**12 MART İSTİKLAL MARŞI’NIN KABULÜ VE MEHMET AKİF ERSOY’U ANMA ETKİNLİKLERİMİZ**

**MÜZİK:**

- Mü.5.A.1. İstiklal Marşını anlamına uygun söylemeye özen gösterir.

- Mü.5.A.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır.

- Mü.5.A.6. Müzik çalışmalarını sergiler.

- Mü.5.D.1. İstiklal Marşının tarihsel sürecini milli ve manevi değerlerle ilişkilendirir.

- Mü.5.C.6. Müzikle ilgili araştırma ve çalışmalarında bilişim teknolojilerinden yararlanır.

**SOSYAL BİLGİLER:**

- SB.5.1.3. Katıldığı gruplarda aldığı rollerin gerektirdiği hak ve sorumluluklarına uygun davranır.

- SB.5.6.4. Bayrak ve İstiklal Marşı gibi milli egemenlik ve bağımsızlık sembollerine değer verir.

**BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ:**

- BT.5.4.3.6. İşbirliğine dayalı olarak oluşturduğu sunuyu paylaşır.

**TÜRKÇE:**

- T.5.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.

 **ÇANAKKALE ZAFERİ VE ŞEHİTLERİNİ ANMA ETKİNLİKLERİMİZ**

**MÜZİK:**

- Mü.5.A.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır.

- Mü.5.A.6. Müzik çalışmalarını sergiler

- Mü.B.5.1. Temel müzik yazı ve öğelerini kullanır.

- Mü.5.D.4. Atatürk’ün müziğe verdiği önemi araştırır.

- Mü.5.B.2. Öğrendiği seslerin uzunluk ve kısalık özelliklerini ayırt eder.

- Mü.5.B.3. Öğrendiği seslerin incelik kalınlık özelliklerini ayırt eder.

- Mü.5.B.4. Müzikteki ses yüksekliklerini dizek üzerinde gösterir.

- Mü.5.A.2. Farklı ritmik yapıdaki ezgileri seslendirir.

- Mü.5.A.4. Seslendirdiği müziklerde gürlük ve hız değişikliklerini uygular.

- Mü.5.A.5. Türk müziğinin makamsal yapısını fark eder.

- Mü.5.B.6. Müziklerde temel hız ve gürlük basamaklarını ayırt eder.

- Mü.5.D.3. Farklı türdeki müzikleri dinleyerek beğeni ve müzik kültürünü geliştirir.

- Mü.5.C.1. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder.

- Mü.5.C.6. Müzikle ilgili araştırma ve çalışmalarında bilişim teknolojilerinden yararlanır.

**SOSYAL BİLGİLER:**

- SB.5.1.3. Katıldığı gruplarda aldığı rollerin gerektirdiği hak ve sorumluluklarına uygun davranır.

**BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ**:

- BT.5.4.3.6. İşbirliğine dayalı olarak oluşturduğu sunuyu paylaşır.

**TÜRKÇE:**

- T.5.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.

 **ATATÜRK’ÜN ÇOCUK SEVGİSİ ETKİNLİĞİMİZ**

**TÜRKÇE:**

T.5.3.1.Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.

T.5.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.

T.5.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.

T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.

T.5.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.

T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular.

T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.

T.5.4.15. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.

T.5.4.16.Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.

T.5.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.

T.5.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.

T.5.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.

T.5.2.7.Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler.

 **SOSYAL BİLGİLER:**

- SB.5.1.3. Katıldığı gruplarda aldığı rollerin gerektirdiği hak ve sorumluluklarına uygun davranır.

 **RESİM YARIŞMAMIZ**

 **GÖRSEL SANATLAR:**

- G.5.1.1. Görsel sanat çalışmasını oluştururken uygulama basamaklarını kullanır, (beyin fırtınası ile başlayan, fikirleri sentezleme.)

- G.5.1.7. Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanır. Renk, doku, form, değer ve denge.

- G.5.3.5. Kendi görsel sanat çalışmasını analiz eder.

- G.5.1.4. Gözlemlerinden yola çıkarak orantılarına uygun insan figürü çizer.

- G.5.1.3. Görsel sanat çalışmasında hava(renk) perspektifini(derinlik) kullanır. Çizgisel ve hava perspektifi öğrenir.

- G.5.3.5. Kendi görsel sanat çalışmasını analiz eder. İçinde bulunduğu çevre ve şartlara göre oluşturduğu çalışmasını ifade etmesi sağlanır.

- G.5.3.7. Görsel çalışmasında etik kurallara uyar.

 **AKROSTİŞ ŞİİR ÇALIŞMAMIZ**

**TÜRKÇE:**

- T.5.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.

- T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.

- T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular.

- T.5.4.15. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.

- T.5.4.16. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.

- T.5.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır

- T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler.

**QR KODUMUZU OLUŞTURUYORUZ**

**SOSYAL BİLGİLER:**

- SB.5.4.1. Sanal ortamda ulaştığı bilgilerin doğruluk ve güvenilirliğini sorgular.

- SB.5.4.2. Sanal ortamı güvenli kullanmaya önem gösterir.

 **BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ:**

 - BT.5.2.1.2. Bilişim teknolojileri ile İnterneti kullanma ve yönetme sürecinde etik ilkelere uymanın önemini açıklar.

- BT.5.2.3.1. Gizlilik açısından önemli olan bileşenleri belirler

- BT.5.2.3.2. Gizli kalması gereken bilgi ile paylaşılabilecek bilgiyi ayırt eder.

