EMPIEZA TU ENTRENAMIENTO HOY MISMO.

FITNESS PLATINUM

Universidad Autonoma del Estado de Hidalgo
Licenciatura en Arquitectura

JESUS JOSAFAT CASTELAN RODRIGUEZ

Especificaciones

Espacio	Cualitativas	Cuantitativas
Regaderas y Vestidores 8 regaderas – vestidores Separados por genero	**Áreas para aseo personal** Pisos de madera y loseta. Colores tenues. Espejos de piso a techo.	**2**
Sanitarios 8 inodoros – 5 inodoros y 3 mingitorios Separados por genero	**Áreas para aseo personal** Pisos de porcelanato. Colores claros. Puertas estilo mamparas.	**2**
Salón de Spinning 12 unidades	**Sala con bicicletas** Uso del color verde en muros. Pisos de loseta vinílica.	**1**
Cafetería 5 mesas para 4 personas 3 mesas para 2 personas Bancas	**Área para descanso** Muro verde. Colores fríos. Pisos de madera. Uso de imágenes. Vegetación.	**1**
Recepción 1 computadora	**Área de cobro y registro** Tonos fuertes. Acabados minimalistas. Iluminación artificial.	**1**
Oficina	**Área de trabajo para el gerente** Piso de porcelanato. Colores neutros. Muros lisos. Decoración artificial.	**1**
Zonas de Cardio 8 caminadoras 8 elípticas	**Espacios para ejercicio físico** Uso de colores pastel.	**1**
Área de Peso 2 estantes para pesas 1 estante para barras Máquinas de peso 2 estantes para discos	**Área con equipo de peso** Equipo de protección en pisos. Tonos fuertes, rojo o naranja. Acabados lisos en muros.	**1**

Estacionamiento para clientes 15 cajones	**Área de aparcamiento exclusivo para clientes** Señalamiento horizontal indicado con color.	**1**
Estacionamiento para el personal 5 cajones	**Área de aparcamiento solo para personal de trabajo** Señalamiento horizontal indicado con color.	**1**
Área Grupal	**Área para clases de entrenamiento grupal** Protección para pisos (Foam). Muros de esponja. Muros de colores neutros.	**1**

Entrevista con el Cliente

Cliente: José Flores Castelán

Al llevar a cabo la entrevista con el cliente, el sr. José, se establecieron ciertos parámetros que debía cumplir con las expectativas. Comentábamos la necesidad de generar espacios que impactaran a las personas, incluyendo colores o diseños llamativos.

Se resaltaba la implementación de acabados como madera que aporten relajación y comodidad, de igual manera el uso de colores como el color rojo y naranjas que evoquen energía en área de mayor esfuerzo.

Uno de los puntos solicitados por el cliente, fue que debía de contar con una buena iluminación que permitan generar atracción a las personas tanto en el exterior como en el interior.

El cliente hizo la solicitud especial para incluir una cafetería propia del gimnasio que permita a los clientes descansar después del entrenamiento con comidas controladas que favorezcan el ejercicio y que ayuden a las personas a recuperar algunas energías, además incluirá algunas áreas verdes que permitan generar paz durante el descanso.

Predio

Reserva

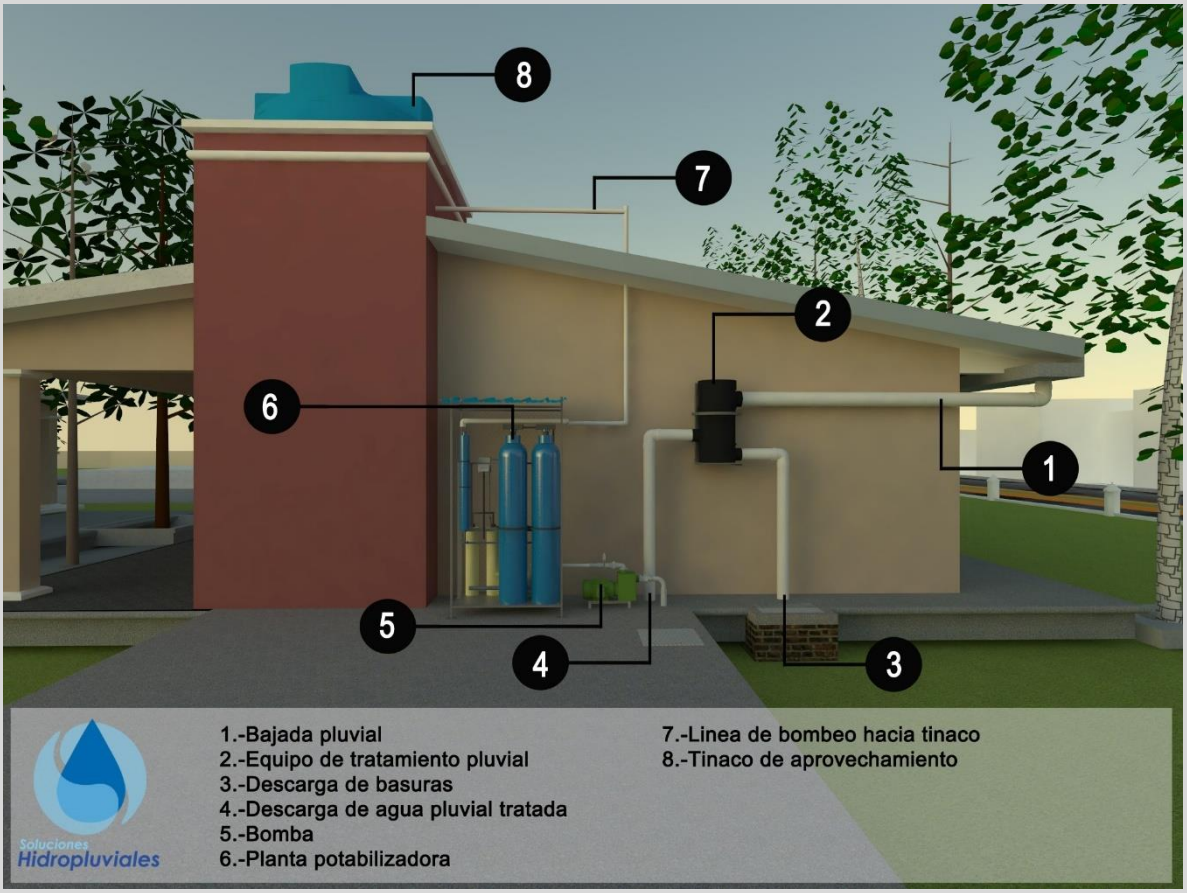
Osa Mayor 2520, Reserva Territorial Atlixcáyotl, Puebla, Pue.

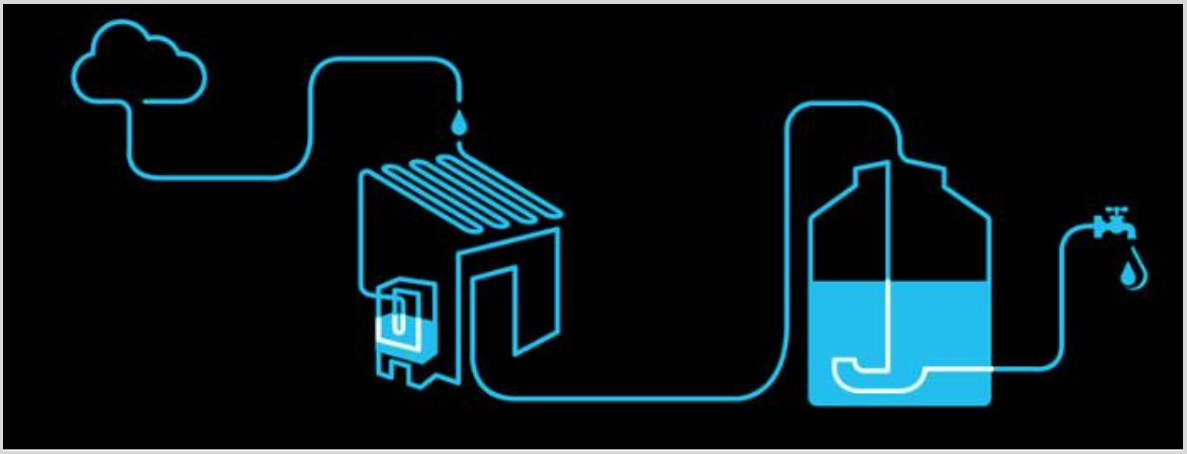
13,320 m2

Ecotecnias

Captación de Agua de Lluvia

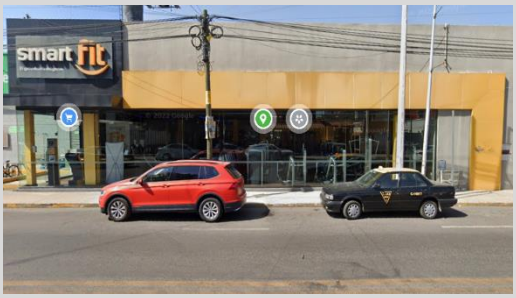
Los Sistemas de Captación de Agua de Lluvia son tecnologías mediante las cuales se habilita un área de captación con el fin de recolectar el agua de lluvia, para posteriormente conducirla a lugares en donde pueda almacenarse y posteriormente darle el tratamiento adecuado para uso y consumo humano.





Investigación de edificios similares

Local



Gimnasios ubicados alrededor de la ciudad. La mayoría bajo un diseño sencillo mediante el uso de colores tenues o llamativos.

Nacional

Gimnasios ubicados alrededor del territorio nacional pertenecientes a diferentes empresas. Basadas en un diseño más contemporáneo con el uso de grandes cristales para mejorar la imagen.

Internacional

Gimnasios ubicados en algunas partes de Europa y Norte América. Domina el diseño moderno y monumental, mediante el uso de grandes espacios y atractivas fachadas con iluminación exterior y diseños minimalistas.

Imágenes Ideales

Cliente

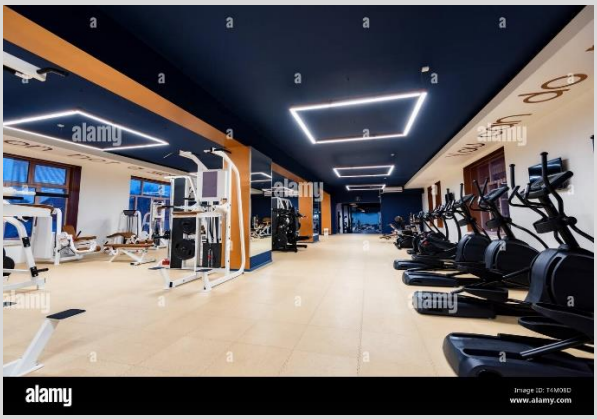


Imagen seleccionada por el uso de formas atractivas para la iluminación interior.

Atracción en el diseño de un marco minimalista.

Atracción en el uso de formas minimalistas en la cristalería de la fachada.

Atracción en el uso de colores neutros para generar amplitud.

Atracción en el uso de colores fríos y decoración interior.

Imágenes Ideales

Propias

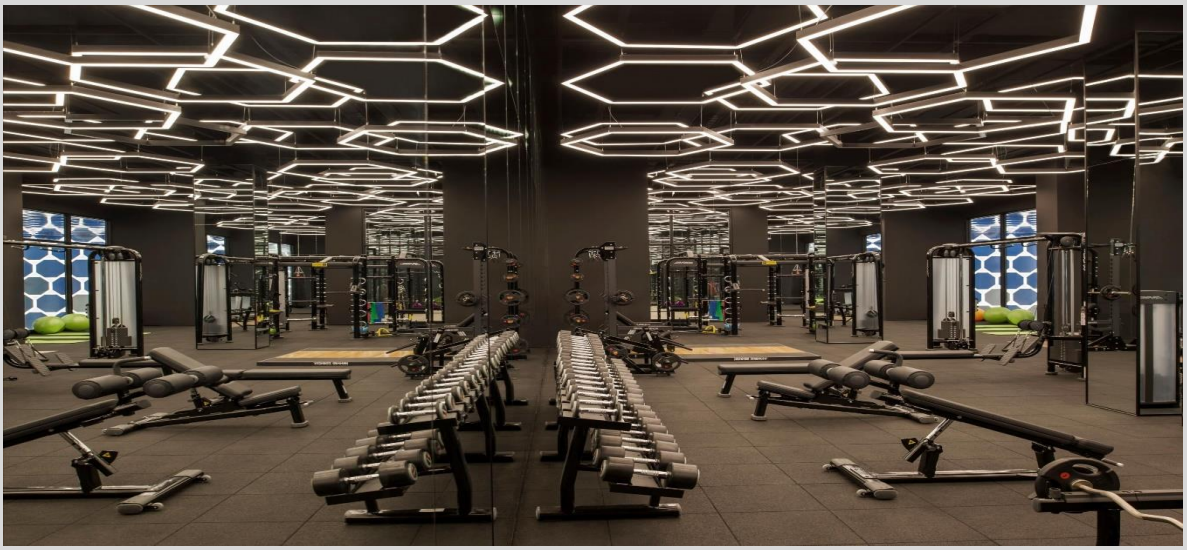


Imagen seleccionada por la impresión visual generada por el uso de formas geométricas para favorecer la iluminación interior.

Uso de iluminación artificial exterior para generar un eje focal.

Uso de acabados en tipo madera

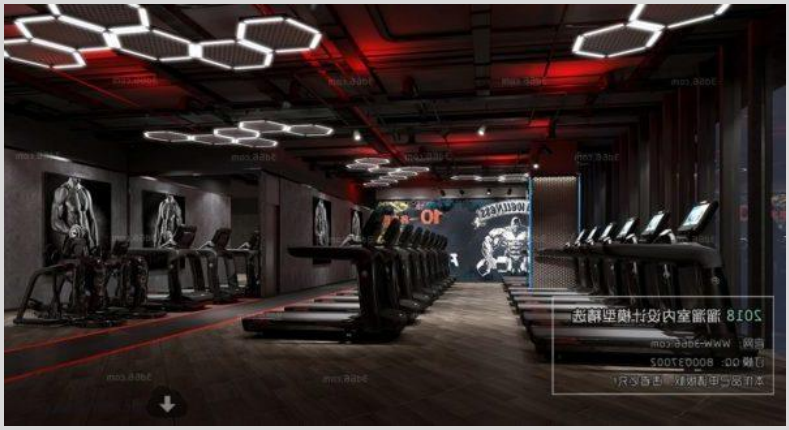


Imagen seleccionada por el uso de colores fríos que contrastan la iluminación y producen perspectiva

Modeladores Eventuales:

ROCCA

Requerimientos de los Ocupantes por Componente del Continente Arquitectónico

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Aseo personal
2.- Cambio y guardado de ropa.
3.-
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Regadera
2.- Puertas
3.- Lockers
4.- Bancos

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Permanencia: 5 – 25 Minutos
2.- Abastecimeinto: Dispensador de jabón líquido
3.- Desecho: Cesto para basura
4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Cesto para basura
2.-
3.-
4.-

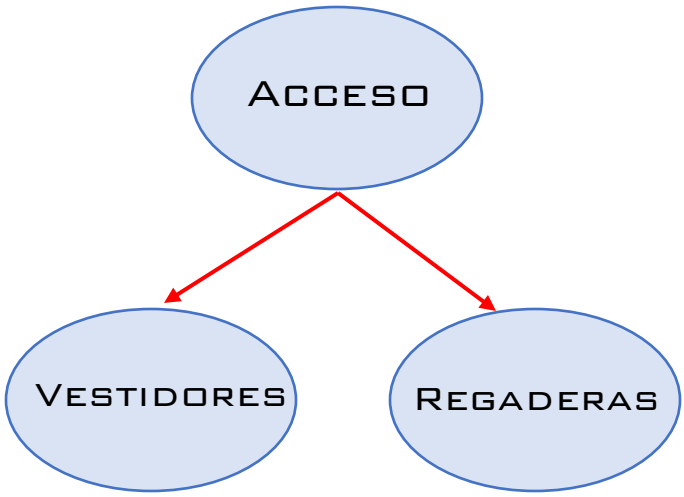
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 8 M
2.- Ancho: 5.50 M
3.- Alto: 3.50 M
4.- Iluminación: Iluminación artificial LED de 60W
5.- Ventilación: Ventilación artificial, extractor de aire
6.- Temperatura: 20°C – 32°C
7.- Orientación:
8.- Ubicación: Zona Suroeste del proyecto
9.- Diseño universal:
10.- Protección civil: Señalamientos de rutas de evacuación
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: Si
14.- Suministro de agua potable: No
15.- Alcantarillado: Si
16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



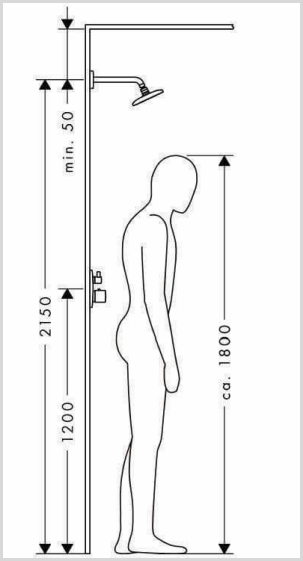
Datos del espacio en el C.A.

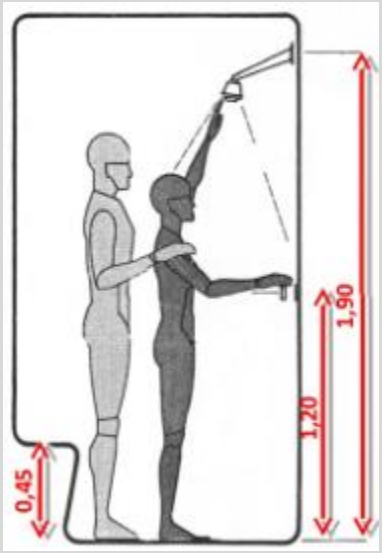
Nombre: Vestidores y Regaderas

Número: 1

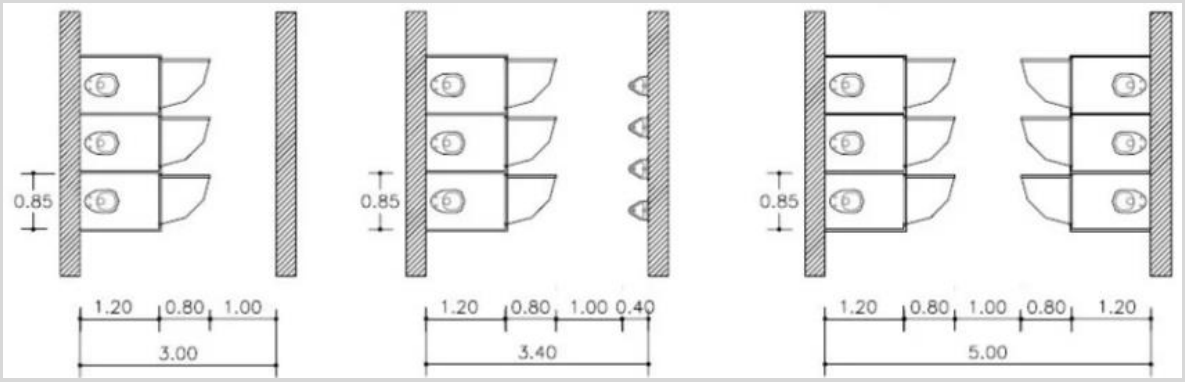
Superficie: 44 m2 mts.

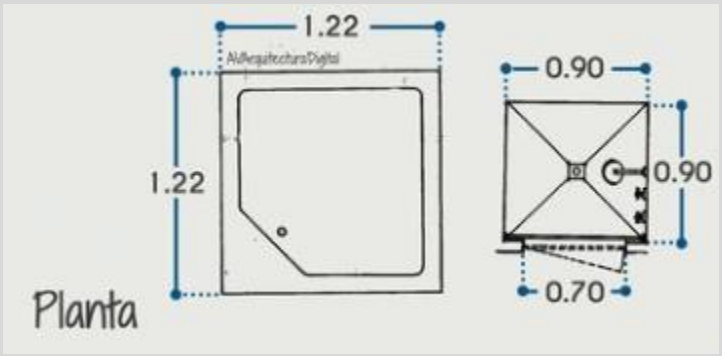
Antropometría Singular





Antropometría Singular





Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Espacios con buena Iluminación, agradable a la vista, cómodo

2.- Semióticos:(signo de la expresión de la idea) Acabados tenues, amplia altura

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Generar conformidad con el espacio y comodidad con el mismo

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Grande

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Rectangular

2.- Óptica: (ejes visuales) Vista al público en general

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)

4.1.- Área de casilleros - 11
4.2.- Sanitarios - 2
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Loseta Gris		Liso
Muro	Azulejo Marrón		Liso
Techo	Falso Plafón		Liso

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
Nombre del acabado final Porcelanato tipo mármol
Liga del proveedor en la red Interceramic.mx
Especificación constructiva del acabado final Porcelanato tipo mármol antideslizante con mortero 1:5
Especificación constructiva del acabado intermerio Aplanado fino de concreto
Especificación constructiva del acabado inicial Concreto hecho en obra

2.- Muro:
Nombre del acabado final Azulejo tipo piedra sin relieve
Liga del proveedor en la red Interceramic.mx
Especificación constructiva del acabado final Azulejo tipo piedra sin relieve en tono beige
Especificación constructiva del acabado intermerio Aplanado en 2 capas 1:2:5
Especificación constructiva del acabado inicial Aplanado rustico 1:4

1.- Techo:
Nombre del acabado final Falso Plafón Armstrong
Liga del proveedor en la red https://www.armstrongceilings.com
Especificación constructiva del acabado final Falso plafón tipo Armstrong de fibra mineral
Especificación constructiva del acabado intermerio Aplanado fino en mortero 1:5
Especificación constructiva del acabado inicial Repellado 1:4

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Vestidores y Regaderas

Número: 1

Superficie: _____mts.

Boceto a un Punto de fuga

Boceto a 2 Puntos de Fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional

2.- Contexto nacional:

3.- Contexto estatal: De acuerdo al reglamento

4.- Contexto local: De acuerdo al reglamento

AForm propios

1.- Colores: Negro, gris, blanco, rojo, naranja, verde, azul

2.- Señalética: Ruta de evacuación, No fumar, sanitarios extintor

3.- Mobiliario: Banco de madera, regaderas, bancos para regaderas

4.- Equipo: Extintor

5.- Dimensiones:

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: si

2.- Unidad: y

3.- Equilibrio: si

4.- Ritmo: si

5.- Armonía: si

6.- Repetición: si

7- Estatismo: No

8.- Relieve: No

9.- Textura: No

10.- Gradación: No

11.- Adición: No

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Regaderas y Vestidores

Número: 1

Superficie: _____ mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.-
Aseo personal
2.-
3.-
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Inodoro
2.- Mingitorio
3.-
4.-

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Permanencia: 5 – 25 minutos aprox.
2.- Abastecimeinto: Papel Higiénico
3.- Desecho: Cesto para desechos/basura
4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Cesto
2.- Porta rollos
3.-
4.-

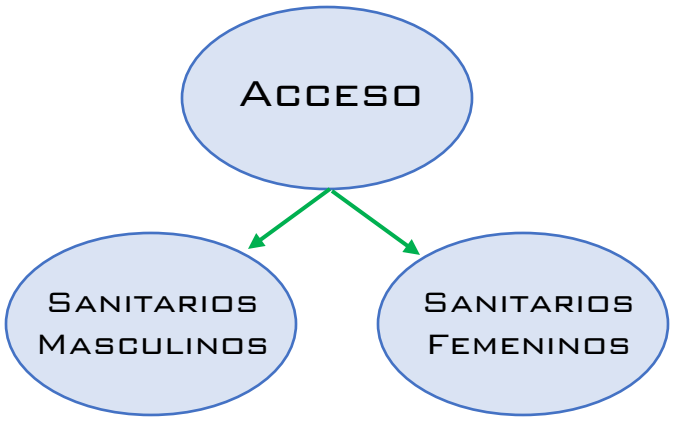
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 6 Mts.
2.- Ancho: 3 Mts.
3.- Alto: 3.50 Mts.
4.- Iluminación: Iluminación artificial LED de 60W
5.- Ventilación: Ventilación natural y artificial
6.- Temperatura: 20°C – 30°C
7.- Orientación: De acuerdo al predio
8.- Ubicación: De acuerdo al predio
9.- Diseño universal: De acuerdo al predio
10.- Protección civil: Rutas de evacuación, extintores
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: Si
14.- Suministro de agua potable: No
15.- Alcantarillado: si
16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A.

