

การเปลี่ยนแปลงทางสังคม (Social Change)



อาจารย์ ดร.ปิยะนุช เรืองโพน
ภาควิชาสังคมศาสตร์และพลศึกษา
คณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการ

การเปลี่ยนแปลงทางสังคม (Social Change)

ความหมายของการเปลี่ยนแปลง

การเปลี่ยนแปลง (Change) คือ การทำให้สิ่งต่าง ๆ เปลี่ยนไปจากที่เป็นอยู่เดิม ไม่เจาะจงว่าจะเป็นทิศทาง หรือ อัตราความเร็ว เช่น การเปลี่ยนแปลงทางสังคม การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ การเปลี่ยนแปลงทางสิ่งแวดล้อม

ความหมายของการเปลี่ยนแปลง



ความหมายการเปลี่ยนแปลงทางสังคม

การเปลี่ยนแปลงทางสังคม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในระยะเวลาใดเวลาหนึ่ง เป็นการเปลี่ยนแปลงทางด้านโครงสร้างและหน้าที่ของระบบความสัมพันธ์ทางสังคม การเปลี่ยนแปลงทางสังคมดังกล่าวเกิดขึ้นในระดับกลุ่มบุคคล และในระดับสถาบันสังคม (ผจงจิตต์ อธิคมนันทะ, 2531)

การเปลี่ยนแปลงทางสังคม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงทางโครงสร้างสังคมและระบบความสัมพันธ์ของสมาชิกในสังคม (วัชร ปลายนาทร, 2530)

ความหมายของการเปลี่ยนแปลง



Smelser (1988) กล่าวว่า การเปลี่ยนแปลงทางสังคม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงที่เกี่ยวข้องกับประชากร พฤติกรรมของสมาชิกในสังคม โครงสร้างสังคม แบบแผนของความสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกและแบบแผนทางวัฒนธรรม

ความหมายของการเปลี่ยนแปลง



Henry M Johnson กล่าวว่า การเปลี่ยนแปลงทางสังคมเป็นการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างทางสังคม มีผลกระทบต่อหน้าที่ต่างๆ ในสังคม ผลกระทบนั้นอาจทำให้สภาพสังคมดีขึ้นหรือเสื่อมโทรมลงก็ได้ ถ้าต้องการให้สังคมคงอยู่จะต้องมีการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างและสถาบันสังคมใหม่ให้ดีขึ้น

สัญญา สัญญาวิวัฒน์ กล่าวว่า การเปลี่ยนแปลงทางสังคม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงขนาด ประเภทของสังคม ลักษณะขององค์การสังคม สถานภาพและบทบาท

ความหมายของการเปลี่ยนแปลง



สรุปความหมายของการเปลี่ยนแปลงทางสังคม

การเปลี่ยนแปลงทางสังคม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างสังคม ประกอบด้วย กลุ่มคน สถาบัน ความสัมพันธ์ของคนในสังคมคือเป็นการเปลี่ยนแปลงในกลุ่มคน เช่น ในกลุ่มคน ได้แก่ การเปลี่ยนแปลงในอัตราการเกิด การตาย การกระจายตัวของประชากร การอพยพเคลื่อนย้าย และ การเปลี่ยนในความสัมพันธ์ของคน เช่น การเปลี่ยนแปลงความสัมพันธ์แบบปฐมนุติมาเป็นทุติยภูมิมากขึ้น และ ในสถาบัน ได้แก่ การเพิ่มหรือลดลงของสถาบัน การทำหน้าที่ของสถาบัน

การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม



พจนานุกรมศัพท์สังคมวิทยา (2532) ได้อธิบายว่า การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมที่เกิดในวัฒนธรรมของชาติหนึ่งๆ ทั้งวัฒนธรรมทางวัตถุและวัฒนธรรมที่ไม่ใช่วัตถุ แต่อัตราการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรม 2 ประเภทนี้ไม่เท่ากัน โดยทั่วไปวัฒนธรรมที่ไม่ใช่วัตถุจะเปลี่ยนแปลงได้ช้ากว่า นอกจากนี้การเปลี่ยนแปลงอาจเกิดขึ้นโดยอัตโนมัติหรือเกิดขึ้นโดยการวางแผนก็ได้

