

NIVEAU

1 Déc

LECTURES
EN FRANÇAIS
FACILE

CLASSIQUE

L'île mystérieuse

Jules Verne

NIVEAU

1

L'île mystérieuse

Jules Verne

Adapté en français facile
par Brigitte Faucard

CLE
INTERNATIONAL

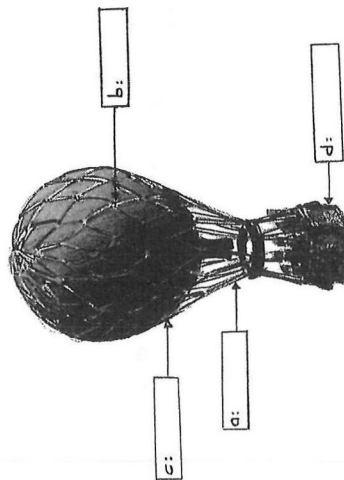
1. Complète ces informations sur Jules Verne (1828-1905) avec : *publie, roman, série, collaboration, éditeur.*

En 1862, Jules Verne rencontre l' Pierre-Jules Hetzel ; c'est le commencement d'une de plus de trente ans.
En 1863, il *Cinq semaines en ballon*, le premier livre de la des *Voyages extraordinaires*. *L'île mystérieuse*, qui paraît en 1874, est le 11^e de la série.

2. Les romans de Jules Verne ont généralement une base scientifique et s'inspirent des éléments de la nature. Peux-tu unir ici ces titres aux éléments ?

- | | |
|---|-------------|
| a. <i>Le Tour du monde en quatre-vingts jours</i> | 1. le feu |
| b. <i>De la Terre à la Lune</i> | 2. l'eau |
| c. <i>Vingt mille lieues sous les mers</i> | 3. l'air |
| d. <i>Voyage au centre de la terre</i> | 4. la terre |

3. Place le nom des différents éléments d'un ballon dans les étiquettes : *filet, nacelle, enveloppe, câbles.*



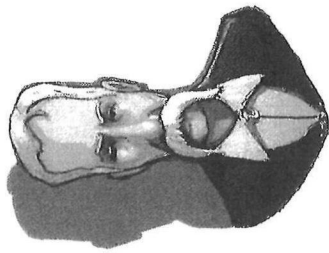
4. Lis les phrases suivantes et mets (P) quand c'est le présent de l'indicatif et (I) quand c'est l'impératif.

- | | | |
|----------------------|-------------------------|------------------------------|
| a. Vous parlez. | d. Nous prenons. | e. Levez-vous ! |
| b. Chantez ! | e. Pars ! | f. Courons ! |
| c. Vous dites. | f. Installons-nous ! .. | g. Vous vous réveillez. |

Édition : Béatrice Martinez
Illustrations : Bruno David
Direction artistique audio : Anne-Sophie Lesplulier
Conception couverture et mise en page : Christian Blangez
Photo de couverture : Ph. © Pierre Blanchon / Fotolia

© 2010, SEJER
ISBN : 978-2-09-031371-0
© 2010, Santillana Educación, S.L.
Torrelaguna, 60 - 28043 Madrid
ISBN : 978-84-96597-95-2

Présentation



Cyrus Smith :

il est ingénieur et officier de l'armée nordiste.



Gédéon Spilett :

il est reporter au *New York Herald*. Il rencontre Cyrus quand il est prisonnier dans la ville de Richmond.



Nab :

c'est le serviteur de Cyrus Smith.



Top :

c'est le chien de Cyrus.



Harbert :

il a 15 ans. C'est le fils adoptif de Pencroff.



Pencroff :

il est marin. Il propose à Cyrus de s'échapper de Richmond.

Chapitre 1

Un ballon pris dans un ouragan

- Nous montons ?
- Non, au contraire ! nous descendons !
- En réalité, monsieur Cyrus, nous tombons dans la mer !
- Accrochons-nous au filet et jetons la nacelle...

24 mars 1865, quatre heures de l'après-midi.

Un ballon, pris dans un ouragan, vole très rapidement et sans contrôle au-dessus du Pacifique.

À son bord, cinq hommes et un chien.

Ils sont perdus ! Pas une terre, pas un bateau en vue ! Seule la mer, immense !

Le ballon se trouve maintenant à cinq cents pieds de la surface de l'eau.

- Mon Dieu, nous allons mourir !

pris : participe passé du verbe *prendre* ; ici, capturé par, prisonnier de.
un ouragan : forte tempête caractérisée par un vent violent (plus de 120 km/h).

s'accrocher (à quelque chose) : prendre quelque chose avec force et maintenir cette pression pour ne pas tomber.

un filet/une nacelle : voir p 3, activité 3.

jeter : ici, abandonner.

au-dessus de : sur.

en vue : visible d'où on est.

un pied : unité d'altitude utilisée dans l'aviation ; un pied = 30 cm approximativement.

– Terre ! Terre ! s'écrie subitement une voix.

Une demi-heure après, le ballon tombe sur une plage. Les hommes lâchent le filet. Le ballon, libéré de son poids, vole à nouveau et disparaît dans les airs.

Les passagers font alors une terrible constatation : ils ne sont pas cinq mais quatre !

* * *

Mais qui sont ces hommes et pourquoi voyagent-ils en ballon ? L'histoire commence un mois plus tôt :

Février 1865, aux États-Unis.

C'est la guerre de Sécession.

Les Nordistes veulent prendre la ville de Richmond. Durant une bataille, des hommes tombent aux mains des Sudistes et sont internés dans la ville. Ils peuvent se promener seuls dans les rues mais ils sont surveillés. C'est le cas de Cyrus Smith, un ingénieur de 45 ans et de Gédéon Spilett, reporter au « New York Herald ».

Une grande amitié naît entre les deux hommes. Ils décident de s'échapper de Richmond... mais comment ?

lâcher : cesser volontairement de tenir dans la main.

le poids : ce que pèse un objet, une personne (grammes, kilos).

la guerre de Sécession : conflit intérieur qui divise les États-Unis de 1861 à 1865. La cause essentielle est le problème de l'esclavage. Le Sud du pays (qui est pour l'esclavage) s'oppose au Nord (qui est contre). L'élection du président Lincoln (anti-esclavagiste), en 1860, provoque la guerre. Les Sudistes luttent contre les Nordistes et prennent pour capitale la ville de Richmond. Le siège des Nordistes oblige finalement les Sudistes à abandonner Richmond.

surveillé : contrôlé.

naître : ici, commencer à exister.

s'échapper : partir d'un lieu où on est prisonnier.



– Vous voulez vous échapper, monsieur Smith ? demande Pencroff.

21 mars.

Un marin nommé Pencroff voit Cyrus dans la rue. Cet homme n'est pas un prisonnier mais, à cause du siège des Nordistes, il ne peut pas sortir de la ville. Il sait qu'il y a une manière de partir de là mais il sait aussi qu'il ne peut pas agir seul. Il connaît l'ingénieur de réputation. Lui peut l'aider. Il s'approche de Cyrus.

– Vous voulez vous échapper, monsieur Smith ? dit-il.

– Qui êtes-vous ? répond Cyrus, surpris.

Pencroff se présente et présente le jeune garçon qui est avec lui : Harbert, son fils adoptif.

– Et vous avez un moyen de partir d'ici ? demande Cyrus.

– Oui, je crois. Il y a dans la ville un ballon... L'armée sudiste le...

L'ingénieur comprend immédiatement. Il emmène le marin chez lui pour parler tranquillement.

un siège : fait de contrôler militairement une ville ; dans cette situation, entrer ou sortir (de la ville) n'est pas autorisé.

agir : faire quelque chose.

s'approcher de : venir près de.

prêt à : qui est en état de (faire quelque chose).

Ils se mettent rapidement d'accord et décident de partir ensemble avec le ballon.

La situation météorologique n'est pas bonne mais Cyrus se sent capable de diriger le ballon. L'occasion est là, enfin !!!

– Il y a un petit problème : je ne suis pas seul ! dit Cyrus. Deux personnes vont venir avec nous : mon ami Spilett et mon serviteur, Nab. Et naturellement Top, mon chien.

– Bien ! Rendez-vous ce soir à 10 heures, près du ballon.

À l'heure convenue, les hommes montent dans la nacelle.

Cyrus coupe les cordes qui fixent le ballon au sol et le ballon disparaît dans les airs. En route pour la liberté....

Mais retournons sur la plage déserte et retrouvons nos amis, consternés par la disparition de... Cyrus et... de Top.

* * *

– Nous venons du nord, dit Gédéon, cherchons dans cette direction.

Les quatre hommes cherchent Cyrus jusqu'à la nuit. Mais en vain. Le cœur triste, ils se couchent sur la plage, derrière des dunes, pour se protéger du vent.

25 mars.

Quand ils se réveillent, il fait beau, enfin !

Ils se séparent en deux groupes : Gédéon et Nab continuent les recherches ; Pencroff et Harbert vont chercher un abri, de l'eau et des aliments.

ensemble : l'un avec l'autre.

un serviteur : personne au service d'une autre et qui s'occupe de la maison (ménage, cuisine, etc.).

jusqu'à : préposition qui met un point final, une limite à une action, un état.

les recherches : ici, fait de chercher (Cyrus).

un abri : lieu pour se protéger des intempéries.



– Maintenant, il faut manger pour prendre des forces, dit Harbert.

Trois heures plus tard, Harbert et Pencroff attendent sur la plage. Nab et Gédéon arrivent enfin. Ils sont seuls ! Nab est très triste.

– Nab, dit Harbert, ne désespère pas, il va apparaître, c'est sûr. Maintenant, il faut manger pour prendre des forces.

En effet, un repas, composé de moules, d'œufs et d'eau potable, est prêt.

– Dans les rochers, dit Pencroff, il y a une grotte. Elle est parfaite pour nous protéger des intempéries. Et nous avons aussi du bois pour faire du feu.

26 mars.

Nab, Harbert et Pencroff continuent les recherches. Gédéon, lui, reste dans la grotte.

très : extrêmement.

il faut : il est nécessaire de.

une moule : mollusque comestible qui a une coquille noire.

un rocher : grand bloc de pierre.

une grotte : grande cavité naturelle (dans une montagne, des rochers...)

le bois : avec le bois (qui vient du tronc des arbres) on fait du feu, on fabrique des meubles...

À six heures du soir, Harbert et Pencroff rentrent. Ils sont fatigués et déprimés.

- Où est Nab ? demande Gédéon.
- Il cherche, le pauvre, répond Pencroff. Il ne veut pas admettre que Cyrus est peut-être mort...
- C'est normal. Et je suis d'accord avec lui... il ne faut pas perdre espoir, répond Gédéon.

Neuf heures du soir. Nab n'est pas rentré. Les trois hommes vont se coucher.

À deux heures du matin, Pencroff est réveillé par le reporter.

- Écoutez, des aboiements...
- C'est Top, s'écrit Harbert qui ne dort pas.

Il se lève et sort rapidement de la grotte. En effet, c'est Top, mais il est seul.

- Entre vite, lui dit Harbert.

Mais le chien ne veut pas entrer dans la grotte. Harbert comprend qu'il se passe quelque chose.

- Suivons Top, dit le jeune garçon à ses amis.

Le chien avance vers le nord. Après un long trajet, l'animal bifurque et se dirige vers des dunes. Dix minutes plus tard, il s'arrête devant une excavation naturelle puis pénètre à l'intérieur. Derrière lui, les hommes hésitent. Enfin ils entrent eux aussi, avec prudence. Ils voient alors Nab assis à côté d'un homme qui est couché sur un lit d'herbe. Cet homme, c'est Cyrus Smith !!!

L'espoir : espérance.

un aboiement : cri du chien. Crier, pour un chien, c'est aboyer.

suivre : aller derrière.

vers : en direction de.

hésiter : ne pas se décider à (faire quelque chose).

COMPRENDRE

1. Mets ces phrases dans l'ordre.

- a. Le ballon a cinq hommes et un animal à son bord.
- b. Les passagers ont peur de mourir.
- c. Le ballon atterrit sur une plage.
- d. Un ballon vole sans contrôle sur le Pacifique.
- e. Un des passagers disparaît.
- f. Le ballon est près de la surface de l'eau.

1. Vrai ou faux ?

- | | V | F |
|---|--------------------------|--------------------------|
| a. Cyrus Smith est sudiste. | ☐ | ☐ |
| b. Il veut s'échapper de Richmond. | ☐ | ☐ |
| c. Son ami Spilett trouve le moyen de partir. | ☐ | ☐ |
| d. Cyrus s'échappe enfin avec quatre autres personnes et son chien. | ☐ | ☐ |

3. Qui est qui ?

- | | |
|-------------------|---------------|
| a. Cyrus Smith | 1. marin |
| b. Gédéon Spilett | 2. adolescent |
| c. Nab | 3. reporter |
| d. Pencroff | 4. ingénieur |
| e. Harbert | 5. serviteur |

4. Entourez la bonne réponse.

- a. Un des hommes disparaît. C'est Harbert – Pencroff – Cyrus – Gédéon – Nab.
- b. Ses amis le retrouvent grâce à Top – ne le retrouvent pas.

L'île Lincoln

Le reporter examine le corps inanimé de son ami.

– Il est vivant ! dit-il. De l'eau, vite !

Harbert obéit aussitôt.

Gédéon met des gouttes d'eau sur les lèvres de l'ingénieur. Cyrus fait un mouvement et regarde ses amis. Il prend la main de Gédéon et demande :

– Île ou continent ?

– Quelle importance ? s'exclame Pencroff. Vous êtes vivant et nous sommes contents !

L'ingénieur fait un signe affirmatif et ferme les yeux. Il dort à nouveau.

Nab, Harbert et Pencroff vont fabriquer une civière pour transporter Cyrus. Quand ils reviennent, l'ingénieur est réveillé. Il sourit à ses amis.

– Vous pouvez m'écouter sans vous fatiguer, Cyrus ? demande Gédéon.

– Oui.

Le reporter raconte tout : l'atterrissage, la constatation de sa

inanimé : immobile, comme mort.

vivant : qui vit, qui n'est pas mort.

les lèvres : les deux parties rouges qui forment la bouche.

une civière : sorte de lit qui sert à transporter les malades (dans les ambulances, par exemple).

disparition, la préoccupation de tous, la tristesse de Nab et... la joie de le retrouver grâce à Top.

– Et vous ? continue le reporter, racontez-nous.

Cyrus cherche dans sa mémoire. Des images défilent dans sa tête :

– Le vent m'oblige à lâcher les cordes du filet, dit-il d'une voix faible, je me vois tomber dans la mer et nager... mais mes souvenirs s'arrêtent là. Ma présence ici, dans les dunes, est un mystère pour moi.

– Il y a des traces de pas qui viennent de la plage. Ce sont vos pas, sans doute..., dit Pencroff.

– Je ne crois pas. Je ne me rappelle pas... Désolé.

À midi, les hommes installent Cyrus sur la civière et vont à la grotte.

Quand Cyrus se réveille, le matin suivant, il demande à nouveau :

– Île ou continent ?

– Eh bien, nous ne savons pas, monsieur Smith ! répond Pencroff.

– Alors, il faut chercher..., dit Cyrus, il faut chercher un point élevé pour observer le paysage et trouver, peut-être, une réponse à ma question.

* * *

la joie : grande satisfaction, émotion qu'on ressent quand on est content.

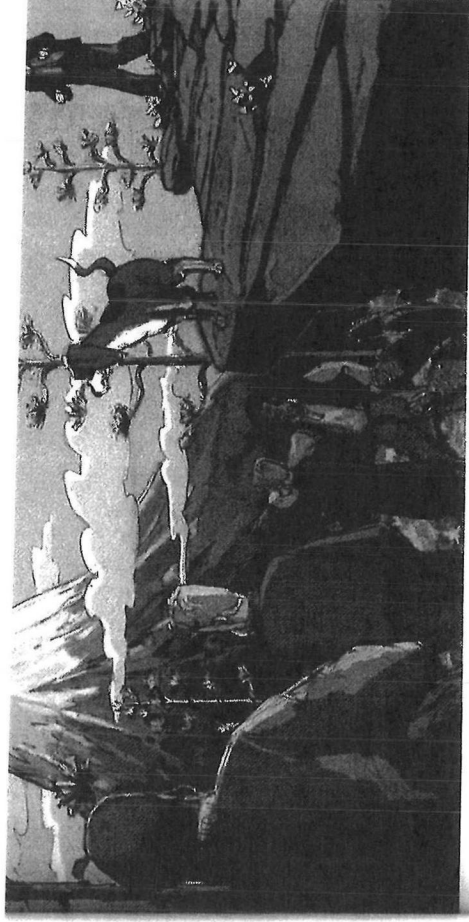
défiler : passer sans interruption.

faible : qui n'est pas fort.

nager : pratiquer la natation.

une trace : marque.