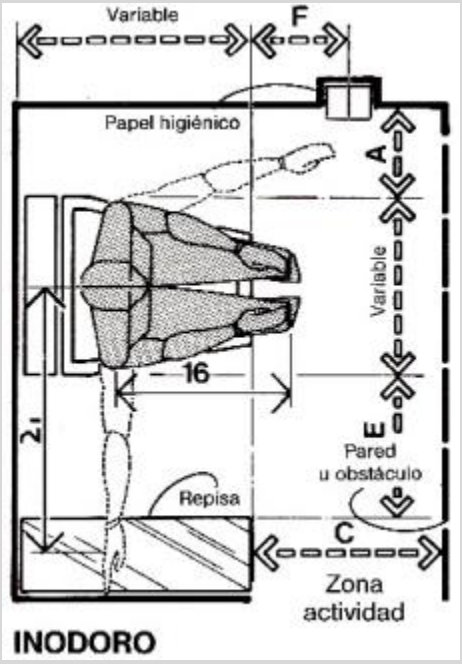
Nombre: **Sanitarios**

Número: **2**

Superficie: 18 m2 mts.

Antropometría Singular

Ergonometria Singular



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea)
Buena iluminación, espacios agradables a la vista
Espacios comodos

2.- Semióticos:(signo de la expresión de la idea)
Acabados sobrios, colores tenues

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea)
Generar sensación de amplitud y comodidad

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Mediano

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Rectangular

2.- Óptica: (ejes visuales)
Vista al público en general

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)
4.1.-
4.2.-
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Blanco		Liso
Muro	Beige		Liso
Techo	Blanco		Liso

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
Nombre del acabado final: Piso Interceramic estilo piedra, color blanco.
Liga del proveedor en la red: Interceramic.com/mx
Especificación constructiva del acabado final: Cerámica esmaltada 40x40
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino en concreto 1:4
Especificación constructiva del acabado inicial: Concreto hecho en obra

2.- Muro:
Nombre del acabado final: Azulejo estilo mármol color beige
Liga del proveedor en la red: Interceramic.com/mx
Especificación constructiva del acabado final: Azulejo esmaltado satin 30x30
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado en 2 capas 1:2:5
Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado 1:4

1.- Techo:
Nombre del acabado final: Falso plafón
Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com.mx
Especificación constructiva del acabado final: Falso plafón en panel, dolor hueso
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:5
Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado 1:4

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios

Número: 2

Superficie: _____ mts.

Boceto a un punto de fuga

Boceto a dos puntos de fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: N/A

2.- Contexto nacional: N/A

3.- Contexto estatal: De acuerdo al reglamento

4.- Contexto local: De acuerdo al reglamento

AForm propios

1.- Colores: Beige, blanco, girs, plata

2.- Señalética: Salida de emergencia, extintor Hombres - Mujeres

3.- Mobiliario: Inodoro, mingitorio, lavamanos

4.- Equipo: Extintor, botiquin primeros auxilios

5.- Dimensiones: 6x3 Mts.

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: SI

2.- Unidad: SI

3.- Equilibrio: SI

4.- Ritmo: NO

5.- Armonía: SI

6.- Repetición: SI

7- Estatismo: NO

8.- Relieve: NO

9.- Textura: NO

10.- Gradación: NO

11.- Adición: NO

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios

Número: 2

Superficie: _____ mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Ejercicio sobre bicicleta estática
2.-
3.-
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Bicicleta estática
2.-
3.-
4.-

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Permanencia: 1 hora
2.- Abastecimeinto: Dispensador de agua
3.- Desecho: Basura menor
4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Cesto de basura
2.- Garrafón de agua
3.- Despachador de agua automático
4.-

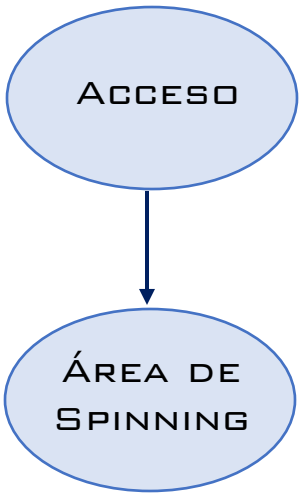
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 8.5 Mts.
2.- Ancho: 3.50 Mts.
3.- Alto: 3.50 Mts.
4.- Iluminación: Iluminación artificial de 60 W
5.- Ventilación: Ventilación artificial y natural
6.- Temperatura: 20°C – 30°C
7.- Orientación: De acuerdo al predio
8.- Ubicación: De acuerdo al predio
9.- Diseño universal:
10.- Protección civil: Señalamiento de evacuación
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: Si
14.- Suministro de agua potable: No
15.- Alcantarillado: No
16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sala de Spinning

Número: 3

Superficie: 29.75 m2 mts.

Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Espacio amplio Cómodos, visualmente agradable

2.- Semióticos:(signo de la expresión de la idea) Uso de colores tenues para mejorar la sensación de energía

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Generar un espacio cómodo para ejercitarse

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Mediano

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Rectangular

2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal en el área central

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios : (referirlos por su nombre y número)

4.1.-
4.2.-
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Beige		Liso
Muro	Azul		Liso
Techo	Blanco		Rugoso

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
- Nombre del acabado final: Loseta estilo piedra
- Liga del proveedor en la red: Interceramic.com/mx
- Especificación constructiva del acabado final: Loseta esmaltada estilo piedra 50x50
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino de concreto
- Especificación constructiva del acabado inicial: Concreto hecho en obra

2.- Muro:
- Nombre del acabado final: Muro aparente de ladrillo repintado
- Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com.mx
- Especificación constructiva del acabado final: Muro de ladrillo aparente repintado en color azul
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:4
- Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado en muro interior con concreto

1.- Techo:
- Nombre del acabado final: Acabado texturizado
- Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com.mx
- Especificación constructiva del acabado final: Acabado texturizado con pasta
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero
- Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sala de Spinning

Número: 3

Superficie: _____ mts.

Boceto a un punto de fuga

Boceto a dos puntos de fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional:

2.- Contexto nacional: De acuerdo al reglamento

3.- Contexto estatal: De acuerdo al reglamento

4.- Contexto local: De acuerdo al reglamento

AForm propios

1.- Colores: Azul, beige, blanco, negro

2.- Señalética: Ruta de evacuación, zona de no fumar

3.- Mobiliario: 12 bicicletas

4.- Equipo: Extintor, botiquín de primeros auxilios, Botellón de agua, dispensador de agua

5.- Dimensiones: 8.50 x 3.50 mts.

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: SI

2.- Unidad: SI

3.- Equilibrio: SI

4.- Ritmo: NO

5.- Armonía: SI

6.- Repetición: NO

7- Estatismo: NO

8.- Relieve: SI

9.- Textura: SI

10.- Gradación: NO

11.- Adición: NO

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sala de Spinning

Número: 3

Superficie: _____ mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Alimentarse
2.- Recuperar energía
3.- Descansar
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Alimentos
2.- Asientos
3.- Televisión
4.- Libros, Revistas, Juegos de mesa

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Permanencia: 10 – 60 minutos, aprox.
2.- Abastecimeinto: Venta de bebidas y alimentos
Aseo constante
3.- Desecho: Residuos orgánicos e inorgánicos
4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Cestos para basura
2.- Barra de alimentos
3.- Equipo de limpieza
4.-

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 8 mts
2.- Ancho: 4 mts
3.- Alto: 3.50 mts
4.- Iluminación: Iluminación artificial y natural
5.- Ventilación: Ventilación natural
6.- Temperatura: Temperatura ambiente
7.- Orientación: De acuerdo al predio
8.- Ubicación: De acuerdo al predio
9.- Diseño universal:
10.- Protección civil: Salida de emergencia, extintores
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: Si
14.- Suministro de agua potable: Si
15.- Alcantarillado: Si
16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

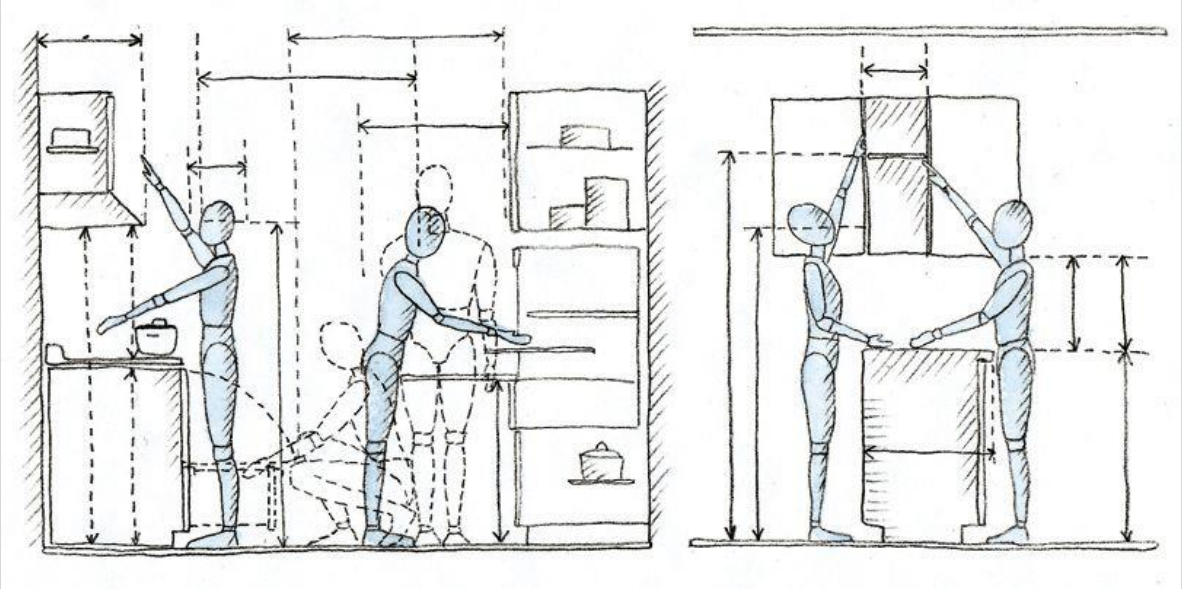
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Cafetería**

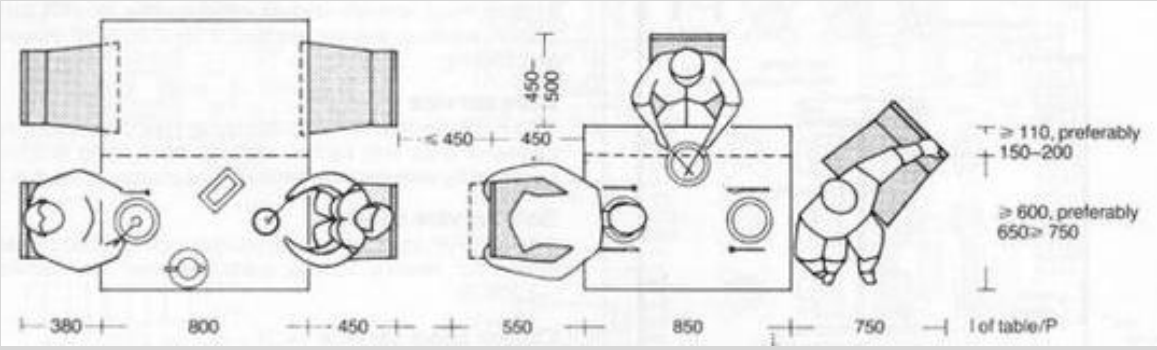
Número: **4**

Superficie: **32 m2.** mts.

Antropometría Singular



Ergonométrica Singular



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Generar un espacio confortable y cómodo que permita a las personas descansar, alimentarse o tener un momento tranquilo después de ejercitarse

2.- Semióticos:(signo de la expresión de la idea) Ayudar a generar sensaciones con el uso de la iluminación, los colores y la decoración

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Tener un espacio aceptado por los clientes

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Grande

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Rectangular

2.- Óptica: (ejes visuales) Focos visuales con ayuda de la decoración y colores

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios : (referirlos por su nombre y número)

4.1.- Área de clientes
4.2.-
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Beige		Liso
Muro	Negro		Áspero
Techo	Blanco		Liso

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
- Nombre del acabado final: Porcelanato estilo madera
- Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
- Especificación constructiva del acabado final: Azulejo porcelanato color beige estilo madera
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado de concreto
- Especificación constructiva del acabado inicial: Concreto hecho en obra

2.- Muro:
- Nombre del acabado final: Muro aparente de ladrillo
- Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com/mx
- Especificación constructiva del acabado final: Muro de ladrillo aparente repintado en color negro
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:4
- Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

1.- Techo:
- Nombre del acabado final: Empastado fino
- Liga del proveedor en la red: https:/homedepot.com/mx
- Especificación constructiva del acabado final: Aplanado fino con pasta y sellador
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:4
- Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Cafetería**

Número: **4**

Superficie: _____ mts.

Boceto a un punto de fuga

Boceto a dos puntos de fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional:

2.- Contexto nacional: De acuerdo al reglamento

3.- Contexto estatal: De acuerdo al reglamento

4.- Contexto local: De acuerdo al reglamento

AForm propios

1.- Colores: Negro, verde, blanco, gris

2.- Señalética: Ruta de evacuación, área de no fumar extintores

3.- Mobiliario: Mesas, sillas, bancos

4.- Equipo: Barra de alimento, máquinas de bebidas Refrigerador, microondas, estufa, utensilios

5.- Dimensiones: 8.00 x 4.00 mts

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: SI

2.- Unidad: SI

3.- Equilibrio: SI

4.- Ritmo: NO

5.- Armonía: SI

6.- Repetición: NO

7- Estatismo: NO

8.- Relieve: SI

9.- Textura: SI

10.- Gradación: NO

11.- Adición: NO

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Cafeteria**

Número: **4**

Superficie: _____ mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Recibir a los clientes
2.- Registro de clientes
3.-
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Computadora
2.-
3.- Mostrador
4.-

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Permanencia: 5 minutos max.
2.- Abastecimeinto: Mantenimiento de la computadora
3.- Desecho: Basura menor
4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Cesto para basura
2.-
3.-
4.-

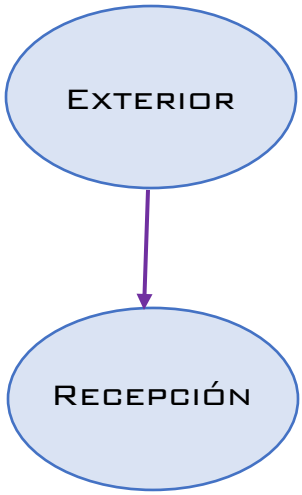
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 3.00 mts.
2.- Ancho: 2.00 mts.
3.- Alto: 3.00 mts.
4.- Iluminación: Iluminación artificial y natural
5.- Ventilación: Ventilación artificial y natural
6.- Temperatura: Temperatura ambiente 20°C – 30°C
7.- Orientación: De acuerdo al predio
8.- Ubicación: Parte frontal del predio
9.- Diseño universal:
10.- Protección civil: Ruta de evacuación
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: Si
14.- Suministro de agua potable: No
15.- Alcantarillado: No
16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



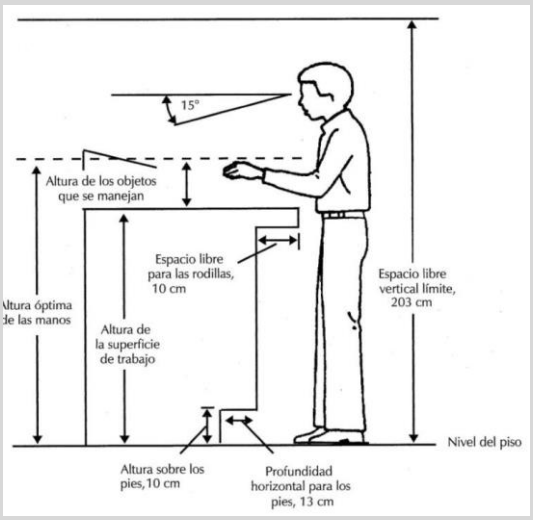
Datos del espacio en el C.A.

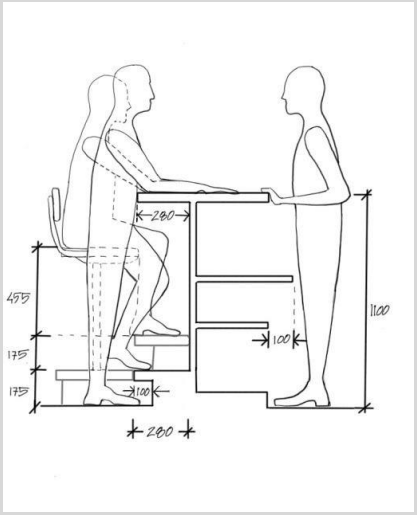
Nombre: **Recepción**

Número: **5**

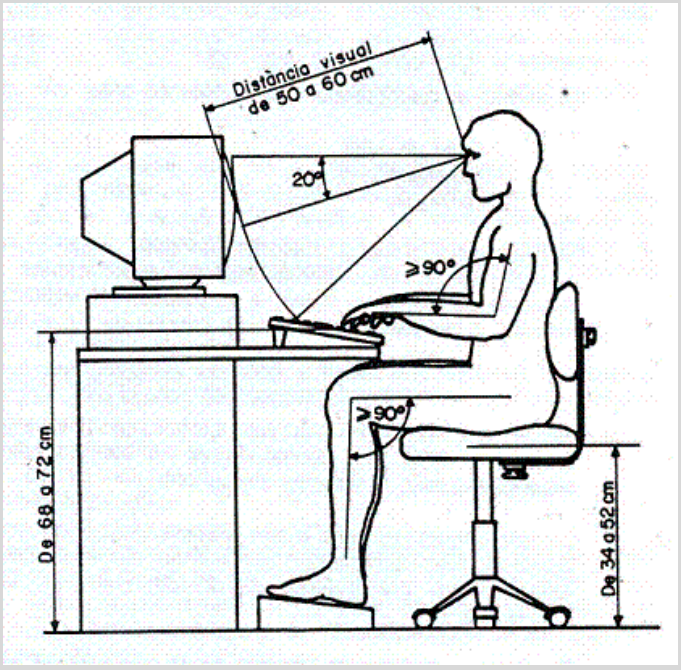
Superficie: **6 m2** mts.

Antropometría Singular





Ergonométrica Singular



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Generar un espacio atractivo a primera vista que permita llamar la atención del cliente

2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) Apoyo visual con formas orgánicas y con el uso de la iluminación y los colores

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Tener un espacio atractivo visualmente y que genere aceptación para el cliente

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Pequeño

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Rectangular

2.- Óptica: (ejes visuales) Remate visual con acabados, Iluminación y colores

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios : (referirlos por su nombre y número)

4.1.- Área de Peso - 8
4.2.-
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Blanco		Liso
Muro	Café		Relieve
Techo	Blanco		Liso

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
- Nombre del acabado final: Piso de cerámica en color blanco
- Liga del proveedor en la red: Htts://homedepot.com/mx
- Especificación constructiva del acabado final: Piso de cerámica esmaltado tipo granito blanco
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado con concreto
- Especificación constructiva del acabado inicial: Concreto hecho en obra

2.- Muro:
- Nombre del acabado final: Acabado en lambrín de madera
- Liga del proveedor en la red: http://www.pisosdemaderasfinas.com
- Especificación constructiva del acabado final: Lambrín de madera café cobre al natural
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado con mortero 1:4
- Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

1.- Techo:
- Nombre del acabado final: Falso plafón
- Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
- Especificación constructiva del acabado final: Falso plafón hueso liso
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado con mortero
- Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

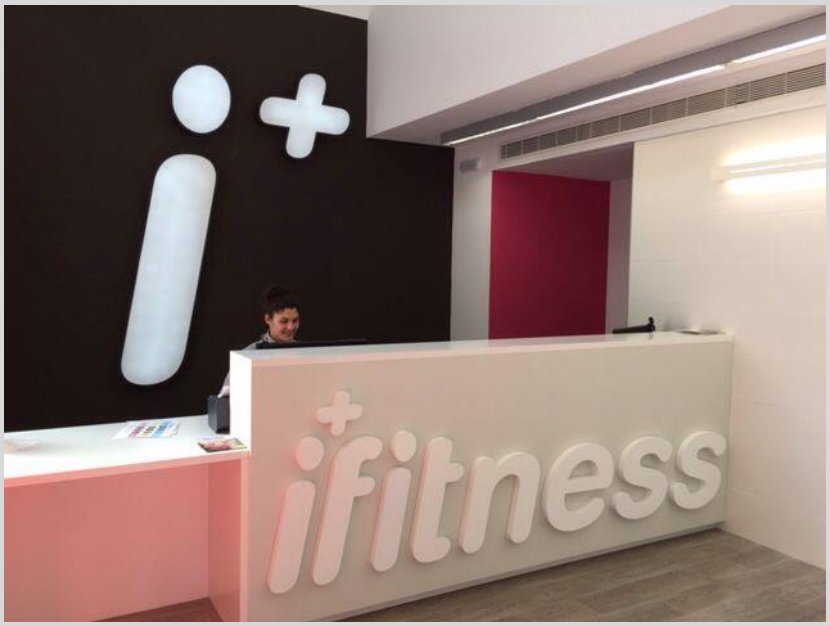
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Recepción**

Número: **5**

Superficie: _____ mts.

