

Les pronoms personnels

Pronoms sujets	je j ^{**}	tu	il	elle	on*	nous*	vous*	ils*	elles*
Forme tonique	moi	toi	lui	elle	nous soi	nous	vous	eux	elles
Pronoms compléments	me m ^{**}	te t ^{**}	le l ^{**} lui	la l ^{**} lui	nous* se	nous*	vous*	les* leur	les* leur

*Liaison quand le verbe commence par une voyelle ou un h muet.

** Élision quand le verbe commence par une voyelle ou un h muet.

L'emploi des pronoms toniques

On les utilise :

pour insister,
pour mettre en relief

- **Moi**, je pars, **toi** aussi (tu pars) et **lui** aussi (il part), mais **eux**, ils ne partent pas.
- **Toi**, je te connais et **elle** aussi (je la connais), mais **vous**, je ne vous connais pas.
- **Nous**, nous partons, mais les filles, **elles**, elles restent. Et **vous** aussi (vous restez)!

après le présentatif « c'est »

- Bonjour, c'est **moi**!
- C'est **lui** le voleur, je le reconnais!
- Ce n'est pas **lui**!
- C'est **toi** qui as téléphoné ce matin?
- Ce n'est pas **elle** qui a appelé.

après une préposition : à, de,
avec, chez, sans, pour, devant,
à côté, près de...

- Je ne peux pas déjeuner avec **toi**.
- Je vais voir mes parents et je déjeune avec **eux**.
- Tu peux venir dormir chez **moi** si ton ami n'est pas chez **lui**.



Moi, toi, lui

75

174 Lisez et écoutez les dialogues. Soulignez les prépositions et les pronoms qui les suivent.

– *J'ai un cadeau pour toi!*

– *Pour moi? Pourquoi?*

1. – Paul et Jim partent. Je pars avec eux.
– Moi, je reste encore un peu.
– Tu ne viens pas avec nous?
– Non, partez sans moi.
2. – Je suis passé chez Michel, il n'est pas chez lui!
– Allons voir si Anne est chez elle.
– Vas-y sans moi, moi, je n'ai pas le temps
3. – Il est à vous ce chien, Mademoiselle?
– Non, il n'est pas à moi. Je croyais qu'il était à vous.
4. – Vos enfants s'entendent bien?
– Il y a beaucoup de complicité entre eux.
5. – Vous êtes contre le candidat « vert »?
– Je ne suis pas contre, mais je ne vote pas pour lui.
6. – Vous connaissez bien les populations du désert, les Touaregs?
– Oui, j'ai vécu longtemps parmi eux.
7. – C'est quoi, selon toi, un bon prof?
– Selon moi... un bon prof? Laisse-moi réfléchir...
8. – Assieds-toi devant moi si tu veux!
– Non, je préfère être derrière!
9. – Nous, on y va. On part sans elle. Elle nous rejoindra.
– Moi, je reste, je l'attends. Elle ne connaît pas le chemin.

175 Complétez oralement avec le pronom qui convient.

Moi, je connais bien Georges Latour, je travaille avec *lui*.

1. C'est l'anniversaire de Barbara? Je n'ai pas de cadeau pour
2. Ils ne sont pas là, ils ne restent jamais chez le week-end.
3. Si tu sors faire un tour en ville, je vais avec
4. Elles sont en retard, partons sans
5. Où étais-tu? J'ai eu plusieurs appels pour
6. Je peux m'asseoir à côté de? Vous permettez?
7. Cet homme fait peur aux enfants! Ils ont tous peur de
8. Nous sommes jeunes, nous avons la vie devant

176 Faites la liste des prépositions suivies d'un pronom tonique dans les exercices 174 et 175.

Avec *lui*

.....

Voir construction verbale, p. 276

me, te, se

76

177 a) Écoutez et répétez ces messages. Entourez les pronoms compléments.