Je ne me rappelle pas : j'ai oublié, je ne sais pas comment je suis arrivé ici.



Les cinq hommes arrivent au pied de la montagne.

29 mars. Dix heures du matin.

L'ingénieur et Gédéon partent explorer la région. Les autres s'occupent de la nourriture.

Le soir, Nab, Harbert et Pencroff rentrent les bras chargés de différents produits : un cochon sauvage, des baies, des œufs... L'ingénieur et Gédéon sont là, devant un beau feu. Ils font aussitôt cuire le cochon.

– Il y a une montagne, après la forêt qui est là-bas, explique Gédéon. Demain, nous allons l'escalader et observer les lieux !

30 mars. Sept heures du matin.

Les cinq hommes se mettent en route.

Ils arrivent bientôt au pied de la montagne. Sa forme est étrange : elle est constituée d'un premier cône puis d'un deuxième, plus petit et rond, placé sur le premier comme un grand chapeau. L'ascension du premier cône dure sept heures.

la nourriture : aliments.

un cochon sauvage : porc qui vit dans la nature, qui n'est pas domestiqué.

une baie : petit fruit comestible.

une forêt : terrain couvert d'arbres.

rond : qui a la forme d'un cercle, d'une boule.

Les hommes, fatigués, décident de se reposer. Ils installent un campement et mangent du porc froid et des pignons. Puis ils se couchent pour passer la nuit.

31 mars. Six heures du matin.

Ils commencent à escalader le deuxième cône. Le temps est magnifique.

– Cette montagne est un ancien volcan, dit Gédéon.

À huit heures, ils sont au sommet. Ils regardent de tous les côtés.

– La mer, la mer... ! s'exclament-ils.

– Nous sommes sur une île et elle n'est pas grande, dit Cyrus d'une voix grave.

Ils observent attentivement le paysage : des forêts, du côté sud, et une rivière ; entre le volcan et la côte est, un lac avec de grands arbres verts sur ses berges.

– C'est un lac d'eau salée ? demande Pencroff.

– Non, son eau vient de la montagne, répond Cyrus.

– L'île est habitée ? s'interroge le reporter.

Tous observent le paysage en silence : pas une cabane, pas de fumée, pas de trace de la présence de l'homme.

– Déserte, dit Cyrus. Mes amis, j'ignore combien de temps nous allons vivre ici, mais nous allons travailler dur et faire de cette île notre pays.

– Commençons immédiatement, dit Pencroff. En route pour la grotte !

un campement : lieu, en plein air, où on s'installe de manière provisoire (ce que font les nomades, par exemple).

un pignon : graine de la pomme de pin, fruit du pin.

un sommet : cime, point le plus élevé (d'une montagne, d'un arbre).

une berge : bord d'une rivière : cours d'eau naturel, d'un lac : étendue d'eau à l'intérieur des terres.

la fumée : quand un feu se consume, il forme un petit nuage : c'est la fumée.



Avec les matériaux trouvés dans la nature, les hommes fabriquent des ustensiles de cuisine, des arcs...

– Un moment. Donnons d'abord un nom à cette île et aussi à la montagne, au lac...

– Bonne idée, dit Gédéon. Choisissons des noms qui rappellent l'Amérique.

– Le *mont Franklin* pour la montagne ? demande Cyrus.

– Bien, dit Pencroff. Pour la rivière, je propose Mercy, une manière de dire merci pour son eau...

– ...et le lac, *Grant*, ajoute Gédéon.

– Et l'île ? demande Harbert.

– Je propose le nom de l'homme qui combat pour l'unité de l'Amérique : l'*île Lincoln*.

* * *

À partir de ce jour, les hommes travaillent avec énergie et enthousiasme pour améliorer la vie quotidienne. Avec les matériaux trouvés dans la nature, ils fabriquent des ustensiles de cuisine, des arcs et des flèches pour chasser, des outils...

Pour eux, la vie sur l'île est chaque jour plus agréable.

d'abord : avant autre chose, pour commencer.

Benjamin Franklin : homme politique américain du XVIII^e siècle.

Grant : général nordiste pendant la guerre de Sécession.

améliorer (la vie) : faire des choses pour avoir une vie plus facile, meilleure. chasser : capturer, prendre, tuer des animaux sauvages pour les manger.

un outil : objet qui sert à faire un travail manuel, ustensile.

1. Vrai ou faux ?

V F

- a. Quand ses amis retrouvent Cyrus, il est en pleine forme. ☐
- b. Cyrus connaît le nom de la terre où ils sont. ☐
- c. Sa présence dans les dunes est un mystère pour lui. ☐
- d. Il va à pied à la grotte. ☐

2. Entoure les aliments qui constituent, pour le moment, le repas des hommes.

pain – cochon – lapin – gâteau – pignons – tomates –
œuf – baie – lait – pommes

3. Entoure la bonne réponse.

- a. Les hommes sont sur une île – un continent.
- b. Cette terre est habitée – déserte.
- c. Elle paraît désertique – fertile.

4. Associe les éléments aux noms donnés par les hommes.

- a. l'île 1. Mercy
- b. la montagne 2. Grant
- c. le lac 3. Lincoln
- d. la rivière 4. Franklin

5. Cite deux objets fabriqués par les hommes pour améliorer la vie quotidienne sur cette terre inconnue.

.....
.....

Chapitre 3

Une nouvelle maison

6 mai 1865.

C'est l'automne. Sur cette île de l'hémisphère sud, les pluies sont fréquentes et fortes à cette époque.

– Cherchons une autre maison pour passer l'hiver, dit Cyrus, et pour nous protéger des animaux sauvages.

Les hommes vont au lac Grant et examinent une partie de ses berges, en vain. Ils décident de rentrer. Mais pourquoi est-ce que Top aboie ainsi ? Oh ! il se précipite dans le lac !!!

Une énorme tête apparaît alors à la surface de l'eau.

– Un lamantin ! crie Harbert.

L'énorme animal se jette sur Top et l'attrape. Un terrible combat a lieu sous l'eau. Pauvre Top, il va mourir, c'est sûr !

Brusquement, il apparaît, lancé en l'air par une force inconnue. Et quand il retombe dans l'eau, il nage tranquillement jusqu'à la berge. Il n'est pas blessé. C'est incompréhensible !!!

aboyer : voir note page 10.

se précipiter : courir (vers un lieu) ou se jeter dans (une piscine, un lac...).

un lamantin : mammifère aquatique ; il a un corps massif et peut peser jusqu'à 400 kg.

attraper : prendre.

inconnu : qu'on ne connaît pas.

Il n'est pas blessé : il n'a pas de marques, de lésions après le combat.

Peu après, au milieu des eaux rouges de sang, le corps du lamantin apparaît. Il flotte jusqu'au bord du lac. Les hommes s'approchent et l'examinent. Il est mort. Au cou, il a une marque faite par un couteau. Comment est-ce possible ?

Cet incident préoccupe les cinq amis. Ils rentrent en silence à la grotte.

7 mai.

Gédéon et Cyrus reviennent sur les berges du lac.

— Ces eaux paraissent normales, dit Gédéon.

— En effet, mon ami ; je suis incapable d'expliquer l'incident d'hier... c'est comme mon arrivée dans les dunes ! Il y a là un mystère... j'espère comprendre un jour.

Ils marchent sur une autre partie de la berge. Brusquement, Cyrus s'arrête. Il observe attentivement le sol. Il y a un orifice. Il prend une branche d'arbre puis il colle son oreille au sol ; il introduit alors la branche dans le trou et écoute.

— Il y a une grande cavité, ici, s'écrie-t-il, content. Intéressant... très intéressant... Mon cher ami, nous allons agrandir ce trou, entrer et explorer l'intérieur.

* * *

Les jours suivants, les cinq hommes n'ont pas le temps de se reposer. Ils s'occupent d'abord de conserver la viande du lamantin qui va constituer une bonne réserve de nourriture. Puis ils commencent à agrandir le trou découvert par Cyrus. Le travail est long et difficile.

