



PRODUCCION MUSICAL CON ABLETON

PROGRAMA CURSOS 2019 - 2020

ABLETON LIVE ES UN PROGRAMA PARA LA PRODUCCIÓN MUSICAL DE TODO TIPO, ESPECIALMENTE PARA MÚSICA ELECTRÓNICA. ABLETON LIVE ACT ESTÁ PENSADO TANTO PARA LA COMPOSICIÓN MUSICAL COMO PARA LA MÚSICA EN DIRECTO. SU INTERFAZ DE USUARIO CONSISTE EN UNA SOLA VENTANA CON DIFERENTES SECCIONES.

LA SECCIÓN PRINCIPAL SE DIVIDE EN DOS TIPOS DE VISTAS. LA PRIMERA (VISTA SESSION) SIRVE PARA DISPARAR EN CADA PISTA FRAGMENTOS AUDIO O MIDI LLAMADOS CLIPS. SU OBJETIVO ES REALIZAR SESIONES EN DIRECTO O GRABACIONES IMPROVISADAS.

LA SEGUNDA VISTA (ARRANGEMENT) MUESTRA UNA SECUENCIA EN UNA REGLA DE TIEMPO AL ESTILO DE UN SECUENCIADOR TRADICIONAL. SU ENFOQUE ESTÁ MÁS ORIENTADO A LA COMPOSICIÓN Y EDICIÓN EN CONDICIONES DE ESTUDIO.

PROGRAMA

01. PRIMEROS PASOS
02. COMO UTILIZAR MIDI EN ABLETON
03. CONFIGURAR EL AUDIO Y LA INTERFAZ
04. COMO INSTALAR PACKS DE SONIDOS
05. AGREGAR SONIDOS PROPIOS O SAMPLES
06. CONFIGURAR LAS PREFERENCIAS
07. INSTALAR Y UTILIZAR PLUGINS VST O AU
08. CONOCIENDO LA INTERFAZ DEL PROGRAMA
09. VISTA DE SESIÓN
10. CÓMO USAR LA VISTA DE ARREGLO
11. COMENZANDO A PRODUCIR
12. PROFUNDIZAR EN LA VISTA DE ARREGLO Y EN LOS SAMPLES
13. CÓMO USAR EL PIANO ROLL
14. CÓMO REALIZAR RUTEOS

REQUISITOS

TENER INSTALADO ABLETON EN EL PC O MAC (CUALQUIER VERSIÓN)

ORGANIZA:



CERTIFICA:

