



משרד החינוך  
המינהל הפדגוגי  
אגף א' לחינוך יסודי

# ”רואים שש שש”

היכרות עם מערכת כלים להטמעת תפקודי לומד

## מאין ולאן?

- הצורך: יצירת התאמה מיטבית בין רכיבי השינוי היוצרים למידה משמעותית (סוגים שונים של מרחבי למידה ותהליכי הוראה-למידה) לבין תפקודי הלומד (יצירת "אפקטיביות חינוכית")
- תמונת מצב: קיום של 2 מערכים נפרדים לטובת למידה משמעותית שאינם "מסונכרנים": אמות מידה מחד ושיטות וכלים לשיפור תפקודי לומד מאידך
- היעד: פיתוח והנגשה של כלים למנהלים ומורים שיאפשר התאמה מירבית בין תפקודי הלומד למרחבי הלמידה ותהליכי ההוראה-למידה לצורך שיפור הדרגתי ומתמיד בהישגי הלומד ובתפקודיו

# יעד מינהלי מס' 1

פיתוח והנגשה של כלים המאפשרים למורה/לגננת  
התאמה מירבית בין תפקודי הלומד למרחבי הלמידה  
ותהליכי ההוראה והלמידה,  
לצורך שיפור הדרגתי ומתמיד בהישגי הלומד ובתפקודיו

**שותפים לחשיבה ופיתוח:**

מנה"פ, מזה"פ, מינהל עו"ה, ראמ"ה, מדען ראשי

# התוצאות הרצויות

- אנשי החינוך וההוראה יתבוננו על הלומד כ"שלים" ועל הכיתה כהטרוגנית
- המערכת תדבר בשפה אחת המוכוונת לשיפור תפקודי לומד. מורים יוכלו לתכנן את מהלך העבודה בכיתה על בסיס הבנת תפקודי הלומד ברמת הפרט, הקבוצות והכיתה, ולהתאים את מרחבי הלמידה ותהליכי ההוראה-למידה באופן מיטבי, במטרה לאפשר שיפור הדרגתי ומתמיד בתפקודי הלומד.
- המטה והמחוז יוכלו לתמוך בצוותים החינוכיים בפיתוח של תפיסות, שיטות וכלים החסרים במאפיינים ייחודיים של תפקודי לומד
- תבניות המתווים לפיתוח מקצועי יותאמו לפיתוח תפקודי הלומד השונים
- מערך הפיתוח המקצועי של מורים יוכווון לשיפור המיומנויות של המורה לבצע "בחירות נכונות" של תהליכי ההוראה- הלמידה בכיתה כך שיהיו אפקטיביים יותר לטובת שיפור תפקודי הלומד.

# תפקודי לומד – בסיס רעיוני ותיאורטי

- בתפקודים כוונתנו ל: גישות, נטיות, ידע, מיומנויות והרגלים כפי שאלה באים לידי ביטוי בהתנהגות עצמאית של הפרט הלכה למעשה, או ביצועים בלשונו של Gardner, במצבי חיים שונים.
- ניתן לזהות רמה ואיכות של תפקוד באמצעות תצפית ישירה, בתוצרי למידה.
- במחקר משתמשים גם בתגובות נשאלים לגבי מצבים היפותטיים (כגון: כיצד הדמות הגיבה, לדעתך, ל...)

# תפקודי לומד – בסיס רעיוני ותיאורטי

ניתן לקבץ את תפקודי הלומד העיקריים החיוניים במאה ה-21 לששה תחומים מרכזיים:

- תפקודים קוגניטיביים
- תפקודים מטה קוגניטיביים
- ההכוונה העצמית בלמידה וניהולה
- תפקודים תוך אישיים
- תפקודים בין אישיים
- התפקוד החושי-תנועתי

ההפרדה לתחומים השונים היא מלאכותית ונעשית כאן לצורך ההתמקדות וההעמקה בכל פעם בהיבט מסוים.

