

ISBN: 978-9942-609-07-6



I Memorias Científicas Congreso Internacional de Ciencias de la EDUCACIÓN

Santa Elena - Ecuador 2022

Compiladores:

Mario Hernández Nodarse
Sara Dolores González Reyes

Memorias del I Congreso Internacional de Ciencias de la Educación

Agosto | 2022
ISBN: 978-9942-609-07-6

Memorias del I Congreso Internacional de Ciencias de la Educación

Agosto | 2022

ISBN: 978-9942-609-07-6

COMPILADORES

Hernández Nodarse, Mario | González Reyes, Sara

Comité Organizador

Rector Universidad Estatal Península de Santa Elena (UPSE)
Dr. Néstor Acosta Lozano

Vicerrectora Académica UPSE
Dra. Maritza Gisella Paula Chica

Coordinador Dpto. de Investigación UPSE
Dr. Mario Hernández Nodarse

Ing. Gabriela Mancero Arias, MSc.
Directora BINARIO

Licdo. Wilfrido Rosero Chávez
Coordinador General BINARIO

Lcda. Eileen Flores Pinto
Coordinadora Académica BINARIO

Instituto de Investigaciones
Binario Ecuador

Los Ríos 609 y Quisquís.
(593-9) 90359268
info@binario.com.ec



Material publicado de acuerdo con los términos de la licencia Creative Commons Attribution -Non Commercial - No Derivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0). Usted es libre de copiar o redistribuir el material en cualquier medio o formato, siempre y cuando dé los créditos apropiadamente, no lo haga con fines comerciales y no realice obras derivadas.

Diseño y diagramación
Greguis Reolón Ríos

Memorias Científicas

Tabla de contenido

Desafíos del diseño curricular en la actualidad	6
NeuroEF. Propuestas innovadoras, creativas e inclusivas para la Educación Física de siglo XXI	7
El uso del juego de roles como actividad que promueve el desarrollo del dibujo y de las imágenes internas en la educación preescolar.....	8
Evaluar para aprender. Hacia una evaluación auténtica	9
Proyecto alfabetizador A.L.A.S. (TICs): Adquisición Lectoescritora Asistida con Soportes TICs.....	10
Pruebas de aptitud física para seleccionar talentos deportivos en la Unidad Educativa Fiscal Olmedo	11
La actividad didáctica, un referente para formar individuos competentes	12
El drama de vida de las familias ecuatorianas durante el contexto del covid-19 recreados a través de la producción literaria de la novela “Amor, Virus y Fe” como estrategia pedagógica.....	13
Comprehensible input through adequate reading strategies to acquire a second language	14
Saberes docentes y saberes pedagógicos en la práctica educativa	15
Neuroeducación: una propuesta de formación.....	16
Prácticas inclusivas y ambientes de aprendizaje; Perspectivas de los futuros profesionales en Educación Inicial.....	17
Estudio bibliométrico de la producción científica en la educación Superior ecuatoriana sobre la evaluación del aprendizaje a partir de data Google Scholar (2011-2021)	18
Influencia de la plataforma Moodle en la satisfacción estudiantil y el rendimiento académico.....	19
Programa de capacitación a docentes para la actuación antes las conductas disruptivas en niños de Educación Inicial en la Unidad Educativa Cultura Machalilla, del Cantón Puerto López.....	20
Curiosidad Didáctica como estrategia de empoderamiento docente para la mejora del.....	21
proceso de enseñanza.....	21
La evaluación de los aprendizajes aplicada en la formación de posgrado desde una.....	22
perspectiva metodológica	22
Principales desafíos del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera en modalidad virtual a nivel universitario en contextos rurales del Ecuador	23
Análisis de las clases de atletismo en escuelas de educación básica de Ecuador y China	24
Evaluación en la Comprensión-Expresión del lenguaje Oral de los Niños de Preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Juan Jacobo Rousseau”	25
Evaluación de la Expresión Corporal y Motricidad en niños de Educación Inicial Subnivel II de la Escuela de Educación Básica “Juan Jacobo Rousseau”	26



Desafíos del diseño curricular en la actualidad

Dr. Alcides Aranda Aranda
Instituto Superior Tecnológico Tecnoecuatoriano, Sede Santa Elena/
Universidad Técnica de Babahoyo, ECUADOR
aaranda@istte.edu.ec

RESUMEN

En la actualidad el mundo educativo está evidenciando profundos cambios, muchos de ellos de carácter disruptivo, especialmente a partir de las experiencias vividas por la pandemia del covid 19. Tales cambios han hecho reflexionar a los gestores educativos en la necesidad de reorientar los modelos educativos de las IES, que incluye otros paradigmas, enfoques, teorías y prácticas pedagógicas por parte de los directivos y profesores, orientándolas a mantener y mejorar la calidad educativa expresada en un buen desempeño de los estudiantes a través del cumplimiento de resultados de aprendizaje más pertinentes. Hace poco las IES ecuatorianas por exigencia normativa rediseñaron los currículos de sus carreras de grado, así como de los programas de posgrado, cuyos primeros graduados producto de este cambio, se están insertando en el entorno laboral. En la fase final de la conclusión de la primera cohorte producto de este cambio curricular, surgió un fenómeno mundial imprevisto para el cual nadie estuvo preparado, la pandemia del covid 19. Esto obligó a todas las instituciones educativas a reaccionar en forma emergente y reorientar sus prácticas pedagógicas y migrar a modalidades de estudio como la híbrida conocida también como blended learning y a la virtual. En este contexto, se vuelve necesario realizar una evaluación de impacto de tales rediseños para medir la incidencia en la sociedad. Los estudios de pertinencia y prospectiva constantes en los rediseños curriculares de las carreras y programas de las IES, al parecer no avizoraron el fenómeno descrito, obligándolas a innovar y aplicar estrategias de aprendizaje diferentes para las cuales los docentes y estudiantes no estuvieron preparados. Actualmente, los organismos de control de la educación superior, atentos al desarrollo de éstos cambios que ha afectado a todo el sistema educativo superior, no solamente desde la perspectiva de la gestión sino también del aseguramiento de la calidad, han actualizado la normativa curricular para ponerla a tono con esta nueva realidad que con seguridad incidirá en los currículos de las carreras y programas, y por tanto, en los diseños curriculares.

