**Технологическая карта урока литературного чтения «Создание сказки по аналогии».**

**Учитель – Серебрякова Екатерина Викторовна 4 «Б» класс МАОУ лицей № 173.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема:** Г.Х Андерсен «Чайник». Создание сказки по аналогии. | | **Тип урока:** комплексное применение знаний, умений, навыков. | | |
| **Цель урока:** использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности. | | | | |
| **Задачи:**   * проанализировать под руководством учителя текст сказки с целью создания аналогичного текста; * создать черновик собственного текста на материале домашнего задания и анализа; * учиться работать в команде; * использовать выборочное чтение, чтение по ролям с целью демонстрации понимания прочитанного; * развивать устную и письменную речь; * развивать умение анализировать текст с точки зрения средств художественной выразительности; * развивать операции сравнения фрагментов текста с целью выявления закономерностей; * развивать умение обобщать прочитанное и услышанное. | | | | |
| **Планируемые результаты** | | | | |
| **Предметные:**  *научатся*   * понимать цель чтения; * определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения; * составлять самостоятельно тексты; * составлять истории (сказки) на тему; * представлять свои истории (сказки) в группе; * самостоятельно составлять историю (сказку) на основе художественного произведения. | **Метапредметные:**  *регулятивные:*   * самостоятельно формулировать тему и цели урока; * планировать собственную познавательную деятельность с учетом поставленной цели; * корректировать свою деятельность; * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; * выполнять взаимопроверку; * осуществлять контроль по результату;   *Познавательные:*   * устанавливать причинно-следственные связи в тексте; * создавать высказывание (пересказ) и собственное высказывание по аналогии; * находить необходимые слова в тексте; * на основе опорных слов составлять свое высказывание; * использовать разные виды чтения и выбирать разные виды чтения в соответствие с поставленным заданием.   *Коммуникативные:*   * составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме; * владеть монологической и диалогической формами речи; * высказывать и обосновывать свою точку зрения; * слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; * строить понятное для собеседника высказывание; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; * участвовать в работе пары, группы; * планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием. | | | **Личностные:**   * вырабатывать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения; * обращаться к справочной литературе как источнику получения информации; * самостоятельно понимать поступки героев произведения; * проявлять интерес к культурному многообразию человечества. |
| **Ресурсы урока:**   1. *Л.Ф.Климанова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Литературное чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.1- М.: Просвещение, 2019 – с.48* 2. *Презентация* Г.Х. Андерсен «Чайник». 3. *Выставка книг*, которые включают и не включают сказки Г. Х. Андерсена. А   *Рабочие листы обучающихся (34 штуки)-см. Приложение*   1. *Листы самоконтроля команды (8 штук) (см.Приложение)* 2. *Стикеры –цветочки.* | | | | |
| **Ход урока:** | | | | |
| **Содержание деятельности учителя** | | | **Содержание деятельности обучающихся** | |
| **Мотивация к деятельности** | | | | |
| **Слайд 1-титул**  *Напоминает о домашнем задании к уроку.*  **Учитель.** С каким произведением вы познакомились на прошлом уроке?  **Учитель.** Что подготовили в качестве домашнего задания?  **Учитель.** Какой был 1-ый вопрос? | | | *Проверяют готовность к уроку.*  *Рефлексируют по подготовленному к уроку.*  **Ученик.** Со сказкой Г. Х. Андерсена «Чайник»  **Ученик.** Читали сказку и отвечали на вопросы устно.  **Ученик.**Составить историю (сказку), похожую по сюжету, но заменить героя на какой-нибудь предмет по выбору. Включить в сказку описание пейзажа. | |
| **Актуализация необходимых знаний** | | | | |
