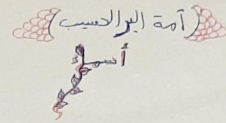


درس تاريخ .

درس تاريخ .

.....

هذه المقالة هي عبارة عن ملخص لبعض المحاضرات التاريخية للباحثين : الأستاذ وائل عباس (إسرائيل بزي (خارج) المنهج , و الفاطميون) و الأستاذ وليد فكري (العثمانيون) .



- التوراة والإنجيل والقرآن والسنة ^{فيها} تكلمون عن
قصص متشابهة عن بني إسرائيل وعن (سليمان) و (داود) د
وتقريباً هذا الكتاب هي المعبر الوحيد لتاريخ هذه (القبائل) وهذه
الدول أو الممالك (لو كانت موجودة بالفعل لوجد دليل أثري
على وجودهم ورغم الشهرة الدينية والأعمال الأدبية والمسردات
والأقلام السينمائية عن تاريخهم) عام 1993 ، تغير هذا
وجو نقص يؤكد وجود (أسما) (إسرائيل) وملك (اسمها) (سليمان)
ووجود عائلة تتكلم اسمها (بيت داود) (بيت ديفيد) وهذا
التفصيل وجد في (كل القامه) من فلسطين من مدينة غور الأردن
وإسرائيل تسمى (كل دانا) وهذا التفصيل ليس من إنتاج هؤلاء
بل يتدرج عن (نصار آخر) (الملك داود) وملك (إسرائيل)
- العنايق العلمية عن هذا الموضوع نقيضها ظاهراً (العلماء)
الإسرائيلي على هذه الآثار من فضائح التزوير فضيحة (نقش بوان)
وهو مزور يتكلم عن قصة تشبه قصة اللائحة عن تأسيس الملك
(ديفيد) (ملك أورشليم) المعبره وهي موجودة في سفر الملوك
الثاني ، لكن قصة الآثار الإسرائيلية أعادت تزويره ومن قام بها
(عوزيه جولان) وكان قد زيف قبلها مسروق أرمنية تخفي
عائلة (اسمع) / * قورم هذا (القبائل) إلى أرضها (كثبان) وماذا
فعلت بهم بعد ذلك واليهود لم يكتفوا يوماً بحرين متوج
متركة كانوا يعبدون آلهة أخرى ، مثل : (ثعلب) (العدل) ، وكان لهم
دور في هذه الحظوظ ، وهم كان امتزاج كلمة (فلسطين) ^{فيها}
تاريخياً ، وإن أصل الكلمة يعود إلى شعب من الغزاة البحر ^{فيها} كانوا

في التسمية الخاطئة تومر الحق الامهار للسكان الاماليين
 لغمر الارض .
 (الحلقة الثانية) سفر يشوع (سفر يشوع) (سفر يشوع) هم السكان
 الاماليين لغمر المنطقة من (البحر) ولا يدخل هو من سفر يشوع
 يوجد امر الله بالتخليص من الكنعانيين والباقيدهم (يسوع)
 من لغمر من الله من قادش اسرائيل يهو (موسى) وهذا السفر
 مع لان فيه ذكر اسرائيل من البحر الى البحر لانه كانت يهو
 المسيح البابلي ويهو موت المسيح فيزعمون ان الله قرر اطلاقهم
 من الارض (ارض كنعان) ويوجد تشكيل في قوسه هذا السفر
 حتى بين اليهود مثل اليهود المبرورين لاطافة السامرة
 فلا يرونه مقدساً وكاتبه يجعله دوكا ان لاكتشافه
 الاثريه تتعارض مع ما يقوله هذا السفر والمفروض ان احداث
 السفر تحدث عام ١٢٠٠ ق م ويوجد فيه كلام اخر في سفر
 ارميا ولكن الخفيات الاثريه تذكر ذلك وهذا الكلام علماء
 كبر مثل : (سحقن ويلين) (روبرت كوك) (ارخيس ماسيلو)
 وغيره . / في هذا السفر عنق كبير هو الكنعانيين في
 صورة ثورة وتبرير لها (مارتن لوت) (وليم برايد) (الاسكندر
 آلت) : اتفقوا على ان احداث السفر ربما حدثت عام ١٢٠٠ ق م
 لا تقوى على حمله وهذه كلام الله لكفا حثه بطلانه
 (ابن وائل ماسي) يرى ان هذا الكلام منخله ومحاولة لالغاء
 قيمة الاقتلال والغنى والاستيلاء على ارض الكنعانيين
 لان الخفيات الاثريه (ارجح) انبثت وجود حروب