DESCRIPTORES CLAVE:

Currículo, pertinencia, calidad, oferta académica, modalidad de estudios.



NeuroEF. Propuestas innovadoras, creativas e inclusivas para la Educación Física de siglo XXI

Dr. Daniel Navarro Ardoy
Universidad de Murcia, ESPAÑA
dnardoy@gmail.com

RESUMEN

La intervención girará en torno a la neuroeducación, dando respuesta a la pregunta ¿Por qué es necesario conocer el funcionamiento del cerebro para educar? Durante la misma se tratarán aspectos teóricos sobre neurociencia y aprendizaje, intercalando la teoría con la práctica. Se compartirán proyectos educativos y estudios de investigación, donde se aprecia claramente cómo el alumnado es capaz de cualquier cosa, cuando se fomenta la autonomía, la responsabilidad, la creatividad, la resolución de problemas o la cooperación, a través de metodologías activas. Que la sociedad está cambiando y con ella la educación, no es nada nuevo ¿Está cambiando también las formas de enseñar? El uso de metodologías o modelos pedagógicos que ponen en juego los verdaderos motores de acción del cerebro, conocer aspectos básicos del cerebro, cómo funciona, qué le gusta, los ingredientes neurocognitivos del aprendizaje. Planificar y programar nuestras lecciones sabiendo esto, es “jugar” con ventaja para conseguir enganchar y motivar a nuestro alumnado por el aprendizaje. Gracias a la neurociencia, sabemos perfectamente cómo funciona y qué le gusta a un cerebro infantil, adolescente, joven o adulto. Lo que los docentes debemos hacer es concretar y contextualizar estos gustos, materializarlos en ideas, proyectos e intervenciones, con metodologías activas, innovadoras y emergentes. Numerosos estudios realizados en contexto escolar ponen de manifiesto que el uso de metodologías activas mejora la motivación del alumnado, así como numerosas funciones cognitivas como la memoria de trabajo, la resolución de problemas o la planificación cognitiva, entre otras. Por tanto, también mejorarán los resultados académicos. Los docentes debemos planificar y enseñar pensando en el cerebro de que aprende, no del que enseña. Conocer y aplicar estos conocimientos no solo mejorará el aprendizaje de nuestros escolares, su rendimiento cognitivo y académico, sino que además conseguiremos mejores personas en el mundo.

DESCRIPTORES CLAVE:

Neuroeducación, funciones ejecutivas, innovación, creatividad, metodologías activas.



El uso del juego de roles como actividad que promueve el desarrollo del dibujo y de las imágenes internas en la educación preescolar

Dra. María Del Rosario Bonilla Sánchez
Benemérita Autónoma Universidad de Puebla, MÉXICO
maria.bonilla@correo.buap.mx

RESUMEN

La investigación tuvo como propósito desarrollar el dibujo y las imágenes internas como actividad simbólica, mediante el juego de roles desde la perspectiva histórico-cultural en un grupo de niños preescolares mexicanos. Método: El programa del juego de roles por etapas se basó en el método de Elkonin, en las teorías de la actividad y de las acciones mentales por etapas de P. Ya. Galperin. El programa fomentó el uso de signos y símbolos gráficos, con la intención de representar situaciones, acciones, objetos y/o contenidos. El diseño utilizado fue pre-experimental. Participaron 26 niños normotípicos entre 5 y 6 años de edad, que cursaban el 3° de preescolar. Para el análisis de los resultados se usaron estrategias cualitativas y cuantitativas. Resultados: Después de la aplicación del programa se identificaron diferencias significativas ($P < 0.05$) en todas las tareas evaluadas (pictogramas; preparar una carta; dibujar una ruta; dibujo de lugares de la ciudad) a favor de la condición final. Se usó para la identificación de la significancia la prueba de Wilcoxon. Discusión: El juego de roles al ser la actividad rectora en la edad preescolar desarrolla todos los aspectos de la vida psíquica del niño. Los dibujos de los niños representaban situaciones e intenciones, comunicando ideas y/o sentimientos; mostrando las características básicas de la imagen de los objetos. La importancia que tiene el juego en el niño preescolar es que tiene pleno sentido, por lo cual es posible trabajar en la zona de desarrollo próximo con la planeación, la ejecución y el control de la actividad lúdica, y sobre todo con la utilización de diversos medios de significación materiales y perceptivo-gráficos. Conclusión: El juego temático de roles sociales, como metodología de trabajo en la edad preescolar, conduce al uso nuevos sistemas de significación que prepararán al niño para ejecutar acciones simbólicas complejas futuras.

DESCRIPTORES CLAVE:

Juego de roles; desarrollo psicológico; desarrollo del dibujo; imágenes internas; educación preescolar.