Messages à Mathieu



Mathieu si tu **m'**entends, réponds, c'est maman. Je **t'**ai laissé trois messages depuis hier. Pourquoi tu ne **me** réponds pas? Pourquoi tu ne **m'**as pas rappelée? Rappelle-**moi** s'il te plaît.

- Allô Monsieur Ramuz, Monsieur Dubourg de la société de nettoyage. Vous deviez nous contacter pour un rendez-vous. Je vous ai donné le numéro du bureau, mais vous pouvez aussi me joindre sur mon portable au 06 66 60 66.
- Oui, Mathieu, c'est Martha. Je passe te chercher demain matin à 7 heures ou non? Tu ne m'as pas répondu. Tu me dis si c'est OK. Ne m'appelle pas, envoie-moi un texto.
- Mathieu, c'est Ronald. On ne s'est pas vus depuis un moment. On peut se retrouver comme la dernière fois au *Central*. Samedi 11 heures, ça te va?
- Mathieu, c'est encore Martha. Finalement je ne peux pas passer te chercher demain. On se voit à la réunion à 11 heures.
- Mathieu, tu pourrais venir dîner samedi ou dimanche? Ta sœur sera là et elle ne t'a pas vu depuis Noël. Ça nous ferait vraiment plaisir. Rappelle-nous vite. Je t'embrasse.
- Mathieu, tu n'as pas oublié qu'on va au concert ce soir? J'arriverai tard. Ne m'attends pas dans le hall. Entre et garde-moi une place. Bisous. À ce soir.

177 b) Classez les groupes verbaux dans ce tableau.

	Temps simples	Impératif
Phrase affirmative	Tu m'entends	Rappelle-moi.
Phrase négative	Tu ne me réponds pas.	
	Temps composé	Verbe + infinitif
Phrase affirmative	Je t'ai laissé	
Phrase négative	tu ne m'as pas rappelée	

77

178 Travaillez oralement les dialogues à deux. Utilisez l'impératif affirmatif dans la réponse. Écoutez pour vérifier.

Vouvoiement

- Je vous envoie une documentation?
– Parfait! *Envoyez-moi une documentation.*

1. – Alors? Qu'est-ce que vous décidez? Je vous inscris au cours ou non?
– Oui, je suis décidé
2. – Je vous paye par carte bleue?
– Si vous n'avez pas d'espèces
3. – Je vous fais le plein?
– Oui,
4. – Je vous conduis où? à la gare ou à l'aéroport?
–

Tutoiement

- Je t'attends si tu veux.
– Oui. *attends-moi.*

1. – Je suis fatigué, je te passe le volant.
– Ça vaut mieux, oui
2. – Je te ressers de la salade de fruits?
– J'adore cette salade! Oui,
3. – Je te fais répéter ton rôle si tu veux!
– D'accord
4. – Je te rejoins après mon cours?
– Oui,

78

179 Travaillez oralement les dialogues à deux. Utilisez un impératif négatif dans la réponse. Écoutez pour vérifier.

Vouvoiement

- Je vous rappelle plus tard si vous préférez!
– Non, c'est inutile. *ne me rappelez pas, ça ne m'intéresse pas.*

1. – On peut vous déranger quelques minutes?
– Non, je travaille,
2. – Je voudrais vous remercier d'être là.
– C'est tout naturel,
3. – Je suis désolée d'être en retard... excusez-moi.
– J'étais en retard moi aussi,
4. – Je peux vous embrasser?
– Non, pas en public,

Tutoiement

- Je t'attends si tu veux!
– Non. *ne m'attends pas.*

1. – Je peux te donner un conseil?
– Surtout pas!
2. – Non, ne me quitte pas!
– Si,
3. – Je vais te rembourser le mois prochain.
– Non, c'est un cadeau,
4. – Je te prépare quelque chose pour ce soir quand tu rentres de ta réunion?
– Non,

180 Écoutez les deux prononciations de ces phrases et répétez-les.

