Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 96»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА | Утверждена |
| Педагогическим советом | приказом заведующего |
| протокол № \_\_ | Детским садом № 96 |
| от \_\_\_\_\_\_\_\_2022г. | от \_\_\_\_\_2022г. № \_\_\_ |

Рабочая программа (модуль)

основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы №9

общеразвивающей направленности

для детей 5-го года жизни

срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Забродина О.А., высшая квалификационная категория

Степанова Л.Н., первая квалификационная категория

г. Каменск-Уральский

2022

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Стр. |
| Раздел I. | Целевой | 4 |
| 1.1. | Обязательная часть | 4 |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 8 |
| 1.1.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности | 10 |
| 1.2. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 10 |
| Раздел II. | Содержательный | 16 |
| 2.1. | Обязательная часть | 16 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 16 |
|  | Модуль I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 20 |
|  | Модуль II. Образовательная область «Познавательное развитие» | 23 |
|  | Модуль III. Образовательная область «Речевое развитие» | 26 |
|  | Модуль IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 29 |
|  | Модуль V. Образовательная область «Физическое развитие» | 34 |
| 2.1.2. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 36 |
| 2.1.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 38 |
| 2.1.4. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 41 |
| 2.1.5. | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 49 |
| 2.2. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 50 |
| Раздел III. | Организационный | 51 |
| 3.1. | Обязательная часть | 51 |
| 3.1.1. | Описание материально-технического обеспечения реализации программы | 51 |
| 3.1.2. | Характеристика обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 61 |
| 3.1.3. | Распорядок и режим дня | 64 |
| 3.1.4. | Описание традиционных событий, праздников, мероприятий | 74 |
| 3.1.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 79 |
| 3.2. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 83 |
|  | Приложения | 86 |
| 1 | Диагностика образовательного процесса в средней группе | 86 |
| 2 | План работы по профилактике и запрещения курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков с детьми и их родителями. План работы по формированию антикоррупционного мировоззрения детей | 86 |
| 3 | Перспективный план взаимодействия с родителями | 87 |
| 4 | Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям | 89 |
|  | Используемая литература | 131 |

**1.Целевой раздел**

* 1. Обязательная часть

**1.1.1. Пояснительная записка**

**Основные цели и задачи реализации рабочей программы**

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее – ОПДО, программа), реализуемой в детском саде № 96.

Программа обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей в возрасте от 4 лет до 5 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Срок реализации программы – 1 год

Обучение и воспитание в Детском саде ведется на русском языке.

Детский сад находится по адресу: улица Привокзальная, 18, город Каменск-Уральский, Свердловская область, Россия, 623400.

Рабочая программа разработана в соответствии *со следующими нормативными документами:*

* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155),
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26),
* Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 96».

**Цель рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО** – формирование социокультурной образовательной среды развития ребенка, открывающей возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения им образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям раннего и дошкольного возраста.

**Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:**

* развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа ориентирована на:**

* охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования,реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо- культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
* формирование социо-культурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:**

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие ***психолого-педагогические условия:***

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

***Образовательная программа основана на принципах:***

1) полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействия и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничества Детского сада с семьей;

6) приобщения детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учета этнокультурной ситуации развития детей;

10) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

11) комплексно-тематического построения образовательного процесса.

**Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 5-го года жизни** **(средняя группа)**

Для успешной реализации ОП ДО детьми дошкольного возраста учитывается возрастная характеристика, данная комплексной программой Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2016г.

Ссылка: *Средний дошкольный возраст (4-5 лет).* стр. 18-21.

***Учет специфики национальных, социо-культурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.***

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

***Организация образовательного процесса всоответствии с климатическими особенностями***

Особенности климатических условий находят свое отражение в организации жизнедеятельности детей в соответствии с холодным и теплым периодами. Теплый период (оздоровительный) длится с 1.06 по 31.08; холодный с 1.09 по 31.05; каникулы - 2-я неделя января;

Для климатических условий Среднего Урала характерна холодная зима (t= - 30°); сухое жаркое лето (t=+30°); короткий весенний период. При планировании образовательного процесса внесены коррективы в организацию физкультурно-оздоровительной работы. В холодный период непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале - 2 раза, на воздухе - 1 раз.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). Температурный режим: при tвоздуха ниже - 15С° и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума.

***Национально-культурные и этнокультурные особенности****.*

Население г.Каменска-Уральского многонациональное. В детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент - дети из русскоязычных семей.

Специфика социально-экономических, культурных условий учтена в комплексно­тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники, культурные традиции и мероприятия.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников возрастной категории детей 5-го года жизни (средняя группа)

Группа комплектуется по одновозрастному принципу, имеет общеразвивающую направленность.

Количественный состав воспитанников: 14. Мальчиков - 8 девочек – 6

**Состояние психофизического развития воспитанников на 01.09.2022г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Группа здоровья* | *Количество детей* | *% от общего числа* |
| Первая | 1 | 7 |
| Вторая | 11 | 79 |
| Третья | 2 | 14 |

Результаты освоения воспитанниками детского сада ООП ДО предыдущего возрастногоэтапа с учётом позитивных и негативных тенденций в развитии воспитанников группы.

Оценка итогового уровня детей проводилась с использованием методов основанных на наблюдении, беседах с детьми, анализе продуктов деятельности детей.

*Результаты мониторинга достижения детьми итоговых результатов*

*на конец 2021-2022 учебного года*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление развития | Средне-высокий уровень | средний уровень | уровень  низко- средний |
| Физическое развитие | 14 | 1 | 1 |
| Познавательное развитие | 10 | 3 | 3 |
| Речевое развитие | 9 | 5 | 2 |
| Социально-коммуникативное развитие | 10 | 3 | 3 |
| Художественно-эстетическое развитие | 10 | 4 | 2 |
| итого | **11** | **3** | **2** |

1. 19

**1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Дошкольное детство**

|  |
| --- |
| **К пяти годам** |
| * Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. * Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |
| * Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. |
| * Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. * Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. |
| * В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре: ребёнок владеет разными умения ролевого повеления. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. использовании предметов-заместителей. с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. * Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. * Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. * Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. * В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. |
| * Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. |
| * Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро возбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. |
| * Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно - гигиенических навыков, в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. * В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». * По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. |
| * Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера; стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. |
| * Имеет представления:   - о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме,  - о семье: знает состав своей семьи*,* рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;  - об обществе(ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;  - о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. |
| * Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» * С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. |

Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения парциальной программы «СамоЦвет» [6; с.27 - 35].

**1.1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

***Целевые ориентиры служат для:***

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

* формирования Программы;
* анализа профессиональной деятельности;
* взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

При реализации ОП ДО проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист - педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**(Педагогическая диагностика представлена в Приложении № 1)**

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1.Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социо-культурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

2.Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма с учётом программ и технологий работы с детьми.

3. Организация работы по профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ (план по работе с детьми и родителями представлен **в Приложении № 2**).

4. Организация работы с детьми и их родителями по антикоррупционному воспитанию (план работы с детьми представлен **в Приложении № 2**).

Часть Образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений, носит дополняющий характер детского развития по пяти образовательным областям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Парциальные программы,**  **технологии, методики** | **Аннотация** |
| Художественно – эстетическое развитие  Речевое развитие  Познавательное развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие | Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»:  до­школьный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; «Институт развития обра­зования». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. - 438 с. | Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» создана в соответствии с требованиями ГОС ДО, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала, и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды. |
| Познавательное развитие  Социально-коммуникативное развитие | Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. **Безопасность**: Учебное пособие по основам безопасности старшего дошкольного возраста СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. | Программа создана на основе программы обеспечения безопасности и жизнедеятельности для детей дошкольного возраста. Содержание направлено на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. |
| Физическое развитие | Е.Ю. Александрова  Оздоровительная работав дошкольных образовательных учреждениях по программе **«Остров здоровья»**, Волгоград: Учитель, 2007. | В пособии представлен материал, предназначенный обеспечить реализацию основных направлений деятельности ДОУ по лечебно-оздоровительным профилактическим мероприятиям, представлены практические методы поддержания здоровья детей, описаны разнообразные методики нетрадиционного оздоровления для использования в ДОУ. |
| **Программа «Здоровье» Д**етского сада № 96 | Программа ориентирована на улучшение медико-психолого-педагогических условий пребывания детей в ДОУ. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы** СамоЦвет». Цели программы «СамоЦвет» достигаются через решение задач [6; с.4 -5].

**Реализация целей образовательной программы осуществляется через:**

Задачи содержательных блоков программы

**- Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н. Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р. Б.**

Задачи социально-коммуникативного развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы.

**Цели и задачи программы**:

Формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

**Основные принципы программы:**

* принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
* принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;
* принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
* принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;
* принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
* принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

**Планируемые результаты освоения программы**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». При реализации этой программы каждое дошкольное учреждение организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской и сельской местности. Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей.

Ребенок появляется на свет, а мама и папа днем и ночью заботятся о его благополучии. Малыш подрастает и становится самостоятельнее год от года. И вот он идет в детский сад, оставляя родителей, бабушек и дедушек за воротами. Этот очередной уровень свободы, и значит – пришла пора познакомиться с новыми правилами безопасности жизни и вспомнить уже известные. С рождения мы учим ребенка избегать опасных объектов и ситуаций, а к моменту поступления в дошкольное учреждение эти правила формируются в отдельную дисциплину. Ребенок эффективно усваивает знания, если они даются в определенной системе. Поэтому авторы создали программу «Основы Безопасности Жизнедеятельности»

В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка.

**1. Ребенок и другие люди.**

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций– об этом ребенок узнает в программе ОБЖ.

**2. Ребенок и природа.**

Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встречи с различными Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

**3. Ребенок дома.**

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел ОБЖ.

**4. Здоровье ребенка.**

Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

**5. Эмоциональное благополучие ребенка.**

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит на взрослых – родителях, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться ребенку нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

**6. Ребенок на улице.**

Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного общения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт – это понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила, Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребенок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой

Содержание программы связано с образовательными областями «Социально-­коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное разви­тие». В программу включены стихи, загадки, пословицы, связанные с содержа­нием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен.

Темы занятий могут продолжаться в различных видах деятельности, инте­грироваться в образовательный процесс и режимные моменты.

Возраст детей: программа реализуется в группах детей дошкольного воз­раста от 3 до 7 лет.

Место программы в образовательном процессе. Реализация програм­мы — это целостный педагогический процесс. Выбор методических прие­мов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями груп­пы. Предлагаемый комплект содержит традиционные темы и совершенно но­вые темы и методы (тренинги поведения в опасных ситуациях и т. д.). Работа с детьми строится не на запретах, а направлена на осознанное поведение в проблемной ситуации. Содержание программы отражается в развивающей предметно-пространственной среде: модели, иллюстративный материал, ма­кеты, развивающие игры, мнемотаблицы, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме.**

***Интеграция задач с образовательными областями***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Средства реализации задач безопасного участия детей в дорожном движении*** |
| **Речевое развитие**  **Чтение художественной литературы** | В беседах с детьми развиваются, расширяются и углубляются представления о безопасном поведении, ситуациях предупреждения травматизма, принятия мер предосторожности. Дети участвуют в обсуждении дорожно-транспортных ситуаций, предлагают советы по безопасному поведению в тех или иных опасных ситуациях. |
| Детская художественная литература используется для закрепления представлений о безопасном поведении, привлечения детей к анализу поступков литературных героев, причин, вызывающих опасные для жизни дорожно-транспортные ситуации. Разучиваются с детьми стихи, поговорки, загадки о правилах безопасности на улице. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Дети вместе с педагогом участвуют в обыгрывании вариантов правильного поведения в различных опасных ситуациях на дороге, в транспорте. В сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, играх- путешествиях, играх-этюдах обращается внимание на соблюдение правил безопасного поведения. |
| **Познавательное развитие** | Дети знакомятся с дорожными знаками, правилами и способами безопасного поведения на улице. Взрослым раскрывается связь между необдуманными и неосторожными действиями и их негативными последствиями. Совместно решают ситуационные задачи типа: Что делать? Как поступить если…?  В совместной проектной деятельности дети участвуют в создании «Энциклопедии безопасности на дороге», «Правила безопасности в транспорте» (в картинках, рисунках, иллюстрациях), «Дорожная книга полезных советов».  Дети участвуют во встречах с людьми, чьи профессии связаны с безопасностью на дороге; в конкурсах, соревнованиях на тему безопасности в транспорте, на дороге. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Вместе с воспитателем, родителями дети создают наглядные пособия (плакаты, макеты, коллажи, настольно-печатные игры), для закрепления представлений о правилах безопасного поведения на дороге. Дети придумывают и рисуют знаки безопасности на дороге.  Организуется применение детьми умений и навыков безопасного поведения на дороге, в транспорте в условиях викторин, вечеров-развлечений, совместных досуговых мероприятий, в том числе с родителями. |

* **Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Остров здоровья» Е. Ю. Александровой в образовательной области «Физическое развитие»**

**Цель программы:**

Программа «Остров здоровья» направлена на обеспечение укрепления здоровья ослабленных, применение эффективных методов закаливания в условиях детского сада и семьи, разработку психогигиенических требований в условиях детского сада.

**Основные принципы программы.**

1. Принцип научности – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.
2. Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей.
3. Принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных и профилактических задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности.
4. Принцип личностной ориентации и преемственности – организация и поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого и разновозрастного развития и состояния здоровья.
5. Принцип гарантированной результативности – реализация прав и потребностей детей на получение необходимой психолого-педагогической помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возрастной категории детей и уровня их физического развития.
6. Принцип природосообразности – определение форм и методов воспитания на основе целостного психолого-педагогического знания о ребенке, его физиологических особенностей. Формирование у дошкольников стремления к здоровомуобразужизни.
7. Принцип дифференциации содержания педагогического процесса – педагогический процесс необходимо ориентировать на индивидуальные особенности каждого ребенка, темпы развития и физические возможности детей.

* **Организация работы с детьми по профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств**

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, статья 41 «Об образовании в Российской Федерации» в детском саду организуется работа по профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и пр. С каждым годом возрастает процент детей, имеющих отклонения в здоровье, наблюдается тенденция непрерывного роста общего уровня заболевания среди дошкольников. Это связано с массой негативных явлений современной жизни: тяжелыми социальными потрясениями, экологическим неблагополучием, низким уровнем развития института брака и семьи; массовым распространением алкоголизма, курения, наркомании; слабой системой здравоохранения и воспитательной базы образовательного учреждения и семьи. Поэтому потребность в формировании у детей представлений о здоровом образе жизни возрастает и требует поиска новых путей в образовании, воспитании и развитии дошкольников.

Цель работы по данному направлению: формирование у детей дошкольного возраста представления о вреде курения, употребления алкоголя и наркотиков, потребности в здоровом образе жизни, снижающих риск возникновения зависимых форм поведения. Гармонизация личности ребенка на основе развития его эмоционально-волевой сферы. Формирование и укрепление положительных установок у детей дошкольного возраста.

*Задачи:*

1.Педагогическое просвещение детей, включающее просвещение и обучение навыкам конструктивного общения со сверстниками и взрослыми, делая акцент на формировании отрицательного отношения к вредным привычкам.

2.Формировать основы здоровьесберегающей компетентности у детей.

***Педагогические средства, методы и формы работы с детьми.***

* организация непосредственно-образовательной деятельности по данному направлению;
* использование художественного слова;
* «минутки общения»;
* Дидактические игры;
* речевые игры о правилах поведения, вредных и полезных привычках
* создание проблемных ситуаций;
* беседы, ситуации общения;
* использование наглядного и иллюстративного материала;

-совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;

* дни здоровья;
* -экскурсии;
* выставки детских рисунков;
* досуги, развлечения и праздники на данную тематику.
* **Организация работы по антикоррупционному воспитанию дошкольников**

Цель антикоррупционного воспитания в системе дошкольного образования заключается в создании условий для формирования ценностных установок и развития способностей, необходимых для формирования у воспитанников детского сада позиции неприятия неправомерного поведения. ФГОС ДО отмечает важность приобщения детей к ссоциокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Выстраивать систему антикоррупционного воспитания необходимо с учетом интеграции базовых направлений развития и образования (образовательных областей) ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

В образовательной области «Речевое развитие» можно использовать: беседы, разучивание стихотворений, пословиц, чтение рассказов, составление словесных иллюстраций к рассказам и стихам. В образовательных областях «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» рекомендуется использовать беседы, сюжетно-ролевые игры, театрализованные постановки. Основной формой обучения является игровая деятельность.

**Раздел II Содержательный**

* 1. **Обязательная часть**
     1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание образования в средней группе представлено модулями содержания образования по пяти образовательным областям (направлениям развития ребенка), обозначенным в ФГОС ДО:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

|  |  |
| --- | --- |
| *Возраст детей* | *Виды деятельности* |
| Дошкольный  возраст(3 года – 8 лет) | * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), * двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

В **средней группе** продолжается обогащение игрового опыта детей.

*Задачи развития игровой деятельности:*

* Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты. Умения устанавливать ролевые отношения. Создавать игровую обстановку используя для этого реальные предметы и их заместители. Действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
* Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
* Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
* Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

**Сюжетно-ролевые игры**

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры. Определять тему - одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»). Распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески),невозможности достичь цель (корабль сбился с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги - в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии - в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами- сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

**Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

**Игровые импровизации и театрализация**

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков,узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сжатие бумаги, колебания фольги, засыпания песка, переливания воды и пр.).

**Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Совместное участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» ).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

**Результаты развития игровой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. * Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. * Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. * Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. * Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. * Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев. * В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. * Доброжелателен в общении с партнерами по игре. | * В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль. * Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. * В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. * В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила. * Затрудняется назвать любимые игры. |

**Модуль 1. Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

* Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
* Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
* Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
* Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
* Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения с взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; * внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения: * в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); * общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. * замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. * охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. | * поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; * не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; * обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; * без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников * неохотно вступает в диалог с воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развития речь. |

**Развиваем ценностное отношение к труду**

***Задачи образовательной деятельности***

* Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
* Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
* Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
* Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

***Содержание образовательной деятельности***

*Труд взрослых и рукотворный мир*. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

*Самообслуживание и детский труд.* Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * Ребенок проявляет познавательный интерес ктруду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. * Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. * Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. * Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. | * Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. * Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;. * Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. * В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. * В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым. |

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

***Задачи образовательной деятельности***

* Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
* Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
* Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средств

***Содержание образовательной деятельности***

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка  («Что наc радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. * В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. * Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. | * У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. * Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. * Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло). |

**Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

* Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
* Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
* Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
* Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
* Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
* Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
* Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
* Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

***Содержание образовательной деятельности***

***Развитие сенсорной культуры***

* Различение и называние цветов спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).
* Различение и называние геометрических фигур: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест, воссоздание фигур из частей.
* Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).
* Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.
* Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

* Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.
* Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.
* Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.
* Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.***

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

***Ребенок открывает мир природы***

* Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.
* Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.
* Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)
* Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)
* Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.
* Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.
* Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)
* Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).
* Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

* Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).
* Сравнение объектов по пространственному расположению (слева - справа), впереди (сзади, от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).
* Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.
* Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.
* Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. * С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. * Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении * Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; * Откликается на красоту природы, родного города. * Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. * Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. * Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. * Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. * По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. | * У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; * Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. * Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; * В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. * Не проявляет интереса к людям и к их действиям. * Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. * Не знает название родной страны и города. * Не интересуется социальной жизнью города. |

Формы, средства, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми

Образовательная деятельность детей осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.

Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

**Приемы:**

* воспитатель-носитель игровых традиций;
* личный пример педагога;
* проективные оценки - оценки за предполагаемые будущие правильные действия ребенка;
* фантазирование - придумывание в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий;
* предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей;
* напоминания о нужном действии;
* совет, показ или совместное действие с ребенком.

**Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

* Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
* Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
* Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
* Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
* Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
* Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
* Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
* Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

***Содержание образовательной деятельности***

*Владение речью как средством общения и культуры.*

* Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).
* Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;
* Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).
* Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;
* Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет). Прощания (до свидания, до встречи, до завтра). Обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста). Благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.
* Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

* Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.
* Использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
* Использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?).
* Составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

***Обогащение активного словаря.*** Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух).Некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

* Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
* Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
* Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * **Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;** * **Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;** * **Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;** * **Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;** * **Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;** * **Проявляет словотворчество, интерес к языку,** * **Слышит слова с заданным первым звуком;** * **С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.** | * **Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;** * **На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;** * **В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;** * **При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;** * **Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;** * **Не проявляет словотворчества;** * **Не различает слово и звук.** * **Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.** |

**Формы, средства, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми**

* Чтение
* Обсуждение
* Рассказ
* Беседа
* Игра
* Инсценировки
* Викторина
* Ситуативный разговор с детьми
* Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)
* Продуктивная деятельность
* Беседа
* Сочинение загадок
* Проблемная ситуация
* Использование различных видов театра

|  |
| --- |
| Стимулирование интереса ребенка к общению со сверстниками и взрослыми: создание ситуаций, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других, расспрашивать об их деятельности и событиях их жизни.  Использование детских проектов для коллективного общения детей.  Условия для развития речевого творчества детей: использование коллективного сочинения загадок, сказок, рассказов, поэтических четверостиший.  Организация игр-драматизаций, спектаклей настольного, пальчикового театра, Создание условий для игры-фантазирования.  ***Привлечение внимания ребенка к речи*** как особому объекту познания: использование игр на словотворчество («Придумай название сказочному предмету», «Придумай имя сказочному персонажу»), привлечение детей к участию в словесных играх, обсуждение с детьми значения новых непонятных слов.  ***Поддержка интереса детей к литературе***, стимулирование желания научиться читать.  Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи ***использование чистоговорок, стихов, загадок, скороговорок,*** упражнение детей в произношении их шепотом, вполголоса, громко или медленно, умеренно быстро.  ***Игровые упражнения с пиктограммами,*** побуждение детей использовать вопросительную, восклицательную, повествовательную интонации.  ***Игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата.***  Для освоения правил речевого этикета ***организация игровых образовательных ситуаций,*** в которых в условиях проблемной ситуации дети обсуждают ошибки и неудачи игрового персонажа и формулируют правила речевого этикета.  Для развития умений детей подобные ситуации включаются в содержание сюжетно-ролевых игр, ребята рассматривают картинки с изображением ситуаций приветствия, приема подарков, поведения в театре, выполняют ролевые этюды.  ***Знакомство детей с литературными произведениями*** на тему этикета.  Для знакомства детей с невербальными средствами общения - ***организация игр*** («Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»).  ***Беседы с детьми о том, как можно общаться без слов,*** рассказывание детям об искусстве пантомимы и предложение игровых упражнений «Расскажи стихи руками», «Покажи движением», «Ласка», «Я радуюсь», «Отгадай по лицу», «Маски», «Зеркало».  ***Чтение (рассказывание) взрослого,*** который охотно и заинтересованно знакомит дошкольников с литературным текстом.  ***Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов,*** на которых мастера художественного слова, чтецы и артисты исполняют тексты, участвуют в постановках.  ***Беседа после чтения*** способствует углублению восприятия литературного текста детьми, формулированию в речи своего отношения к услышанному в процессе его анализа.  ***Чтение с продолжением*** развивает у детей устойчивый интерес к книге, вызывает радость от встречи с полюбившимися героями, мотивирует на запоминание прослушанного содержания, предоставляет возможность пофантазировать о том, «что будет дальше».  ***Беседы о книгах,*** в которых с детьми обсуждается внешний вид издания, деятельность писателя и художника-иллюстратора, художника-оформителя, процесс изготовления и печатания книг, правила обращения с книгами.  ***Метод проектов.***  ***Тематические выставки*** в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности. Их темы определяются знаменательными датами «календаря праздников» и памятными датами жизни писателей и поэтов. |

Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Изобразительное искусство**

***Задачи образовательной деятельности***

* Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
* Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального  
  искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
* Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их  
  основе развивать умения изображать простые предметы и явления в  
  собственной деятельности.

***Содержание образовательной деятельности***

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства:***

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность.Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусствокрасивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика:особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушин, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

***Задачи образовательной деятельности:***

Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

***Содержание образовательной деятельности***

* Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.
* Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.
* Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.
* Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

**Изобразительно-выразительные умения**

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

**Технические умения**

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании: из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

*Конструирование из бумаги*: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из *природного материала*: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа, инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей), Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном с взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; * эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; * различает некоторые предметы народных промыслов по материалам; * последовательно рассматривает предметы; * выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. * В соответствии с темой создает изображение; * Правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями; освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности. * проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. | * С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; * просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; * не любит рисовать, лепить, конструировать; * создаваемые изображения шаблоны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности. |

**Художественная литература**

***Задачи образовательной деятельности***

* Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
* Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
* Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
* Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
* Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; * Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; * Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; * С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремиться к созданию выразительных образов. | * Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; * Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. * Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; * Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя. |

**Музыка**

***Задачи образовательной деятельности***

* воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
* развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
* развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
* развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
* способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
* способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
* стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

***Содержание образовательной деятельности***

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; * Различает выразительный и изобразительный характер в музыке; * Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, Зх-дольном размере; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. | * Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; * Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; * Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; - не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; - не может повторить заданный ритмический рисунок; - не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах. |

Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Задачи образовательной деятельности**

* Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
* Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
* Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
* Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

***Содержание образовательной деятельности***

***Порядковые упражнения.*** Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

***Общеразвивающие упражнения*.** Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

***Основные движения:*** Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге

активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. ***Ходьба*** с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). ***Бег.*** Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. ***Бросание, ловля,метание*.** Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

***Ползание, лазанье.*** Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, ***Прыжки.***Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. ***Подвижные игры:*** правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полу-елочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

***Ритмические движения:***танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. * Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. * Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. * Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. * Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье,с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. * Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. * Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. * Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого. | * Двигательный опыт (объем основных движений) беден. * Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. * Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. * Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. * Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. * Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. * Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. * Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. * Потребность в двигательной активности выражена слабо. * Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. * Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. * У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. * Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. * Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. * Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. * Затрудняется в угрожающих здоровью в ситуациях позвать на помощь взрослого. |

**2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов**

**и культурных практик**

**Культурные практики** - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия с взрослыми. Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. До школы культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Культурные практики могут протекать в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами, на основе тем, предложенными ими самими. С культурными практиками тесно связана самостоятельная детская деятельность, на которую в течение дня должно быть выделено время. В соответствии с СанПиН (п.11.8), на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

**Во второй половине дня** организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. **Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы образовательной деятельности  в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности в неделю |
| Средняя группа |
| *Физическое развитие* | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| Минутки безопасности | Ежедневно |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | Ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | - |
| *Познавательное развитие* | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| *Речевое развитие* | |
| Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, т.д.; ситуативные разговоры с детьми | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| *Художественно-эстетическое развитие* | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется ***в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.*** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Средняя группа**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности дли развитии самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы но ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспи­татель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удастся выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно пе­рерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении**

**образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |
| --- |
| **Средний дошкольный возраст** |
| **Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира**   * поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду; * создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»); * обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку; * создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр; * негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы; * недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; * соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; * побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; * привлекать детей к планированию жизни группы на день. |

**Способы поддержки детской инициативы в освоении**

**образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |
| --- |
| **Средний дошкольный возраст** |
| * создавать условия для проявления познавательной активности детей; * использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование); * поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком |

**Способы поддержки детской инициативы в освоении**

|  |
| --- |
| **Средний дошкольный возраст** |
| * читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку |

**образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Способы поддержки детской инициативы в освоении**

**образовательной области «Речевое развитие»**

|  |
| --- |
| **Средний дошкольныйвозраст** |
| * создавать условия для проявления речевой активности детей; * использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности). |

**Способы поддержки детской инициативы в освоении**

**образовательной области «Физическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Средний дошкольный возраст** |
| * создавать условия для повышения двигательной активности детей; * использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры); * поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком; * проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни |

**2.1.4 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Профессиональную коррекцию нарушений речевого развития проводит учитель –логопед. Профессиональную коррекцию нарушений эмоционально-волевой сферы, нарушений в познавательном развитии (ВПФ) детей проводит педагог-психолог.Рекомендации учителя – логопеда и педагога-психолога воспитатели выполняют с детьми в индивидуальном порядке и в режимных моментах.

Количество леворуких детей - ребенка.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы –детей.

Дети с нарушением речи –детей.

Дети, которые носят очки –ребенка.

**Модульная организация развивающего процесса в режиме дня**

|  |
| --- |
| ***Содержание работы*** |
| **Модуль1.Развитиепсихомоторныхфункцийудетей** |
| Упражнения для детей развития мелкой моторики рук |
| Игры на снятие мышечного напряжения |
| Комплексы массажа и самомассажа |
| Дыхательные упражнения |
| Игры на развитие вестибулярно-моторной активности |
| **Модуль 2.Развитие эмоциональной сферы** |
| Технологии, на правленые на преодоление негативных эмоций |
| Игры на развитие локомоторных функций |
| Игры на регуляцию деятельности дыхательной системы |
| Игры и приёмы для коррекции тревожности |
| Игры и упражнения, направленные на формирование адекватных форм поведения |
| Игры и приёмы для устранения детских страхов |
| Игры и упражнения на развитие саморегуляции самоконтроля |
| **Модуль3.Развитиепознавательнойдеятельности** |
| Игры на развитие концентрации и распределения внимания |
| Игры и упражнения для развития исследовательских способностей |
| Упражнения для активизации познавательных процессов |
| **Модуль 4.Формированиевысшихпсихическихфункций** |
| Игры и упражнения для речевого развития |
| Игры на развитие саморегуляции |
| Упражнения для формирования межполушарного взаимодействия |
| Игры на развитие зрительно-пространственной координации |
| Упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля |
| Повышение уровня работоспособности нервной системы |
| **Модуль5.Развитиекоммуникативнойдеятельности** |
| Игры на взаимопонимание |
| Игры на взаимодействие |

**Описание деятельности по профилактике нарушений зрения**

 При проведении занятий, игр, режимных моментов с детьми, в целях профилактики нарушений зрения необходимо применять зрительную гимнастику, как обязательную часть любого занятия для снятия зрительного утомления и смены деятельности детей, которая проводится несколько раз в течение дня по 3-5 минут.

Для гимнастик используются мелкие предметы, упражнения проводятся по словесным указаниям педагога, с использованием стихов, потешек.

Объясняя материал по теме занятия, используется дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, игрушки. Применяя прием обследования предмета руками, учим детей каждое движение сопровождать словом, показом.

Знакомство с формой по средством осязания следует начинать с объемных геометрических фигу: куб, шар, брусок, цилиндр, конус, а затем переходить к плоским: круг, квадрат, прямоугольник и т. д.

Для предупреждения нарушений зрения обеспечивается соблюдение гигиены зрения, рациональное питание и физическое развитие детей. Также, следует обращать внимание на следующее:

* **Освещение**

     Для занятий детей следует предоставить светлое место, лучше у окна. Вместе с тем необходимо избегать слепящего действия прямых солнечных лучей. Непременное условие – хорошая освещенность 30 Вт на 1 кв. м. Используются разные источники света - естественный из окна и искусственный.

* **Посадка**

   Очень важна правильная посадка за столом при работе. При посадке ступня ребенка должна стоять на полу или подставке, а не висеть. При этом угол между туловищем и бедрами, а также бедром и голенью должен быть прямой. Детская мебель должна соответствовать санитарно – гигиеническим нормам и ростовым категориям. Это поможет сохранить правильную осанку и предотвратить «рефлекс склоненной головы».

* **Использование видеоматериалов, просмотр мультфильмов и пр.**

Детям старшего дошкольного возраста следует смотреть только дневные передачи и не больше 2-3 раз в неделю. При этом обязательно соблюдение норм, связанных со временем просмотра. Расстояние от глаз до телевизора должно быть не менее 3 метров, при этом следует сидеть не сбоку, а прямо перед экраном. Просмотр осуществляется в освещенной комнате, так как полумрак создает условия для дополнительной зрительной нагрузки. Дети старшей группы могут сидеть за компьютером не более 10 минут Расстояние от монитора до глаз 40-75 см. После работы с компьютером обязательны подвижные игры на воздухе.

**Описание деятельности по профилактике плоскостопия**

В сохранении и укреплении здоровья подрастающего поколения особое место отводится  валеологическому образованию детей. Одна из его задач - формирование необходимых знаний, умений и навыков по использованию средств физического воспитания, и в частности гигиенических факторов, естественных сил природы, физических упражнений в целях профилактики различных заболеваний и функциональных отклонений. В связи с этим, можно включать  в процесс профилактики занятия по валеологии, где уделяется  внимание изучению темы "Строение и функции стопы. Профилактика и коррекция плоскостопия".

Основными средствами для профилактики плоскостопия и нарушений осанки являются: закаливание, специальные физические упражнения, коррегирующая гимнастика, самомассаж.

**Закаливание**

Наибольший эффект достигается тогда, когда упражнения выполняются без обуви. Поэтому дети занимаются на занятиях корригирующей гимнастики босиком, в хорошо проветренном зале, что также способствует  закаливанию организма.

**Самомассаж**

Для повышения интереса и активности детей используются тренажеры и нестандартное оборудование. Упражнения на них укрепляют связочно-мышечный аппарат, улучшается крово- и лимфо-обращение.

Для самомассажа используются массажный коврик или массажный ролик. Так как резиновые изделия имеют следующие преимущества перед пластмассовыми: 1) они более мягко воздействуют на ткани ребенка; 2) составляющие их массажные элементы можно захватывать пальцами ног. Продолжительность аппаратного самомассажа 2 - 5 минут. После массажа,  дети ложатся на несколько минут с приподнятыми над горизонтальной поверхностью ногами.

Пособия для профилактики плоскостопия применяемые для самомассажа:

а)  Дорожка из обручей, которая используется для упражнений в разных видах ходьбы, бега, прыжков.

б)  Дорожка – лесенка, используемая для формирования правильной осанки, профилактики плоскостопия, бега.

в)  Платочки

г)  Поролоновые палочки и трубочки.

д)  Мешочки с песком и камешками.

е)  Мягкие мячи (для ОРУ).

**Корригирующая гимнастика**

Дети занимаются корригирующей гимнастикой  после дневного сна 2 раза в неделю по 20 мин. Занятия проводятся групповым способом под музыкальное сопровождение. Проведение таких занятий позволяет своевременно и эффективно устранять формирования нарушений свода стопы у детей.

При проведении элементов занятий корригирующей гимнастикой соблюдаются следующие принципы:

1. **индивидуализации** в методике и дозировке физических упражнений в зависимости от особенностей заболевания и общего состояния ребенка;
2. **системности** воздействия с обеспечением определенного подбора упражнений и последовательности их применения;
3. **регулярности** воздействия, которое обеспечивает развитие и восстановление функциональных возможностей организма;
4. **длительности**применения физических упражнений, поскольку восстановление нарушенных функций возможно лишь при условии длительного и упорного повторения упражнений;
5. постепенного **нарастания физической нагрузки**: в первые 7 – 10 дней нагрузка постепенно нарастает, затем выходит на определенное плато и в последние 7 дней плавно снижается;
6. **разнообразия и новизны** в подборе и применении физических упражнений: целесообразно через каждые 2 – 3  недели обновлять      20 – 30% упражнений;
7. **умеренности** воздействия физических упражнений: продолжительность занятий 20-30 минут в сочетании с дробной физической нагрузкой;
8. соблюдения **цикличности** при  выполнении физической нагрузки в соответствии с показаниями: чередование упражнений с отдыхом, упражнения на расслабление;
9. **всестороннего воздействия** на организм ребенка с целью совершенствования механизмов регуляции и адаптации к физическим нагрузкам;

**Специальные физические упражнения**

К специальным упражнениям при плоскостопии, относятся так же упражнения, способствующие укреплению передней большеберцовой, длинного разгибателя пальцев, длинного разгибателя 1 пальца, коротких мышц стоп, увеличению длины трехглавой мышцы голени, формированию свода стопы. Эффективны упражнения с захватом и перекладыванием мелких и крупных предметов, перекатыванием предметов, ходьба по палке, обручу, ребристой доске, следовой дорожке, ходьба на носках, на пятках, на наружной стороне стопы.

Упражнения в ходьбе:

1. Ходьба на носках.

2. Ходьба на пятках.

3. Ходьба на наружном крае стопы.

4. Ходьба на носках в полуприседе.

5. Ходьба по гимнастической палке.

6. Ходьба с высоким подниманием бедра.

7. Ходьба по ребристой доске.

8. Ходьба по наклонной плоскости

9. Ходьба по следовой дорожке.

**2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников осуществляется на принципах:

1) сотрудничества Детского сада с семьей;

2) учета этнокультурной ситуации развития детей;

3) психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Взаимодействие с семьей осуществляется на основе информации о контингенте родителей воспитанников Детского сада, о жизненной ситуации, в которой находится ребенок.

***Статус родителей (законных представителей) воспитанников***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Статус* | *Количество* | *% от общего числа* |
| Полная семья | 9 | 64 |
| Неполная семья | - | - |
| Многодетные семьи | 5 | 36 |
| Приемные семьи / Опекуны | - | - |

***Профессиональные особенности родителей (законных представителей) воспитанников***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Профессиональная*  *направленность* | *Количество* | *% от общего числа* |
| Служащие | 14 | 56 |
| Рабочие | 11 | 35 |
| Военные | - | - |
| Предприниматели | - | - |
| Домохозяйки | 3 | 9 |

Родителей имеют высшее образование – 8 чел., среднее специальное образование – 18 чел., среднее- 2 чел.

Степень удовлетворенности родителей образовательными услугами составляет от 96 до 98%.

**Направления взаимодействия:**

1) повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития детей;

2) непосредственное включение родителей в образовательный процесс.

**Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах , стремление к самостоятельности.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи»

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель»

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в

ходе диагностики.

Педагогическая поддержка.

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить *рассказы на темы:* «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное *оформление групповых газет, фотоальбомов*: «Что же такое семья», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей».

Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям *игры, проблемные ситуации для детей,* элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья), «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своею ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей таких как «Традиции семьи», «Узнаем наш город».

Так, при создании клуба *«Традиции семьи»* педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиции, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей). Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр-с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ - расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие *совместные праздники и досуги как* - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах.

Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гост иных, семейных конкурсов «Папа, мама и я - умелая семья», становятся традициями группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитии представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

* «Посмотрите это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют),
* «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве),
* «Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пан, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развитие у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин пана сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

**Организация работы с родителями по профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ с родителями воспитанников**

Профилактика наркомании, алкоголизма и табакокурения, возможна при наличии открытого общения и доверительных отношений в семье: уважение к личности ребенка, с открытого общения и взаимопонимания. Только тогда профилактические мероприятия дадут результат. Задачей обучения родителей как целевой подгруппы является умение вести диалог со своими детьми о психоактивных веществах. Не менее важной задачей является также преодоление защитной позиции родителей – отрицания возможности приобщения своих детей к табаку, алкоголю и наркотикам.

Поэтому дошкольное учреждение и семья призваны в дошкольном детстве, заложить основы здорового образа жизни, используя различные формы работы. И именно в семье, в детском образовательном учреждении на ранней стадии развития ребенку должны помочь, как можно раньше понять ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить малыша самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать своездоровье.

*Цель работы по данному направлению:*

Формирование у родителей и детей дошкольного возраста представления о вреде курения, употребления алкоголя и наркотиков, потребности в здоровом образе жизни, снижающих риск возникновения зависимых форм поведения. Гармонизация личности ребенка на основе развития его эмоционально-волевой сферы. Формирование и укрепление положительных установок у детей дошкольного возраста.

*Задачи:*

1.Систематизировать разностороннее педагогическое просвещение родителей о значимости здорового образа жизни в семье.

2.Введение новых форм работы с семьей с целью повышения уровня мотивации детей и родителей на здоровый образ жизни

3.Повышение правовой и педагогической культуры родителей и педагогов для усиления их ответственного и сознательного отношения к воспитанию здорового образа жизни детей.

Совместная работа с семьей строится на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику.

Единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателю, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работой в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.

