și prenumele profesorului: Feșnic Gabriela
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Ceanu Mare
Durata: 45 minute
Competențele vizate: Domeniul de dezvoltare: DEZVOLTAREA COGNITIVĂ ȘI CUNOAȘTEREA LUMII Dimensiunea dezvoltării: Caracteristici structurale și funcționale ale lumii înconjurătoare Comportamente asociate: 3.1. Evidențiază caracteristicile unor obiecte localizate în spațiul înconjurător; 3.3. Identifică și valorifică unele caracteristici ale lumii vii, ale Pământului și Spațiului
Resursele metodologice, procedurale, materiale: laptop conectat la internet, videoproiector, ecran videoproiector, coș cu flori, imagine puzzle, conversația, demonstrația, exercițiul, observarea, jocul didactic Formele de organizare a activității: frontal, individual Linkul aplicației : Link Wordwall Calendarul naturii: https://wordwall.net/ro/resource/56463003 Filmuleț ChatterPix https://drive.google.com/file/d/1jcOZUf4QUZT64JMqPWksir38Lv3ec2q/view?usp=sharing Aplicație Prezi https://prezi.com/view/iEICV9kyRSxOY1vLfiUc/ Link joc Wordwall : https://wordwall.net/resource/56346085 Link puzzle: https://im-a-puzzle.com/share/3e9f01874c8a96e

Descrierea activității

Evocarea*

Activitatea începe cu **Întâlnirea de dimineață**. Copiii sunt așezați în semicerc pe scaune cu fața spre videoproiector.

I. Educatoarea proiectează pe ecran **Calendarul naturii** realizat în aplicația Wordwall. Preșcolarii răspund întrebărilor citite de către educatoare prin alegerea imaginii corespunzătoare de pe ecran.

Link Wordwall Calendarul naturii:

<https://wordwall.net/ro/resource/56463003>

Link-uri poze utilizate Wordwall:

<https://clipartcraft.com/explore/rain-clipart-rainy-day/>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.35

<http://getdrawings.com/sunny-weather-clipart>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.36

<http://clipart-library.com/snow-clouds-cliparts.html>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.37

<https://webstockreview.net/explore/windy-clipart/>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.38

<http://clipart-library.com/summertime-background-cliparts.html>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.39

<http://clipartix.com/winter-clipart-image-40807/>

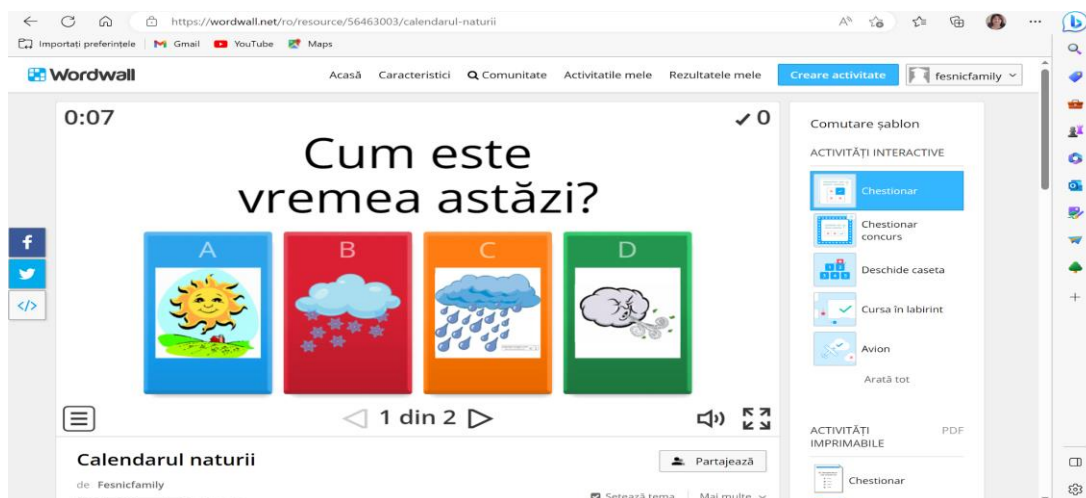
Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.40

<http://cliparts.co/happy-spring-clip-art>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.41

<https://www.pinterest.com/pin/814799757562228680/>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.42



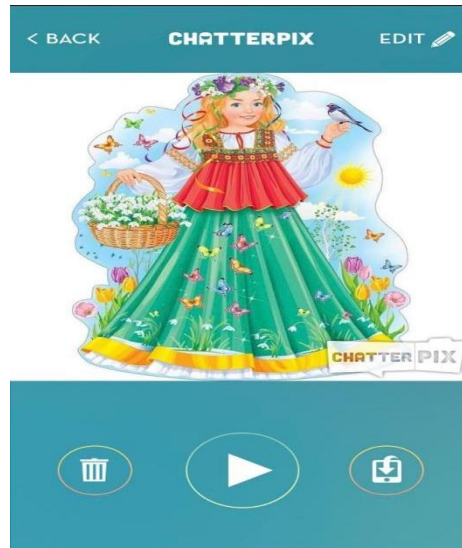
II. Captarea atenției

Se realizează prin vizionarea mesajului transmis de către Zâna Primăvară copiilor.

Filmulețul a fost realizat cu ajutorul aplicației mobile ChatterPix.

<https://drive.google.com/file/d/1jcOZUf4QUZT64JMqPWksir38Lv3ec2q/view?usp=sharing>

Imaginea utilizată: <https://pin.it/5kZFNtA> Ultima accesare: 13.05.2023, ora 16.30



Realizarea sensului **

Educatorea prezintă preșcolărilor cadoul Zânei Primăvară (un coș cu flori de primăvară și imaginea unui puzzle), apoi anunță tema și obiectivele activității. Aceasta le spune copiilor: „Dacă veți fi atenți și veți răspunde corect la întrebări, veți ajunge la pasul final al activității, la provocarea Zânei Primăvară de a rezolva un puzzle cu flori de primăvară.”

Educatorea prezintă părțile componente ale florilor de primăvară și rolul lor cu ajutorul aplicației Prezi. <https://prezi.com/view/iEICV9kyRSxOY1vLfUc/>

Imagini utilizate în aplicația Prezi:

<https://jorjette.ro/ghiocei-ghiocelul-simbol-al-primaverii/>

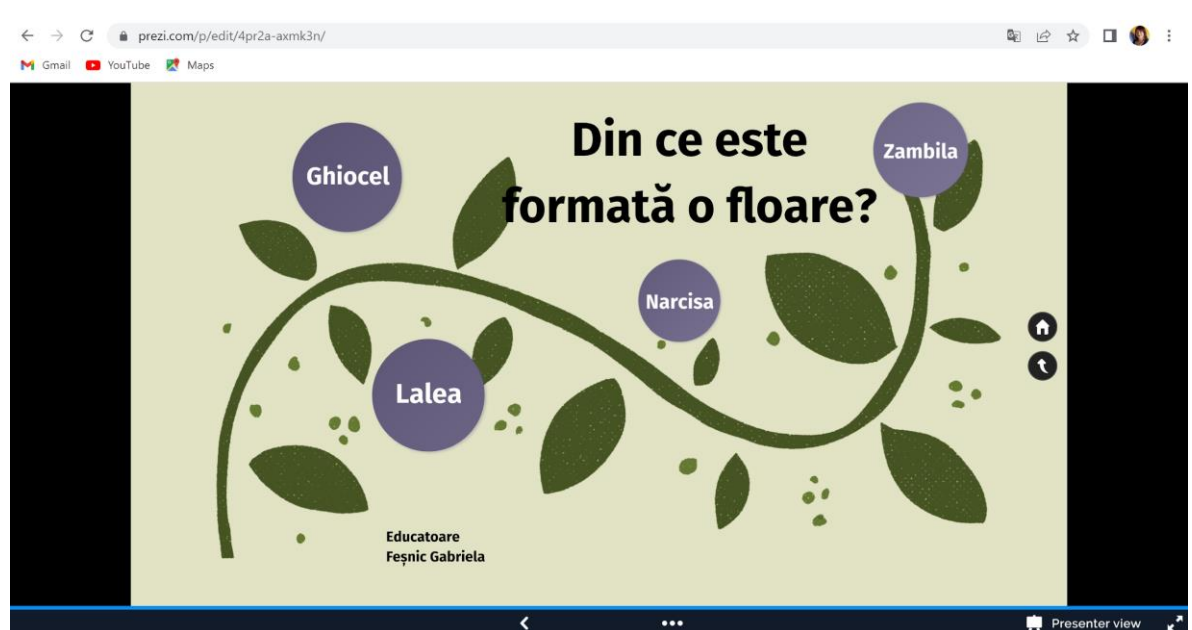
Ultima accesare: 13.05.2023, ora 17.03

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1361192064073000&set=pcb.1361192880739585>

Ultima accesare: 13.05.2023, ora 17.40

<https://view.livresq.com/view/5fd913944395010007b0aac9/>

Ultima accesare: 13.05.2023, ora 17.44



În paralel, se observă și floarea din coș.

Copiii răspund în continuare la întrebările adresate de către educatoare:

- Prin ce este fixată floarea în pământ? (prin rădăcină)
- Ce culoare are bulbul? (alb-gălbui)
- Cu ce se aseamănă bulbul? (cu o ceapă mică)
- Ce culoare are tulpina? (verde)
- Ce găsim prinse pe tulpină? (frunzele)
- Ce culoare au frunzele? (verde)
- Ce rol au frunzele? (pregătesc hrana plantei)
- Ce culori au florile? (alb, roșu, galben, mov, albastru)
- Ce nevoi au florile să crească? (apă, căldură, lumină)
- Cum îngrijim florile? (le udăm, nu le rupem, nu călcăm pe ele)

Reflecția ***

Etapa de reflecție se realizează prin jocul „Dacă ai fi o floare de primăvară, ce floare ți-ar plăcea să fii?”, cu ajutorul aplicației Wordwall.

Link aplicație: <https://wordwall.net/resource/56346085>

Încheierea activității se realizează prin rezolvarea unui puzzle online. Fiecare copil va aranja câte o piesă din puzzle cu ajutorul mouse-ului.

Link puzzle: <https://im-a-puzzle.com/share/3e9f01874c8a96e>

Link imagine: <https://www.magnolia.ro/blog/cele-mai-frumoase-flori-de-primavara-pentru-casa-gradina-si-cei-dragi/> Ultima accesare: 13.05.2023, ora 18.28

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Preșcolarii cu dificultăți de învățare sau cu CES vor primi sprijin suplimentar din partea educatoarei în fiecare moment al activității. Cerințele vor fi explicate în detaliu, se vor folosi sarcini de lucru simple și clare, se utilizează suport vizual preponderent.