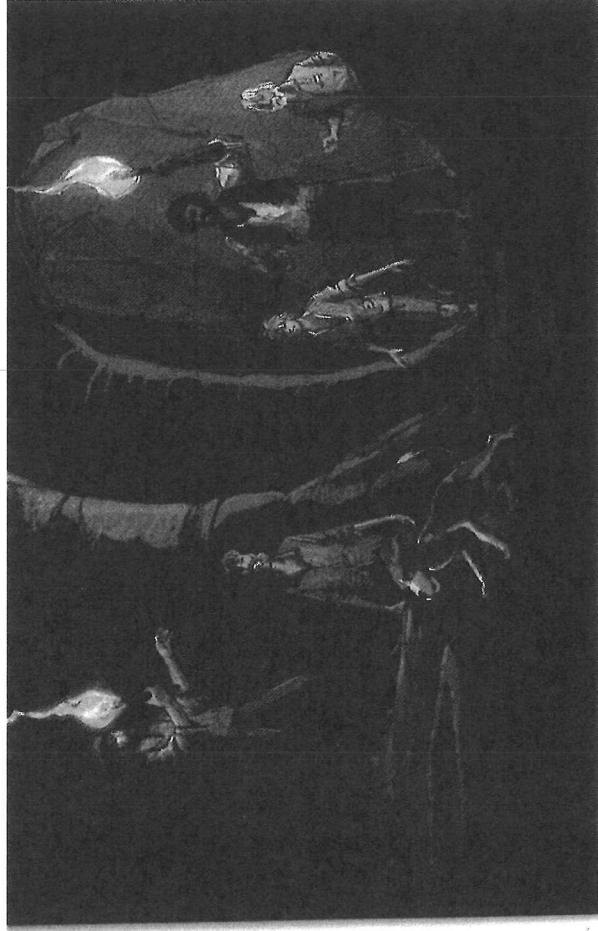
26 mai.

Les hommes pénètrent enfin dans l'orifice. Ils descendent

coller : ici, mettre (son oreille) très près.

un trou : cavité, orifice.

agrandir : augmenter les dimensions, élargir.



Le chien s'arrête près d'un puits. Il est agité.

dans une espèce de tunnel qui bientôt s'élargit. Top court devant eux.

Brusquement, il s'arrête et commence à aboyer fort... très fort... Les hommes courent jusqu'à lui.

Ils entrent alors dans une grande caverne. Top continue à aboyer. La caverne est vide ! Pourquoi le chien est-il furieux ?

— Continuons, dit Cyrus. Va, Top, va !

Le chien court vers le fond de la caverne. Il s'arrête près d'un puits. Il est agité, il veut signaler quelque chose mais les hommes ne comprennent pas.

— Hum, un puits, dit Cyrus, cela peut être utile... Cette partie se trouve au niveau de la mer... Mes amis, voici notre nouvelle maison.

— Certe caverne ? demande Harbert, sceptique.

vide : qui ne contient pas une seule chose.

un puits : cavité circulaire et profonde dans le sol qui conduit à de l'eau souterraine.

– Oui, mon garçon, dit Cyrus. Cet endroit est idéal... avec des aménagements, naturellement.

* * *

• Les hommes commencent à travailler dans la caverne. Pour faire entrer la lumière, ils font cinq fenêtres rondes dans le mur de granit qui est face à la mer. La lumière qui entre maintenant dans la caverne a un effet magique : les cinq amis ont l'impression d'être dans un palais merveilleux. C'est fantastique !

- Donnons un nom à cette maison, dit Pencroff.
- *Granite-House*, dit Nab, à cause des murs.

Ils élèvent des murs pour délimiter différentes pièces : une immense salle et des chambres. Ensuite, ils installent une porte sous les fenêtres. Puis ils ferment l'ouverture du tunnel qui permet d'accéder à la grotte ; ils veulent ainsi éviter les mauvaises surprises, comme la visite d'un animal sauvage.

31 mai.

Ils s'installent enfin à *Granite-house*.

* * *

29 juillet.

L'hiver est là. Il pleut et le vent souffle fort. Nos amis apprécient d'être bien à l'abri dans la maison.

Un matin, Harbert s'écrie :

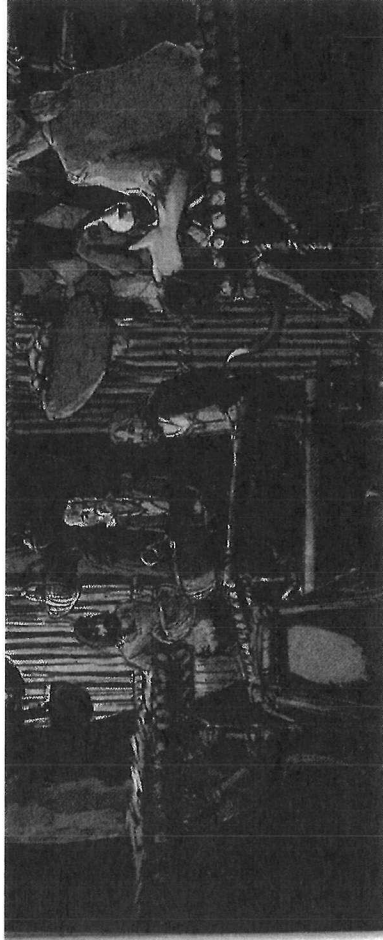
– Regardez !

un endroit : lieu.

un aménagement : action d'installer un lieu pour un usage précis (ici, vivre dans la grotte).

un mur : construction qui sert à fermer ou délimiter un espace. On *sépare deux jardins avec un mur*.

un palais : grand château somptueux.
à l'abri (être) : protégé (des intempéries).



Les hommes fabriquent des meubles et élaborent des plans pour le printemps.

Et il montre une chose minuscule : c'est un grain de blé !

- Du blé, s'écrie Gédéon ! C'est fantastique ! Depuis notre arrivée, je rêve de manger du pain ! Où avez-vous trouvé cela ?
- Dans ma poche, répond Harbert.
- C'est une grande découverte, Harbert, dit Cyrus. Nous allons faire un jardin potager et le planter...

15 août.

Il neige. Cyrus et ses compagnons sont bloqués dans la maison pendant dix jours mais ils travaillent. Ils fabriquent des meubles et élaborent des plans pour le printemps. En effet, ils ont l'intention de faire le potager et une basse-cour pour des volatiles. Ainsi, ils auront des œufs et de la viande.

Tout va bien. Une seule chose intrigue Cyrus : l'attitude de Top. Quand il s'approche du puits, il grogne. Étrange !

le blé : céréale avec laquelle on fait le pain.

depuis : à partir de (un moment précis).

rêver de : ici, désirer intensément, avec force.

une poche : partie d'un vêtement (pantalons, manteau...) où on met des objets (téléphone portable, papiers, stylo...).

un jardin potager (ou potager) : jardin où on plante des légumes et des fruits.

une basse-cour : endroit où on a des volatiles : poules, coq...

auront : futur du verbe *avoir* ; 3^e personne du pluriel.

1. Vrai ou faux ?

- a. L'île Lincoln se trouve dans l'hémisphère nord. ☐ V ☐ F
b. Au mois de mai, c'est l'automne. ☐
c. Top est attaqué par un lamantin. ☐
d. Le combat se termine par la mort de Top. ☐

2. Coche la bonne réponse.

- a. Comment meurt le lamantin ?
1. Il reçoit un coup de couteau. ☐
2. Il est attaqué par un autre animal. ☐
b. Qui lui donne la mort ?
1. Cyrus. ☐ 2. On ne sait pas. ☐

3. Entoure la bonne réponse.

- a. La nouvelle maison des habitants de l'île est *une grotte* – *une cabane*.
b. À l'intérieur, il y a *des stalactites* – *un puits*.
c. Les hommes font *des fenêtres* – *des balcons*.
d. Cette nouvelle maison est *moins* – *plus* agréable que la première.

4. Réponds.

Comment s'appelle la nouvelle maison ?

.....

5. Coche les bonnes réponses.

Les cinq hommes ont des projets pour le printemps. Ils veulent faire...

- a. un jardin potager. ☐ d. un bateau. ☐
b. un puits. ☐ e. une route. ☐
c. un pont. ☐ f. une basse-cour. ☐

Une bouteille à la mer

24 octobre.

C'est le printemps. Ce soir-là, au dîner, nos amis mangent une soupe et un cochon sauvage. Pencroff dévore sa part avec appétit. Brusquement, il crie :

- Ma dent... elle est cassée.
- Il y a des pierres dans les cochons ? dit Gédéon, ironique.
- Peut-être..., répond Pencroff.

Et il sort de sa bouche une boule minuscule... du plomb !

D'où vient-il ? D'une arme à feu ! Utilisée par un homme, c'est évident !

– Il faut faire une nouvelle expédition et trouver cet homme ou... ces hommes, dit Cyrus.

– Nous connaissons une partie de l'intérieur de l'île, dit Gédéon. Explorons la côte !

– D'accord, dit Cyrus.