# מנופי השינוי

מנופי השינוי הם המאפשרים, המזמנים, ההתאמות, וההגמשות שנעשו בשישה

תחומים מרכזיים:

• ארגון התכנים בתכנית הלימודים במבנים שונים

• ארגון לומדים

• ארגון זמן

• גיוון בדרכי הוראה-למידה

• גיוון בדרכי הערכה

• ארגון מרחבי הלמידה

ככל שתיעשה התאמה מיטבית בין המרחבים ותהליכי ההוראה-למידה – הערכה

לבין תפקודי הלומד כך יהא השיפור בתפקודים השונים ניכר יותר.

# מסלולי ה-DNA של הלמידה המשמעותית





# ”רואים שש שש” - קידום תפקודי לומד

## פרוט מערכת הכלים:

- חלק א': מטריצת תפקודי לומד וההזדמנויות בתהליכי ה.ל.ה ומרחבי למידה, המציעה שיקולי דעת בתכנון יחידות הוראה ובהערכת ביצוען
- חלק ב': מפרט דוגמאות לתהליכי למידה וביצועים ברמת לומד לגבי כל תפקוד, בהתבסס על תכניות הלימודים וההישגים המצופים בכל תחום דעת
- חלק ג': דוגמאות ליחידות הוראה על פי תחומי דעת/נושאים

## מטרות הכלים:

- יצירת החיבור המטריציוני בין תפקודי הלומד לבין תהליכי הוראה-למידה – הערכה ומרחבי למידה
- סיוע למורה/גננת בתכנון מפת ההוראה השנתית והתקופתית בהתחשב בתפקודים, בתהליכים ובמרחבים

# ”רואים שש שש”

## תכנון תהליכי ה.ל.ה לקידום תפקודי לומד

כיתה/גן: \_\_\_\_\_ תחום דעת/נושא: \_\_\_\_\_



תפקודי לומד	קוגניטיבי	מטה-קוגניטיבי	בין אישי	תוך אישי	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	חושי תנועת
מזמני הלמידה המשמעותית						
<u>ארגון התכנים בתכנית הלימודים במבנים שונים-</u>	<p><b><u>שיקולי דעת לתהליכי תכנון/התאמה של יחידת ההוראה במיקוד תפקודי לומד</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>מהם התפקודים המרכזיים אותם ארצה לקדם ביחידת ההוראה חדשה/קיימת?</li> <li>מהם ההישגים המצופים /ביצועים בתחום תפקודים אלה? (ראה תפקודי לומד במסמך אבני דרך)</li> <li>מהם ההישגים המצופים בתחום הדעת/נושא היחידה?(ראה הישגים מצופים בתכניות הלימודים)</li> <li>אלו מזמני למידה יתרמו באופן מירבי לקידום תפקודים אלו?</li> </ul>					
<u>ארגון לומדים-</u>	<p>(תכנים וארגונים/ארגון הלומדים/ארגון זמן/דרכי הוראה למידה/דרכי הערכה/מרחבי הלמידה )</p>					
<u>גיוון בדרכי הוראה – למידה-</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>כיצד ההיכרות שלי עם הלומדים תסייע לי בבחירת מזמני הלמידה המתאימים לפיתוח התפקודים שהגדרתי? (ידע, צרכים, נטיות והעדפות, הרגלי למידה וכו...)</li> </ul>					
<u>גיוון בדרכי הערכה-</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>באיזו מידה מזמני הלמידה שבחרתי מאפשרים קידום למידה רלוונטית, בעלת ערך ללומד ולחברה המעודדת מעורבות (ע.מ.ר)?</li> </ul>					
<u>ארגון מרחבי הלמידה</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מה תהיה מידת הגמישות בתכנון יחידת ההוראה, כך שיתאפשרו לי הקשבה ושימוש במצבי למידה מזדמנים?</li> </ul>					