Referințe:

<https://www.edu.ro/sites/default/files/Curriculum ET 2019 aug.pdf>

Link Wordwall Calendarul naturii:

Sursă proprie: <https://wordwall.net/ro/resource/56463003>

Link-uri poze utilizate Wordwall:

<https://clipartcraft.com/explore/rain-clipart-rainy-day/>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.35

<http://getdrawings.com/sunny-weather-clipart>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.36

<http://clipart-library.com/snow-clouds-cliparts.html>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.37

<https://webstockreview.net/explore/windy-clipart/>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.38

<http://clipart-library.com/summertime-background-cliparts.html>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.39

<http://clipartix.com/winter-clipart-image-40807/>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.40

<http://cliparts.co/happy-spring-clip-art>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.41

<https://www.pinterest.com/pin/814799757562228680/>

Ultima accesare: 13.05.2023 ora 15.42

<https://drive.google.com/file/d/1jcOZUf4QUZT64JMqPWksir38Lv3ec2q/view?usp=sharing>

Imaginea utilizată: <https://pin.it/5kZFNtA> Ultima accesare: 13.05.2023, ora 16.30

Sursă proprie: <https://prezi.com/view/iKYZ77oPebMtvken5wxb/>

Imagini utilizate în aplicația Prezi:

<https://jorjette.ro/ghiocei-ghiocei-simbol-al-primaverii/>

Ultima accesare: 13.05.2023, ora 17.03

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1361192064073000&set=pcb.1361192880739585> Ultima accesare: 13.05.2023, ora 17.40

<https://view.livresq.com/view/5fd913944395010007b0aac9/>

Ultima accesare: 13.05.2023, ora 17.44

Sursă proprie: <https://wordwall.net/resource/56346085>

<https://im-a-puzzle.com/share/3e9f01874c8a96e>

Link imagine: <https://www.magnolia.ro/blog/cele-mai-frumoase-flori-de-primavara-pentru-casa-gradina-si-cei-dragi/> Ultima accesare: 13.05.2023, ora 18.28

3.3.3.4 Scenariul de lecție „Banul muncit, de Alexandru Mitru” - autor luoraș Andreea Dorina

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Banul muncit, de Alexandru Mitru
Disciplina/ activitatea: Limba și literatura română
Clasa: a III-a
Numele și prenumele profesorului: luoraș Andreea Dorina
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Ceanu Mare
Durata: 50 minute
Competențe vizate: Competențe generale: <ol style="list-style-type: none">1. Receptarea de mesaje orale în diverse contexte de comunicare ;2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare ;3. Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare ; Competențele specifice: <ol style="list-style-type: none">1.2.Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare ;1.4.Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare;2.4.Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme;4.5.Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei.

Resursele metodologice, procedurale, materiale: explicația, conversația, brainstorming-ul, observarea, jocul didactic, tabla interactivă.

Formele de organizare a activității: frontală, individuală, pe grupe.

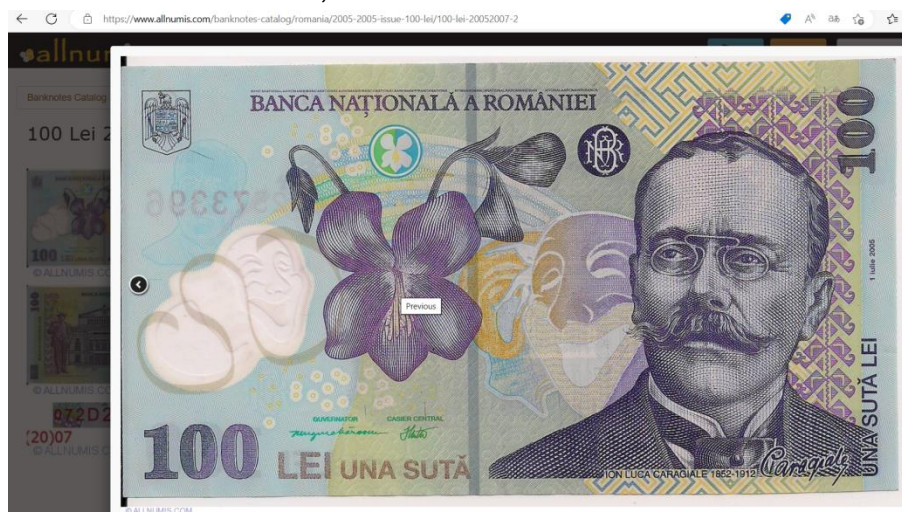
Linkul aplicației : [100 Lei 2005/2007, 2005 \(2005 - \) Issue - 100 Lei - Romania - Banknote - 2 \(allnumis.com\);](https://www.allnumis.com/banknote-catalog/romania/2005-2005-issue-100-lei-100-lei-20052007-2)

[\(16\) Răsplata muncii- Banul muncit | Poveste | Educarea limbajului - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=Uy5DLiBQQVJBTEVMQSA0/#book/47)
<https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20III-a/Limba%20si%20literatura%20romana/Uy5DLiBQQVJBTEVMQSA0/#book/47>
<https://padlet.com/andreeaiuras/banul-muncit-de-alexandru-mitru-j8e4aya5u5okktk4>

Descrierea activității

Evocarea*

Captarea atenției se va realiza folosind metoda brainstorming, în care elevii sunt rugați să scrie la ce se gândesc când observă o bancnotă. Aceștia au ca și timp de lucru 5 minute. Apoi cadrul didactic face o ierarhizare a răspunsurilor în: utilizare, feluri de bani, efecte nedorite ale îmbogățirii. Învățătoarea anunță titlul lecției de astăzi și anume: “Banul muncit”, de Alexandru Mitru.



Link : [100 Lei 2005/2007, 2005 \(2005 - \) Issue - 100 Lei - Romania - Banknote - 2 \(allnumis.com\)](https://www.allnumis.com/banknote-catalog/romania/2005-2005-issue-100-lei-100-lei-20052007-2)

Realizarea sensului **

Profesorul proiectează pe tabla interactivă filmulețul de pe youtube cu povestea “Banul muncit”, de Alexandru Mitru. După lectura învățătoarei, elevii vor citi textul în lanț de pe tabla interactivă. Aceștia vor căuta în text cuvintele necunoscute, iar cadrul didactic le va da explicațiile necesare. Apoi elevii vor răspunde online la întrebări folosind instrumentul digital padlet.

Răsplata muncii- Banul muncit | Poveste | Educarea limbajului

Derulează pentru detalii

<https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20III-a/Limba%20si%20literatura%20romana/UY5DLBQQJBTETVMQSA0/#book/47>

Unitatea tematică 3

Banul muncit

după Alexandru Mitru

Vocabular

sever: exigent;
a risipi: a arde; a exagerat;
galben: monedă de aur.

Știi că...

- O persoană petrece în timpul vieții, în medie, 90.000 de ore la muncă!

Pe meleagurile meșteșugurilor

A căutat de lucru și a muncit cu hârnicie o lună, gândindu-se că părinții săi vor fi bucușoși și mândri de el. După ce a primit salariul, a mers acasă și i-a ardat tatălui său banul de aur pe care l-a câștigat. Băiatul a spus:

— Uite banul cu adevărat muncit de mine!

Acesta s-a uitat la banul de aur, s-a uitat la fiul său, apoi a luat banul și l-a aruncat în foc. Băiatul s-a speriat și a sărit să scoată banul din flăcări.

— Nu, tată, nu! renunță în foc! Eu am muncit o lună pentru acest galben de aur!

Ilușta a băgat mâna în foc și a scos galbenul. Focul l-a ars la mână, dar nu i-a păsat, pentru că a salvat banul pentru care a muncit. Atunci, pe fața tatălui său a văzut bucuria.

— Acum te cred că ai muncit pentru acest ban de aur. Așa e banul muncit! Cine muncește pentru el îl respectă și îl prețuiește cu adevărat! Fiule, sunt mândru de tine!

Apoi băiatul i-a povestit părintelui său adevărul despre toate minciunile. Mama a înțeles cât de mult a greșit în educația copilului. Tatăl i-a iertat pe amândoi, s-au îmbrățișat fericiți și au promis că în familia lor nu va mai fi niciodată minciună, violență și lene.

Să înțelegem textul!

- Citește textul cu atenție și răspunde la întrebări.
 - Cine era Ilușta?
 - Ce îi plăcea lui să facă toată ziua?
 - Că dorea tatălui?
 - Cum și-a dat seama tatăl că băiatul mințea?
 - De ce a scos Ilușta banul din foc?
- Așază galbenii în ordinea desfășurării întâmplărilor din text.

Ilușta muncește și aduce un ban de aur.

Petcu este mândru de fiul său.

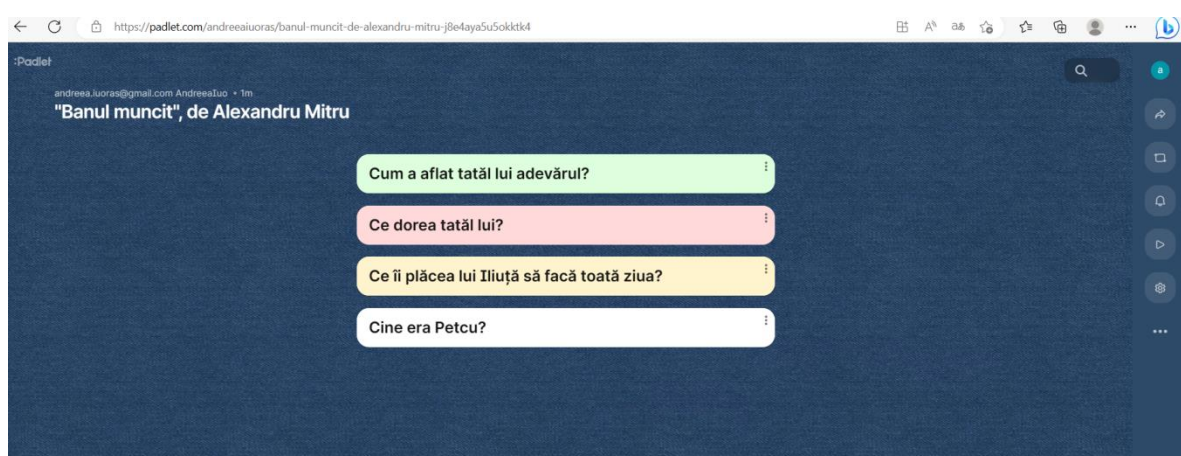
Petcu își trimite fiul la muncă.

Băiatul își păcălește tatăl cu pînă de aur.

Ilușta era un băiat leneș.

Să exercitim!

- Scrie cuvinte cu sens asemănător celor subliniate în text.
- Alcătuiește două enunțuri cu sensurile diferite ale cuvântului galben.
- Căfură cu ortograme**
Picăturile de ploaie au șters unele cuvinte: f-a/ia, s-a/ia, s-au/sau. Așază-le la locul potrivit.
Toată ziua băiatul dormea se plimba. Mama il acoperea mereu. Tata spus
să bine seama la ce are de făcut. Fiul dus la muncă. Toți simțit minunat.

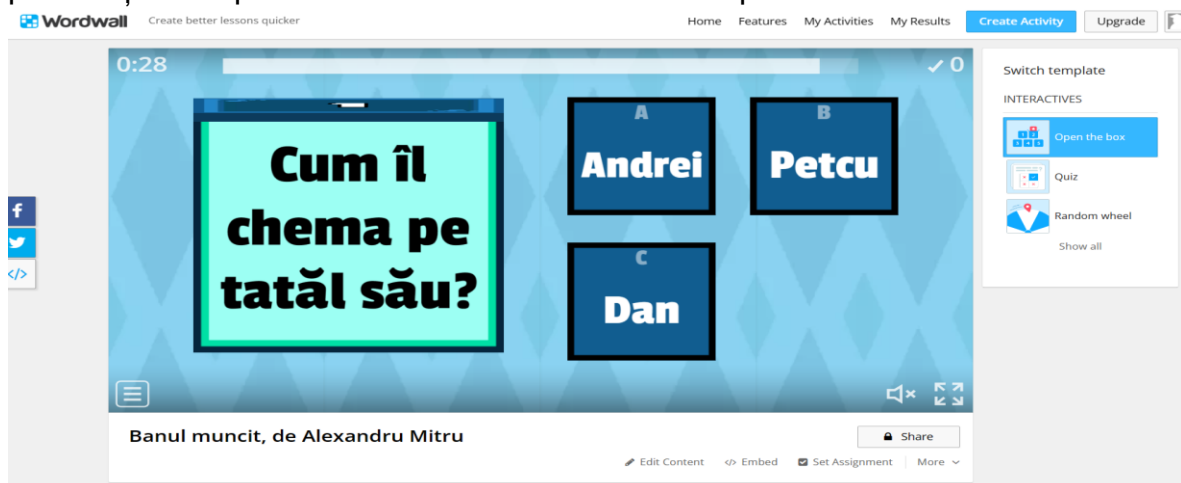


Linkul aplicației :

<https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20III-a/Limba%20si%20literatura%20romana/Uy5DLiBQQVJBTEVMQSA0/#book/47>
<https://padlet.com/andreeaiuoras/banul-muncit-de-alexandru-mitru-j8e4aya5u5okktk4>

Reflecția ***

Pentru asigurarea feed-back-ului învățătoarea utilizează ca și metodă jocul didactic prin instrumentul digital wordwall. Elevii sunt împărțiți pe grupe și sunt provocați să răspundă la câteva întrebări într-un timp scurt.