– Monsieur Cyrus, dit Pencroff, je peux construire un canot, pour longer la côte et voir plus de choses.

– Excellente idée ! s'exclament ses amis.

– Dans cinq jours, il est prêt ! dit le marin avec enthousiasme.

casser : rompre.

le plomb : métal lourd de couleur gris-bleu, utilisé comme munition (balles de plomb).

un canot : barque légère.

longer : avancer au bord de, le long de.

29 octobre.

Les hommes montent dans l'embarcation et suivent le littoral. Après une heure de navigation, Harbert s'écrie :

– Regardez, sur le sable !

Les hommes s'approchent du bord et sautent à terre.

Là, ils trouvent une grande caisse. Ils l'examinent, perplexes. Elle est en bon état et elle n'est pas humide. Elle ne vient donc pas de la mer... Ils la prennent et rentrent chez eux.

Nab ouvre la caisse et sort les objets qu'elle contient. Et quels objets ! Des outils, des armes, des instruments de navigation : lunette, sextant, des vêtements, des livres... Incroyable !!!

« D'où vient cette caisse ? se demande Cyrus. Il se passe ici des choses réellement inexplicables... »

Le matin suivant, les hommes retournent au même endroit et examinent tout. En vain. Comment cette caisse est arrivée ici ? Il y a des hommes sur cette île... c'est évident !

Ils rentrent à *Granite-House* et décident, cette fois, de s'aventurer à pied dans la partie de l'île qu'ils ne connaissent pas. Ils espèrent trouver la trace d'habitants.

31 octobre / 1^{er} novembre.

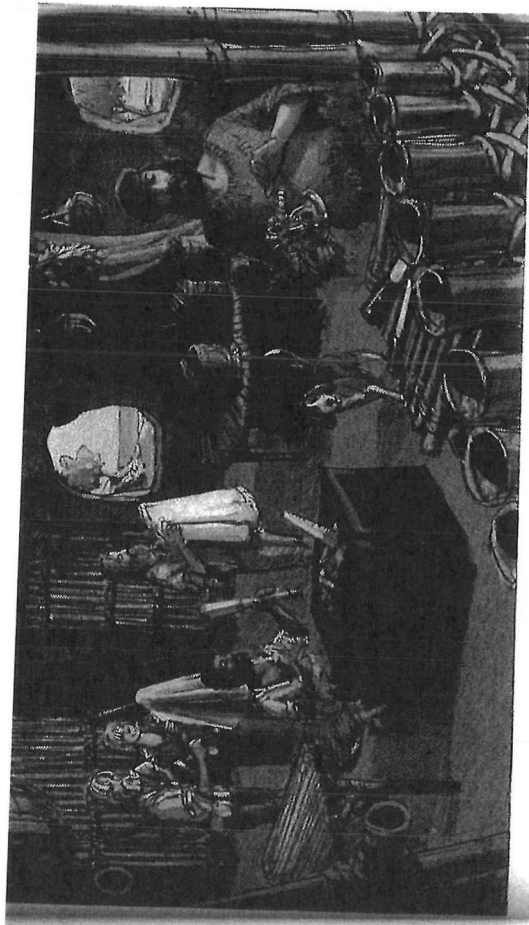
Les hommes partent tôt de *Granite-House* et marchent des heures et des heures. Mais la première journée n'apporte pas de découvertes intéressantes.

Le jour suivant, ils se mettent en route à six heures du matin. Mais, comme le jour précédent, pas de trace d'hommes !

une caisse : objet rectangulaire, boîte qui permet de transporter des choses : légumes, livres...

une lunette : appareil qui permet de voir loin, d'observer l'horizon.

un sextant : instrument de marine qui permet de mesurer l'angle entre un astre et l'horizon.



Nab ouvre la caisse et sort les objets qu'elle contient.

Dans l'après-midi, ils montent au sommet d'une colline qui se trouve à cinquante pieds au-dessus du niveau de la mer. Après un petit moment de repos, ils observent attentivement le paysage.

– J'ai l'impression que nous sommes seuls sur cette île..., dit Gédéon.

– En effet, dit Cyrus. Mais la caisse est là ! D'où vient-elle ? Tout cela est bien mystérieux... Eh bien, rentrons à *Granite-House*...

* * *

Nos amis installent la basse-cour et le potager à un endroit un peu éloigné de la maison. La première est bientôt occupée par différentes espèces d'oiseaux et, dans le deuxième, Harbert plante toutes sortes de graines...

Ils décident aussi de construire une petite cabane près de la basse-cour. Et parfois, ils vont passer la journée là-bas.

* * *

un peu : pas excessivement.

éloigné : qui est à une certaine distance, loin de.

parfois : de temps en temps, occasionnellement.

Dimanche 1^{er} avril 1866.

Nos amis vivent sur l'île Lincoln depuis plus d'un an.

Ce soir-là, ils se reposent et parlent de l'île.

– Mon cher Cyrus, dit Gédéon, nous avons un sextant et un atlas ; voyons la position que l'île occupe dans le Pacifique.

L'ingénieur prend le sextant et commence ses observations.

Brusquement, il s'exclame :

– Mais... il existe une autre île dans cette partie du Pacifique : l'île Tabor. Elle se trouve à cent cinquante milles, au nord-est.

– Construisons une embarcation plus solide que le canot pour la visiter, dit Gédéon.

– Excellente idée, dit Pencroff. Demain, nous commençons !

* * *

Juin 1866.

Le froid arrive. Il faut arrêter la construction du bateau.

Ce soir-là, après le dîner, les hommes s'installent près du feu pour parler. Top, qui est à côté du puits, aboie.

– Pourquoi ce chien aboie ainsi quand il est à côté du puits ? demande Pencroff une fois de plus.

– Ce puits est en communication directe avec la mer, dit Gédéon. Je pense qu'un animal marin s'approche de temps en temps et que Top nous signale sa présence.

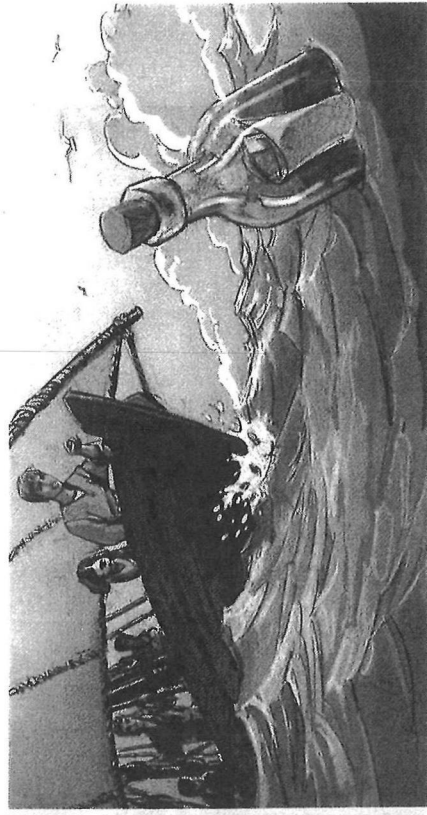
Un matin, les hommes décident d'aller chasser. Cyrus préfère rester à *Granite-House*. En réalité, il veut explorer le puits. L'attitude de Top l'intrigue depuis longtemps.

À l'aide d'une échelle, il descend dans le puits. Il arrive au

un mille : unité de distance utilisée par les marins ; un mille = 1 852 m.

longtemps : un long espace de temps.

une échelle : objet formé de deux longues barres verticales et de petites barres transversales ; il permet de monter et de descendre.



– Une bouteille à la mer ! crie subitement Harbert.

niveau de l'eau. Tout paraît tranquille. Il observe longuement les murs, la surface de l'eau... Il réfléchit...

« Gédéon a raison, se dit-il. Ce sont des animaux marins qui mettent Top dans cet état. Mais sur quel point du littoral arrive l'eau du puits ? et à quelle profondeur, dans la mer ? »

Le printemps est de nouveau là. Les hommes peuvent terminer l'embarcation.

10 octobre.

Ce matin-là, tout le monde monte à bord du *Bonadventure*, c'est le nom du bateau. Il fait beau. Le bateau se dirige vers la haute mer.

– Une bouteille à la mer ! crie subitement Harbert.

Il l'attrape et la donne à Cyrus. L'ingénieur sort le papier qui est à l'intérieur et lit :

Naufragé... île Tabor

153^e O. long - 37^e11 lat. S.

– Ce naufragé est marin car il donne la longitude et la latitude, observe-t-il aussitôt.