- Tu me sers à boire? ● Tu me prépares un café? ● Tu me gardes une place?
- Je te parle! ● Je te crois. ● Je te quitte. ● Je te rappelle. ● Je t'écoute.
- Je vous attends. ● Je vous envoie un mail. ● Je vous comprends.
- Vous me donnez votre adresse? ● Vous me passez le sel? ● Vous me conseillez quel plat?

181 a) Observez les constructions et lisez-les à haute voix.

Qui veut (bien) Qui peut Qui pourrait Qui voudrait (bien)	me nous	prêter de l'argent? traduire un texte de français en espagnol / chinois / russe? loger gratuitement pendant une semaine? renseigner sur les écoles de commerce? donner quelques leçons particulières?
	m' nous	aider à trouver un petit boulot? aider en maths / en informatique / en anglais? initier à la retouche de photos? accompagner chez le médecin? offrir un café?
	se	lancer avec moi dans une aventure?
	s'	occuper de mon chat pendant mes vacances?

181 b) Créez des dialogues à partir des questions ci-dessus.
Aidez-vous des phrases proposées.

Oui, moi, je peux t'aider si tu veux.

J'aimerais bien mais je suis fauchée ces temps-ci.

Je veux bien t'accompagner... j'ai le temps!

J'ai un ami qui pourrait te prêter un logiciel.

Non, désolée, je ne peux pas te loger.

182 Répondez négativement au passé composé.

Voir accord du participe passé, p. 199

Il t'a reconnue?

→ Non, il ne m'a pas reconnue.

1. Vous vous êtes déjà rencontrés?

→ Non, on

2. Je t'ai remboursé?

→ Non, tu

3. Vous ne m'avez pas répondu?

→ En effet, je

4. C'est toi qui m'as appelé hier à minuit? → Moi? Non, je

5. Excuse-moi, je t'ai peut-être dérangé? → Pas du tout, tu

80

183 a) Écrivez les formes verbales.

- On (se retéléphoner) bientôt? → *On se téléphone*
 – On (se rappeler) vendredi? → *On se rappelle*
 – On (se rappeler) vendredi, d'accord. → *On se rappelle*
- 1.** – On (se donner) rendez-vous où? →
 – On (se retrouver) chez toi? →
 – Si tu veux.
- 2.** – On (se revoir) quand? ... cette semaine? →
 – Je ne peux pas cette semaine... →
 – Alors, nous (se revoir) la semaine prochaine. →
- 3.** – On (se lever) à quelle heure demain? →
 – Je mets le réveil à 6 heures. →
 – On (se réveiller) à 6 heures! Waouh! →
- 4.** – On (s'accorder) une pause? →
 – Oui. On (se donner) un quart d'heure de pause →
 et on (se faire) un café. →
 – Parfait!
- 5.** – On (se réunir) quel jour? →
 – On (se réunir) mardi, non? →
 – Ah oui... mardi et on (se retrouver) où? →
 – Comme d'habitude, dans mon bureau.
- 6.** – On (s'asseoir)? →
 – Oui... on (s'installer) où? →
 – On (se mettre) là ... ou là? →
- 7.** – On (se connaître), il me semble? →
 – On (se connaître)? Vous croyez? →
- 8.** – On (s'arrêter) un moment si tu veux? →
 – Oui, on (se reposer) un petit peu. →

80

183 b) Écoutez et entraînez-vous oralement à dire ces petits dialogues.

le, la, les / lui, leur

184 a) Lisez le texte à haute voix, puis observez les pronoms soulignés.

Dans le hall de la gare, deux jeunes garçons se passent un paquet. Un policier qui les surveille depuis un moment, s'approche d'eux et leur dit de le suivre. Les deux garçons ne lui demandent pas d'explications et le suivent. Mais arrivés près de la sortie, ils le bousculent, se mettent à courir et disparaissent dans la foule.