Linkul aplicației :

<https://wordwall.net/resource/56593533/untitled4>

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

În urma acestei activități, elevii învață să formuleze judecăți de valoare și să-și exprime propriile idei, manifestând interes și încredere în sine, iar cunoștințele dobândite îi pregătesc pe elevi să manifeste interes față de munca adevărată. Banii, fiind un subiect cunoscut de toți elevii, atât cei de etnie rromă, cât și ceilalți i-a determinat să participe activ la desfășurarea lecției. În ceea ce privește integrarea copiilor de etnie rromă în cadrul lecției, aceasta a fost realizată prin utilizarea instrumentelor digitale, care i-a ajutat pe elevi să învețe într-un mod distractiv și interactiv. Această lecție, fiind realizată pe grupe integrate din care fac parte elevi de etnie rromă, care provin din medii defavorizate și români, le-a dezvoltat copiilor o atitudine pozitivă față de adevăr și de muncă.

Referințe:

1. Programa școlară pentru disciplina Limba și literatura română pentru clasa a III-a și a IV-a aprobată prin ordinul de ministru nr. 5003/02.12.2014, București, 2014
 2. Briceag A., Bogdan I.C., Grigore M.I., Nicolae M.A., Dorobanțu D.S., (2021), *Manual de limba și literatura română pentru clasa a III-a*, Pitești, Editura Paralela 2021
 3. <https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20III-a/Limba%20si%20literatura%20romana/Uy5DLiBQQVJBTEVMQSA0/#book/47> accesat la data de 20.05.2023
 4. [100 Lei 2005/2007, 2005 \(2005 - \) Issue - 100 Lei - Romania - Banknote - 2 \(allnumis.com\)](http://allnumis.com) accesat la data de 20.05.2023
 5. [\(16\) Răsplata muncii- Banul muncit | Poveste | Educarea limbajului - YouTube](#), accesat la data de 20.05.2023
- Surse proprii
6. <https://padlet.com/andreeaiuras/banul-muncit-de-alexandru-mitru-j8e4aya5u5oktk4> accesat la data de 16.05.2023
 7. <https://wordwall.net/resource/56593533/untitled4>, accesat la data de 16.05.2023

3.3.4. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Școala Gimnazială Cojocna

3.3.4.1 Scenariul de lecție „Legenda ghiocelului” - autor Balint Rafila Felicia

Scenariu de lecție

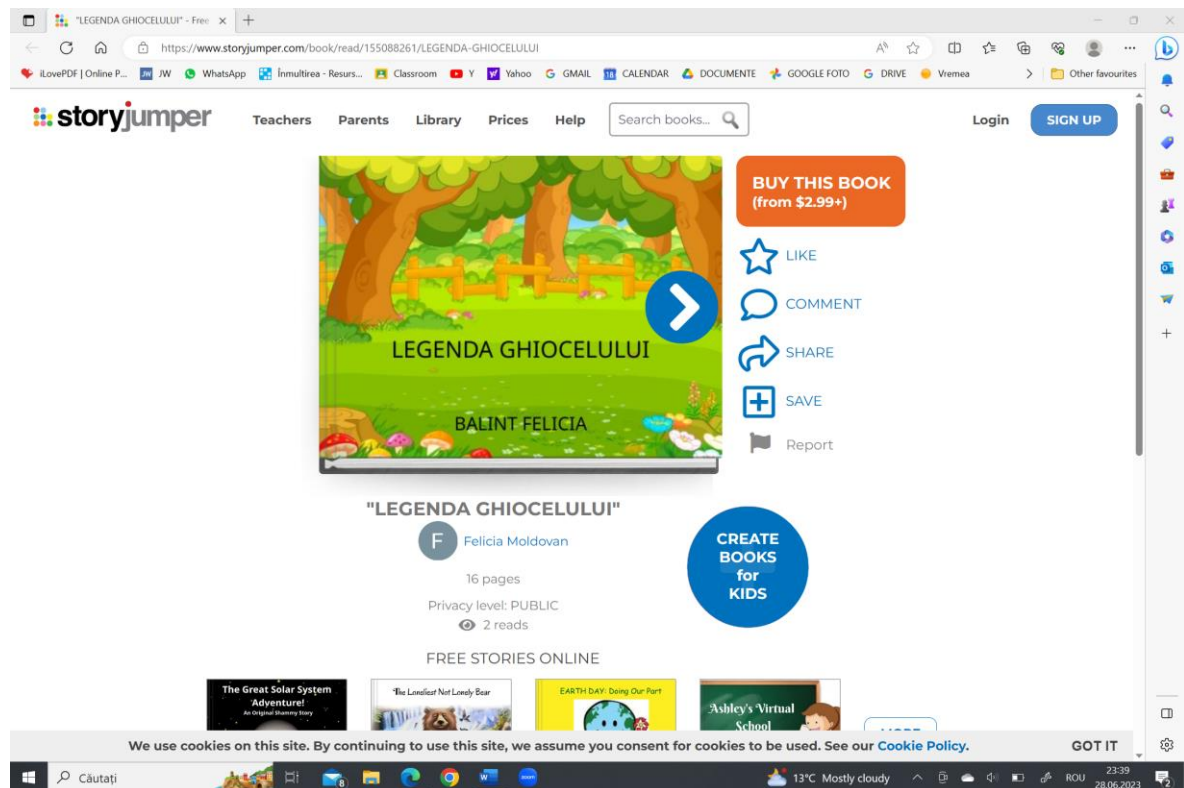
Titlul lecției/activității: Legenda ghiocelului
Disciplina/ activitatea: Limba și literatura română
Clasa: a III-a
Numele și prenumele profesorului: Balint Rafila Felicia
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Cojocna
Durata: 50 min
Competențele vizate: 2.1. Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu; 2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului; 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare; 3.4. Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia;
Resursele metodologice, procedurale, materiale: Metode și procedee: conversația, demonstrația, observația, explicația, turnirul întrebărilor, rețeaua personajelor, exercițiul, povestirea, harta povestirii. Mijloace de învățământ: manual, fișe de lucru, planșe cu versurile pentru salut, prezență, calendarul naturii, laptop, boxe audio, planșă cu Rețeaua personajelor, Axa timpului, bilețele, lipici. Formele de organizare a activității: frontală, individuală, pe echipe Linkul aplicației: https://www.storyjumper.com/book/read/155088261/feliciamoldovang#
Descrierea activității

Evocarea*

Elevii vor fi anunțați care este titlul noii lecții și se va scrie la tablă: „Legenda ghiocelului”.

Se vor prezenta obiectivele într-o formă accesibilă elevilor.

Elevii vor citi povestea din aplicația storyjumper, unde textul este însoțit de imagini.



The screenshot shows a web browser displaying the StoryJumper website. The main content is a book titled "LEGENDA GHIOCELULUI" by BALINT FELICIA. The book cover features a colorful illustration of a forest scene with trees, a fence, and a path. To the right of the cover is a "BUY THIS BOOK (from \$2.99+)" button and a list of social media actions: LIKE, COMMENT, SHARE, SAVE, and Report. Below the book cover, the author's name "Felicia Moldovan" is listed, along with "16 pages" and "Privacy level: PUBLIC". A "CREATE BOOKS for KIDS" button is also visible. At the bottom of the page, there are several smaller book covers and a "FREE STORIES ONLINE" section. The browser's address bar shows the URL: <https://www.storyjumper.com/book/read/155088261/LEGENDA-GHIOCELULUI>. The Windows taskbar at the bottom shows the date and time as 23:39 on 28.06.2023.

<https://www.storyjumper.com/book/read/155088261/feliciamoldovang#>

Voi organiza colectivul de elevi în două echipe.

Prima echipă va formula întrebări în legătură cu textul citit.

Cealaltă echipă va răspunde.

De fiecare dată, elevul care a formulat întrebarea va fi solicitat să spună dacă e mulțumit de răspuns sau așteaptă un altul.

Vor nota în caiet întrebările care se referă la locul, timpul și personajele întâmplării.

Elevii vor completa pe fișa de lucru rețeaua personajelor. Vor completa casetele cu numele personajelor care participă la întâmplare și vor atribui însușiri acestora. Cei numiți vor ieși la tablă și vor completa planșa expusă. (ANEXA 1)

Realizarea sensului **

„Acum, că am identificat personajele și însușirile acestora, vă rog să plasați pe axa timpului semnele specifice fiecărui anotimp, lipind bilețelele.”

Elevii vor citi bilețelele și le vor ordona cronologic, lipindu-le pe axa timpului. Cei numiți vor completa și la planșa de la tablă. (ANEXA 2)

Reflecția ***

Pentru a verifica modul în care elevii și-au însușit cele discutate pe parcursul orei de Limba și literatura română le voi cere să completeze individual Harta povestirii. (ANEXA 3).

Se audiază cântecul „Vine, vine primăvara!”

(1) Vine, vine primăvara - Cântec... x +

https://www.youtube.com/watch?v=bJ0ShmKjSvA

iLovePDF | Online P... JW JW WhatsApp Înmultirea - Resurs... Classroom Y Yahoo GMAIL CALENDAR DOCUMENTE GG

YouTube RO Caută

Vine, vine primăvara - Cântec de primăvară pentru copii mici | TraLaLa

TraLaLa - Cantece si desene animate ... Abonează-te 24 K Trimite Descarcă

14 mil. de vizionări acum 8 ani #suntTraLaLa #TraLaLa #cantececopii
Ascultă pe TraLaLa, un nou cântec de primăvară „Vine, vine primăvara.” Cele mai frumoase cântece de primăvară pentru copii! Mai jos găsiți și versurile.
Descarcă aplicația TraLaLa: <http://onlink.to/tralala> Afișează mai mult

Căutați

<https://www.youtube.com/watch?v=bJ0ShmKjSvA> - accesat la data de 24.05.2023

Activitatea se încheie cu audierea poveștii „Povestea ghiocelului curajos”, al cărei mesaj rămâne temă de meditație pentru ora a doua.

The screenshot shows a YouTube video player. The video title is "Povestea ghiocelului curajos" (The story of the brave snowflake). The channel is "Alexandra Jarda" with 5,25 K subscribers. The video has 360 likes and 1 comment. The description of the video is: "36 K de vizionări acum 2 ani. O poveste despre curaj și învingerea fricii. Fiecare emoție pe care o simțim are o anumită intensitate emoțională. Conștientizarea și numirea unei emoții duce la scăderea intensității ei cu până la 48%. Altfel spus (la fel ca în poveste) frica se face tot mai mică. Afășează mai mult". The video player shows a progress bar at 0:04 / 7:50. The Windows taskbar is visible at the bottom of the screenshot.

<https://www.youtube.com/watch?v=5xPL3D4BF2Y> - accesat la data de 24.05.2023

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Pentru ca și elevii cu situații speciale să poată citi și înțelege textul, acesta a fost adaptat în storyjumper, cuprinde imagini sugestive care să le vină în ajutor. Fișele au fost concepute în așa fel ca și acești elevi să poată rezolva o parte din cerințe.

