**Технологическая карта урока литературного чтения «Создание сказки по аналогии».**

**Учитель – Серебрякова Екатерина Викторовна 4 «Б» класс МАОУ лицей № 173.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** Г.Х Андерсен «Чайник». Создание сказки по аналогии. | **Тип урока:** комплексное применение знаний, умений, навыков. |
| **Цель урока:** использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности. |
| **Задачи:*** проанализировать под руководством учителя текст сказки с целью создания аналогичного текста;
* создать черновик собственного текста на материале домашнего задания и анализа;
* учиться работать в команде;
* использовать выборочное чтение, чтение по ролям с целью демонстрации понимания прочитанного;
* развивать устную и письменную речь;
* развивать умение анализировать текст с точки зрения средств художественной выразительности;
* развивать операции сравнения фрагментов текста с целью выявления закономерностей;
* развивать умение обобщать прочитанное и услышанное.
 |
| **Планируемые результаты** |
| **Предметные:***научатся** понимать цель чтения;
* определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
* составлять самостоятельно тексты;
* составлять истории (сказки) на тему;
* представлять свои истории (сказки) в группе;
* самостоятельно составлять историю (сказку) на основе художественного произведения.
 | **Метапредметные:** *регулятивные:** самостоятельно формулировать тему и цели урока;
* планировать собственную познавательную деятельность с учетом поставленной цели;
* корректировать свою деятельность;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* выполнять взаимопроверку;
* осуществлять контроль по результату;

*Познавательные:** устанавливать причинно-следственные связи в тексте;
* создавать высказывание (пересказ) и собственное высказывание по аналогии;
* находить необходимые слова в тексте;
* на основе опорных слов составлять свое высказывание;
* использовать разные виды чтения и выбирать разные виды чтения в соответствие с поставленным заданием.

*Коммуникативные:* * составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
* владеть монологической и диалогической формами речи;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* строить понятное для собеседника высказывание;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* участвовать в работе пары, группы;
* планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием.
 | **Личностные:** * вырабатывать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения;
* обращаться к справочной литературе как источнику получения информации;
* самостоятельно понимать поступки героев произведения;
* проявлять интерес к культурному многообразию человечества.
 |
| **Ресурсы урока:** 1. *Л.Ф.Климанова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Литературное чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.1- М.: Просвещение, 2019 – с.48*
2. *Презентация* Г.Х. Андерсен «Чайник».
3. *Выставка книг*, которые включают и не включают сказки Г. Х. Андерсена. А

 *Рабочие листы обучающихся (34 штуки)-см. Приложение*1. *Листы самоконтроля команды (8 штук) (см.Приложение)*
2. *Стикеры –цветочки.*
 |
| **Ход урока:** |
| **Содержание деятельности учителя** | **Содержание деятельности обучающихся** |
| **Мотивация к деятельности** |
| **Слайд 1-титул***Напоминает о домашнем задании к уроку.***Учитель.** С каким произведением вы познакомились на прошлом уроке?**Учитель.** Что подготовили в качестве домашнего задания?**Учитель.** Какой был 1-ый вопрос? | *Проверяют готовность к уроку.**Рефлексируют по подготовленному к уроку.***Ученик.** Со сказкой Г. Х. Андерсена «Чайник»**Ученик.** Читали сказку и отвечали на вопросы устно. **Ученик.**Составить историю (сказку), похожую по сюжету, но заменить героя на какой-нибудь предмет по выбору. Включить в сказку описание пейзажа. |
| **Актуализация необходимых знаний** |
| *Фиксирует тему и цель урока, сформулированную учащимися.***Учитель.** Чтобы сформулировать тему и цель урока, давайте предварительно поработаем. Разделимся на 4 группы:**Устроим мозговой штурм.****Ребята 1 группы** поработают с выставкой книг и подберут только те, которые могли бы пригодиться. **Словарная работа:****Вторая группа** подберет эпитеты для характеристики героя сказки чайника**Третья группа** подбирает синонимы к словам.А **четвертая группа** составляет пословицы.**Учитель.** Что помогло отобрать правильно книги?**Учитель.** Как справились группы? *(проверка результатов словарной работы)***Учитель.** Зачем вы проделали такую работу?**Слайд 2.** Цель урока.**Учитель.** Правильно. Сегодня каждый из вас подготовится к написанию подражания сказке «Чайник». *Ставит проблему. Контролирует правильность ответов.***Учитель.** Ваня перечитал сказку и составил план. Вы согласны с его ответом? **Учитель.** Давайте установим последовательность сюжета сказки.**Слайды 3-11. Учитель.**Угадайте предметы.*Нацеливает на выбор капитанов групп (те, кто ответили правильно) и на выбор названия команды по названию предмета.***Учитель.** У нас определились лидеры. Наберите себе команду. | *Формулируют тему урока.**Определяют цель урока: подготовиться к написанию текста дома (минимум) и к составлению текста классом по аналогии (максимум).**Работа детей по заданию своей группы:***1 группа** Название, иллюстрации и содержание.**Ученик 2 группы.**  Гордый, самовлюбленный, потом чуткий, заботливый, добрый.**Ученик 3 группы.** Гордый – высокомерный, заносчивыйСамовлюбленный – эгоистичный, самодовольныйЧуткий – чувствительный, отзывчивыйЗаботливый – внимательный, Добрый – добродушный, добросердечный.**Ученик 4 группы.**Гордая голова слетает с плеч первой.Чем хвалиться своей силой, лучше слабым помоги.Иной живет – только хлеб жует, спит – небо коптит.Всяк кузнец своего счастья.**Ученик.** Мы будем писать подражание сказке Г. Х. Андерсена «Чайник». **Ученик.** Нет. Неверный порядок.*Рассматривают изображения на слайде. Определяют последовательность в соответствии с сюжетом сказки.**Первый, кто поднимает руку, даёт ответ- отгадывает ребус Те, кто правильно ответили, выходят к доске.***Ученики.**  Туфля, свеча, ботинок, коробка, ведро, таз, мельница.*Разбиваются на 7 групп: капитаны выбирают себе партнеров, команда**определяет название.* |