Boceto a un punto de fuga



Boceto a dos puntos de fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: N/A

2.- Contexto nacional: N/A

3.- Contexto estatal: N/A

4.- Contexto local: N/A

AForm propios

1.- Colores: Café, blanco, azul, rojo, gris

2.- Señalética: Ruta de evacuación, no fumar

3.- Mobiliario: Silla

4.- Equipo: Computadora, barra, impresora archivero

5.- Dimensiones: 3 x 2 mts

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: SI

2.- Unidad: SI

3.- Equilibrio: SI

4.- Ritmo: NO

5.- Armonía: SI

6.- Repetición: SI

7- Estatismo: NO

8.- Relieve: SI

9.- Textura: SI

10.- Gradación: NO

11.- Adición: NO

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Recepción**

Número: **5**

Superficie: _____ mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Realizar trabajos de papeleo
2.- Atender clientes
3.-
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Computadora, impresora, archivero
2.- Hojas, lapiceros
3.-
4.-

RTang Biológicos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Permanencia: 5 – 30 minutos aprox.
2.- Abastecimeinto: Abastecimiento de papeleo
3.- Desecho: Basura menor
4.- Otro:

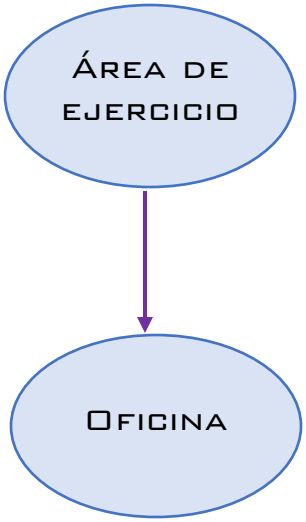
Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Cesto de basura
2.-
3.-
4.-

RTang Fisiológicos
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 3.50 mts
2.- Ancho: 3.00 mts
3.- Alto: 3.00 mts
4.- Iluminación: Artificial de 40 W
5.- Ventilación: Ventilación artificial
6.- Temperatura: 20°C – 30°C
7.- Orientación: De acuerdo al predio
8.- Ubicación: De acuerdo al predio
9.- Diseño universal:
10.- Protección civil: Ruta de evacuación
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: SI
14.- Suministro de agua potable: No
15.- Alcantarillado: No
16.- Otro:

Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



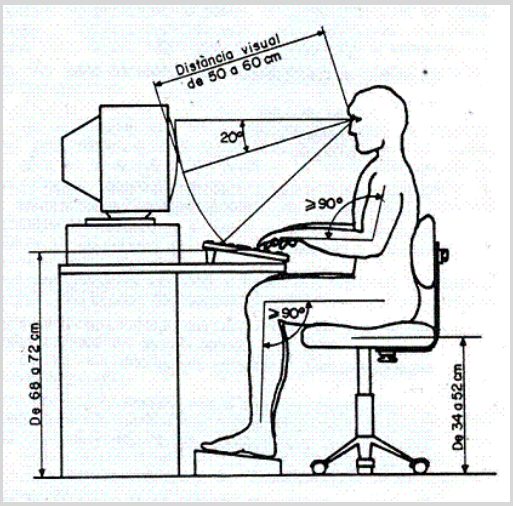
Datos del espacio en el C.A.

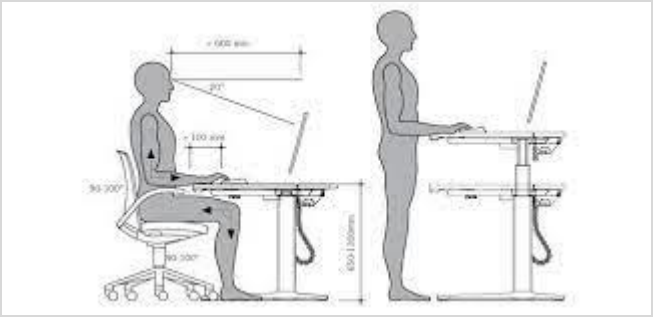
Nombre: **Oficina**

Número: **6**

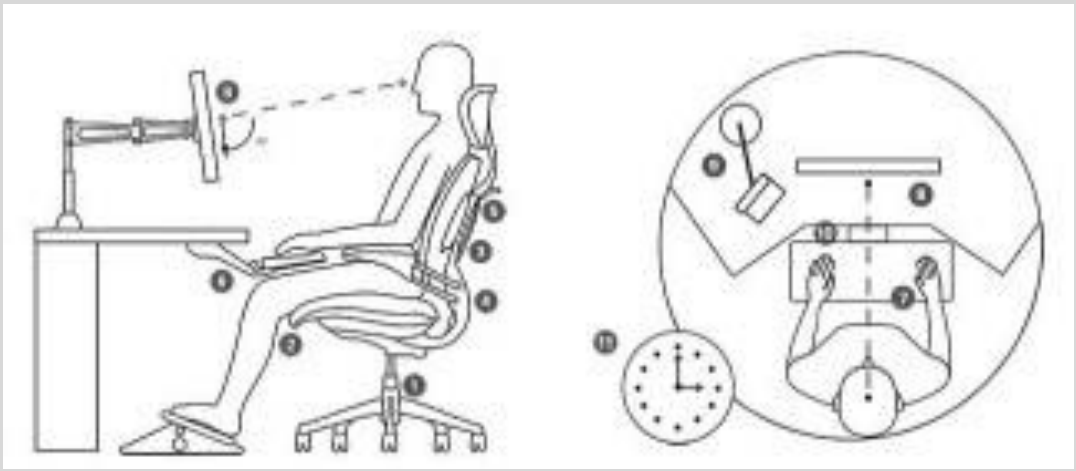
Superficie: **10.50 m2** mts.

Antropometría Singular





Ergonométrica Singular



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Crear un espacio de trabajo ideal para el trabajado y para los clientes

2.- Semióticos:(signo de la expresión de la idea) Acabados tenues y formas sencillas para crear un ambiente cómodo

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Obtener un espacio que permita llevar a cabo El desarrollo del gym en un ambiente tranquilo

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Pequeño

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Cuadrada

2.- Óptica: (ejes visuales) Focos visuales con decoración

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios : (referirlos por su nombre y número)

4.1.- Área de peso - 8
4.2.-
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Blanco		Liso
Muro	Azul		Liso
Techo	Blanco		Liso

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
- Nombre del acabado final: Piso de cerámica blanco
- Liga del proveedor en la red: Interceramic.com/mx
- Especificación constructiva del acabado final: Piso de cerámica esmaltado tipo granito blanco
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado con concreto
- Especificación constructiva del acabado inicial: Concreto hecho en obra

2.- Muro:
- Nombre del acabado final: Aplanado en color azul
- Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
- Especificación constructiva del acabado final: Pintura en 2 capas con sellador en color azul
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero
- Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

1.- Techo:
- Nombre del acabado final: Empastado en color blanco
- Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
- Especificación constructiva del acabado final: Empastado liso en color blanco
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado con fino concreto
- Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Oficina**

Número: **6**

Superficie: _____mts.

Boceto a un punto de fuga

Boceto a 2 puntos de fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: N/A

2.- Contexto nacional: N/A

3.- Contexto estatal: N/A

4.- Contexto local: N/A

AForm propios

1.- Colores: Azul, gris, blanco, beige

2.- Señalética: No Fumar, Solo Personal Autorizado

3.- Mobiliario: Silla, escritorio, librero, archivero

4.- Equipo: Computadora, impresora, papeleo

5.- Dimensiones: 3.50 x 3.00 mts.

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: SI

2.- Unidad: NO

3.- Equilibrio: SI

4.- Ritmo: NO

5.- Armonía: SI

6.- Repetición: NO

7- Estatismo: NO

8.- Relieve: NO

9.- Textura: SI

10.- Gradación: NO

11.- Adición: NO

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Oficina**

Número: **6**

Superficie: _____ mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Realizar ejercicio cardiovascular
2.-
3.-
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades
1.- Caminadora
2.- Elíptica
3.-
4.-

RTang Biológicos
Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

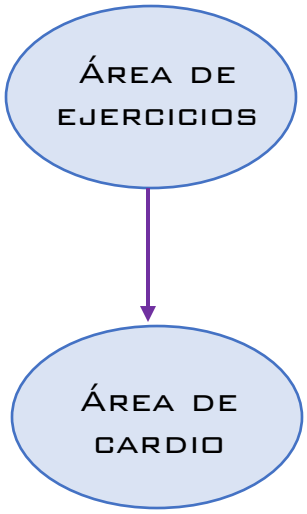
1.- Permanencia: 30 – 60 minutos
2.- Abastecimeinto: Limpieza constante
3.- Desecho: Basura menor
4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades
1.- Cesto de basura
2.- Equipo de limpieza y desinfección
3.-
4.-

RTang Fisiológicos
Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 8.50 mts
2.- Ancho: 3.50 mts
3.- Alto: 3.50 mts
4.- Iluminación: Artificial de 60 W
5.- Ventilación: Ventilación artificial y natural
6.- Temperatura: 20°C – 30°C
7.- Orientación: De acuerdo al predio
8.- Ubicación: De acuerdo al predio
9.- Diseño universal:
10.- Protección civil: Rutas de evacuación
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: Si
14.- Suministro de agua potable: No
15.- Alcantarillado: No
16.- Otro:

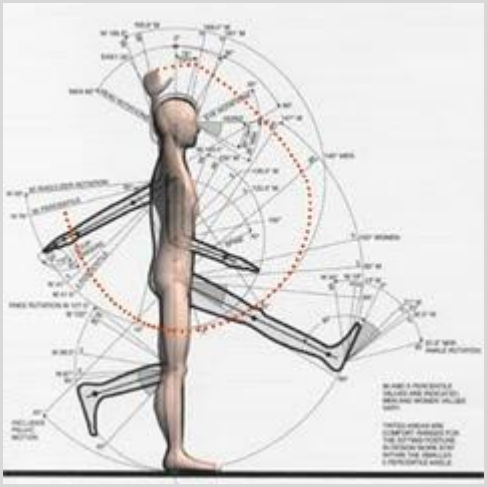
Diagrama de flujo
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

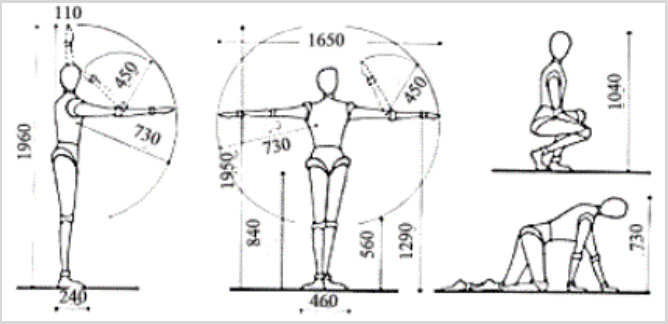


Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de Cardio
Número: 7
Superficie: 29.75 m2 mts.

Antropometría Singular





Ergonométrica Singular

Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Espacio amplio con atractivo visual, cómodo

2.- Semióticos:(signo de la expresión de la idea) Uso de colores que ayuden a la energía

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Generar un área que guste al realizar los ejercicios

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Grande

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Rectangular

2.- Óptica: (ejes visuales) Ópticas en los acabados

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)

4.1.- Área de peso - 8
4.2.-
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Beige		Liso
Muro	Azul		Liso
Techo	Blanco		Rugoso

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
Nombre del acabado final: Loseta estilo piedra
Liga del proveedor en la red: Interceramic.com/mx
Especificación constructiva del acabado final: Loseta esmaltada estilo piedra
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino de concreto
Especificación constructiva del acabado inicial: Concreto hecho en obra

2.- Muro:
Nombre del acabado final: Muro aparente de ladrillo repintado
Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
Especificación constructiva del acabado final: Muro de ladrillo aparente repintado en color azul
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:4
Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado en muro interior con concreto

1.- Techo:
Nombre del acabado final: Acabado texturizado
Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
Especificación constructiva del acabado final: Acabado texturizado con pasta
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero
Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

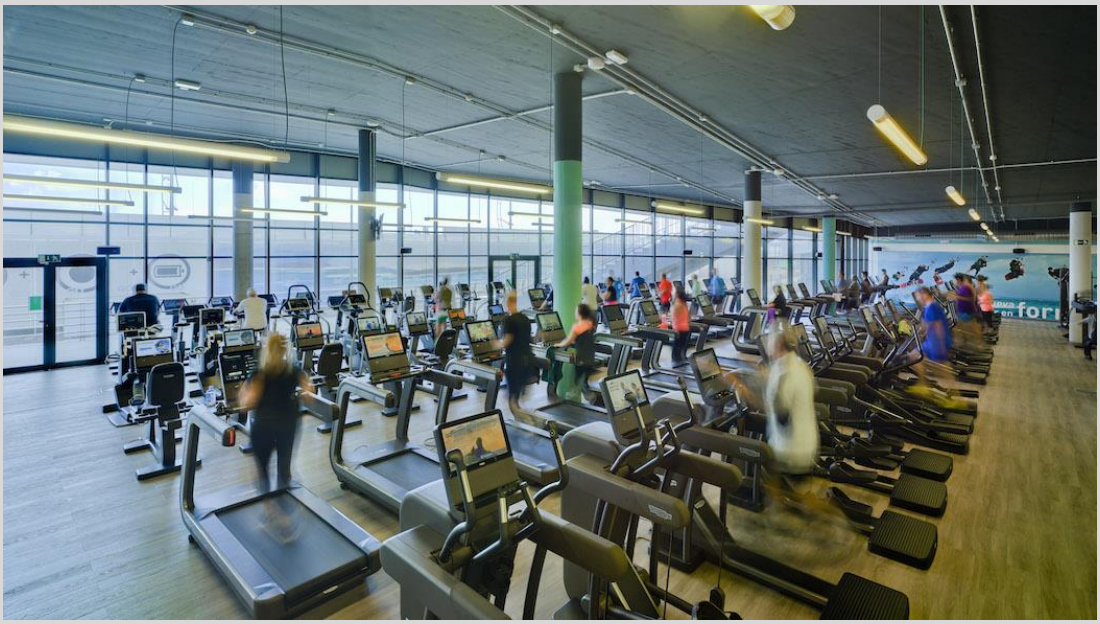
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Área de Cardio**

Número: **7**

Superficie: _____ mts.

Boceto a un punto



Boceto a 2 puntos de fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: N/A

2.- Contexto nacional: N/A

3.- Contexto estatal: N/A

4.- Contexto local: N/A

AForm propios

1.- Colores: Azul, beige, blanco, negro

2.- Señalética: Ruta de evacuación, No Fumar

3.- Mobiliario: Caminadora, Elíptica

4.- Equipo: Extintor, botiquín de primeros auxilios

5.- Dimensiones: 8.50 x 3.50 mts.

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: SI

2.- Unidad: SI

3.- Equilibrio: SI

4.- Ritmo: NO

5.- Armonía: SI

6.- Repetición: NO

7- Estatismo: NO

8.- Relieve: SI

9.- Textura: SI

10.- Gradación: NO

11.- Adición: NO

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Área de Cardio**

Número: **7**

Superficie: _____ mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Realizar ejercicio con pesas
2.- Realizar ejercicio con equipo pesado
3.-
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Mancuernas
2.- Pesas
3.-
4.-

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Permanencia: 15 – 30 minutos
2.- Abastecimeinto: Limpieza y desinfección
3.- Desecho: Basura menor
4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Cesto de basura
2.-
3.-
4.-

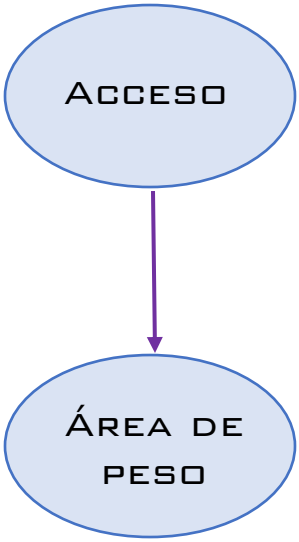
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 9 mts
2.- Ancho: 7 mts
3.- Alto: 4 mts
4.- Iluminación: Iluminación artificial de 60 W
Iluminación natural
5.- Ventilación: Ventilación artificial
6.- Temperatura: 20°C – 30°C
7.- Orientación: De acuerdo al predio
8.- Ubicación: De acuerdo al predio
9.- Diseño universal:
10.- Protección civil: Ruta de evacuación
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: Si
14.- Suministro de agua potable: No
15.- Alcantarillado: No
16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de Peso

Número: 8

Superficie: 63 m2 mts.

Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Generar un espacio con gran amplitud que permita trabajar de manera conjunta sin problemas

2.- Semióticos:(signo de la expresión de la idea) Uso de colores fuertes para resaltar la energía de las personas ejercitándose

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Contribuir con la aceptación del cliente hacia los espacios

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Grande

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Rectangular

2.- Óptica: (ejes visuales) Apoyo visual con grandes espejos

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)

4.1.- Recepción - 5
4.2.- Áreas de ejercicio – 3/7
4.3.- Cafetería - 4
4.4.- Sanitarios y Regaderas – 1/2
4.5.- Oficina - 6

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Blanco		Liso
Muro	Gris		Liso
Techo	Blanco		Liso

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
Nombre del acabado final: Piso de cerámica en color blanco
Liga del proveedor en la red: Interceramic.com
Especificación constructiva del acabado final: Piso de cerámica esmaltado tipo granito blanco
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado con concreto
Especificación constructiva del acabado inicial: Concreto hecho en obra

2.- Muro:
Nombre del acabado final: Aplanado en color gris
Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
Especificación constructiva del acabado final: Pintura en 2 capas color gris Oxford con sellador
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:4
Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

1.- Techo:
Nombre del acabado final: Plafón acústico
Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
Especificación constructiva del acabado final: Falso plafón acústico Armstrong modulado
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:4
Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Área de Peso**

Número: **8**

Superficie: _____ mts.

Boceto a un punto de fuga

Boceto a dos puntos de fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: N/A

2.- Contexto nacional: N/A

3.- Contexto estatal: N/A

4.- Contexto local: N/A

AForm propios

1.- Colores: Gris, negro, rojo, blanco

2.- Señalética: Ruta de evacuación, No fumar, área de peso

3.- Mobiliario: Bancos para ejercicio, Cross over Jaula ajustable, Multifuncional, Racks

4.- Equipo: Mancuernas, discos, gomas de protección Multiestacion, press

5.- Dimensiones: 9 x 4 mts.

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: SI

2.- Unidad: SI

3.- Equilibrio: SI

4.- Ritmo: SI

5.- Armonía: SI

6.- Repetición: SI

7- Estatismo: NO

8.- Relieve: SI

9.- Textura: SI

10.- Gradación: NO

11.- Adición: NO

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Área de Peso**

Número: **8**

Superficie: _____ mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.-
2.- Aparcamiento de autos
3.- Resguardo de autos particulares
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Caseta de acceso
2.-
3.-
4.-

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Permanencia: 1 – 3 horas aprox.
2.- Abastecimeinto: Alumbrado publico
3.- Desecho: Basura orgánica e inorgánica
4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Cestos de basura
2.-
3.-
4.-

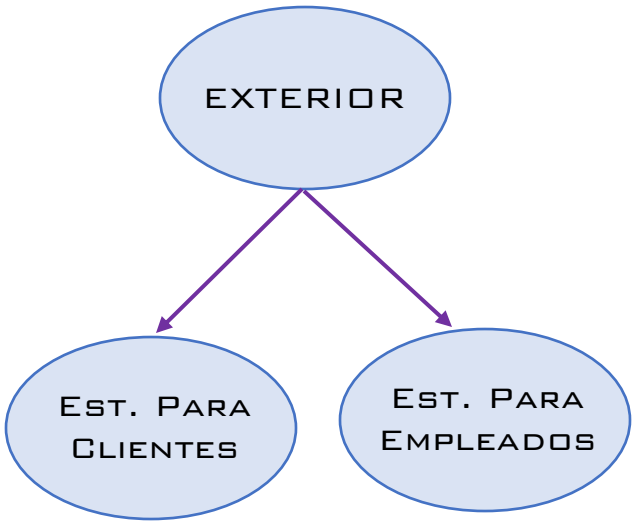
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 15 mts
2.- Ancho: 13.50 mts
3.- Alto:
4.- Iluminación: Iluminación artificial y natural
5.- Ventilación: Ventilación natural
6.- Temperatura: Temperatura ambiente
7.- Orientación: De acuerdo al predio
8.- Ubicación: De acuerdo al predio
9.- Diseño universal:
10.- Protección civil: Ruta de evacuación, punto de reunión
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: SI
14.- Suministro de agua potable: NO
15.- Alcantarillado: SI
16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



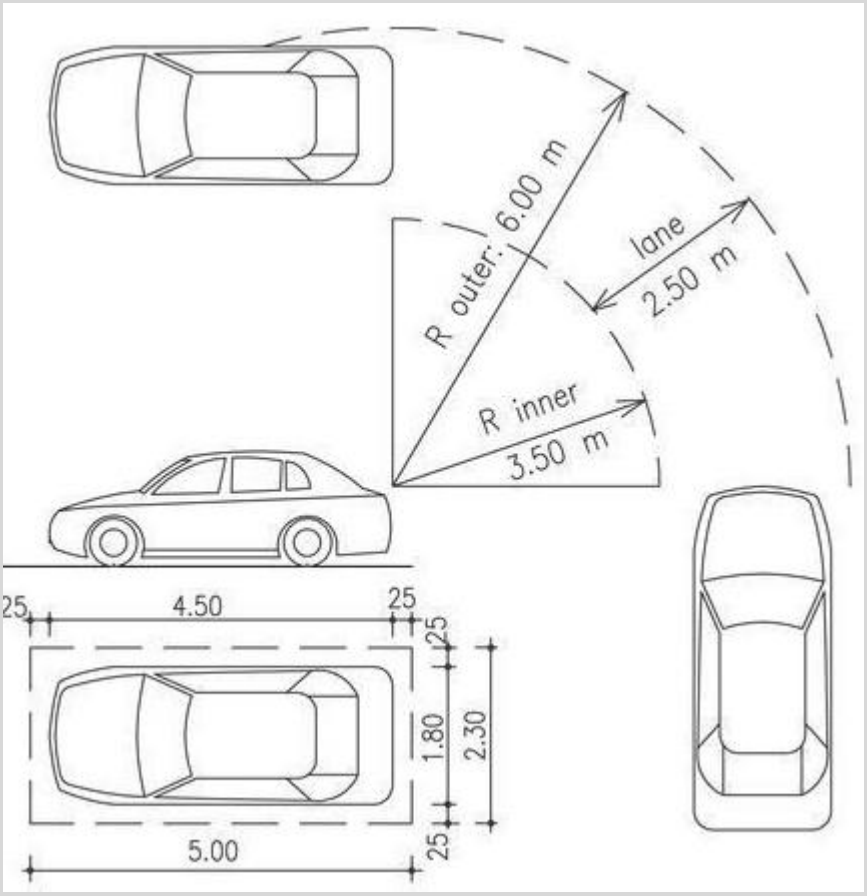
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Estacionamiento para Clientes**

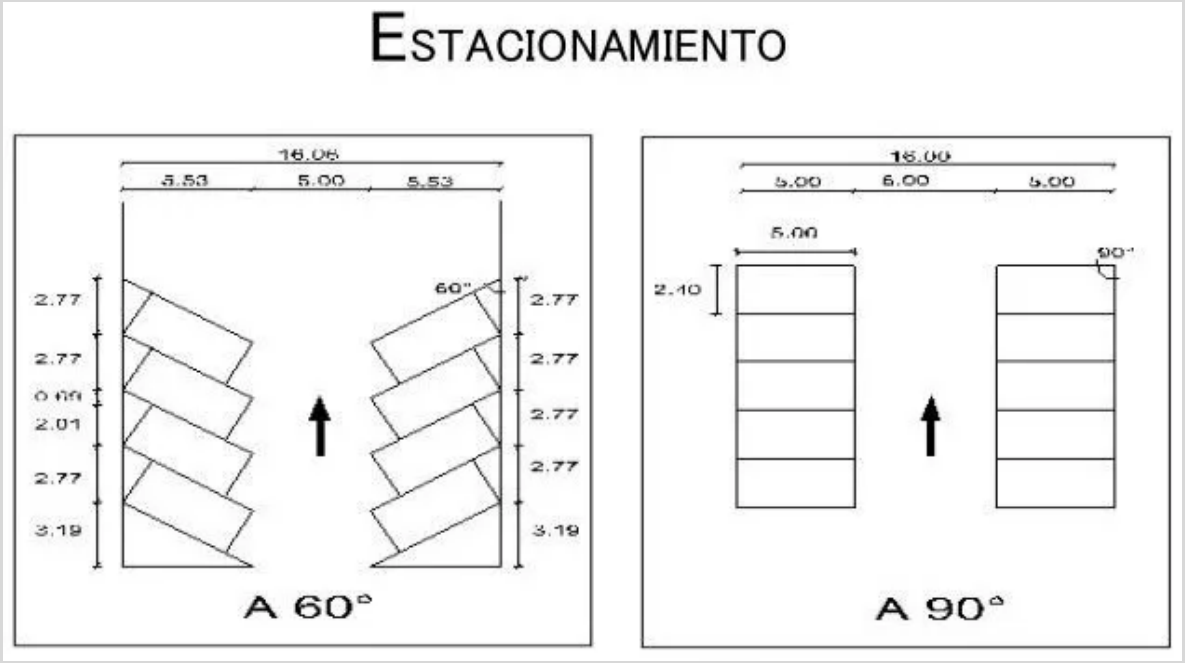
Número: **9**

Superficie: **202.50 m2** mts.