1. Систематичность и последовательность работы в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду.
2. Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей.
3. Взаимное доверие и взаимопонимание педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей в детском саду.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются разнообразные формы работы сродителями**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление работы | Формы работы с родителями воспитанников |
| Образовательная деятельность с  Учетом специфики национальных,  Социокультурных и иных условий | Участие родителей в создании мини-музеев.  Детско – взрослые проекты.  Участие родителей в создании предметно – развивающей среды  по программе «СамоЦвет»  Участие в выставках народно – прикладного искусства.  Акциидобра.  Выставки детского творчества и детско-родительского  творчества.  Участие в экологических проектах.  Совместные праздники и досуги. Совместные спортивные  мероприятия  Целевые прогулки, экскурсии (музей, выставочный зал)  Размещение информации для родителей на сайте детского сада |
| Организация работы по профилактике и  запрещении курения, употребления  алкогольных, слабоалкогольных  напитков, пива, наркотических средств и  психотропных веществ | Родительские собрания  Создание памяток, буклетов.  Анкетирование.  Совместные мероприятия с родителями и педагогами.  Наглядная информация в информационных стендах групп.  Беседы на групповых родительских собраниях.  Совместные праздники и досуги.  Выставки детско – родительских рисунков.  Консультации.  Совместные детско-родительские проекты.  Консультации и памятки для родителей на сайте ДОУ.  Дни здоровья. |
| Организация работы попрофилактике  Организации безопасного доступа к сети «Интернет» для детей в домашних условиях | Родительские собрания на данную тематику.  Консультации.  Создание памяток и буклетов по информационной безопасности  Размещение информации на сайте ДОУ.  Индивидуальные беседы.  Групповые беседы на родительских собраниях. |
| Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. | Родительские собрания (с привлечение инспекторов группы  по пропаганде).  Консультации.  Создание памяток, буклетов. Анкетирование.  Наглядная информация в информационных уголках, на стендах. Беседы индивидуальные, групповые.  Совместные праздники, досуги. Развлечения.  Выставки, смотры-конкурсы совместного семейного творчества. Акции по безопасности дорожного движения (совместно с ГИБДД).  Совместные детско – родительские проекты. Размещение информации по дорожно – транспортному травматизму для родителей на Сайте детского сада. |
| Организация работы по антикоррупционному воспитанию | Проведение родительских собраний по вопросам формирования антикоррупционного мировоззрению.  Консультации.  Размещение на стендах ДОУ и Сайте информации антикоррупционного содержания. |

**Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников**

- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей;

- удовлетворенность результатами образовательной деятельности детского сада.

**План работы с родителями представлен в Приложении №3.**

* 1. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно; ориентирована на:

* специфику национальных и социокультурных условий реализации образовательной деятельности;
* выбор программ и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, родителей и возможностям педагогического коллектива;
* сложившиеся традиции Детского сада № 96.

*Образовательный процесс в детском саде строится:*

* на использовании инновационных педагогических технологий, направленных на партнерство, сотрудничество педагога и ребенка;
* на адекватных возрасту детей формах работы – игре как ведущему виду деятельности дошкольника;
* с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, что обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия – зрительный, слуховой, кинестетический.

Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях создания педагогами (в том числе и с детьми) развивающей предметно-пространственной среды и:

* обеспечивает каждому ребенку выбор деятельности по интересам;
* позволяет ребенку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит проблемные ситуации и направлена на решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет освоить материал, изучаемый согласно образовательным областям и в совместной деятельности с взрослым;
* обеспечивает подбор оборудования в соответствии с традиционными видами детской деятельности, которые в большей степени способствуют решению развивающих задач – игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, двигательной.

Содержание ООП включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, и обеспечивают достижение воспитанниками готовности к школе.

Комплексирование образовательных программ, то есть их сочетание и адаптация под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в детском саде, строится с позиции следующих требований:

1. Парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга.
2. Парциальные программы строятся на единых принципах (концепциях).
3. Набор программ должен обеспечивать оптимальную нагрузку на ребенка.

Цель комплексирования программ и новых технологий – *выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования.*

**III раздел. Организационный**

3.1.Обязательная часть

**3.1.1. Описание материально-технического обеспечения программы**

Для реализации содержания программы предусмотрены:

* помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и детей
* оснащение предметно-пространственной развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей
* мебель, техническое оборудование, спортивный инвентарь, инвентарь для художественного творчества и др.

Описание группового помещения.

Групповое помещение содержит следующие рекреации: групповая, спальня, приемная, туалет, умывальник, мойка.

Краткое описание и схема группы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование помещения | Площадь помещения ,м2 |
| 1 | Игровая | 50,8 |
| 2 | Спальная | 56,6 |
| 3 | Приемная | 14,6 |
| 4 | Буфетная |  |
| 5 | Туалетная | 6.0 |
| 6 | Умывальная |  |

Перечень основного оборудования: предметов мебели, ТСО, дополнительных

средств дизайна

**Приемная**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Количество |
| 1 | Детский шкаф для одежды | 4 секции |
| 2 | Зеркало | 1штука |
| 3 | Информационный стенд | 4 штуки |
| 4 | Ковровая дорожка | 1 штука |
| 5 | Подставка для обуви | 1 штука |
| 6 | Скамейка | 4 штуки |
| 7 | Штора капроновая | 1 штука |

**Игровая комната**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Количество |
|  | Мебель |  |
| 1 | Стол круглый для развивающих игр | 1 штука |
| 2 | Стенка детская | 1 штука |
| 3 | Стол обеденный | 10 штук |
| 4 | Стул детский | 20 штука |
| 5 | Уголок природный | 1 штука |
| 6 | Стол обеденный взрослый | 1 штука |
|  | Технические средства обучения |  |
| 1 | Магнитола | 1 штука |
|  | Образовательное оборудование |  |
| 1 | Магнитная доска | 1 штука |
| 2 | Мольберт | 1 штука |
|  | Спортивное оборудование |  |
| 1 | Спортивный комплекс | 1 штука |
| 2 | Модуль мягкий | 10 штук |
| 3 | Бубен металлический | 1 штука |
| 4 | Канат | 1 штука |
| 5 | Мешочки для метания | 15 штук |
| 6 | Игра «Кольцеброс» | 3 штуки |
| 7 | Кегли | 10 штук |
| 8 | Мяч маленький | 10 штук |
| 9 | Мяч-прыгун | 3 штуки |
| 10 | «Кегельбан» | 1 штука |
| 11 | «Дартс» | 3 штуки |
| 12 | Скакалка | 4 штуки |
| 13 | Обруч пластмассовый | 2 штуки |
|  | Игровое оборудование |  |
| 1 | Игровая зона «Кухня» | 1 штука |
| 2 | Игровая зона «Комната» | 1 штука |
| 3 | Игровая зона «Больница» | 1 штука |
| 4 | Игровая зона «Парикмахерская» | 1 штука |
| 5 | Доска гладильная | 1 штука |
| 6 | Кукла | 6 штук |
| 7 | Коляска | 2 штуки |
| 8 | Столик кукольный | 1 штука |
| 9 | Стул кукольный | 2 штуки |
| 10 | Набор «Хозяюшка» пластмассовый | 1 штука |
| 11 | Набор посуды | 2 штуки |
| 12 | Швейная машина | 1 штука |
| 13 | Утюг | 2 штуки |
| 14 | Шахматная доска | 1 штука |
| 15 | Конструктор «Лего» | 5 штука |
| 16 | Конструктор деревянный | 2 штуки |
| 17 | Конструктор «Ферма» | 1 штука |
| 18 | Конструктор пластмассовый | 2 штуки |
| 19 | Конструктор «Детская площадка» | 4 штук |
| 20 | Цветные счетные палочки Кюизенера | 2 штука |
| 21 | Мозаика | 3 штуки |
| 22 | Матрешка деревянная | 3 штуки |
| 23 | Ложка деревянная | 1 штуки |
| 24 | Набор посуды | 3 штуки |
| 25 | Пальчиковый театр | 1 штука |
| 26 | Деревянный театр «Теремок» | 1 штука |
| 27 | Деревянный театр «Репка» | 1 штука |
| 28 | Микроскоп | 1 штука |
| 29 | Набор «Овощи, фрукты» | 1 штука |
| 30 | Деревянный конструктор «Томик» | 1 штука |
| 31 | Деревянный светофор | 1 штука |
| 3.**Спальная комната** | | |
| № | Наименование | Количество |
| 1 | Комплект постельного белья | 20 штука |
| 2 | Кровать детская | 20 штука |
| 3 | Матрас | 20 штука |
| 4 | Наматрасник | 20 штука |
| 5 | Одеяло | 20 штука |
| 6 | Плафон | 6 штук |
| 7 | Подушка | 20 штука |
| 8 | Покрывало | 20 штука |
| 9 | Стол письменный | 1 штука |
| 10 | Стул | 1 штука |
| 11 | Ковёр | 1 штука |
| 12 | Шкаф для одежды | 1 штука |
| 13 | Ширма | 1 штука |
| 14 | Шкаф | 3 штуки |
| 15 | Зеркало | 1 штука |
| 16 | Комод | 1 штуки |

4.**Туалетная комната**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Количество |
| 1 | Ведро для мусора | 2 штуки |
| 2 | Ведро для мытья пола | 2 штуки |
| 3 | Квачи | 3 штуки |
| 4 | Поддон с душевой лейкой | 1 штука |
| 5 | Полотенце | 20 штука |
| 6 | Раковина | 3 штуки |
| 7 | Таз для мытья игрушек | 2 штуки |
| 8 | Таз для пыли | 2 штуки |
| 9 | Тряпкодержатель | 2 штуки |
| 10 | Унитаз с бочком | 3 штуки |
| 11 | Фартук для мытья пола | 1 штука |
| 12 | Шкаф для инвентаря | 1 штука |
| 13 | Шкаф для полотенец | 4 секции |
| 14 | Зеркало | 1 штука |
| 15 | Накладка для унитаза | 2 штуки |

5. **Буфетная**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Количество |
| 1 | Бочок для замачивания с крышкой | 1 штуки |
| 2 | Вилка | 20 штуки |
| 3 | Доска разделочная | 1 штука |
| 4 | Кастрюля | 3 штуки |
| 5 | Кружка | 20 штук |
| 6 | Раковина | 2 штуки |
| 7 | Крышка от кастрюли | 3 штуки |
| 8 | Ложка столовая | 20 штук |
| 9 | Ложка чайная | 20 штука |
| 10 | Нож кухонный | 2 штуки |
| 11 | Поварешка | 3 штуки |
| 12 | Поддон для чистых и грязных стаканов | 2 штука |
| 13 | Подставка для столовых приборов | 2 штуки |
| 14 | Ковш | 2штуки |
| 15 | Блюдо глубокое | 2 штуки |
| 16 | Салфетница | 4 штуки |
| 17 | Кружка для питьевого режима | 20штука |
| 18 | Стол | 1 штука |
| 19 | Сушилка для посуды | 2 штуки |
| 20 | Тарелка глубокая | 20 штук |
| 21 | Тарелка для второго | 20 штука |
| 22 | Тарелка для салата | 20 штука |
| 23 | Чайник металлический с крышкой | 1 штука |
| 24 | Фартук для мытья посуды | 1штука |
| 25 | Комплект для раздачи пищи | 2 штуки |
| 26 | Шкаф для посуды | 1 штука |

6. **Участок группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Количество |
| 1 | Веранда | 1 штуки |
| 2 | Колёса для перепрыгивания | 3 штуки |
| 3 | Скамейка | 1 штука |
| 4 | Лавки | 5 штуки |
| 5 | Песочница | 1 штука |
| 6 | Шкаф для игрушек | 2 штуки |
| 7 | Стол деревянный | 2 штука |
| 8 | Диван | 1 штука |
| 9 | Горка металлическая | 1 штука |
| 10 | Баскетбольный щит | 1 штука |
| 11 | Качели деревянные | 1 штука |
| 12 | Домик | 1 штука |
| 13 | Кладовка металлическая ( на веранде) | 1 штука |
| 14 | «Жираф» ( для метания) | 1 штука |
|  |  |  |

**Наглядно - дидактические материалы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Обеспечение | Аннотация |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | | |
| 1. | «Правила дорожного движения» (Дидактические карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с правилами дорожного движения. |
| 2. | «Как избежать неприятностей? Дома» (дидактический материал ) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с основами безопасности жизнедеятельности. |
| 3. | «Как избежать неприятностей? Во дворе, на улице» (дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с правилами безопасного поведения в быту, на улице, на воде, с незнакомыми людьми. |
| 5. | Плакат «Уголок дежурных по столовой», |  |
| 6. | Плакат «Уголок дежурных по занятиям» |  |
| 7. | «Бытовая техника» (набор картинок) | Пособие знакомит детей с бытовой техникой и правилами пользования |
| 9. | «Дорожная азбука» (дидактический материал) | Знакомит детей с правилами дорожного движения. |
| 10. | «Служебные машины» (обучающие карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с транспортом специального назначения. |
| 11. | «Строительные машины» (обучающие карточки) | Пособие предназначено для ознакомления детей с транспортом специального назначения. |
| 12. | «Учим дорожные знаки» (обучающие карточки) | Пособие знакомит детей с дорожными знаками, предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. |
| 13. | «Правила поведения при пожаре» (источники опасности) (набор картин) | Пособие знакомит детей с правилами пожарной безопасности |
| 14. | «Не играй с огнем» (Дидактические карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми, знакомит детей с правилами пожарной безопасности |
| 15. | «Правила – наши помощники» (по ПДД) (Дидактические карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с правилами дорожного движения. |
| 16. | «Детям о правилах дорожного движения» (плакаты) | Знакомит детей с правилами дорожного движения. |
| 17. | «Путешествие в мир эмоций» (набор картинок) | Пособие учит различать основные эмоциональные состояния, развивает творческое воображение детей, формирует навыки рефлексии. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | | |
| 18. | «Домашние животные» (набор иллюстраций) | Пособие знакомит детей с домашними животными и их детенышами, способствует развитию словарного запаса. |
| 19. | «Славный лес» (Дикие животные) рисунки Т.П.Капустиной | Пособие знакомит детей с дикими животными и их детенышами, способствует развитию словарного запаса. |
| 20. | «Обитатели морей» (обучающие карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с обитателями морей. |
| 21. | «Перелетные птицы» (обучающие карточки) | В пособие представлены картинки с изображениями перелетных птиц. |
| 22. | «Зимующие птицы» (обучающие карточки) | Пособие знакомит детей с зимующими птицами. |
| 23. | «Домашние птицы» (обучающие карточки) | Пособие знакомит детей с домашними птицами |
| 24. | «Животные России» (обучающие карточки) | Пособие знакомит детей с животными России. |
| 25. | «Времена года» (развивающие карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с временами года |
| 26. | «Уголок природы» (плакат) |  |
| 27. | «Осень» (набор картин) | Знакомит детей с окружающим природным миром. |
| 28. | «Зима» (набор картин) | Знакомит детей с окружающим природным миром. |
| 29. | «Весна» (набор картин) | Знакомит детей с окружающим природным миром. |
| 30. | «Дикие животные» (обучающие карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с дикими животными. |
| 31. | «Животные жарких стран» (обучающие карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с животными жарких стран |
| 32. | «Животные Арктики и Антарктики(обучающие карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с животными Севера. |
| 33. | «Космос» (набор иллюстраций) | Пособие содержит материал по теме «Космос». Развивает речь, мышление. |
| 34. | «Транспорт: наземный, воздушный, водный» (дидактические карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит с транспортом, расширяет словарный запас. |
| 35. | «Инструменты» (набор картинок) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит с названиями инструментов, расширяет словарный запас. |
| 36. | «Профессии» (набор картинок) | Знакомит детей с профессиями. |
| 37. | «Мебель» (обучающие карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с мебелью, расширяет словарный запас. |
| 38. | «Интерьер» (обучающие карточки) | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. Знакомит детей с интерьером квартиры, расширяет словарный запас. |
| 39. | Карта России |  |
| 40. | Карта мира |  |
| 41. | Карта Свердловской области |  |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | |
| 42. | Схемы-алгоритмы для составления рассказов | Даны схемы для составления рассказов. Способствует обогащению словарного запаса. |
| 43. | Портреты русских писателей (демонстрационные картинки) | Знакомит с русскими писателями. |
| 44. | Наглядно-дидактическое пособие.  «Сюжетные картинки» | Пособие предназначено для развития связной речи у детей на групповых и индивидуальных занятиях. |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | |
| 45. | «Хохлома», «Жостовская роспись», «Урало – сибирская роспись», Городецкая роспись», «Гжель»,(дидактическое пособие) | Пособие предназначено для ознакомления с различными росписями. |
| 46. | «Жанры искусства» (набор картин по жанрам искусства) | Пособие предназначено для ознакомления с жанрами искусства. |
| 47. | «Композиторы» (портреты) | Знакомит с композиторами. |
| 48. | Нотный стан |  |
| 49. | Музыкальные инструменты (обучающие карточки) | Пособие знакомит детей с названиями музыкальных инструментов. |
| 50. | «Музыка в картинках» (обучающие карточки0 | Пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми. |
| Образовательная область «Физическое развитие | | |
| 51. | Распорядок дня дошкольника» (плакат) |  |
| 52. | «Зимние виды спорта» (наглядно дидактическое пособие) | Пособие знакомит с зимними видами спорта. |
| 53. | «Летние виды спорта» (наглядно дидактическое пособие) | Пособие знакомит с летними видами спорта. |
| 54. | Картотека «Дыхательной гимнастики». | В пособии представлены комплексы дыхательной гимнастики |
| 55. | Картотека « Гимнастики пробуждения после дневного сна». | В пособие даны комплексы гимнастики после сна |
| 56. | Картотека « Подвижные игры народов Урала". | В пособии представлены подвижные игры. |
| 57. | Картотека «Физкультминутки». | В пособии представлены комплексы физкультминуток |
| 58. | Картотека «Комплексы утренней гимнастики» | В пособии представлены комплексы утренней гимнастики |
| 59. | Картотека «Артикуляционная гимнастика» | В пособии представлены комплексы артикуляционной |
| 60. | Картотека «Гимнастика для глаз». | В пособии представлены комплексы гимнастики для глаз |
| 61. | Картотека «Пальчиковые игры». | В пособии даны пальчиковые игры |
| 62. | Картотека «Подвижные игры» | В пособии представлены подвижные игры. |
| Взаимодействие с родителями | | |
| 63. | Информационная папка по ОБЖ | Родителям о правилах дорожного движения |
| 64. | Папка - передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка» | Представлены советы, рекомендации по воспитанию детей. |
| 65. | Папка- передвижка «Готовим будущего первоклассника» | Знакомит родителей о подготовке детей к школе. |
| 67. | «Времена года» (информационная папка) | В пособии представлены стихотворения, игры с детьми, загадки, приметы. |
| 68. | Папка – передвижка «Здоровый образ жизни семьи» | В пособии представлены рекомендации по ЗОЖ. |
| 69. | Информационная папка по пожарной безопасности. | Родителям о правилах пожарной безопасности |
| 70. | Информационная папка по ЗОЖ. | В пособии представлены рекомендации по ЗОЖ. |
| Мультимедийные презентации | | |
| 1. | «Наша Родина – Россия» | |
| 2. | «История возникновения игрушки» | |
| 3. | «ВОВ 1941 – 1945» | |
| 4. |  | |
| 5. |  | |
| **Картотеки** | | |
| 1 | Чистоговорки | |
| 2 | Пальчиковые игры | |
| 3 | Скороговорки | |
| 4 | Считалки | |
| 5 | Игры на развитие слуха,речи,внимания | |
| 6 | Игры и упражнения на развитие фонематического слуха | |
| 7 | Гимнастика для глаз | |
| 8 | Гимнастика для стоп | |
| 9 | Прогулки | |
| 10 | Комплекс упражнений с массажным мячом | |
| 11 | Игры с использованием материалов психологического уголка | |
| 12 | Картотека опытов и экспериментов | |
| 13 | Самомассаж | |
| 14 | Физкультминутки | |
| 15 | Подвижные игры | |
| 16 | Подвижные игры народов Урала | |
| 17 | Башкирские национальные игры | |
| 18 | Русские национальные игры | |
| 19 | Татарские национальные игры | |
| 20 | Мирилки | |
| 21 | Колыбельные песни | |
| 22 | Пословицы и поговорки о здоровье | |
| 23 | Стихи о здоровье | |
| 24 | Гимнастика пробуждения после дневного сна | |
| 25 | Пальчиковая гимнастика | |
| 26 | Образовательные ситуации общения | |
| 27 | Картотека сюжетно – ролевых игр | |
| 28 | Артикуляционная гимнастика | |
| 29 | Дыхательная гимнастика | |
| 30 | Картотека ситуаций | |

