



III CONGRESO INTERNACIONAL DE NEUROCIENCIAS

Perspectivas de la educación sostenible de cara al modelo de los países desarrollados

Milagro - Ecuador

Desarrollo de la Educación Cultural y Artística

“EL ARTE DE LA NADA”

2020 Fase I: 26 - 27 NOV
Fase II: 3 - 4 DIC

FACE
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

binario | Ec

Aula **Bi**

TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística

“EL ARTE DE LA NADA”

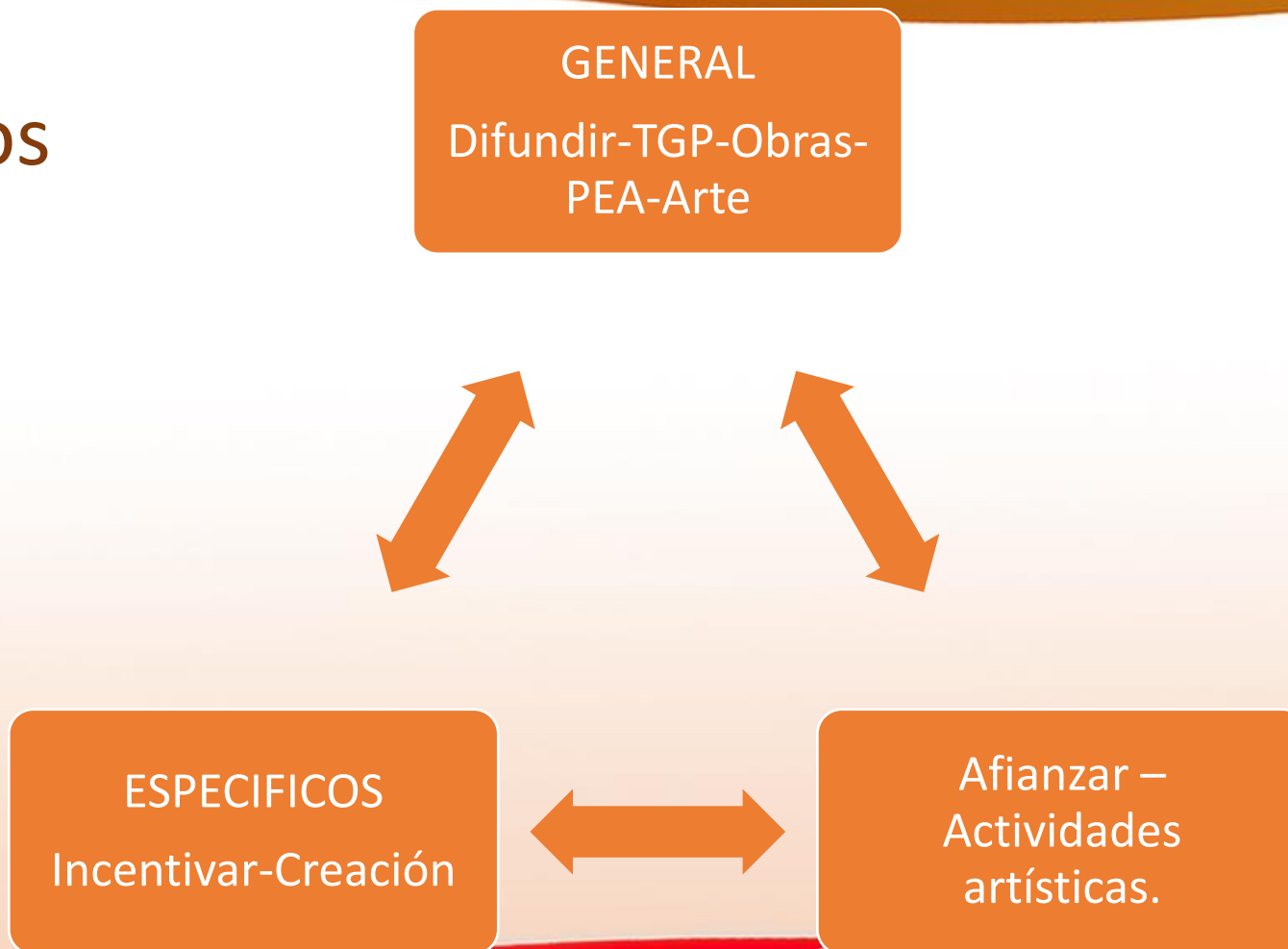
Autora:

- Maruja Alejandrina Reinoso Salazar
- Magister
- Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE
- marujareinoso@hotmail.com



TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística “EL ARTE DE LA NADA”

• Objetivos



TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística “EL ARTE DE LA NADA”

• Introducción

Educación
Cultural y
Artística

Expresión
plástica y
Artística

Técnicas grafo
plásticas

Garabateo
lienzo música
color

Arte de la
Nada

TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística

“EL ARTE DE LA NADA”

• Metodología



TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística “EL ARTE DE LA NADA”

• Conclusiones



DOCENTES



ESTIMULACIÓN
TGP



PEA OBRAS DE
ARTE



TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística “EL ARTE DE LA NADA”

• Discusión y Resultados



TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística

"EL ARTE DE LA NADA"