وعنف وقتل وحدث عام ١٢٠٠ ق م ولا تقوى على حمله وهذه
 كلام عامة الكتاب (كاشفين كينون) والكفاح لم تحدث ان الغنى
 ضا بين اسرائيل من اهل كنعان (لجورج منوعا) (لجورج منوعا)
 كوتوكا قالوا انهم (ظرفه) ١٢٠٠ ق م حذب الاحداث كانت من
 قتل (فلادين) الاسرائيليين الذين يفر استقلالهم من
 اللوردات واصحاب الارض الكنعانيين لكن هذا يتنافى مع
 سفر (يشوع) ومع الاكتشافات الاثريه وهما يتفقان على وجود
 عنق كبير دوكا ان من اسرائيل لم يكونوا حاليين ولا اسرائيليين
 بل يهود دخل دوكا يوجد فرق الف سنة بين المكتوب في التوراة
 ودون الاحداث العظمى كما في الخفيات الاثريه (الاسكندر ماسيلو)
 يقول ان الاسرائيليين يهو خروجه من مصر وموت (موسى) استقر
 في ارضهم ليست تحت سيطرة اهل كنعان ويوم ان قومه (موسى) اخرج
 ليس على ايدى الاثريه حتى لان دويعد استقر ارم يروا الحمار
 الاسرائيلية على ارض الكنعانية واستروا اهلها بجنف (سفر يشوع)
 يزعم انه امر الله (يسوع بن نون) بان يغمر ارض الارمن وارجح
 سقط الرب معه كما وقف مع (موسى) تحدث معزة تامية اذ يلبس
 النفر ويغيره كقبلة ارضه سيطر ارض كنعان ومن ارض
 لانساي آخرين لكن الله اعطاهم لغير اسرائيل لانه ورايا (وايل ماسي)
 ان هذا قد حدث في فترة قريبة لان في هذا السفر استقر لسكان
 من حجر الموهل من حجر وليس من برتركي الذي يستعمل يكون ٢٠٠٠ ق م
 ولو حصل في ١٢٠٠ ق م فان الحكمين ان يمسحوا بذلك لان
 كان حروبهم الشريرة وان المهرمين كانوا كوتوكا (الروس من كوتوكا)

هو (رئيسي التاريخ) كان موجوداً أو زائل في المنطقة التي حصل فيها معركة (قادش) ١٧٤١ م بين مصر والعثمانيين. (يستوي) يزعم أن الفراعين استولوا على (قادش) في نفس هذا الوقت! فكيف ظهر أن تصح بذلك أي للاستولاء المصري على جودها وتوحيده من ناحية لها صلة إلى روحته معزة أخرى كما دخلوا (كثبان) بأن الله أرسل لهم الأمن والسلم مرة أخرى! وكذلك هذا السفر يقول عن الاستيلاء (أرجح) من طريق (رحاب الزاوية) يعني معجزات العيرة (أمرأة زانية) يقول السفر: أنه (يستوي) تفخ في اليوم خوفهم من (أرجح) ودخلوها وأخرجوها وأخذوا الرقص لبيبة الرب وكانوا (رحاب) ربا تليها باعتبار جزء من قبائلهم وتحتضن السفرة حرقاً واستعداد أهل مدينة أخرى ما وتذكر أن (يستوي) قام بعجزه إذا ارتقن السمل إلى أن استولى (أرش) (أرش) (أرش) وغيرها من المدن وتحدثت عن انتقامهم من الكنعانيين (الذين دافعوا عن أراضهم ودينهم فكيف يكون انتقاماً إلا!) ومن هذا الموضع (غزة) وقادش حاصره ما دون (شاورم) وقسموا هذه (أرض) خارج الأسوار وهذا يذكرنا بنكبة الـ ٤٨ (١٩٤٨) فكانت نكبة كنعان من النكبة (الذكر) * الاكتشافات الأثرية تقول أن النكبة (الذكر) حصلت خارج مدينتهم وهذا يتناقض مع الكتب (التي) القائلة بأنه حدث في مدينتهم (والنكبة) منهم متواجدة في المنطقة فلا يُعقل أن يحدث! * خطورة هذا السفر بأنه الأسامي