# ”רואים שש שש”

## הערכת ההוראה- למידה לקידום תפקודי לומד

כיתה/גן: \_\_\_\_\_ תחום דעת/נושא: \_\_\_\_\_



חושי תנועת	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	תוך אישי	בין אישי	מטה-קוגניטיבי	קוגניטיבי	תפקודי לומד מזמני הלמידה המשמעותית
<p><b><u>שיקולי דעת להערכת ההוראה- למידה ביחידת ההוראה</u></b></p>						<p><u>ארגון התכנים בתכנית הלימודים במבנים שונים-</u></p>
<p>• אלו תפקודי לומד באו לידי ביטוי בפעילות הלימודית?</p> <p>• באילו מהמזמנים של הלמידה המשמעותית נעשה שימוש?</p> <p>• כיצד נדע שקידמנו תפקודים אלה?</p>						<p><u>ארגון לומדים-</u></p>
<p>• מהן העדויות לקידום תפקודים אלה? באילו דרכים אספנו אותן?</p> <p>• כיצד סייעו המזמנים בפיתוח התפקודים שבאו לידי ביטוי?</p>						<p><u>ארגון זמן-</u></p>
<p>• האם יש תפקוד נוסף שניתן היה לפתח באמצעות יחידת ההוראה?</p> <p>• באלו מזמנים נוספים נוכל להיעזר?</p>						<p><u>גיוון בדרכי הוראה – למידה-</u></p>
<p>• כיצד נוכל להרחיב את הפעילות לתחומי דעת/נושאים נוספים?</p>						<p><u>גיוון בדרכי הערכה-</u></p>
						<p><u>ארגון מרחבי הלמידה-</u></p>

# ”רואים שש-שש”

## דוגמאות לתפקודי לומד מצופים בתכניות הלימודים



תפקודי לומד	קוגניטיבי	מטה-קוגניטיבי	בין אישי	תוך א ישי	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	חושי תנועתי	
מזמני הלמידה המשמעותית							
<b>ביצועים ברמת לומד על פי תכניות הלימודים</b> לשיקול דעת ועיבוד נוסף של המורים							
<b>ארגון התכנים בתכנית הלימודים במבנים שונים-</b>	<u>שפה עברית - יסודי</u>	<u>חשבון - מתמטיקה</u>	<u>מפתח הל"ב</u>	<u>מולדת, חברה ואזרחות</u>	<u>תנ"ך - ממלכתי</u>	<u>אמנות חזותית</u>	
	<u>אנגלית</u>	<u>מדע וטכנולוגיה</u>	<u>מפתח הל"ב - מגזר חרדי</u>	<u>גאוגרפיה</u>	<u>תנ"ך - ממ"ד</u>	<u>מוסיקה</u>	
	<u>עברית לדוברי ערבית</u>	<u>חינוך גופני</u>	<u>מורשת ערבית</u>	<u>היסטוריה</u>	<u>תלמוד ותושב"ע</u>	<u>מחול</u>	
	<u>כישורי חיים</u>	<u>ערבית - שפת אם</u>	<u>מורשת דרוזית</u>	<u>תרבות ישראל</u>	<u>עברית כשפה שנייה לתלמידים עולים</u>		
	<u>היסטוריה - חט"ב</u> <b>ספרות-מלכתי על יסודי</b>	<u>מדע וטכנולוגיה חט"ב</u>	<u>מתימטיקה- חט"ב</u> <b>סיום הצגת שקופיות</b>	<u>עברית על-יסודי אנגלית על- יסודי</u>	<u>תנ"ך ממלכתי על- יסודי</u>	<u>תיאטרון על- יסודי</u>	
ארגון לומדים	ארגון זמן	גיוון בדרכי הוראה – למידה	גיוון בדרכי הערכה	ארגון מרחבי הלמידה			