Pronoms qui remplacent « les jeunes garçons »	Pronoms qui remplacent « le policier »
Un policier <u>les</u> surveille et <u>leur</u> dit...	de <u>le</u> suivre / les deux garçons ne <u>lui</u> demandent pas d'explications et <u>le</u> suivent / ils <u>le</u> bousculent

184 b) Lisez le texte et remplissez le tableau comme dans l'exemple précédent.

Devant la gare, près de l'entrée, un très grand homme roux et barbu se tient debout la main tendue. Un voyageur fouille ses poches pour lui donner une pièce. Un autre voyageur fait un détour pour l'éviter. Un troisième marmonne quelque chose en le regardant. Une petite fille s'arrête devant lui, l'observe, lui sourit et lui dit bonjour, mais sa mère la tire par la manche et lui dit : « Viens ! ». Un type à casquette qui passe à bicyclette voit l'homme roux et barbu, l'appelle, lui fait signe et lui crie « Salut Félix ! ». Félix rit.

Pronoms qui remplacent « l'homme roux et barbu »	Pronoms qui remplacent « la petite fille »
Un voyageur fouille ses poches pour <u>lui</u> donner une pièce...	

Le, la, l', les	Lui, leur
Lorsque le verbe a une construction directe → voir, connaître, regarder, observer quelqu'un	Lorsque le verbe a une construction indirecte → Parler à quelqu'un, sourire à quelqu'un ...
<i>Tu vois le policier? Je le vois</i>	<i>Tu parles au policier? Je lui parle.</i>
<i>Tu vois la petite fille? Je la vois</i>	<i>Tu parles à la petite fille? Je lui parle.</i>
<i>Tu vois les deux jeunes? Je les vois</i>	<i>Tu parles aux deux jeunes? Je leur parle.</i>
<i>Tu observes le policier? Je l'observe*</i>	* Élisision ou liaison devant voyelle.
<i>Tu observes la petite fille? Je l'observe*</i>	
<i>Tu observes les deux jeunes? Je les observe*</i>	

185 a) Lisez les textes. Soulignez les pronoms compléments.

Quatre scènes sur un quai de gare

Scène 1

Il est assis sur une valise un peu à l'écart. De la portière du train, une femme le regarde et l'appelle. Il ne bouge pas. La femme descend du train, va vers lui et lui parle. Il la regarde et lui dit d'une voix ferme « Non ! ». Elle ne lui dit rien de plus et remonte dans le train.

Scène 2

Il est venu l'accompagner. Elle lui sourit, très émue. Ils s'embrassent.

Scène 3

Un groupe d'écoliers chahutent. Leur accompagnateur essaie de les calmer. Il s'énerve. Il les menace de les laisser là, sur le quai. Les enfants se calment.

Scène 4

Elles sont deux. Elles sont en retard et elles courent. Chacune traîne derrière elle une énorme valise. Le chef de gare sur le quai va siffler le départ. Il les voit arriver. Il regarde sa montre. Il leur fait signe de se dépêcher. En passant devant lui, elles lui sourient et le remercient. Elles montent dans le wagon. Elles rient. Il siffle. Le train part.

185 b) Classez les phrases selon le pronom et la construction des verbes.

	Pronoms le, la, l', les	Pronoms lui, leur
	Construction directe: verbe + quelqu'un	Construction indirecte: verbe (quelque chose) + à + quelqu'un
1.	Une femme le regarde et l'appelle Il la regarde	La femme lui parle / Il lui dit / Elle ne lui dit rien
2.		
3.		
4.		

9

185 c) Faites une des activités au choix.

Voir constructions verbales, p. 276

- Mimez l'une des scènes: A et B miment la scène, C commente.
- Racontez une des scènes comme si vous l'aviez vécue en rajoutant des détails.
- Insérez d'autres verbes et d'autres pronoms dans une des scènes.
- Décrivez une autre courte scène.