Evaluar para aprender. Hacia una evaluación auténtica

Dra. Julia Victoria Escobar Londoño
Corporación Universitaria Lasallista, COLOMBIA
jescobar@unilasallista.edu.co

RESUMEN

La educación superior enfrenta grandes desafíos para aportar a la formación de profesionales que contribuyan en los procesos de transformación, bienestar, equidad y mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos. Dichos desafíos son asumidos en contextos de educación universitaria desde diferentes carismas y horizontes pedagógicos que pueden aprovechar la evaluación y sus prácticas como una oportunidad para acompañar procesos de formación a través de principios y valores tales como justicia, servicio, respeto y compromiso con el bienestar integral propio y de los otros. A fin de aprovecharla, se avanza de una evaluación de aprendizajes a una evaluación para aprender (Moreno, T,2012) entendida, además, como proceso y como resultado. La evaluación en contextos educativos, especialmente universitarios articula múltiples procesos: comunicación, socialización, enseñanza, aprendizajes necesarios para contribuir a la formación de profesionales que se reconozcan como ciudadanos del mundo. Y esta articulación requiere la participación comprometida, consciente y activa de docentes, estudiantes, directivos universitarios que se reconozcan como evaluados y evaluadores con altos niveles de comprensión frente a las posibilidades formativas de la evaluación en contextos educativos, articuladas desde estrategias de flexibilidad curricular, a técnica e instrumentos que den cuenta de prácticas de evaluación auténtica. Lo anterior requiere, por un lado, que el docente universitario tenga flexibilidad de pensamiento para ajustar sus prácticas de enseñanza basadas en la reflexión crítica tanto de los procesos como de los resultados de evaluación de/para aprendizaje de sus estudiantes, así como respecto de su desempeño como enseñante y evaluador, siempre en confrontación con el PEI y el PEP para tomar conciencia de la pertinencia y relevancia de su praxis. Por otro lado, el estudiante universitario, ha de encontrar en la evaluación un proceso emancipador que ayude a configurar disposiciones, valores, actitudes, habilidades y conocimientos para el ejercicio como ciudadano planetario.

DESCRIPTORES CLAVE:

Educación superior, emergencia social, evaluar para aprender, evaluación auténtica.



Proyecto alfabetizador A.L.A.S. (TICs): Adquisición Lectoescritora Asistida con Soportes TICs

Dra. Vilma Pruzzo de Di Pego
Instituto Superior de Estudios Sicológicos y Sociales, ARGENTINA
vilmapruzzo@yahoo.com.ar

RESUMEN

Las nuevas tecnologías han irrumpido en la cultura social con la fascinación de imágenes multicolores, movimientos vertiginosos y el dinamismo de ritmo, música y canto. Mientras tanto la escuela se ha protegido con rejas, aislada de la ecología digital, ofreciendo una cultura de tiza y pizarrón. Nuestro proyecto alienta una “didáctica silenciosa” porque se alberga en el diseño tecnológico dejando que sea el mismo medio el que habilite un espacio gratificante para el aprendizaje. El Canticuentos (poesías, música, voces, danza) atrapa desde lo estético, lo multisensorial, el placer y la emoción a través de sus libros de poesías, el CD musical y las video animaciones, que a la vez habilitan “silenciosamente” la lectura y escritura. Se desplaza el texto informativo desde los que hoy se alfabetiza, por el mundo fantástico de la poesía, su musicalización en ritmos populares (tango, rock, zambas) que da lugar a juegos verbales, adivinanzas, rimas, trabalenguas, todos ellos portadores de la combinatoria de una consonante y una vocal “silenciadas” en un contexto significativo que permite articular información visofonológica en la conceptualización del sistema alfabético. A la vez, a través de las canciones se activan las operaciones intelectuales que están en la base de la lectoescritura: interpretación, combinatoria, fragmentación y generalización. Hemos seguido el aprendizaje a través de la investigación acción constatando que los niños han ampliado su repertorio léxico oral y escrito, así como los campos semánticos; han desarrollado los niveles de conceptualización y la estructura narrativa con especial impacto motivacional y cooperativo. Las evaluaciones finales muestran avances marcados en el desarrollo de la conciencia fonológica, la lectura autónoma y la escritura independiente, superando la vigencia de copias que promueven la dependencia de los niños. En un entorno placentero de gratificación y multiplicidad de estímulos multisensoriales propios de las TICs, el Canticuentos logra la articulación motivacional-cognitivo posibilitando la alfabetización.

DESCRIPTORES CLAVE:

Didáctica, Innovaciones, Alfabetización, Tics.

Pruebas de aptitud física para seleccionar talentos deportivos en la Unidad Educativa Fiscal Olmedo

MSC. LUIS ANTONIO LUCAS GUADAMUD
Universidad Estatal de Milagro
lucasg@unemi.edu.ec

RESUMEN

Los beneficios de la correcta aplicación de test específicos en las clases de Educación física están enfocados en la mejora de la condición física del deportista, así como en la salud; actualmente existe carencia de evaluaciones de la condición física en edades tempranas a nivel escolar, por lo que, se dificulta obtener prospectos deportivos a nivel escolar con proyección a ser deportistas de élite. Esta investigación busca conocer las condiciones físicas de los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal Olmedo, a través de la aplicación de pruebas de aptitud física mediante las cuales se pueda seleccionar talentos deportivos que destaquen representando a la institución y preparar valores deportivos para la Provincia, el estudio se lo realizó a partir del mes de julio a diciembre 2019, con la colaboración de 121 estudiantes de 3 cursos y la aplicación de 5 tipos de test: test de Cooper, abdomen, sentadillas, pecho y flexibilidad; trabajando esta investigación con los 10 mejores resultados de cada paralelo.

DESCRIPTORES CLAVE:

Pruebas de aptitud física; selección de talentos; estado físico; estudiantes.