# ”רואים שש-שש”

## דוגמאות לתפקודי לומד מצופים בתכניות הלימודים



תפקודי לומד	קוגניטיבי	מטה-קוגניטיבי	בין אישי	תוך אישי	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	חושי תנועת	
מזמני הלמידה המשמעותית							
<p><b>ביצועים ברמת לומד על פי תכניות הלימודים</b>  <b>לשיקול דעת ועיבוד נוסף של המורים</b>  <b>שפה עברית יסודי</b></p>							
<p><b>ארגון התכנים בתכנית הלימודים במבנים שונים-</b></p> <p>תחומי דעת מיקוד למידה אשכול מקצועות מבנה בין תחומי יסודות מארגנים מעגלי הרחבה והעמקה המאפשרים בחירה</p>	קוגניטיבי	מטה-קוגניטיבי	בין אישי	תוך אישי	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	חושי תנועת	
	הבעת עמדה בנושא שנוי במחלוקת וביסוסה תוך התייחסות לטיעונים שכנגד (ה-ו)	כתיבה למטרות רפלקציה (ג-ד)	השתתפות בשיחה ובדיון תוך: -הקשבה ותגובה הולמת לדברי אחרים - השתלבות בדיבור על פי המוסכס (ה-ו)	סיפור בעקבות חוויה, קריאה או צפייה כדי לשתף ולעניין אחרים, באופן שניתן לעקוב אחר השתלשלות העניינים ותוך הדגשת נקודת המבט האישית (ג-ד)	התמצאות בספרייה לבחירת ספרי קריאה (א-ב)	שילוב חומר חזותי ואמצעים גרפיים להמחשת הרעיון שבטקסט הכתוב ולהרחבתו (ג-ד)	
	חיפוש במילון על פי סדר האלף בית (א-ב)	כתיבת הוראות להפעלת אחרים (ג-ד)	גיבוש עמדה אישית מנומקת על הטקסט (ה-ו)	התמצאות ב"ארון הספרים היהודי" לשם עיון, לשם פירוש של הטקסטים הנלמדים והעמקה בהם (ג-ד)	הרחבת משמעותה של היצירה על ידי: - קישור לעולמם של הקוראים - קישור חופשי בין יצירות שונות - קישור בין האיורים לכתוב (א-ב)		
	גילוי משמעויות מפורשות וסמויות ביצירה (ג-ד)	האזנה הממוקדת בדברי אחרים תוך: - מעקב אחר רצף הדברים - גילוי רעיונות בנאמר (א-ב)	זיהוי דמויות וקורותיהן ביצירה וביטוי עמדה אישית כלפיהן (א-ב)	קריאה עצמאית של 30 ספרים לפחות** (א-ב)			

# "רואים שש-שש"

## דוגמאות לתפקודי לומד מצופים בתכניות הלימודים



חושי תנועת	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	תוך אישי	בין אישי	מטה-קוגניטיבי	קוגניטיבי	תפקודי לומד מזמני הלמידה המשמעותית
<p><b>ביצועים ברמת לומד על פי תכניות הלימודים</b>                      לשיקול דעת ועיבוד נוסף של המורים  <b>שפה עברית על-יסודי</b></p>						
חושי תנועת	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	תוך אישי	בין אישי	מטה-קוגניטיבי	קוגניטיבי	<p><b>ארגון התכנים בתכנית הלימודים במבנים שונים-</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>עבודת התלמיד מתועדת בתלקיט העבודות. את תכולת התיק ואת המחווון להערכתו יכול המורה לבנות ביחד עם כיתתו. התלמיד אחראי על תיעוד העבודות ואירועי הכתיבה ושמירתם בתיק העבודות. באחריותו להשלים את המטלות אם החסיר.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>תהליכי הטיוט דורשים ויסות ומשמעת עצמית בכתיבה.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>למידת עמיתים והערכת עמיתים בתהליכי הכתיבה</li> <li>יישום "תיאוריית התפקידים" בתהליכי הכתיבה</li> <li>הצגת פרזנטציות וקיום דיונים כיתתיים בעקבותיהן</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>המללת תהליכי העבודה ששימשו לפתרון משימה או שאלה לשונית</li> <li>תהליכי בקרה, טיוט, שכתוב וויסות במהלך הכתיבה</li> <li>פיתוח הסוגה של כתיבה רפלקטיבית</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>כתיבת ממוזגת מידע מכמה מקורות מידע שונים : מאמרים, סרטונים והיצגים בלתי מילוליים</li> <li>הבעת עמדה מנומקת בעל פה ובכתב תוך יצירת דיאלוגיות עם הנמען וביסוס על תשתיות ידע שנרכשו</li> <li>הכנת פרזנטציות וכרזות</li> </ul>	

