

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

1ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

1º BIMESTRE

CATEGORIA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO FILOSOFIA	OBJETOS DE CONHECIMENTO GEOGRAFIA	OBJETOS DE CONHECIMENTO HISTÓRIA	OBJETOS DE CONHECIMENTO SOCIOLOGIA
TEMPO E ESPAÇO	(EM13CHS101) <b>1ª</b> <b>Identificar, analisar e comparar</b> diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.	- As origens da Filosofia e a atitude filosófica. - Os períodos e os campos de investigação da atividade filosófica	- As relações entre espaço, sociedade, natureza, trabalho e tempo - Transformações antrópicas no meio físico em diferentes sociedades	História: - Memória, cultura, identidade e diversidade - A produção do conhecimento histórico e suas narrativas na origem dos povos do Oriente Médio, Ásia, Europa, América e África	Sociologia: - Padrões e normas distintas sociedades: na cultura, no poder, na cidadania e no trabalho
	EM13CHS102) <b>2ª</b> <b>Identificar, analisar e discutir</b> as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e	- O conceito de civilização, o projeto de modernidade, a “pós-modernidade” e suas contribuições para a compreensão das noções de civilização e barbárie	- Sociedades tradicionais e urbano-industriais: as transformações da paisagem e do território pelo modo de vida e pela ocupação do espaço	- A construção do discurso civilizatório em diferentes contextos e seus desdobramentos (Iluminismo, Imperialismo e Neocolonialismo) - Organização e	- Discursos racista, etnocentrista e evolucionista e sua contraparte nas sociedades contemporâneas: a eugenia, o arianismo, o colonialismo, o relativismo cultural e o multiculturalismo

	<p>comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.</p>			<p>funcionamento da sociedade na interrelação entre indivíduo e coletividade a partir das diferentes matrizes conceituais (etnocentrismo, cultura, entre outros)</p>	
	<p>(EM13CHS105) <b>3<sup>a</sup></b> <b>Identificar, contextualizar e criticar</b> tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/ natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O pensamento científico e os valores tradicionais.</li> <li>- A afirmação do discurso científico e filosófico em oposição ao senso comum em diferentes contextos históricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os processos de transformação da paisagem em diferentes sociedades. Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- As bases históricas dos discursos dicotômicos e a sua desconstrução na organização da sociedade contemporânea (civilizados e bárbaros, atraso e desenvolvimento, entre outros)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consequências do progresso para a sociedade: na tecnologia, no trabalho e no meio ambiente</li> </ul>
	<p>(EM13CHS106) <b>4<sup>a</sup></b> <b>Utilizar</b> as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A reflexão ética: as diferenças conceituais, as visões de mundo entre filósofos de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de cartografia e geotecnologias e seu uso em diferentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- As imagens e seus diferentes suportes: informação e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferentes formas de manipulação da informação na sociedade: imparcial,</li> </ul>

	informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	diferentes contextos e tempos históricos	fenômenos espaciais -As desigualdades regionais e sociais expressas pelo acesso à internet e redes sociais. - Mapas temáticos e a análise de territórios	comunicação política e social ao longo das temporalidades históricas	tendenciosa e ideológica
--	---	--	--	--	--------------------------

## 2º BIMESTRE

CATEGORIA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO FILOSOFIA	OBJETOS DE CONHECIMENTO GEOGRAFIA	OBJETOS DE CONHECIMENTO HISTÓRIA	OBJETOS DE CONHECIMENTO SOCIOLOGIA
TEMPO E ESPAÇO	(EM13CHS103) <b>5ª</b> <b>Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos</b> relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).	- A civilização científica e tecnológica em diferentes contextos: na ética e na liberdade, na cultura e na religião	- A problemática socioambiental e a relação com as classes sociais e a estratificação social - A dinâmica da natureza e os impactos causados pela ação antrópica	- As mudanças do capitalismo, a partir da Revolução Industrial ao Imperialismo e frente a outros eventos históricos - Contribuições das revoluções Mexicana e Russa para as configurações históricas para o mundo - As lutas	- Minorias nas sociedades do século XX: negros/índios e imigrantes/refugiados, entre outros