Antropometría Singular



Ergonométrica Singular



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Generar un Espacio amplio de estacionamiento que Que permita tener una correcta circulación

2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) Cajones amplios y amplio radio de giro

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Area que permita a los clientes guardar su Automóvil sin problemas

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Grande

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Cuadrada

2.- Óptica: (ejes visuales) Uso de vegetación natural

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)

4.1.- Recepción - 5
4.2.-
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Gris		Rayado
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
- Nombre del acabado final: Concreto barrido
- Liga del proveedor en la red: Cemex.com
- Especificación constructiva del acabado final: Concreto hidráulico armado con rayado
- Especificación constructiva del acabado intermerio:
- Especificación constructiva del acabado inicial:

2.- Muro:
- Nombre del acabado final:
- Liga del proveedor en la red:
- Especificación constructiva del acabado final:
- Especificación constructiva del acabado intermerio:
- Especificación constructiva del acabado inicial:

1.- Techo:
- Nombre del acabado final:
- Liga del proveedor en la red:
- Especificación constructiva del acabado final:
- Especificación constructiva del acabado intermerio:
- Especificación constructiva del acabado inicial:

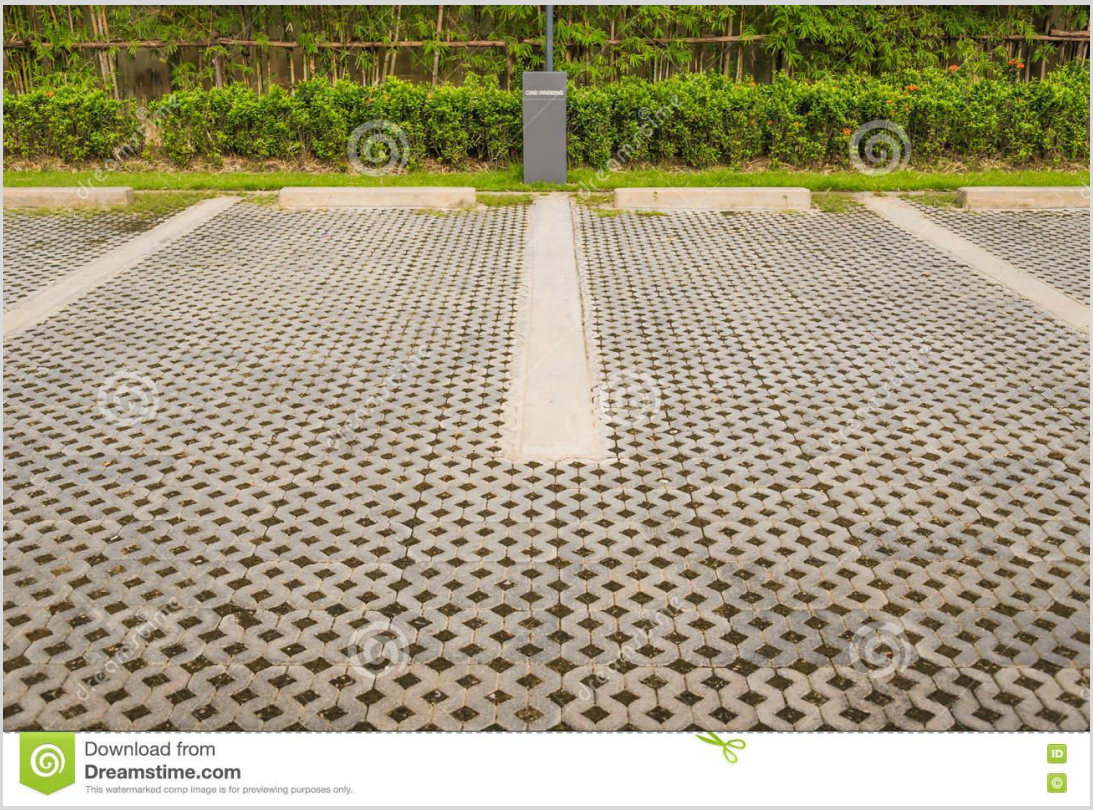
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Estacionamiento para Clientes**

Número: **9**

Superficie: _____ mts.

Boceto a un punto de fuga



Boceto a dos puntos de fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: N/A

2.- Contexto nacional: De acuerdo al reglamento

3.- Contexto estatal: De acuerdo al reglamento

4.- Contexto local: De acuerdo al reglamento

AForm propios

1.- Colores: Gris, Amarillo, Blanco, verde

2.- Señalética: Sentido de la circulación, Entrada Salida, Punto de Reunión

3.- Mobiliario:

4.- Equipo: Alumbrado

5.- Dimensiones: 15 x 13.5 mts.

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: SI

2.- Unidad: NO

3.- Equilibrio: SI

4.- Ritmo: SI

5.- Armonía: NO

6.- Repetición: SI

7- Estatismo: NO

8.- Relieve: NO

9.- Textura: SI

10.- Gradación: NO

11.- Adición: NO

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Estacionamiento para Clientes**

Número: **9**

Superficie: _____mts.

Estacionamiento para Clientes

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Aparcamiento de autos
2.- Resguardo de autos particulares
3.-
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Caseta de acceso
2.-
3.-
4.-

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Permanencia: 1 – 3 horas aprox.
2.- Abastecimeinto: Alumbrado publico
3.- Desecho: Basura orgánica e inorgánica
4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Cestos de basura
2.-
3.-
4.-

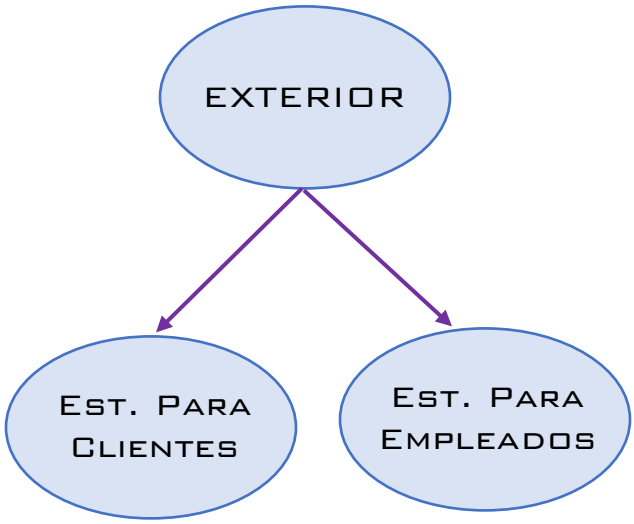
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 8 mts
2.- Ancho: 13.5 mts
3.- Alto:
4.- Iluminación: Iluminación artificial y natural
5.- Ventilación: Ventilación natural
6.- Temperatura: Temperatura ambiente
7.- Orientación: De acuerdo al predio
8.- Ubicación: De acuerdo al predio
9.- Diseño universal:
10.- Protección civil: Ruta de evacuación, punto de reunión
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: SI
14.- Suministro de agua potable: NO
15.- Alcantarillado: SI
16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



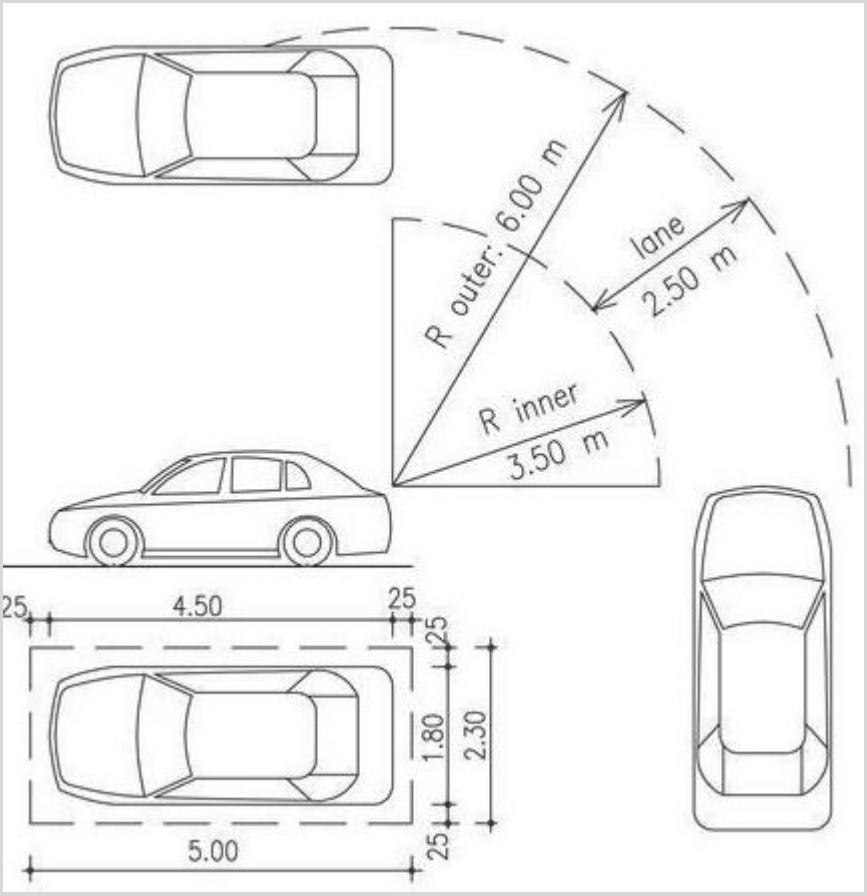
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Estacionamiento para Empleados**

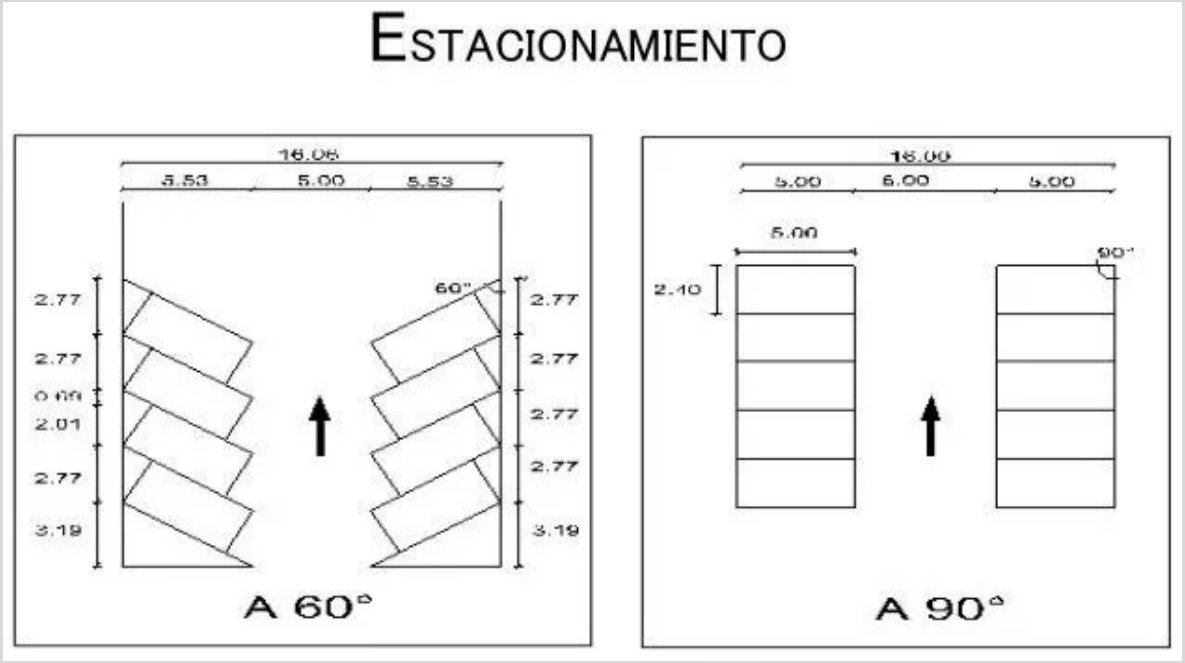
Número: **10**

Superficie: **108 m2** mts.

Antropometría Singular



Ergonométrica Singular



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Generar un Espacio amplio de estacionamiento que Que permita tener una correcta circulación

2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) Cajones amplios y amplio radio de giro

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Area que permita a los clientes guardar su Automóvil sin problemas

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Grande

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Cuadrada

2.- Óptica: (ejes visuales) Uso de vegetación natural

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)

4.1.- Recepción - 5
4.2.-
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Gris		Rayado
Muro			
Techo			

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
- Nombre del acabado final: Concreto barrido
- Liga del proveedor en la red: Cemex.com
- Especificación constructiva del acabado final: Concreto hidráulico armado con rayado
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado de concreto
- Especificación constructiva del acabado inicial:

2.- Muro:
- Nombre del acabado final:
- Liga del proveedor en la red:
- Especificación constructiva del acabado final:
- Especificación constructiva del acabado intermerio:
- Especificación constructiva del acabado inicial:

1.- Techo:
- Nombre del acabado final:
- Liga del proveedor en la red:
- Especificación constructiva del acabado final:
- Especificación constructiva del acabado intermerio:
- Especificación constructiva del acabado inicial:

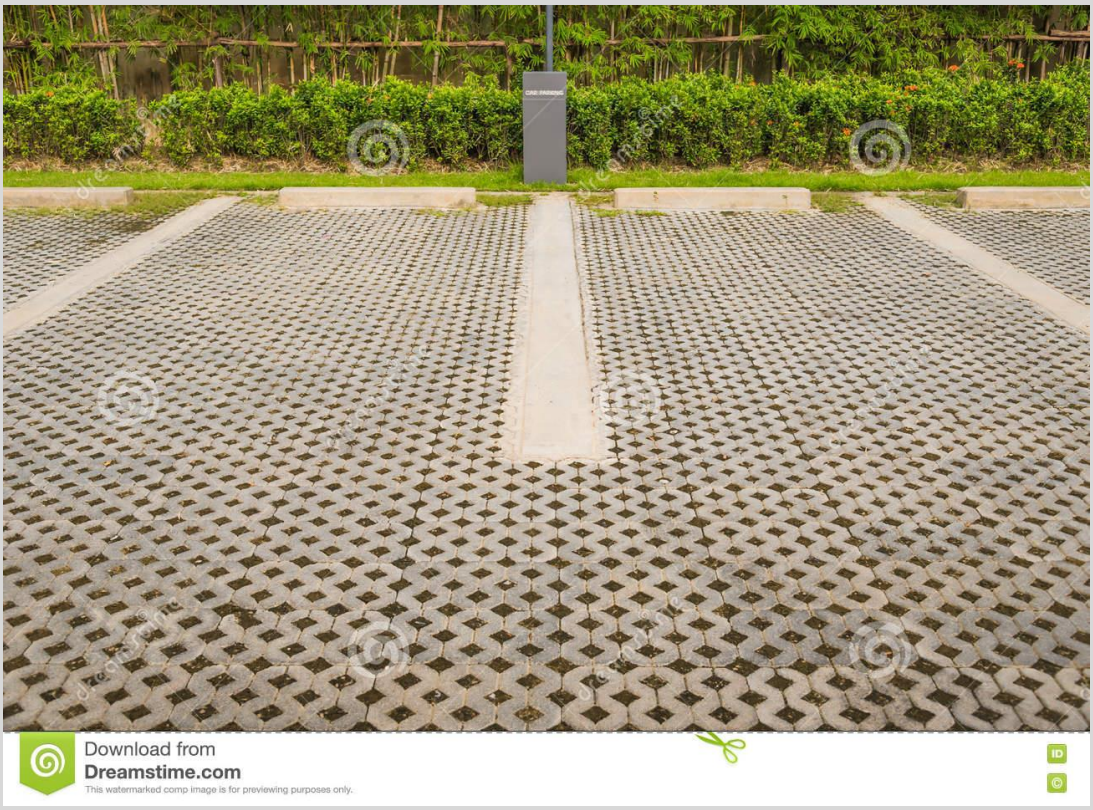
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Estacionamiento para Empleados**

Número: **10**

Superficie: _____ mts.

Boceto a un punto de fuga



Boceto a dos puntos de fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: N/A

2.- Contexto nacional: De acuerdo al reglamento

3.- Contexto estatal: De acuerdo al reglamento

4.- Contexto local: De acuerdo al reglamento

AForm propios

1.- Colores: Gris, Amarillo, Blanco, verde

2.- Señalética: Sentido de la circulación, Entrada Salida, Punto de Reunión

3.- Mobiliario:

4.- Equipo: Alumbrado

5.- Dimensiones: 15 x 13.5 mts.

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: SI

2.- Unidad: NO

3.- Equilibrio: SI

4.- Ritmo: SI

5.- Armonía: NO

6.- Repetición: SI

7- Estatismo: NO

8.- Relieve: NO

9.- Textura: SI

10.- Gradación: NO

11.- Adición: NO

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Estacionamiento para Empleados**

Número: **10**

Superficie: _____ mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.-
2.- Realizar actividad física
3.- Ejercicios rítmicos
4.-

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Tapetes
2.- Pelotas
3.- Aros
4.-

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

1.- Permanencia: 30 – 60 minutos
2.- Abastecimeinto: Limpieza constante
3.- Desecho: Basura menor
4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

1.- Cestos para basura
2.- Equipo de limpieza
3.-
4.-

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 5 mts
2.- Ancho: 3 mts
3.- Alto: 3.50 mts
4.- Iluminación: Artificial de 60 W
5.- Ventilación: Ventilación Artificial
6.- Temperatura: 20°C – 30°C
7.- Orientación: De acuerdo al predio
8.- Ubicación: De acuerdo al predio
9.- Diseño universal:
10.- Protección civil: Ruta de evacuación
11.- INAH:
12.- IMBA:
13.- Energía Eléctrica: SI
14.- Suministro de agua potable: NO
15.- Alcantarillado: NO
16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Área Grupal**

Número: **11**

Superficie: **15 m2** mts.

Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

RIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Generar un espacio Amplio que permita trabajar de manera grupal

2.- Semióticos:(signo de la expresión de la idea) Acabado y colores tenues para mejorar la energía en el interior

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Trabajar de manera grupal y simultanea sin problemas

4.- Otro:

RIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Grande

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado

4.- Otro:

RIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Rectangular

2.- Óptica: (ejes visuales) Ejes visuales en la iluminación

3.- Distribución en el OA:

4.- Relación directa con otros espacios : (referirlos por su nombre y número)

4.1.- Área de peso - 8
4.2.-
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Blanco		Liso
Muro	Verde		Liso
Techo	Blanco		Liso

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
- Nombre del acabado final: Piso de cerámica color blanco
- Liga del proveedor en la red: Interceramic.com
- Especificación constructiva del acabado final: Piso de cerámica esmaltado en tipo granito blanco
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado con concreto
- Especificación constructiva del acabado inicial: Concreto hecho en obra

2.- Muro:
- Nombre del acabado final: Texturizado en color verde
- Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
- Especificación constructiva del acabado final: Aplanado texturizada con pasta en color verde esmeralda
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:4
- Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

1.- Techo:
- Nombre del acabado final: Plafón acústico
- Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
- Especificación constructiva del acabado final: Falso plafón acústico Armstrong modulado
- Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:4
- Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Área Grupal**

Número: **11**

Superficie: _____ mts.

Boceto a un punto de fuga

Boceto a dos puntos de fuga

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: N/A

2.- Contexto nacional: De acuerdo al reglamento

3.- Contexto estatal: De acuerdo al reglamento

4.- Contexto local: De acuerdo al reglamento

AForm propios

1.- Colores: Blanco, verde, gris, negro

2.- Señalética: Ruta de evacuación, No fumar

3.- Mobiliario: Bancos

4.- Equipo: Pelotas, Ligas, Aros, Tapetes

5.- Dimensiones: 5 x 3 mts.

6.- Otro:

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: SI

2.- Unidad: SI

3.- Equilibrio: SI

4.- Ritmo: SI

5.- Armonía: NO

6.- Repetición: NO

7- Estatismo: SI

8.- Relieve: SI

9.- Textura: NO

10.- Gradación: NO

11.- Adición: NO

Desintegradores

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio:

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: **Área Grupal**

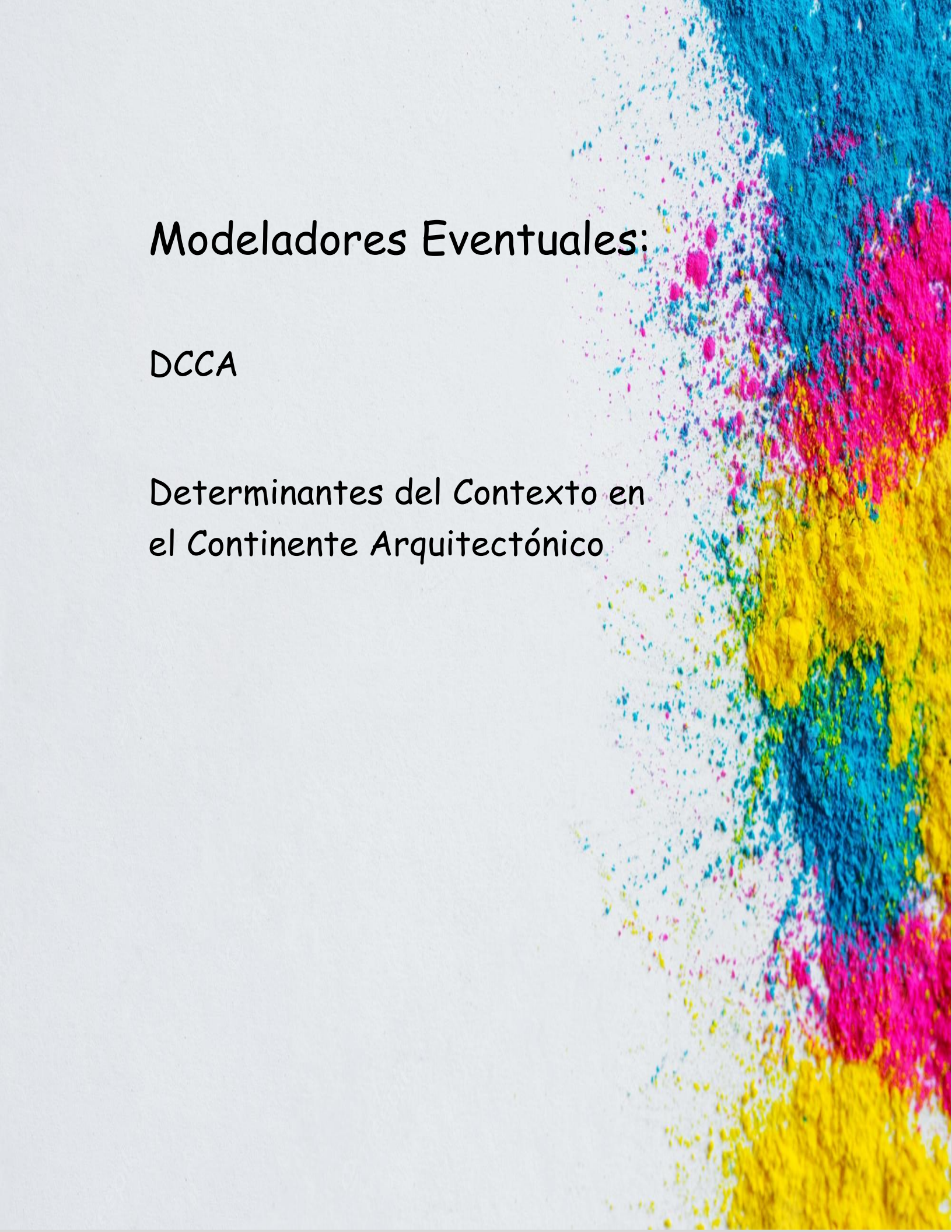
Número: **11**

Superficie: _____ mts.

