|  |  |
| --- | --- |
| « Le coach » | **Date du cours**: . . / . . / . . . . |

# À vue d’œil

## Activité 1 : regarde l’introduction du clip et coche les bonnes propositions.

1. Au début du clip, on voit 🞏 un danseur 🞏 un élève 🞏 un prof de sport 🞏 un entraîneur (coach) 🞏 4 hommes assis 🞏 une chanteuse. (2 réponses)

2. Les personnes sont dans 🞏 un stade 🞏 un gymnase 🞏 un amphithéâtre.

3. Le coach 🞏 danse 🞏 fait des mouvements 🞏 s’énerve. (2 réponses)

4. Les élèves 🞏 écoutent 🞏 copient 🞏 discutent entre eux 🞏 applaudissent le coach. (2 réponses)

## Activité 2 : regarde le clip. Décris la tenue vestimentaire d’un des personnages.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Pour vous aider**: porter un(e) …être en …foncé(e) ⬄ clair(e)uni(e) ⬄ à rayuresun haut de jogging ⬄ un bas de jogging – un maillot sans manche un bandeau – un sifflet |

✍

# Au creux de l’oreille

## Activité 3 : écoute la chanson et coche les ordres ou les conseils que tu entends.

❑ Relève-toi !

❑ Attrape le bonheur !

❑ Ne t’arrête pas quand t’as mal !



❑ Prouve-moi que t’es une machine !

❑ Allez, va chercher le chrono !

❑ Tape dans le cardio !

# Au cœur de l’action

## Activité 4 : ton ami(e) veut abandonner ses projets et ses études quelques mois avant un examen. Tu discutes pour le/la persuader de persévérer en utilisant deux expressions de la chanson. Jouez le dialogue.