Kingsley Davis (2528) การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงทุกอย่างที่เกิดขึ้นในวัฒนธรรมทุกสาขา เช่น ศิลปะ ภาษา ดนตรี ประเพณี

บุญเดิม พันรอบ การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงวิถีประชา การเปลี่ยนแปลงจารีต กฎหมาย ความเชื่อ สิ่งประดิษฐ์และวัตถุอื่นๆ ที่ประชาชนใช้ดำรงชีวิต

การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม



สุริชัย หวันแก้ว (2534) การเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆทั้งในส่วนวัฒนธรรมที่เป็นวัตถุ (Material Culture) คือ สิ่งของ เครื่องมือ เครื่องใช้ต่างๆ และวัฒนธรรมที่ไม่ใช่วัตถุ (Non-material Culture) เช่น ค่านิยม ความเชื่อ บรรทัดฐาน

สรุป การเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ ทั้งวัฒนธรรมที่เป็นวัตถุซึ่งเป็นสิ่งต่างๆ ที่มนุษย์ประดิษฐ์ขึ้น และวัฒนธรรมที่ไม่ใช่วัตถุได้แก่ค่านิยม บรรทัดฐาน ความเชื่อในสังคมนั้นๆ การเปลี่ยนแปลงในแง่สิ่งของเปลี่ยนแปลงได้ง่ายกว่าด้านค่านิยม บรรทัดฐาน ความเชื่อที่ต้องใช้เวลานานและยากเย็นกว่า

ทฤษฎีที่ใช้ในการอธิบายการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม



1. ทฤษฎีวิวัฒนาการ (Evolutionary Theory)

- การเปลี่ยนแปลงเป็นแบบค่อยเป็นค่อยไป มีการสะสมเพิ่มพูนทีละเล็กทีละน้อย ในทิศทางที่สลับซับซ้อนและมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา ที่สำคัญเป็นการเปลี่ยนแปลงที่ไม่วางแผนล่วงหน้า

2. ทฤษฎีความขัดแย้ง (Conflict Theory)

- ความขัดแย้งเป็นปัจจัยสำคัญของทุกสังคม ความขัดแย้งมีอยู่ในโครงสร้างสังคม และเป็นสิ่งผลักดันทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง

ทฤษฎีที่ใช้ในการอธิบายการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม



3. ทฤษฎีโครงสร้างและหน้าที่ (Structural and Functional Theory)

ทฤษฎีนี้มองว่าสังคมว่าเป็นระบบหนึ่ง ซึ่งประกอบด้วยส่วนหนึ่งหรือระบบต่างๆ ที่ยึดเหนี่ยวและมีความสัมพันธ์กัน การเปลี่ยนแปลงอาจจะเกิดขึ้นหรือเริ่มต้นในทุกส่วน และส่งผลสะท้อนไปยังส่วนอื่นๆ ซึ่งต้องถูกกระทบกระเทือนไปด้วย

4. ทฤษฎีทันสมัย (Modernization Theory)

สังคมทั้งหลายย่อมพัฒนาจากสภาพที่ล้าหลังไปสู่สภาพสังคมที่ทันสมัย ก้าวหน้า ส่วนมากจะอิงเกณฑ์สังคมตะวันตก เช่น ยุโรป อเมริกา