**Дидактические игры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название игры | Аннотация к игре |
| Познавательное развитие | | |
| 1 | «Мы играем» | Знакомит детей с играми и забавами в разные времена года, развивает связную речь, активизирует словарь. |
| 2 | «Экологическое лото» | Знакомит детей с животными и местом их обитания. |
| 3 | «Животные и их детеныши» | Знакомит с животными, развивает память, активизирует словарь. |
| 4 | «Круглый год» | Знакомит с сезонными изменениями в природе и действиями человека в разное время года, развивает наблюдательность и интерес к окружающему миру. |
| 5 | «Зверята» | Открывает ребенку мир животных, пробуждает любознательность, развивает внимание, мелкую моторику, навыки самопроверки. |
| 6 | «Собери картинку» (бабочки) | Знакомит с миром бабочек, развивает внимание, память. |
| 7 | «Пазлы» | Развивает внимание, логическое мышление. |
| 8 | Лото «Птицы» | Знакомит с миром птиц, развивает внимание, наблюдательность. |
| 9 | «Чьи это плоды?» | Знакомит с плодами полей, садов, огородов, развивает память, словарный запас. |
| 10 | «Кто в домике живет?» | Развивает логическое мышление, память, внимание. |
| 11 | «Забавная мозаика» | Развивает мышление, внимание; учит составлять картинку из частей. |
| 12 | «Я – волшебник» | Развивает абстрактное мышление, внимание, речь. |
| 13 | Лото «Растения – животные» | Развивает внимание, память; расширяет кругозор. |
| 14 | Лото «Мир динозавров» | Знакомит детей с миром динозавров; расширяет кругозор. |
| 15 | Развивающая игра «Логика» | Развивает логическое мышление, речь. |
| 16 | «Дары природы» | Развивает логическое мышление, речь; знакомит с овощами, фруктами, ягодами. |
| 17 | Домино «Зверята» | Развивает внимание, наблюдательность, логическое мышление. |
| 18 | Домино «Ягодка» | Развивает внимание, наблюдательность, логическое мышление. |
| 19 | «Собери картинку» | Развивает внимание логическое мышление; учит собирать целое из частей. |
| 20 | «Лото» | Учит классифицировать предметы, объединенных одним признаком. |
| 21 | Игра - ассоциация«Транспорт» | Развивает мышление, восприятие, вынимание. |
| 22 | «Мир вокруг нас» (парные картинки) | Развивает внимание, мышление; учит видеть и находить одинаковые предметы. |
| 23 | Лото «Соседи по планете» | Знакомит детей с миром животных; развивает внимание память. |
| 24 | Лото «Смешарики» | Развивает логическое мышление, внимание. |
| 25 | «Разрезные картинки» | Закрепляет знания детей о своих правах; развивает речь, память. |
| 26 | «Собери картинку» | Развивает внимание, память, мышление. |
| 27 | Лото «Инструменты» | Развивает внимание, память, мышление. |
| 28 | «Игрушки» | Учит различать пространственные направления, ориентироваться по деталям и фрагментам картинки; развивает логическое мышление. |
| Математическое развитие | | |
| 29 | «Составь квадрат» | Учит детей складывать квадрат из 2 – 4 частей; развивает логическое мышление. |
| 30 | «Собери картинку» | Развивает логическое мышление; учит дифференцировать цвета и геометрические фигуры. |
| 31 | «Геометрическая мозаика» | Развивает воображение; закрепляет название фигур и цвета. |
| 32 | «Назови по порядку» | Учит сравнивать предметы по высоте; развивает речь, логическое мышление. |
| 33 | «Подбери шарики» | Учит подбирать предметы по цвету и размеру; развивает логическое мышление. |
| 34 | «Заполни пустые клетки» | Закрепляет представление детей о геометрических фигурах; учит сравнивать две группы фигур, находить отличительные признаки. |
| 35 | «Расставь по порядку» | Закрепляет умение сравнивать предметы по высоте, пользуясь приёмами наложения и приложения. |
| 36 | «Построим дом» | Закрепляет знания о геометрических фигурах и цветах; умение ориентироваться в пространстве; развивает логическое мышление. |
| 37 | «Геометрическая мозаика» | Развивает воображение; закрепляет умение составлять узоры из геометрических фигур. |
| 38 | «Закрой окошко» | Закрепляет чувство формы, цвета; умение ориентироваться в пространстве листа. |
| 39 | «Найди пару (1) | Закрепляет представление о геометрических фигурах; развивает восприятие цвета. Логическое мышление. |
| 40 | «Найди пару (2) | Закрепляет представление о геометрических фигурах; развивает восприятие цвета. Логическое мышление. |
| 41 | Лото | Закрепляет знания о количественном счёте; умение сравнивать группы предметов. |
| 42 | Цветные счётные палочки Кюизенера | Развивает логическое мышление, воображение. |
| 43 | Лото «Цветные фигурки» | Знакомит с понятием форма и цвет; развивает внимание. |
| 44 | «Весёлая логика» | Развивает внимание, логическое мышление. |
| 45 | «Цвета» | Закрепляет умение различать предметы по цвету, форме, размеру; развивает мышление, наблюдательность. |
| 46 | «Сложи узор» | Развивает мышление, внимание; умение составлять узор по схеме. |
| 47 | «Сложи узор» | Развивает мышление, внимание; умение составлять узор по схеме. |
| 48 | «Сложи узор» | Развивает мышление, внимание; умение составлять узор по схеме. |
| 49 | Кубики для всех «Собирай – кА» | Развивает мышление, внимание; умение составлять узор по схеме. |
| 50 | «Собери гирлянду» | Закрепляет знания о геометрических фигурах, развивает внимание, логическое мышление. |
| 51 | «Снеговики» | Развивает внимание, мышление; закрепляет умение сравнивать по высоте предметы. |
| 52 | «Уголки» | Развивает образное мышление, способность комбинировать. Конструировать, складывать объёмную фигуру. |
| 53 | «Цифры» | Развивает внимание, логическое мышление, память, знание цифр. |
| Социальный мир | | |
| 54 | «Дорога в школу» | Закрепляет умение правильно переходить улицу. |
| 55 | «Дорожные знаки» | Закрепляет знание дорожных знаков и опознавательных знаков транспортных средств. |
| 56 | Лото «Дорожные знаки»(1) | Закрепляет знание дорожных знаков; развивает внимание. |
| 57 | Лото «Дорожные знаки»(2) | Закрепляет знание дорожных знаков; развивает внимание. |
| 58 | Домино «Дорога» | Закрепляет знание о перекрёстке, предупреждающих знаках, знаках приоритета. |
| 59 | «Собери знак» | Закрепляет знание дорожных знаков; учит составлять целое из частей. |
| 60 | Игра – лото «Водитель и пассажир» | Обучает основам безопасности жизнедеятельности на дороге, в опасных зонах и в быту, а также вежливому обращению с окружающими. Развивает мышление, память, кругозор, внимание. |
| 61 | «Говорящие знаки» | Закрепляет знание дорожных знаков. Развивает мышление, память, кругозор, внимание. |
| 62 | Домино «Дорожные знаки» | Закрепляет знание дорожных знаков. Развивает мышление, память, кругозор, внимание. |
| 63 | «Пожар – большая беда» | Учит правилам пожарной безопасности. Развивает мышление, память, кругозор, внимание. |
| 64 | «Парные картинки» | Закрепляет название машин и их назначение. Развивает мышление, память, кругозор, внимание. |
| 65 | «Тили бом, тили бом, тушим, тушим Кошкин дом» | Учит правилам пожарной безопасности. Развивает мышление, память, кругозор, внимание. |
| 66 | «Что пригодится при пожаре?» | Учит находить предметы, которые пригодятся при пожаре. Развивает мышление, память, кругозор, внимание. |
| 67 | «Собери картинку» | Учит правилам пожарной безопасности. Закрепляет умение составлять картинку из частей. |
| 68 | «Опасные предметы» | Учит находить предметы, которые очень часто являются причиной пожара; развивает логическое мышление. |
| 69 | «Соблюдай правила пожарной безопасности» | Учит правилам пожарной безопасности. Развивает мышление, память, кругозор, внимание. |
| 70 | «Путешествие по городам героям» | Закрепляет знания детей о городах , достопримечательностях городов. Развивает кругозор. |
| Художественно – эстетическое развитие | | |
| 71 | «Определи по ритму» | Развивает ритмический слух детей |
| 72 | «Найди и назови» | Закрепляет название музыкальных инструментов. |
| 73 | «Солнышко и дождик» | Закрепляет умение различать веселую и грустную музыку. |
| 74 | «Кто на чем играет?» | Закрепляет название музыкальных инструментов. |
| 75 | «Какой звучит инструмент» | Закрепляет умение узнавать музыкальный инструмент и правильно называть его. |
| 76 | «Веселый музыкант» | Закрепляет умение узнавать музыкальный инструмент и правильно называть его. |

**Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Программы |
| 1. | *Обязательная часть*  Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева – СПБ.: ООО « Издательство «Детство –ПРЕСС», 2016. |
| 2. | *Часть формируемая участниками образовательного процесса*  «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г. |

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | **Методическая литература** |
| Образовательная область **« Познавательное развитие»** | |
| 3. | Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию», Санкт-Петербург: «Детство – Пресс», 2008г. |
| 4. | Шорыгина Т.А. «Злаки» , Москва: Гном – Пресс, 2006г |
| 5. | Шорыгина Т.А. «Овощи» , Москва: Гном – Пресс, 2008г |
| 6. | Шорыгина Т.А. «Фрукты» , Москва: Гном – Пресс, 2006г. |
| 7.. | Шорыгина Т.А. «Головные уборы» , Москва: Гном – Пресс, 2006г |
| 8. | Шорыгина Т.А. «Профессии» , Москва: Гном – Пресс, 2005г |
| 9. | Шорыгина Т.А. «Мебель» , Москва: Гном – Пресс, 2005г |
| 10 | Шорыгина Т.А. «Дом» , Москва: Гном – Пресс, 2005г |
| 11 | Шорыгина Т.А. «Цветы» , Москва: Гном – Пресс, 2003г |
| 12 | Шорыгина Т.А. «Ягоды» , Москва: Гном – Пресс, 2005г |
| 13 | Шорыгина Т.А. «Деревья» , Москва: Гном – Пресс, 2006г |
| 14 | Шорыгина Т.А. «Безопасные игры» , Москва: ТЦ:Сфера,2014г |
| 15 | Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка» , Москва: ТЦ:Сфера, 2015г |
| 16 | Бондаренко Т.М. «Практический материал по освоениюобразовательных областей в средней грппе детского сада» Воронеж 2013г. |
| 17 | Петерсон Л.Г., Н.П.Холина Н.П. «Игралочка» Москва: Ювента, 2009г. |
| 18 | Науменко Г.М. «Народные праздники» М.:ЗАО Изд-во Центрполиграф, 2010 |
| 19 | Мулько И.Ф. «Развитие представление о человеке» Москва ТЦ:Сфера, 2004 |
| Образовательная область **«Речевое развитие»** | |
| 20 Стефанова Н.Л. «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет» Волгоград: Учитель, 2014г. | |
| 21 | Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4-5 лет». Москва, Издательский центр «Вентана – Граф», 2009г. |
| 22 | НищеваН.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г. |
| 23 | Нищева Н.В «Мой букварь» Санкт-Петербург « Детство-пресс» 2017 г. |
| 24 | Карпова С.И. «Развитие речи и познавательных способностей 4-5 лет» ТЦ Санкт-Петербург 2010 г. |
| 25 | Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Хрестоматия для дошкольников Москва АСТ 1996г. |
| 26 | Нищева Н.В. «Играйка-грамотейка» Санкт-Петербург, « Детство –Пресс»2016г. |
| 27 | Рыжовао Н.А. «Не просто сказки», Москва «Линка- пресс» 2002г. |
| Образовательная область «**Художественно-эстетическое развитие»** | |
| 28 | Леонова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва «Цветной мир»2017 |
| 29 | Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд» Москва: Просвещение, 2010г. |
| 30 | Комарова Т.С. «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников» Москва «ПОРоссии» 2007г. |
| 31 | Утробина К.К. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми» Москва «Гном» 2007г. |
| 32 | Немешаева. Е.А. «Фантазии из природного материала» Москва «Аист-пресс» 2010г |
| 33 | Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей» Москва «Скрипторий» 2003г. |
| 34 | Сержантова Т.Б. «Оригами.Лучшие модели» М.: « Айрис-пресс» 2005г. |
| 35 | Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки» Москва « Аист-пресс» 2011г |
| 36 | Васина Н.С. «Бумажная симфония» Москва « Аист-пресс» 2009г |
| 37 | Цыгвинцева О.А. «Мастерская народных кукол» Санкт-Петербург, « Детство –Пресс»2013г. |
| 38 | Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки» Ярославль «Академия развития» 2006г. |
| Образовательная область «**Физическое развитие»** | |
| 39 | Соколова Л.А «Комплекс сюжетных утренних гимнастик для дошкольников «Санкт – Петербург: «Детство – Пресс»,2016 г. |
| 40 | Юматова Д.Б. «Культура здоровья дошкольника» Санкт – Петербург: «Детство – Пресс»,2017 г. |
| 41 | Мартынова Е.А., «Рабочая программа воспитателя, планирование. Средняя группа» Волгоград: Учитель, 2016 |
| 42 | Коротков И.М. «Подвижные игры детей», Москва: «Советская Россия», 1987г. |
| 43 | Зажигин О.А. «Игры для развития мелкой моторики рук» Санкт – Петербург: «Детство – Пресс»,2017г. |
| 44 | Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» Мосва «ВАКО» 2006Гг. |
| 45 | Лисина Т.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников» ТЦ СФЕРА» 2014 г. |
| 46 | Степаненко Э.Я. «Сборник подвижных игр» Москва «Мозайка-синтез» 2016г. |
| Образовательная область «**Социально – коммуникативное развитие**» | |
| 47 | Коломийченко Л.В. «Занятие для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» «ТЦ СФЕРА» 2017 г. |
| 48 | Шорыгина Т.А. «Общительные сказки» ТЦ СФЕРА» 2014 г. |
| 49 | Алябьева Е.А. «Эмоциональные сказки» ТЦ СФЕРА» 2015 г. |
| 50 | Букатова В.М. «Карманная энциклопедия» ТЦ СФЕРА» 2014 г. |
| 51 | Шулешко Е.Е. «Краткосрочная прграмма работы педегогов» ТЦ СФЕРА» 2015 г. |
| 52 | Баранникова Н.А. «О девочках и мальчиках , а также их родителях» ТЦ СФЕРА» 2015г. |
| 53 | Иванова А.И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду» ТЦ СФЕРА» 2004г. |
| 54 | Данилова Т.И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД Санкт-Петербург Детство – Прогресс 2016г. |

**3.1.3. Распорядок и режим дня**

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием детей с 07.00 до 19.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком ДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОУ).

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин – п. 2.4.3648-20 от 28.09.2020 года № 28.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для группы в холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения ДОУ.

Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста*:

* соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
* обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
* организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

План образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

*Режим пребывания детей*

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр, деятельности, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

*Соблюдение требований к организации режимных процессов*:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
* Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
* Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
* Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

*Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса*

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики: 6-8 минут.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

В летний период зарядка проводится на улице.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

*Организация дневного сна детей*

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей 5-го года жизни организуется однократно продолжительностью 2,5 часа.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

* игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
* спокойная деятельность перед сном;
* проветренное помещение спальной комнаты;
* минимум одежды на ребенке;
* спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
* чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведении или спокойная классическая музыка по выбору детей;
* постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
* «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

*Организация прогулки*

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 4-4,5 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально­-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих частей.

* наблюдение,
* подвижные игры,
* труд в природе,
* самостоятельная игровая деятельность детей,
* индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

*Организация образовательной деятельности в режимных моментах*

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

* помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
* при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
* оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

*Особенности организации питания*

В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 - дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

* адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
* сбалансированность рациона;
* максимальное разнообразие блюд;
* высокая технологическая и кулинарная обработка;
* учет индивидуальных особенностей.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания.

* мыть руки перед едой
* класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
* рот и руки вытирать бумажной салфеткой
* после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

*Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности*

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

*Особенности организации физического воспитания*

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте 4-5 лет организуются 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет - 20 мин.

Один раз в неделю для детей 4-5 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

*Особенности организации закаливания*

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

**РАСПОРЯДОК ДНЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Место в режиме** | **Содержание** | |
| *обязательная часть* | *часть, формируемая участниками образовательных отношений* |
| утренний приём | Наблюдение, беседы, трудовые поручения (со средней группы);  самостоятельная игровая деятельность | беседа о проведённом накануне дне, индивидуальная работа,  ритуал группы по началу дня |
| 1 половина дня перед прогулкой | Непосредственно организованная образовательная деятельность,  индивидуальная работа;  самостоятельная игровая деятельность |  |
| дневная прогулка | Игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная деятельность детей, труд в природе | развивающие образовательные ситуации на игровой основе игры |
| подготовка ко сну | Индивидуальная работа по формированию культурно-гигиенических навыков | восприятие фольклорных произведений, музыки, закаливающие процедуры |
| после сна, перед полдником | Беседы, самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа по формированию культурно-гигиенических навыков. | ленивая гимнастика, другие виды оздоровительных и профилактических процедур в соответствии с программой «Здоровье», индивидуальная работа |
| после полдника до прогулки | Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.  Восприятие художественной литературы и фольклора. | театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, совместные беседы, чтение художественной литературы и другие формы взаимодействия по реализации регионального компонента |
| вечерняя прогулка | Игры, общение по интересам, самостоятельная деятельность детей | формы взаимодействия по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений |

**Модель физического воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Вторая младшая группа** |
| ***1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада*** | |
| 1.1 утренняя гимнастика | Ежедневно 6-8 минут |
| 1.2 физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |
| 1.3 игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 10-15 минут |
| 1.4 закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5 дыхательная гимнастика |
| 1.6 индивидуальная работа по развитию движений | 12-15 минут ежедневно во время прогулки |
| 1.7 ленивая гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами | 10-15 минут ежедневно по мере пробуждения |
| 1.8 самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя |
| 1.9 спортивные игры и упражнения | 1 раз в неделю по 15-20 минут |
| ***2.Физкультурные занятия*** | |
| 2.1 физкультурные занятия в группе | 2 раза в неделю 20 минут |
| 2.2 физкультурные занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю 20 минут |
| 2.3 НОД по музыкальному развитию | 2 раза в неделю 20 минут |
| ***3. Спортивный досуг*** | |
| 3.1 самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2 спортивные праздники | 1 раз в год |
| 3.3 физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4 неделя здоровья | 1 раз в год |

**Комплекс закаливающих процедур**

**Формы закаливания:**

1.Мероприятия в повседневной жизни (режиме) детского сада.

2.Специальные меры (методы) закаливания.

3.Дополнительные меры (методы) закаливания и оздоровления.

п.12.6.