Le soir, au dîner, Pencroff propose de visiter l'île Tabor avec Harbert. Il espère rencontrer cet homme... Gédéon décide de partir avec eux.

1. Entoure la bonne réponse.

- a. Les hommes vivent sur l'île Lincoln depuis sept mois – douze mois.
- b. Dans sa viande, Pencroff trouve un grain de blé – du plomb.
- c. Cyrus décide de faire une nouvelle expédition – d'abandonner l'île.
- d. Cette fois, les cinq amis vont explorer la côte – le volcan.
- e. Pour se déplacer, ils construisent un ballon – un canot.
- f. Sur la plage, ils trouvent une petite embarcation – une caisse.

2. Cite quatre objets trouvés dans la caisse.

- a.
- b.
- c.
- d.

3. Coche les phrases qui correspondent à l'histoire.

- a. Il existe une autre île près de l'île Lincoln. ☐
- b. Cyrus trouve des animaux marins dans le puits de Granite-House. ☐
- c. Pencroff construit une nouvelle embarcation. ☐
- d. Durant une promenade en bateau, les hommes voient un ballon dans le ciel. ☐
- e. Dans une bouteille, ils trouvent le message d'un naufragé. ☐
- f. Pencroff, Harbert et Gédéon décident de visiter l'île voisine. ☐

Le naufragé

12 octobre.

Le *Bonadventure* est un bon bateau. Ce jour-là, il arrive à l'île Tabor, à midi.

Les trois hommes déjeunent à bord puis ils descendent à terre. Ils montent au sommet d'une petite colline et observent le paysage. Ils constatent que l'île est petite. Ils examinent attentivement ses différentes parties mais ne voient pas de trace de la présence d'un homme. Ils décident de revenir au bateau. Cette fois, ils prennent un autre chemin et longent une forêt.

– Regardez ! crie soudain Harbert. Il y a une cabane... là-bas... entre les arbres.

Les trois hommes se dirigent aussitôt vers elle. Ils ouvrent la porte... elle est vide. Ils décident de passer la nuit à l'intérieur.

Le jour suivant, ils examinent la pièce.

– Cette cabane est faite avec des planches de bateau, dit Pencroff. Travail d'un naufragé, sans doute. Mais elle est dans un état lamentable... l'homme est mort, c'est sûr. Demain, nous pouvons retourner à l'île Lincoln !

– Ici, il y a des plantes qu'il n'y a pas chez nous, dit Harbert. Je vais prendre des graines pour le potager.

– Très bien, dit Gédéon et nous, nous allons chasser.

Pencroff et Gédéon sont dans la forêt quand, soudain, ils entendent des cris.

une planche : morceau de bois long, étroit et peu épais, pour faire des cabanes, des sols...

– Harbert ! Vite ! crie le reporter.

Ils courent retrouver le jeune garçon. Horreur ! Il est attaqué par une créature effrayante, une sorte de singe qui paraît extrêmement violent.

Les deux hommes se précipitent sur le monstre. Après un rude combat, ils le neutralisent et libèrent Harbert. Ils attachent solidement l'agresseur puis l'observent. Stupéfaits, ils découvrent que le monstre est... un homme. Mais quel homme ! Il est quasiment nu ; ses cheveux et sa barbe sont très longs et sales. Gédéon lui parle mais l'homme ne paraît pas comprendre.

Ils l'emmènent à bord du *Bonadventure*. Là, l'homme se tranquillise.

– Mon Dieu, dit Harbert, quel personnage ! Vous croyez que c'est le naufragé ?

– Peut-être, dit Gédéon, mais le pauvre ne paraît pas humain... peut-être à cause des nombreuses années passées ici avec, comme seule compagnie, des animaux sauvages...

14 octobre.

Harbert et Gédéon retournent sur l'île chercher les graines et deux porcs. Puis le *Bonadventure* prend tranquillement le chemin du retour.

15 octobre.

Le vent est très fort et la mer abominable. Le *Bonadventure* avance lentement et avec difficulté. Cette situation continue le jour suivant. Pencroff est très préoccupé. Il est sûr de suivre une mauvaise route... Il dit à ses amis :

effrayant : horrible, qui fait peur.

un singe : le chimpanzé et le gorille sont des singes.

attacher : ici, mettre des cordes autour de lui pour le neutraliser.

nu : qui ne porte pas de vêtements.

sale : contraire de propre ; ici, répugnant.



Harbert est attaqué par une créature effrayante...

– Nous sommes perdus... L'île Lincoln n'est pas loin, je le sais, mais comment s'orienter avec ces conditions atmosphériques ?

La nuit vient. Elle est obscure et froide. Les trois amis observent la mer. Enfin, à deux heures du matin :

– Un feu ! Un feu ! s'écrie Pencroff.

L'île Lincoln est là, devant eux, grâce à un feu allumé par Cyrus et Nab.

* * *

Le naufragé est installé dans une chambre de *Granite-House*.

Cyrus vient le voir souvent. Il lui parle mais l'homme ne répond pas.

L'ingénieur lui coupe les cheveux et la barbe et lui donne des vêtements. L'inconnu a enfin un aspect humain.

Depuis son arrivée à *Granite-House*, il est tranquille mais il a l'air triste. Il mange le repas que Cyrus apporte et reste tout le temps dans sa chambre.

Un jour, Cyrus et Pencroff l'emmènent faire une promenade sur la plage. L'homme marche jusqu'à la mer. Il la regarde longuement et soupire. « À quoi pense-t-il ? » se demande Cyrus.

souvent : fréquemment.

avoir l'air : paraître.

soupirer : faire une respiration longue et profonde qui exprime un sentiment (ici, la tristesse).

* * *

Novembre 1866.

L'inconnu mange maintenant avec ses nouveaux compagnons.

Un soir, à la grande surprise de tous, il regarde Cyrus et dit en bon anglais :

- Qui êtes-vous ?
- Des naufragés, comme vous, répond l'ingénieur.
- Quel mois ? Quelle année ? demande alors l'homme d'un ton brusque.

- Novembre 1866, répond Harbert.

- Douze ans ! Douze ans ! répète-t-il avec une immense tristesse.

Puis il va dans sa chambre.

- Douze ans sur l'île Tabor ? ! dit Gédéon. Le pauvre homme !
- À mon avis, cet homme n'est pas un naufragé, dit Pencroff.

Son attitude me paraît bien étrange...

L'inconnu ne veut pas dire son nom mais il accepte d'aider les hommes. Il s'occupe très bien du potager. Parfois, il va se promener seul mais il revient toujours à *Granite-House*.

* * *

3 décembre.

Pencroff et Nab travaillent à la basse-cour quand ils entendent Harbert crier, au loin. Ils courent le retrouver. Là, horrifiés, ils voient le jeune garçon face à un énorme jaguar.

L'inconnu apparaît alors, un couteau à la main ; il se précipite sur le féroce animal. Le combat ne dure pas. L'homme est d'une force prodigieuse. Il plante bientôt son arme dans le cœur du jaguar qui tombe mort à ses pieds.

■ toujours : tout le temps.



L'inconnu apparaît alors, un couteau à la main.

L'homme se dirige alors vers la cabane mais Harbert le retient et l'emmène à *Granite-House*. Là, le jeune garçon raconte l'incident à Cyrus.

- Merci, un grand merci, dit Cyrus à l'inconnu. Donnez-moi votre main.
- Non, répond l'homme. Vous êtes des personnes honnêtes et moi... et moi...

Il ne finit pas sa phrase et part.

Fin décembre.

L'inconnu demande à Cyrus la permission d'habiter la cabane de la basse-cour. Cyrus accepte.

Au moment de quitter *Granite-House* pour s'installer chez lui, l'inconnu dit aux cinq hommes :

- Je veux enfin vous dire qui je suis. Je m'appelle Ayrton et je suis un... misérable. Des hommes sont morts à cause de moi... Pourquoi je vis depuis douze ans en solitaire sur l'île Tabor ? Voilà ma triste histoire :

■ honnête : bon, intègre.

« Nous sommes en 1854. Je porte le nom de Ben Joyce et je suis le chef de terribles pirates. J'attaque les navires, je vole, je tue si c'est nécessaire. Je suis connu dans toutes les mers. Un jour, je vois un magnifique bateau : Le Duncan. Je le veux pour moi ! Alors, comme son capitaine cherche un marin, je me présente, sous mon vrai nom. Le capitaine me prend à son service. Je fais tout pour être apprécié car j'ai un plan : changer la route du bateau et le conduire à un endroit précis ; là, mes hommes attendent pour attaquer.