Modeladores Eventuales:

DCCA

Determinantes del Contexto en el Continente Arquitectónico



Determinantes tangibles del contexto natural

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Ubicación geográfica del predio

1.- Latitud: 19°02´02.3”N
2.- Longitud: 98°13´57.3”W
3.- Altitud:

DTang Climáticas

Descripción mensual de máximos y mínimos incidentes en el predio

1.- Clima: 35% del estado presenta clima templado El 25% presenta clima cálido, el 19% presenta clima seco, el 14% clima cálido
2.- Temperatura: La temperatura media anual es de 17.5°C, la máxima promedio es de 28.5°C y la mínima de 6.5°C en invierno
3.- Humedad: Humedad relativa del 40-60%, con un 49% de media
4.- Presipitación pluvial: La precipitación media estatal Es de 1,270 mm anuales
5.- Vientos dominantes: Predominan los vientos desde el norte con un promedio de 1000 a 1250 horas anuales
6.- Asoleamiento:

DTang Geológicas

Tipo de suelo del predio

1.- Resistencia: Suelos semiáridos con gran resistencia, poseen un drenaje moderado
2.- Estructura:
3.- Composición: Regosoles, litosoles y andosoles
4.- Nivel freático

DTang Hidrológicas

Correspondencia del predio

1.- Región: Zona metropolitana de Puebla
2.- Cuenca: Presa Manuel Ávila Camacho
3.- Desemboque: Rio Balsas – Océano Pacifico

Flora

Silvestre

Nombre: Encino
Descripción: Árbol de gran altura Y grosor

Imagen, foto o boceto

Nombre: Pino
Descripción: Árbol de gran altura

Imagen, foto o boceto

Doméstica

Nombre: Corona de Cristo
Descripción: Planta con abundancia De espinas

Imagen, foto o boceto

Nombre: Trigo
Descripción: Especie ocupada en cultivos

Imagen, foto o boceto

Nociva

Nombre:
Descripción:

Imagen, foto o boceto

Nombre:
Descripción:

Imagen, foto o boceto

Fauna

Silvestre

Nombre: Lagartija de collar
Descripción: Posee un collar negro en el área de la nuca

Imagen, foto o boceto

Nombre: Halcón
Descripción: Alcanza velocidades extremadamente altas

Imagen, foto o boceto

Doméstica

Nombre: Perro
Descripción: Es la mascota mas común en el área

Imagen, foto o boceto

Nombre: Gato
Descripción: Es un felino de tamaño pequeño

Imagen, foto o boceto

Nociva

Nombre: Víbora de cascabel
Descripción: Habita en zonas mas secas

Imagen, foto o boceto

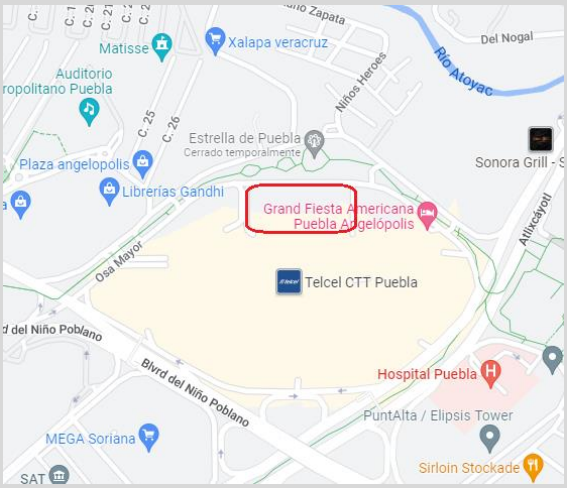
Nombre:
Descripción:

Imagen, foto o boceto

Curvas Topográficas del Predio

Corte Topográfico

Croquis de ubicación geográfica



Determinantes tangibles del contexto artificial

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Localización del predio

Dirección.

1.- Calle: Osa Mayor
2.- Numeración: 2520
3.- Colonia: Atlixcayotl
4.- Municipio: Puebla
5.- Estado: Puebla
6.- País: México
7.- C.P. 72190
8.- Referencia:
9.- Dimensiones: Largo 180, Ancho 74
Pendiente , Otro

DTang de Infraestructura

Información relavante relacionada con el predio del OA.

1.- Agua: Suministro por parte de Agua de Puebla
2.- Drenaje: Suministro por parte de Agua de Puebla
3.- Energía eléctrica: Comisión Federal de Electricidad
4.- Tipo de vialidad: Secundaria
5.- Vías de comunicación: Blv. Del Niño Poblano
6.- Pavimento: Carpeta Asfáltica
7.- Sistemas de transporte: Público y Privado
8.- Gas: Si
9.- Telégrafo: Si
10.- Correo: Si
11.- Teléfono: Si
12.- Radio: Si
13.- Televisión: Si
14.- Periódico: Si
15.- Internet: Si
16.- Servicio de vigilancia: Si, público y privado
17.- Otros servicios:

DTang Urbanas

1. **Parques:** Parque Lineal
2. **Hospitales:** Hospital Puebla
3. **Centros comerciales:** Angelópolis Center
4. **Vialidades primarias:** Blv. Niño Poblano
5. **Vialidades secundarias:** Osa Mayor
6. **Tugurios:** No
7. **Centros de trabajo:** Si
8. **Edificios gubernamentales:** Si
9. **Aeropuertos:** Si
10. **Estaciones terrestres de transporte:** Si
11. **Vertederos.** Si
12. **Zona de riesgo:** No
13. **Abastecedores de gasolina:** Si
14. **Otro:**

DTang Estadísticas

1. **Aspecto geográfico:**
546 K2 de superficie

2. **Medio Ambiente:**
Templado y Cálido

3. **Población:**
6,583 millones de habitantes

4. **Vivienda y Urbanización:**
1,713,381 viviendas habitadas

5. **Salud:**
IMSS, ISSSTE, Beneficencia Española, Hospital Ángeles, Hospital General

6. **Educación, ciencia y tecnología:**
Bibliotecas, Escuelas publicas y privadas, ferias de libros.

7. **Cultura y deporte:** Escuelas de cultura y deportes
8. **Gobierno:** Municipal y Estatal
9. **Seguridad y justicia:** Policía Municipal Y Estatal, PGR, Ejercito Nacional

10. **Trabajo:** 3.02 Millones de trabajadores
11. **Información económica agregada:**
Incrementos del 4.4 % anualmente en la economía

12. **Agricultura:**
Cultivos primarios, maíz y frijol

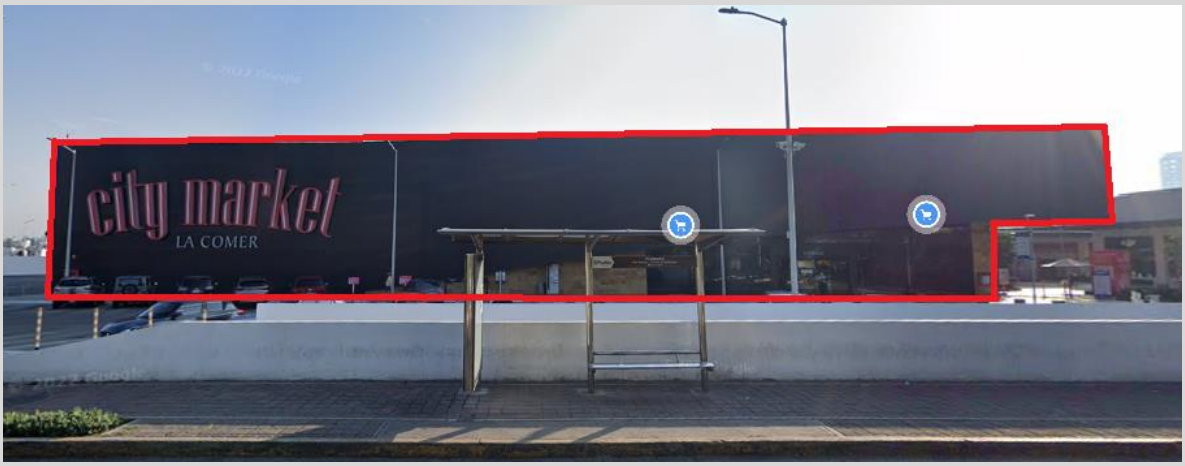
13. **Ganadería:**
X X X X X

14. **Aprovechamiento forestal:**
50 % de la superficie del estado es ocupada por bosques y selvas

15. **Pesca:** No

Contexto Urbano

Perfil Urbano y Volumetría Existente:



Determinantes intangibles del contexto natural

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

DIntang Beneficiales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1.- Paisaje relevante: Estrella de Puebla Jardín del arte

2.- Sensación primigenia: Movimiento

3.- Olor predominante: Inoloro

4.- Beneficios sociales: Se encuentra en zona concurrida

5.- Beneficios para el predio: Ubicado en un área con comunicaciones de todo tipo

6.- Beneficios historicos: Zona con construcciones históricas

7.- Beneficios imaginarios:

6.- Beneficios financieros: Área con altos niveles de económicos

DIntang Perjoduciales

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno sin intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1.- Riesgos al usuario: N/A

2.- Riesgos al predio: N/A

Boceto DIntang Natural: Referir gráficamente el aspecto más relevante.

Determinantes intangibles del contexto artificial

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

DIntang Consecuentes Directas
Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno con intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1.- Forma de gobierno: Supremo Poder de la Federación

2.- Religiones: Católica y cristiana

3.- Asuntos culturales: Ferias de libros, festivales musicales, bailables

4.- Asuntos históricos: Arquitecturas coloniales

5.- Festividades laicas:

6.- Festividades regionales: Ferias Patronales, Festivales gastronómicos

7.- Predominio deportivo: Futbol soccer

8.- Emigración: Ciudad de México, Estado de México Veracruz

9.- Predominio político: PRI

DIntang Consecuentes Indirectas
Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o imaginarios. Propios de un entorno con intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

1.- Inmigración: Tlaxcala, Veracruz

2.- Emigración Ciudad de México, Estado de México

3.- Promedio de escolaridad máxima: Secundaria terminada

4.- Actividad laboral predominante: Producción de vehículos

5.- Actividad comercial predominante: Servicios Inmobiliarios

6.- Noticias recientes: Se reduce el precio del gas LP
Suben inversiones en Puebla

7.- Otro:

Boceto DIntang Artificial: Referir gráficamente el aspecto más relevante.

Determinantes formales de operatividad geométrica del contexto

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Dform Integradores

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

1.- Simetría: Si, similitud en formas de los espacios

2.- Unidad:

3.- Equilibrio: Algunos edificos poseen la misma altura

4.- Ritmo: No hay alturas similares

5.- Armonía: Si, los espacios aledaños poseen características similares

6.- Repetición: La mayor parte de las fachadas son similares

7- Estatismo:

8.- Relieve: Se tiene el mismo relieve

9.- Textura: Las fachadas tienen mismas características

10.- Gradación:

11.- Adición:

Dform Desintegradores

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

1.- Asimetría:

2.- Diversidad:

3.- Desequilibrio: Existen alturas mucho mayores

4.- Arritmia:

5.- Sustracción:

6.- Movimiento:

7- Relieve:

Modeladores Eventuales:

AFCA

Atributos Formales del Continente Arquitectónico

Atributos finales tangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

AFTang Normativos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 22 mts.

2.- Ancho: 20 mts.

3.- Alto: 3.00 – 4.50 mts.

4.- Iluminación: la iluminación debe ser abundante y uniformemente distribuida

5.- Ventilación: Deberá existir una correcta ventilación que permita eliminar olores internos

6.- Temperatura: Se podrá tener una temperatura ambiente o artificial de acuerdo al clima exterior

7.- Orientación: Se buscará una orientación de acuerdo a las necesidades de los espacios

8.- Ubicación: Se buscará una ubicación de acuerdo a las necesidades de los espacios

9.- Diseño universal:

10.- Protección civil: Se aplican todas las medidas e indicaciones necesarias

11.- INAH:

12.- IMBA:

13.- Energía Eléctrica: Deberá contar con instalaciones no expuestas al usuario

14.- Suministro de agua potable: Se dará de alta el servicio con la empresa o compañía correspondiente

15.- Alcantarillado: Se dará de alta el servicio con la empresa o compañía correspondiente

16.- Otro:

AFTang Operativos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, asi como lo necesario para satisfacer los rquerimientos.

1.- Actividades: Realizar ejercicio físico

2.- Subactividades: Asearse Post-ejercicio
Alimentarse

3.- Objetos: Equipo de ejercicio, objetos para baños

4.- Mobiliario: Maquinas de ejercicio, mesas, bancos, muebles blancos, depósitos para desechos

AFTang Biológicos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, asi como lo necesario para satisfacer los rquerimientos.

1.- Permanencia: 1 – 3 horas, aprox.

2.- Modo de abastecimiento: Suministro constante, reparto de personal capacitado para cada área

3.- Modo de desecho: Personal de saneamiento

4.- Otro:

AFTang Usuales

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, asi como lo necesario para satisfacer los rquerimientos.

1.- De construcción: Espacios con gran altura para tener amplitud, y espacioso

2.- De imágen: Colores llamativos en zonas mas más visibles y acabados y colores sobrios en interiores y exteriores para mejor la vista a el usuario

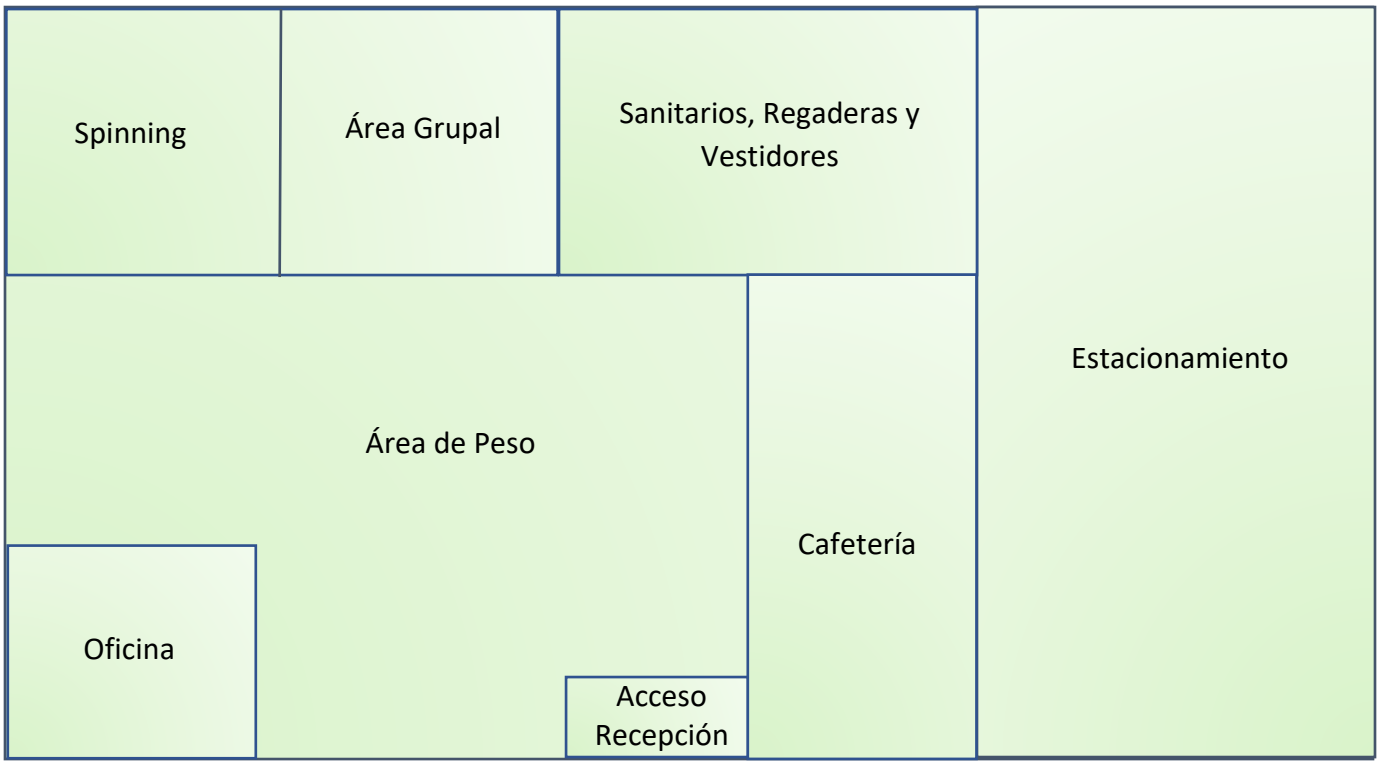
3.- De distribución: Generar espacios de trabajo amplios para llevar a cabo las actividades sin inconvenientes

Atributos finales tangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Atributos finales tangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

AFTang Similares

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales.

1.- Internacionales: N/A

2.- Nacionales: Se tomarán en cuenta los reglamentos de construcción

3.- Muinicipales: Se tomarán en cuenta los reglamentos de construcción

4.- Locales: Se tomarán en cuenta los reglamentos de construcción

5.- Otros:

AFTang Franquicitarios

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales.

1.- Colores: N/A

2.- Señalética: N/A

3.- Mobiliario: N/A

4.- Dimensiones: N/A

5.- Otros:

AFTang de Orden

Para su aplicación se ofrecen dos propuestas

1ra Propuesta: **Concretiva**

1.- Retícula modular: Se usará una retícula con módulos cuadrados

2.- Trazada proporcionalmente a apartir de alguna de las dimensiones del predio: La retícula se trazó a partir de las medidas largo y ancho del predio

3.- Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden en el diseño:

Integradores.- Simetría, unidad, equilibrio, ritmo, armonía, repetición, estatismo, relieve, textura, gradación, adición y otros.

Desintegradores.- Asimetría, diversidad, desequilibrio, arritmia, sustracción, movimiento, relieve, y otros.

2da Propuesta: **Abstractiva**

1.- Retícula áurica: X

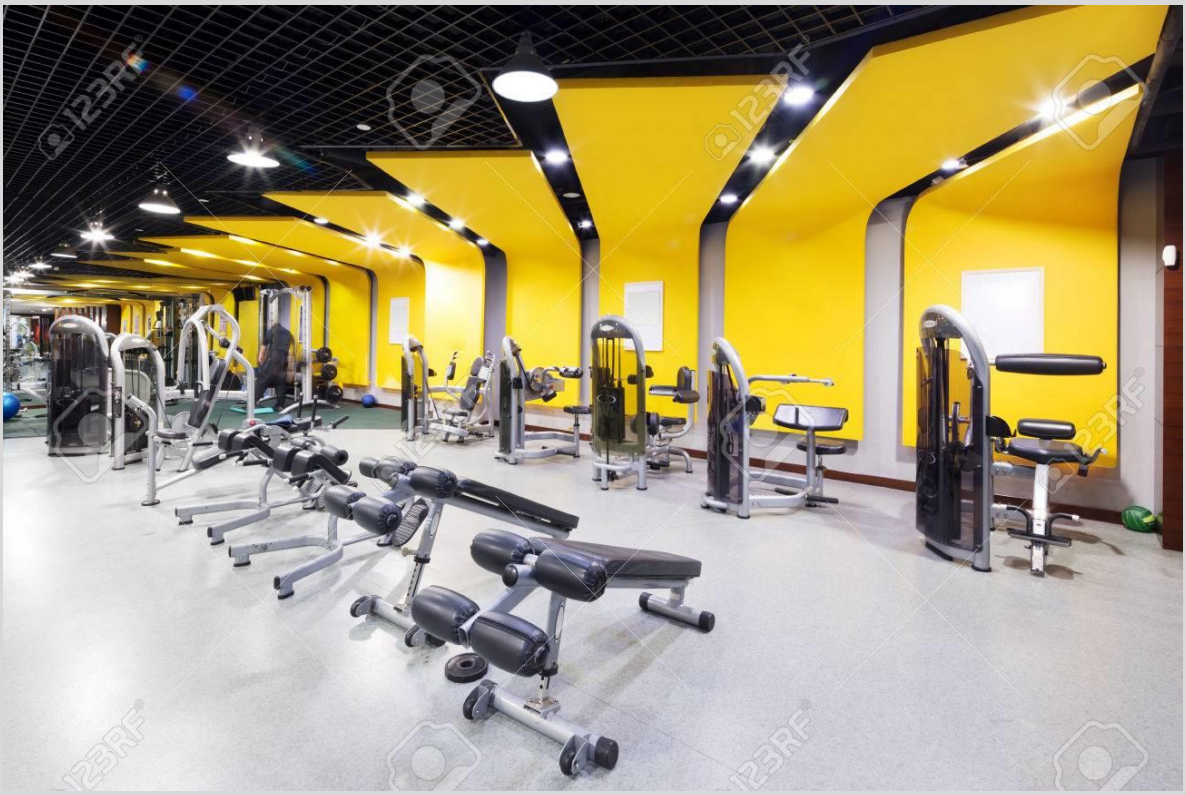
2.- Trazada proporcionalmente a partir de la ubicación de puntos o segmentos relativos a las dimensiones del predio: X

3.- Composición referida a la conceptualización de una idea o de una forma, dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de abstracción en el diseño:

Intelectual.- Se refiere a la forma resultante de un pensamiento o de la conjunción de varios pensamientos, titulos de otras obras o sentimientos

Formal.- Se refiere a la forma resultante de otra forma primigenia, original o detonante.