# ”רואים שש-שש”

## דוגמאות לתפקודי לומד מצופים בתכניות הלימודים



חושי תנועת	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	תוך אישי	בין אישי	מטה-קוגניטיבי	קוגניטיבי	תפקודי לומד מזמני הלמידה המשמעותית
<p><b>ביצועים ברמת לומד על פי תכניות הלימודים</b>  <b>לשיקול דעת ועיבוד נוסף של המורים</b>  <b>חשבון – מתמטיקה יסודי</b></p>						
חושי תנועת	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	תוך אישי	בין אישי	מטה-קוגניטיבי	קוגניטיבי	<p><b>ארגון</b> <b>התכנים</b> <b>בתכנית</b> <b>הלימודים</b> <b>במבנים</b> <b>שוניים-</b></p>
<p>בנייה ופירוק של גופים פשוטים באמצעי המחשה שונים (ב)</p>	<p>ניצול יעיל של הזמן, בקרה עצמית ועמידה באתגרים – הם התכונות החשובות והכרחיות בהתמודדות עם מטלות. לא מופיע במסמך "הישגים מצופים"</p>	<p>אחריות התמדה ומשמעת עצמית עוזרים לתלמידים לא לוותר בקלות על התמודדות עם המשימה. הנעה פנימית ותחושת מסוגלות עצמית מלוות את ההתמודדות עם המשימות מאתגרות (לא מופיע במסמך "הישגים מצופים")</p>	<p>מתן דוגמאות על ידי תלמידים אחרים, למידת עמיתים, השוואת תוצאות ודיונים על מקור הטעות.</p>	<p>היכולת להמליל את הידע ולראות האם תשובה שהתקבלה היא הגיונית. שימוש בכישורים פרוצדורליים, ויכולת לדעת "איך" לעשות דברים.</p>	<p>מיון שברים ל- 3 קבוצות (גדולים מ- 1 קטנים מ- 1 ושווים ל- 1) (ד)</p>	
			<p>ניהול דיון ושיח מתמטי המקדם את פתרון הבעיה. עבודה בצוות לחיפוש הפתרונות ושיתוף של הכיתה/קבוצה בדרך הפתרון. (לא מופיע במסמך "הישגים מצופים")</p>	<p>יכולת לבחור אסטרטגיות ולהתאימן לדרישות המשתנות של המשימה. יכולת להציג את דרך הפתרון ולנמק.</p>	<p>יכולת המחשת תרגיל כפל ותרגיל חילוק (ב)</p>	
				<p>יכולת ליצור רצף של אסטרטגיות שבאופן אפקטיבי מביאות לפתרון בעיות. (לא מופיע במסמך "הישגים מצופים")</p>	<p>זיהוי זוויות, השוואת זוויות, אומדן של זוויות. (ו)</p>	