- BT.5.3.1.1. Bilginin ağlar arasındaki yolculuğunu keşfeder.

- BT.5.3.2.3. Arama motorlarını kullanarak basit düzeyde araştırma yapar.

-BT. 5.3.2.5. Ulaştığı bilgiyi kaynak göstererek düzenler.

**ARTIRILMIŞ GERÇEKLİK İLE ATATÜRK**

**BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ:**

- BT.5.4.1.1. Görüntü dosyası biçimlerini bilir.

- BT.5.4.1.2. Görsellerle ilgili düzenleme işlemlerini yürütür.

**ŞARKIMIZI SÖYLÜYORUZ**

**MÜZİK:**

- Mü.5.A.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır.

- Mü.5.A.6. Müzik çalışmalarını sergiler

- Mü.B.5.1.Temel müzik yazı ve öğelerini kullanır.

- Mü.5.D.4.Atatürk’ün müziğe verdiği önemi araştırır.

- Mü.5.B.2.Öğrendiği seslerin uzunluk ve kısalık özelliklerini ayırt eder.

- Mü.5.B.3.Öğrendiği seslerin incelik kalınlık özelliklerini ayırt eder.

- Mü.5.B.4.Müzikteki ses yüksekliklerini dizek üzerinde gösterir.

- Mü.5.A.2.Farklı ritmik yapıdaki ezgileri seslendirir.

- Mü.5.A.4.Seslendirdiği müziklerde gürlük ve hız değişikliklerini uygular.

- Mü.5.A.5.Türk müziğinin makamsal yapısını fark eder.

-Mü.5.B.6. Müziklerde temel hız ve gürlük basamaklarını ayırt eder.

- Mü.5.D.3 Farklı türdeki müzikleri dinleyerek beğeni ve müzik kültürünü geliştirir.

- Mü.5.C.1. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder.

- Mü.5.C.6. Müzikle ilgili araştırma ve çalışmalarında bilişim teknolojilerinden yararlanır.

 **SOSYAL BİLGİLER:**

- SB.5.1.3. Katıldığı gruplarda aldığı rollerin gerektirdiği hak ve sorumluluklarına uygun davranır.

 **GÖSTERİMİZİ SERGİLİYORUZ**

 **MÜZİK:**

 - Mü.5.A.1. İstiklal Marşını anlamına uygun söylemeye özen gösterir.

- Mü.5.A.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır.

- Mü.5.A.6. Müzik çalışmalarını sergiler.

- Mü.5.C.5. Farklı ritmik yapıdaki müziklere uygun hareket eder.

- Mü.5.C.3. Müziklerdeki farklı bölümleri dansa dönüştürür.

**BEDEN EĞİTİMİ:**

- BE.5.1.1.6. Verilen ritim ve müziğe uygun dans adımlarını uygular.

- E.5. B1.1.7. Yakın çevresine ait halk danslarını uygular.

- BE.5.2.3.3. Yakın çevresine ait halk danslarını uygular Etkinliklerde kültürel mirasa duyarlılık değeri üzerinde durulur.

- BE.5.2.3.1. Bayram, kutlama ve törenlere katılır. Vatanseverlik ve tarihsel mirasa duyarlılık değerleri üzerinde durulur.

- BE.5.2.2.2. Katıldığı etkiniklerde fiziksel etkinlik düzeyini ölçer. Etkinliklerde sorumluluk değeri üzerinde durulur.

**SOSYAL BİLGİLER:**

- SB.5.1.3. Katıldığı gruplarda aldığı rollerin gerektirdiği hak ve sorumluluklarına uygun davranır.

**WEB2 ARACIYLA RESİMLERİMİZ KONUŞUYOR**

**BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ:**

- BT.5.4.1.1. Görüntü dosyası biçimlerini bilir.

- BT.5.4.1.2. Görsellerle ilgili düzenleme işlemlerini yürütür.

**TÜRKÇE:**

- T.5.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

- T.5.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.

- T.5.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.

- T.5.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.

**HAZIRLIKLAR DEVAM EDİYOR**

 **MÜZİK:**

- Mü.5.A.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır.

- Mü.5.A.6. Müzik çalışmalarını sergiler.

**BEDEN EĞİTİMİ:**

- BE.5.2.3.1. Bayram, kutlama ve törenlere katılır. Vatanseverlik ve tarihsel mirasa duyarlılık değerleri üzerinde durulur.

**SOSYAL BİLGİLER:**

- SB.5.1.3. Katıldığı gruplarda aldığı rollerin gerektirdiği hak ve sorumluluklarına uygun davranır.

**EVİMİZİ SÜSLÜYORUZ**

**SOSYAL BİLGİLER:**

- SB.5.6.4. Bayrak ve İstiklal Marşı gibi milli egemenlik ve bağımsızlık sembollerine değer verir.

**GÖRSEL SANATLAR:**

- G.5.1.7 Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanır. Renk, doku, form, değer ve denge.

- G.5.3.5.Kendi görsel sanat çalışmasını analiz eder.

**İNGİLİZCE:**

- E5.10.L1 Students will be able to understand simple texts about festivals around the world.(Dünya çapındaki bayramlar hakkında olan kısa metinleri anlar.)

- E5.10.S1 Students will be able to describe the events in a festival in a simple way. (Bir bayramdaki etkinlikleri kolay bir yol ile tanımlayabilir.)

- E5.10.R1 Students will be able to understand visually supported short texts about festivals around the World. (Görsellerle desteklenmiş dünya çapındaki bayramlar hakkında olan kısa metinleri anlar.)