

8 - İBN KESİR (ö. 774 / 1373)

- ⇒ İbn Peymıyye'den çok faydalanmıştır.
- ⇒ Safıdır.
- ⇒ Fıkıh, hadis, tarih, tabakat konularında eserleri var.
- ⇒ En önemli eserlerinden biri, kairatin yaratılışından başlayarak müellifin hayatının son günlerine kadar geçen olayların anlatıldığı el - Bidaye ve'n - Nihaye fi't - Tarih.
- ⇒ Tefsir'ül - Kuran'il - Azim -
 - En önemli rivayet tefsirlerinden birisidir.
 - Rivayet tefsirinden alıntılar yapmış ve kendi görüşlerini de eklemiştir.
 - Rivayetleri değerlendirir ve sonunda tercih ettiği görüşü ortaya koyar.
 - İbn Cerir, İbn Ebr Hatim, İbn Atıyye'den faydalanmıştır.
 - Sûre içindeki ayetler belli gruplara ayrılarak tefsir edilmiştir.
 - Hadis tenkid usûllerine önem vermiştir.
 - Tarih bilgileri genişçe toplanmıştır.
 - Tefsirin sonunda Kuran'ı Kerim'in faziletleriyle ilgili bilgilerin yer aldığı bir bölüm bulunmaktadır.

4- SUYUTİ (911 / 1505) ★

⇒ Şafi mezhebindedir.

⇒ Tefsirdeki üstünlüğünü belgeleyen ilk eseri;
Tefsiru Celaleyn.

⇒ "Savi" ve "Cemel" adlarında iki hacyesi vardır.

⇒ Eseri: ed - Dürrül - Mensur Fi't - Tefsir bi'l - Me'sur =

- Rivayet metoduyla yazılmış. Müstabil bir eser.
- Basımı gerçekleştirilmiş. ve telif tarzı Taberi tefsirine benzer.
- Tüm ayetlerin tefsirine yer vermemiş.
- Hakkında rivayetler bulunan ve tefsire konu olan ayetler açıklanmış.

⇒ Diğer eserleri ; Lübabu'n - Nukul fi Esbabı'n - Nuzul

- el - İtkan fi Lümi'l - Kuran

- el - Leali'l - Mesnua fi'l - Ehadi'si'l Menzûa

- el - Cami'u'l - Kebr.

13) MUHAMMED FETHVİKANİ (ö. 1250/1834)

- ⇒ Müfessir ve müctehid.
- ⇒ Selef inancını benimsemiştir.
- ⇒ İbn. Reymiye'nin etkisinde kalmıştır.
- ⇒ Dirayet ve riwayet metodlarını birleştirmiştir.
- ⇒ Eseri: Fethu'l-kadir el camiu-beyne fenni'n-riwayeti ve'd-dirayeti min ilmi't-tefsir
- ⇒ Bazı zayıf riwayetlere eserinde yer vermiştir, peygamberler ve veliler ile tevessülü (bunların hürmetine dilekte bulunmak) inkar etmiştir.

⑭ İSMAIL HAKKI BURSEVİ (ö. 1137 / 1725)

- ⇒ Celvetiyye tarikatı şeyhi,
- ⇒ Müfessir ve şair
- ⇒ Kur'an-ı Kerim'i: Fatihâ'dan başlayarak tefsir etmeye,
 - Vaazda söylediklerine tasavvufî yorumlar ekleyip şiirler zikretmiş ve ayrıca orak yazıya geçirmiştir.
- ⇒ Ona göre Hz. Peygamberin nübüvvet ve velayet nuru olmak üzere iki nuru vardır.
- ⇒ Eseri: Ruhul-beyan fi tefsiri'l-Kur'an
 - eser önce vaaz olarak tahrir edildiğinden mev'izaya ağırlık verilmiştir.
 - Sonraki dönemlerde mev'izâ türü için önemli kaynak olmuştur.
 - Bazı ayetlerin kısa tefsirini ve
 - Bazı hadislerin gereklerini yapmıştır.