ج لكل الأفكار القوية للبعود بأن هذه أرضهم وأنها أعطيت لهم بأمر الرب (برنارد) : المفترض أنه علمان لكنهم كان يستخدم هذا السفر في دعم أفكاره (المصيرية) في عالم الآثار (يوحنا) (أمرين) قال: بأن هذه كانت عيلام وليس غزو ولا قتل! لا كتاب (Ethnic Cleansing and The Bible) للمؤلف (مايك) (أمر) يشرح فيه أن سفر (يستوي) استخدم لتبرير التطهير العرقي وتبرير الاحتلال والاستعمار.

٥) (٤) (العلقة الثالثة) (دكتور) (ياكوب) : هذا البحث ليس في النجوم الرئيسية بل البحث في الاكتشافات العلمية والأثرية عن طريق النجوم الغير الرئيسية (أفرياد) والآثار باستخدام المصنع التاريخي (Historical Method) وهذه ليس دهن الرين وانكار وجود شخصيات دينية وليس صفه النفس تماماً بل العكس هذه الالتماس بوجود أدلة مادية والوقوع للمؤمنين من حول لبراليه فلو لم نجد أدلة مادية على وجود (موسى) أو (يعقوب) فهذا ليس معناه أنهم ليسوا موجودين بل نجد في ذلك آثار على وجودهم وكما توجد أدلة ظرفية مثل: (لغة المحادثة) في (خزيرة سهل) (السواحل) ونزع البعض أيضاً دليل على وقوع قصة (جوزيف) (لوسن) ومصر (رون) (رايت) التي يزعم أن لا حفرة في (سقارة) هي مقابر القبع للبعث العنوا (العباد) (مستن) (الحبابة) وهو غير اللودة تتحدث عن الملك (زوسر) لكن يجردهم بالحق عامراً وصرفاً أن النكبة كانوا يستعطفون الغربيون ليترك لهم قطعة أرضهم يزعمون أيضاً أن وأن ملكهم هذه تعود (لنصار) الملك (زوسر) لها أنطام إيطاليا

وجود آلف سنة بعد المسيح زمني بين كتابة القصة ووقوع أحداثها المتروكة، يجعلها غير دقيقة، وكما أن لها من آخر وهو المألي. وأقرب شخصية موجودة في عصر (روم) لسيرينا (يوسين) هو (أشوتس) الذي لم يكن من أمراء ولا من كهنان ولا موجد الديانة، بل هو من بعده الأهل لأهله المعبرين، ويوجد متحق كامل في قصة وجوده في (سفره) و (المسح) التاريخي يقتضي أن الشخصية كتبت عناني فهو من حطاية غير الشهرة الرسمية لأن الشئ الرسمى بطبيعة يتحاز لقضية دينية يحاول إقناع الناس بها ^{بما هو} وإسقاطا وخدا الشئ يطلب الإيمان به لا الإقتناع به ^{فقط} وبذلك فإن الإنجيل متحاز لا يؤخذ كلامه على أنه أو كليل على وجود المسيح، لا لكن لو وجدت فهو تاريخية معاصرة ليست دينية من وقت المسيح كان موجود فيكون ذلك أمر آخر.

ثانيا (مؤرخ اليهودي) هاتون جوزيفوس كتب عن المسيح بعد وفاته بـ ٢٠ عاما، والمؤرخ الروماني (تاسيتوس) كتب عن المسيح بعد وفاته بـ ٢٥ عاما، وهما كتبهما عن أحداث وشخصيات متشابهة كما ورد في الإنجيل وكتبهما في زمن قريب من وقوعها وهذا يجعل قصة دخول تالون ارتشيف في الأحداث أقل دقة كما أنها الأقرب لوقوع أحداث القصة من غيرهما من الكتب وهو بذلك يقر بالتأكد من وجود المسيح تاريخيا بطريقة علمية والتأكد من هو وقوف بعد الأحداث الواردة في الإنجيل.