ทฤษฎีที่ใช้ในการอธิบายการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม

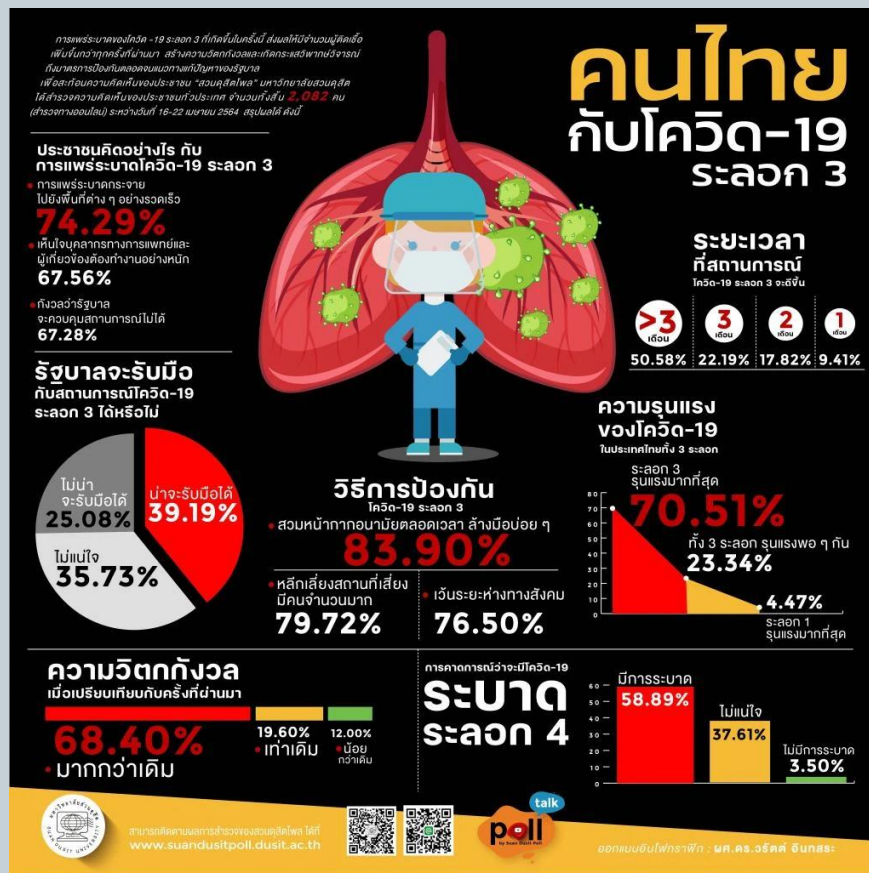


5. ทฤษฎีการพึ่งพา (Dependency Theory)

ทฤษฎีนี้ชี้ให้เห็นว่าประเทศที่พัฒนาแล้ว จะอยู่ในฐานะที่เป็น ศูนย์กลางของการเปลี่ยนแปลงหรือเป็นประเทศแม่ ซึ่งประเทศที่พัฒนาแล้วมีการเอาเปรียบประเทศด้อยพัฒนา มีการดึงเอาทรัพยากรในชนบทไปใช้กับประเทศที่พัฒนา

ลักษณะการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม

1. มีปัจจัยหลายอย่างที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง



ลักษณะการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม



2. การเปลี่ยนแปลงทางสังคม อาจเป็นอย่าง
ช้าๆ หรือเป็นไปอย่างรวดเร็วขึ้นอยู่กับปัจจัยที่
เป็นแรงเสริมหรือต้านการเปลี่ยนแปลง



ลักษณะการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม



3. พฤติกรรมของแต่ละบุคคลย่อมก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง โดยเฉพาะบุคคลที่มีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับของสังคม

DARADAILY

เผย 12 รายชื่อดาราคมดั่ง
ที่ถูกยื่นให้ตำรวจตรวจสอบ
หลังโพสต์ Call out - แสดงความเห็นจัดการโควิด

1 ปิตัส ดนุภา กษมาธิกุล	2 นุญญา จรัสยา เสปอร์บีนค์	3 หมาก ปริญ สุภารัตน์	4 คิมเบอร์ลี แอน ไวเลทมิส เทียมศิริ
5 ดิก ศิรส อยุธยา	6 นุ้ย เอิญยิ้ม ชูเกียรติ เอี่ยมสุข	7 มด้า คชากา ต้นเจริญ	8 ปุย พิมวรณ์ หุ่นทองคำ
9 ดิก กษมา กษมาธิกุล	10 เอกชัย ศรีวิชัย	11 ปุย พิมวรณ์ หุ่นทองคำ	12 นุ้ย เอิญยิ้ม ชูเกียรติ เอี่ยมสุข

หมายเหตุ : ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ทางโทรศัพท์กับ "สนธิญา สวัสดี" ผู้ร้องเรียน

No Salim Shopping List @NoSalimList · 21 ...

รวมรายชื่อดาราส่งเสริมหรือสนับสนุนให้ฉีดวัคซีน
เพียงและประสิทธิภาพ (ครั้งที่1)

ไข: ลมรืห เดอะสดาร์... จากหมอริทรีว... แวด

ะเลี่... ขึ้นตัว...

