Литературный диктант

А. С. Пушкин Баллада «Песнь о вещем Олеге».

Литература, 7 класс

1. С кем собирается воевать Олег? (С хазарами.)

2. Почему? («За нападение», потому что хазары – это народ, который жил в южных степях и нападал на Киевскую Русь).

3. Что означают слова "твой щит Царьграда украшает врата"? (Олег победил, прибил щит на ворота Царьграда ( древнее название Константинополя – столицы Византии, сейчас Стамбул).

4. Кто вышел навстречу князю Олегу? (Старый волшебник.)

5. Как автор называет еще волшебника? (Покорный Перуну, предсказатель человеческой судьбы.)

6. Кто такой Перун? (Бог грома и молнии в верованиях древних славян.)

7. О чем спросил «любимца богов» князь? (Или скоро умрет.)

8. Что обещает в награду за предсказания? (Резвого коня.)

9. Что ответил волхв и почему? ("Волхвы не боятся крепких властителей.» Волхвам – за их пророческое слово – не надо богатых княжеских даров, — правдивая и свободная их речь Князь привык, что его боятся, ждут от него приказов или награды, а для волхва ни власть, ни могущество князя, ни чин или положение в обществе не имеют значения. Он – глашатай судьбы: «Правдив и свободен их вещий язык и с волей небесною дружен».)

10. Кто такие волхвы? (Колдуны, прорицатели, жрецы Перуна и других языческих богов.)

11. Кого волхв назвал охранником Олега? (Коня.)

12. О чем же поведал прорицатель князю Олегу? (Что он погибнет от своего коня.)

13. Какие слова свидетельствуют о могуществе князя на земле, о его признании в мире?

14. Поблагодарил ли князь за предвещание? (Не считает нужным, воспринимает как службу.)

15. Можно ли сказать, что предсказание произвело на князя какое-то впечатление? (Да, он отдает подробные и очень эмоциональные приказы в отношении коня.)

16. Что свидетельствует о том, что он любит коня, привык к нему.(«И верного друга княжеская рука нежит и ласкает, называет его, прощаясь, «мой друг, мой верный слуга».)

17. Кому князь отдает коня?

18. Что князь приказал сделать с конем?

19. Когда вспомнил Олег про коня? (В старости: «как утренний снег, сегодня их кудри белые», «дружинники вспоминают юность свою».)

20. Что случилось с конем Олега? (Умер).

21. Какова реакция князя на ответ слуги?

 22. Где князь увидел «благородные кости» коня? (На Днепровском склоне.)

23. Причина смерти князя (Черная гадюка, которая выползла из черепа коня).

24. Чем заканчивается баллада? (Князь Игорь и Ольга с дружинниками и гостями поминают Олега.)

25. Кто такие Игорь и Ольга? (Киевский князь, правивший после Олега, а Ольга – жена Игоря, правила после его смерти.)

26. Кого показал Пушкин в образе прорицателя? (По мнению Пушкина, «любимцем богов», у которого «пророческое слово», «правдивая и свободная речь», который «не боится крепких власть имущих» — есть поэт, возможно, сам Пушкин.)

27. Поразмышляйте над народной пословицей "судьбу конем не объедешь". Стоит ли верить в то, что судьба каждого человек заранее определена?

28. Выпишите из баллады постоянные эпитеты, характерные для сказок, песен. (Верный конь, гарцующий конь, пророческое слово, богатые дары, бурное море, лукавый кинжал, вражеская стрела, грозная броня, жестокая борьба, бранное седло, журавлиная дума, отборное зерно, буйную голову, шелковая трава, трава душистая.)

29. Какая тема баллады. (Тема неотвратимости человеческой судьбы, фатум (неизбежность). Трагизм образа князя Олега.)

30. Идея произведения. (Поэтизация древнерусского прошлого.)

31. С какой целью Пушкин использует устаревшие слова? (Чтобы сохранить дух старины, воссоздать колорит Киевской Руси.)

32. Какие повторы встречаются в балладе? ("Дружинники вспоминают юность свою, когда с врагами рубились в бою"»)

33. Определите композиционные части баллады.

1 Экспозиция (зачин). Рассказ о том, что Олег собирается воевать с хазарами.

2 Завязка. Князь едет со своей женой, из темного леса выходит навстречу прорицатель.

3 Развитие действия. Князь расспрашивает у волхва о своей дальнейшей судьбе. Волхв предвещает князю смерть от коня. Князь отдает коня отрокам и велит ухаживать за ним. Князь, узнав в старости о смерти своего коня, решил увидеть его кости.

4 Кульминация. Из черепа коня выползла гадюка и ужалила князя в ногу.

5 Развязка. Плачевная тризна Олега.

6 Концовка. "Дружинники вспоминают юность свою, когда с врагами рубились в бою».)