# ”רואים ש-ש-ש”

## דוגמאות לתפקודי לומד מצופים בתכניות הלימודים



תפקודי לומד מזמני הלמידה המשמעותית	קוגניטיבי	מטה-קוגניטיבי	בין אישי	תוך אישי	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	חושי תנועת
<p><b>ביצועים ברמת לומד על פי תכניות הלימודים</b>  <b>לשיקול דעת ועיבוד נוסף של המורים</b>  <b>מפתח ה"ב"</b></p>						
<p><b>ארגון התכנים</b> <b>בתכנית</b> <b>הלימודים</b> <b>במבנים שונים-</b></p>	קוגניטיבי	מטה-קוגניטיבי	בין אישי	תוך אישי	הכוונה עצמית וניהול הלמידה	חושי תנועת
	מזהה צורך בכיתה, בביה"ס ובקהילה ומציע יוזמות יצירתיות שיתנו מענה לצורך (חשיבה יצירתית)	מקיים רפלקציה אודות תהליכי המעורבות החברתית תוך בחינת הצלחות, אתגרים והתמודדויות (חשיבה על חשיבה)	משתף פעולה בצוותים שונים, מגלה אחריות ותורם למהלכי המעורבות החברתית (עבודה בצוות)	מתנדב למלא תפקיד ותורם לסביבתו (מוטיבציה)	יוזם מהלכים של מעורבות חברתית, מזהה צרכים, בוחן מענים שונים, מתכנן, מבצע ומעריך	נוקט עמדה בנושאים אקטואליים ומציג אותה באמצעות תנועה, צליל, יצירה
	מבטא את עמדותיו בדרכים מקוריות וחדשניות (חשיבה יצירתית)		מגיב לרעיונות וליוזמות המועלים בצוות ונותן משוב מקדם לחבריו (ניהול שיח מכבד ומקדם)	מודע ליכולותיו ולחוזקותיו ומממש אותן במילוי תפקיד בכיתה, בביה"ס ובקהילה (מסוגלות)	מגדיר את התוצאות המצופות בעקבות מהלכי המעורבות החברתית ועוקב אחר השגתן	מיישם את מהלכי המעורבות החברתית תוך תנועה במרחב הכיתה, ביה"ס והקהילה
	נוקט עמדה מנומקת ומציגה בפורומים שונים בכיתה ובביה"ס (חשיבה ביקורתית)			משקיע זמן ומאמץ בביצוע תפקיד ומתמודד ביעילות עם קשיים (מוטיבציה)		



# מודל היישום

## עקרונות

- פעולת היישום תיעשה בשלושה מעגלים :

1. יחידות המינהל 2. יחידות המטה 3. עבודה עם המחוזות

- המאפיינים המרכזיים של הישום :

הטמעה של תפיסה וכלים פדגוגיים

פעילות הדרכתית עם אוכלוסיות מקצועיות

- הטמעה על פי מודל המניפות

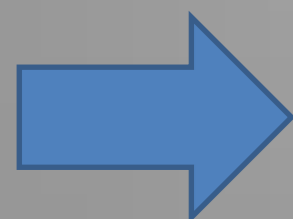
- סינכרון פעולות המטה בשלב החשיפה, הפיתוח וההנגשה לפני ההטמעה בשדה

- מובילי ומניעי השינוי הם המפקחים והמדריכים במחוזות

- המעקב יתבצע בשלושה צמתים בפורום של וועדת היגוי ליעד

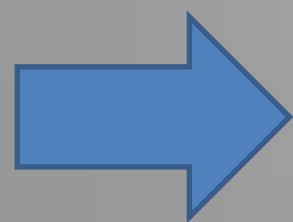
# תפקודי לומד - פירוט

- **תפקודים קוגניטיביים** - קיום תהליכי חשיבה ברמות שונות מרמת הזיהוי והזיכרון ועד לרמות של יישום, ניתוח, סינתזה והערכה. פיתוח חשיבה יצירתית וביקורתית.
- **תפקודים מטה קוגניטיביים** - ביצוע תהליכים רפלקטיביים על תהליך הלמידה: חשיבה על משמעות הידע, על אסטרטגיות הלמידה ועל תוצריה. ניתוח הצלחות ושגיאות, תוך חשיבה על תכנון הלמידה הבאה.
- **ההכוונה העצמית בלמידה וניהולה** - הצבת יעדים, קביעת לוח זמנים, תכנון וניהול זמן הלמידה וניצול יעיל של זמן זה. בקרה עצמית, עמידה באתגרים ובחירה.
- **תפקודים תוך אישיים** – ויסות, שליטה ומשמעת עצמית. הנעה פנימית, תחושת מסוגלות עצמית, נטילת אחריות, נקיטת יוזמה, התמדה, הצבת יעדים וקבלת החלטות.
- **תפקודים בין אישיים** - ניהול שיח מכבד ומקדם, עבודה בצוות, שיתוף פעולה, למידת עמיתים, קבלת משוב ומתן משוב, השתלבות חברתית, מעורבות חברתית ותרומה לחברה, ניהול קונפליקטים ויצירת הסכמות, אמפתיה לזולת, פתיחות, סובלנות כלפי השונות (ברגשות, בצרכים, בדעות ובתרבות).
- **התפקוד החושי-תנועתי** - שימוש בתפקודים חושיים-תנועתיים לתמיכה בלמידה ובהבניית הידע. הבעת מסרים, רעיונות ורגשות באמצעות התנועה. ייצוג תוצרי למידה באמצעות תנועה, צליל, צבע וצורה.