186 Prenez connaissance de ces questions et échangez.
Notez et comparez vos réponses.

Vous êtes dans un café. À une table voisine, un(e) inconnu(e) vous sourit, que faites-vous ?

- Vous lui souriez ?
- Vous l'ignorez ?
- Vous l'invitez à votre table ?
- Vous lui demandez si vous le / la connaissez ?
- Vous lui tournez le dos ?

Vous êtes dans un aéroport. Vous partez pour un pays lointain. Quelqu'un vous demande de poster une lettre pour lui en arrivant dans ce pays.

- Vous acceptez de lui rendre ce service ?
- Vous lui répondez immédiatement non ?
- Vous lui demandez des explications ?
- Vous le / la signalez à la police ?

Un(e) ami(e) ne répond pas au téléphone depuis quelque temps.

- Vous le / la appelez dix fois par jour ?
- Vous lui laissez des messages ou des textos ?
- Vous allez le / la chercher à son domicile ou à son travail ?
- Vous ne l'appelez plus ?

La personne avec qui vous aviez rendez-vous arrive avec une demi-heure de retard.

- Vous l'accueillez avec le sourire ?
- Vous lui dites que vous avez failli partir ?
- Vous lui faites remarquer gentiment son retard ?
- Vous lui reprochez vivement son retard ?
- Vous regardez votre montre et vous le / la quittez sans dire un mot ?
- Si vous lui parlez, que lui dites-vous ?

Ah ! Enfin te voilà !
J'étais inquiet(e) !

Tu n'as pas
de montre ?

Tu as vu
l'heure !

J'ai failli
partir !

Tu exagères !
Je t'attends depuis
une demi-heure !

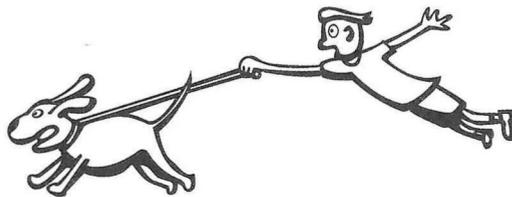
Mais où tu étais ?
Qu'est-ce que
tu faisais ?

Pourquoi
tu ne m'as
pas prévenu(e) ?

187 Lisez et observez la construction des verbes.

Les maîtres et leurs chiens

● On peut	aimer nourrir promener battre caresser attacher soigner dresser laver abandonner punir	son chien
● On peut aussi	parler faire mal obéir faire confiance faire peur	à son chien
● On peut encore	acheter lancer apprendre interdire permettre	quelque chose à son chien
● Ou bien	se promener courir jouer chasser	avec derrière avec sans son chien



Reprenez oralement les différentes séries en pronominalisant.

- On peut avoir un chien, l'aimer, le nourrir, le promener...
- On peut aussi, si on a un chien, lui parler, lui faire mal...
- On peut encore, lorsqu'on a un chien, lui acheter des os...
- Ou bien encore on peut se promener avec lui...

188 a) Reformulez les questions avec le pronom qui convient.

Questions à une petite fille sur elle et sa poupée

Comment tu as appelé ta poupée?

→ *Comment tu l'as appelée?*

Tu fais des vêtements à ta poupée?

→ *Tu lui fais des vêtements?*

Tu peignes ta poupée?

→

Tu vas à l'école avec ta poupée?

→

Tu aimes beaucoup ta poupée?

→

Tu parles à ta poupée?

→

Tu racontes des histoires à ta poupée?

→

Tu grondes ta poupée?

→

Tu promènes ta poupée?

→

Tu es gentille avec ta poupée?

→



Questions à des parents sur eux et leurs enfants

Vous aidez vos enfants à travailler?

→ *Vous les aidez à travailler?*

Vous consacrez du temps à vos enfants?

→ *Vous leur consacrez du temps?*

Vous faites beaucoup de choses pour vos enfants?

→

Vous faites confiance à vos enfants?