ดารารับ 3 กับ

พบกับ ดร.เวกิ้น ชาติกุล

สืบปับ-ดารา ที่กเดอจะถูกรอเรียน

มด้า คชากา เพชร ทรูณพล เอกชัย ศรีวิชัย แม็กกี้ ณัฐวิชัย

นุ้ย เอิญยิ้ม ดิก ศิรส หุ่นทองคำ นิลล ดนุภา

นุญญา จรัสยา หมาก ปริญ คิมเบอร์ลี ปุย พิมวรณ์

สอบดารารับ "Call Out"

ลักษณะการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม

4. พฤติกรรมฝืนสังคม หรือพฤติกรรมที่เบี่ยงเบนไปจากบรรทัดฐานของสังคม

สามก๊ป คือ กลุ่มเสรีนิยม มองทางโลกซึ่งตั้ง
อยู่บนความคิดเสรีภาพและความเสมอภาค
ยอมรับมุมมองหลากหลาย



ลักษณะการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม

5. การเปลี่ยนแปลงทางสังคมอาจเกิดขึ้นจากกระทำต่อกันทางสังคม และคนจะมีปฏิกิริยาโต้ตอบกัน

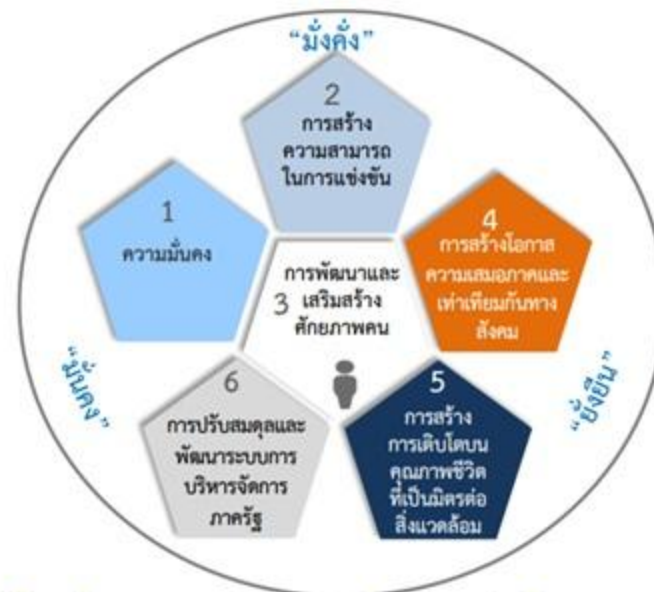


ลักษณะการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม

6. การเปลี่ยนแปลงทางสังคมเป็นสิ่งที่หลีกเลี่ยงไม่ได้ สังคมจะมีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา
7. การเปลี่ยนแปลงทางสังคมย่อมมีทิศทาง และเป้าหมาย

กรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2560 – 2579)

เพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์
“ประเทศมีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน
เป็นประเทศพัฒนาแล้ว ด้วยการพัฒนา
ตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง”
นำไปสู่การพัฒนาให้คนไทยมีความสุข
และตอบสนองต่อการบรรลุ
ซึ่งผลประโยชน์แห่งชาติ ในการที่จะพัฒนา
คุณภาพชีวิต สร้างรายได้ระดับสูง
เป็นประเทศพัฒนาแล้ว และสร้างความสุขของ
คนไทย สังคมมีความมั่นคง เสมอภาคและ
เป็นธรรม ประเทศสามารถแข่งขันได้ในระบบ
เศรษฐกิจ



ที่มา : ดร.ปรเมธี วิมลศิริ เลขาธิการคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

กระบวนการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม



1. การค้นพบ (Discovery)
2. การประดิษฐ์ (invention)
3. การเผยแพร่ (diffusion)

กระบวนการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม



1. การค้นพบ (Discovery)

หมายถึง การได้ค้นพบสิ่งที่มีอยู่แล้ว และสามารถนำสิ่งที่ได้ค้นพบนั้นมาใช้ประโยชน์

กระบวนการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม



2. การประดิษฐ์ (invention)