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия в повседневной жизни (режиме) детского сада** | **Время** |
| Ежедневный утренний прием | В холодное время года в группе, в теплое время года на воздухе 7.00- 8.00 (с опросом родителей о состоянии здоровья детей), (12.2.) |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно в музыкальном зале в холодное время года, на воздухе - в теплое время года (в облегченной одежде) (в 8.10) |
| Поддержание температуры воздуха в помещении в пределах нормы | Ежедневно (см. температурный режим) |
| Регулярное проветривание помещения | Ежедневно в присутствии детей |
| Сквозное проветривание группового помещения | Ежедневно в отсутствии детей, не менее 10 минут через каждые 1,5 часа, заканчивают за 30 минут до прихода детей с прогулки или занятий (8.7., 8.8.) |
| Одежда детей, обеспечивающая тепловой комфорт | Постоянно |
| Воздушные ванны | Ежедневно: при переодевании 3-5 минут во время подготовки ко сну, во время проведения закаливающих процедур после сна |
| Занятия физической культурой | Проводятся не менее 3 раз в неделю |
| Прогулка (не менее 4 - 4,5 часов в день) | Ежедневно 2 раза в день: до обеда с 10.20 до 12.05 , перед уходом детей домой (17.00 -19.00) в одежде, не стесняющей активную деятельность ребенка (при температуре воздуха ниже -15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается; при температуре ниже -15 С (-20 С) и скорости ветра более 15 м/с прогулка не проводится) (12.5) |
| Дневной сон | Ежедневно с 13.00-15.00 в теплое время года сон организуется при открытых фрамугах (избегая сквозняка) (12.7.) |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно - умывание прохладной водой, мытье pyк до локтя, мытье ног (в летний период) |
| **Специальные меры (методы) закаливания: водные, воздушные и солнечные** | |
| Полоскание рта | Ежедневно после еды водой комнатной температуры |
| Закаливание водой (ходьба по солевым дорожкам) | Ежедневно после сна 15.00 -15.20 с соблюдением методических рекомендаций |
| **Дополнительные меры (методы) закаливания и оздоровления** | |
| Санация воздуха с помощью бактерицидной лампы | Ежедневно не менее 3 раз в день в холодное время года, во время карантина |
| Босохождение | В зимнее время в группе после сна, на физкультурных занятиях при температуре не ниже 18, в теплое время года по песку и по траве во время прогулки ежедневно |
| Точечный массаж | с 1 по 15 число каждого месяца 2-3 раза в день (перед завтраком, обедом и ужином) |
| Дыхательная гимнастика | На занятиях физической культурой, во время проведения физкультурных минуток |

**Режим дня**

**Холодный период года (сентябрь-май)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.40-8.55 |
| Непрерывная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) | 8.55-9.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки | 9.55-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.30 |
| Игры, общение по интересам | 15.30-15.55 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.55-16.30 |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.20 |
| Уход домой | до 19.00 |

**Теплый период года (июнь-август)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.17-8.45 |
| Самостоятельные игры | 8.40-9.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.15-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 15.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 15.55-16.20 |
| Прогулка | 16.20 - 18.20 |
| Уход домой | до 19.00 |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**в средней группе № 9 на 2022-2023 учебный год**

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В теплое время года непосредственно образовательная деятельность осуществляют на участке во время прогулки. Во вторую половину дня организуется культурно-досуговая деятельность детей по интересам, позволяющая обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 9.00-9.20  **Познавательное развитие**  социальный природный мир | 8.50-9.15-1 подг.  9.55-10.15-2 подг.  **Познавательное развитие**  математическое и сенсорное  развитие | 8.55-9.15-1 подг.  9.25-9.45-2 подг.  **Художественно-эстетическое развитие** рисование/ лепка | 9.00-9.20  **Речевое развитие**  Развитие речи | 8.55-9.15-1 подг.  9.55-10.15-2 подг.  **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация/ конструирование |
| Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут | | | | |
| 9.50 – 10.10  **Художественно-эстетическое развитие**  музыка | 9.25 – 9.45  **Физическое развитие**  группа | 9.25 – 9.45  **Художественно-эстетическое развитие**  музыка | 11.00 – 11.20  **Физическое развитие**  оздоровительно-игровой час на воздухе | 10.25 – 10.45  **Физическое развитие**  зал |

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям представлено в Приложении 4.**

**План непосредственно образовательной деятельности с детьми**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Виды деятельности детей*** | ***Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)*** | |
| 4-й год жизни | |
| **Обязательная часть образовательной программы** | | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность**  -математическое и сенсорное развитие  *(математическое развитие)*  - исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование *(природный мир)*  - познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения *(социальный мир)* | | **40 мин (2)**  1 в неделю  0,5 (1, 3 неделя)  0,5 (2, 4 неделя) |
| **Коммуникативная деятельность**  - развитие речи | | 20 мин (1) |
| **Изобразительная деятельность**  **-** рисование/лепка  - аппликация/конструирование | | 40 мин (2)  20 мин(1, 3 нед./2,4 нед.)  20 мин(1, 3 нед./2,4 нед.) |
| **Музыкальная деятельность** | | 40 мин (2) |
| **Двигательная деятельность**  -физическое развитие в зале (в группе)  -физическое развитие на воздухе | | 60 мин (3)  2  1 |
| **Итого** в обязательной части | | 10 (200 мин.) |

**Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| ***Общение*** | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| ***Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр*** | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | Ежедневно |
| Совместная игра воспитателей и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность*** | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в т.ч. экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| ***Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей*** | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | |
| Самообслуживание | 1 раз в неделю |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгурппами) | 1 раз в неделю |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | Ежедневно |

**Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 минут до 1 часа 30 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

**3.1.4. Описание традиционных праздников, событий, мероприятий.**

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Праздники/ события** |
| Сентябрь | «День знаний» |
| Октябрь | «Осенины» |
| Ноябрь | «День Матери» |
| Декабрь | «Новый год» |
| Январь | Развлечение «Зимние забавы» |
| Февраль | «День Защитника Отечества» |
| Март | «Международный Женский день», «Проводы Зимушки-зимы» |
| Апрель | «День космических путешествий» |
| Май | «День Победы» |

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Краткое содержание традиционных событий и праздников*** | ***Мероприятие*** |
| **Вместе весело играть, танцевать и рисовать** | Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями.  Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха. | Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей.  Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях). |
| **Наши старшие друзья и наставники** | Развитие умения рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия.  Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы). Воспитание уважительного отношения к взрослым. | Оформление фотовыставки с рассказами ребенка, записанными родителями.  Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребенка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею.Я могу.»). |
| **Дорожная грамотность** | Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях; закреплять умения и навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности; развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения. | Создание плаката «Это надо знать» |
| **Какой я? Что я зная о себе?** | **«Что я знаю о себе».** Развитие умения рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия.  **«Я расту».** Подбор и рассматривание фотографий ребенка от рождения до настоящего времени, развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации. | Оформление фотовыставки с рассказами ребенка, записанными родителями.  Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребенка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею.Я могу.»). |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Краткое содержание традиционных событий и праздников*** | ***Мероприятие*** |
| **Волшебница осень** | **«Падают листья».** Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах.  **«Что нам осень подарила: попробуемосень на вкус».** Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование. | Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.  Коллажирование «Витамины на тарелке» |
| **Наши друзья животные** | Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения.  Воспитание желания ухаживать за животным. | Выставка рисунков с рассказами детей. |
| **Мой дом, мой город** | Ознакомление детей с памятными местами в городе. Рассматривание картин, иллюстраций.  Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес , номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями).  Мы на транспорте | Составление альбома с символами России к Дню народного единства. |
| **«Удивительный предметный мир»** | Обогащать сенсорный опыт детей, восприятие ими окружающих совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств. | Развлечение «Чемодан игрушек» |
| **Труд взрослых. Профессии** | Развитие интереса детей к людям разных профессий, желания беречь результаты их труда, помогать им. | С/ролевая игра «Детский сад» Альбом фотографий «Наши добрые дела» |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Краткое содержание традиционных событий и праздников*** | ***Мероприятие*** |
| **Поздняя осень** | Составление с помощью взрослого описательного рассказа об осени на основе наблюдения.  Восприятие поздней осени в стихах, музыке. Картинах. | Выставка рисунков с рассказами детей. |
| **Наши добрые дела** | Воспитывать у детей культуру поведения и общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила вежливого и доброжелательного общения. | Коллажирование «Поделись улыбкой»  Этюды «Добрые пожелания». |
| **Семья и семейные традиции** | Развитие умения рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия. Воспитывать любовь к своей маме. | Оформление фото выставки с рассказами детей. |
| **Зеленые друзья (мир комнатных растений)** | Знакомство детей с комнатными растениями группы. Воспитывать умение ухаживать за растениями. | Составление альбома «Растения нашей группы» |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Краткое содержание традиционных событий и праздников*** | ***Мероприятие*** |
| **Мальчики и девочки** | Рассматривание и сравнение внешнеговида мальчиков и девочек. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки. | Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек. |
| **«Зимушка –зима»** | Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; Составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды. | Коллекционирование кукольной одежды (по сезону) и обыгрывание коллекции в сюжетно- ролевых играх «Семья», «Магазин одежды». |
| **Народное творчество, культура и традиции.** | Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки. Знакомство с художественными произведениями о зиме. | Концертно – развлекательно – игровая программа «Мы нисколько не скучаем , в игры разные играем». |
| **«Новогодние чудеса»**  **4-5 неделя** | **«Мастерская Деда Мороза».**  Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. | Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми.Выставка детско- родительских макетов к Новогоднему празднику. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Краткое содержание традиционных событий и праздников*** | ***Мероприятие*** |
| **«Играй – отдыхай».** | Способствовать развитию всех компонентов детской игры; создавать основу для развития содержания детских игр. | Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам. |
| **«Юные волшебники».** | Формировать у детей образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умение изображать их в собственной деятельности; развивать умения и навыки собственной изобразительной деятельности. | Изготовление игрушек из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же?...» |
| **«Почемучки»** | Развивать познавательную активность детей; помочь освоить средства и способы познания; обогащать опыт деятельности и представления об окружающем; воспитывать самостоятельность. | Выставка детских работ «Игрушки-самоделки» |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Краткое содержание традиционных событий и праздников*** | ***Мероприятие*** |
|  |  |  |
| **«Зимние забавы, зимние виды спорта»** | Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта детей; познакомить с зимними забавами, зимними видами спорта; учить пользоваться лыжами, коньками, санками. | Развлечение «Зимние забавы» |
| **«Волшебные слова»** | Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки. | Этюды «добрые пожелания» |
| **«Наши папы - защитники России».** | Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты России от врагов. | Праздник, изготовление подарков для пап. |
| **Будь осторожен (ОБЖ)** | Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях; закреплять умения и навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности; развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения. | Создание плаката «Это надо знать» |

**МАРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Краткое содержание традиционных событий и праздников*** | ***Мероприятие*** |
| **О любимых мамах и бабушках** | **«Поздравляем мам».** Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий для мамы. Изготовление подарков для мамы. | Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник 8 марта Поздравления мамам |
| **Помогаем взрослым** | Вовлекать детей в простейшие процессы хозяйственного труда – от постановки цели до получения результата труда; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество; способствовать развитию желания брать на себя трудовые обязанности в условиях детского сада и семьи. | Коллекционирование весенней кукольной одежды Коллекционирование материалов для изготовления одежды: виды тканей, кожа и т.д.  Сюжетно – ролевая игра «Поможем маме» |
| **Мир технических чудес** | «Как нам помогает техника в детском саду и дома?». Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), ознакомление с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома. | Конструирование предметов бытовой техники – атрибутов для игр. |
| **Удивительный и волшебный мир книг** | Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы. Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация. | Выставка любимых детских книг и рисунков по теме. |
| **Искусство и культура** | Театральная неделя. Искусство и культура»  Обогащать духовный мир детей чтение произведений художественной литературы, общение с произведениями музыки, театра; развивать культурно – познавательную активность и творческие способности в процессе общения с миром искусства и культуры. | Конструирование предметов бытовой техники - атрибутов для игр.  Театрализация сказки |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Краткое содержание традиционных событий и праздников*** | ***Мероприятие*** |
| **«Растем здоровыми»** | Ознакомление с многообразием витаминов необходимых для поддержания здоровья: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминах. | С/р игра «Аптека» |
| **Весна-красна!** | **«Природа просыпается после зимы».**  Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах).  **«Мир весенней одежды и обуви».**  Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуаров. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины. | Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна- красна!» с отражением признаков весны |
| **«Пернатые соседи и друзья»** | Обогащать представление о птицах, об образе их жизни, наблюдение за ними. | Развлечение «Встреча птиц» |
| **«Пожарная безопасность»** | Закрепить знания детей о пожарной безопасности. | Создание плаката «Защитим лес от пожара» |

**МАЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Краткое содержание традиционных событий и праздников*** | ***Мероприятие*** |
| **Моя страна, моя Родина** | **«Что мы знаем о России».**  Развитие умения узнавать флаг и герб страны, воспитание уважительного отношения к символам страны.  **«День Победы».** Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов. | Социальная акция «Открытка ветерану» |
| **«Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов»** | Развивать познавательную активность детей; помогать осваивать средства и способы познания; обогащать опыт исследовательской деятельности. | Изготовление игрушек – самоделок из бумаги.  Выставка детских работ. |
| **«Водоем и его обитатели»** | Знакомить детей со способами существования рыб, рассматривание внешнего вида рыб. | Составление альбома «Подводный мир» |
| **«Права детей в России»** | Воспитывать желание стать более умелым, умным, добрым, веселым и т.д.  Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми. | Составление книги « Самые, самые…» с отражением достижений каждого ребенка группы. |

**3.1.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

***Развивающая предметно-пространственная среда*** обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Детского сада, группы, а также прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы (участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию образовательной программы;

- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

***Развивающая предметно-пространственная среда:***

***1) содержательно-насыщенна*** – соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Имеются необходимые средства обучения и воспитания (в том числе технические), соответствующие материалы, в том числе расходные игровые, спортивные, оздоровительное оборудование, инвентарь.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

* трансформируема,
* полифункциональна,
* вариативна,
* доступна
* безопасна.

1) ***Трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

2) ***Полифункциональность*** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Детском саде или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

3) ***Вариативность*** среды предполагает:

-наличие в Детском саде или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4) ***Доступность*** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

5) ***Безопасность*** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

**3.2.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Наиболее педагогически ценными для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

* полифункциональностью. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
* вариативностью. Предметная развивающая среда отвечает принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.
* принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала. Игрушки, сувениры являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
* образно-символичностью. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

***Образовательная область “Социально-коммуникативное развитие”***

Предметно-игровая среда содержит “предметы-оперирования”, “игрушки- персонажи”, “маркеры (знаки) игрового пространства”.

Тематические "центры" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их "под замыслы".

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступны детям; они переносные (играют на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

|  |
| --- |
| *Центр социально-коммуникативного развития* |
| Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья».  Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.  Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.  Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.  Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».  Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.  Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.  Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.  Сухой бассейн.  Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу».  Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».  Макет нашего микрорайона, города (села). |

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальном центре представлены:

*Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки***:**

* детские музыкальные, народные инструменты;
* музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.

*Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности:*

* детские музыкальные инструменты, на которых дети осваивают способы игры на них.

*Пособия, побуждающие детей к музыкально-творческой деятельности:*

* неозвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;
* элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;
* различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации.

|  |
| --- |
| *Центр художественно-эстетического развития* |
| Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.  Выставки народно-прикладного искусства.  Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти,  стеки,  дощечки для лепки,  трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.  Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.  Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. |
| Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты:   трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.  Костюмы для ряженья. |

***Образовательнаяобласть “Познавательное развитие”***

Материалдляпознавательно-исследовательскойдеятельностидетейможноусловно разделить на следующие типы:

- объекты для исследования (экспериментирования и упорядочения) в реальном действии; - образно-символический материал;

- нормативно-знаковый материал.

|  |
| --- |
| ***Центр познавательного развития*** |
| Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево.  Детские дизайн-проекты: «Огород на окне».  Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.  Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).  Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».  Муляжи, гербарии, учебные коллекции,  наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.  Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.  Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.  Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.  Видеотека (фильмы о природе).  Библиотека (книги о природе).  Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе). |

***Образовательная область «Речевое развитие»***

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал, это разнообразные наборы букв,приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и др. Этот материал, который постепенно исследуется и опробуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

|  |
| --- |
| *Центр речевого развития* |
| Книги – произведения малых фольклорных форм.  Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки. |

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Подбор оборудования определяется задачами как физического,так и всестороннего воспитания детей. В детском саду необходимо иметь достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет детям возможность играть в подвижные игры народов Урала, обеспечивать возможность осваивать спортивные игры Среднего Урала.

|  |
| --- |
| ***Центры физического развития и здоровья*** |
| Игровые двигательные модули.  Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания.  «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.  Выставки рисунков, коллективных коллажей.  Аппликация о правильном питании.  Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».  Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».  Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.  Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря». |

**Диагностика педагогического процесса**

См. приложение 1

«Мониторинг образовательного процесса в средней группе 4-5 лет. Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям».

Приложение 2

**План работы с детьми**

**по формированию антикоррупционного мировозрения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Формы работы** | **Содержание** | **Дата** |
| 1. | Чтение стихотворения с опросом детей | В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» | Сентябрь |
| 2. | Беседа о добрых и плохих привычках | Учить детей анализировать свои поступки | Октябрь |
| 3. | Просмотр мультфильма «Просто так» | Обсуждение увиденного | Октябрь |
| 4. | Чтение рассказа | В. Осеева «Синие листья» | Ноябрь |
| 5. | Настольная игра | «Что такое хорошо, что такое плохо» | Ноябрь |
| 6. | Дидактическая игра | «Плохие и хорошие дела». | Январь |
| 7. | Рисование | «Радуга. Добрые правила жизни». | Февраль |
| 8. | Игровые ситуации | «Как прожить без ссор?» | Февраль |
| 9. | Беседы | Обсуждение житейских ситуаций. Кукольный театр с Петрушкой | Март |
| 10. | Игровая деятельность | «Аптека добрых дел». Подумать, каким лекарством вылечить злую бабу-ягу, жадную старуху из сказки о золотой рыбке, братца Иванушку, который превратился в козлёночка | Март |
| 11. | Чтение с обсуждением | Э. Мошковская «Кто самый добрый», А. Барто «Вовка-добрая душа» | Март |
| 12. | Игровые ситуации | «Упорство и упрямство» | Апрель |
| 13. | Чтение и обсуждение | В.А. Сухомлинский «Кому идти за дровами», П. Поляков «О послушании» | Апрель |
| 14. | Игровые ситуации | «Можно и нельзя» | Апрель |
| 15. | Прослушать с детьми песенку из м/ф «Кот Леопольд» | «Если добрый ты». Обсудить текст песенки. | Май |
| 16. | Чтение худ. литературы о долге, совести | Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек» | Май |
| 17. | Беседа | Побеседовать с детьми на тему: «Добрые качества моей души и добрые дела». | Июнь |
| 18. | «Изображение добрых дел» | С помощью разных изобразительных средств подготовить работы на выставку «Наши добрые дела». | Июнь |

Приложение 3

**План работы с родителями на 2022 -2023 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Название мероприятия** | **Ответственные** |
| **Сентябрь** | Родительское собрание «Ребенок в детском саду» | Воспитатели |
| Наглядная информация «Профилактика коронавируса» | Воспитатели |
| Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей» | Воспитатели |
| Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни» | Воспитатели |
| \*Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году» | Воспитатели |
| Беседа «Спортивная обувь для занятий физической культурой. О необходимости ее приобретения» | Воспитатели |
| Рекомендации «Режим дня в детском саду» | Воспитатели |
| Составление коллажа « Лето - 2020» | Воспитатели |
| **Октябрь** | Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей | Воспитатели |
| \*Выставка поделок «Осень золотая», составление рассказов о поделках | Воспитатели |
| \*Стенгазета «Использование здоровьесберегающих технологий в детском саду и дома» | Воспитатели |
| \*Рекомендация «Что почитать ребенку?» | Воспитатели |
| \*Консультация «Речевые игры с детьми на прогулке осенью» | Воспитатели |
| Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосферы | Психолог |
| Осенний утренник | Воспитатели  муз.руководитель |
| **Ноябрь** | Конкурс семейной фотографии «Достопримечательности родного города» | Воспитатели |
| \*Консультация «Здоровое питание – главное лекарство» | Воспитатели |
| Фоторамка «Портрет моей мамочки» ко Дню матери | Воспитатели |
| \*Консультация «Развиваем речь детей (картотека пальчиковых игр)» | Воспитатели |
| День вопросов и ответов «Мой ребенок, какой он?» | Воспитатели |
| Консультация «Закаливающие процедуры- как профилактика простудных заболеваний» | мед.сестра |
| Беседа «Лук от семи недуг» | Воспитатели |
| **Декабрь** | \*Консультация «Дыхательная гимнастика» | Воспитатели |
| День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушек) | Воспитатели |
| \*Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка» | Воспитатели |
| Родительское собрание- практикум «Чтобы ребенок рос здоровым» | Воспитатели инструктор по ФИЗО  мед сестра |
| Тестирование родителей «Состояние здоровья вашего малыша» | Воспитатели |
| \*Консультация «Оздоровительная минутка. Самомассаж» | Воспитатели |
| Совместно проведенный праздник зимы | Воспитатели  муз.руководитель |
| **Январь** | \*Мастер-класс «Здоровье в порядке – спасибо зарядке» | Воспитатели, физ. Руководитель |
| Консультация «Витамины – помощники здоровью?» | Воспитатели |
| \*Придумывание сказок на тему «Рождественское чудо» | Воспитатели |
| Посиделки «Рождественские встречи» | Воспитатели |
| \*Консультация «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет» | Воспитатели |
| Консультация «Наказание и поощрение маленьких задир» | Воспитатели |
| **Февраль** | \*Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров…» | Воспитатели  физ. Руководитель |
| Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет» | Воспитатели |
| Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества - «Наши замечательные папы». Конкурс стихов о папе | Воспитатели |
| \*Консультация «Что такое закаливание и зачем оно нужно?» | Воспитатели |
| Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде?» | Воспитатели |
| Фотовыставка « Малыши- крепыши» (оздоровление детей в домашних условиях) | Воспитатели |
| \*Консультация «Развитие артикуляционного аппарата дошкольника» | Воспитатели |
| **Март** | Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля» | Воспитатели |
| \*Консультация «Первый раз в театр» | Воспитатели |
| Фотовыставка « Мы- мамины помощники» | Воспитатели |
| \*Советы родителям «Ребенок и пальчиковый театр» | Воспитатели |
| Рекомендации «Как одеть малыша для экскурсии в природу» | Воспитатели |
| \*Театрализованное представление «Сказка для всех» | Воспитатели |
| День открытых дверей для родителей | Воспитатели |
| **Апрель** | Консультация «Развитие математических способностей у детей среднего возраста» | Воспитатели |
| Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш» | Воспитатели |
| Консультация «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка» | мед.работник |
| Беседа «Воспитан ли ваш ребенок» | Воспитатели |
| \*Беседа «Какие русские народные сказки читать детям?» | Воспитатели |
| **Май** | Родительское собрание «Итоги воспитательно - образовательной работы за учебный год» | Воспитатели |
| Анкетирование «По результатам года» | Воспитатели |
| Консультация «Что и как рассказать ребенку о войне?» | Воспитатели |
| Беседа «Болезни грязных рук» | Воспитатели |
| Фотовыставка «Природа родного края» | Воспитатели |
| Спартакиада детей и родителей «Детские олимпийские игры» | Воспитатели |
| Анкета и советы для родителей «Как выбрать место для летнего отдыха» | Воспитатели |