|  |
| --- |
| **Организация познавательной деятельности** |
| **Слайд 12. Первый вопрос***Формулирует вопрос и нацеливает учащихся на вычитывание в тексте (в эпизодах команды) ответа.***Стратегия пузыри:****Учитель.** В центре запишите ваш предмет.В одном из пузырей запишите: Где может жить ваш предмет? Как можно начать сказку? *Фиксирует время работы в команде с текстом произведения.***Учитель.**  Что может происходить с вашим предметом? Составьте ваш текст. *Фиксирует время работы в команде с текстом произведения.***Учитель.** Прочитайте. | *Находят ответ на вопрос учителя в тексте (изменяя эпизод о своем предмете)- работа в команде*. *Составляют свои тексты.* *Зачитывают ответ на вопрос.**Обобщают ответы всех групп (фронтальная работа).**Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя.* |
| **Учитель.**  Какие еще участники вашей сказки есть?*Подводит учащихся к обобщению.***Учитель.** Составьте примерный текст.**Слайд 12-14. По клику появляется обобщение ответов.***Нацеливает на редактирование-формулировку фрагмента своего текста.**Контролирует время на формулирование своего фрагмента - ответа на вопрос; выслушивает и корректирует варианты.* | *Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя.* *Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя.* |
| **Слайд 15. Четвертый вопрос***Формулирует вопрос и нацеливает учащихся на вычитывание в тексте (в эпизодах команды) ответа.***Учитель.** Что отличает художественный текст от научного?**Учитель.** Какие средства художественной выразительности используются в тексте?**Слайд 15. Памятка «Средства художественной выразительности».***Фиксирует время работы в команде с текстом произведения.* *Подводит учащихся к обобщению.***Учитель.** Какие же средства чаще всего встречаются?**Учитель**. Какой это тип текста?Нам нужно включить в текст- повествование элемент описания пейзажа. В какую часть сказки уместно включить описание пейзажа?*Контролирует время на формулирование своего фрагмента - ответа на вопрос; выслушивает и корректирует варианты.***Слайд 15. По клику появляется обобщение ответов***Нацеливает на редактирование фрагмента своего текста.***Учитель.** Дома подберете слова для описания пейзажа, где происходит действие. | **Ученик.** Язык.*Находят ответ на вопрос учителя в тексте работа в команде.**Работают с Памяткой «Средства художественной выразительности». Находят примеры в тексте.**Обобщают ответы всех групп (фронтальная работа).***Ученик.** Сравнения, повторы, олицетворения, сравнения.**Ученик.** Текст- повествование.*Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя.* |
| **Слайд 16. Пятый вопрос***Формулирует вопрос и нацеливает учащихся на вычитывание в тексте (в эпизодах команды) ответа.***Учитель.** Каким мы увидели чайника в начале сказки? Найдите ответ в тексте. *Фиксирует время работы в команде с текстом произведения.***Учитель.** Прочитайте.*Подводит учащихся к обобщению.***Шестой вопрос.****Учитель.** Какая беда приключилась с чайником? Найдите ответ в тексте. **Учитель.** Какие перемены происходят в жизни чайника? *Контролирует время на формулирование своего фрагмента - ответа на вопрос; выслушивает и корректирует варианты.* | *Находят ответ на вопрос учителя в тексте - работа в команде.**Зачитывают ответ на вопрос.**Обобщают ответы всех групп (фронтальная работа).* |
| **Учитель.** Составьте ваш вариант, запишите в пузыри: какая проблема произошла с предметом. Используйте образец сказки. В следующем пузыре запишите: способы решения данной проблемы.*Контролирует время на формулирование своего фрагмента - ответа на вопрос; выслушивает и корректирует варианты.* | *Обобщают ответы всех групп (фронтальная работа).**Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя.* |
| **Слайд 17. Седьмой вопрос***Формулирует вопрос и нацеливает учащихся на вычитывание в тексте (в эпизодах команды) ответа.***Учитель.** Чем заканчивается сказка? Зачитайте.*Фиксирует время работы в команде с текстом произведения.* *Подводит учащихся к обобщению.**Нацеливает на редактирование-формулировку фрагмента своего текста.***Учитель.** Как может закончиться история с вашим предметом? *Контролирует время на формулирование своего фрагмента - ответа на вопрос; выслушивает и корректирует варианты.***Учитель**. Как вы можете назвать вашу сказку? | *Находят ответ на вопрос учителя в тексте- работа в команде.**Обобщают ответы всех групп (фронтальная работа).***Ученик.** Меня разбили. Меня же выбросили на двор, и я теперь валяюсь там, как старый черепок, но воспоминаний моих у меня никто не отнимет!*Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя(выбирают из текста или уже услышанных вариантов одноклассников).**Обучающиеся придумывают название.* |
| **Слайд 17.** *Наблюдает за индивидуальной работой учащихся* | *Записывают свой примерный текст подражания (индивидуальная работа).* |
| *Создает условия для продуктивной работы команды: раздает листы самоконтроля (см.Приложение), напоминает о времени, о необходимости послушать всех и дать советы.***Слайд 18.***Помогает осознать, что работа еще не закончена.***Учитель.** Всем ли удалось собрать свой текст?**Учитель.** Получилось ли собрать ваши варианты в единый текст? Почему?**Учитель.** В чем смысл сказки?**Учитель.** О каких качествах людей напоминает поведение ващего предмета?  Составим синквейн об одном из этих качеств. | *Работают по Листу самоконтроля:* * *заслушивают вариант каждого члена команды;*
* *отмечают, что понравилось;*
* *дают советы (дополнить недостающим, задать конкретные вопросы);*
* *выбирают самый лучший черновик-текст, который потом будет зачитан перед классом;*
* *пробуют собрать все подражания в единый текст, определяют проблемы.*