Mais le capitaine découvre qui je suis. Il ne me tue pas, non. Il me conduit à l'île Tabor. Et là, avant de partir, il me dit :

– Pense à tes crimes, Ayrton. Ici, seul avec toi-même, tu vas souffrir et te repentir... Je ne t'oublie pas ! » Et depuis douze ans, messieurs, je souffre et je me repens !

– Ayrton, dit Cyrus après un moment de silence, merci de cette sincérité. Cette histoire est vraiment terrible... Mais écoutez-moi : grâce à vous, Harbert est vivant et ça, nous ne l'oublions pas. Nous avons confiance en vous. Restez dans cette maison !

– Merci, monsieur, mais je préfère vivre seul dans la cabane.
 – Mon ami, je ne comprends pas. Vous voulez vivre seul, dites-vous ? Dans ce cas, pourquoi cette bouteille à la mer ?
 – De quoi parlez-vous, monsieur ?
 – De la bouteille... du document qui parle de votre situation et de votre condition de naufragé.

Cyrus va chercher le document. L'homme l'examine et dit :

– Je vois ce papier pour la première fois. J'ignore d'où il vient.

voler : prendre illégalement des objets, des biens qui appartiennent à une autre personne.

tuer : donner la mort.

se repentir : se sentir mal parce qu'on a fait une mauvaise action et désirer ne pas commettre à nouveau une telle chose.

COMPRENDRE

1. Vrai ou faux ?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a. Sur l'île Tabor, les trois amis trouvent immédiatement le naufragé. | ☐ | ☐ |
| b. L'homme paraît violent. | ☐ | ☐ |
| c. Les trois hommes l'emmènent avec eux sur l'île Lincoln. | ☐ | ☐ |
| d. Ils rentrent sans difficulté chez eux. | ☐ | ☐ |

2. Coche les adjectifs qui décrivent le naufragé au moment de sa rencontre avec les trois hommes.

- | | | | |
|-----------------|--------------------------|---------------|--------------------------|
| a. communicatif | ☐ | d. agressif | ☐ |
| b. sale | ☐ | e. agréable | ☐ |
| c. effrayant | ☐ | f. monstrueux | ☐ |

3. Complète avec : vie, potager, jaguar, nom, accepte.

Une fois sur l'île Lincoln, l'inconnu ne veut pas dire son Il de travailler avec les habitants de Granite-House. Il s'occupe très bien du

Un jour, il lutte contre un et sauve la d'Harbert.

4. Oui ou non ? Réponds.

- Le vrai nom de l'inconnu est Ben Joyce.
- Cet homme est un ancien pirate.
- Il est satisfait de sa vie d'avant.
- Il veut vivre seul dans la cabane de la basse-cour.
- Le document de la bouteille est écrit par lui.

Le secret de l'île

Mars 1867.

Nos amis sont sur l'île Lincoln depuis deux ans ! Est-ce qu'un jour ils vont revoir l'Amérique ?

25 avril.

Ce soir-là, ils sont réunis dans la grande salle et parlent de choses et d'autres. Cyrus ne participe pas à la conversation.

- Vous êtes silencieux, Cyrus, dit Gédéon, un problème ?
- Non... des questions que je me pose... mais sans réponse...
- Pouvons-nous vous aider ?
- Oui, sans doute. Voilà : il se passe ici des choses étranges... un peu surnaturelles : mon arrivée dans la grotte des dunes, le combat avec le lamantin... enfin, vous les connaissez toutes, excepté un incident...

- Quoi ? demande Pencroff.
- Le feu allumé sur la plage, à votre retour de l'île Tabor... Je n'ai pas préparé ce feu, ni Nab..., dit Cyrus.

- Oh !!! s'écrient ses compagnons.
- Tous ces faits paraissent miraculeux... mais je ne crois pas aux miracles ; alors, pour moi, il y a une seule explication possible : quelqu'un nous aide ! Une personne qui habite l'île...

miraculeux : prodigieux, merveilleux, qui est le résultat d'un miracle : chose extraordinaire dans laquelle on croit voir une intervention divine.

- Mais c'est impossible, dit Harbert, nous sommes les seuls habitants de l'île, avec Ayrton !!!
- Il y a un autre habitant, Harbert... et cette personne est bonne !

* * *

Janvier 1868.

Un matin, Harbert se lève fatigué ; il ne se sent pas bien.

Le matin suivant, il a beaucoup de fièvre (40 °C, c'est sûr). Son état est inquiétant... et sur l'île, il n'y a pas de médicament !

Durant la nuit du 8 au 9 janvier, l'état d'Harbert est alarmant. Ses amis ont peur pour sa vie.

Les heures passent. Harbert va très mal. Ses amis sont démoralisés. Ils apportent régulièrement de l'eau au jeune garçon. Subitement, Top aboie, comme à son habitude.

– Silence ! dit Cyrus.

Le chien se tranquillise.

À cinq heures du matin, Pencroff va de nouveau dans la grande salle chercher de l'eau pour Harbert. Il pousse alors un cri : sur la table, il y a une petite boîte avec une étiquette : « sulfate de quinine ». C'est le seul médicament qui peut aider Harbert à se rétablir !!! Pencroff court donner le remède au jeune garçon.

– Un cadeau de notre bienfaiteur ! dit Cyrus. Il est là... près de nous...

Le jour suivant, Harbert a moins de fièvre.

15 janvier.

Harbert est guéri !

■ un bienfaiteur : personne qui fait le bien.
être guéri : être à nouveau en bonne santé.



Sur la table, il y a une petite boîte avec une étiquette : « sulfate de quinine » !

Cyrus est obsédé par ce bienfaiteur. Qui est-ce ? Où est-il ? Que veut-il ? Il décide de le chercher.

Les cinq hommes explorent à nouveau l'île. Ils commencent par la forêt mais sans résultat. Ils s'aventurent ensuite dans des tunnels obscurs qui sont près du volcan. En vain ! Où est cet homme ?

Un matin, Gédéon et Cyrus retournent dans les tunnels mais cette fois, ils pénètrent à l'intérieur du mont Franklin. Soudain, au fond d'une cavité qui se prolonge à l'intérieur de la montagne, ils entendent des grondements.

– Qu'est-ce que c'est ? demande le reporter.

– Le volcan est en activité..., répond Cyrus, d'un air préoccupé.

Ce soir-là, ils se réunissent tous dans la grande salle.

– Mes amis, dit Cyrus, nous avons un grave problème : le volcan se réveille ! Arrêtons les recherches... L'important maintenant est de trouver la manière de partir d'ici...

– Comment ? demande Harbert.

– Je propose d'apporter rapidement des améliorations au *Bonadventure*... pour une longue traversée...

Pendant une semaine, les hommes travaillent sur le bateau. Mais c'est un travail long et difficile.

■ un grondement : bruit sourd.

Tous les jours, Cyrus observe le volcan. Tout paraît tranquille.

3 février.

Ce matin-là, Cyrus voit de la fumée au-dessus du mont Franklin ! Le volcan se réveille... et le bateau n'est pas prêt !

L'après-midi, Ayrton apporte à Cyrus un papier trouvé dans la cabane.

– « Venez tous à 21 heures à la cabane ! », lit Cyrus à haute voix. Puis il dit, les yeux brillants : le mystère va se dévoiler !

À l'heure dite, Cyrus ouvre la porte de la cabane. Personne ! Sur la table, un message : « Suivez le fil ! »

En effet, il y a un fil par terre. Ils le suivent. Le fil les conduit à la plage. Là, il y a un canot. Les six hommes montent à bord et continuent à suivre le fil qui est fixé à des rochers.

Un quart d'heure plus tard, ils arrivent à l'entrée d'une grotte. Au fond, brille une forte lumière.

Ils entrent dans la caverne avec le bateau et arrivent dans un grand lac. Au centre, un étrange appareil en acier flotte à la surface des eaux : c'est un sous-marin !

– C'est lui ! s'écrie alors Cyrus.

Puis il murmure un nom que seul Gédéon entend. Le reporter est stupéfait !