# מזמני הלמידה המשמעותית - פירוט

- **ארגון התכנים בתכנית הלימודים במבנים שונים** - תחומי דעת, מיקוד למידה, אשכול מקצועות, מבנה בין תחומי, יסודות מארגנים, מעגלי הרחבה והעמקה המאפשרים בחירה
- **ארגון לומדים** - יצירת הרכבים קבוצתיים בהתאם למטרות ההוראה (בפן הלימודי-רגשי-חברתי) קבוצת למידה רב גילית ע"פ תחומי עניין. עבודה בקבוצות דו גיליות. פיצול קבוצות האם (שתי כיתות לשלוש קבוצות למידה).
- **ארגון זמן** - תכנון יעיל של מרחב הזמן : מיקוד למידה בזמן מוגדר- מחצית, שבוע, חודש. חיבור יחידות זמן, יחידות זמן גמישות המאפשרות בחירה וניהול למידה
- **גיוון בדרכי הוראה-למידה** - שימוש במגוון דרכי הוראה-למידה המקיימים את ה-ע.מ.ר: למידה מקושרת, מותאמת ללומדים ורלוונטית לעולמם. למידה בעלת ערך ללומד ולחברה המספקת חוויה חיובית ותחושת מסוגלות. למידה המעודדת ומאפשרת את מעורבותו של הלומד.
- **גיוון בדרכי הערכה** - תהליך הערכה מעצב, דינאמי, גמיש ומתמשך. הערכה מתועדת ומבוססת נתונים. שימוש במגוון כלי הערכה.
- **ארגון מרחבי הלמידה** - שימוש מושכל במרחבים העומדים לרשות ביה"ס. (בכיתה, מחוץ לכיתה, ברשת ומחוץ לביה"ס). המרחבים תומכים בלמידה, מזמנים התנסויות מגוונות ומאתגרות, מאפשרים בחירה, חקר וגילוי.



# הצעה לסדנה במעגלי השיח המחוזיים

## על התפיסה ותרגומה לכלים פרקטיים

- מה דעתכם על התפיסה העומדת בבסיס מערכת הכלים "רואים שש שש" – הערכים המשתקפים בה, החידוש...
- עד כמה תרגומה למערכת הכלים המוצגת מצריך שינוי? חידוד? תוספת? אחר? איזה?

## על תפיסת היישום/ההטמעה

- מהו מתווה היישום שאתם מציעים ברמה ארצית? ברמה מחוזית? ברמה מוסדית?
- מהו תפקידכם בהטמעה?
- הגדירו את המאפשרים להם אתם זקוקים על מנת להטמיע את התפיסה והכלים?
- אלו פעולות תקיימו "מחר בבוקר" להטמעה מושכלת ומותאמת הקשר למחוזכם?

# מזגולי זזיה

המחוז	רפרנטית מחוזית	נציגי האגף	המיקום
צפון	דבורי נגר	סלאח טאהא, לילך ברקאי	גלריה 2 מימין
חיפה	לאה יגור	אינעם מרעי, אורית מיוחס, עינב זיו	גלריה 2 מימין
תל אביב	יוהנה צימרמן	אושרה שייב לרר, איימן עבד ריאן	גלריה 2 מימין
דרום	חנה ללוש	דורית לחיאני, באסם סעדי	גלריה 2 מימין
חרדי	תרצה יהודה	שוש אהרונוב, מלכה סימן- טוב, טובה סגל	גלריה 2 משמאל
ירושלים מנח"י	אינה זלצמן יפה ישר	אורית צאירי, ציפי ליזרוביץ	חדר הישיבות
מרכז	גבי יחזקאל	גילה קרול, עידית הוכנברג אגף א' לחינוך יסודי	אולם זאבי