เป็นการนำเอาความรู้ด้านวิชาการ หรือเทคโนโลยีมา
ประดิษฐ์สิ่งใหม่ขึ้นมา แบ่งเป็น

- การประดิษฐ์ทางวัตถุ (material invention)
- การประดิษฐ์ทางสังคม (social invention)

กระบวนการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม



3. การเผยแพร่ (diffusion)

ส่วนใหญ่การเปลี่ยนแปลงทางสังคมเกิดจาก การเผยแพร่วัฒนธรรม เป็นการกระจายตัวของวัฒนธรรมจากชนกลุ่มหนึ่งไปยังชนกลุ่มหนึ่ง

การเผยแพร่วัฒนธรรมจะเป็นกระบวนการเลือก (selective process) หมายถึง อาจจะยอมรับวัฒนธรรมบางอย่าง หรือไม่ยอมรับวัฒนธรรมบางอย่าง

นอกจากนี้ การเผยแพร่อาจเป็นการผสมผสานกันก็ได้

สาเหตุของการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม



1. ปัญหาและความต้องการของมนุษย์ที่ไม่มีวันสิ้นสุด
2. การเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมธรรมชาติ
3. การเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมทางสังคม
4. อื่นๆ เช่น เทคโนโลยี สื่อสารมวลชน

ทิศทางของการเปลี่ยนแปลง



1. การเปลี่ยนแปลงไปสู่ความเป็นเมือง (Urbanization)
2. การเปลี่ยนแปลงไปสู่ความทันสมัย (Modernization)
3. การเปลี่ยนแปลงไปสู่ความเป็นสังคมอุตสาหกรรม (Industrialization)
4. การเปลี่ยนแปลงไปสู่การทำงานระบบราชการ (Bureaucratization)
5. การเปลี่ยนแปลงไปเป็นสังคมประชาธิปไตย (Democratization)

ทิศทางของการเปลี่ยนแปลง



1. การเปลี่ยนแปลงไปสู่ความเป็นเมือง (Urbanization)

จากเดิมที่สังคมไทยเป็นสังคมชนบท ได้ค่อยๆ เปลี่ยนไปเป็น
คนเมือง อาศัยอยู่ในเมืองเพิ่มขึ้น

2. การเปลี่ยนไปสู่ความทันสมัย (Modernization)

จากการมีการใช้เทคโนโลยีเบื้องต้น แล้วค่อยๆ นำเทคโนโลยีที่
ดีกว่าเข้ามาใช้

ทิศทางของการเปลี่ยนแปลง



3. การเปลี่ยนไปสู่ความเป็นสังคมอุตสาหกรรม (Industrialization)

จากการประกอบอาชีพทางการเกษตรตั้งแต่สมัยโบราณ สังคมไทยค่อยๆ เปลี่ยนไปเป็นสังคมอุตสาหกรรม

4. การเปลี่ยนไปสู่การทำงานระบบราชการ (Bureaucratization)

เป็นการทำงานอย่างไม่มีขั้นตอน ไม่เป็นทางการไม่เป็นกระบวนการไปเป็นการทำงานอย่างมีระบบ มีกระบวนการ

ทิศทางของการเปลี่ยนแปลง



5. การเปลี่ยนไปเป็นสังคมประชาธิปไตย (Democratization)

เป็นการเปลี่ยนแปลงแนวทางการใช้อำนาจอธิปไตยจากผู้ปกครองใช้ยึดอำนาจหรืออำนาจอธิปไตย ไปเป็นให้อำนาจอธิปไตยเป็นของประชาชน

ข้อจำกัดในการเปลี่ยนแปลง



1. การยึดมั่นในประเพณีเดิม
2. ความพร้อมของผู้คนในสังคมแต่ละแห่ง
3. ความเห็นแก่ตัว
4. ขาดผู้นำมีความสามารถ
5. การสื่อสารคมนาคม
6. จำนวนประชากร

ข้อจำกัดในการเปลี่ยนแปลง



1. การยึดมั่นในประเพณีเดิม

การยึดมั่นในประเพณีอาจจำกัดความเร็วของการเปลี่ยนแปลงได้ ในสังคมมีค่านิยมและทัศนคติเฉพาะ ซึ่งมีส่วนสัมพันธ์กับกิจกรรมต่างๆ ในสังคม ความชอบหรือไม่ชอบของประชาชนเป็นปัจจัยสำคัญของการเปลี่ยนแปลงทางสังคม