ثالثا لو طبق هذا المسح على سينا (محر) أهل القرون نستجده

هناك عالمة المهرة وهذا أقدم نقاش موجود ^{في} ^{في} وهو في عصر (سوراملا) بن مرون في القرن ١٠ الميلادي والسفلى (محر الله) لكن غير هذا الدليل لن نجد أدلة مادية أخرى، ونجد من الناس من يتكلم في وجود شخص اسمه (محر) وكما يوجد تكلم كبير في الآثار النبوية في جوامع كثيرة حول العالم ولا يحصى أحد بالتكلم بتكامل DAVA ما يقال بأنه مقر ^{في} الرسول في القرن ١٠ هو من الكتب اليونانية، وكتب الحديث كقصة بعد وفاة الرسول على الأقل بـ ٢٠ عاما، وأول محاولة لكتابة السيرة كانت في عصر (أبو جعفر المنصور) وكان ذلك بأمر منه فخرنا وهذا يجعلنا نقف حيرة نوع التحيز، بعض كتبت بعد كل الخلفاء الراشدين وبعد صعود (عمر بن عبد العزيز) الأموية، أو بنحو ما رواه أبا خنادة أختاد المصاحفة وأحيانا كانت رواياتهم تتناقض فيهم فمهما وجدنا تتبع المفتح العالم نحتاج أدلة مادية ونصهي بشر ديني وهذا الأمر موجود في أول وثيقة وجدت في شمال أفريقيا باللاتينية وهي (دكاتريسا بالوس) كتبت بعد وفاة الرسول بعد عامين فقط، وهذا يحدد سقلا القلوب الزمنية، والذين الوثيقة مقبولة بالرسول نفسه بل بحرف آخر أن العرب قتلوا رسولهم بظهورهم في الوثيقة عبارة عن حوار بين شخصين، والشخص (الرومان) يسأل الشخص: يظهر شخص في بلاد العرب يقول بأنه رسول الله، فالذكر يريد بلغي بأنه ليس كذلك، لأن الرسول لا يرفع السفك في الناس، وهذا الشئ متكامل ^{في} العرب والرسول لأن من كتب الوثيقة ^{في} وحل وحل من سورة ^{في} حقيقة بلغة كتبت على رجل ديني كوكا نلس

من سوريا وهو (توماس الابراهمي) خاض في القرن ليام
 وحاشي ظهوه الاسلام في حيز الوصفه ظهرت فيها كلمة ار
 اسم (محمود) بشكل واضح وليس مجرد كلام فارسي وحسب فان
 عام ٦٣٤ م في الرابع من فبراير (١٠٢٢) المائتين الساتة مائة
 حصلت معركة بين الرومان والفرس في اسكندرية مصر شرق (نزة)
 في ارض مصر وفلسطين لا توجد وثيقة تاريخية بالارمنية
 تعود الى سنة ١٠٢٢ ميلادي وحسب سنة اتيكال سينا (في ارض ارمينيا)
 ومما عن سينا (محمود) وتعال الدين الجدي (الاسلام) لا توجد
 وثائق اخرى لكنها آتت نفسها في الوثائق الثلاثة فظهر
 الاقرب زمنا من وفاة الرسول وحسب المقيع التاريخي ككل
 قمر (البعد الزمني بين الحدث والمكتوب عنه) يكون أدق
 وأصح لا يزال محظ العالم المؤرخين متفقين على وجود وثيقة
 تدعى (محمود) وهذا لا يمنع من وجود أقلية تنكر وجوده
 (٤) الدقة الرابعة (قصة موسى) ! كيف نعرف ان شخصه
 ما كان لها وجود بالفعل في التاريخ أو لا؟ هل وجدنا
 خبره في حالة (رمسيس الثاني) وجدنا ثبوتاته بالفعل في زمر
 الهيكل انه فرعون (الخروج) في المزمور انه فرعون لكن بعد
 قدمه اكلو سينا تبين انه لم يمت عرقا في وقت (الابراهيم)
 انه هو كتي مقال عن (وليام شكسبير) وانه هو شخصه
 اعلنا (ريشارد الثالث) الانجليزي بانه ميتة وأدبنا ودل
 ونرى جمل الخلقه لكن في العصر الحديث وجدت حجة
 واكتشفوا بانه طويل وشعر غير احمر وهذا اشارة بان