| *Фиксирует тему и цель урока, сформулированную учащимися.*  **Учитель.** Чтобы сформулировать тему и цель урока, давайте предварительно поработаем.  Разделимся на 4 группы:  **Устроим мозговой штурм.**  **Ребята 1 группы** поработают с выставкой книг и подберут только те, которые могли бы пригодиться.  **Словарная работа:**  **Вторая группа** подберет эпитеты для характеристики героя сказки чайника  **Третья группа** подбирает синонимы к словам.  А **четвертая группа** составляет пословицы.  **Учитель.** Что помогло отобрать правильно книги?  **Учитель.** Как справились группы? *(проверка результатов словарной работы)*  **Учитель.** Зачем вы проделали такую работу?  **Слайд 2.** Цель урока.  **Учитель.** Правильно. Сегодня каждый из вас подготовится к написанию подражания сказке «Чайник».  *Ставит проблему. Контролирует правильность ответов.*  **Учитель.** Ваня перечитал сказку и составил план. Вы согласны с его ответом?  **Учитель.** Давайте установим последовательность сюжета сказки.  **Слайды 3-11. Учитель.**Угадайте предметы.  *Нацеливает на выбор капитанов групп (те, кто ответили правильно) и на выбор названия команды по названию предмета.*  **Учитель.** У нас определились лидеры. Наберите себе команду. | | | *Формулируют тему урока.*  *Определяют цель урока: подготовиться к написанию текста дома (минимум) и к составлению текста классом по аналогии (максимум).*  *Работа детей по заданию своей группы:*  **1 группа** Название, иллюстрации и содержание.  **Ученик 2 группы.**  Гордый, самовлюбленный, потом чуткий, заботливый, добрый.  **Ученик 3 группы.**  Гордый – высокомерный, заносчивый  Самовлюбленный – эгоистичный, самодовольный  Чуткий – чувствительный, отзывчивый  Заботливый – внимательный,  Добрый – добродушный, добросердечный.  **Ученик 4 группы.**  Гордая голова слетает с плеч первой.  Чем хвалиться своей силой, лучше слабым помоги.  Иной живет – только хлеб жует, спит – небо коптит.  Всяк кузнец своего счастья.  **Ученик.** Мы будем писать подражание сказке Г. Х. Андерсена «Чайник».  **Ученик.** Нет. Неверный порядок.  *Рассматривают изображения на слайде. Определяют последовательность в соответствии с сюжетом сказки.*  *Первый, кто поднимает руку, даёт ответ- отгадывает ребус Те, кто правильно ответили, выходят к доске.*  **Ученики.**  Туфля, свеча, ботинок, коробка, ведро, таз, мельница.  *Разбиваются на 7 групп: капитаны выбирают себе партнеров, команда*  *определяет название.* | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация познавательной деятельности** | |
| **Слайд 12. Первый вопрос**  *Формулирует вопрос и нацеливает учащихся на вычитывание в тексте (в эпизодах команды) ответа.*  **Стратегия пузыри:**  **Учитель.** В центре запишите ваш предмет.  В одном из пузырей запишите: Где может жить ваш предмет? Как можно начать сказку? *Фиксирует время работы в команде с текстом произведения.*  **Учитель.**  Что может происходить с вашим предметом? Составьте ваш текст.  *Фиксирует время работы в команде с текстом произведения.*  **Учитель.** Прочитайте. | *Находят ответ на вопрос учителя в тексте (изменяя эпизод о своем предмете)- работа в команде*.  *Составляют свои тексты.*  *Зачитывают ответ на вопрос.*  *Обобщают ответы всех групп (фронтальная работа).*  *Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя.* |
| **Учитель.**  Какие еще участники вашей сказки есть?  *Подводит учащихся к обобщению.*  **Учитель.** Составьте примерный текст.  **Слайд 12-14. По клику появляется обобщение ответов.**  *Нацеливает на редактирование-формулировку фрагмента своего текста.*  *Контролирует время на формулирование своего фрагмента - ответа на вопрос; выслушивает и корректирует варианты.* | *Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя.*  *Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя.* |
| **Слайд 15. Четвертый вопрос**  *Формулирует вопрос и нацеливает учащихся на вычитывание в тексте (в эпизодах команды) ответа.*  **Учитель.** Что отличает художественный текст от научного?  **Учитель.** Какие средства художественной выразительности используются в тексте?  **Слайд 15. Памятка «Средства художественной выразительности».**  *Фиксирует время работы в команде с текстом произведения.*  *Подводит учащихся к обобщению.*  **Учитель.** Какие же средства чаще всего встречаются?  **Учитель**. Какой это тип текста?  Нам нужно включить в текст- повествование элемент описания пейзажа. В какую часть сказки уместно включить описание пейзажа?  *Контролирует время на формулирование своего фрагмента - ответа на вопрос; выслушивает и корректирует варианты.*  **Слайд 15. По клику появляется обобщение ответов**  *Нацеливает на редактирование фрагмента своего текста.*  **Учитель.** Дома подберете слова для описания пейзажа, где происходит действие. | **Ученик.** Язык.  *Находят ответ на вопрос учителя в тексте работа в команде.*  *Работают с Памяткой «Средства художественной выразительности». Находят примеры в тексте.*  *Обобщают ответы всех групп (фронтальная работа).*  **Ученик.** Сравнения, повторы, олицетворения, сравнения.  **Ученик.** Текст- повествование.  *Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя.* |