ข้อจำกัดในการเปลี่ยนแปลง



2. ความพร้อมของผู้คนในสังคมแต่ละแห่ง

ถ้าความพร้อมยังไม่เพียงพอรับเอาวิธีการใหม่มาปฏิบัติทำให้เป็นอุปสรรคต่อการเปลี่ยนแปลงได้

3. ความเห็นแก่ตัว

มีคนจำนวนไม่น้อยที่ไม่ยอมเปลี่ยนแปลงสิ่งที่ตนเคยปฏิบัติมา โดยเกรงว่าผลประโยชน์ของตนจะหายไป

ข้อจำกัดในการเปลี่ยนแปลง



4. ขาดผู้นำมีความสามารถ

การเปลี่ยนแปลงสังคมอาจเป็นไปได้เท่าที่ควร เพราะขาดบุคคลชั้นนำซึ่งเป็นผู้ที่มีความสามารถ หรือ มีผู้นำที่ปฏิบัติงานผิดพลาด

5. การสื่อสารคมนาคม

ถ้าสังคมใดมีการสื่อสารคมนาคมที่เจริญก้าวหน้า ย่อมทำให้สังคมมีโอกาสเปลี่ยนแปลงได้รวดเร็วยิ่งขึ้น เพราะมีการแลกเปลี่ยนยับยั้งวัฒนธรรม

ข้อจำกัดในการเปลี่ยนแปลง



6. จำนวนประชากร

ถ้าจำนวนประชากรต่อพื้นที่สังคมใดมีมาก อัตราการเปลี่ยนแปลงจะสูงกว่า เนื่องจากการกระทำต่อกันทางสังคมในสังคมที่มีประชากรมากจะมีมากกว่า และการขัดแย้งในสังคมจะมีมากขึ้นตามส่วน

การเปลี่ยนแปลงความสัมพันธ์ระหว่างสังคมทั่วโลก



รูปแบบความสัมพันธ์ระหว่างสังคมต่างๆ ในโลก มีการเปลี่ยนแปลงดังนี้

ครั้งที่ 1 เกิดขึ้นครั้งแรก 2,200 ปีที่ผ่านมา โดยการสร้างเส้นทางสายไหมและเครือข่ายทางทะเล

ครั้งที่ 2 เกิดขึ้นเมื่อ 500 ปี สังคมต่างๆ ที่อยู่ห่างไกลติดต่อกันสัมพันธ์เพราะการขยายอาณานิคมของตะวันตกเป็นความสัมพันธ์แบบจักรวรรดิโลก (World Empire) หมายถึง การล่าอาณานิคมโดยใช้ความเหนือกว่าทางทหารและเศรษฐกิจเอารัดเอาเปรียบประเทศที่ด้อยกว่า

เกิดระบบทุนนิยม เป็นการเชื่อมโลกภายใต้ทฤษฎีระบบโลก (World System Theory) ที่อธิบายความสัมพันธ์แบบพึ่งพา (ไม่เท่าเทียม) ในด้านเทคโนโลยี เงินทุน การจ้างงาน ระหว่างประเทศพัฒนาแล้วที่ขูดรีดผลประโยชน์และครอบงำประเทศด้อยพัฒนาและประเทศกำลังพัฒนา

การเปลี่ยนแปลงความสัมพันธ์ระหว่างสังคมทั่วโลก



ครั้งที่ 3 ยุคปัจจุบัน ประเทศต่างๆ มีการติดต่อสัมพันธ์กันผ่านอุปกรณ์สื่อสารเทคโนโลยีที่ทันสมัย ภายใต้แนวคิดโลกาภิวัตน์ (Globalization) คือปรากฏการณ์เชื่อมโลกด้วยอิทธิพลของเทคโนโลยี ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงความสัมพันธ์ของระบบสังคมโลกในยุคปัจจุบัน **Arjun Appadurai** ได้เสนอแนวคิดในการมองความสัมพันธ์ของประเทศต่างๆ ในโลกแบบใหม่เรียกว่า กระแสระดับโลก (Global Flows) ประกอบด้วย