Referințe:

Bibliografie:

Mihăilescu, C., Pițilă, T., (2016), *Limba și literatura română, manual pentru clasa a IV-a, semestrul al II-lea*, Editura Arthur, București

Nuță, S., (2000), *Metodica predării limbii române în clasele primare*, Editura Aramis, București;

Programa școlară pentru disciplina Limba și literatura română nr. 5003 / 02.12.2014;

Webografie:

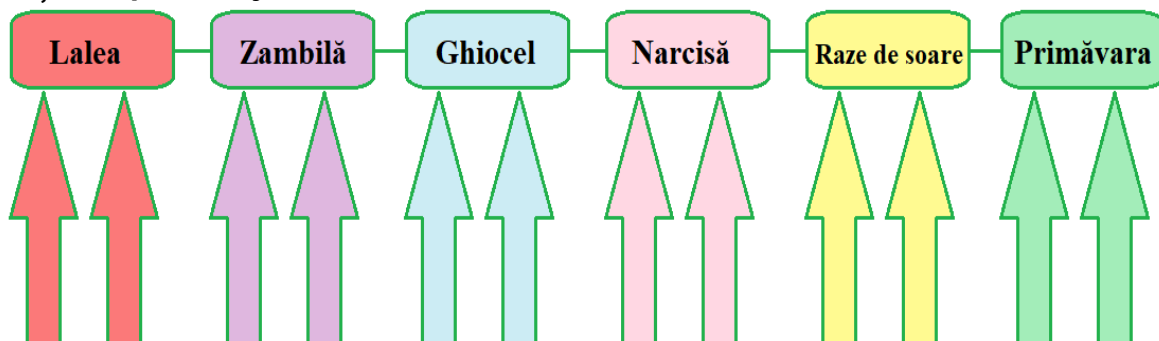
<https://www.youtube.com/watch?v=bJ0ShmKjSvA> - accesat la data de 24.05.2023

<https://www.youtube.com/watch?v=5xPL3D4BF2Y> - accesat la data de 24.05.2023

Anexe:

ANEXA 1

Rețeaua personajelor



ANEXA 2

Axa timpului



• este ger;

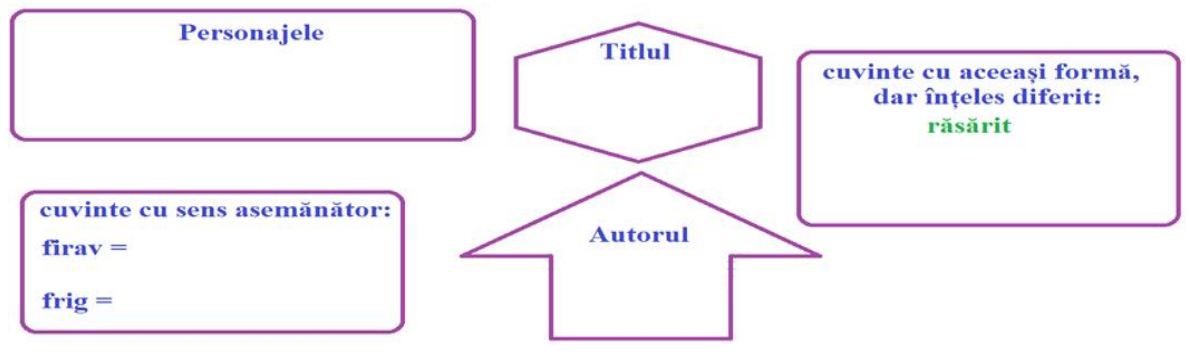
• frunzele sunt ruginii;

- este foarte cald;
- ninge;
- răsar florile;
- vin păsările din țările soarelui;

- facem plajă;
- se topește zăpada;
- înmuguresc pomii;
- pleacă păsările călătoare;

ANEXA 3

Harta povestirii



3.3.4.2 Scenariul de lecție „Emoții” - autor Bărar Adina-Elena

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Emoții
Disciplina/ activitatea: Consiliere și orientare (Dezvoltare personală)
Clasa: a VIII – a
Numele și prenumele profesorului: Bărar Adina-Elena
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Cojocna
Durata: 50 minute
Competențele vizate: 2.1. Manifestarea empatiei în raport cu diferențele individuale și de grup; 2.2. Exprimarea asertivă în interacțiuni, școlare, familiale și comunitare.

Resursele metodologice, procedurale, materiale:

procedurale: conversația euristică, explicația, exercițiul, jocul didactic

materiale: fișe de lucru, prezentare canva, flipchart, laptop, ecran de proiecție, videoproiector

Formele de organizare a activității: individuală, frontală, în echipe, în perechi

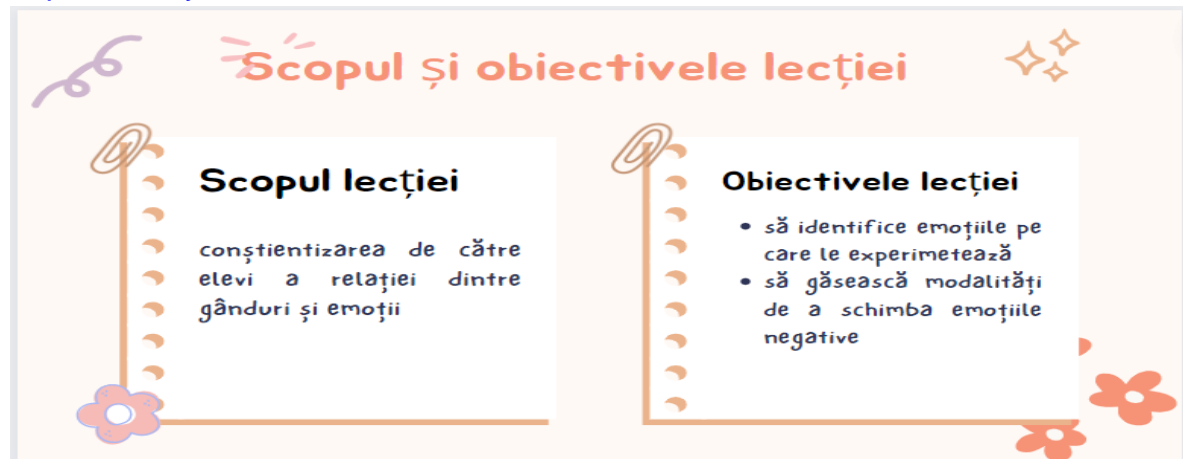
Descrierea activității

Se prezintă scopul și obiectivele lecției, folosindu-se prezentare Canva, fișe de lucru.

https://www.canva.com/design/DAFkspDZics/8x_dLDqfp0cpVBqhXsqMxA/edit?analyticsCorrelationId=d1838184-aaaa-4057-a3f5-7eeb860951da

https://www.youtube.com/watch?v=0kP3_qTBSik - accesat la 2.06.2023

<https://www.youtube.com/watch?v=fWUKVlfT75Q> - accesat la 2.06.2023



Scopul și obiectivele lecției

Scopul lecției	Obiectivele lecției
conștientizarea de către elevi a relației dintre gânduri și emoții	<ul style="list-style-type: none">să identifice emoțiile pe care le experimenteazăsă găsească modalități de a schimba emoțiile negative



EMOȚIILE...

Ce este emoția?	De unde vin emoțiile?	Cum ne conștientizăm emoțiile?
-----------------	-----------------------	--------------------------------

Ce sunt emoțiile? =trăiri afective pozitive sau negative care apar ca răspuns la evenimentele cu care ne confruntăm de-a lungul vieții.



De unde vin emoțiile?





FIȘĂ DP - EMOȚIILE ȘI COMPORTAMENTELE MELE

POT SĂ CONTROLEZ...	NU POT SĂ CONTROLEZ...

Evaluarea-rezolvarea unei fișe de lucru

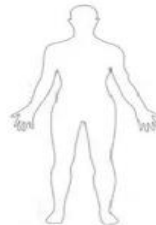
1. Fără să spui vreun cuvânt, arată-i colegului tău o emoție. Au reușit să ghicească ce emoție le-ai arătat? Încercuiește emoția pe care ai ales-o să mimezi!

Bucuros Trist Rușinat Speriat Furios



2. Alege o culoare pentru fiecare dintre emoțiile de mai jos. Folosește acea culoare pentru a colora partea corpului în care simți cea emoție.

Emoție	Culoare
Frica	
Furie	
Tristete	
Fericire	
Iubire	



3. Scrie cuvinte asemănătoare pentru cuvintele din tabel care exprimă următoarele emoții:

Emoție	Cuvânt asemănător
Furie	
Tristete	
Iubire	
Frică	

4. Unele emoții ne fac să ne simțim bine. Alte emoții ne fac să ne simțim rău. Ai putea sorta emoțiile de mai jos în tabel?

bucuros trist speriat furios temător iubitor entuziasmat încrezător

Mă simt bine	Mă simt rău

5. Leagă activitățile cu emoțiile corespunzătoare.

Activitate

Cineva te necăjește.



Cineva te ia de mână.



Emoție

Curajos



Trist





Bibliografie:

Programa școlară: OMEN 3393/ 28.02.2017

Webografie:

https://www.youtube.com/watch?v=0kP3_gTBSik - accesat la 2.06.2023

<https://www.youtube.com/watch?v=fWUKVlfT75Q> - accesat la 2.06.2023

3.3.5. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Liceul Teoretic "Gelu Voievod", Gilău

3.3.5.1 Scenariul de lecție „Sistemul Solar - Planetele” - autor Costea–Matei Carmen

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Sistemul Solar - Planetele
Disciplina/ activitatea: Științe ale naturii
Clasa: a IV - a
Numele și prenumele profesorului: Costea – Matei Carmen
Unitatea de învățământ: Liceul Teoretic „Gelu Voievod” Gilău
Durata: 45 minute
Competențele vizate (din programa școlară): 1.1 Observarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese; 1.2.Utilizarea unor criterii pentru ordonarea și clasificarea unor corpuri, fenomene și procese.
Resursele metodologice, procedurale, materiale: - metodologice: conversația, explicația, problematizarea, munca independentă - materiale: manualul, laptop, videoproiector, tablă interactivă Formele de organizare a activității: frontală, individuală Linkul aplicației (partajare pentru profesor): https://youtu.be/rZe3MLLOZwY https://manualedigitaleart.ro/biblioteca/art-stiinte-4-2021 https://youtu.be/eGJO63KPNvc https://wordwall.net/ro/resource/56527049
Descrierea activității

Evocarea*

Se va discuta despre Sistemul Solar pornind de la cunoștințele pe care elevii le au:

- Ce este Pământul?
- Ce este Soarele?
- A câta planetă de la Soare este Pământul?
- Cum se mai numește Pământul? De ce?

Se va preciza din ce este format Sistemul solar (Soare, planete și sateliții acestora, precum și alte corpuri cerești) și se vor enumera planetele.

Realizarea sensului **

Astăzi, la ora de științe ale naturii, vom învăța despre Soare și planetele Sistemului Solar. Voi prezenta elevilor un filmuleț despre Sistemul Solar.



Planetele Sistemului Solar



SENELAR_ Să învățăm...
566 de abonați

Abonează-te

133



Trimite



<https://youtu.be/rZe3MLLOZwY>

Se va proiecta pe tablă lecția *Sistemul Solar – Planetele* din manualul digital. Elevii vor citi informațiile despre Soare și planete, comete și asteroizi.

Se va scrie pe tablă și în caiete schița lecției.

Studiu



Planetele Mercur, Venus, Pământ și Marte sunt **planete telurice** sau **terestre**. Acestea sunt alcătuite din roci și metale.

Planetele Jupiter, Saturn, Uranus și Neptun sunt **planete gazoase**, mult mai mari decât planetele telurice. Ele sunt formate din gaze (spre exemplu hidrogen și heliu) și gheață.

Studiu

Sistemul Solar este format din Soare și din toate corpurile cerești care se rotesc în jurul acestuia. Soarele este o **stea**.

Stelele au lumină proprie și sunt formate dintr-un amestec de gaze aflate la o temperatură foarte ridicată. O stea luminează și încălzește corpurile care se rotesc în jurul ei.