Boceto de Vista Exterior o Interior a un punto de fuga:



Boceto de Vista Exterior o Interior a 2 Puntos de Fuga

Atributos finales intangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AFIntang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Generar un espacio con amplitud y comodidad

2.- Semióticos:(signo de la expresión de la idea) Utilizar colores y acabados sobrios además de grandes alturas y espacios

3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Generar aceptación y conformidad de los usuarios al momento de llevar a cabo sus actividades

4.- Otro:

AFIntang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Grande/pequeño: Grande: Aprovechamiento de los espacios, distancias de trabajo

2.- Cómodo/incomodo: Cómodo. Espacios amplios, equipos de protección, colores tenues

3.- Aceptado/rechazado: Aceptado: Colores y acabados tenues, texturas con relieve, aseo constante

4.- Otro:

AFIntang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

1.- Forma definitiva : Rectangular

2.- Óptica: (ejes visulaes) Enfoque en la iluminación artificial en muros y plafones, acabados, uso de espejos

3.- Distribución en el CA:

4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)

4.1.- Cafetería - Acceso
4.2.- Área de Peso – Áreas Grupales
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición exteriror:

	Color	Textura	Háptica
Piso	Blanco		Liso
Muro	Gris		Liso
Techo	Blanco		Liso

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:
Nombre del acabado final: Piso de cerámica en color blanco
Liga del proveedor en la red: Interceramic.com
Especificación constructiva del acabado final: Piso de cerámica esmaltado tipo granito blanco
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado con concreto
Especificación constructiva del acabado inicial: Concreto hecho en obra

2.- Muro:
Nombre del acabado final: Aplanado en color gris
Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
Especificación constructiva del acabado final: Pintura en 2 capas color gris Oxford con sellador
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:4
Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

1.- Techo:
Nombre del acabado final: Plafón acústico
Liga del proveedor en la red: https://homedepot.com
Especificación constructiva del acabado final: Falso plafón acústico Armstrong modulado
Especificación constructiva del acabado intermerio: Aplanado fino con mortero 1:4
Especificación constructiva del acabado inicial: Repellado con concreto

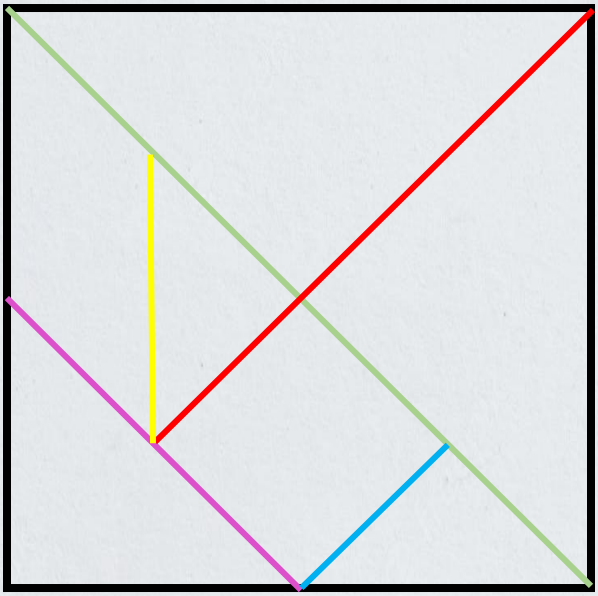
Datos del C.A.

Nombre: GYM – Fitness Platinum

Boceto a un punto de fuga:

Boceto a dos puntos de fuga:

Síntesis

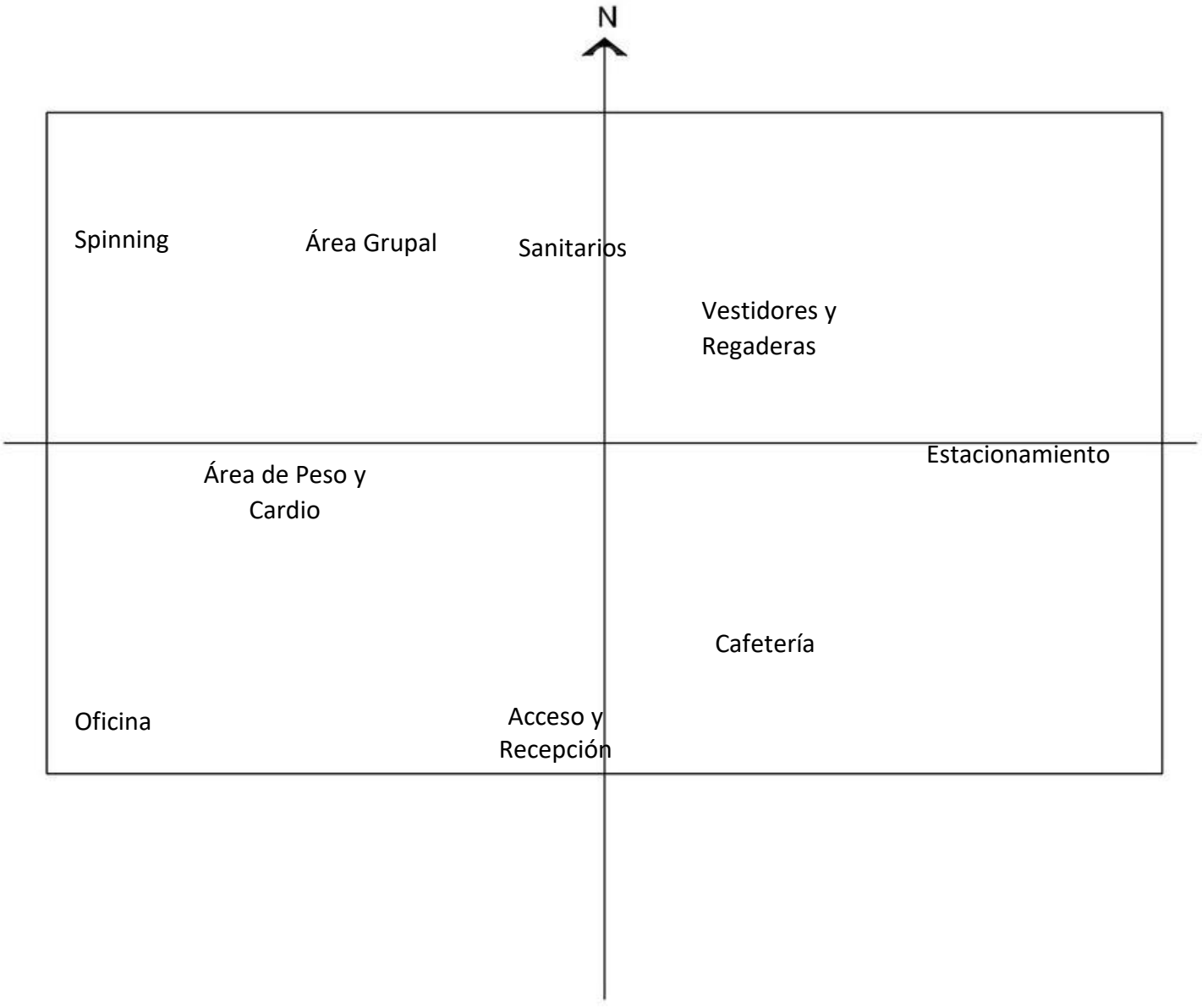


Orientación cardinal.

Los espacios del C.A. ú O.A. debenrán colocarse en un plano cartesiano con respecto al norte en el eje de las ordenadas. Para determinar su mejor orientación en el sembrado del "partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado con las dimensiones del predio".

Ejemplo:

1.- Los espacios se deben colocarse a escala según su estudio de áreas.
2.- Su distribución debe corresponder con el requerimeinto del usuario.



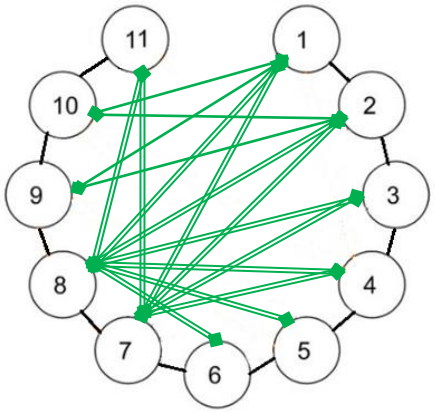
Interrelación de los componentes.

El presente instrumento le permite al diseñador determinar las interrelaciones espaciales según fueron requeridos por el sujeto o usuario del espacio. En caso de no encontrarse determinadas de este modo, la interrelación espacial se deberá establecer en consideración a la composición presentada por otros edificios similares.

Instrucciones:

1.- Se debe numerar cada uno de los espacios contenidos en el *programa de requerimientos*.
2.- Se representan los espacios por su número y se colocan de modo cirucular.
3.- Por medio de una línea doble en el caso de la *Relación Directa* y de una línea sencilla en el caso de la *Relación Indirecta*, se determina la interrelación de cada uno de los espacios con el resto de ellos. La *Relación Nula* de los espacios no requiere de línea representativa.

Ejemplo:



#	Espacio
1	Regaderas y Vestidores
2	Sanitarios
3	Salón de Spinning
4	Cafetería
5	Recepción
6	Oficina
7	Zona de Cardio
8	Área de Peso
9	Estacionamiento para Clientes
10	Estacionamiento para Personal
11	Área Grupal

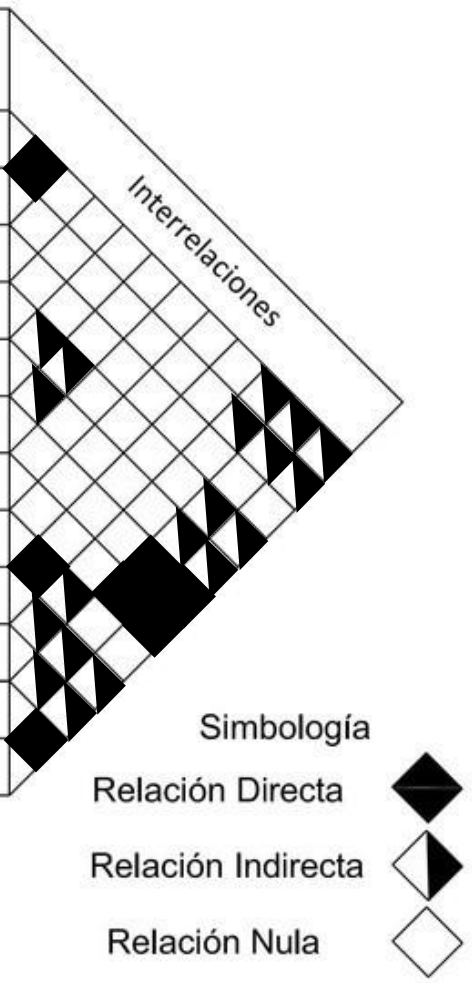
Zonificación jerárquica:

La zonificación de la propuesta arquitectónica establece la composición espacial, se integra por medio de bloques dispuestos por la relación directa, indirecta o nula entre los espacios requeridos, según el *diagrama de grafos*. Cada bloque o zona se infiere a partir de las interrelaciones espaciales.

Instrucciones:

1.- Debe colocarse el nombre del espacio designado con el número uno, seguido de los nombres de los espacios con los que guarda una relación *directa* o *indirecta*. Sin excluir el número de los espacios interrelacionantes.
2.- Una vez satisfechas las interrelaciones determinadas para el primer espacio, se considera como el siguinte al espacio no interrelacionado, segun la secuencia numérica y se determinan sus interrelaciones *directas* e *indirectas*.
3.- Debe actualizarse la matriz para cada una de las interrelaciones de los espacios colocados y por colocarse.
4.- Al terminar de colocar los espacios y de actualizar las interrelaciones de la matriz, se debe comprobar la disposición determinada en el *digrama de grafos* por medio de una comparación.

Zona	Número de espacio	Nobre del espacio:
Zona de Servicios	**1**	Regaderas y Vestidor
	2	Sanitarios
Áreas Grupales y Privada	**3**	Spinning
	11	Área Grupal
	5	Recepción
	6	Oficina
Aparcamiento de Autos	**9**	E. de Clientes
	10	E. de Personal
Alimentaria	**4**	Cafetería
Ejercicio libre	**7**	Zona de Cardio
	8	Zona de Peso



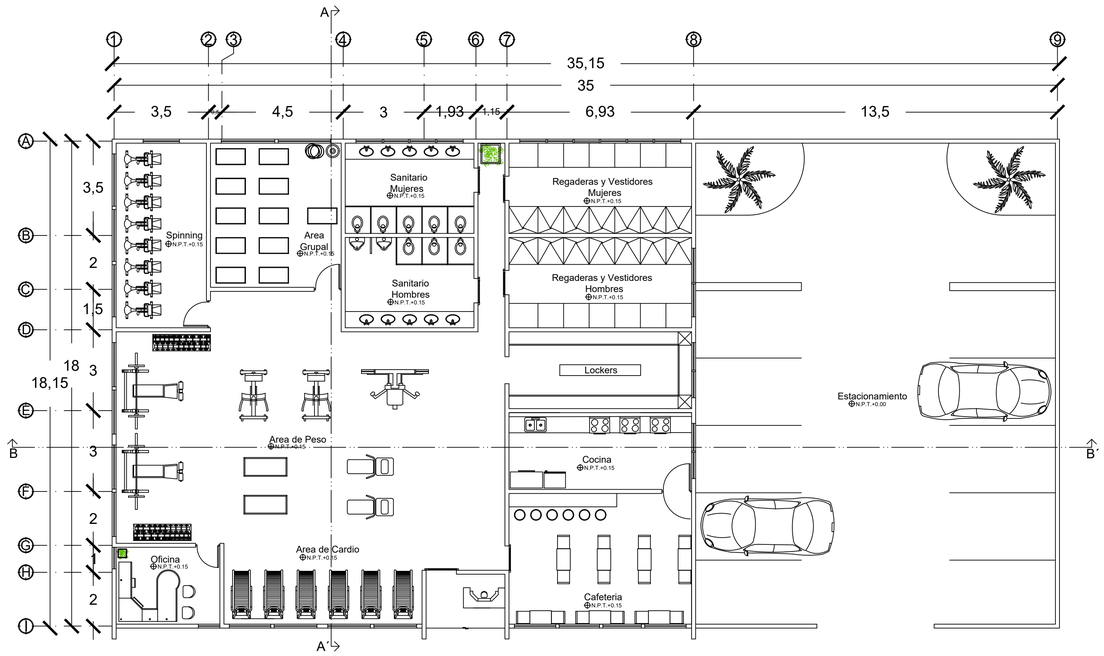
Cuantificación de superficies.

Se debe distinguir a las zonas por su número y el tamaño de su superfice a partir de la superficie de cada uno de los espacios.Además se debe obtener la superficie total de la propuesta.

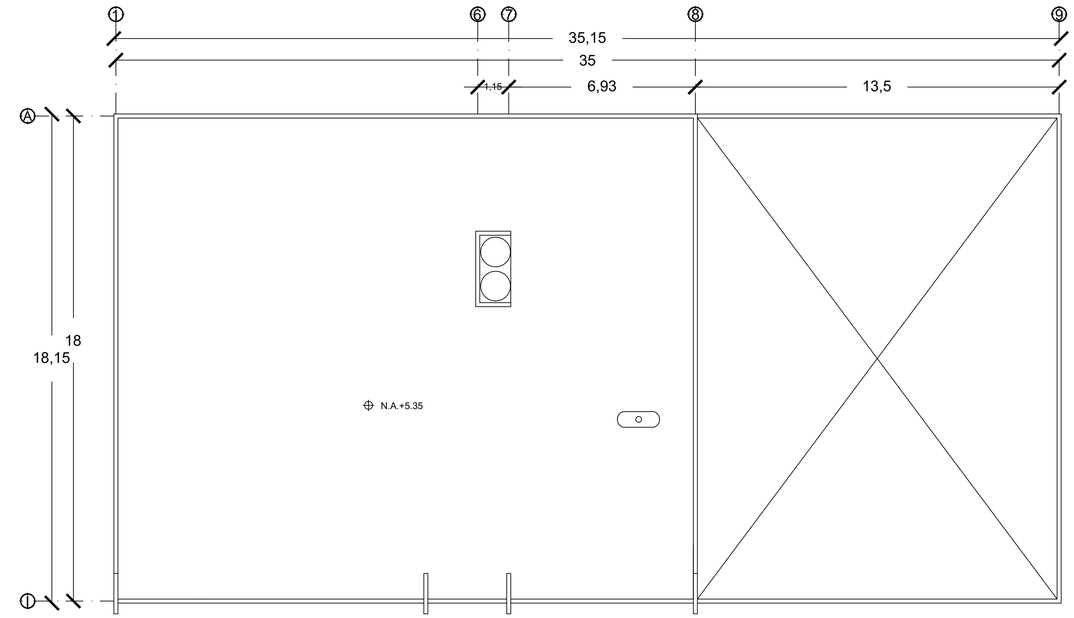
# Zona	# Espacio	Nombre	Superficie de espacio	Superficie de Zona
Zona de Servicios	1	Reg. Y Ves.	44 M2	62 M2
	2	Sanitarios	18 M2	
Área Grupal Y privada	3	Spinning	29.75 M2	61.25 M2
	11	Área Grupal	15 M2	
	5	Recepción	6 M2	
	6	Oficina	10.50 M2	
Zona de Aparcamiento	9	E. Clientes	202.50 M2	310 M2
	10	E. Personal	108 M2	
Alimentaria	4	Cafetería	32 M2	32 M2
Ejercicio Libre	7	Zona Cardio	27 M2	63 M2
	8	Zona Peso	36 M2	
			Total	528.25 M2

Comparativa Entre Superficies

Osa Mayor, Atlixcáyotl, Puebla



Planta Baja



Planta De Azotea

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

FACULTAD:

FACULTAD DE ARQUITECTURA

LOCALIZACION:

Osa Mayor, 2520, Reserva Territorial, Atlixcayotl, Puebla, Puebla

CROQUIS DE UBICACIÓN:

CUADRO DE ÁREAS

TERRENO	13320 M2
ÁREA CONSTRUIDA	630 M2
ÁREA CUBIERTA	387 M2
ÁREA DESCUBIERTA	243 M2
ÁREA SIN OCUPAR	12690 M2

ALUMNO:

Castelan Rodriguez Jesus Josafat

PROYECTO:

Gimnasio

TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO II

NOMBRE DEL PLANO:

PLANTA ARQUITECTÓNICA Y DE CONJUNTO

Clave: ARQ-01

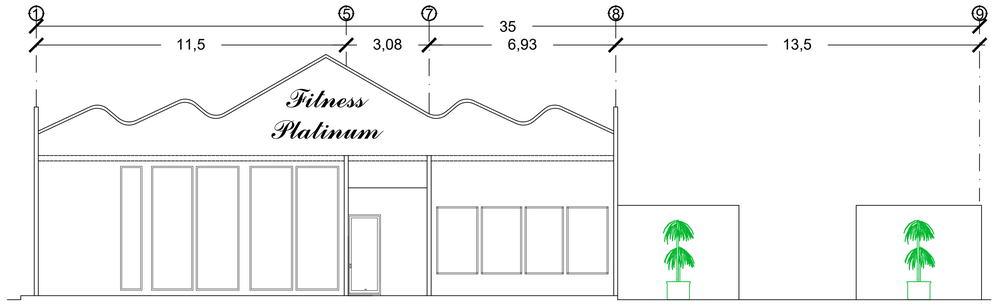
No. DE PLANO: 1

CATEDRÁTICOS

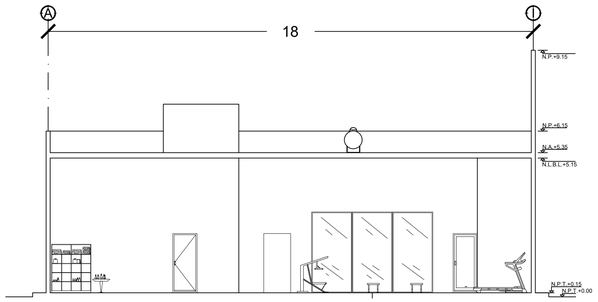
Elizalde Dominguez Continente

SEMESTRE:

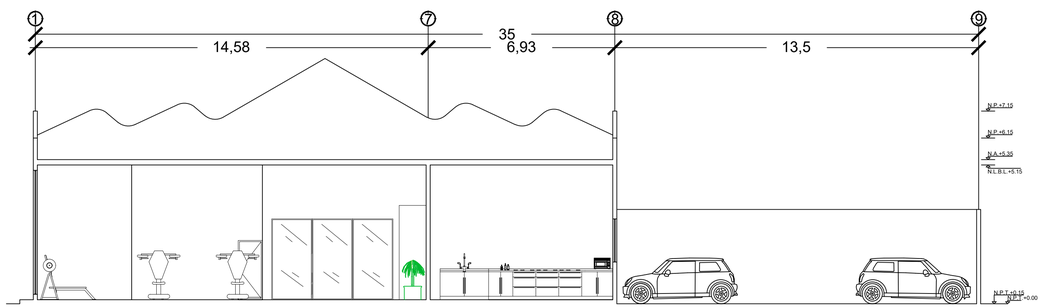
CUARTO SEMESTRE GRUPO "6"



Fachada Principal



Corte A - A´



Corte B - B´

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

FACULTAD:

FACULTAD DE ARQUITECTURA

LOCALIZACION:

Osa Mayor, 2520, Reserva Territorial, Atlixcayotl, Puebla, Puebla

CROQUIS DE UBICACIÓN:

CUADRO DE ÁREAS

TERRENO	13320 M2
ÁREA CONSTRUIDA	630 M2
ÁREA CUBIERTA	387 M2
ÁREA DESCUBIERTA	243 M2
ÁREA SIN OCUPAR	12690 M2

ALUMNO:

Castelan Rodriguez Jesus Josafat

PROYECTO:

Gimnasio

TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO II

NOMBRE DEL PLANO:

PLANTA ARQUITECTÓNICA Y DE CONJUNTO

Clave:

ARQ-01

No. DE PLANO:

02

CATEDRÁTICOS

Elizalde Dominguez Continente

SEMESTRE:

CUARTO SEMESTRE GRUPO "6"

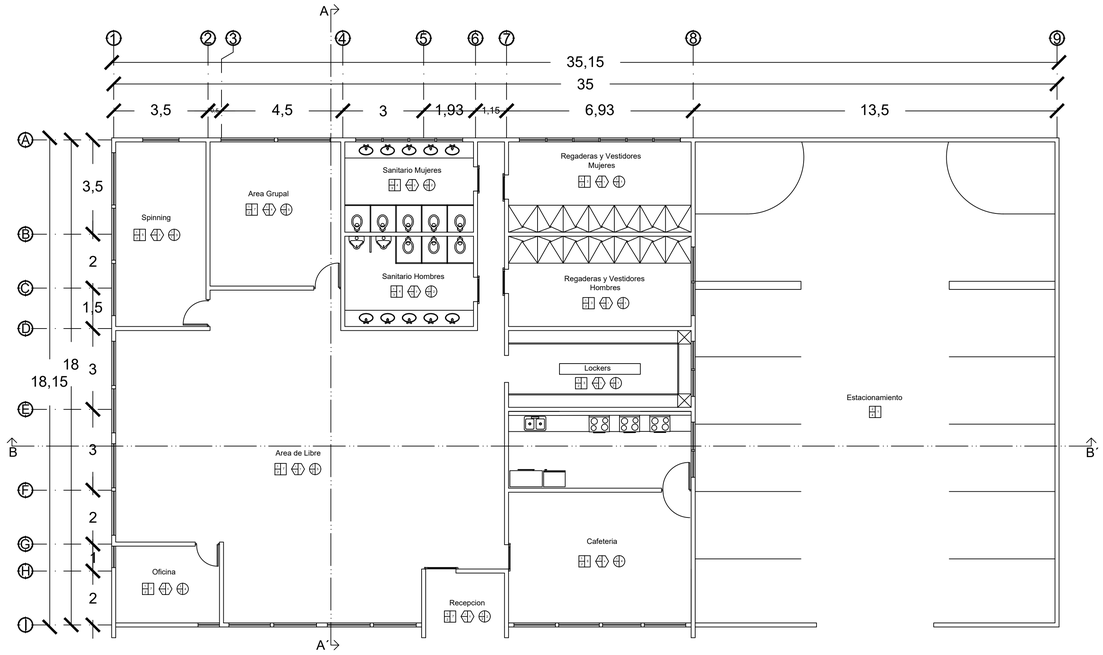
Planos arquitectónicos

Plantas	
Una por cada nivel	X
Planta de azotea	X
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	X
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacios, vidrios y texturas	X
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	X
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	X
Figura humana, vegetación, mobiliario y automóviles	
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2.	X
Líneas de corte longitudinal y trasnversal con flechas de sentido, rotuladas y fuera de la planta	X