				democráticas e a construção da democracia nas Américas	
	(EM13CHS104) <b>6<sup>a</sup></b> <b>Analisar</b> objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.	- A arte como forma de pensamento. - A produção de significados e a reflexão estética	- Patrimônio natural, a conservação e o papel do turismo sustentável	- A herança cultural e a valorização da memória e do patrimônio histórico material e imaterial	- Conceitos de aculturação e assimilação: nos grupos sociais; na Indústria Cultural; nos meios de comunicação e na memória local, regional, nacional e mundial
TERRITÓRIO E FRONTEIRA	(EM13CHS203) <b>1<sup>a</sup></b> <b>Comparar</b> os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).	- Os conceitos de civilização/ barbárie, esclarecimento/ obscurantismo como subsídios para a compreensão das relações de poder - A democracia antiga e a democracia moderna. - A cidadania da antiguidade aos	- Fronteira, território e territorialidade: conceito político e jurídico e a noção social de ocupação do espaço - Segregação espacial e cultural	- Formação dos Estados nacionais: princípios e elementos de composição do Estado e formas de governo, nação e sociedade sem Estado	- Territórios, fronteiras e vazio nas sociedades contemporâneas: na política (estados, formas e sistemas de governo), na legislação (cidadania, direitos, deveres) e na cultura (nação, subsociedade)

		dias de hoje			
	(EM13CHS204) <b>2<sup>a</sup></b> <b>Comparar e avaliar</b> os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.	- O eu e o outro: a tensão permanente na afirmação da subjetividade em face da objetividade do mundo contemporâneo em seus diferentes aspectos - O indivíduo e a coletividade: desconstrução dos pré-juízos sobre o humano e a sociabilidade.	- O pensamento geográfico e as diferentes concepções da geopolítica - Potências mundiais: fronteiras, territórios e territorialidades - Organismos internacionais e políticas de administração nacionais	- Impérios e Estados Nacionais: as diversidades étnico-culturais	- Sobreposição de territorialidades étnico-culturais na constituição do espaço material e virtual: delimitação, governança e estabelecidos e outsiders

### 3º BIMESTRE

CATEGORIA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO FILOSOFIA	OBJETOS DE CONHECIMENTO GEOGRAFIA	OBJETOS DE CONHECIMENTO HISTÓRIA	OBJETOS DE CONHECIMENTO SOCIOLOGIA
TERRITÓRIO E FRONTEIRA	(EM13CHS205) <b>3<sup>a</sup></b> <b>Analisar</b> a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis.	- As concepções de infância, juventude e velhice na tradição filosófica e as suas problemáticas no Brasil	- Desigualdade no território: diferentes formas de ocupação em diferentes espaços - Transição demográfica,	- Os valores construídos pela cultura juvenil: as vanguardas culturais e as novas concepções políticas	Sociologia: - O papel da juventude em contextos territoriais: central e periférico; material e virtual; profissional e acadêmico e cultural

		contemporâneo - A renovação cultural, ética, valores e cultura juvenil	população economicamente ativa e ocupação das áreas urbanas		e político
	(EM13CHS206) <b>4<sup>a</sup></b> <b>Analisar</b> a ocupação humana e a produção do espaço em diferentes tempos, aplicando os princípios de localização, distribuição, ordem, extensão, conexão, arranjos, casualidade, entre outros que contribuem para o raciocínio geográfico.	- A autonomia do indivíduo frente ao poder do Estado: as contribuições dos pensadores contratualistas - A reflexão sobre a influência do pensamento científico na organização dos espaços contemporâneos, considerando a garantia dos Direitos Humanos e sociais	- Produção e ocupação do espaço por meio da análise e elaboração de mapas temáticos - Abrangência escalar do fenômeno espacial: local, regional e global e as relações entre os princípios do raciocínio geográfico	- Usos do espaço: processos civilizatórios, sedentarização e deslocamentos na configuração territorial em diferentes temporalidades	Sociologia: - Relações socioespaciais entre grupos sociais antagônicos: na propriedade (urbanização), na economia (cooperativa), na política (sindicato, entidade de classe) e na cultura (subsociedade)
	(EM13CHS201) <b>5<sup>a</sup></b> <b>Analisar e caracterizar</b> as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de	- A reflexão ética: as exigências morais do homem moderno - As exigências morais da contemporaneidade	As correntes migratórias, a produção e circulação de mercadorias e suas marcas na paisagem; conflitos socioespaciais e a	- Processos migratórios, suas motivações e desdobramentos (questões étnicas, xenofobia e conflitos	- Processos de gentrificação em territorialidades urbanas: xenofobia, migrações, conflitos socioespaciais e territoriais

	eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.	e as implicações para os direitos humanos - Os regimes políticos e a “produção” da moral	organização territorial.	territoriais)	
	(EM13CHS202) <b>6<sup>a</sup></b> <b>Analisar e avaliar</b> os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneas (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.	- Os desafios da bioética frente ao desenvolvimento tecnológico e a globalização na dinâmica produtiva. - A ética da responsabilidade frente aos desafios ambientais contemporâneos	- A geopolítica e seus desdobramentos na produção, circulação e consumo responsável. - Fronteiras culturais: integração e exclusão sociocultural	- As diferentes lógicas do capitalismo e suas dimensões nas sociedades contemporâneas: tecnologia, globalização e dinâmica produtiva - Estados e organismos internacionais: protecionismo, multilateralismo e governança global	- Segurança e equilíbrio social: os fluxos migratórios contemporâneos e o papel de Estados e organismos internacionais no protecionismo, nas fronteiras culturais e nas tecnologias digitais