La actividad didáctica, un referente para formar individuos competentes

MSC. MARÍA ISABEL VALLEJO LUCERO¹

Unidad Educativa Juan de Velasco

MSC. LUIS ARMANDO QUISHPI CHOTO²

Universidad Nacional de Educación

1. maria.vallejol@educacion.gob.ec

2. luis.quishpi@unae.edu.ec

RESUMEN

Las actividades didácticas cumplen con un rol imprescindible dentro de la formación de los estudiantes, que para cumplir los objetivos se considera la observación del desarrollo dentro de la clase, de ahí la importancia de considerar a un estudiante como un ser humano con sentimientos, emociones, que son reflejados en las actividades que se trabajan en el aula o fuera de ellas. La experiencia y la reflexión es vital tanto para el docente como para el discente, que está encaminada al logro de la formación de personas competentes que se desarrollen en contextos que requieren un compromiso social. En el presente estudio se apoya en la reflexión de experiencias de docentes estudiantes de profesionalización de la Universidad Nacional de Educación del Centro de Apoyo de Morona Santiago. El estudio es de tipo descriptivo, transversal- cualitativo. Creyendo pertinente en el desarrollo del estudio se consideró los procesos, elementos didácticos y contenidos, que fueron aplicados a través de actividades que permitieron el desarrollo de competencias, Se ha evidenciado que se considera el proceso didáctico como la estructura medular para el desarrollo de la clase, mediante la implementación de actividades en la iniciación, exploración, integración, creación, fijación y aplicación.

DESCRIPTORES CLAVE:

Actividad didáctica, aprendizaje, proceso pedagógico, reflexión formativa.

El drama de vida de las familias ecuatorianas durante el contexto del covid-19 recreados a través de la producción literaria de la novela “Amor, Virus y Fe” como estrategia pedagógica

DR. JORGE VLADIMIR ANDRADE SANTAMARÍA
Universidad Estatal de Bolívar
jandrade@ueb.edu.ec

RESUMEN

La novela es uno de los géneros literarios que sirve para narrar hechos ficticios o reales sobre un determinado tema. En ese sentido, el objetivo de esta investigación es materializar el drama de vida de las familias ecuatorianas durante el contexto del covid-19 de manera particular en las ciudades de Guaranda y Guayaquil recreados a través de la producción literaria de la novela “Amor, Virus y Fe” como estrategia pedagógica. La metodología que se utilizó fue la investigación cualitativa a través de técnicas e instrumentos de recolección de datos como la entrevista que se lo aplicó de manera virtual a 5 profesores, 10 estudiantes de la carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar en el período académico noviembre 2020 – marzo 2021 y 5 familiares de los estudiantes (2 de Guaranda y 3 de Guayaquil) que se contagiaron con covid-19 recogidos a través de sus testimonios con el fin de hallar indicadores a narrarse en la obra literaria. También se utilizó la técnica de la observación teniendo como instrumento de registro de información el diario de campo en donde se recogía todos los sucesos y acontecimientos desde diciembre de 2019 hasta enero de 2021. Los resultados permitieron obtener indicadores para su narración a través de la investigación educativa y a la vez proponer como producto final una novela como género literario y estrategia pedagógica utilizada en los procesos de investigación científica.

DESCRIPTORES CLAVE:

Drama de vida; Novela; Estrategia Pedagógica; Producción Literaria; Covid-19.

Comprehensible input through adequate reading strategies to acquire a second language

MSC. TANIA ANABEL CAJAMARCA ALVEAR
Universidad Nacional de Educación
tania.cajamarca@unae.edu.ec

RESUMEN

This study focused on describing strategies teachers could use during their lessons to entrust reading skills while fomenting the acquisition of English as a second language. Reading was essential to acquiring a language since it provided students with opportunities to interact with L2 in different situations. One of the crucial roles of this skill in developing a language was providing input, meaning that readers would receive stimulus in the target language in written form. Under the Comprehensible Input hypothesis developed by Krashen, a person needs to obtain enough information or stimulus in L2 and comprehend it to acquire a language. Therefore, reading has become a fundamental source of this type of input. Furthermore, based on the Reading Hypothesis, the more the students read, the more they acquire components of the target language. Thus, reading strategies were essential for the reader to understand the text's message and be actively involved in the procedure. This study found three reading strategies that could positively impact L2 acquisition: LEA (Language Experience Approach), Reader Theaters, and Story Map. These strategies were effective in fostering the development of the reading process in class. Due to the input it provides, reading is essential in the process of acquiring the target language. However, it is imperative to use adequate strategies to empower this skill. Educators can support students to succeed in reading through the use of the abovementioned strategies.

DESCRIPTORES CLAVE:

Reading, EFL, strategies, LEA, story map, input.

Saberes docentes y saberes pedagógicos en la práctica educativa

MSC. LETICIA SIDA RODRÍGUEZ
Universidad Pedagógica Nacional del Estado de Chihuahua
sida.lety2@gmail.com

RESUMEN

El trabajo presenta el cuestionamiento entre la aplicabilidad de los conocimientos del docente, entre lo que sabe teóricamente y lo que aplica en el aula, clasificado como saberes docentes y saberes pedagógicos, que forman una síntesis de realidad que trascibe al alumno. El objetivo pretende analizar la relación que existe entre los saberes docentes y como son mediados en la práctica educativa en una escuela primaria definida. La estrategia metodológica sigue un análisis con mirada crítica, trabaja el enfoque cualitativo, contempla técnicas propias de la Etnografía, sistematizando mediante el análisis categórico. La investigación es un estudio en proceso, presenta resultados preliminares, categorizando: - Filosofía de la praxis; La cotidianidad de la profesión docente, además de otra nombrada Los saberes de la profesión docente, se proyecta una categoría más que refiere a La mediación entre saberes. se continua con la aplicación de técnicas e instrumentos para recabar datos. Concluyendo que el estudio deriva de un entramado complejo, la responsabilidad del conocimiento no radica en el maestro, el alumno o la familia, resalta el contexto social, político, económico, suman a la causa, el proceso sigue cuestionando: ¿Cuáles son las influencias que interfieren en el buen logro de la educación al alcance de la mayoría? Y ¿De qué manera se puede comprender la síntesis que se establece entre contenido, conocimiento y sujetos? ¿Cuál es la relación entre el conocimiento y su aplicabilidad?.