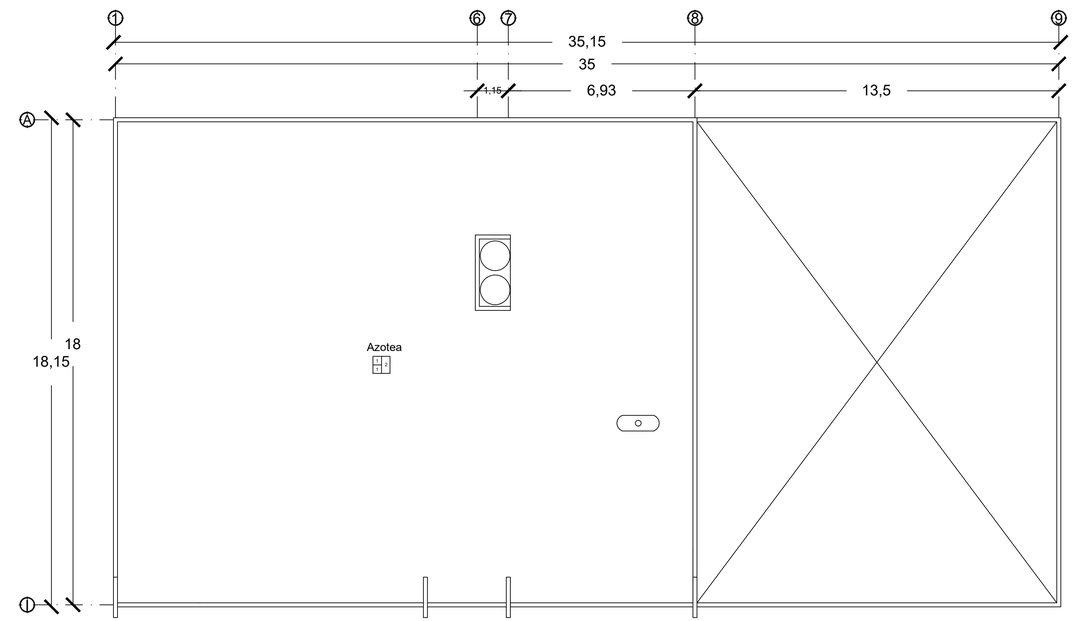
Dos fachadas	
Línea de tierra	X
Figura humana	
Vegetación	X
Automóviles	X
Nubes	
Calidad de línea para las texturas de los vanos, claros, reflejos, profundidaes, sombras, etc.	X

Cortes longitudinal y transversal	
Losa de piso con texturizado de tierra compactada en su lecho bajo	X
Rótulos de cada corte signados con la clave de su línea correspondiente	X
Solo los ejes cortados son referidosy colocados en la parte superior	X
Calidad de líneas para losas, castillos, cadenas, muros de carga, muros divisorios, vidrios y texturas	X
Cotas verticales al lado izquiedo de cada corte	X
Mobiliario y accesorios.	X

Pie de plano	
Croquis de localización con norte	X
Caudro para colocar simbología	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar fimas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	
Logotipo	
Escala gráfica	X
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	X
Datos del predio	X
Datos del propietario	X
Datos del diseñador	X
Clave y número del plano	X
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	X
Caudro para colocar la fecha y observaciones	X



Planta Baja



Planta De Azotea

SIMGOLOGIA Y ESPECIFICACIONES

Acabado en Pisos

1.- Acabado Base
2.- Acabado Inicial
3.- Acabado Final

1. Firme de concreto armado F´C 250 Kg/cm². 2. Material natural tipo A.	1. Aplanado de mezcla cemento, arena y agua con acabado fino. 2. Pegazulejo blanco adhesivo marca fortec 3. Mortero adhesivo 1:3 marca fester. 4. Material de base hidraulica de 1 ½" a finos.	1. Piso de concreto hidraulico de 15 cm con malla electrosoldada 6-6/ 10-10 2. Impermeabilizante terracota acuaflex marca acuario 3. Porcelanato tipo marmol 60x60 marca interceramic 4. Ceramica esmaltada tipo piedra 40x40 5. Loseta esmaltada tipo piedra aparente 50x50 6. Azulejo de porcelanato color beige estilo madera 7. Ceramica esmaltada tipo granito blanco liso 8. Loseta esmaltada estilo piedra color beige, antideslizante

Acabado en Muros

1.- Acabado Base
2.- Acabado Inicial
3.- Acabado Final

1. Muro de block hueco recocido 12x20x40 con junta de 1.5 cm proporcion 1:1:4. 2. Muro de tabique recocido terracota 6x12x24.	1. Aplanado fino con mortero 1:1:3 de 1.5 cm a plomo. 2. Repellado con cemento, arena, agua 1:4. 3. Pegazulejo blanco adhesivo marca fortec.	1. Azulejo aparente tipo piedra sin relieve color beige 40x40. 2. Azulejo esmaltado satin tipo marmol liso beige 30x30. 3. Pintura marca comex azul almirante en 2 capas. 4. Pintura vinilica comex negro obsidiana. 5. Lambrin de madera cobre al natural. 6. Pintura vinilica comex azul prusia. 7. Pintura vinilica comex gris oxford en 2 capas. 8. Empastado texturizado en color verde esmeralda.

Acabado en Plafones

1.- Acabado Base
2.- Acabado Inicial
3.- Acabado Final

1. Losa de vigueta y bovedilla T-12-5 f´c=250 kg/cm2.	1. Repellado con cemento-cal-arena 1:1:4. 2. Aplanado fino con mortero 1:1:6.	1. Falso plafón armstrong de fibra mineral en color blanco. 2. Falso plafón en panel de madera color hueso. 3. Empastado texturizado en color blanco. 4. Empastado fino con yeso color blanco. 5. Falso plafón acústico armstrong modulado en color blanco.

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

FACULTAD:

FACULTAD DE ARQUITECTURA

LOCALIZACION:

Osa Mayor, 2520, Reserva Territorial, Atlixcayotl, Puebla, Puebla

CROQUIS DE UBICACIÓN:

CUADRO DE ÁREAS

TERRENO	13320 M2
ÁREA CONSTRUIDA	630 M2
ÁREA CUBIERTA	387 M2
ÁREA DESCUBIERTA	243 M2
ÁREA SIN OCUPAR	12690 M2

ARQUITECTO:

Castelan Rodriguez Jesus Josafat

PROYECTO:

Gimnasio

TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO II

NOMBRE DEL PLANO:

PLANTAS DE ACABADOS

Clave: ACB-01

No. DE PLANO: 1

CATEDRÁTICOS

Elizalde Dominguez Continente

SEMESTRE:

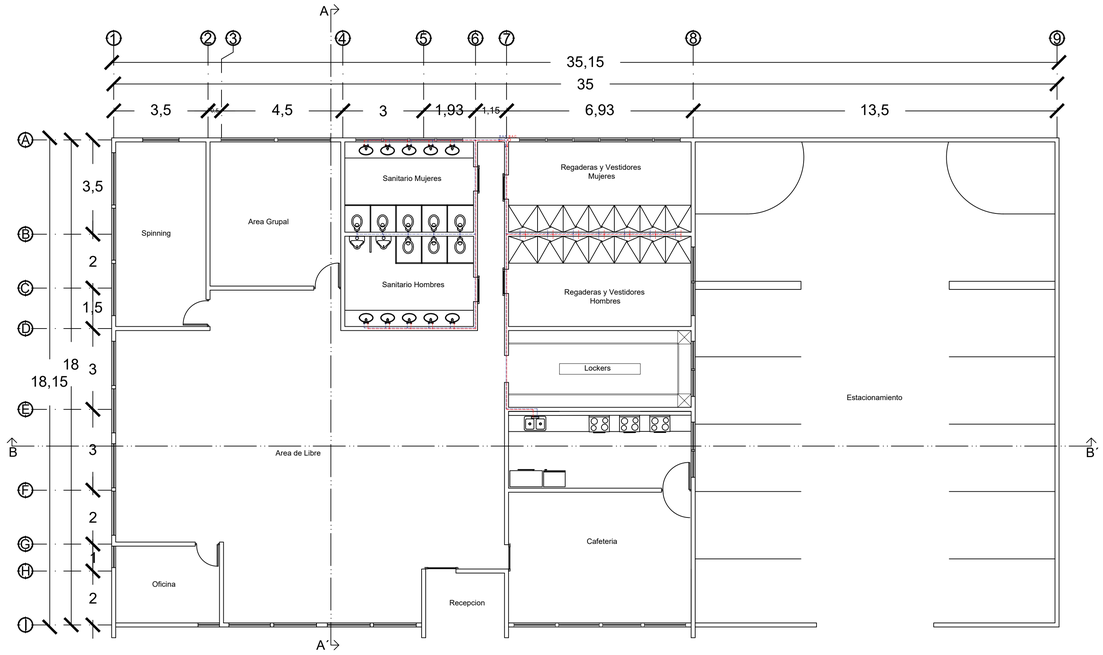
CUARTO SEMESTRE GRUPO "6"

Planos de acabados.

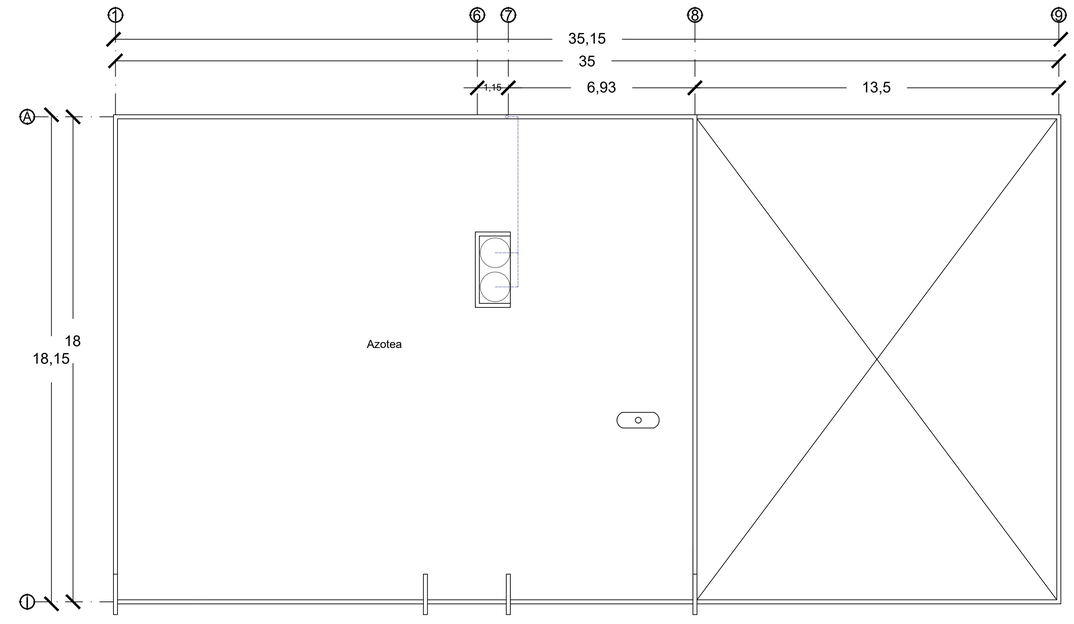
Plantas	
Una por cada nivel, refiriendo gráficamente las características superficiales de los pisos, muros y techos del **OA**.	X
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	X
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	X
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	X
Rótulos y símblos colocados en los pisos, muros y losas, tanto en los espacios interiores como en los exteriores del OA, para definir sus peculiaridades.	X

Cuadros	
Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de acabdos superficieales: incial, intermedio y final	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar notas	X

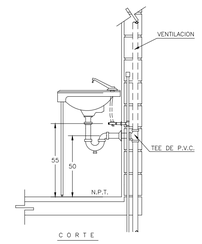
Pie de plano	
Croquis de localización con norte	X
Caudro para colocar simbología	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar fimas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	X
Logotipo	
Escala gráfica	X
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	X
Datos del predio	X
Datos del propietario	X
Datos del diseñador	X
Clave y número del plano	X
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	X
Caudro para colocar la fecha y observaciones	X



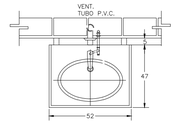
Planta Baja



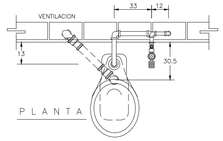
Planta De Azotea



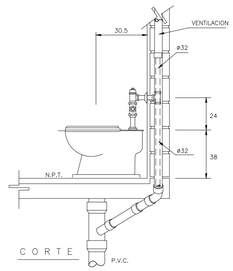
C O R T E



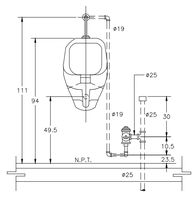
P L A N T A



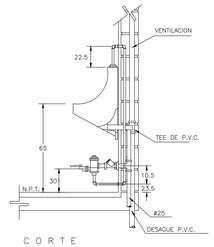
P L A N T A



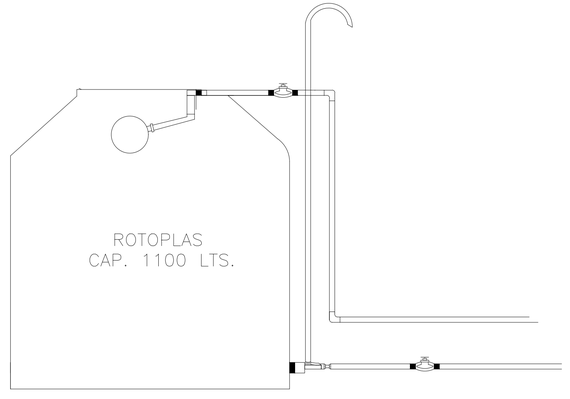
C O R T E



E L E V A C I O N



C O R T E



UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

FACULTAD:

FACULTAD DE ARQUITECTURA

LOCALIZACION:

Osa Mayor, 2520, Reserva Territorial, Atlixcayotl, Puebla, Puebla

CROQUIS DE UBICACIÓN:

CUADRO DE ÁREAS

TERRENO	13320 M2
ÁREA CONSTRUIDA	630 M2
ÁREA CUBIERTA	387 M2
ÁREA DESCUBIERTA	243 M2
ÁREA SIN OCUPAR	12690 M2

ARQUITECTO:

Castelan Rodriguez Jesus Josafat

PROYECTO:

Gimnasio

TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO II

NOMBRE DEL PLANO:

PLANO DE INSTALACION HIDRAULICA

Clave: PIH-01

No. DE PLANO: 1

CATEDRÁTICOS

Elizalde Dominguez Continente

SEMESTRE:

CUARTO SEMESTRE GRUPO "6"

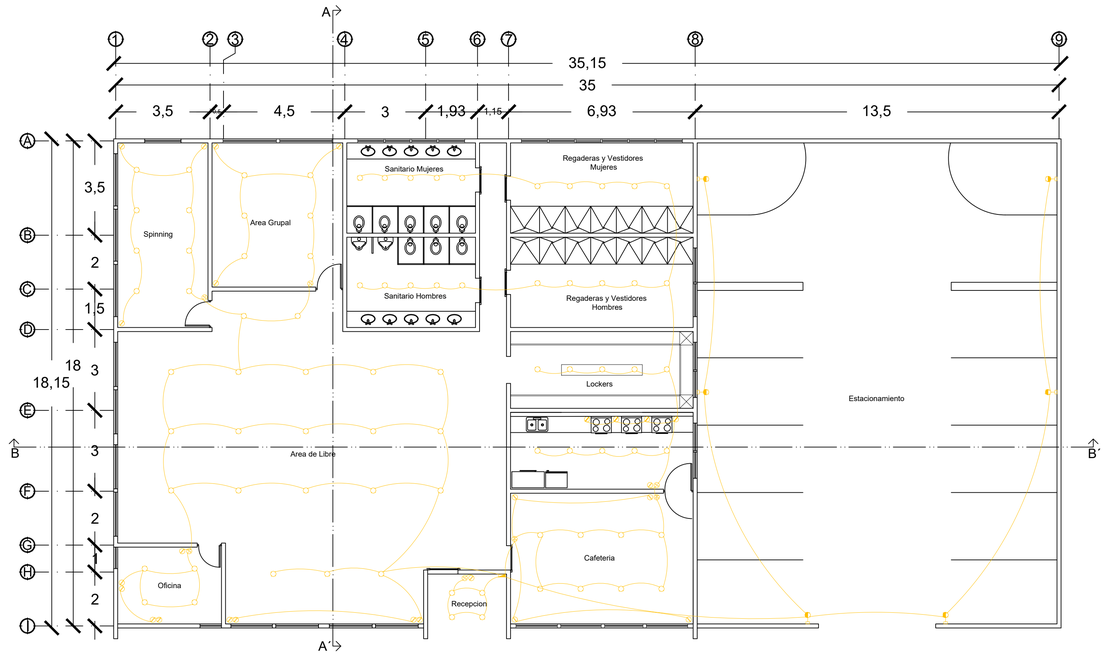
Planos hidráulicos

Plantas	
Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías alimentadoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas y llaves interiores y estriores. Incluyendo la conexión, llave de paso, medidor,llave de nariz, cisterna, tinacos con llave, calentador, columnas de agua fria y de agua caliente.	X
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	X
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	X
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	X
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y las columnas de agua fría o caliente	X
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2.(en caso necesario).	X

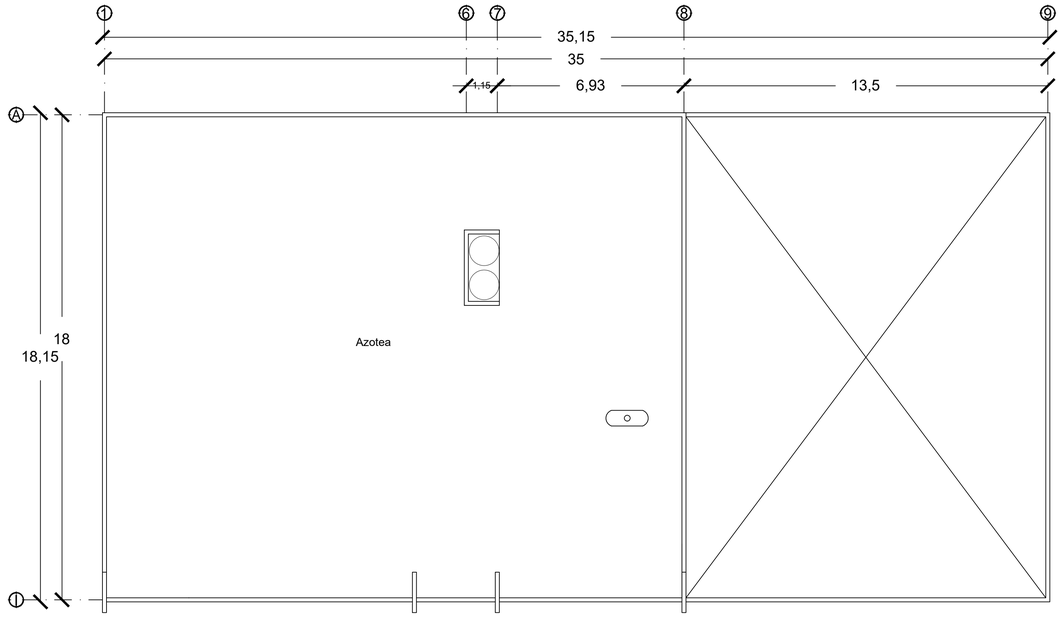
Cuadros	
Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar notas	X

Detalle hidraúlico	
Es la representación de una especicación como la conexión para las cámaras de aire, los jarros de aire o la conexión a algunos de lo muebles por dotar. Se presenta a una escala superior a la de la planta.	X

Pie de plano	
Croquis de localización con norte	X
Caudro para colocar simbología	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar fimas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	X
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	X
Datos del predio	X
Datos del propietario	X
Datos del diseñador	X
Clave y número del plano	X
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	X
Caudro para colocar la fecha y observaciones	X



Planta Baja



Planta De Azotea

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

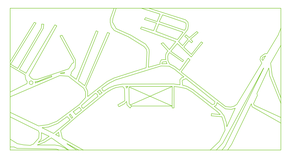
FACULTAD:

FACULTAD DE ARQUITECTURA

LOCALIZACION:

Osa Mayor, 2520, Reserva Territorial, Atlixcayotl, Puebla, Puebla

CROQUIS DE UBICACIÓN:



CUADRO DE ÁREAS

TERRENO	13320 M2
ÁREA CONSTRUIDA	630 M2
ÁREA CUBIERTA	387 M2
ÁREA DESCUBIERTA	243 M2
ÁREA SIN OCUPAR	12690 M2

ARQUITECTO:

Castelan Rodriguez Jesus Josafat

PROYECTO:

Gimnasio

TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO II

NOMBRE DEL PLANO:

PLANO DE INSTALACION HIDRAULICA

Clave: PIH-01

No. DE PLANO: 1

CATEDRÁTICOS

Elizalde Dominguez Continente

SEMESTRE:

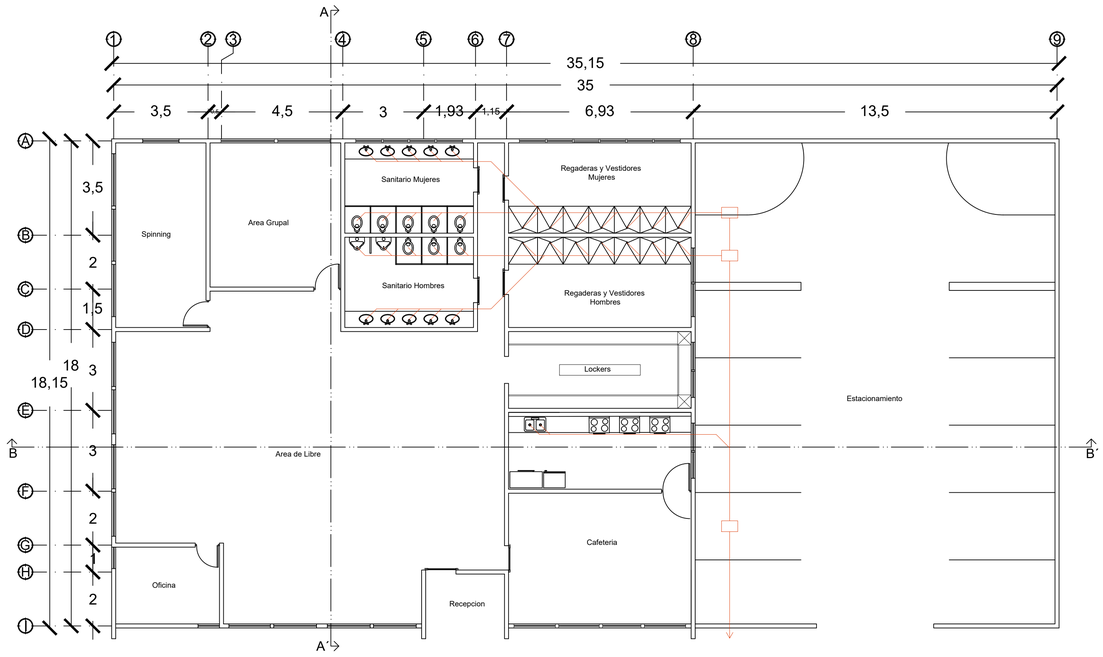
CUARTO SEMESTRE GRUPO "6"