**Приложение 4**

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям**

**Непрерывная образовательная деятельность**

**Тема:** Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду). **Сроки:** 1 неделя сентября (1.09 – 2.09)

**Цель:** учить детей сотрудничать во всех видах деятельности; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе; обогащать способы игрового взаимодействия; воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:Диагностика. | Инструментарий для проведения диагностики. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Составление описательных рассказов об овощах и фруктах. Цель: учить детей составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели – картинки. О.А. Воронкевич (стр.93). | Корзинка с овощами и фруктами. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Повторение (диагностика). Цель: закрепление пройдённого материала. | Инструментарий для проведения диагностики. |
| Чтение художественной литературы | В совместной образовательной деятельности ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование** «Учимся смешивать краски для раскраски». ***Цель:*** формировать интерес к новым знаниям, стремление добиваться поставленной цели; расширять знания о цвете; учить получать дополнительные цвета, смешивая основные. Н.Н. Леонова, с. 178  **Аппликация «**Мы строим домик». ***Цель:*** Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой –разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски. Н.Н. Леонова. Стр. 287 | Книжки – раскраски «Овощи», баночки с гуашью, баночки палитры, кисточки.  Широкие полоски бумаги разного цвета, листы бумаги разного цвета для фона, ножницы, клей. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *(Физическая культура)* | 1-2. Цель: Упражнять в равновесии при выполнении прыжков; в бросании мяча вдаль двумя руками из – за головы, от груди, из разных положений. Е.А. Мартынова (стр. 7).  3.На воздухе. Е.А. Мартынова № 1.(стр. 175). | Обручи (на каждого ребенка), скамейка, мячи.  Мел, шапочки «петушков». |

**Тема:** «Наши старшие друзья и наставники» (ребенок и взрослые). **Сроки:** 2 неделя сентября (5.09 – 9.09)

**Цель:** развивать у детей представление о взрослом человеке; обогащать социальные представления о людях, о правилах взаимоотношений между взрослыми и детьми; формировать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать культуру общения со взрослыми.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:Диагностика. | Инструментарий для проведения диагностики. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: Эмоциональное состояние детей и взрослых (радость, грусть, злость и др.). Цель: формировать представления о различных эмоциональных состояниях детей и взрослых, умения общаться с взрослыми и сверстниками. О.Ф. Горбатенко (стр.26). | Листы бумаги, карандаши. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Повторение (диагностика). Цель: закрепление пройдённого материала. | Инструментарий для проведения диагностики. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Волшебный пластилин».***Цель:*** вызывать у детей интерес к лепному материалу; учить правильно работать с ним; учить определять содержание своей работы. Н.Н. Леонова, стр. 258.  **Конструирование:**«Домики». Цель: закрепить с детьми умение строить домики. Л.В. Куцакова (стр.47). | Пластилин, доски, салфетки.  Строительный материал (конструктор). |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: Упражнять в равновесии при выполнении прыжков в высоту до предмета, закреплять умения катать обруч между предметами. Е.А. Мартынова.(стр. 7).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 2. (стр. 175). | Обручи  (на каждого ребенка), скамейка, платочек.  Шапочки «туч», «самолета», «зайца». |

**Тема**: «Дорожная грамота». **Сроки:** 3 неделя сентября (12.09 – 16.09)

**Цель:**формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте ( автобус, троллебус,маршрутное такси, поезд, самолет, пароход)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Повторение». Цель: Актуализировать знания детей по теме «Числа 1-3», тренировать мыслительные действия. Петерсон Л.Г. с.98. | Изображение дерева, геометрическое лото; карточки с числами от 1 до 3; листы бумаги в нарисованном дереве, геометрическое лото |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Беседа о насекомых. Цель: закрепить представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки, формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. О.А. Воронкевич (стр.94). | Два конверта (бабочки и жуки). |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Повторение (диагностика). Цель: закрепление пройдённого материала. | Инструментарий для проведения диагностики. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | Рисование «Железная дорога для кукол». *Цель:* учить рисовать прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях; учить рисовать рельсы со шпалами. Н.Н. Леонова, стр. 181.  Аппликация «Вы со мной знакомы близко, я – приветливая киска». *Цель:* учить создавать аппликацию из узких полосок разной длины; учить пользовать инструментами для аппликации. Н.Н. Леонова, стр. 289 | Игрушечная железная дорога, затонированная бумага в виде прямоугольника размером 10 на 20, гуашь, кисти, салфетки.  Полоски бумаги пастельных тонов, с надрезанными с двух сторон краями; разноцветные узкие полоски для узоров, клей, ножницы. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловле его, в отбивании мяча о пол двумя руками, в равновесии, в прыжках в длину с места, в подлезании под шнур. Е. А Мартынова. (стр. 9).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 3. (стр.176). | Мячи (на каждого ребенка), 2 обруча.  Мячи (по количеству детей), мел. |

**Тема**: «Какой я? Что я знаю о себе?». **Сроки:** 4 неделя сентября (19.09 – 23.09)

**Цель:** развивать у детей представление о себе, о своих характерных особенностях и своей индивидуальности ( Я - это я! Я – уникальный); учить понимать и словесно выражать некоторые свои эмоции, рассказывать о том, что умеют делать самостоятельно, положительно оценивать свои возможности; воспитывать уверенность и стремление к самостоятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Раньше, позже». Цель: уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше- позже». Петерсон Л.Г. с.102 | раздаточный: по 1-2 предметных картинки на каждого, изображение детенышей домашних и диких животных. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Я такой». Цель: формировать представления о разных ступенях развития человека, о том, что каждый человек имеет имя; о сходстве и различии в строении тела, фигуры и др. О.Ф. Горбатенко (стр.16). | Предметные картинки, картинки для игры «Мой портрет» и др. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: «Описание игрушек – кошки и собаки». Цель:учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия и состояние.  Ушакова О.С. (стр. 106). | Игрушки: кошка, собака, слон, машина, лиса, гусь, лягушка. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка «**Пластилиновая мозаика». ***Цель:*** продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности. Леонова, стр. 259  **Конструирование:**«Заборчики». Цель: закрепить умение строить заборчики. Учить строить въезды с открывающимися и закрывающимися воротами. Л.В. Куцакова (стр.48). | Пластилин, лист плотного картона, игра – мозаика.  Строительный материал (конструктор). |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловле его, в отбивании мяча о пол двумя руками, в равновесии, в прыжках в длину с места, в подлезании под шнур. Е. А Мартынова. (стр. 9).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 3. (стр.176). | Мячи (на каждого ребенка), 2 обруча.  Мячи (по количеству детей), мел. |

**Тема:** «Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)».**Сроки:** 5 неделя сентября (26.09 – 30.09)

**Цель**: укреплять интерес детей к окружающей природе; накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии; закрепить знания о наиболее типичных особенностях ранней осени, о явлениях осенней природы, сельскохозяйственных промыслах и осеннем урожае; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Счет до 4. исло и цифра 4».Цель: сформировать представления о числе и цифре 4, умении сичтать до четырех, соотносить цифру 4 с количеством.Петерсон Л.Г. с.106. | Треугольники, круги, кубики лего, карточки с цифрами. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин). Цель: учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности и количеству листьев. О.А. Воронкевич (стр.95). | Конверты с моделями признаков растений. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление рассказа по картинке «Кошка и котята». Цель: учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта.Ушакова О.С. (стр. 110). | Картина «Кошка с котятами», игрушки: кошка и котята, собака и щенята, курица и цыплята, утка и утята. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование «**Нарисуем огурец и помидор». ***Цель:***учить детей изображать предметы овальной формы; передавать различия между предметами овальной и круглой формы. Н.Н. Леонова, стр. 187  **Аппликация**«Натюрморт». ***Цель:***совершенствовать творческие способности детей посредством работы с бумагой в нетрадиционной технике. Н.Н. Леонова, стр. 290 | Одноцветные геометрические фигуры; корзиночка с огурцом и помидором; ½ альбомного листа, гуашь.  Бумага зеленого цвета для винограда, ножницы, клей, готовая ваза для наклеивания. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: Упражнять в равновесии, в прыжках в высоту, в прыжках из обруча в обруч, в катании мяча перед собой двумя руками по полу; закреплять умение прокатывать мяч между двумя линиями, подлезать под веревку, не касаясь руками пола.Е. А Мартынова. (стр. 11).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 1.(стр.176). | Платочки, мячи (на каждого ребенка).  Кубики, флажки, мелки, скамейка, мячи. |

**Тема**: «Наши друзья – животные» **Сроки:** 1 неделя октября (3.10 – 7.10)

**Цель**: закрепить знания детей об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни домашних и диких животных, о приспособлении конкретных животных к сезонным изменениям; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с животными: доброжелательность, любопытство при встрече, удивление, сопереживание, сочувствие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: Квадрат. Цель: Сформировать представление о квадрате, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки. Л.Г. Петерсон, с. 111. | Предметы квадратной формы, контуры изображения квадрата, круга, треугольника |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Контакты с животными». Цель: объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Н.Н. Авдеева (стр.83). | Цветные карандаши (фломастеры, краски), картинки. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема:Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. Цель: учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения. Ушакова О.С. (стр. 112). | Игрушки: собака, лиса, белка и бельчата и др.; ширма, большой кубик. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка «**Он зеленый, полосатый, круглый, гладкий и хвостатый». ***Цель:***учить лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме; учить работать с дополнительными частями (вкраплять семечки). Н.Н. Леонова, стр. 260  **Конструирование:** «Ворота». Цель: продолжать учить детей строить ворота из строительного материала. Л.В. Куцакова (стр.48). | Пластилин, стеки, арбузные семечки.  Строительный материал (конструктор). |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: Упражнять в равновесии, в прыжках в высоту, в прыжках из обруча в обруч, в катании мяча перед собой двумя руками по полу; закреплять умение прокатывать мяч между двумя линиями, подлезать под веревку, не касаясь руками пола. Е. А Мартынова. (стр. 11).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 1. (стр.176). | Платочки, мячи (на каждого ребенка).  Кубики, флажки, мелки, скамейка, мячи. |

**Тема:** «Мой дом, мой город». **Сроки:** 2 неделя октября (10.10 – 14.10)

**Цель:** закрепить знания о родном доме, городе, некоторых городских объектах; продолжать знакомить с достопримечательностями родного города; вызвать чувство восхищения красотой родного города; воспитывать гордость за свой город (поселок)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Куб». Цель: Сформировать представленияо кубе. Л.Г. Петерсон, с. 116. | Шар, два куба, изображение столбика, собранного из трех кубиков в технике аппликации; коробочки с шарами и кубиками, карточки с изображением квадратов, кругов, треугольников. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Наблюдение за рыбкой. Цель: закрепить знания о рыбке и условиях ее проживания в аквариуме (строение, условия жизни, уход за аквариумом). О.А. Воронкевич (стр.97). | Модели с изображением существенных признаков рыб и птиц. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема:Составление описательного рассказа о питомцах. Цель: учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта. Ушакова О.С. (стр. 115). | Игрушки: кошка, собака. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование «**Настроение неба» (знакомство с пейзажем).***Цель:*** дать детям представление о цветовом многообразии красок неба, обратить внимание на темные и цветные тона, на изображение неба на картинах разных художников. Н.Н. Леонова, стр188  **Аппликация** «Вкусный компот для моей семьи». ***Цель:*** учить детей создавать аппликативный образ фруктов, закреплять умение вырезать силуэт по контуру. Н.Н. Леонова, стр. 292 | Бумага для акварели, кисти, краски, стаканчики с водой.  Муляжи фруктов; нарисованные контуры, ножницы, клей. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель:учить отбивать мяч о пол одной рукой, бросать из-за головы через сетку; упражнять в равновесии, в лазании по гимнастической стенке. Е.А. Мартынова (стр. 13).3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 3.(стр.178). | Большие мячи, веревка.  Круг, обозначенный на земле; скамейка. |

**Тема:** «Удивительный предметный мир». **Сроки:** 3 неделя октября (17.10 – 21.10)

Цель: обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств; привлекать к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, установлению связи между качествами предмета и его назначением; учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал, выделять не только ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства, группировать по назначению; закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; развивать любознательность и ретроспективный взгляд на предметы; поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира; воспитывать бережное отношение к вещам

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Вверху, внизу». Цель: Уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний». Л.Г. Петерсон, с. 120. | Игрушки, карточки с цифрами, листы бумаги, круги, квадраты, треугольники. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Мир предметов – предметы бытовой техники». Цель: сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду; о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчение труда человека. О.Ф. Горбатенко (стр.45). | Незнайка, предметы бытовой техники (или картинки – фотографии); листы бумаги и карандаши. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок». Цель: учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. Ушакова О.С. (стр. 118). | Игрушки: кукла, котенок, собака, блюдце. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Птичка – свистулька». ***Цель:***знакомит детей с особенностями духовых музыкальных инструментов. Н.Н. Леонова. Стр. 261  **Конструирование:** «Сарайчики и гаражи». Цель: учить детей строить сарайчики и гаражи, применяя длинные пластины. Л.В. Куцакова (стр.49). | Пластилин, стеки, доски для лепки, картинки с духовыми инструментами.  Строительный материал (конструктор). |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: учить отбивать мяч о пол одной рукой, бросать из-за головы через сетку; упражнять в равновесии, в лазании по гимнастической стенке. Е.А. Мартынова (стр. 13).3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.179). | Большие мячи, веревка.  Скамейка, прут 1м, флажки. |

**Тема:** «Труд взрослых. Профессии».**Сроки:** 4 неделя октября (24.10 – 28.10)

**Цель:** продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессии; учить вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Шире, уже. Сравнение по ширине». Цель: Сформировать умение сравнивать предметы по ширине. Л.Г. Петерсон, с. 123. | Игрушки, два «одеяла»; полоски одной длины, но разного цвета и разной ширины, листы бумаги с нарисованной веревкой для развешивания полотенец. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Кто готовит нам еду?». Цель: формировать у детей представления о труде повара, структуре трудового процесса приготовления пищи с помощью предметно – схематической модели, о бережном отношении со столовыми предметами и предметами бытовой техники повара. О.Ф. Горбатенко (стр.25). | Предметно – схематические модели, картинки; листы бумаги, карандаши. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». Цель: учить пересказывать кроткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Ушакова О.С. (стр.120). | Игрушки: собака, зайчиха, крокодил, щенки. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование** «Рисуем дерево» (предметное рисование).***Цель:***знакомит детей с деревом, его особенностями, внешним видом; учить рисовать дерево, правильно закрашивать ствол. Н.Н. леонова стр. 196  **Аппликация** «Две морковки и капуста». Цель: учить создавать аппликативные изображения овощей. Н.Н. Леонова, стр. 294 | Картинки с изображениями деревьев, 1\2 альбомного листа  Оборудование для аппликации, листы бумаги с изображением тарелки, вырезанные формы морковок, цветные карандаши. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: учить отбивать мяч о пол одной рукой, бросать из-за головы через сетку; упражнять в равновесии, в лазании по гимнастической стенке. Е.А. Мартынова (стр. 13).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.179). | Большие мячи, веревка.  Скамейка, прут 1м, флажки. |

**Тема:** «Поздняя осень». **Сроки:** 1 неделя ноября (31.11 – 4.11)

**Цель:** способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; закрепить знания о наиболее типичных особенностях поздней осени, о явлениях осенней природы; обогащать исследовательский опыт; поощрять интерес к наблюдениям, желание отражать свои впечатления от изменений в природе в разнообразной продуктивной деятельности; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Счет до 5. Число и цифра 5». Цель: Сформировать представление о числе и цифре 5. Умение считать до пяти.Л.Г. Петерсон, с. 127. | Медвежонок и зайчонок; изображение круга, квадрата, треугольника. предметные картинки, имеющие форму квадрата, треугольника, круга; круги, карточки с цифрами. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: «Как поливать растение». Цель: закрепить знание структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам поливки. О.А. Воронкевич (стр.99). | Комнатные растение, лейка, вода. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  | . |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление сюжетного рассказа по ролям. Цель: формировать навыки диалогической речи; учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Ушакова, О.С. (стр. 122). | Игрушки: козленок, зайчонок, коза, корова. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка «**Еж колючий, но не злющий». ***Цель:*** учить детей лепить ежа, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки». Н.Н. Леонова, стр. 263  **Конструирование:**«Сарайчики и гаражи». Цель: учить детей видоизменять образец по условиям (строят гараж для своей машины). Л.В. Куцакова (стр.49). | Пластилин, для иголок – зубочистки, спички; для глаз бусинки, семечки; игрушка – ежик.  Строительный материал (конструктор). |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, лазании по гимнастической лестнице; закрепить умение спрыгивать с высоты 20-25 см, прыгать в высоту до предмета, катать мяч. Е.А. Мартынова (стр.16).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 1. (стр.180). | Кубики (на каждого ребенка), скамейка, мячи  Обруч, бревно, цветные флажки. |

**Тема:** «Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)». **Сроки:** 2 неделя ноября (8.11 – 12.11)

**Цель:** формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание к окружающим

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Овал».Цель***:*** Сформировать представление об овале, способность к распознаванию овала и выделению фигур формы овала из множества фигур разной формы. Л.Г. Петерсон, с. 132 | карточки с рисунком, выполненным из геометрических фигур; круг, овал, несколько треугольников, и квадратов, часы из цветного картона; колесо, огурец |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: Мой воспитатель. Цель: формировать представления о труде воспитателя, расширять кругозор детей. А.Я. Ветохина, стр. 82. | Иллюстрации фотографии. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Придумывание загадок – описаний об игрушках. Цель: учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них. Ушакова, О.С. (стр. 124). | Игрушки: ширма, петрушка, мяч, матрёшка, барабан, машина, корова, утенок и др. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование**«Украшение свитера» (декоративное рисование). Цель: оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги; учить детей подбору красок в соответствии с цветом свитера. Н.Н. Леонова, стр. 200  **Конструирование:**«Трамвай». Цель: закрепить умение строить гаражи, разные по величине. Л.В. Куцакова (стр.50). | Зайчик, вырезанные из плотной бумаги заготовки.  Строительный материал (конструктор). |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, лазании по гимнастической лестнице; закрепить умение спрыгивать с высоты 20-25 см, прыгать в высоту до предмета, катать мяч. Е.А. Мартынова (стр.16).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 2. (стр.180). | Кубики (на каждого ребенка), скамейка, мячи  Флажки, кубики, гимнастическая стенка. |

**Тема:** «Семья и семейные традиции». **Сроки:** 3 неделя ноября (15.11 – 19.11)

**Цель:** расширять представления детей о семье и отношениях с близкими, о занятиях членов семьи, семейных праздниках; развивать привязанность к семье; воспитывать любовь к родителям, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема «Внутри. Снаружи».Цель: уточнить понимание слов «внутри», «снаружи», их грамотное употребление в речи. Л.Г. Петерсон «Игралочка», с. 137. | обручи, картинка с изображением банки с яблоками и грушами; по 5 овалов разного цвета и размера, пуговицы. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Беседа о подготовке зверей к зиме. Цель: формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий. О.А. Воронкевич (стр.100). | Набор картинок. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | ***Тема:*** «Наша страна - Россия».  ***Задачи:*** формирование патриотических чувств. Л.В.Коломийченко (стр.154). | Географическая карта России, мишка, наст.- печатные игры «Что лишнее», «Собери пейзаж», тематический альбом «Москва». |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление рассказа – описания по лексической теме «Мебель». Цель: учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. Ушакова, О.С. (стр. 127). | Фланелеграф, плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка «**Пуговицы для платья». Цель:учить детей раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней; учить называть существенные детали и части предметов (рукава, воротник, пояс). Н.Н. Леонова, стр 265.  **Конструирование** «Как натюрморт превратился в портрет». Цель:расширять опыт конструирования на плоскости. Уточнить представления о натюрморте и портрете как жанра изобразительного искусства. Воспитывать эстетические эмоции. Лыкова «Конструирование в детском саду», с.54. | Куклы в платьях, нарисованная кукла без платья, шаблоны платья обмазанные пластилином, пластилин.  Наборы из 10-12 силуэтов овощей или фруктов, ягод, силуэты ваз, фруктовниц, подносов и т.д. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места, в ползании по скамейке на животе. Е.А. Мартынова (стр.19).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 3. (стр.180). | Плоские палки, мячи.  2 шнура, мячи. |

