**FORMULARIO PARA LA PRESENTACIÓN DE POSTERS**

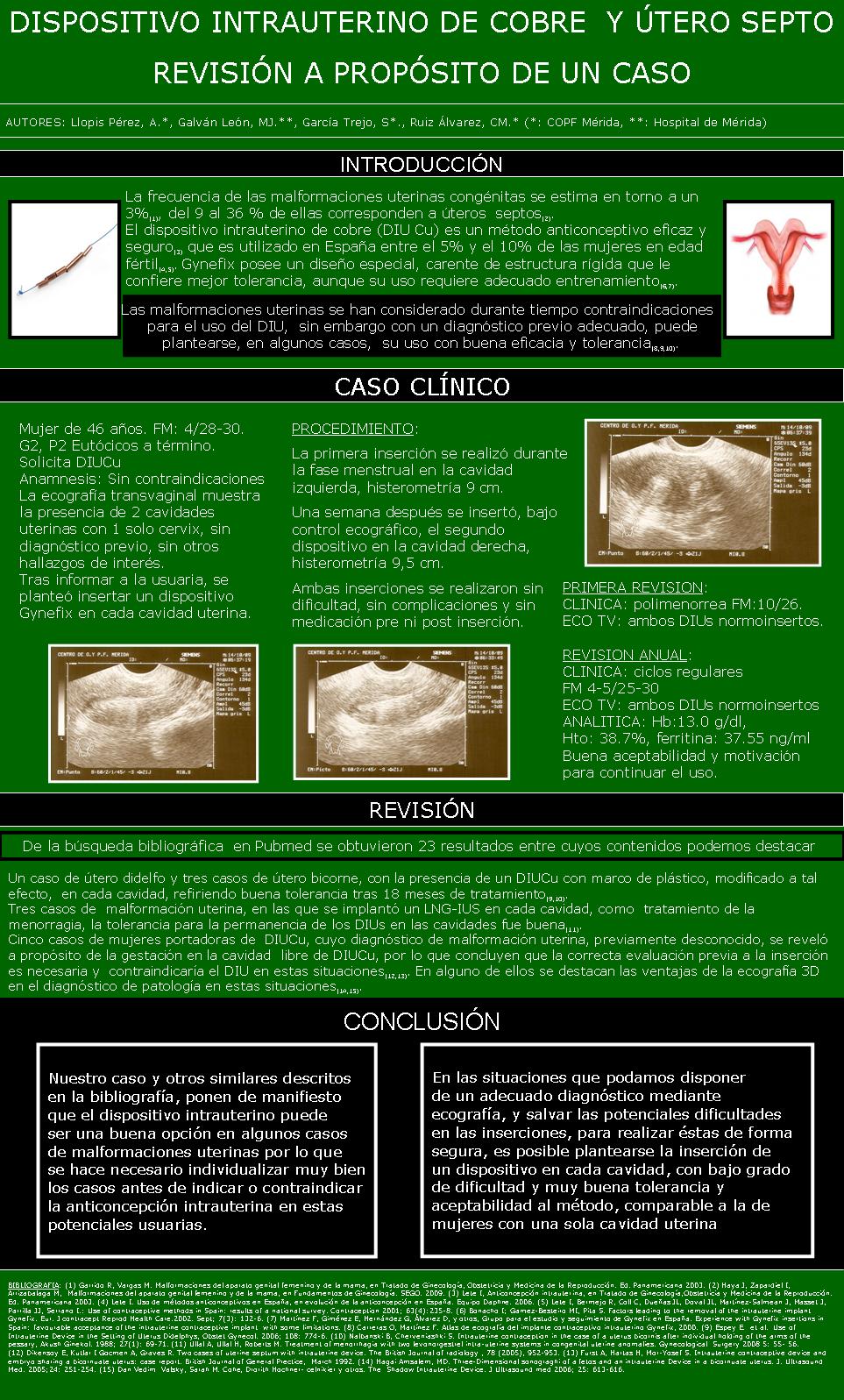
**Enviar a:** [**investigacion@binario.com**](mailto:investigacion@binario.com).ec

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DATOS DEL AUTOR** | | | |
| **AUTOR N° 1** | | | |
| **Nombres y Apellidos** |  | **Grado académico** |  |
| **Institución** |  | **N° de Teléfono y/o WhatsApp** |  |
| **Correo electrónico personal** |  | **Correo electrónico institucional** |  |
|  | | | |
| **RESUMEN DE HOJA DE VIDA** | | | |
| **(No exceder las 50 palabras)** | | | |
| **AUTOR N° 2** | | | |
| **Nombres y Apellidos** |  | **Grado académico** |  |
| **Institución** |  | **N° de Teléfono y/o WhatsApp** |  |
| **Correo electrónico personal** |  | **Correo electrónico institucional** |  |
|  | | | |
| **RESUMEN DE HOJA DE VIDA** | | | |
| **(No exceder las 50 palabras)** | | | |
| **AUTOR N° 3 – TUTOR** | | | |
| **Nombres y Apellidos** |  | **Grado académico** |  |
| **Institución** |  | **N° de Teléfono y/o WhatsApp** |  |
| **Correo electrónico personal** |  | **Correo electrónico institucional** |  |
|  | | | |
| **RESUMEN DE HOJA DE VIDA** | | | |
| **(No exceder las 50 palabras)** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATOS DE LA INVESTIGACIÓN** | | | | |
| **TÍTULO** | | | | |
| **(Utilice fuente N° 14)** | | | | |
| **Descriptores clave:** | **Marque con una X:** | | | |
| (5 Palabras) | **Investigación teórica** |  | **Investigación**  **Práctica** |  |
|  | | | | |
| **EJE TEMÁTICO RELACIONADO A SU INVESTIGACIÓN (MARQUE CON UNA X)** | | | | |
| * **Metodologías y recursos en la educación multimodal.** | | | |  |
| * **Innovación y experiencias educativas mediante el arte musical.** | | | |  |
| * **El rol de la neuropsicología en la enseñanza de las ciencias experimentales.** | | | |  |
| * **Prácticas pedagógicas innovadoras, pedagogía radical e inclusiva.** | | | |  |
| * **Las neurociencias en la formación inicial de los docentes.** | | | |  |
| * **Neurodidáctica en el aprendizaje del idioma.** | | | |  |
| * **El papel de las neurociencias en la preparación física y motricidad..** | | | |  |
| **RESUMEN:** | | | | |
| (No más de 250 palabras, debe incluir objetivos, metodología y conclusiones o resultados (todo en un párrafo) | | | | |

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE POSTERS

Las indicaciones para la presentación de poster son los siguientes:



PRESENTACIÓN DE POSTERS

* **La estructura o base tipo araña utilizada tendrá unas medidas de 60 x 160 cm**

**CONTENIDO DEL POSTER:**

* Título.
* Autores, institución, email.
* Resumen ejecutivo de 150 palabras.
* Objetivos.
* Metodología.
* Conclusiones.
* Recomendaciones.

Se recomienda para la modalidad ONLINE hacerlo en CANVA.

**TIEMPO DE EXPOSICIÓN AL JURADO Y BENEFICIOS:**

* Los posters estarán expuestos en la web del evento durante todo el congreso.
* El (los) autor (es) tendrá (n) que exponer su trabajo frente a un jurado conformado por autoridades universitarias, comité organizador, un expositor nacional y un expositor internacional.
* El tiempo de exposición es de 10 minutos como máximo y 5 minutos asignados para la sesión de preguntas.
* El (los) autor (es) recibirá (n) un certificado como expositor del poster con su respectivo tema.
* Los tres mejores posters serán premiados al finalizar el evento.