→

Vous jouez avec vos enfants?

→

Vous laissez vos enfants très libres?

→

Vous donnez de l'argent de poche à vos enfants?

→

Vous punissez beaucoup vos enfants?

→

Vous êtes tendre avec vos enfants?

→

Vous êtes possessif avec vos enfants?

→

Vous vous inquiétez pour vos enfants?

→

Vous comprenez vos enfants?

→

Vous demandez à vos enfants de ne pas passer leur temps devant un écran?

→

188 b) Imaginez un autre questionnaire sur un des sujets suivants.

- Les écrivains et leurs chats ● Les peintres et leurs modèles ● Les (petits-)enfants et leurs (grands-)parents ● Des médecins et leurs malades ● Des voisins entre eux ● Des gardiens de prison et leurs détenus ● Des avocats et leurs clients.

189 Proposez des réponses à ces devinettes.

On les met dans les chaussures.

→ *Les chaussettes, les pieds.*

1. On les ouvre quand il pleut.
2. On vous les demande à la frontière.
3. On les ouvre le matin, on les ferme le soir.
4. On les coupe quand ils sont trop longs.
5. On les met dans une boîte et elles partent.
6. On a mal aux yeux si on le regarde.
7. On l'entend mais on ne le voit jamais.
8. On les attend en général neuf mois.
9. Certains le cherchent toute leur vie.

-
-
-
-
-
-
-
-
-

Préparez d'autres devinettes et posez-les.



À quelle devinette correspond cette illustration ?

190 Proposez des réponses à ces devinettes.

On lui a coupé la tête en 1793.

→ *Au roi de France Louis XVI.*

1. Vous leur montrez vos passeports aux frontières.
2. On leur raconte des histoires pour les endormir.
3. On doit leur laisser sa place dans le bus.
4. On lui confie l'avenir du pays.
5. On leur a accordé le droit de vote en 1944 en France.
6. On leur doit le jour.
7. On leur demande de dire la vérité.
8. On lui dit oui devant monsieur le maire.
9. Les enfants lui écrivent à Noël pour demander des cadeaux.

-
-
-
-
-
-
-
-
-

Préparez d'autres devinettes et posez-les.

Évaluation

191 Complétez.

1. – Tu connais cette fille?
 - Je connais depuis toujours
 - Est-ce que tu pourrais dire que, que euh, euh...
 - Que tu aimerais parler?
 - Oui et que j'aimerais inviter.
2. – Tu as vu le prof?
 - Oui, je ai vu
 - Tu as parlé de ton problème?
 - Non, mais je ai demandé un rendez-vous.
3. – Ta fille a passé son permis
 - Elle a depuis 1 mois
 - Tu as acheté une voiture?
 - Non mais je prête ma voiture.
4. – Tous les étudiants sont prévenus du changement d'horaire?
 - Je vais informer, je vais envoyer un mail.
 - Surtout, n'oubliez pas de prévenir
5. – Pourquoi il pleure ton bébé?
 - Parce que tu as fait peur?
 - Moi? je ai fait peur!
6. – Marie et Paul ne sont pas encore arrivés.
 - On attend pour entrer dans la salle de cinéma?
 - Non, on entre et on garde une place.
7. – Tu as retrouvé tes copains au club?
 - Non, on a refusé l'entrée.
 - Ah oui, c'est vrai, ils n'ont pas 18 ans.
 - On a rejoint chez eux.
8. – Tu as quitté tes amis. Ils étaient tristes?
 - Oui, très, mais je ai promis de revenir
 - Oui, tu pourras revoir bientôt.
9. – Jacques ne t'a rien demandé?
 - Si, je ai prêté 100 euros...
 - Eh bien tu ne reverras jamais!
10. – C'est l'anniversaire de mariage de mes parents.
 - Qu'est-ce que vous offrez? Vous offrez une croisière?
 - Non on invite au restaurant.