DESCRIPTORES CLAVE:

Práctica docente, Conocimiento, Cotidiano escolar.

Neuroeducación: una propuesta de formación

MSC. MARÍA DEL SOCORRO HERNÁNDEZ ESPINO, MD.
Universidad Pedagógica Nacional - Campus Parral
maherna68@hotmail.com

RESUMEN

La Educación en la primera infancia que comprende los primeros 6 años de vida, es esencial para el desarrollo del ser humano en todas sus dimensiones, es en el aprendizaje temprano donde se perfila la arquitectura del cerebro y el futuro comportamiento para la etapa de adultez, las últimas investigaciones en neurociencias visualizando la importancia del conocimiento del sistema nervioso aporta a la educación inicial y es más relevante a la edad de 0 a 3 años donde se asientan todos los cimientos para los aprendizajes posteriores, es trascendente que todos los Gestores de la Educación reconozcan la importancia del desarrollo cerebral en esos primeros tres años de vida ya que es vital vincular la sinergia entre el código genético y las experiencias de interacción con el ambiente, de esa manera se va a enriquecer el conocimiento del desarrollo de habilidades sociales, emocionales cognitivas sensorio-perceptivas y motoras que serán la base de toda una vida concluyendo que los niños son el presente y el futuro de una sociedad, recordando a Kant en su obra Pedagogía afirmo que el ser humano es lo que la educación hace de él; Hoy sabemos que una buena educación de calidad produce cambios profundos en el cerebro que si se interviene de una manera adecuada este proceso de enseñanza – aprendizaje ofrece mejores resultados en el desarrollo de los niños. En esta investigación se revisaron las aportaciones actuales que ofrecen las neurociencias, reconociendo como aprende el cerebro en edades tempranas, no cabe la menor duda que tener presente la importancia que implica el tener el conocimiento de las funciones del sistema nervioso a todos los Gestores de la educación, resaltando que el docente que trata con niños en estas edades tempranas visualice el cambio importante y trascendente de crear un puente sólido entre las neurociencias la educación y vincular a la neuroeducación abrazada de la psicología y las humanidades para potencializar el desarrollo humano de una manera integral. El objeto de estudio se enmarca en el paradigma cualitativo, surge a partir de las necesidades de los docentes de educación inicial en el marco del conocimiento de la neuroeducación, con observación participativa en los diversos centros de educación inicial de Hidalgo del Parral, Chihuahua, con la finalidad de proyectar un cambio en el sistema educativo basado en la importancia de conocer la anatomía cerebral, el aprendizaje basado en el cerebro y estimulación de los hitos del desarrollo.

DESCRIPTORES CLAVE:

Neurociencias, Educación Inicial y neuroeducación.

Prácticas inclusivas y ambientes de aprendizaje; Perspectivas de los futuros profesionales en Educación Inicial

MSC. EDWAR SALAZAR ARANGO¹
MSC. SANDRA LORENA RINCÓN GÓMEZ²
Universidad Estatal Península de Santa Elena

1. esalazar@upse.edu.ec
2. srincon@upse.edu.ec

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo, nace del interés de identificar las perspectivas del futuro docente en educación inicial en pro de las competencias y rol profesional a través de prácticas y experiencias inclusivas; que mejoren los ambientes de aprendizaje físicos, sociales, disciplinares e institucionales en el que se brindan oportunidades de igualdad y significancia para la formación integral de la población infantil; La investigación en su aspecto metodológico se contó con la intervención de 277 estudiantes de la carrera de educación inicial de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, entre el cuarto y octavo semestre como los niveles que han realizado diferentes espacios de práctica con niños en edad preescolar; a través del diseño no experimental de tipo descriptiva se aplicó una encuesta para establecer las percepciones de los estudiantes en sus prácticas en relación de las variables de estudio. Dentro de los resultados más relevantes se puede expresar en que los escenarios, ambientes, lugares de aprendizaje dan sentido formativo al aprendizaje en la medida que éstos sean inclusivos, amenos, atractivos donde se vislumbran las verdaderas situaciones y realidades de los estudiantes; monitorear los ambientes y aprendizajes tiende a ser por técnicas de observación, colaboración con pares académicos y grupos colaborativos. También; las habilidades docentes más significativas en su práctica deben ser las relacionadas con lo intelectual, social y emocional; la creatividad e innovación en el diseño y aplicación de actividades; pensamiento crítico y reflexivo, que trae consigo ver y aplicar una educación sostenible.

DESCRIPTORES CLAVE:

Prácticas inclusivas. Ambientes de aprendizaje. Rol profesional. Educación Inicial.