من الرواية كدبتي بشكل مطلق هو اني منهم يعني اوتارخي يكون
 يعاطفة ما ؟ متحيزة ممكن ان تغير في الوثائق
 (١) اذا لم نجد وثائق في القصة أو مواعيدها هل يجوز حل
 ممكن نجد قبره وهذا متوفى في حالة الملكة (خوف) ووجدت
 تماثيل صنعت ايامه ويؤكد فيها القربا لزمي وكذلك وجدت
 نقوش عن قصة واسمه وامنح وكذلك وجدوا لافراد آخرين من
 عائلة مثل ممر اسم (حب حرس) واذا لم نجد قبر ارمي (٢)
 قد نجد عمالات عليها صورة الشخصية فهو مثل (بولوني قهر)
 (٣) المصادر الاجنبية والمصادر المحلية : اذا وجدنا ايام (الملكة)
 اسمها لوجود مراسلات بين (الفراتة) وبلوك اخري في السلطان
 اعظم اسيار في بلادهم تدعى عن امور حدثت في مصر واستلمان آثار
 في خبر البلاد الجديدة تدعى عن امور حدثت في مصر او بين خبر
 البلاد وبين مصر مثل مراسلات (كل الفارسة) الفارسية (اتقانا)
 بين الملوك المصريين والفرل الخافعة لهم ومراسلات الملوك
 (رمسيس الثاني) مع المصريين = وظهر ارسائل من الزمان الذي
 كتبه في اقتدار ايام القصة التي يتحدث فيها من قصة الاباء
 فاصل الغرب (الفرس) في المنهج التاريخي = كلما أدلة ماثلة ملهوبة
 لا تقبل الدوام لكن هذا لم يحدث مع قصة (موسى) كما حدث
 في ابيات وجود (يحيى ومحمود) لكن يوجد مسار ثان يمكن ان
 نسير فيه : البحث والتقصي والعقبات وهذا ما قمنا به في
 حالة فرس البرانيين الكهان لكن وجدنا تناقض بين وموكل
 الاحداث التي تدعى الفرس وبين الفرس في الكتب العربية
 فرق الونسه

لم يبق أمام مهمة موسى إلا الحبر العتيق وهو غير مطاوع
ويمكن أحياناً الحبر العتيق يكون تاريخي ليس ديني
فقط مثل: (الحبريات): النقوش الموجودة على الجدران
المصرية والاستعمارات والحروب هنا يمكن أن يكون كلام
غير دقيق أو يكون للديانة واليهودية للنظام الحاكم إلا
وهو احتمال قائم جداً بل قهراً كبره طاجير وتناغم وتنويع
في بلاد الدلتين مع من معركة (فارس) من وجهة
نظر الحنين بأنهم يقولون بأنهم الذين استمروا (والمسيحيين)
يقول بأنه الزمان استمر إلى ذلك في نقوشه المصرية فهو
من بلاد الطرفين غير متباين ويوجد دليل في العبر العتيق
على ذلك فكتبة عام ١٩٦٧ م ما قال المؤرخ المصري
من (موسى) العرب استمروا وأنهم كل مشارف (تيل أبيه)
لكن الحقيقة كانت أمر آخر إلا
في التوراة بعد أن (الفايصر موسى) بأن يرجع إليه من
من (موسى) وبأنه بأجله المستعبرين ويعني خرافة/ حجة
من ٢٨٠ ألف إلى ٣٠٠ مليون بشر: كان من كواكب
التي كانت أساساً إلى هذه حركة صغيرة ونزوح ضئيلة لا يوجد
أي دليل عليها (لا في (سينا) ولا في مصر ولا كنعان
حتى مثل (الخروج) وهناك إغلا للمصريين في لم يكن
منه أهم بين أي وكيف لا يوجد دليل مادي على هذا الجوال
وهذا لا ينفي وقوف (الخروج) لكن يمكن بأمراد
أقل بكثير مما ذكر في (التوراة).