UNESP
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

binario | Ec

Aula Bi

Milagro - Ecuador



2020

Fase I: 26 - 27 NOV
Fase II: 3 - 4 DIC



CONGRESO INTERNACIONAL DE
NEUROCIENCIAS

Perspectivas de la educación sostenible de cara al
modelo de los países desarrollados

TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística

"EL ARTE DE LA NADA"

UNESPACE
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

binario | Ec

Aula Bi

Milagro - Ecuador



2020

Fase I: 26 - 27 NOV
Fase II: 3 - 4 DIC



CONGRESO INTERNACIONAL DE
NEUROCIENCIAS

Perspectivas de la educación sostenible de cara al
modelo de los países desarrollados

TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística

"EL ARTE DE LA NADA"

SPACE
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

binario|Ec

Aula Bi

Milagro - Ecuador



2020

Fase I: 26 - 27 NOV
Fase II: 3 - 4 DIC



III

CONGRESO INTERNACIONAL DE
NEUROCIENCIAS

Perspectivas de la educación sostenible de cara al
modelo de los países desarrollados

TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística

"EL ARTE DE LA NADA"

**2020**

Fase I: 26 - 27 NOV
Fase II: 3 - 4 DIC



CONGRESO INTERNACIONAL DE NEUROCIENCIAS

Perspectivas de la educación sostenible de cara al
modelo de los países desarrollados

TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística

"EL ARTE DE LA NADA"

SPACE
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

binario | Ec

Aula Bi

Milagro - Ecuador



2020

Fase I: 26 - 27 NOV
Fase II: 3 - 4 DIC



CO
NEUROCIENCIAS

Perspectivas de la educación sostenible de cara al
modelo de los países desarrollados

TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística

“EL ARTE DE LA NADA”

• AGRADECIMIENTOS

**2020**

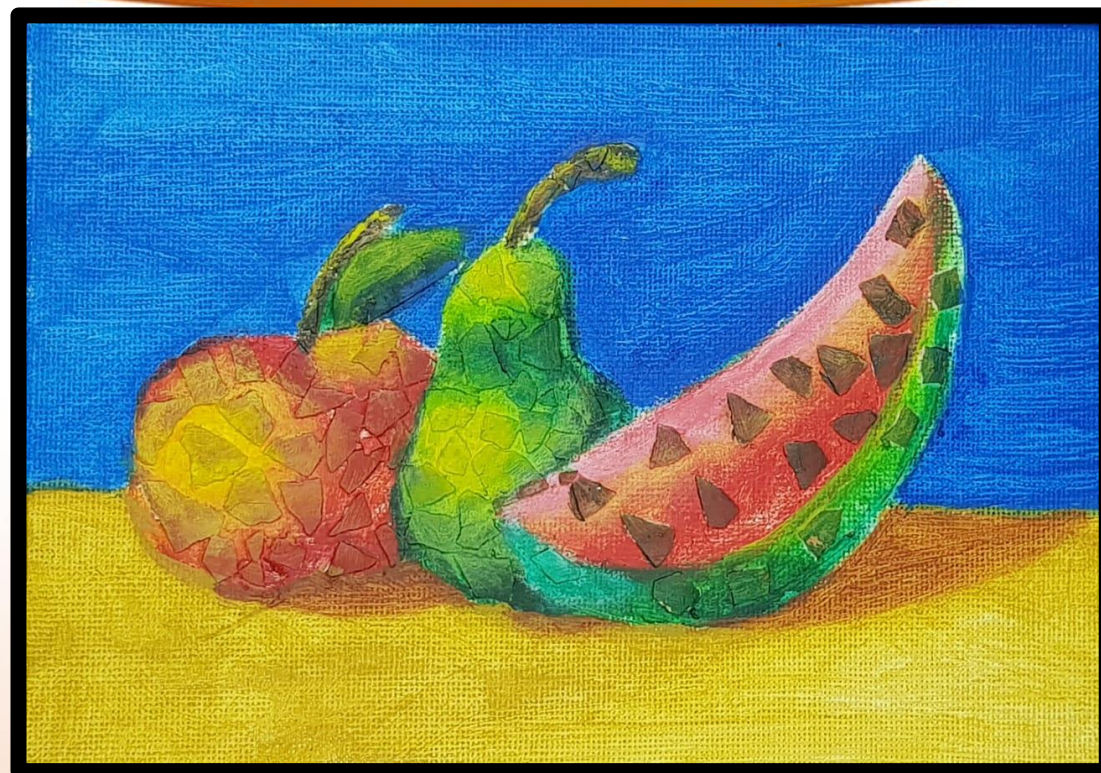
Fase I: 26 - 27 NOV
Fase II: 3 - 4 DIC

**III****CONGRESO INTERNACIONAL DE
NEUROCIENCIAS**

Perspectivas de la educación sostenible de cara al
modelo de los países desarrollados

TÍTULO : Desarrollo de la Educación Cultural y Artística “EL ARTE DE LA NADA”

Milagro - Ecuador



- Teléfono: 0983095917
- marujareinoso@hotmail.com

2020

Fase I: 26 - 27 NOV
Fase II: 3 - 4 DIC



III

CONGRESO INTERNACIONAL DE
NEUROCIENCIAS

Perspectivas de la educación sostenible de cara al
modelo de los países desarrollados