Planetele Sistemului Solar sunt: **Mercur, Venus, Terra (Pământul), Marte, Jupiter, Saturn, Uranus și Neptun**. Cea mai mare planetă este Jupiter, iar cea mai mică este Mercur. Planetele sunt corpuri care nu au lumină proprie. Pământul este o planetă fierbinte în interior și mai rece la suprafață. În jurul unor planete se învârt corpuri numite **sateliți naturali**. Satelitul natural al Pământului este Luna.

Pe lângă planete, alte corpuri cerești din Sistemul Solar sunt **planetele pitice** (cum este Pluto), **cometele** și **asteroizii**.

Cometele sunt formate din gheață, gaze și praf. Când o cometă se apropie de Soare, ea se încălzește și formează o coadă de gaz. Asteroizii sunt corpuri prea mici pentru a fi considerate planete. Cei mai mulți sunt compuși din rocă sau metal.

<https://manualedigitaleart.ro/biblioteca/art-stiinte-4-2021>

Pentru a afla mai multe informații despre Sistemul Solar voi prezenta elevilor un filmuleț cu 10 curiozități despre planetele.



curiozități despre sistemul solar



10 curiozități despre sistemul nostru solar



Cultura Pe Paine
1 K de abonați

Abonează-te

117



Trimite



<https://youtu.be/eGJO63KPNvc>

Reflecția ***

Elevii vor transcrie în caiet exercițiul 1 de la pagina 17 din manual. Vor completa textul cu informațiile potrivite. Se va verifica oral corectitudinea acestora.

 **Aplicare**

1. Transcrie în caiet și completează, cu informațiile potrivite, spațiile libere din textul de mai jos.
 - a) Sistemul Solar este format din ... și
 - b) În jurul planetelor se învârt
 - c) Satelitul natural al Terrei este
 - d) Alte corpuri cerești din Sistemul Solar sunt

Elevii vor răspunde în scris la întrebarea: *De ce este posibilă viața pe Pământ?* iar apoi vor citi răspunsurile scrise.

Se prezintă pe tablă jocul *Potrivește* realizat în Wordwall. Elevii vor ieși la tablă și vor potrivi fiecare planetă cu informațiile corecte despre aceasta.

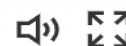
1:48



- | | |
|----------------------|--|
| <input type="text"/> | Este a patra planetă în ordinea apropierii de Soare. Mai e numită Planeta Roșie. |
| <input type="text"/> | Este ultima planetă a Sistemului Solar. |
| <input type="text"/> | Este singurul satelit natural al Pământului. |
| <input type="text"/> | Este a șasea planetă Sistemului Solar și a doua ca mărime după Jupiter. |
| <input type="text"/> | Este a șaptea planetă de la Soare. Are cea mai rece atmosferă planetară din Sistemul Solar |
| <input type="text"/> | Este cea mai mare planetă din Sistemul nostru Solar. |
| <input type="text"/> | Este a treia planetă de la Soare, se mai numește Terra sau Planeta Albastră. |
| <input type="text"/> | Este prima și cea mai mică planetă a Sistemului nostru Solar. |
| <input type="text"/> | Planeta numită și Luceafăr și e cea mai fierbinte planetă din Sistemul Solar. |



Trimite răspunsurile



Sistemul Solar

de Costea23

Partajează

<https://wordwall.net/ro/resource/56527049>

Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

Materialele utilizate sunt simple dar atractive prin design, astfel încât elevii să le urmărească cu plăcere și curiozitate.

Textul proiectat pe tablă poate fi citit în ritm propriu de fiecare elev.

Jocul postat permite o evaluare de tip interactiv, prin oferirea de feedback imediat, prin posibilitatea de a mai încerca testul o dată – în ideea de a nu-i descuraja pe copii. Elevii cu CES au nevoie de încurajări permanente, de soluții care să îi atragă, de evaluări prietenoase sub formă de joc.

Referințe:

<https://youtu.be/rZe3MLLOZwY> , accesat la data de 19.05.2023

<https://manualedigitaleart.ro/biblioteca/art-stiinte-4-2021> , accesat la data de 19.05.2023

<https://youtu.be/eGJO63KPNvc> , accesat la data de 19.05.2023

<https://wordwall.net/ro/resource/56527049>, accesat la data de 19.05.2023

3.3.5.2 Scenariul de lecție „Emoțiile care ne fac bine. Emoțiile care ne fac rău” -
autor Cristea Laura

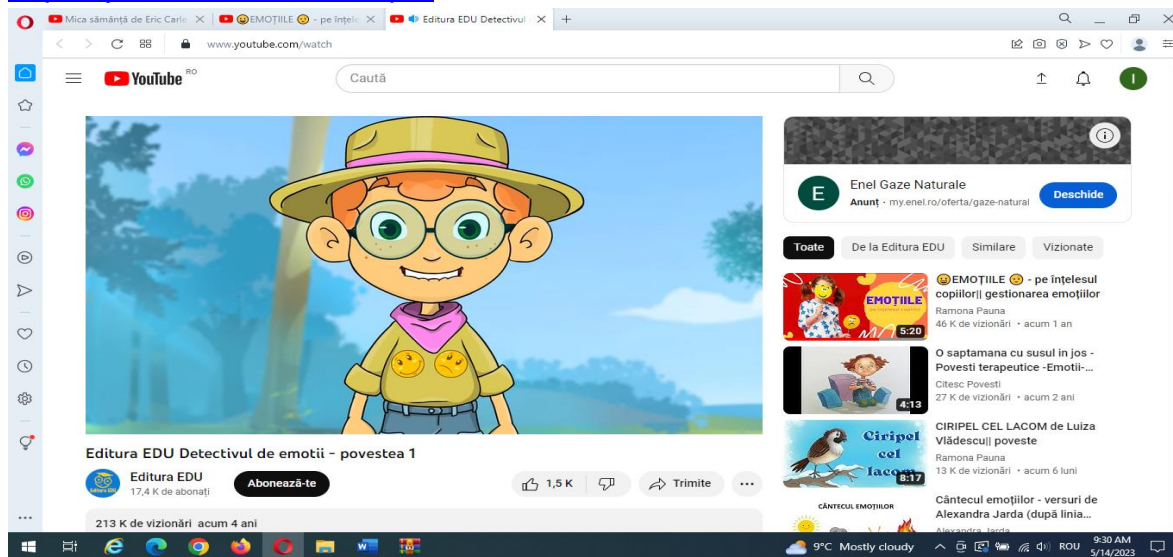
Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Emoțiile care ne fac bine. Emoțiile care ne fac rău
Disciplina/ activitatea: Educație civică
Clasa: a II-a
Numele și prenumele profesorului: Cristea Laura
Unitatea de învățământ: Liceul Teoretic "Gelu Voievod" Gilău
Durata: 45 de minute
Competențele vizate (din programa școlară): 1.1. Prezentarea unor trăsături personale elementare, în contexte variate; 2.1. Asocierea emoțiilor de bază cu elemente simple de limbaj nonverbal și paraverbal; 2.2. Transmiterea unor mesaje verbale și nonverbale simple despre propriile experiențe de viață
Resursele metodologice, procedurale, materiale: : explicația, demonstrația, exercițiul, conversația, jocul didactic, jocul de rol; - videoproiector, tablă interactivă, rame de ochelari din carton. Formele de organizare a activității: frontală, individuală, pe echipe; Linkul aplicației (partajare pentru profesor): https://youtu.be/hFhR6R6Jp0I https://youtu.be/YnsGJ5NNZkQ https://youtu.be/vM2hxMcdhVc https://learningapps.org/display?v=p63ht0d3n23
Descrierea activității

Evocarea*

Se vizionează filmul „Detectivul de emoții”.

<https://youtu.be/hFhR6R6Jp0I>

A screenshot of a YouTube video player. The video title is "Editura EDU Detectivul de emotii - povestea 1". The channel is "Editura EDU" with 17.4 K subscribers. The video has 1.5 K likes and 213 K views. The video content shows a cartoon detective character with a hat and glasses. The browser address bar shows the URL https://youtu.be/hFhR6R6Jp0I. The system tray at the bottom shows the date 5/14/2023 and time 9:30 AM.

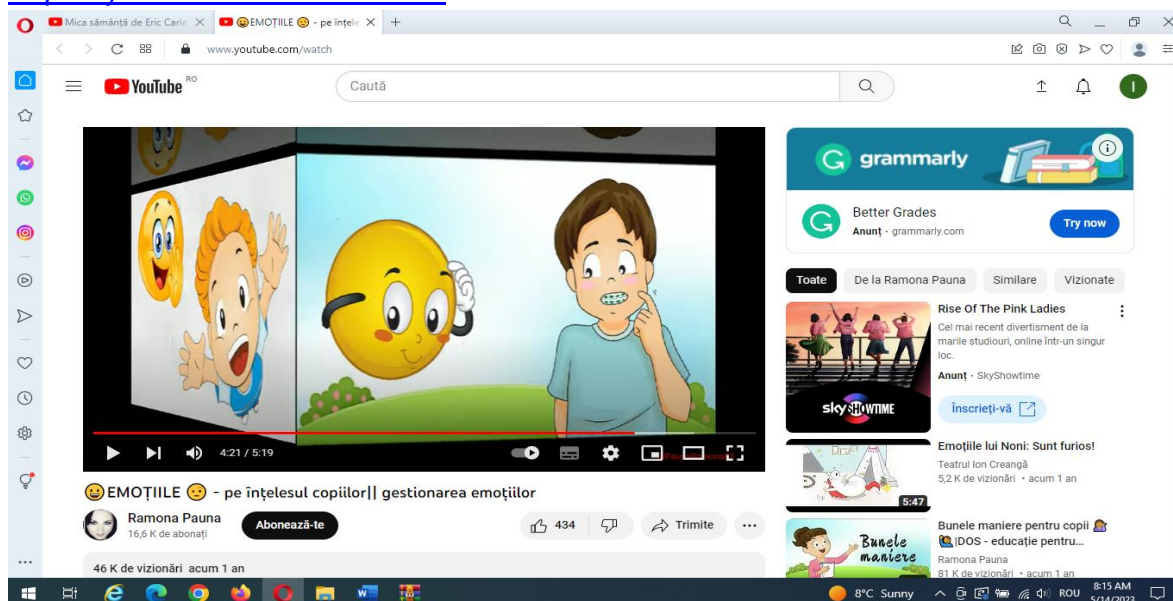
Se poartă discuții pe baza filmului vizionat și se enumeră emoțiile de bază: bucuria, tristețea, frica, furia, uimirea, dezgustul.

Se anunță subiectul lecției și se formulează obiectivele.

Realizarea sensului **

Se vizionează filmul „- Emoțiile pe înțelesul copiilor. Gestionarea emoțiilor” până la minutul 4,20.

<https://youtu.be/vM2hxMcdhVc>

A screenshot of a YouTube video player. The video title is "EMOȚIILE - pe înțelesul copiilor | gestionarea emoțiilor". The channel is "Ramona Pauna" with 16.6 K subscribers. The video has 434 likes and 46 K views. The video content shows a cartoon character and a yellow emotion icon. The browser address bar shows the URL https://youtu.be/vM2hxMcdhVc. The system tray at the bottom shows the date 5/14/2023 and time 8:15 AM.