Estudio bibliométrico de la producción científica en la educación Superior ecuatoriana sobre la evaluación del aprendizaje a partir de data Google Scholar (2011-2021)

DR. MARIO HERNÁNDEZ NODARSE¹

Universidad Estatal Península de Santa Elena

DRA. IBIS M. ÁLVAREZ VALDIVIA²

Universidad Autónoma de Barcelona

MSC. PEDRO GABRIEL MARCANO MOLANO³

Universidad Estatal Península de Santa Elena

1. mhernandez@upse.edu.ec
2. ibismarlene.alvarez@uab.cat
3. pmarcano@upse.edu.ec

RESUMEN

Este trabajo tuvo por objetivo medir la producción científica que, sobre la evaluación del aprendizaje, fue generada por las universidades ecuatorianas y sus actores académicos entre 2011 y 2021, tomándose información de Google Scholar. La decisión partió del análisis de numerosas problemáticas asociadas a la práctica evaluativa, la falta de datos bibliométricos de publicaciones sobre el tema en Ecuador, así como el obstáculo que esto representa para tomar acciones dirigidas a la mejora educativa. Con la investigación se buscó dar respuesta a ocho interrogantes científicas. El enfoque asumido fue cuantitativo y no experimental. Se aplicó un estudio de tipo bibliográfico, exploratorio, descriptivo y longitudinal. Fue empleado el método bibliométrico y la estadística descriptiva-inferencial para medir y analizar varios indicadores bibliométricos: autores, su afiliación institucional ecuatoriana, títulos, años, citas, fuentes, tipos de publicación (artículo o tesis) y palabras claves o keyword. Los resultados generales muestran una escasa producción científica sobre dicha temática, destacándose algunos datos ilustrativos: de 235 publicaciones analizadas sólo 24 artículos y 52 tesis de distintos alcances corresponden a la educación superior ecuatoriana y sus diferentes actores académicos, lo que representa el 10,21 % y el 22,12 % respectivamente; con una media de citas de tan solo del 3.5 en revistas, siendo mucho menor en las tesis, lo que denota un escaso impacto, mientras que estas se concentran en apenas 8 universidades. Más del 90 % de los artículos están en revistas de base Latindex. Los resultados y su análisis ayudarán a replantear acciones que propicien la mejora investigativa y educativa.

DESCRIPTORES CLAVE:

Evaluación del aprendizaje, estudio bibliométrico, indicadores bibliométricos, producción científica, mejora educativa.

Influencia de la plataforma Moodle en la satisfacción estudiantil y el rendimiento académico

MSC. PEDRO GABRIEL MARCANO MOLANO¹
DR. GREGORY EDISON NARANJO VACA²
MSC. ANA MARÍA URIBE VEINTIMILLA³
Universidad Estatal Península de Santa Elena

1. pmarcano@upse.edu.ec
2. gwaranjo@upse.edu.ec
3. auribe@upse.edu.ec

RESUMEN

El presente artículo muestra los resultados de un estudio longitudinal, con un alcance exploratorio y enfoque cualitativo cuyo objetivo fue Determinar la relación existente entre el uso de la plataforma Moodle, la percepción de satisfacción y el rendimiento académico como indicadores de la calidad educativa en un paralelo de la Carrera Educación Inicial de la FCEI de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. La muestra fue conformada por 54 estudiantes, aspirantes a la carrera Educación Inicial de la Universidad Península de Santa Elena, Ecuador en los periodos académicos 2019, 2020 y 2021. Se realizó una triangulación de información aplicando entrevistas, revisión de histórico de notas obtenidas y una escala tipo Likert para abordar la percepción de satisfacción con respecto al uso de la plataforma, de sus funciones, actividades, recursos y del aprovechamiento de contenidos. Los resultados mostraron que existe un nivel de satisfacción elevado con relación al uso de las actividades en la plataforma (tareas, chat, foros, glosario, h5p, lecciones, wiki, talleres, etc.) al permitirles ahorrar en impresiones y facilitarles la entrega de trabajos, exponiendo debilidades relacionados con factores extrínsecos, conexiones a internet lentas en algunas zonas de la provincia, falta de computadoras para el trabajo autónomo; así mismo, se comprobó que existe una percepción favorable con respecto a los recursos utilizados (archivos, carpetas, etiquetas, libros, páginas, URL externa, etc.) por los docentes a partir de la Moodle, sin embargo; no evidenció mejoras significativas en los resultados de las evaluaciones parciales realizadas, ni en el rendimiento académico.

DESCRIPTORES CLAVE:

Plataforma Moodle; rendimiento académico; satisfacción estudiantil; educación inicial.

Programa de capacitación a docentes para la actuación antes las conductas disruptivas en niños de Educación Inicial en la Unidad Educativa Cultura Machalilla, del Cantón Puerto López

LIC. LOURDES MAGALY SANTILLÁN ACEBO
Universidad Técnica de Manabí
lsantillan5431@utm.edu.ec

RESUMEN

Cada vez es más habitual encontrar niños que demuestren problemas para integrarse en los centros educativos, por lo que se evidencia que la conducta disruptiva vincula la limitación del desarrollo progresivo de los niños donde manifiestan procesos de inadaptación, muchos de los cuales se exhiben con comportamientos disruptivos en el contexto educativo, transformándose cada vez como una anomalía más frecuente y alarmante para las autoridades educativas. Por lo que se llevó a cabo Diseñar un programa de capacitación para mejorar el desempeño docente antes las conductas disruptivas de los niños del nivel inicial en la Unidad Educativa Cultura Machalilla. Esta investigación fue de enfoque cuantitativo de diseño no experimental de corte transversal con un muestreo no probabilístico por conveniencia. Para la realización de este estudio se realizó una investigación bibliográfica y de campo, de nivel explicativo el cual se llevó a cabo la recolección de información donde se efectuó una encuesta a los docentes y una guía de observación a los niños del nivel inicial; escogiendo una muestra de 72 participantes en la investigación. En base a los resultados obtenidos se evidencio que un 80% crea mayor nivel de conducta disruptiva en el plantel educativo, así mismo el 70% de los docentes indicaron que es necesario utilizar estrategias para disminuir las conductas disruptivas y mejorar el desempeño docente. Así mismo al ejecutar los talleres donde el 85% considera que dan solución a los inconvenientes que causas estos comportamientos dentro del aula donde los niños propicien un ambiente armónico y agradable.