**Ученик.** Нет, не хватило нужной информации о предметах.**Ученик.** Не совсем. Не хватило начала и окончания всего произведения, не хватает связки.**Ученик.** Составляют синквейн. |
| **Рефлексия деятельности** |
| **Слайд 18***Анализирует зачитанные варианты с точки зрения ответов на вопросы, наличия сравнений и др., научность.***Учитель.** Давайте прослушаем те тексты, которые по мнению команд получились.**Слайд 19. Домашнее задание***Формулирует разноуровневое домашнее задание.***Учитель.** Что же вам предстоит сделать дома?**Учитель.** На что следует обращать внимание?**Учитель.** Какие приметы сказки можно использовать?**Учитель.** А что еще надо учесть?**Учитель.** Как можно оформить свою работу?*Организует рефлексию.***Учитель.** Помните, что чайник забыл про самого себя ради цветка? Что является плодами вашего труда на уроке? Чему вы научились?**Учитель.** И у вас есть свои цветы. Напишите на цветке- стикере, одним- двумя словами, как вы работали в команде, и приклейте свой цветок на одну из клумб.*На доске нарисованы 2 клумбы с глазами и ртом: «1 – улыбающееся, 2 – грустное».***Учитель**. Поблагодарите друг друга за работу. Кого из вашей группы можно особенно поблагодарить? (отзывы по командам).Спасибо за работу! | *Зачитывают тексты.**Самостоятельно формулируют и выбирают домашнее задание.***Ученик.** Отредактировать свой текст.**Ученик.** Текст должен быть похож на сказку Г. Х. Андерсена.**Ученик.** Предметы разговаривают, все закончится хорошо.**Ученик.** План развертывания событий, о которых говорили на уроке. **Ученик.** Записать в рабочей тетради. Записать на листке. Оформить, как книжку или открытку.*Выражают своё отношение к работе в команде.* |