**Тема: «**Зеленые друзья (мир комнатных растений)». **Сроки:** 4 неделя ноября (22.11 – 26.11)

**Цель:** способствовать познанию ребенком мира природы, разнообразия растительного мира; учить выделять характерные признаки комнатных растений, создавать для растений благоприятные условия; помочь освоению навыков ухода за растениями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Впереди, сзади, между». Цель: уточнить понимание слов « впереди», « сзади», «между», их грамотное употребление в речи. Л.Г. Петерсон, с. 141. | изображения (игрушки) деда, бабки, внучки, жучки, кошки; раздаточный: круги двух цветов и двух размеров, геометрическое лото. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Будем беречь и охранять природу». Цель: воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. Н.Н. Авдеева (стр.73). | Цветные карандаши (фломастеры, краски, клей, кисти, ножницы. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление рассказа по картине «Собака со щенятами». Цель: подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта. Ушакова, О.С. (стр. 129). | Картина «Собака со щенятами», игрушки: собака и щенята, утка и утята и др. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование: «**Зайка серенький стал беленьким». Цель:Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю – наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской.  **Аппликация:**«Для любимой мамочки сделаю подарочек!». Цель: учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосочек, середующихся по цвету. Н.Н.Леонова (стр.296). | Цветная бумага, клей, ножницы, коврики. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места, в ползании по скамейке на животе. Е.А. Мартынова (стр.19).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.180). | Плоские палки, мячи.  Мячи, предметы, бревно. |

**Тема:** «Мальчики и девочки». **Сроки:** 1 неделя декабря (29.11 – 3.12)

**Цель:** формировать у детей гендерную принадлежность; обогащать социальные представления о детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, любимых занятиях, игрушках; учить описывать, сравнивать предметы одежды мальчиков и девочек, учитывать в общении интересы мальчиков и девочек; развивать дружеские отношения между мальчиками и девочками

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Пара».Цель: уточнить понимание детьми значения слова «пара».  Л.Г. Петерсон, с. 144 | изображение зайца (игрушка), варежка с орнаментом; изображение коньков, варежек, лыж, ботинок, носков, изображения мужчины, женщины, мальчика, девочки; варежка, вырезанная из бумаги геометрические фигуры, «лыжи» разной длины. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Беседа «Как живут растения зимой». Цель: обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают свой рост, отдыхают). О.А. Воронкевич (стр.106). | Картины «Зимний лес», «Зимние забавы». Предметные картинки. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка. Цель: учить составлять короткий рассказ об игрушке. Ушакова О.С. (стр. 131). | Игрушки: белка, заяц, мышка, медведь. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование «**Снег, снег кружится, белая вся улица». Цель:учить детей изображать снег с помощью нетрадиционных способов рисования; развивать эстетическое восприятие цвета, видение, воображение .Н. Н. Леонова, стр. 204.  **Аппликация «**Наши птицы». Цель:учить приклеивать готовую форму на определенную часть листа согласно образцу.Н.Н. Леонова, стр 297. | Белая гуашь, кисти, салфетки, кусочки поролона.  Готовые формы – силуэты с изображениями разных птиц, альбомные листы с нарисованными на них домиками для птиц, клей – карандаш. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места, в ползании по скамейке на животе. Е.А. Мартынова (стр.20).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 1. (стр.181). | Мячи, 2 шнура.  Кубики, снежный вал, мишени. |

**Тема:** «Зимушка – зима». **Сроки:** 2 неделя декабря (6.12 – 10.12)

**Цель:** поддерживать активный интерес детей к окружающей природе; познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к зимним условиям; развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Прямоугольник». Цель: Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник и выделять его из множества фигур разной формы. Л.Г. Петерсон, с. 148. | квадрат, прямоугольник, изображение елки, человечка, цифры 1-5; карточки с геометрическими фигурами, квадрат, прямоугольник, карточка с нарисованной на ней речкой, кубики, лодочка. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Украшаем елку». Цель: сформировать у детей представление о празднике Нового года, назначении елочных игрушек; развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, величину, материал. О.Ф. Горбатенко (стр.32). | Посылка с игрушками, бумага цветная. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление рассказа о любимой игрушке. Цель: учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть характерные признаки, строить законченные предложения. Ушакова О.С. (стр. 134). | Две куклы – большая и маленькая; два комплекта цветных карандашей и бумаги. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка «**Зима в лесу». Цель:учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин. Н. Н. Леонова, стр. 267.  **Конструирование:**«Мосты». Цель: учить детей, строить мосты из строительного материала. Л.В. Куцакова (стр.52). | Картинки с изображениями сосны, ели, еловые и сосновые шишки, пластилин, стеки, простые карандаши.  Строительный материал. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места, в ползании по скамейке на животе. Е.А. Мартынова (стр.20).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 2. (стр.182). | Мячи, 2 шнура.  Ледяная дорожка, снежный вал. |

**Тема:**«Народное творчество, культура и традиции». **Сроки:** 3 неделя декабря (13.12 – 17.12)

**Цель:** знакомить детей с традиционно-бытовой культурой русского народа; совершенствовать знания о предметах народного быта; развивать интерес к народным традициям, малому фольклорному жанру, к русскому прикладному искусству

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Числовой ряд». Цель: Сформировать представление о числовом ряде.  Л.Г. Петерсон, с. 154 | домики с открывающимися дверями; карточки с изображенными на них 5 домиками, карточки с точками от 1 до 5, цифры от 1 до 5. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Рассматривание и сравнение воробья и вороны. Цель: расширить знание детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, питании. Учить распознавать птиц по способам передвижения. О.А. Воронкевич (стр.108). | Предметные картинки (воробей, ворона). Модели частей тела. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда». Цель: учить давать описание зимней одежды. Учить правильно называть зимнюю одежду. Ушакова О.С. (стр. 137). | Кукла, зимняя кукольная одежда, картинки: жук, медвежонок. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование «**Зимним холодом пахнуло…». Цель: продолжить знакомить детей с зимними явлениями природы; учить замечать красоту зимнего пейзажа. Н. Н. Леонова, стр. 206.  **Аппликация**«Декоративно-прикладное искусство».Цель:продолжать знакомить детей с народным творчеством. | Гуашь, кисти, бумага, салфетки. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в прыжках, в метании, в ползании на четвереньках. Е.А. Мартынова (стр.21).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 3. (стр.182). | Мячи.  Ледяные дорожки, кубики, снежки, мишени. |

**Тема:**«Новогодние чудеса». **Сроки:** 4 неделя декабря (20.12 – 24.12)

**Цель:** способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; пополнять словарь по теме, представления о свойствах воды, снега и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Повторение». Цель: Актуализировать знания детей, тренировать мыслительные действия. Петерсон Л.Г. с.98. | Изображение дерева, геометрическое лото. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: Пожароопасные прдметы. Цель: помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов. Н.Н. Авдеева, стр. 54. |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд». Цель: учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. О.С. Ушакова. (стр. 140). | Картинки с изображением зимней одежды; картина «Саша и снеговик». |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Наша елка вся в игрушках, и шары на ней висят». Цель:знакомить детей с новогодним праздником, учить лепить елочные игрушки из пластилина. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок.Н.Н. Леонова стр.269  **Конструирование:**«Мост через реку». Цель: учить детей строить мост через реку. Л.В. Куцакова (стр.53). | **Материалы и оборудование:** ёлочные украшения, пластилин, доска для лепки, стих А.Мецгера «Новогодние игрушки»  Строительный материал. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в прыжках, в метании, в ползании на четвереньках. Е.А. Мартынова (стр.21).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.182). | Мячи.  Снежки, снеговик, мешки с песком. |

**Тема:** «Новогодние чудеса». **Сроки:** 5 неделя декабря (28.12 – 30.12)

**Цель:** способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; пополнять словарь по теме, представления о свойствах воды, снега и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Повторение». Цель: Актуализировать знания детей, тренировать мыслительные действия. Петерсон Л.Г. с.98. | Изображение дерева, геометрическое лото. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Что мне нравится?». Цель: формировать представления о любимых блюдах, игрушках, состоянии погоды, телепередачах. О.Ф. Горбатенко (стр.34). | Листы бумаги, карандаши. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу». Цель: побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. О.С. Ушакова (стр.142). | Кукла мальчик; игрушки – две елки, ежиха и ежата; картинки – жук, жираф, и др. картина «Ежи». |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Снежинки». Цель: Знакомить детей с новогодним праздником, учить лепить елочные игрушки из пластилина. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок. Н.Н. Леонова стр.269  **Аппликация** «Скоро – Новый год». Цель: вызвать у детей интерес к декоративной аппликации; учить составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Н.Н. Леонова, стр 299 | ёлочные украшения, пластилин, доска для лепки, стих А.Мецгера «Новогодние игрушки»  Бумажные квадраты зеленого цвета, листы бумаги ярких цветов. |
| Музыкальная деятельность | *По плану музыкального руководителя.* |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в прыжках, в метании, в ползании на четвереньках. Е.А. Мартынова (стр.21).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.182). | Мячи.  Снежки, снеговик, мешки с песком. |

**Тема:**«Играй – отдыхай!». **Сроки**: 2 неделя января (10.01 – 14.01)

**Цель:**способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов и т. д.); создавать основу для развития содержания детских игр (обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра спектаклей и т. д.); развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию; формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх; воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Повторение». Цель: Актуализировать знания детей, тренировать мыслительные действия. Петерсон Л.Г. с.98. | Изображение дерева, геометрическое лото. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Рождество Христово. Рождественские посиделки». Цель: формировать понятие «вера»; знакомить с традицией празднования православного праздника Рождества Христова. А.Я. Ветохина (стр.138). | Иллюстрации, елочка, игрушки. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление рассказа по картине «Не боимся мороза». Цель: учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. О.С. Ушакова (стр.144). | Картина «Не боимся мороза»; бумажные снежинки на ниточках. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Зимние забавы».Цель:обобщать и уточнить знания детей о зиме и зимних забавах; развивать умение соблюдать сюжетно – игровой замысел. Н.Н. Леонова, стр 270  Конструирование:«Пригласительный билет». Цель: познакомить со свойством бумаги, учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба. Л.В. Куцакова (стр.54). | Пластилин белого цвета, доски,  салфетки.  Листы бумаги, картон. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии; закреплять умения прыгать на двух ногах через предметы, спрыгивать со скамейки. Е.А. Мартынова (стр.25).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 2. (стр.184). | Мячи, короткие шнурки.  Снежки, снеговик. |

**Тема:**«Почемучки». **Сроки**: 3 неделя января (17.01 – 21.01)

Цель: развивать познавательную активность детей; помочь освоить средства и способы познания; обогащать опыт деятельности и представления об окружающем; воспитывать самостоятельность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Ритм». Цель:сформировать представление о ритме (закономерности).  Л.Г. Петерсон, с. 159 | бубен, картинки для иллюстрации понятия ритма;  раздаточный: зеленые, белые, желтые, голубые квадраты, парные картинки |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Прогулка в зимний лес. Цель: обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. О.А. Воронкевич (стр.110). | Модель «След зайца», предметные картинки. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк». Цель: учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь. О.С. Ушакова (стр.146). | Игрушки – елочки, волк, белочка, заяц. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование** «Меня не растили – из снега лепили». Цель:учить продолжать детей рисовать снеговиков; продолжать вызывать интерес с созданию изображения красками. Н.Н. Леонова, стр. 218.  **Аппликация «**Глаза угольки, губы – сучки, холодный, большой. Кто я такой?»  Цель:учить вырезать дополнительные детали: морковку, глаза, ведро? Закреплять свойства снега, представление о белом цвете. Н.Н. Леонова, стр. 300 | Листы бумаги синего цвета; кисти, яркая гуашь. |
| Бумага синего цвета, клей, ножницы, салфетки. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, метании, в пряжках через обручи, в прыжках со скамейки. Е.А. Мартынова (стр.27).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 3. (стр.185). | Мячи, веревка.  Снежки, снежные кирпичики, маски волка и зайца. |

**Тема:**«Юные волшебники».**Сроки**: 4 неделя января. (24.01 – 28.01)

Цель: формировать у детей образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умение изображать их в собственной деятельности; развивать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений); поощрять желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческие начала в изобразительной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Счет до шести. Число и цифра 6». Цель: Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести.Л.Г. Петерсон, с. 163. | демонстрационный: карточки с числами от 1 до 8;  раздаточный: зеленые треугольники и белые прямоугольники (по 6 штук), рабочая тетрадь. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Эмоциональное состояние (горе, радость, удивление)». Цель: развивать у детей умение различать по мимике, жестам разные эмоциональные состояния; приучать вслушиваться в интонацию речи. О.Ф. Горбатенко (стр.54). | Записи песен. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление описания внешнего вида. Цель: учить составлять описание друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). О.С. Ушакова (стр.149). | Кукла Петрушка, демонстрационная линейка. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Они живут в лесу» (предметная лепка).Цель: учить лепить диких животных комбинированным способом. Н.Н. Леонова, стр 272  **Конструирование***:* «Записная книжка». Цель: продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам. Л.В. Куцакова (стр.54). | Картинки с изображениями диких животных, картинки с изображением хвостов; пластилин; доски для лепки.  Листы бумаги. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, метании, в пряжках через обручи, в прыжках со скамейки. Е.А. Мартынова (стр.27).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.185). | Мячи, веревка.  Маска волка и зайца, снежки, снежные кирпичики. |

**Тема:**«Зима. Зимние забавы, зимние виды спорта». **Сроки**: 1 неделя февраля (31.01 – 4.02 )

Цель: способствовать становлению и обогащению двигательного опыта детей; познакомить с зимними забавами, зимними видами спорта; учить пользоваться лыжами, коньками, санками; активизировать словарь по теме; формировать потребность в двигательной активности, интерес с спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; стимулировать разнообразную самостоятельную двигательную деятельность, проявления инициативы и творчества в подвижных играх, играх-забавах, физических упражнениях

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Порядковый счет». Цель: Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести. Л.Г. Петерсон, с. 168. | Игрушки, карточки с кругами, квадраты, фломастеры. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: «Как узнать растение (дерево, куст, траву)». Цель: Обобщить представления о типичной морфологии растений. Закрепить умение различать и называть части растений. Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля). О.А. Воронкевич (стр. 118). | Игрушка Буратино, красная папка с картинками (береза, шиповник, ромашка); модель частей растения. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление рассказа с использованием предложенных предметов. Цель: упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Упражнять в образовании названий посуды. О.С. Ушакова (стр. 150). | Посуда и продукты – хлебница и хлеб, сахарница и сахар, конфетница и конфеты, салфетки в салфетнице. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование** «Что цветет на окошке». Цель:учить рисовать комнатные растения. Передавая в рисунке части растения; развивать технические навыки и умение работать с гуашью. Н.Н. Леонова, стр 222.  **Аппликация** «Рыбки в водице». Цель: учить составлять гармоничные образы рыб из отдельных элементов; учить вырезать круги и овалы из квадратов или прямоугольников путем закругления углов. Н.Н. Леонова, стр 302 | Комнатные растения, образец педагога, гуашь, салфетки, кисти.  Картинки с изображениями рыб разных пород; прямоугольники разной формы; ножницы, клей – карандаш. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в пряжках в длину с места, в спрыгивании со скамейки. Е.А. Мартынова (стр.29).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 1. (стр.185). | Кубики, скамейка.  Санки, шнур. |

**Тема: «Волшебные слова** и **поступки»** (культура общения, этикет, эмоции). **Сроки**: 2 неделя февраля (7.02 – 11.02)

Цель: воспитывать у детей культуру поведения и общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила вежливого и доброжелательного общения: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия; развивать эмоциональную отзывчивость, умение понимать эмоции людей и правильно на них реагировать

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Сравнениепо длине». Цель: Формировать умение сравнивать по длине.  Л.Г. Петерсон «Игралочка», с.171. | Карточки с цифрами, полоски. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Мы не будем ссориться». Цель: формировать представления детей о дружбе, друге; воспитывать умения и навыки общения со сверстниками: не обижать, прощать, сочувствовать. О.Ф. Горбатенко (стр.44). | Листы бумаги, карандаши,. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок. Цель: учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету. | Картинки с изображениями курицы и цыплят. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка сюжетная** «Украсим сердечки» (декоративная лепка).Цель:учить детей лепить рельефные картинки; показать варианты изображения цветов с элементами – сердечками. Н.Н. Леонова, стр. 273  **Конструирование:**«Будка для собаки». Цель: продолжать учить складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем. Л.В. Куцакова (стр.55). | Пластилин, картонные заготовки разной формы и разного цвета, бусины, бисер, пуговицы.  Листы бумаги, клей. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в пряжках в длину с места, в спрыгивании со скамейки. Е.А. Мартынова (стр.29).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 2. (стр.186). | Кубики, скамейка.  Снежки, кубики, снежные комы. |

**Тема:**«Наши мужчины - защитники Отечества**». Сроки**: 3 неделя февраля (14.02 – 18.02)

Цель: развивать интерес к родной стране, ее истории, к общественным праздникам, защитникам Отечества; обогащать социальные представления о некоторых мужских профессиях; воспитывать патриотизм, уважение к традициям нашей страны.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Счет до семи. Число и цифра 7». Цель: сформировать представление о числе и цифре 7. Л.Г. Петерсон, стр. 175. | Карточки с цифрами, круги, треугольники, квадраты. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Беседа о домашних животных. Цель: формировать представления о домашних животных. Воспитывать интерес к домашним животным. О.А. Воронкевич (стр.113). | Буратино, модель «Домик». |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Описание потерявшихся зайчат по картинкам. Цель: учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. О.С. Ушакова (стр.154). | Картинки с изображением разных зайчат, три щетки – зубная, обувная, одежная. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование** «Бальзамин». Цель: учить детей рисовать комнатное растение в определенной последовательности. Н.Н. Леонова, стр. 224  **Аппликация** «Украсим шляпку» (декоративная аппликация). Цель:формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующую радостному настроению. Н.Н. Леонова, стр. 304 | Комнатные цветы, гуашь, кисть, салфетки.  Цветной карточки, ножницы, клеенки, кисточки |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: развивать координацию движения; упражнять в равновесии. Е.А. Мартынова (стр.31).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 3. (стр.186). | Мячи, скамейка.  Снежный вал, канат. |

**Тема**: «Береги себя сам». **Сроки**: 4 неделя февраля (21.02 – 25.02)

Цель: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях; закреплять умения и навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности; развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема «Повторение: числа и цифры 1-7». Цель: закрепит умение считать до 7 в прямом и обратном порядке. Л.Г. Петерсон, стр. 179. | Цветок, домики, карандаши, полоски. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  | игрушка Буратино, модель «домик», картинки: «ящик с картошкой», «бидон с молоком», «ведро и метла», «Стог сена» |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице». Цель: рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. А.Я. Ветохина (стр.42). | Цветные карандаши (фломастеры, гуашь). |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление рассказа «День рождения Тани». Цель: учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему. О.С. Ушакова (стр.155). | Полочка с кукольной посудой; картина «Заблудился». |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка**«По синему небу летит вертолет». Цель:учить лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Н. Н. Леонова, стр. 274  **Конструирование:**«Вагон из бумаги». Цель: учить детей делать вагон из бумаги. Л.В. Куцакова (стр.56). | Вертолет – игрушка, пластилин, стеки, салфетки.  Листы бумаги, ножницы, клей. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: развивать координацию движения; упражнять в равновесии. Е.А. Мартынова (стр.31).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.186). | Мячи, скамейка.  Веревка, две стойки, шнур. |

**Тема:** «О любимых мамах и бабушках». **Сроки**: 1 неделя марта (28.02 – 4.03)

Цель: воспитывать любовь к маме, бабушке; учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком; упражнять в составлении описательного рассказа, в подборе слов-эпитетов о маме и бабушке