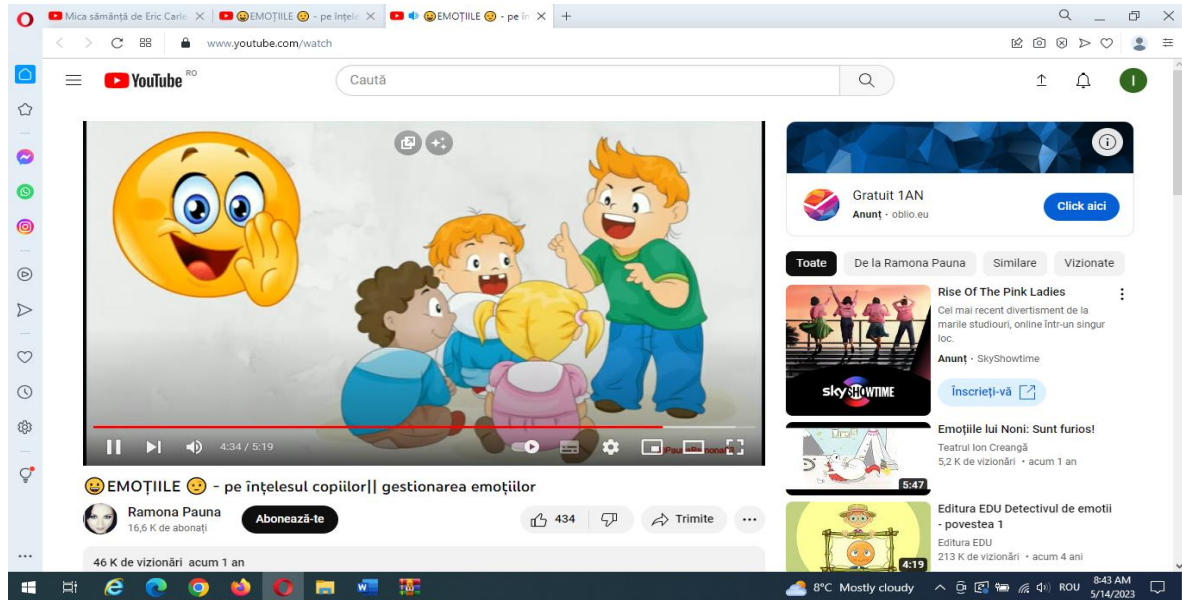
Joc didactic – **Ochelarii emoțiilor** - Pe o masă sunt puși ochelarii, fiecare având o etichetă cu o emoție (fericire, iubire, încântare, recunoaștere, durere, frică,

neîncredere, dezgust etc). Profesorul explică elevilor: "Aceștia sunt ochelarii fricii. Când porți acești ochelari simți frică. Povestește-ne ce te sperie!".

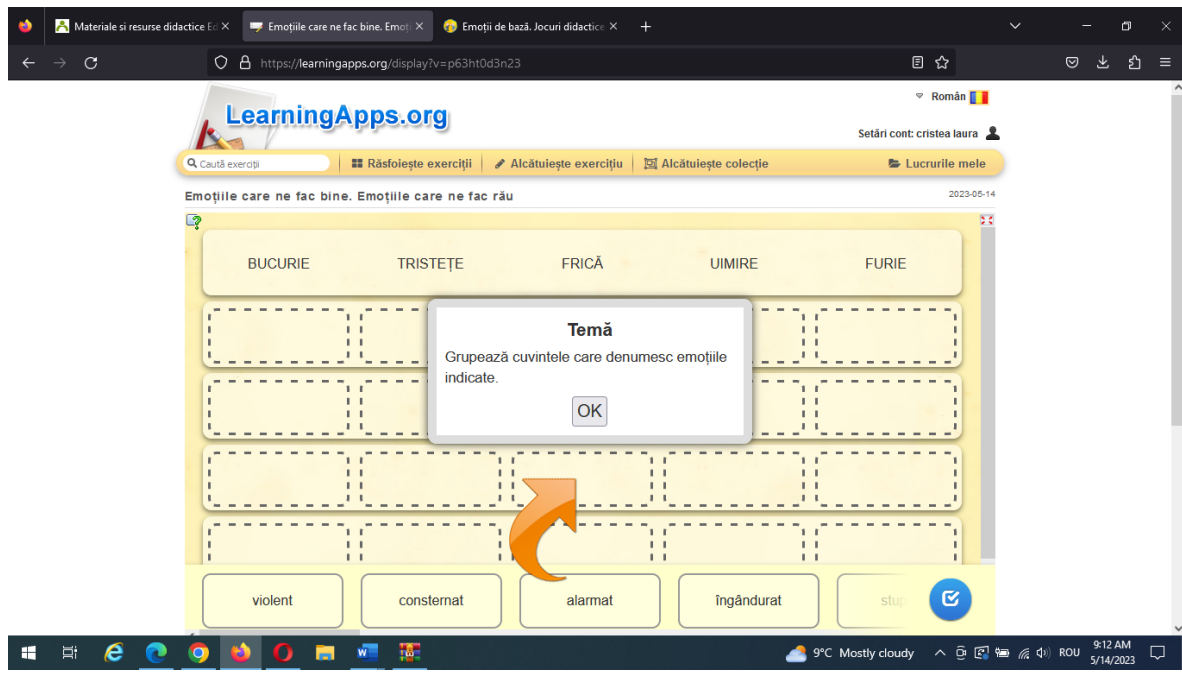
Se concluzionează că emoțiile sunt firești.

Se problematizează – *Ce facem atunci când ne simțim...?* Se vizionează partea a doua a filmulețului, despre gestionarea emoțiilor.

<https://youtu.be/vM2hxMcdhVc>



Se rezolvă, la tabla interactivă, exercițiul de grupare a cuvintelor după emoțiile indicate.



Reflecția ***

Joc didactic - Spune/arată ce emoții trăiesc personajele!

Se impart elevii în echipe de câte patru. Fiecare echipă primește o fișă de lucru și un set de emoticoni.

Fișă de lucru

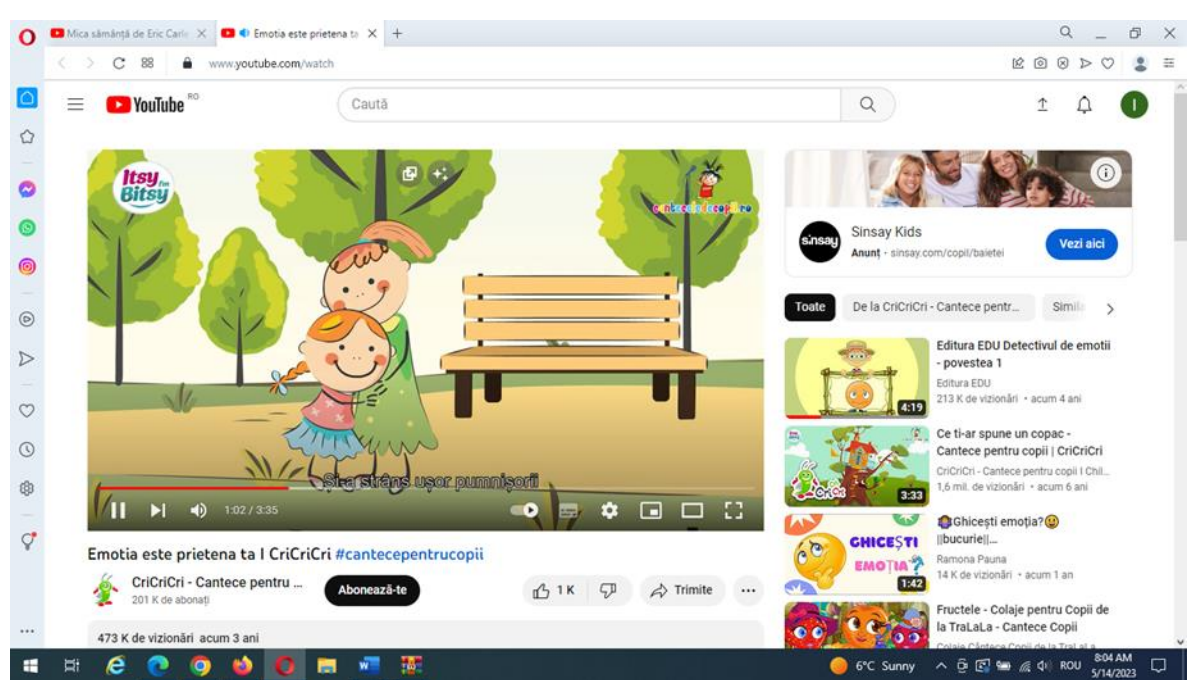
Atașați emoticonul corespunzător emoțiilor trăite de personaje.

Fragmentul	Emoticon
“ – la fata asta și du-o în adâncul pădurii, că nu rabd s-o mai văd în fața ochilor! Omoar-o!”	furie
“ Biata copilă rămăsese singură-singurică în pădurea cea nesfârșită și era atât de înfricoșată, că privea la mulțimea frunzelor de pe copaci, ca și când de acolo ar fi putut să se ivească vreo primejdie și nu știa în ce chip și-ar putea găsi scăparea.”	frică
“ Piticii îndreptară spre Albă ca Zăpada lumina celor șapte lumânările și rămaseră s-o privească. – Doamne, Dumnezeu, apucară ei să strige, tare frumoasă mai e copila asta. Și atât de bucuroși erau, că nu se îndurară s-o trezească.”	încântare
Domnița deschise ochii și era din nou vie. – Vai, Doamne, unde mă aflu? striga ea nedumerită.”	mirare
„Cu ochii râzând de bucurie, feciorul de împărat se apropie de dânsa și îi spuse: – Cu mine ești! Cu mine...!”	bucurie

Se afișează fișele și se apreciază modul de completare.

La final se audiază cântecul „Emoția este prietena ta”.

<https://youtu.be/YnsGJ5NNZkQ>



Adaptarea demersului didactic și a resurselor educaționale deschise la elevii cu situații speciale

S-au utilizat metode interactive și materiale accesibile, atractive. Echipele formate au fost eterogene și s-a urmărit colaborarea și acordarea sprijinului reciproc între elevi.

Referințe:

<https://youtu.be/hFhR6R6Jp0I> , accesat la data de 19.05.2023

<https://youtu.be/YnsGJ5NNZkQ> , accesat la data de 19.05.2023

<https://youtu.be/vM2hxMcdhVc> , accesat la data de 19.05.2023

<https://learningapps.org/display?v=p63ht0d3n23> , accesat la data de 19.05.2023

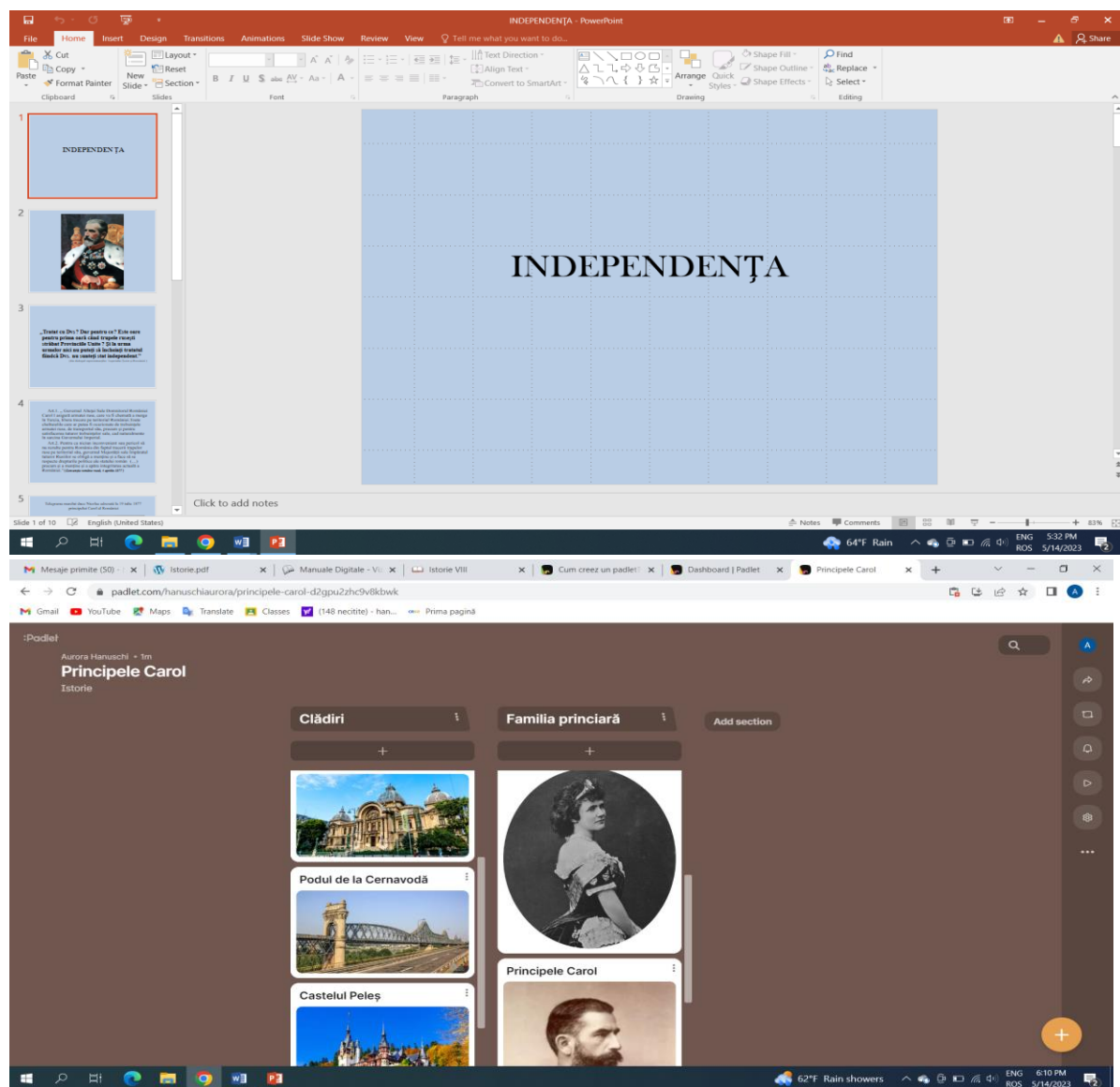
3.3.6. O selecție de resurse educaționale deschise realizate de către participanții la proiect de la Școala Gimnazială Luna

3.3.6.1 Scenariul de lecție „Războiul de independență (1877-1878)” - autor Hanuschi Silvia Aurora

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității: Războiul de independență (1877-1878)
Disciplina/ activitatea: Istorie
Clasa: a VIII-a
Numele și prenumele profesorului: Hanuschi Silvia Aurora
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Luna
Durata: 50 minute
Competențele vizate (din programa școlară): 1.1. Utilizarea coordonatelor de timp și spațiu în rezolvarea unor situații-problemă 1.2. Analizarea faptelor istorice utilizând coordonate spațio-temporale în contexte diferite 2.1. Prezentarea unei teme istorice prin valorificarea informațiilor oferite de diverse surse 3.1. Valorificarea experiențelor istorice oferite de acțiunea personalităților/grupurilor în contexte istorice variate
Resursele metodologice, procedurale, materiale: conversația, expunerea, explicația, povestirea, tabla, marker, Atlas școlar-Istoria Românilor, videoproiector, tablete
Formele de organizare a activității (frontală, individuală, pe echipe,...) : frontal, pe perechi
Linkul aplicației (partajare pentru profesor):
Descrierea activității

Evocarea* *Descrieți activitatea profesorului și a elevilor (Ce face profesorul și ce face elevul?)* **Profesorul cere elevilor sistematizarea informațiilor dobândite anterior despre principele Carol și prezintă contextul internațional al vremii cu ajutorul PPT. Elevii prezintă strategia aducerii în țară a unui principe străin și obiectivele acestuia în politica externă a țării ; își reamintesc cu ajutorul unui padlet componența familiei princiere și principalele realizări pe plan arhitectural, principele urmând să fie și arhitectul politicii externe ; urmăresc expunerea profesorului**
Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms sau Padlet): PPT, Padlet
Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:

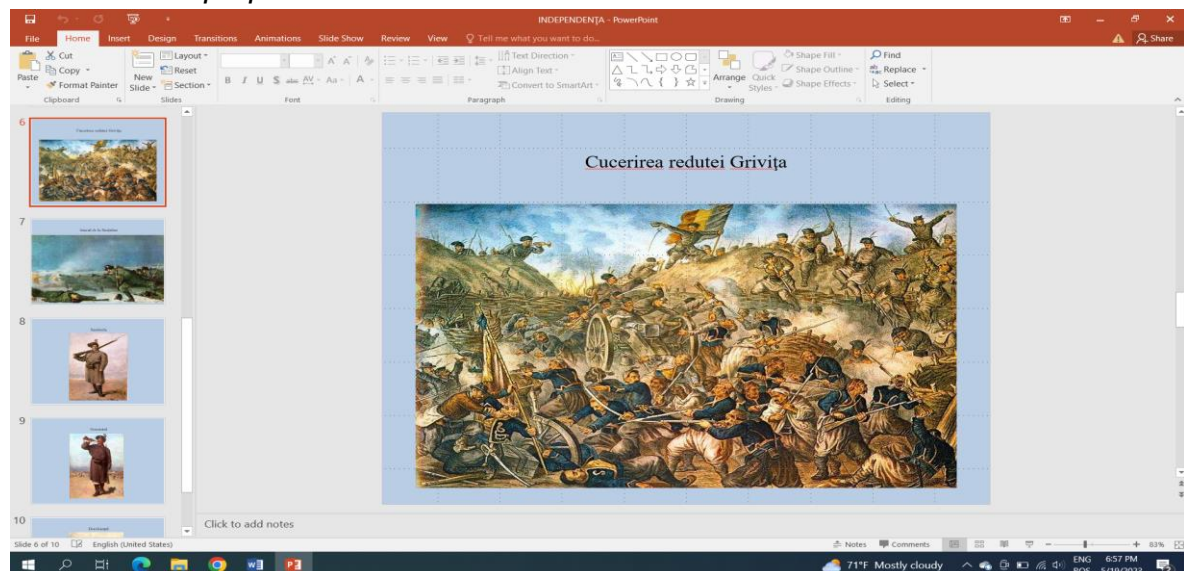


Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

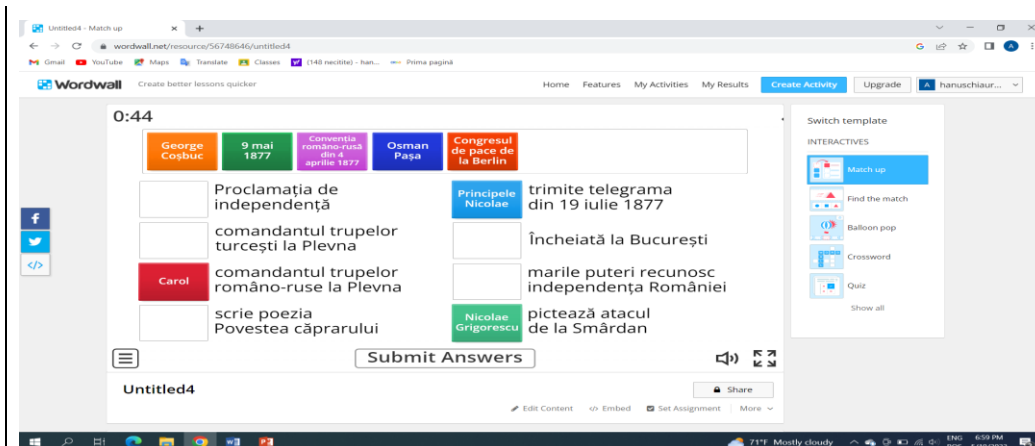
<https://padlet.com/hanuschiaurora/principele-carol-d2gpu2zhc9v8kbwk>

Realizarea sensului **

Descrieți activitatea profesorului și a elevilor (Ce face profesorul și ce face elevul?)- Cu ajutorul PPT prezintă desfășurarea războiului ruso-româno-otoman, elevii rezolvă pe perechi sarcinile de lucru



Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms sau Padlet):-Wordwall și PPT Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:



Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

<https://wordwall.net/resource/56748646/untitled4>

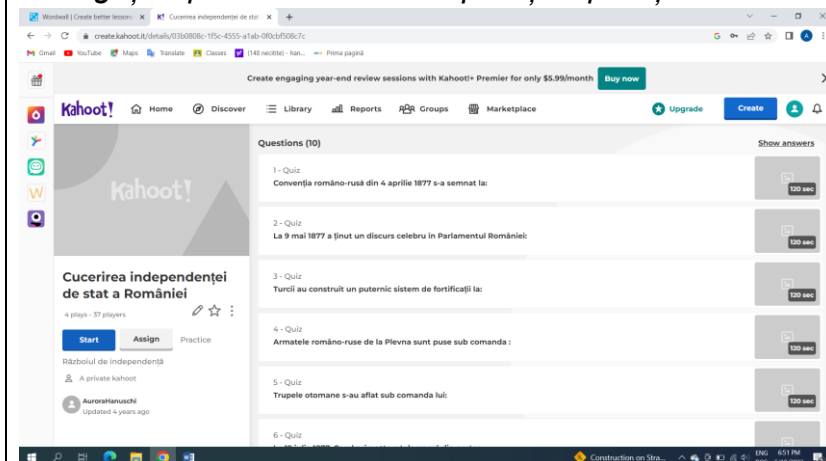
Reflecția ***

Descrieți activitatea profesorului și a elevilor (Ce face profesorul și ce face elevul?)

-Aplicarea metodei Rai la care participă elevii

Precizați platforma/instrumentul digital cu care ați realizat resursa/resursele educaționale deschise (de exemplu, Google Forms sau Padlet):- rezolvarea unui Quiz în aplicația Kahoot

Adăugați capturi de ecran din aplicație/aplicațiile realizate pentru această etapă:



Adăugați link către aplicația/aplicațiile realizate:

<https://create.kahoot.it/details/03b0808c-1f5c-4555-a1ab-0f0cbf508c7c>

* În etapa de evocare **EVOCARE** elevii sunt implicați activ în încercarea de a evoca ceea ce cunosc deja despre subiectul/tema lecției/activității. De asemenea, în această etapă pot fi recapitulate cunoștințele necesare pentru construirea noii lecții.

**** REALIZAREA SENSULUI** constituie faza, etapa a doua a cadrului pentru gândire și învățare. Elevul vine în contact cu informația nouă, cu ideile noi și desfășoară activități de învățare în vederea atingerii obiectivelor lecției.

******* A treia fază este **REFLECȚIA**, când elevii își consolidează noile cunoștințe și le transpun în diferite contexte (aici includeți activități de fixare, consolidare și secvența de evaluare)

3.3.6.2 Scenariul de lecție „Verbul” - autor Hirean Olga

Scenariu de lecție

Titlul lecției: Verbul
Disciplina: Limba și literatura română
Clasa: a III-a
Numele și prenumele profesorului: Hirean Olga
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Luna
Durata: 45 minute
Competențele vizate (din programa școlară): 1.3. Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate; 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare; 3.5.. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit;
Resursele metodologice, procedurale: conversația, exercițiul, explicația, observarea dirijată, problematizarea, jocul didactic; materiale: manual LLR, laptop, videoprojector, tablă interactivă, markere, fișe de lucru, caietele, aplicații Google(wordwall, jamboard, canva, GoogleForms) Formele de organizare a activității: frontală, individuală.
Descrierea activității

Evocarea*

Crearea condițiilor optime pentru desfășurarea lecției: pregătirea materialului didactic necesar, stabilirea liniștii, îndrumarea elevilor în activitatea de pregătire. Organizarea unui joc cu ajutorul aplicației wordwall, prin care fiecare elev să denumească imaginea prin intermediul unui substantiv.