ولا (ريتشارد دارل فريمان): يزعم أن ما خرج من مصر قبلة
فقط من (الأسباط الاثنا عشر وهي قبيلة (لبناني) ولبناني
أسماهم في (التوراة) مصرية (موسى) اسم مصري وتلك (خفي)
جور (موسى) وبما في الاسماء الإسرائيلية (موسى) مجموعون أو أشبال
جواسق (م) كنعانية (موسى): من (موسى) لنفسه بل
مثل (رمسيس) أي ريميلابنه (رمسيس) (أخمين) أي
بني إلى العبر (موسى) أي الوليد أو المولود
(موسى) (التي كان فيها (موسى) وأجله) فقرأتها كانت فتوى
الاردن وكنال السعودية وفعلها كانت العبريين أن الله مستطيق
مع أهل (موسى) فكان بالهجر (ياهو) وتسمي إلى العبود (بعبه)
وكل ذلك مذكور في النقوش المصرية (القديمة)
- المؤرخين اليونان والرومان كتبوا عن (موسى) لكن من حقيق
زوجة له (الحق) الحرب (فقرات طويلة جداً) يعني من غير
(موسى) آلاف عام وهذا يومه إلى تكون في المعلومات وحده
تزييف وكما أنهم يقولون المصادر الرهيبة (التوراة) لا يمكن
والخلف (دركما ذكر في التوراة نفسها) أن يكتب وهو موسى
بـ ١٥٠٠ سنة ولا تلك وحده (لخبطه) (أرسل) كبير فيهم
قوية فيكون (موسى) وأنه من (العكس) وسب ذلك (الخروج) (ما)
لحقيقة (القائد موسى) في (العقبات) مع مقابلة (التاريخ) السور
وهي قصة الملل (سرجون) (أكدي) وهو مؤسس (الامبراطورية) الآشورية
وهذا القصة موثقة في نقوش من ١٣٠٠ سنة ويؤكد الله تعالى
(موسى) من مصر (أو من (إسرائيل) أو من (موسى)
أرم (أكرم)!

هكذا مادياً لا ^{توجد} أي دليل ملموس وحاسم على وجود
مزمع المستعصم إلا أن التهميش الخاصة بالعبودية والعلماء
يعتقدون أحياناً أنه استغل آدمي ^{صحيح} يفرل محبوبة من
أساطير الشعوب المختلفة في عمل واحد، وهو وجود أدلة
على وجود شيء لا ينبغي وجوده إلا.

(الحلقة الخامسة): (الفلسطين): يوجد كثير من العلماء
والإسرائيليين غير متفقين ولكن يوجد علماء آثار محترمين
محترسين علمياً ويترجم بطرح الأسئلة والسؤال - منهم -
(إسرائيل فينكيسين) يطرح وجهة نظر متعارضة
مع (التلخ) والتوراة لا لا يخل وهو أن (دلودو) (الملك)
لم يكنوا ملوكاً بل دولة إسرائيل موحدة بل كانوا ملوكاً على
ما يسمى (مدينة - دولة) دوماً كان ^{فقط} فقط على
إسرائيل موحدة هو الملك (عمرى) ونزع هذا العالم أن التوراة
ظلمت هذا الملك وأيضاً نسبة أمهات ومشتاة إلى الملك
(دلودو) (إسمان) فهو الذي بنى (السامرة) وحائط القدس
وبولام (هانور) و(تل الجزر) وتوجد النقوش المنكرين لها
اسم هذا الملك بكثرة أكثر من (دلودو) (إسمان) مثال:
على (مسلة شمع) ومسلة (شلمنصر الثاني)
= توجد إسرائيل ونسب دائماً إلى (إسمان) وانقسامها
إلى (إسرائيل) و (لويذا) ^{فقط} فتوجد في الفترة فيما بين
= الشجاع بين المورخين الإسرائيليين بما فيهم (فينكيسين)
أن منطقة (كفان) كلها ^{فارغة} فارغة في العهد المورخي

ولم يكن مفاسكان إلا = (ألفون) (ملاك) ومركزين
في (موت) السادية ولكن هذا غير مدع وهو كلامه حتى
يتقوا عن أنفسهم احتلال كفان وقتل ونفي أهلها
(آن كايرو) نيزوفيسور مساعدة في جامعة (بنيان) و
وهي أمريكية تنزع خلو (كفان) إلا الشمال والوسط
من السكان وهذا يتعارض مع الآثار والعائز الموجودة
وتتعارض مع الآثار المرمية التي تذكر أورشليم وهي مدينة
تتبع الكنعانيين وأحياناً كانت تتبع لهم وتعارض مع حفائر
المون التي ذكرت في سفر (يوشع) والتي كانت من الواضح أنها
كانت مدينة بالسكان قبل استولى الإسرائيليين عليها
لا يقال (كفان) وتختلف علماء بين المورخين وتكفي يتفقون
على أنها حمت في نهاية العهد المورخي (المعظم) (البعث) منهم
يقول: (كفان) (لوحها) والبعث الآخر يقول: (كفان)
بفعل فعل = ويوزعون ذلك على القبائل مثل (البنيني)
والإسرائيليين (الفلسطين).

