



مدرسة الرتبة الثانوية بنات

إعداد المعلمة

مها الميموني

بإشراف

رئيسة القسم / مشاعل الوسمى

الموجهة الفنية / هدى بدوى

مديرة المدرسة / صفاء السعيد

ملخص التجويد  
للصف الحادى عشر

الفصل الثاني



إذا جاءت الراء مفتوحة  
"إنِي رَسُولُ اللهِ إِلَيْكُمْ"

إذا جاءت الراء مضمومة  
"نَحْنُ أَنْصَارُ اللهِ"

إذا جاءت الراء ساكنة وقبلها فتح أو ضم،  
أو سكون غير الياء  
"وَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ / فَمَنْ يَكْفُرُ"

إذا جاءت ساكنة وقبلها كسر عارض  
"إِنْ ازْتَبَتْ"

إذا جاءت ساكنة وقبلها كسر أصلي وبعدها  
حرف استعلاء مفتوح  
"إِنْ رَبَّكَ لِبَالِمْ صَادْ"

إذا جاءت ساكنة سكوناً أصلياً أو عارضاً  
و قبلها فتح أو ضم أو سكون  
"وَالرِّجْزُ فَاهْجُزْ"

إذا جاءت الراء مكسورة  
"وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ"

إذا جاءت الراء ساكنة بعد كسر  
أصلي في الكلمة واحدة  
"إِلَى فِرْعَوْنَ"

إذا جاءت الراء ساكنة متطرفة  
سكوناً عارضاً  
"أَمْ بَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعُ مُنْتَصِرِّينَ"

إذا جاءت الراء ساكنة متطرفة سكوناً  
أصلياً مسبوق بكسر أصلي  
"فَاصْبِرْنَا صَبِرْأَ جَمِيلَ"

إذا جاءت الراء ساكنة متطرفة سكوناً  
عارضًا بعد ياء مدية أو لينة  
"وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ"

إذا قرئت عند الوقف بالروم  
"كَلَا وَالْقَمَرُ"

حالات يجوز فيها التخفيم والترقيق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إذا جاءت الراء  
ساكنة وقبلها كسر  
وبعدها حرف استعلاء  
مكسور  
"فِرْقَ"

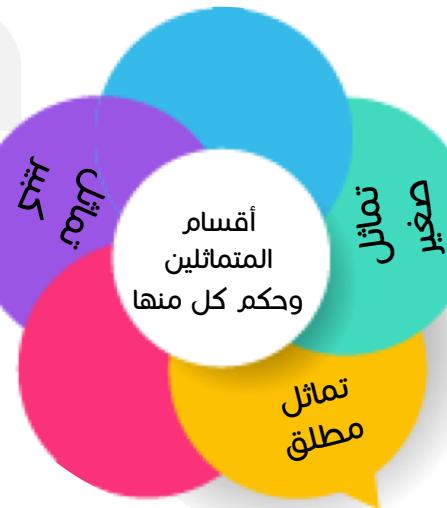
إذا جاءت ساكنة في آخر الكلمة  
وسبقها حرف استعلاء ساكن مسبوق  
بحرف مكسور "مَصْرُ"

في كلمات (فَأَسْرَ)، (أَنْ أَسْرَ) (وَيَسْرَ)  
بالفتح فقط ، (ذَرَ) في القمر

إعداد المعلمة / مها الميموني ◆ هذا التلخيص لا يعني عن الكتاب



حكم المتماثلين في القرآن الكريم



## تعريفه

هو أن يكون الحرفان متدرجين سواء في الكلمة أو الكلمتين

هو أن يكون الحرف الأول  
ساكناً والثاني متحركاً.

حکماء

وجوب الإظهار، إلا في كلمتين:  
١- (أتمنا) فيها وجهان: الوجه الأول: "الإدغام  
والإشمام"  
الوجه الثاني: "الروم في النون الأولى".  
٢- (مكتن) : إدغام النون الأولى بالثانية.

وجوب الإدغام، إلا في حالتين:  
- إذا كان الأول حرف مد (يجب الإظهار).  
- هاء السكت (جواز الإدغام وجوائز الإظهار)

سمیٰ کبیراً

لأن الحرفين متحركان

لسكون الأول وتحرك الثاني

## مثال

"الرَّحِيمُ" \* مالك ، "مناسككم"

"**ما نَسْخٌ**" ، مَمْنُونٌ

مثال

"اضرب بِعساك" "وقد دَخْلوا"

هو أن يكون الحرف الأول  
متحرك والثاني ساكن

نعر بفه

لعدم تقيده بصغر ولا كبير

سمی  
مطلاً

وجوب الإظهار

حکماء

إعداد المعلمة / مها الميموني ◆ هذا التلخيص لا يغني عن الكتاب