DESCRIPTORES CLAVE:

Conductas disruptivas; Capacitación; Docentes, Niños; Convivencia.

Curiosidad Didáctica como estrategia de empoderamiento docente para la mejora del proceso de enseñanza

LIC. GABRIELA VERÓNICA JARRO LITUMA
Unidad Educativa del Milenio Quinceo
gabriela.jarro@educacion.gob.ec

RESUMEN

La presente investigación efectuado en el año 2022, hace referencia a la Curiosidad Didáctica como estrategia de empoderamiento docente para la mejora del proceso de enseñanza, entendida también como la habilidad natural, la fuerza motivacional, y el sentido de investigación que el ser humano posee para descubrir y adquirir conocimiento. Así mismo, se aborda el empoderamiento docente el cual implica una constante autoformación, actualización y capacitación, ya que de esto depende la formación holística de la niñez y juventud en todos los contextos educativos. De tal manera se infiere que la curiosidad didáctica como estrategia ayuda a revalorizar la profesión docente e incluso transformar el proceso de enseñanza, a su vez estrechar la coherencia entre el pensamiento y la acción del educador, por ende, la curiosidad y la práctica educativa se enriquecen mutuamente. El método empleado para el levantamiento de información y recolección de datos es de corte cualitativo, para lo cual se aplica la técnica de la encuesta semiestructurada a 10 docentes de la Escuela de Educación Básica Panamá. Esta experiencia investigativa ha demostrado cómo empoderar al docente a través de la curiosidad didáctica como estrategia, la cual se enfoca en la investigación e innovación educativa, con el propósito de motivar y transformar el quehacer educativo del profesorado.

DESCRIPTORES CLAVE:

Curiosidad Didáctica, Empoderamiento docente, autoformación, práctica educativa, estrategia.

La evaluación de los aprendizajes aplicada en la formación de posgrado desde una perspectiva metodológica

MSC. RITA AZUCENA MARIDUEÑA TORRES
Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil
rita_englishteacher@hotmail.com

RESUMEN

En el sistema educativo a nivel superior, los docentes han incorporado diferentes procedimientos de evaluación como un aspecto fundamental en cada situación de enseñanza – aprendizaje con la finalidad de demostrar la adquisición, comprensión y aplicación de los contenidos expuestos en la clase magistral. El propósito de la presente investigación es analizar la conceptualización y descripción de las actividades académicas como trabajo autónomo en la formación de posgrado desde una perspectiva metodológica a través de la aplicación del ensayo, taller , ejercicio de práctica, análisis de caso , investigación , exposición , control de lectura , resumen , artículo, ejercicio de aplicación, proyecto y análisis de datos, los cuales permiten comprender e interpretar los conocimientos didácticos y pedagógicos con las respectivas orientaciones prácticas. Para realizar este análisis, se planteó un enfoque descriptivo y explicativo basado en un lineamiento documental- bibliográfico. Asimismo, se consideró las experiencias citadas en el proceso educativo para la selección de la información en relación a los tipos de actividades como trabajos autónomos realizados en el cuarto nivel. A pesar de manifestar en este análisis que la mayoría de los estudiantes pertenecientes a la formación de posgrado, si cumplen parcialmente con la presentación de sus trabajos académicos, se propone diseñar la elaboración de una rúbrica que presente criterios útiles, necesarios, similares y apropiados en todas las actividades para lograr evaluar los aprendizajes adquiridos.

DESCRIPTORES CLAVE:

Evaluación de los aprendizajes, formación de posgrado, metodología.

Principales desafíos del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera en modalidad virtual a nivel universitario en contextos rurales del Ecuador

MSC. MARÍA LORENA ESTUPIÑÁN LINCE
Universidad Técnica Estatal de Quevedo
mestupinanl@uteq.edu.ec

RESUMEN

El trabajo considera los principales desafíos enfrentados al realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera bajo la modalidad virtual con una población estudiantil universitaria originaria de cinco provincias de la región Costa y una provincia de la Sierra del Ecuador. Su importancia radica en la socialización de los aspectos a considerar por los docentes en el proceso de impartición de clases en modalidad virtual en contextos de ruralidad. El objetivo de la investigación fue determinar qué actividades son factibles al procurar desarrollar las habilidades del inglés (listening, speaking, reading, writing) comparando la funcionalidad de tres plataformas (Google Meet, Zoom y Teams). La información se obtuvo de la evidencia de un diario de investigación y las encuestas realizadas a los estudiantes mediante un formulario de "Google Forms", concluyendo en que las actividades más viables son las de "reading" y "speaking" y las menos factibles son "writing" y "listening". Las plataformas idóneas en orden de funcionalidad para las reuniones sincrónicas son en primer lugar "Zoom", segundo lugar "Google Meet" y en tercer lugar "Teams", tomando en cuenta aspectos como: que el grado de motivación de los estudiantes para aprender inglés es alto en su mayoría, que el teléfono celular es el único tipo de dispositivo electrónico que poseen para unirse a las clases más de la mitad de los encuestados y que los problemas como la mala calidad de servicio eléctrico y la intermitencia del internet son recurrentes en los contextos rurales.

DESCRIPTORES CLAVE:

Ecuador, inglés, rural, plataforma, enseñanza-aprendizaje.

