**Консультация для родителей**

**На тему: Развитие речи детей 5 лет**.

Работа над звуковой культурой **речи** ребенка не ограничивается только работой над звукопроизношением. Важны ведь и такие элементы звуковой культуры, как дикция, темп, умение регулировать силу голоса, интонационная выразительность **речи**. Для **развития** интонационной выразительности **речи** проводите с ребенком игры с пением и стихами (*«Гуси-гуси»* — народная игра, где ребенок упражняется в диалогической **речи**, *«Теремок»*, *«Кот и мыши»*).

В дошкольном детстве ребенок усваивает разговорную форму **речи**, а также устную речь. К 6—7 годам его речь **развита уже хорошо**.

Дефекты произношения нескольких групп звуков *(шипящих и свистящих, например)* встречаются, но редко. Однако бывают случаи,когда дети неправильно произносят отдельные звуки: р, л, ш, ж. Это обусловлено недостаточной подвижностью мышц артикуляционного аппарата, особенностями его строения (неправильное строение зубов, широкий, малоподвижный язык, короткая подъязычная уздечка и др., а также неправильным произношением звуков окружающими. В этих случаях, не надеясь, что неправильное произношение устранится само по себе, следует обратиться к специалисту-логопеду.

Богатейший материал дадут вам произведения так называемых малых форм фольклора: потешки, скороговорки, пословицы, поговорки.

Взрослый предлагает ребенку ответить на его вопросы, но так, чтобы голосом выделить нужное слово.

• Ты куда завтра идешь?

• Я завтра иду в кино.

• Ты когда идешь в кино?

• Я завтра иду в кино.

• Кто идет завтра в кино?

• Я завтра иду в кино.

Дети старшего дошкольного возраста могут уже не подражать интонациям взрослого — они сознательно выражают свои чувства при чтении стихотворений, самостоятельно, по-своему передают радость, печаль, удивление и спокойное повествование.

Взрослый должен ставить перед ребенком задачу, чтобы он знал, чему учится. Эта задача должна быть четкой и доступной пониманию ребенка. Например, задание *«Запомни стихотворение, прочитай его правильно, красиво»* побуждает ребенка не только запомнить текст стихотворения, но и добиться, чтобы оно звучало выразительно.

Что касается грамматической правильности **речи**, то морфологические ошибки едва ли не самые распространенные в этом возрасте. В родительном падеже множественного числа вместо нулевых окончаний *(сапог, девочек, березок и т. п.)* и окончаний-ей *(людей, карандашей, ежей)* дети нередко употребляют окончания -ев, -ов.

Как добиваться грамматической правильности **речи**? Особенно полезны упражнения, в которых ребенок не механически повторяет за взрослым правильную форму слова, а сам осознает ее правильность, необходимость или, напротив, неправильность той формы, которую он употреблял. Например, показывается картинка с изображением одного лисенка *(медвежонка, щенка или других****детенышей животных****)*. Ребенок говорит лисенок. На следующей картинке — два лисенка (лисята, затем четыре лисенка. Про последнюю картинку можно сказать много лисят.

Путем упражнений дети усваивают, что нужно говорить лисята, медвежата, цыплята и нельзя говорить лисенки и лисенков, медвежонка и медвежонков, цыпленка и цыпленков и лишь при изменении слова щенки можно употреблять и то и другое окончание, т. е. щенков и щенят.

Такие упражнения хорошо проводить играя. Используются имена существительные, которые в родительном и винительном падежах множественного числа имеют все типы окончаний *(-ов, -ев, -ей, нулевое окончание)*.

Взрослый называет животное, ребенок — **детеныша**; взрослый— множественное число названия **детенышей** животного и названия животного, ребенок прибавляет слово много *(тем самым ставя существительное в винительном падеже)*. Игра проводится сначала в умеренном темпе, затем темп убыстряется.

Выглядит это так. Лев — львенок, львы — много львов, львята — много львят. Заяц — зайчонок, зайчата — много зайчат, зайцы— много зайцев. Еж— ежонок, ежи— много ежей, ежата — много ежат. Собака — щенок, собаки — много собак, щенки *(щенята)* —много щенков *(щенят)*.

Так же проводятся и другие упражнения: белое облако — белые облака — белых облаков; красное яблоко — красные яблоки —красных яблок.Для сравнения детям предлагаются имена существительные мужского и женского рода: белая лента — белые ленты -— много белых лент; красный помидор — красные помидоры — много красных помидоров.

Для упражнений в правильном употреблении глаголов подберите такие слова, в которых дети чаще всего делают ошибки *(хотеть; класть — положить; одеть — надеть)*. В употреблении глаголов одеть — надеть нередко делают ошибки и взрослые, поэтому только специальные упражнения помогут детям запомнить правильные формы.

Это легко удается при рассматривании картинок, которые изображают противоположное значение названных глаголов: *«Мама одевает малыша»* — *«Мама раздевает малыша»*; *«Девочка надевает шубу»* — *«Девочка снимает шубу»*.