**FORMULARIO PARA LA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS**

**Enviar a:** **investigacion@binario.com.ec**

|  |
| --- |
| **AUTOR N° 1** |
| **Nombres y Apellidos** |  | **Grado académico** |  |
| **Institución** |  | **N° de Teléfono y/o WhatsApp** |  |
| **Correo electrónico personal** |  | **Correo electrónico institucional** |  |
|  |
| **RESUMEN DE HOJA DE VIDA** |
| **(No exceder las 50 palabras)** |
| **AUTOR N° 2** |
| **Nombres y Apellidos** |  | **Grado académico** |  |
| **Institución** |  | **N° de Teléfono y/o WhatsApp** |  |
| **Correo electrónico personal** |  | **Correo electrónico institucional** |  |
|  |
| **RESUMEN DE HOJA DE VIDA** |
| **(No exceder las 50 palabras)** |
| **AUTOR N° 3** |
| **Nombres y Apellidos** |  | **Grado académico** |  |
| **Institución** |  | **N° de Teléfono y/o WhatsApp** |  |
| **Correo electrónico personal** |  | **Correo electrónico institucional** |  |
|  |
| **RESUMEN DE HOJA DE VIDA** |
| **(No exceder las 50 palabras)** |

|  |
| --- |
|  **TÍTULO DE LA PONENCIA – (Utilice fuente N° 14)**  |
| **TEMA:**  |
| **Descriptores clave:** | **Marque con una X:** |
| (5 Palabras) | **Investigación teórica** |  | **Investigación****Práctica** |  |
|  |
| **EJE TEMÁTICO RELACIONADO A SU INVESTIGACIÓN (MARQUE CON UNA X)** |
| * **Metodologías y recursos en la educación multimodal.**
 |  |
| * **Innovación y experiencias educativas mediante el arte musical.**
 |  |
| * **El rol de la neuropsicología en la enseñanza de las ciencias experimentales.**
 |  |
| * **Prácticas pedagógicas innovadoras, pedagogía radical e inclusiva.**
 |  |
| * **Las neurociencias en la formación inicial de los docentes.**
 |  |
| * **Neurodidáctica en el aprendizaje del idioma.**
 |  |
| * **El papel de las neurociencias en la preparación física y motricidad..**
 |  |
| **RESUMEN DE LA PONENCIA:** |
| (No más de 250 palabras, debe incluir objetivos, metodología y conclusiones o resultados (todo en un párrafo) |

**SUGERENCIAS PARA LA REDACCIÓN DE RESÚMENES**

Redactar el resumen en un solo párrafo, modo impersonal y en tiempo pasado, excepto las conclusiones que llevan el verbo en presente. Debe contener de 200 a 250 palabras. No debe incluir ecuaciones o referencias. Use la fuente Garamond en tamaño 12. El contenido del resumen debe estar completamente justificado. Procurar que el resumen tenga precisión, concisión, orden y la información más importante de cada sección del artículo original.

El resumen para un artículo teórico, de revisión de tema, reseña o recensión (que constituyen evaluaciones críticas de material publicado), debe describir:

* El tema en una sola oración.
* El objetivo o tesis.
* Las fuentes utilizadas.
* Conclusiones.

El resumen para un artículo estudio de caso (en el que se describe material obtenido al trabajar con un individuo, organización o situación, para describir un problema o indicar cómo resolverlo), incluye:

* Objetivo del estudio.
* Metodología utilizada.
* Discusión y resultados.
* Conclusiones.