Japon : un festival zéro déchet

**Voix off**

Kanta Hani, créateur du festival zéro déchet, Tokyo, Japon.

Voici souvent l’état d’une pelouse après un concert en plein air.

Pour tenter de modifier les comportements des festivaliers, cet activiste écologique décide de ramasser devant eux leurs déchets, avec une poignée de bénévoles, à partir de 1994.

**Kanta Hani**, *créateur du festival zéro déchet*

Au début, ça n’a rien changé. Même en essayant très fort d’influencer le comportement des gens, on n’a eu aucun résultat pendant quatre ans. C’était très dur.

**Voix off**

En 1998, Kanta trouve enfin la formule gagnante : installer des stations de collecte réparties sur l’ensemble des sites partenaires et animées par plusieurs centaines de bénévoles, tout sourire.

**Kanta Hani**, *créateur du festival zéro déchet*

On n’engage que des bénévoles très motivés, ce qui fait que quand les festivaliers arrivent, ils voient des gens très souriants, ce qui leur donne envie de sourire. Normalement, ce n’est pas très agréable de s’approcher de poubelles, mais nous arrivons à rendre l’endroit accueillant.

**Voix off**

Tous les déchets récoltés par l’équipe de Kanta sont bien évidemment recyclés.

**Kanta Hani**, *créateur du festival zéro déchet*

Les verres en carton, on les recycle pour faire du papier toilette, les bouteilles plastiques en sacs poubelles qu’on utilise. Alors, quand quelqu’un comprend que le verre en carton qu’il jette va devenir l’année suivante du papier toilette qui va lui permettre de s’essuyer les fesses, il est très motivé, car cela donne du sens à un geste banal et le sensibilise sur l’environnement.

**Voix off**

À force de persévérance, Kanta peut aujourd’hui se targuer d’être parvenu à ses fins. Les équipes de nettoyage ont à peine quatre heures de travail à la fin des festivités pour rendre l’endroit aussi propre en partant qu’en arrivant, alors qu’il faut compter une semaine dans d’autres grands festivals, comme celui de Glastonbury, en Grande-Bretagne, par exemple.

**Kanta Hani**, *créateur du festival zéro déchet*

Un grand groupe américain, Country Joe and the Fish, est venu chanter ici. À leur retour aux États-Unis, ils ont dit que c’était le festival le plus propre du monde. Et cette image nous est restée.

**Voix off**

Alors, prêts à faire mieux que Kanta pour porter haut les couleurs de votre festival de musique préféré ?

*Participez à l’aventure de nos pionniers « Shamengo ».*