<https://wordwall.net/ro/resource/56751056/substantivul>

1:22

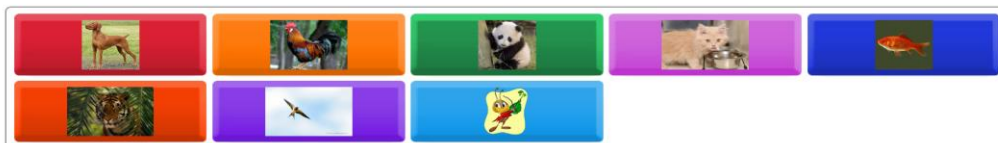


Realizarea sensului **

Elevii sunt îndrumați să formuleze propoziții simple, completând verbul sugerat prin intermediul imaginilor folosite în aplicația wordwall. Printr-o conversație ei descoperă faptul că este vorba despre o nouă parte de vorbire, care nu poate lipsi dintr-o propoziție, aceasta fiind verbul.

<https://wordwall.net/ro/resource/56752488/verbul>

0:23



a cântat

ronțăie

stă

cântă

sare

vânează

înoată

mănâncă

latră

zboară



Trimite răspunsurile



Se rezolvă pe un Jamboard câteva exerciții de inițiere și înțelegere a verbului.

<https://jamboard.google.com/d/1wRco2RTD8bAc7Rag0DQGjnkYtFDYvauUvULj7asy8NU/edit?usp=sharing>

Cu ajutorul aplicației Canva se explică elevilor informația nouă.

https://www.canva.com/design/DAFjYspt-fg/HtXPBOsDtN0_MNFLG9rMAA/view?utm_content=DAFjYspt-fg&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink

Completează cu verbe care arată acțiunea.

Clopoșelul de ieșire.
Copiii florile din grădină.
Veverița alune gustoase.
Elevul un text.

Reflecția ***

Aplicarea unui Google Forms.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe4vpZSRpCGUpEKy5y5uFUbyYvIGz0JzxNuO10mBAaTQQ3xSdg/viewform>

Verbul

olga.hirean@educared.ro Schimbă contul

Nedistribuit

* Indică o întrebare obligatorie

Verbul este partea de vorbire care exprimă ... *

2 puncte

ființe, lucruri, fenomene ale naturii.

Insușiri ale ființelor, lucrurilor.

acțiunea, starea sau existența.

acțiuni, ființe, însușiri.

Opusul verbului tăce este: *

2 puncte

aleargă

vorbește

șoptește

ascultă

Scenariu de lecție propus de:

Hirean Olga

Școala Gimnazială Luna

3.3.6.3 Scenariul de lecție „Ajutorul oferit semenilor” - autor Popa Violeta

Scenariu de lecție

Titlul lecției/activității - „Ajutorul oferit semenilor”

<https://www.calameo.com/read/0068144980d7e4118a42f>



Disciplina/ activitatea: Religie- Cultul Ortodox, Gimnaziu

Clasa: a V-a

Numele și prenumele profesorului: Popa Violeta

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Luna

Durata: 2 ore

Competențele vizate - generale(din programa școlară):

3. Manifestarea valorilor și a cunoștințelor religioase în propriile atitudini și comportamente

5. Aplicarea învățaturii de credință în viața personală și a comunității

Competențe specifice

2.2. Selectarea unor reguli de comportament moral-religios din diferite contexte de viață, 5.1 Aplicarea modelului de comportament al Samarineanului milostiv în relațiile cu persoanele de alte credințe și convingeri în perspectiva unor criterii date

5.2 Manifestarea respectului față de toți semenii, atât în comunicarea directă, cât și în spațiul virtual

Integrare în curriculum – Lecția „Ajutorul oferit semenilor” face parte din lecțiile predate la clasa a V-a, conform programei școlare pentru disciplina religie cultul ortodox, aprobată prin O.M.E.N. Nr. 3393/29.02.2017;

Tema: Dumnezeu- Părintele omenirii;

Unitatea de învățare: A trăi împreună cu ceilalți. Modele din Vechiul Testament;

Domeniul: Viața creștinului împreună cu semenii;

Scopul: Însușirea unor cunoștințe despre misiunea creștinului, întărirea comportamentului moral-religios, dezvoltarea spiritului empatiei, solidarității și a dragostei creștine față de semenii;

Obiective specifice de predare-învățare- evaluare

O1. Identificarea aproapelui fiecăruia dintre noi;

O2. Cunoașterea mării porunci dată de Mântuitorul Iisus Hristos, Porunca Iubirii;

O3. Să cunoască faptele milei trupești și pe cele sufletești;

O4. Să formuleze învățături și valori spirituale necesare progresului duhovnicesc;

Resursele metodologice, procedurale, materiale:

Strategii didactice: brainstorming, conversația, explicația, expunerea, exercițiul, problematizarea

Formele de organizare a activității: frontală, individuală, pe echipe, online

Resurse materiale: Biblia, manualul de religie, tabla interactivă, videoproiector, laptop, flipchart, tablete, platforme, aplicații

Linkul aplicației (partajare pentru profesor):

Descrierea activității

Activități-Evocare

Profesorul expune un poster cu tema „Decalogul”, împărțită în două coloane. Prima coloană indică datoriile față de Dumnezeu, iar cea de-a doua, datoriile față de semenii. Elevii sunt invitați de profesor să aleagă dintr-un dintr-un coșuleț câte un bilet să-l citească, apoi să-l așeze într-una din cele două coloane.

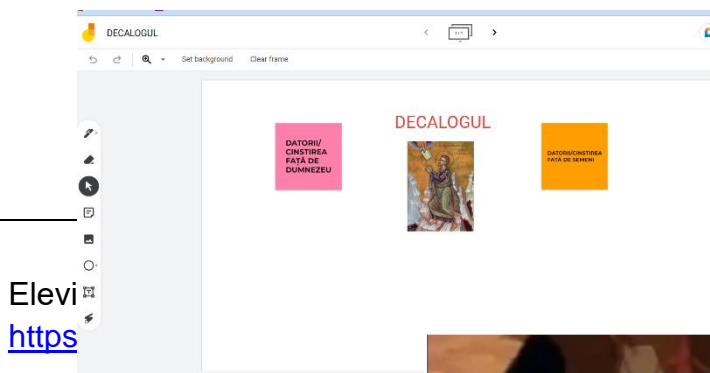
Sincron folosim Jamboard.

https://jamboard.google.com/d/1bEMixoMo1NqnNZZmwx40JqKRkcOJRmNRBbAb_rPhYu2w/edit?usp=sharing



La finalul exercițiului unul dintre elevi va veni să citească pe un bilet folosind biblia, Vechiul Testament. Profesorul va scrie pe un bilet un fragment biblic de la Matei 22, 37-38. Elevii vor alege un bilet și vor scrie mesajul acestui fragment și să identifice cu

care este esența sau
care este iubirea.



Elevii
[https](https://jamboard.google.com/d/1bEMixoMo1NqnNZZmwx40JqKRkcOJRmNRBbAb_rPhYu2w/edit?usp=sharing)



scă pe
a fost



necondiționat, fără a aștepta vreo răsplată pentru binele făcut. Profesorul indică diferite cazuri când cineva are nevoie de ajutor și astfel fixează împreună cu elevii, faptele milei trupești și pe cele sufletești.

Joc didactic - Wordwall

<https://wordwall.net/ro/resource/6041119/potrive%c8%99te-terminii->

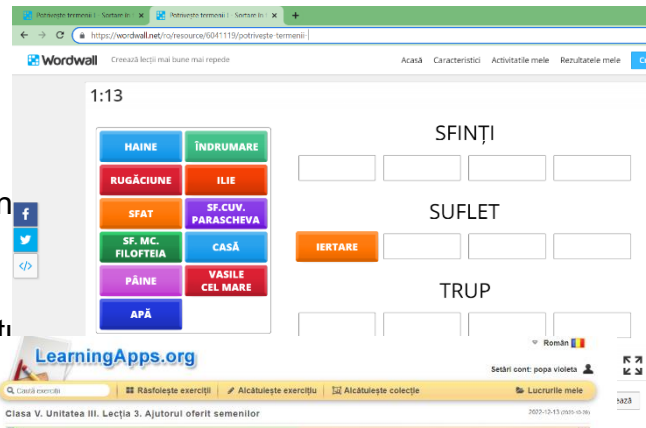


Toată clasa se joacă la un moment dat

Joc didactic - LearningApps

Acest exercițiu consolidează virtuțile și ajută la oferirea de ajutor.

<https://learningapps.org/display>



Elaborat de grupul de lucru al profesorilor de religie din patru grupe școlare din zona de dezvoltare ca sarcină pentru elevii de clasa I-III



Grupa creatorilor literari – trebuie să evoce virtuțile unor sfinți, prin care aceștia și-au arătat solidaritatea, empatia și iubirea față de semenii lor.

Grupa artiștilor plastici – vor desena un metanier cu virtuțile ce trebuie să caracterizeze un bun creștin

Grupa actorilor – vor crea un joc de rol prin care să surprindă una din virtuțile ce reflectă credința prin faptele bune.

Acest exercițiu pregătește completarea unei cărți colaborative în aplicația **storyjumper**.

Elevii au trebuit să-și pregătească imaginile și citatele pe care le vor insera în cartea colaborativă, fiecare având propria pagină de lucru.

<https://www.storyjumper.com/book/read/153548011/6466481ed33d5>

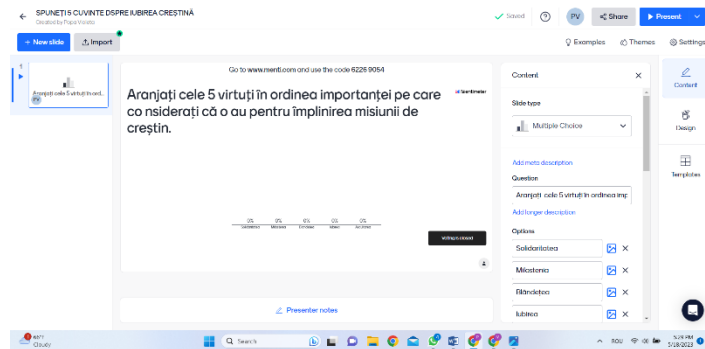


Grantul este finanțat de către Inspectoratul Școlar Județean Cluj în cadrul proiectului "Parteneriat pentru un învățământ de calitate" finanțat prin Grantul de Cooperare Intersectorială pentru Dezvoltarea Durabilă (GICDD) al Comisiei Europene.

Reflecția

Semnificația virtuților în viața creștinului.
Joc didactic – aplicația **Mentimeter**

<https://www.mentimeter.com/app/presentation/57a5c66f5c0b6c45d9996dd9961550f5/007aefbc624b/edit>



Temă acasă

Vizionați filmulețul următor și apoi rezolvați exercițiul de mai jos.

<https://www.youtube.com/watch?v=tzUYUvsd07c>



In asteptarea lui Isus – filmul ortodox rusesc Pilde3

Exercițiul în aplicația **Sites**

Deschideți linkul și completați ferestrele cu informațiile cerute, bazându-vă pe faptele bune identificate în film și folosindu-vă de cunoștințele dobândite la orele de religie. Puteți folosi și alte materiale care se regăsesc în subiectul lecției. Pagina RED conține mai multe linkuri, rezolvați și inserați imaginile unde se potrivesc.

<https://sites.google.com/view/faptelebune-trepte-sprece/faptele-milosteniei-suflete%C8%99ti>

B



1. Biblia- Ed. Institutului Biblic Și De Misiune Al Bisericii Ortodoxe Române, București, 1991.
2. Constantin Cuceș, Educația Religioasă, Ed. Polirom, Iași, 1999.
3. Cristina Benga, Aurora Ceachir, Mihaela Ghițiu, Ioana Niculae, Religie, Cultul Ortodox, Manual Clasa A V-a, Ed. Corint