Planos eléctricos

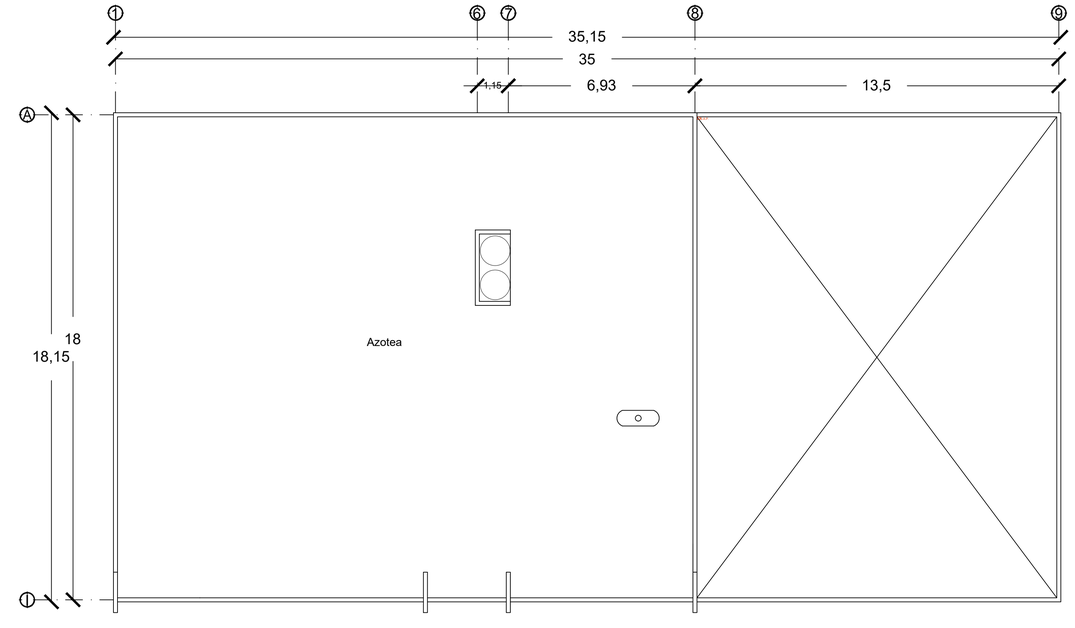
Plantas	
Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de cables conductores y la ubicación de los accesorios como lumnarios, interruptores, contactos y cuadros de distribución. Incluyendo la acometida, medidor, caja de fusibles, contacto para microondas, contacto para la bomba de la cisterna y gabinate para los protectores contra sobre corriente	X
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	X
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	X
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	X
Rótulos para colocar una clave en los alimetadores que señale el tipo y cantidad de condutores; además de una clave que relacione los luminarios con sus interruptores	X
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	X

Cuadros	
Cuadro para colocar simbología	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar notas	X
Cuadro para colocar y sumar las cargas de los lumiarios y contactos, llamado "Cuadro de Cargas"	X
Diagrama unifilar para los circuitos de fuerza y alumbrado	X

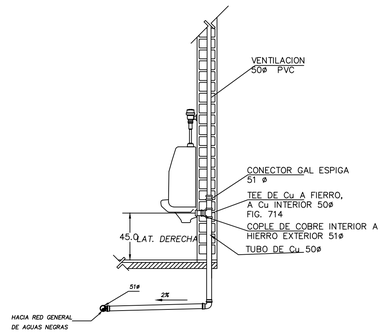
Pie de plano	
Croquis de localización con norte	X
Caudro para colocar simbología	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar fimas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	X
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	X
Datos del predio	X
Datos del propietario	X
Datos del diseñador	X
Clave y número del plano	X
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	X
Caudro para colocar la fecha y observaciones	X

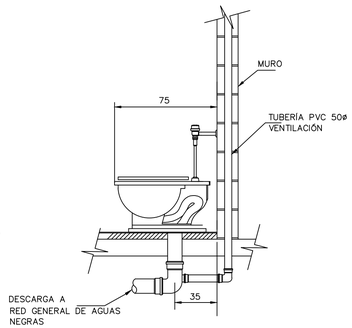


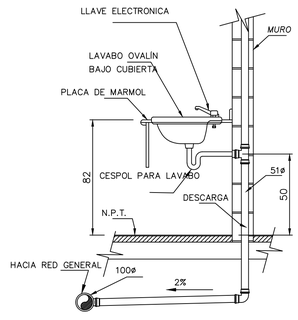
Planta Baja

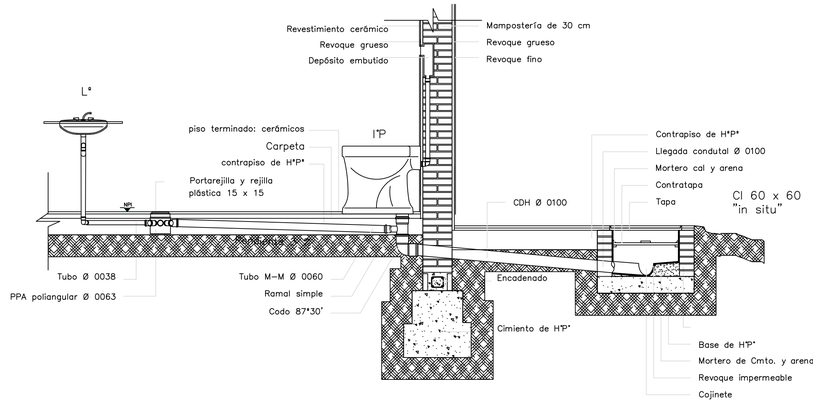


Planta De Azotea









UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

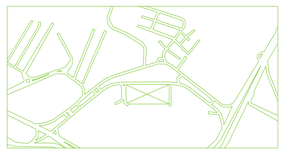
FACULTAD:

FACULTAD DE ARQUITECTURA

LOCALIZACION:

Osa Mayor, 2520, Reserva Territorial, Atlixcayotl, Puebla, Puebla

CROQUIS DE UBICACIÓN:



CUADRO DE ÁREAS

TERRENO	13320 M2
ÁREA CONSTRUIDA	630 M2
ÁREA CUBIERTA	387 M2
ÁREA DESCUBIERTA	243 M2
ÁREA SIN OCUPAR	12690 M2

ARQUITECTO:

Castelan Rodriguez Jesus Josafat

PROYECTO:

Gimnasio

TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO II

NOMBRE DEL PLANO:

PLANO DE INSTALACION SANITARIA

Clave: PIS-01

No. DE PLANO: 1

CATEDRÁTICOS

Elizalde Dominguez Continente

SEMESTRE:

CUARTO SEMESTRE GRUPO "6"

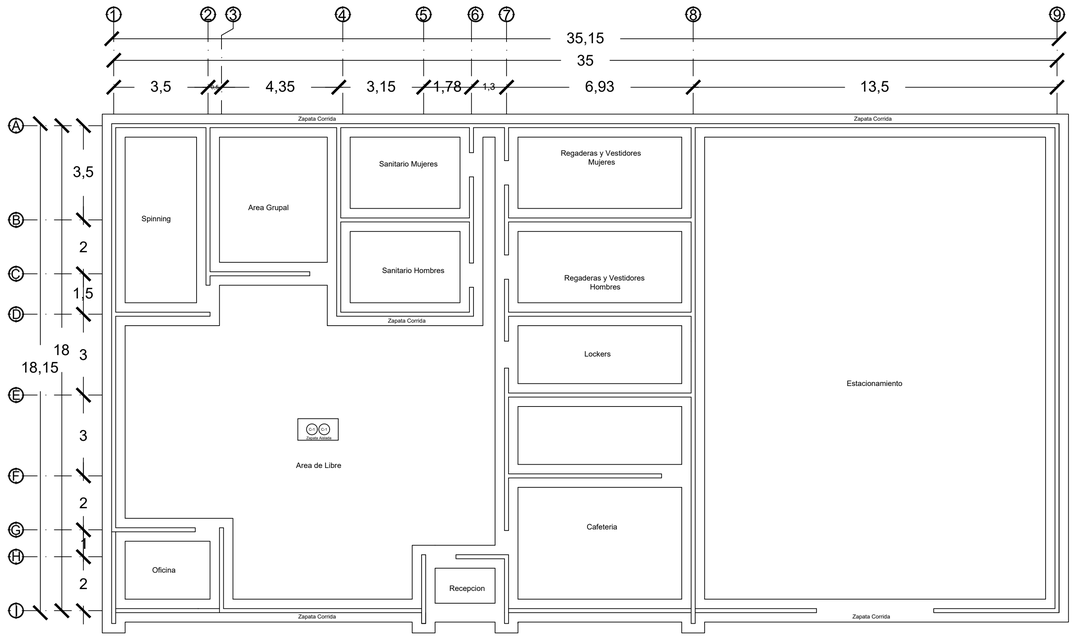
Planos sanitarios

Plantas	
Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la distribución de la red de tuberías colectoras y la ubicación de los accesorios como lavamanos, lavadero, lavatrastes, inodoros, duchas, registros ciegos y registros con cespol.	X
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	X
Calidad de líneas para indicar accesorios, muros, vidrios, puertas, etc.	X
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	X
Rótulos para señalar el diámetro de las tuberías y tipos de registros	X
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	X

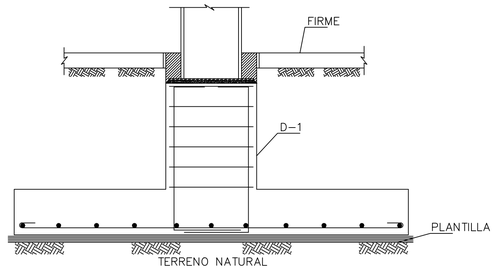
Cuadros	
Cuadro para colocar simbología utilizada en la representación de los diferentes tipos de tubería propuesta.	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar notas	X

Detalle sanitario	
Es la representación de algna especificación como la conexión a la red sanitaria del municipio y el camabio de tuberías en los registros	X

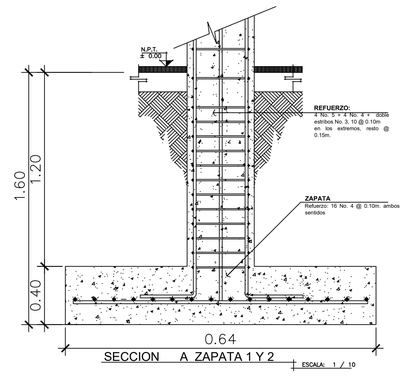
Pie de plano	
Croquis de localización con norte	X
Caudro para colocar simbología	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar fimas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	X
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	X
Datos del predio	X
Datos del propietario	X
Datos del diseñador	X
Clave y número del plano	X
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	X
Caudro para colocar la fecha y observaciones	X



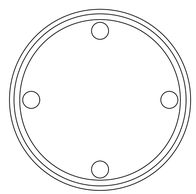
Planta de Cimentacion



CORTE



SECCION A ZAPATA 1 Y 2 ESCALA: 1 / 10



Columna - 1
4 O # 3
E # 2 @ 20 cm

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

FACULTAD:

FACULTAD DE ARQUITECTURA

LOCALIZACION:

Osa Mayor, 2520, Reserva Territorial, Atlixcayotl, Puebla, Puebla

CROQUIS DE UBICACIÓN:

CUADRO DE ÁREAS

TERRENO	13320 M2
ÁREA CONSTRUIDA	630 M2
ÁREA CUBIERTA	387 M2
ÁREA DESCUBIERTA	243 M2
ÁREA SIN OCUPAR	12690 M2

ARQUITECTO:

Castelan Rodriguez Jesus Josafat

PROYECTO:

Gimnasio

TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO II

NOMBRE DEL PLANO:

PLANO ESTRUCTURAL

Clave: EST-01

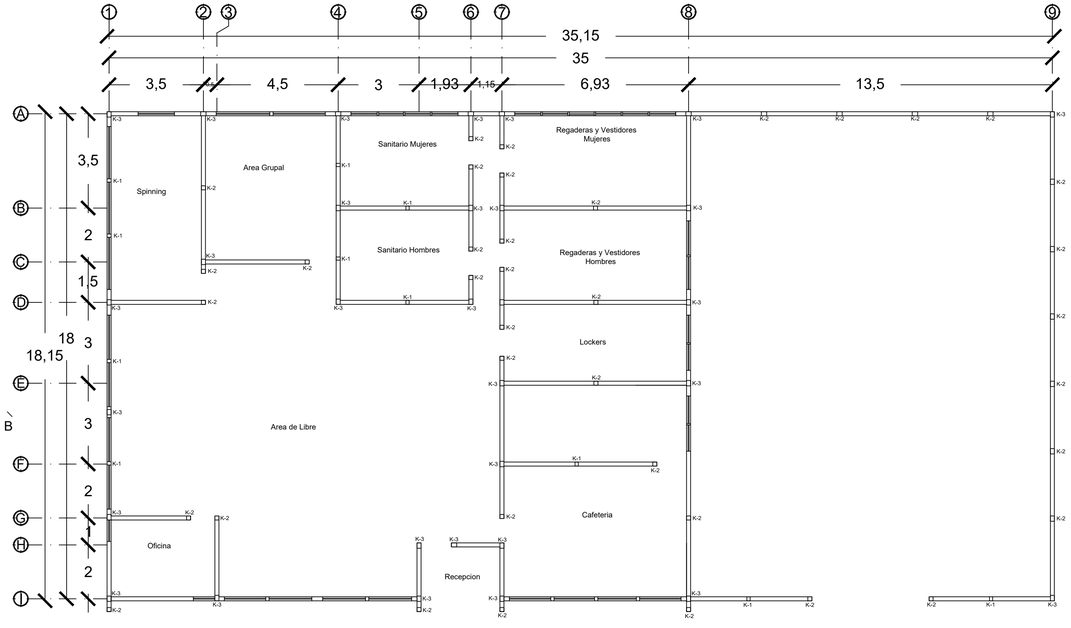
No. DE PLANO: 1

CATEDRÁTICOS

Elizalde Dominguez Continente

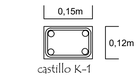
SEMESTRE:

CUARTO SEMESTRE GRUPO "6"



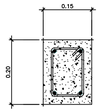
Planta Baja

Castillos (K)



castillo K-1
4 O # 3
E # 2 @ 20 cm

castillo K-2
4 O # 3
E # 2 @ 20 cm



castillo K-3
4 O # 3
E # 2 @ 20 cm

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

FACULTAD:

FACULTAD DE ARQUITECTURA

LOCALIZACION:

Osa Mayor, 2520, Reserva Territorial, Atlixcayotl, Puebla, Puebla

CROQUIS DE UBICACIÓN:

CUADRO DE ÁREAS

TERRENO	13320 M2
ÁREA CONSTRUIDA	630 M2
ÁREA CUBIERTA	387 M2
ÁREA DESCUBIERTA	243 M2
ÁREA SIN OCUPAR	12690 M2

ARQUITECTO:

Castelan Rodriguez Jesus Josafat

PROYECTO:

Gimnasio

TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO II

NOMBRE DEL PLANO:

PLANO ESTRUCTURAL

Clave:

EST-02

No. DE PLANO:

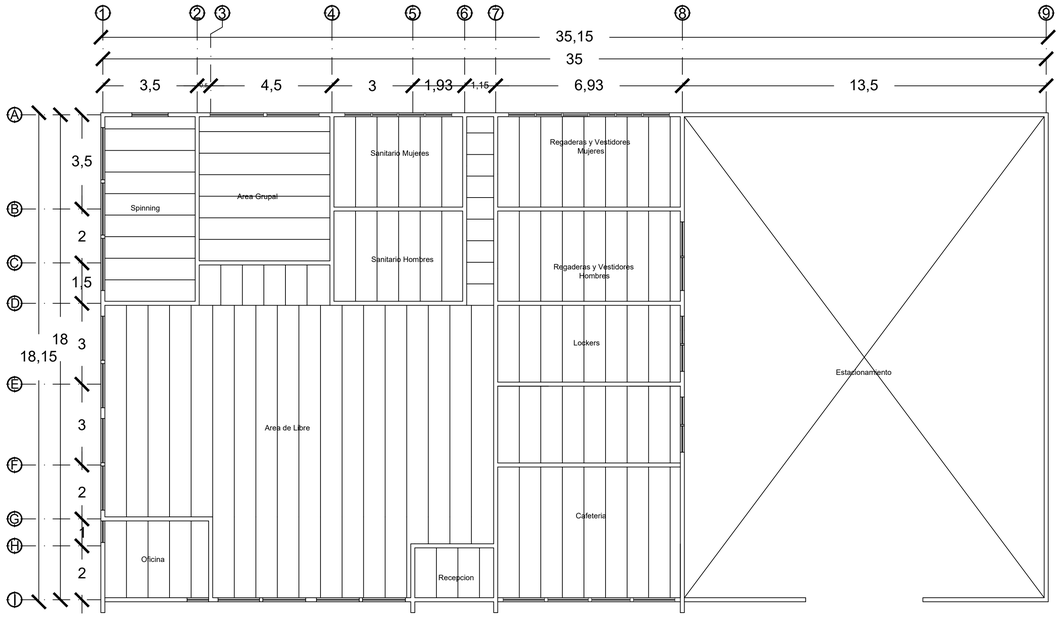
2

CATEDRÁTICOS

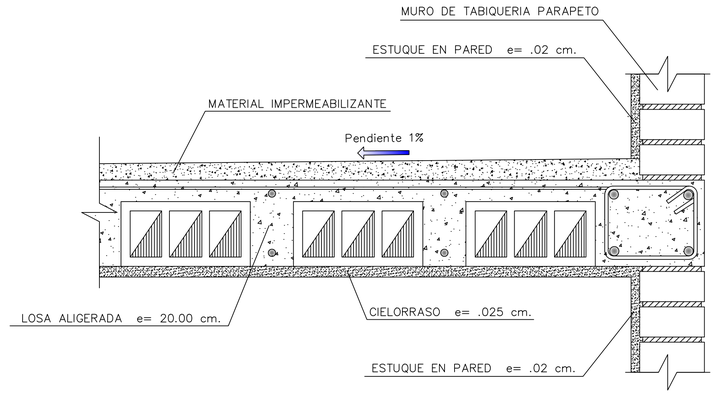
Elizalde Dominguez Continente

SEMESTRE:

CUARTO SEMESTRE GRUPO "6"



Planta de Azotea



SECCION TRANSVERSAL AZOTEA

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

FACULTAD:

FACULTAD DE ARQUITECTURA

LOCALIZACION:

Osa Mayor, 2520, Reserva Territorial, Atlixcayotl, Puebla, Puebla

CROQUIS DE UBICACIÓN:

CUADRO DE ÁREAS

TERRENO	13320 M2
ÁREA CONSTRUIDA	630 M2
ÁREA CUBIERTA	387 M2
ÁREA DESCUBIERTA	243 M2
ÁREA SIN OCUPAR	12690 M2

ARQUITECTO:

Castelan Rodriguez Jesus Josafat

PROYECTO:

Gimnasio

TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO II

NOMBRE DEL PLANO:

PLANO ESTRUCTURAL

Clave: EST-03

No. DE PLANO: 3

CATEDRÁTICOS

Elizalde Dominguez Continente

SEMESTRE:

CUARTO SEMESTRE GRUPO "6"

Planos estructurales

Plantas	
Una por cada nivel, refiriendo gráficamente la composición de su sistema constructivo; integrado por cimentación, cadenas de desplante, muros, columnas, vanos, cerramientos, trabes, losas, etc., según sea el caso.	X
Planta de azotea refiriendo gráficamente su sistema constructivo	X
Ejes verticales y horizontales referidos con boyas, rotuladas con letras y números, respectivamente	X
Calidad de líneas para indicar muros de carga, muros divisorios, sombras, vacios, vidrios y texturas	X
Cotas logitudinal, transversal y entre ejes.	X
Rótulos para indicar el nivel de piso y cambio de nivel por escalones	X
Rótulos por fachada señalando la escala y superficie construida m2. (en caso necesario).	X

Cuadros	
Cuadro para colocar simbología	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar notas	X
Cuadro para colocar referencias relacionadas con el dobles y caracterísitcas de las varillas	
Cotas verticales al lado izquiedo de cada corte	X
Mobiliario y accesorios.	X

Contenido del plano	
Especificaciones para la cimentación	X
Especificaciones para las columnas	X
Especificaciones para las losas	X
Especificaciones para las trabes	X

Pie de plano	
Croquis de localización con norte	X
Caudro para colocar simbología	X
Cuadro para colocar especificaciones	X
Caudro para colocar fimas, sellos, superficies en m2 y superficies en %	X
Logotipo	
Escala gráfica	
Datos de la institución, materia, semestre y grupo	X
Datos del predio	X
Datos del propietario	X
Datos del diseñador	X
Clave y número del plano	X
Cuadro para colocar la escala y sus unidades	X
Caudro para colocar la fecha y observaciones	X

GRUPO CONSTRUCTOR C.R.

Jose Flores Castelan
Propietario del Proyecto
Gimnasio "Golden GYM"

PRESENTE

ASUNTO:
Cotizacion

El Grupo Constructor CR le agradece de antemano su preferencia, de igual manera, hace de su conocimiento el monto correspondiente al costo directo destinado para el desarrollo del proyecto, estimado en funcion de la superficie por trabajar y de acuero con los lineamientos establecidos por el Arancel del Colegio de Arquitectos, A.C.

El proyecto contempla una superficie de 637 M, tomando en cuenta 1 planta con areas de aseo personal, espacios para entrenamiento, un area para alimentacion y un estacionamiento abierto.

Costo Directo
$1,985,681.63 MXN

Arq. Jesus Josafat Castelan Rodriguez
381538

GRUPO CONSTRUCTOR C.R.

Jose Flores Castelan
Propietario del Proyecto
Gimnasio "Golden GYM"

PRESENTE

ASUNTO:
Cotizacion

El Grupo Constructor CR le agradece de antemano su preferencia, de igual manera, hace de su conocimiento el monto correspondiente al costo directo destinado para el desarrollo del proyecto, estimado en funcion de la superficie por trabajar y de acuero con los lineamientos establecidos por el Arancel del Colegio de Arquitectos, A.C.

El proyecto contempla una superficie de 637 M, tomando en cuenta 1 planta con areas de aseo personal, espacios para entrenamiento, un area para alimentacion y un estacionamiento abierto.

Costos en base a Productos a Desarrollar

ETAPA	PRODUCTO		
I.1-	Etapa Conceptual	11 %	$16,600.30
I.2-	Anteproyecto	20 %	$30,182.36
I.3-	Diseño Ejecutivo	35 %	$52,819.13
I.4-	Estructura	12 %	$18,109.42
I.5-	Instalacion Electrica	10 %	$15,091.18
I.6-	Instalacion Hidro-Sanitaria	8 %	$12,072.94
I.7-	Instalacion de Gas	4 %	$6,036.47
			$150,911.80

Arq. Jesus Josafat Castelan Rodriguez
381538

GRUPO CONSTRUCTOR C.R.

Jose Flores Castelan
Propietario del Proyecto
Gimnasio "Golden GYM"

PRESENTE

ASUNTO:
Cotizacion

El Grupo Constructor CR le agradece de antemano su preferencia, de igual manera, hace de su conocimiento el monto correspondiente al costo directo destinado para el desarrollo del proyecto, estimado en funcion de la superficie por trabajar y de acuero con los lineamientos establecidos por el Arancel del Colegio de Arquitectos, A.C.

El proyecto contempla una superficie de 637 M, tomando en cuenta 1 planta con areas de aseo personal, espacios para entrenamiento, un area para alimentacion y un estacionamiento abierto.

Costos de Anteproyecto

ETAPA	PRODUCTO		
I.1-	Analisis	11 %	$3,320.06
I.2-	Sintesis	20 %	$6,036.47
I.3-	Arquitectonicos	35 %	$10,563.83
I.4-	Estructura	12 %	$3,621.88
I.5-	Instalacion Electrica	10 %	$3,018.24
I.6-	Instalacion Hidro-Sanitaria	8 %	$2,414.59
I.7-	Instalacion de Gas	4 %	$1,207.29
			$30,182.36

Arq. Jesus Josafat Castelan Rodriguez
381538