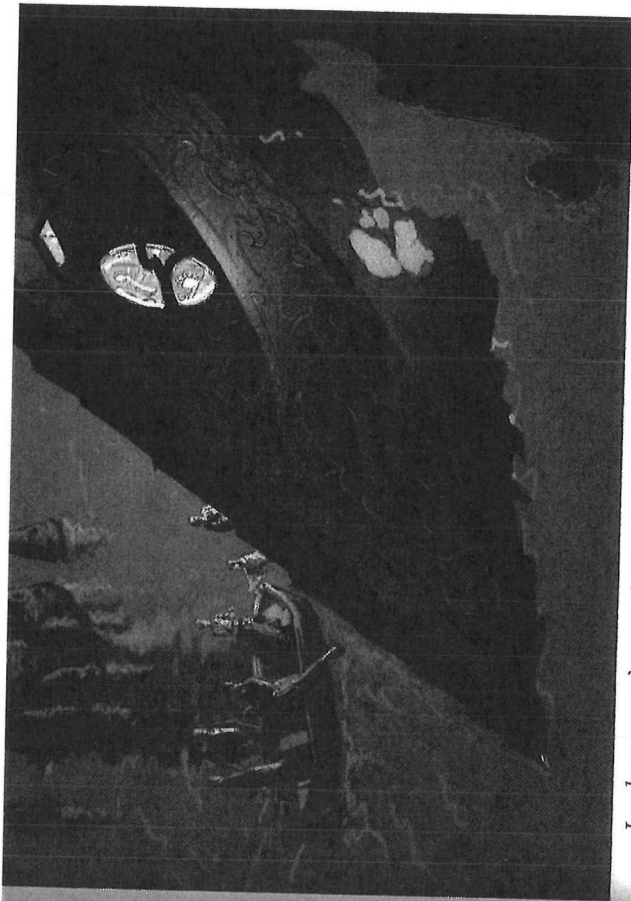
Les hommes s'approchent du sous-marin et pénètrent à l'intérieur. Ils entrent dans une salle magnifique, emplie de merveilles des fonds sous-marins. Au fond de la pièce, un homme est couché sur un canapé.

personne : pas une seule personne.

un fil : fibre longue et étroite (fil de lin, de coton, de nylon mais aussi, fil d'acier...)

un sous-marin : bateau capable de naviguer sous l'eau.

un canapé : meuble confortable pour s'asseoir ; sofa.



Les hommes s'approchent du sous-marin et pénètrent à l'intérieur.

– Capitaine Nemo, dit Cyrus, vous voulez nous voir, nous voici !

L'homme se lève. Il a l'air malade mais il est beau et impressionnant.

– Vous me connaissez, monsieur ? dit-il.

– Oui, répond Cyrus, et je sais que nous sommes dans le *Nautilus*. Je sais tout cela grâce un livre, *Vingt mille lieues sous les mers*, écrit par un professeur français...

– ...qui me décrit comme un monstre... j'imagine.

– Monsieur, je ne suis pas ici pour vous juger mais pour vous dire merci pour votre aide. La grotte des dunes, la mort du lamantin, la caisse, le feu, la quinine, c'est vous, je le sais !

– Oui, répond Nemo.

– Pourquoi ? demande Cyrus.

– Parce que je vous observe depuis le premier jour et je sais que vous êtes honnêtes, énergiques et unis les uns aux autres.

– Vous entrez chez nous par le puits, monsieur, c'est ainsi ?

– En effet... Mais ne me remerciez pas, monsieur Smith... Grâce à vous, je me suis réconcilié avec l'humanité et je suis enfin presque heureux... Je vais mourir demain... et avant de disparaître avec le *Nautilus*, je veux vous faire un présent. Prenez ce coffret... il contient des diamants et des perles marines.

– Merci, monsieur, dit Cyrus.
– Maintenant, monsieur Cyrus, je veux vous parler, à vous seul...

Le matin suivant, Cyrus réunit ses amis et Ayrton à *Granite-House*.

– L'heure est grave. Le volcan peut exploser d'un moment à l'autre... ce sont les paroles du capitaine Nemo ; elles confirment mes impressions. Installons un campement sur les rochers, près du bateau, et finissons le travail. Pencroff, pouvons-nous partir dans quatre ou cinq jours ?

– Je l'espère, monsieur...

Avant de partir, Cyrus donne à chaque homme un sac avec les perles et les diamants du capitaine Nemo.

* * *

Nuit du 5 février.

Le volcan explose littéralement. Cyrus et ses compagnons sont projetés dans la mer. Quand ils reviennent à la surface, stupéfaits, ils constatent que le *Bonadventure* est détruit et que l'île Lincoln est réduite à un petit monticule de rochers. Ils montent sur les rochers et attendent... la mort !

presque : quasiment.

un coffret : boîte en métal où on met des objets de valeur.

un sac : objet qui permet de transporter des objets (sac en tissu, en plastique...).

elle est réduite : elle est plus petite et est maintenant un petit monticule.

La journée passe. Les hommes sont fatigués et désespérés... Le matin suivant... Incroyable ! ils voient... un bateau à l'horizon !!!

– Le *Duncan* ! s'écrie Ayrton, terrorisé.

Le bateau approche. Il arrive près des rochers. Des marins aident nos amis à monter à bord. Peu après, le capitaine du *Duncan* se présente.

– Monsieur, dit Cyrus, merci. Mais j'ai une question à vous poser : que faites-vous ici ?

– Je viens chercher Joyce, répond le capitaine.

– Capitaine, dit Cyrus, cet homme n'est pas Joyce mais Ayrton : un homme bon et honnête.

Le capitaine du *Duncan* sourit et salue Ayrton.

– Mais, capitaine, vous connaissez l'île Lincoln ? demande Gédéon.

– Oui, grâce à ce message trouvé chez Ayrton. Lisez.

Le document donne la situation de l'île Lincoln et ajoute : « résidence actuelle d'Ayrton et de cinq Américains. »

– Nemo, dit Cyrus... notre éternel bienfaiteur !

Épilogue

Quinze jours plus tard, les six hommes arrivent en Amérique. Le pays est enfin en paix.

Grâce au contenu du coffret de Nemo, ils achètent une grande propriété à la campagne, avec une colline, une rivière et un lac. Ils donnent un nom aux divers éléments du paysage, un nom pour se rappeler l'île Lincoln. Et ils jurent de rester toujours ensemble, unis et solidaires !

1. Cite trois choses mystérieuses qui se passent sur l'île Lincoln depuis l'arrivée des cinq amis.

2. Vrai ou faux ?

- a. Cyrus pense qu'il y a un autre habitant sur l'île. V F
 b. Pour lui, cette personne n'est pas bonne. ☐
 c. Harbert tombe gravement malade. ☐
 d. Il se rétablit grâce à une plante médicinale trouvée sur l'île. ☐

3. Le « bienfaiteur ». Coche les phrases qui correspondent à l'histoire.

- a. Il vit dans une grotte. ☐
 b. Il s'appelle Nemo. ☐
 c. Il est très malade. ☐
 d. Il se rétablit. ☐
 e. Il offre un beau cadeau aux six hommes. ☐

4. Réponds.

- a. Quel est le titre du livre écrit sur Nemo par un professeur français ?
- b. Quel est l'auteur de ce livre ?
 (Si tu ne sais pas, lis l'activité 2 de la page Découvrir.)

5. Vrai ou faux ?

- a. Le volcan explose. V F
 b. Les six hommes quittent définitivement l'île à bord du *Bonadventure*. ☐
 c. Le capitaine du Duncan se présente sur l'île Lincoln grâce à un message de Nemo. ☐
 d. Les six amis retournent en Amérique à bord du Duncan. ☐

Réfléchis...

- a. Pourquoi cette histoire s'appelle *L'île mystérieuse* ?
 b. Quel est le personnage qui te paraît le plus sympathique dans cette histoire ? Pourquoi ?
 c. Est-ce qu'il y a un personnage que tu n'aimes pas ? Pourquoi ?
 d. Le capitaine du Duncan abandonne Ayrton sur une île déserte pour le faire réfléchir sur ses crimes. Que penses-tu de cette décision ?
 e. À ton avis, Ayrton est-il maintenant un homme vraiment honnête ?
 f. Imagine le nom que les hommes vont donner à la colline, à la rivière et au lac de la propriété, en Amérique ?
 g. Penses-tu que les six hommes vont vivre toute leur vie ensemble, comme ils disent ?

Parle...

- a. Tu aimerais monter un jour dans un ballon ?
 b. Tu es sur une île déserte : est-ce que tu fais les mêmes choses que ces hommes pour survivre ? Tu fais d'autres choses ?
 c. Gédéon dit : *Depuis notre arrivée ici, je rêve de manger du pain.* Sur une île déserte, quel aliment tu rêves de manger ?
 d. Quel objet tu rêves d'avoir sur une île déserte ? Pourquoi ?
 e. Dans son livre, Jules Verne parle un peu de l'histoire de l'Amérique. As-tu une préférence pour l'histoire d'un pays en particulier ? Lequel ?