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Сравнение по толщине». Цель: Формировать умение сравнивать по толщине. Л.Г. Петерсон, с. 183. | демонстрационный: плакат – схема, изображение лавочки; раздаточный: карандаши, цилиндры, два прямоугольника разного размера. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Посадка гороха в уголке природы. Цель: систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы. О.А. Воронкевич (стр.114). | Игрушка Буратино, картина растения, картинка с изображением семени и др. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление описания животных по картинкам. Цель: учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. О.С. Ушакова (стр.156). | Игрушки – щенок, Петрушка, заяц, кубик; предметы – ящик, щетки, клещи, ширма. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование**«Милая моя мамочка». Цель: учить детей графически изображать элементы портрета; учить компоновать и размещать изображение на листе бумаги, Н.Н. Леонова, стр 231  **Аппликация** «Открытка для мамочки». Цель: продолжать формировать навыки работы с цветной бумагой, ножницами, закреплять знания о цвете и форме. Н.Н. Леонова, стр 305 | Гуашь, альбомные листы, клеенки.  Цветной картон, бумажные кружки из салфеток, заготовки из зеленой бумаги, образец цветка. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в прыжках из обруча в обруч, в лазании по лестнице. Е.А. Мартынова (стр.34).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 1. (стр.187). | Обруч, мячи, скамейка.  Шнуры, резинка. |

**Тема:**«Помогаем взрослым».**Сроки**: 2 неделя марта (7.03 – 11.03)

Цель: вовлекать детей в простейшие процессы хозяйственного труда - от постановки цели до получения результата труда; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто), добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество; способствовать развитию желания брать на себя трудовые обязанности в условиях детского сада и семьи; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда, уважение и благодарность ко взрослым за их труд

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Сравнение по высоте». Цель: Тренировать умение сравнивать предметы по высоте.Л.Г. Петерсон, с. 186. | картинки с изображением лета и зимы (пейзажи); раздаточный: сюжетные картинки, восемь столбиков разной высоты, картонная полоска. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  | картинки диких животных, модель «Кто где живет». |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Мои поручения». Цель: сформировать представления о том, за что может отвечать человек 4-5 лет, какие поручения он может выполнять. О.Ф. Горбатенко (стр. 31). |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление описания по лексической теме «Овощи». Цель: учить описывать овощи, правильно их называть. Уточнить представление об овощах. О.С. Ушакова (стр.158). | Блюдо с овощами или картинки. Картина «Брат и сестра на качелях». |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка**«Весна пришла». Цель:обучать приемам работы в технике «пластилинография»: лепить отдельные детали, придавливать, разглаживать границы соединения частей. Н.Н. Леонова, стр 277  **Конструирование:** «Двухэтажный дом». Цель: закрепить полученные навыки работы с бумагой. Л.В. Куцакова (стр.56). | Пластилин , салфетки, стеки, клеенки.  Бумага, клей. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в равновесии, в прыжках из обруча в обруч, в лазании по лестнице. Е.А. Мартынова (стр.34).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 2. (стр.188). | Обруч, мячи, скамейка.  Веревка, доска, обручи, бревно. |

**Тема**: «Мир технических чудес». **Сроки:** 3 неделя марта (14.03 – 18.03)

**Цель:** расширять кругозор детей о предметах рукотворного мира: бытовой технике и приборах. Подвести к пониманию того, как современная техника облегчает труд человека в быту.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«План (карта путешествий)». Цель: Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве.Л.Г. Петерсон, с. 190. | демонстрационный: план пути к домику лисы (карта путешествия); раздаточный: карточки с различным количеством точек, планы на каждого ребенка, карандаши, карточки с изображением предметов различной формы |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Жизнь диких зверей весной. Цель: познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных (весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). О.А. Воронкевич (стр.116). | Картинки «Дикие животные», игрушка Буратино. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Употребление в речи слов с пространственным значением. Цель: продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. О.С. Ушакова (стр. 160). | Игрушки, картинки с изображением домашних и диких животных. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование** «Мы мастера - умельцы».Цель: учить рисовать концом кисти, наносить точки, рисовать круги, дуги, кольца, полоски.  Н.Н Леонова, стр. 238  **Аппликация** «Егоркин оберег» (декоративная аппликация). Цель:формировать умение создавать индивидуальные композиции, составлять узоры из геометрических фигур в технике аппликации. Н.Н. Леонова, стр. 307 | Дымковские игрушки4 силуэты птичек, вырезанные из картона; образец для показа, краски, кисти.  Пластилин, стеки, клеенки. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в беге змейкой между предметами, в равновесии, в метании. Е.А. Мартынова (стр.35).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 3. (стр.188). | Мячи, предметы, гимнастические палки.  Кегли, шнуры, мячи. |

**Тема:** «Удивительный и волшебный мир книг».**Сроки**: 4 неделя марта (21.03 – 25.03)

Цель: углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров; развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков; продолжать учить пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, ролям), выразительно читать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические рифмы; поддерживать желание детей участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста, отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в различных видах деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Счет до 8. Чило и цифра 8». Цель: Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до 8.Л.Г. Петерсон, с. 194. | демонстрационный: куб, конус; раздаточный: квадраты, треугольники, карточки с точками и цифрами, карточки с нарисованными на них вазами, карандаши |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Что лучше, бумага или ткань?». Цель: формировать представления о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; развивать обследовательские действия. О.Ф. Горбатенко (стр.53). | Ткань, бумага, вода. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники». Цель: учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. О.С. Ушакова (стр.162). | Полочка с кукольной посудой, картина «Саша и снеговик»; звуковая демонстрационная линейка. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Репка».Цель: вызывать у детей интерес к созданию сказочного образа по мотивам знакомой сказки. Леонова Н.Н. с. 280  **Конструирование:**конструирование по замыслу. Цель: закрепить у детей полученные знания. Л.В. Куцакова (стр.54). | **Материалы и оборудование:**  настольный театр «Репка», пластилин, дощечки, гречневая крупа, семена арбуза, шерстяные нитки. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в беге змейкой между предметами, в равновесии, в метании. Е.А. Мартынова (стр.35).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.189). | Мячи, предметы, гимнастические палки.  Бревно, мячи. |

**Тема:** «Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура,декоративно-прикладное творчество, **театр**, музыка)».

**Сроки**: 5 неделя марта (28.03 – 1.04)

Цель: обогащать духовный мир детей через чтение произведений художественной литературы, общение с произведениями живописи, музыки, театра; развивать культурно-познавательную активность и творческие способности в процессе общения с миром искусства и культуры

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/  дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Сравнение по ширине, длине, толщине». Цель: Закрепить умение считать до 8, сравнивать предметы по ширине, длине и высоте.Л.Г. Петерсон, с. 199. | : цилиндры одинаковой длины и разного диаметра и цвета, карточки с пропущенными числами, полоски картона одинаковой длины, но разной ширины и цвета. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Музыка для кукол». Цель: формировать представления детей о профессии музыкального руководителя; развивать интерес к труду музыкального руководителя. О.Ф. Горбатенко (стр.37). | Музыкальные инструменты. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Описание внешнего вида животных.Цель: продолжать учить составлять описание предметов. Упражнять в образовании форм глагола хотеть хочу – хочет, хотим – хотят). О.С. Ушакова (стр.164). | Картинки или игрушки животных; картинка на которой изображены мама и девочка4 елки и игрушки к ней. |
| Чтение художественной литературы | В совместной образовательной деятельности ежедневно |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование | **Лепка** «Есть под Тулой деревенька – Филимоново зовут». Цель: вызывать у детей интерес к филимоновской народной игрушке; формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Леонова Н.Н. с. 279.  **Аппликация** «Любимый сказочный герой». | филимоновские игрушки; пластилин или глина для лепки; доски для лепки; клеенки, салфетки для рук. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: упражнять в беге змейкой между предметами, в равновесии, в метании. Е.А. Мартынова (стр.35).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.189). | Мячи, предметы, гимнастические палки.  Бревно, мячи. |

**Тема:**«Растим здоровыми, активными. Жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)».**Сроки**: 1 неделя апреля (4.04 – 8.04)

Цель:развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; содействовать обогащению двигательного

опыта, становлению интереса к правилам здоровье сберегающего поведения; воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Цилиндр». Цель: Сформировать представления о цилиндре, закрепит умение считать до 8.Л.Г. Петерсон, с. 202. | предметы цилиндрической формы; раздаточный: кубики, трафареты, «паспорта» предметов цилиндрической формы, листы бумаги, простые карандаши. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Составление описательных рассказов о комнатных растениях. Цель: учить последовательному и полному рассказу об объекте. Приучать использовать компоненты предметной модели «растение» в качестве плана рассказа. О.А. Воронкевич (стр.118). | Растения с разными стеблями, листьями. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление рассказа по картине «Куры». Цель: учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать петуха и курицу, курицу и цыплят. О.С. Ушакова (стр.167). | Картина «Куры», звуковые часы, демонстрационная линейка. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование** «Поможем зайчикам». Цель:учить рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки, рисовать предметы прямоугольной формы. Н.Н. Леонова стр. 240  **Аппликация** « Веселый клоун». Цель: учить вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Н.Н. Леонова, стр. 310 | Цветные карандаши, листы бумаги для рисования (1/2); игрушечный поезд.  Клоуны – игрушка, шары пластмассовые , поднос, лист белой бумаги формата А1 с изображением клоуна; квадраты разного размера, клей. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: закреплять умения выполнять основные виды движений осознанно, быстро и ловко. Е.А. Мартынова (стр.39).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 1. (стр.189). | Мячи.  Обручи, кегли. |

**Тема:**«Весна красна!».**Сроки**: 2 неделя апреля (11.04 – 15.04)

Цель:способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, птицы прилетают, начинают вить гнезда и выводить птенцов); обучать ответственному и бережному отношению к природе; воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе, желание любоваться окружающим миром.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Конус». Цель: Сформировать представление о конусе, умение распознавать предметы конической формы в окружающей обстановке, закрепить счет до 8, представления о числе и цифре 8.Л.Г. Петерсон, с. 207. | демонстрационный: картинки, домики с точками и цифрами 1-8; раздаточный: листы бумаги, трафареты, карандаши, модели конусов и их «паспорта». |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Одежда и здоровье». Цель: ребёнок должен узнать, что одежда защищает человека от жары, холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. Н.Н. Авдеева (стр.113). | Цветные карандаши (фломастеры), ножницы. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Составление описаний персонажей сказки «Теремок». Цель: учить составлять описание предметов. Учить подбирать нужные по смыслу слова. О.С. Ушакова (стр.170). | Картинка с изображением тигра; плоскостные или объёмные игрушки. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Весна пришла». Цель: продолжать знакомить детей с пейзажем как с жанром изобразительного искусства; обучать приемам работы в технике «Пластилинография»: Леонова Н.Н. с. 277  **Конструирование:**конструирование по условиям. Л.В. Куцакова (стр. 52). | картинки с изображениями первоцветов, первоцветов, первых признаков весны, плотная основа для коллективной работы, простые карандаши, салфетки, пластилин, стеки, магниьофон; аудиозапись музыкального произведения П Чайковского «Времена года» |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: закреплять умения выполнять основные виды движений осознанно, быстро и ловко. Е.А. Мартынова (стр.39). 3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 2. (стр.190). | Мячи.  Веревка, кубики. |

**Тема:**«Пернатые соседи и друзья».**Сроки**: 3 неделя апреля (18.04 – 22.04)

Цели: обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц, особенностях строения и поведения; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема: «Призма и пирамида». Цель: Сформировать представление о призме и пирамиде, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке, закрепить счет до 8, представления о числе и цифре 8.  Л.Г. Петерсон, с.211. | цилиндры и конусы разного размера, призмы и пирамиды, карточки с цифрами 1-8. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: «Птицы». Цель: Обобщить у детей представление о птицах на основе выделения существенных признаков. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.О.А. Воронкевич (стр. 119). | Картинки гнезд, картинки птиц: скворец, ласточка, самолет, сорока, шар, стрекоза, галка. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Определение специфических признаков предмета. Цель: учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. О.С. Ушакова (стр.172). | Игрушки – кукла, матрешка и др., картина «И0збушка на курьих ножках». |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование** «Птицы». Цель: учить детей в рисунке передавать несложный образ птиц, характер движения и повадки (ворона, голубь, воробей), отдельные детали, характерные для выбранного вида(клюв, крылья, туловище, лапки. Леонова Н.Н. с. 209  **Аппликация** « Поможем повару». Цель:закреплять умение создавать изображение аппликативным способом. Н.Н. Леонова, стр. 311 | картинки птиц , листы белой бумаги, гуашь четырех цветов (черная, белая, синяя, красная)кисти, банки с водой.  Заготовки в идее сковороды из картона, белые и желтые круги для яичницы, клей, салфетки, клеенки. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: учить играм с элементами соревнования; закреплять умение бросать мяч. Е.А. Мартынова (стр.41).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 3. (стр.190). | Короткие шнуры, мячи.  Обручи, мешочки, мячи. |

**Тема:**«Пожарная безопасность».**Сроки**: 4 неделя апреля (25.04 – 29.04)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Геометрические тела». Цель: Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, о плане – карте, порядковом счете, числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством.  Л.Г. Петерсон, с. 216. | раздаточный: карточки с цифрами 1-8, картинки с предметами от 1 до 8, план – карты и простые карандаши. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Пожар». Цель: познакомить детей с номером «01», по которому надо звонить в случае пожара. Н.Н. Авдеева (стр.61). | Цветные карандаши, листы бумаги. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Определение предмета по его специфическим признакам. Цель: закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах, свойствах. О.С. Ушакова (стр.174). | Мешочек с овощами и фруктами, игрушки и предметы. |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Пожарные собаки».Цель:Продолжать формировать у детей осознанное отношение к пожарной безопасности; пополнять знания о пожарной службе и помощниках пожарных – служебных собаках.  **Конструирование:** свободное конструирование. Цель: закрепить знания и умения, полученные на занятиях. Л.В. Куцакова (стр.57). | пластилин, клеенка, салфетка. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: учить играм с элементами соревнования; закреплять умение бросать мяч. Е.А. Мартынова (стр.41).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.190). | Короткие шнуры, мячи.  Кольца, колышки, веревка, мячи. |

**Тема:**«Моя страна моя, моя Родина».**Сроки**: 1 неделя мая (2.05 – 6.05)

**Цель:** развивать знания детей о Родине, познакомить с ее историей, с праздником 9 Мая; уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат-защитников Родины; познакомить с родами войск, военными профессиями; формировать знания о Москве - столице России; воспитывать любовь к родной стране

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:«Таблицы». Цель: Сформировать представление о таблицах.  Л.Г. Петерсон «Игралочка», с. 30 | раздаточный: таблицы, геометрическое лото, карточки с точками |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: «Путешествие в весенний лес». Цель: закрепит знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. О.А. Воронкевич (стр.120). | Д/и «Одуванчик», «Правила друзей леса», «Когда это бывает», «Времена года», иллюстрации, модели. |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Описание внешнего вида детенышей животных. Цель: продолжать учить давать писание внешнего вида предметов, их характерных признаков. О.С. Ушакова (стр. 176). | Игрушки – медвежонок, лисенок и др., картины «Заблудился», «Звуковые часы». |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование** «Праздничный салют».Цель:Учить детей подбирать художественную технику в соответствии с темой рисунка; развивать у детей чувство композиции и цвета, ритма, творческое мышление, воображение; воспитывать эстетический вкус, любовь и уважение к Родине.Н.Н Леонова с. 171  **Аппликация** «Праздничный салют»**.** Цель:воспитание у детей патриотических чувств; продолжать учить создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотворчества. Н. Н. Леонова, стр 313 | картинки праздничного города, альбомные листы А4, краски, кисти, клеенки, салфетки, восковые мелки.  Круги разного цвета, клей, салфетки; незавершенная композиция с изображением города ночью. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: учить выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, играть в игры с элементами соревнований. Е.А. Мартынова (стр.43).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 1. (стр.191). | Мячи.  Мешочки с песком, бревно. |

**Тема:**« Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов.» **Сроки**: 2 неделя мая (9.05 – 13.05)

**Цели:**развивать познавательную активность детей; помогать осваивать средства и способы познания; обогащать опыт исследовательской деятельности и представления об окружающем; воспитывать самостоятельность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:Повторение. |  |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «Путешествие в многообразие рукотворного мира». Цель: закрепить представления детей о богатстве предметного мира и материалов, из которых они изготовлены, способы применения предмета и его функции. О.Ф. Горбатенко (стр.58). | Волшебная шкатулка. |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Повторение. Цель: закрепление пройдённого материала. |  |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Ромашковое поле»**.** Цель:учить детей создавать композицию из отдельных деталей; Леонова Н.Н. с. 285  **Конструирование:** свободное конструирование. Цель: закрепить знания и умения, полученные на занятиях. Л.В. Куцакова (стр.57). | плотный картон размером ½ альбомного листа (голубого цвета); наборы пластилина; доски для лепки; стеки; салфетки для рук; изображение ромашки |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: учить выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой, играть в игры с элементами соревнований. Е.А. Мартынова (стр.43).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 2. (стр.191). | Мячи.  Мячи, корзина, 2 шнура. |

**Тема:**«Путешествие по экологической тропе».**Сроки**: 3 неделя мая (16.05 – 20.05)

Цели:способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; познакомить с признаками и свойствами растений как живых организмов (питаются, дышат, растут); расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:Диагностика. | Инструментарий для проведения диагностики. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | Тема: Повторение. Цель: закрепление пройдённого материала. |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | ***Тема:* «Путешествие по экологической тропе»**  ***Задачи:***Закрепить знания о весенних изменениях в неживой и живой природе. Развивать умение сравнивать разные периоды весны. Совершенствовать речь.  О.А. Воронкевич с. 126 | игры «Что сажают в огороде?», дидактическая игра « Знаешь ли ты?» |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Повторение. Цель: закрепление пройдённого материала. |  |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности – ежедневно. |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Рисование** «Луг светится в платье новом».Цель: учить детей рисовать природу, используя нетрадиционные материалы; Леонова Н.Н. с. 254  **Аппликация** «Светофор». Цель:систематизировать знания о дорожных знаках, их значении. Н.Н. Леонова, стр. 315 | картинки с изображением цветов (для рассматривания), заготовка с изображением цветочного луга ( размер ватмана)для коллективной работы; печатки, губка, поролон, зубная щетка, гуашь тряпочки и кленки.  Ножницы, бумага, клей. |
| Музыкальная деятельность | По плану музыкального руководителя. |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: развивать координацию движений, упражнять в равновесии, в подбрасывании мяча вверх. Е.А. Мартынова (стр.45).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 3. (стр.192). | Обручи, мячи.  Мячи, ориентиры. |

**Тема:**«Водоем и его обитатели, аквариум».**Сроки**: 4 неделя мая (23.05 – 27.05)

Цели: познакомить детей со способами существования рыб (живут в воде: вытянутая обтекаемая форма тела и наличие плавников помогает им передвигаться в воде, чешуя защищает от внешних воздействий, цвет маскирует и помогает спасаться от врагов, при помощи жабр рыбка дышит); учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания; способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина, модуль) | Непосредственно образовательная деятельность \*  (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Материалы и оборудование |
| Социально -коммуникативное развитие | Дошкольник входит в мир социальных отношений | Интегрировано в другие образовательные области.  Специально организованных занятий не проводится. |  |
| Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие | Тема:Диагностика. | Инструментарий для проведения диагностики. |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование |  |  |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Тема: «На чем мы путешествуем». Цель: формировать представления о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения. О.Ф. Горбатенко (стр.43). | Картинки «транспорт». |
| Речевое развитие | Развитие речи | Тема: Повторение. Цель: закрепление пройдённого материала. |  |
| Чтение художественной литературы | ***В совместной деятельности - ежедневно*** |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование | **Лепка** «Водоросли в аквариуме». Цель:закреплять интерес детей к лепке в технике пластилинографии. Леонова Н.Н. с. 282  **Конструирование:** свободное конструирование. Цель: закрепить знания и умения, полученные на занятиях. Л.В. Куцакова (стр.57). | аквариум с его обитателями; пластилин зеленого цвета; общая заготовка из картона- аквариум с водой и рыбками, камешками , но без водорослей. |
| Музыкальная деятельность | ***По плану музыкального руководителя*** |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *Физическая культура* | 1-2. Цель: развивать координацию движений, упражнять в равновесии, в подбрасывании мяча вверх. Е.А. Мартынова (стр.45).  3. На воздухе. Е.А. Мартынова, № 4. (стр.192). | Обручи, мячи.  Мячи, кегли, шнуры. |

***ЛИТЕРАТУРА***

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольно­го образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 ок­тября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2*.*Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

3.Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

4.Ножкина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического разви­тия детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.

5.Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психоло­гии. — М., 2001

6. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: до­школьный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской обла-сти, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития обра­зования». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. - 438 с.