**4º BIMESTRE**

<b>CATEGORIA</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO FILOSOFIA</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO GEOGRAFIA</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO HISTÓRIA</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO SOCIOLOGIA</b>
INDIVÍDUO,	(EM13CHS503) <b>1<sup>a</sup></b> <b>Identificar</b> diversas formas de	- Comportamentos	- Representação	- O uso	Sociologia: - Formas e

NATUREZA, SOCIEDADE, CULTURA E ÉTICA	<p>violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.</p>	<p>opressores e modos de violência: pressupostos e implicações da opressão, da violência e indiferença em relação aos fenômenos sociais - O totalitarismo e o terrorismo como ameaça a democracia e aos Direitos Humanos</p>	<p>cartográfica da violência - O discurso da violência nas campanhas políticas, propagandas ideológicas, redes sociais e no uso político de fake news</p>	<p>institucional (político, social e cultural) da violência: regimes ditatoriais e totalitários, golpes de Estado e terrorismo, Apartheid na África do Sul e segregação étnico-racial no mundo</p>	<p>dimensões da violência: física, psicológica e simbólica</p>
	<p>(EM13CHS601) <b>2<sup>a</sup></b> <b>Identificar e analisar</b> as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes (incluindo as quilombolas) no Brasil contemporâneo considerando a história das Américas e o contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual, promovendo ações para a redução das desigualdades étnico-raciais no país.</p>	<p>- A Identidade na produção filosófica: a Filosofia nos países africanos e latino americanos - A desigualdade, a exclusão e os direitos: os distintos aspectos da sociabilidade e da cidadania</p>	<p>- Delimitação e demarcação de terras e as questões indígenas e quilombolas</p>	<p>- Dominação e resistência das populações indígenas e afrodescendentes diante da ofensiva civilizatória: silenciamento dos saberes - Diáspora africana e seus efeitos na formação das sociedades latino-americanas</p>	<p>Sociologia: - Movimentos sociais urbanos: grupos marginalizados (indígenas, afrodescendentes, deficientes, entre outros); políticas públicas (redistributivas de renda, ações afirmativas, cotas)</p>
	<p>(EM13CHS304) <b>3<sup>a</sup></b></p>				



	<p><b>Analisar</b> os impactos socioambientais decorrentes de práticas de instituições governamentais, de empresas e de indivíduos, discutindo as origens dessas práticas, selecionando, incorporando e promovendo aquelas que favoreçam a consciência e a ética socioambiental e o consumo responsável.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- As políticas públicas para o meio ambiente e os impactos de anúncios e publicidade de estímulo ao consumo</li> <li>- A bioética e sua função descritiva, normativa e protetora</li> <li>- Os discursos éticos e políticos na identificação de posições não enunciadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riscos e desastres: vulnerabilidade e insegurança ambiental</li> <li>- Mudanças climáticas: as estratégias e instrumentos internacionais de promoção das políticas ambientais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instituições, Estados, indivíduos e o desenvolvimento sustentável: infraestrutura, governança ambiental no Brasil e em diferentes países do mundo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Papel dos indivíduos, das instituições, dos Estados e dos órgãos multilaterais no enfrentamento das questões socioambientais: políticas públicas, cidadania responsável, consumo responsável, impactos socioeconômicos e produção sustentável</li> </ul>
	<p>(EM13CHS501) 4<sup>a</sup> <b>Analisar</b> os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os fundamentos da ética para a constituição dos valores democráticos e solidários (igualdade e o respeito à diversidade, assim como a institucionalização dos Direitos Humanos)</li> <li>- A ética global e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A igualdade e o respeito à diversidade: a institucionalização dos Direitos Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Princípios democráticos e seus processos históricos.</li> <li>- Os mecanismos de promoção e proteção de direitos: a construção da cidadania na história em diferentes épocas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferentes concepções de liberdade na sociedade: determinismo contemporâneo e empreendedorismo; autonomia, cooperação e solidariedade</li> </ul>

		<p>moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo. - Narrativas e teses filosóficas sobre justiça social, solidariedade, igualdade e equidade em diferentes períodos histórico</p>			
--	--	--	--	--	--