| **Слайд 16. Пятый вопрос**  *Формулирует вопрос и нацеливает учащихся на вычитывание в тексте (в эпизодах команды) ответа.*  **Учитель.** Каким мы увидели чайника в начале сказки? Найдите ответ в тексте.  *Фиксирует время работы в команде с текстом произведения.*  **Учитель.** Прочитайте.  *Подводит учащихся к обобщению.*  **Шестой вопрос.**  **Учитель.** Какая беда приключилась с чайником? Найдите ответ в тексте.  **Учитель.** Какие перемены происходят в жизни чайника? *Контролирует время на формулирование своего фрагмента - ответа на вопрос; выслушивает и корректирует варианты.* | *Находят ответ на вопрос учителя в тексте - работа в команде.*  *Зачитывают ответ на вопрос.*  *Обобщают ответы всех групп (фронтальная работа).* |
| **Учитель.** Составьте ваш вариант, запишите в пузыри: какая проблема произошла с предметом. Используйте образец сказки. В следующем пузыре запишите: способы решения данной проблемы.  *Контролирует время на формулирование своего фрагмента - ответа на вопрос; выслушивает и корректирует варианты.* | *Обобщают ответы всех групп (фронтальная работа).*  *Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя.* |
| **Слайд 17. Седьмой вопрос**  *Формулирует вопрос и нацеливает учащихся на вычитывание в тексте (в эпизодах команды) ответа.*  **Учитель.** Чем заканчивается сказка? Зачитайте.  *Фиксирует время работы в команде с текстом произведения.*  *Подводит учащихся к обобщению.*  *Нацеливает на редактирование-формулировку фрагмента своего текста.*  **Учитель.** Как может закончиться история с вашим предметом? *Контролирует время на формулирование своего фрагмента - ответа на вопрос; выслушивает и корректирует варианты.*  **Учитель**. Как вы можете назвать вашу сказку? | *Находят ответ на вопрос учителя в тексте- работа в команде.*  *Обобщают ответы всех групп (фронтальная работа).*  **Ученик.** Меня разбили. Меня же выбросили на двор, и я теперь валяюсь там, как старый черепок, но воспоминаний моих у меня никто не отнимет!  *Формулируют ответ на вопрос о своем предмете (индивидуальная работа); корректируют свой вариант в соответствии с рекомендациями учителя(выбирают из текста или уже услышанных вариантов одноклассников).*  *Обучающиеся придумывают название.* |
| **Слайд 17.**  *Наблюдает за индивидуальной работой учащихся* | *Записывают свой примерный текст подражания (индивидуальная работа).* |
| *Создает условия для продуктивной работы команды: раздает листы самоконтроля (см.Приложение), напоминает о времени, о необходимости послушать всех и дать советы.*  **Слайд 18.**  *Помогает осознать, что работа еще не закончена.*  **Учитель.** Всем ли удалось собрать свой текст?  **Учитель.** Получилось ли собрать ваши варианты в единый текст? Почему?  **Учитель.** В чем смысл сказки?  **Учитель.** О каких качествах людей напоминает поведение ващего предмета?  Составим синквейн об одном из этих качеств. | *Работают по Листу самоконтроля:*   * *заслушивают вариант каждого члена команды;* * *отмечают, что понравилось;* * *дают советы (дополнить недостающим, задать конкретные вопросы);* * *выбирают самый лучший черновик-текст, который потом будет зачитан перед классом;* * *пробуют собрать все подражания в единый текст, определяют проблемы.*   **Ученик.** Нет, не хватило нужной информации о предметах.  **Ученик.** Не совсем. Не хватило начала и окончания всего произведения, не хватает связки.  **Ученик.** Составляют синквейн. |
| **Рефлексия деятельности** | |
| **Слайд 18**  *Анализирует зачитанные варианты с точки зрения ответов на вопросы, наличия сравнений и др., научность.*  **Учитель.** Давайте прослушаем те тексты, которые по мнению команд получились.  **Слайд 19. Домашнее задание**  *Формулирует разноуровневое домашнее задание.*  **Учитель.** Что же вам предстоит сделать дома?  **Учитель.** На что следует обращать внимание?  **Учитель.** Какие приметы сказки можно использовать?  **Учитель.** А что еще надо учесть?  **Учитель.** Как можно оформить свою работу?  *Организует рефлексию.*  **Учитель.** Помните, что чайник забыл про самого себя ради цветка? Что является плодами вашего труда на уроке? Чему вы научились?  **Учитель.** И у вас есть свои цветы. Напишите на цветке- стикере, одним- двумя словами, как вы работали в команде, и приклейте свой цветок на одну из клумб.  *На доске нарисованы 2 клумбы с глазами и ртом: «1 – улыбающееся, 2 – грустное».*  **Учитель**. Поблагодарите друг друга за работу.  Кого из вашей группы можно особенно поблагодарить? (отзывы по командам).  Спасибо за работу! | *Зачитывают тексты.*  *Самостоятельно формулируют и выбирают домашнее задание.*  **Ученик.** Отредактировать свой текст.  **Ученик.** Текст должен быть похож на сказку Г. Х. Андерсена.  **Ученик.** Предметы разговаривают, все закончится хорошо.  **Ученик.** План развертывания событий, о которых говорили на уроке.  **Ученик.** Записать в рабочей тетради. Записать на листке. Оформить, как книжку или открытку.  *Выражают своё отношение к работе в команде.* |