1. กระแสประชากร (ethnoscapes)
2. กระแสเทคโนโลยี (technoscapes)
3. กระแสภาพลักษณ์ (mediascapes)
4. กระแสความคิด (ideoscapes)
5. กระแสเงินตรา (financescapes)

การเปลี่ยนทางสังคมที่ส่งผลกระทบต่อชีวิตมนุษย์



1. ทำให้มนุษย์สะดวกสบายในด้านต่างๆ
2. ทำให้เกิดการขยายตัวทางด้านการผลิตสินค้าและบริการต่างๆ
3. ทำให้มนุษย์เกิดการเรียนรู้และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างกัน และมีผลทำให้วิถีชีวิตมนุษย์เปลี่ยนไปจากเดิม
4. ทำให้เกิดความล่าช้าทางวัฒนธรรม (Cultural Lag)
5. ทำให้เกิดความไม่เป็นระเบียบขึ้นในสังคม
6. ทำให้สังคมที่มีความเหนือกว่าได้เปรียบสังคมที่มีวัฒนธรรมด้อยกว่า
7. ก่อให้เกิดปัญหาสังคม

ตัวอย่างการแพร่กระจายทางวัฒนธรรมจากสังคมอื่นที่เข้ามาในสังคมไทย



1. คนไทยใส่เสื้อสูทสากล ผูกเนคไท ใส่เสื้อเชิ้ตสวมกระโปรง ใส่ถุงเท้าแบบพวงตะวันตก
2. คนไทยส่วนใหญ่นับถือศาสนาพุทธจากอินเดีย ศาสนาคริสต์จากอิสราเอล ศาสนาอิสลามจากซาอุดีอาระเบีย
3. การใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน เช่น ก๋วยเตี๋ยว แป๊ะเจี๊ยะ มั๊กกะโรนี พิชซ่า ไอศกรีม เป็นต้น
4. สถานที่ต่างๆ ที่ลอกเลียนมาจากตะวันตก เช่น คอฟฟี่ชอป สนุกเกอร์ โบว์ลิ่ง ร้านอาหารฟาสต์ฟู้ด

สรุปลักษณะการเปลี่ยนแปลงทางสังคม



1. ลักษณะการเปลี่ยนแปลงจะเป็นไปอย่างรวดเร็วและสม่ำเสมอ
2. ลักษณะการเปลี่ยนแปลงจะมีลักษณะเป็นลูกโซ่ หมายความว่า เมื่อการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นส่วนใด ย่อมส่งผลให้เกิดผลกระทบต่อนส่วนอื่นๆ ของสังคมด้วย
3. ลักษณะการเปลี่ยนแปลงในปัจจุบันจะมีการวางแผนมากกว่าในอดีต
4. ลักษณะการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นได้ทุกสถานที่ และมีผลกระทบต่อทุกคนในสังคม

สรุปลักษณะการเปลี่ยนแปลงทางสังคม



ยุคที่ 1 หรือคลื่นลูกที่ 1 คือ ยุคเกษตรกรรม

ยุคที่ 2 หรือคลื่นลูกที่ 2 คือ ยุคอุตสาหกรรม

ยุคที่ 3 หรือคลื่นลูกที่ 3 คือ ยุคของข้อมูลข่าวสาร/ยุคเทคโนโลยีสารสนเทศ ก่อให้เกิด
การไหลเวียนหรือเคลื่อนย้ายวัฒนธรรม 4 มิติคือ

- มิติทางชาติพันธุ์ (ethnoscapes)
- มิติทางเทคโนโลยี (technoscapes)
- มิติทางด้านการเงิน (finanscapes)
- มิติทางสื่อมวลชนและข่าวสารข้อมูล (mediascapes)
- มิติทางด้านอุดมการณ์ (ideoscapes)

ยุคที่ 4 คือ.....

การเปลี่ยนแปลงสู่ Thailand 4.0

Thailand 4.0

(Smart Industry + Smart City + Smart People)



Thailand
1.0

Agriculture



Thailand
2.0

Light
Industry
Low wages



Thailand
3.0

Heavy
Industry
Advanced
Machine



Thailand 4.0

Creativity + Innovation
Smart Thailand