Análisis de las clases de atletismo en escuelas de educación básica de Ecuador y China

MSC. LILIANA GABRIELA BAQUE CATUTO
Universidad Estatal Península de Santa Elena
lbaquecatuto@upse.edu.ec

RESUMEN

Esta Investigación permitió realizar un Análisis del currículo de educación física en las escuelas de educación básica de Ecuador y China, con la finalidad de integrar conocimientos y de esta manera tener un modelo para la iniciación del atletismo en las escuelas, diferente al que se ha estado desarrollando en los últimos años; y de esta manera evitar que en la etapa de especialización del atletismo los niños deserten ya sea por cansancio físico o por lesiones a causa de una mala práctica deportiva. Partiendo de dos previas investigaciones realizada por la autora los años 2013 y 2016. El enfoque investigativo de esta investigación se basa en la investigación de campo, se utilizaron los métodos histórico-lógico para conocer los antecedentes del atletismo dentro del currículo de educación física en las escuelas hasta su debida aplicación; el analítico-sintético permitió indagar en las fuentes bibliográficas y sintetizar criterios por expertos que servirán para sustentar este trabajo. Es por esto la importancia del Análisis del currículo del atletismo en las escuelas de educación básica de Ecuador y China y de la capacitación continua a los profesores de Educación Física donde se profundicen diferentes aspectos didácticos y metodológicos con criterios dirigidos a las edades tempranas y a su vez provocar un cambio en la concepción de las clases del atletismo en las escuelas de Educación Básica del Ecuador.

DESCRIPTORES CLAVE:

Educación Física. Atletismo. Currículo. Iniciación Deportiva. Capacitación.

Evaluación en la Comprensión-Expresión del lenguaje Oral de los Niños de Preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Juan Jacobo Rousseau”

MSC. WILSON ALEXANDER ZAMBRANO VÉLEZ¹
MSC. MÓNICA DOLORES TOMALÁ CHAVARRÍA²
VICKY VIVIANA COJITAMBO CASTRO³

Universidad Estatal Península de Santa Elena

1. wzambrano@upse.edu.ec
2. mtomalac@upse.edu.ec
3. vicky.cojitambocastro@upse.edu.ec

RESUMEN

La sociedad actual demanda un nivel elevado de Comprensión y Expresión oral, comprometiendo al sujeto a expresarse de manera clara, coherente y precisa. Este Trabajo centra su atención en la Evaluación de la Comprensión y Expresión del lenguaje oral de los niños de Preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Juan Jacobo Rousseau” durante la pandemia covid-19. El Proceso investigativo se desarrolló bajo el paradigma Interpretativo, enfoque cualitativo de alcance descriptivo con un diseño no experimental. La técnica de recolección de datos aplicada fue la Ficha de Observación compuesta por 13 ítems, la cual constató el nivel de desarrollo en la Comprensión y Expresión del lenguaje oral de los niños. El instrumento se validó con el Juicio de Expertos. El tamaño de la muestra se determinó, mediante, el muestreo por conveniencia el mismo que permitió seleccionar la participación de 13 niños de Preparatoria pertenecientes a la Escuela mencionada, anteriormente. Los resultados indican que los niños evaluados muestran dificultades en la comprensión y expresión del lenguaje oral, tales como: problemas de pronunciación, vocalización (locución), vocabulario limitado, desorganización de las ideas, incoherencia y concordancia en la expresión. Conclusión: los docentes de la Institución Educativa (en estudio) necesitan reforzar con actividades lúdicas y didácticas el lenguaje oral de los niños a fin de que alcancen las destrezas comunicativas esperadas para su edad.

DESCRIPTORES CLAVE:

Evaluación, Comprensión, Expresión, Oral, Escrita, Niños.

Evaluación de la Expresión Corporal y Motricidad en niños de Educación Inicial Subnivel II de la Escuela de Educación Básica “Juan Jacobo Rousseau”

MSC. CECILIA ALEXANDRA JARA ESCOBAR¹
MSC. ROXANA KATHERINE GÓNGORA CHEME²
KENED FERNANDO ROSALES RONQUILLO³
Universidad Estatal Península de Santa Elena

1. alejara25@hotmail.com
2. motocha1958@yahoo.es
3. kened.rosalesronquillo@upse.edu.ec

RESUMEN

La Expresión Corporal y Motricidad en los niños se vio afectada por la suspensión de las clases presenciales a causa de la Pandemia COVID-19; en este escenario, las clases se trasladaron a los ambientes virtuales de aprendizaje lo que impidió la interacción directa del niño con su entorno (docentes - pares), esencial para el desarrollo de los procesos motores. El objetivo del presente Trabajo se enfocó en: Evaluar la Expresión Corporal y Motricidad en niños, de Educación Inicial Subnivel II de la Escuela de Educación Básica “Juan Jacobo Rousseau”. El paradigma utilizado en esta investigación fue el Positivista con enfoque cuantitativo de alcance descriptivo y diseño no experimental. La técnica de recolección de datos aplicada, fue la lista de cotejo compuesta por 23 ítems que evaluaron la Expresión corporal y Motricidad de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la mencionada Escuela, también, se aplicó una encuesta a la docente encargada de ese nivel educativo. El tamaño de la muestra se determinó, mediante, el muestreo por conveniencia, el mismo que permitió seleccionar la participación de 13 niños y 1 docente. Los principales resultados reflejan que los niños presentan retrasos en sus funciones corporales y motrices, tales como: problemas para realizar ejercicios de equilibrio estático/dinámico, dificultades para la expresión facial y gestual, control postural y coordinación visomotriz. Conclusión: los docentes de la Institución Educativa, en este nuevo retorno a clases, necesitan implementar recursos didácticos que fortalezcan la Expresión Corporal y Motricidad de los niños que conforman la muestra de estudio.

DESCRIPTORES CLAVE:

Evaluación, Expresión Corporal, Motricidad, Niños, Educación Inicial.



Universidad Estatal Península de Santa Elena