مستعوب البحر: علماء يورخي ينسحب العهد المورخي وتنسحب إلى
أيريه علماء كثيرة وكذا أن ينفوا حضارة مصر ومنهم
الشعوب البحرية وتنسحب الفلسطين وهم أصل كلمة (فلسطين)
وهو ليسوا السكان الأصليين وهم دخلوا قادمين من البحر
لهذه التهمة لا يخبر عن السكان الأصليين (الكنعانيين) ولا من
العرب ولأنهم المملين وغاصوا كل جزء من أرض كفان وهو
حال (قوة) الدال على الإسرائيليين غزاة للفلسطين.

وتمتاز أيضاً بوجوه مشاكلهم ومن الأسرائيليين أمثال
بين الأسرائيليين والكنعانيين: الكنعانيون هم السكان
الساكنين في فلسطين وهم دخلوا بلاد الفلسطينيين
(بولوكتون): تقولون أن تعود الأسرائيليين في بولوكتون
كانت في آن ذمسة وهذا تعارض مع التوراة بأنهم قد خرجوا
من مصر وتقولون بأنهم مركزين في المدن الشمالية وليس
الجنوبية القريبة من مصر وهذا أمر غريب: لو خرجوا من
مصر فعلاً فالحق أن يتركزوا في المدن الشمالية الجنوبية
وكيف صرقة سكن هولاء متى من خلال حفريات ^{بيلام}
الخنازير لو وجد منها قديم فذلك يعني أن السكان كانوا
من الكنعان وإذا لم يوجد عظام فالكنعان من الأسرائيليين
ولو وجدت عظام خنازير أخرى (زمنياً) فسكان السكان
من الفلسطينيين الذين أتوا بهم. ^{فلسطين على وجه الخصوص لا يوجد آثار كنعان عظمى}
استقر العلماء أن طائفة الدولة الموحدة
حاشاً كانت في (السامرة) التي بناها الملك (عمرى) حسب
المؤرخ (توماس طومسون) وغيره الكثير يعني ليست (أورشليم)
التي ربما كانت (مدينة دولة) أي محلة صغيرة يقيمها
(سليمان) قبل توحيده المملكة وهذا تعارض آخر مع مفهوم
المدينة (عمرى) وهو دليل من (أشور): معارك الملك (شلمنسر
الثالث) مع ١٢ قبيلة متحالفة ليست محلة موحدة.
* الأدبيات من هذه الفترة تتكلم على أن الملوك من نسل

ج (عمرى) يدفعون الجزية لأشور. والشعوب من الآشورية
تحدث عن توحيدها (الأسرائيليين): (السامرة) وليست (أورشليم).
وهنا يذكر الآشوريون قيامهم بسبي الأسرائيليين وهذا غير السبي
السامي.
* الحلقة السادسة: (الهابيرو): حسب القصة الدينية:
(أبراهيم/إبراهيم) هو جد اليهود والعرب أيضاً الذي رآه
الله بختان ذلك الموضع التي جاء منها في العرف ^{لأبائهم}
في التاريخ. ويوجد خلاف بين الأدبيات على من هو الخبيج
(أزاله/إسحاق) أم (إسحاق/إسحاق) حسب القصة
الدينية (إسحاق) أنجب (يعقوب) لكن ربنا سباه (إسرائيل)
ومن هنا جاء اسم (إسرائيل): وأنجب (يعقوب) كما ولد لكل
واحد منهم أصبح جد لقبيلة أو سبط من الأسباط الاثنا عشر
وأخيراً كان (جوزيف/يوسف) والذي طور حوله قصة دخول مصر
وفي ثلثي قصة (موسى/موسى) وقصة الخروج من مصر لكن
التاريخ الحادي ماذا يقول؟ لا يوجد أي مصدر محاصر لإبراهيم
تتكلّم عن وجوده في الممر بين لهم يتكلموا عن (يوسف) ولا أحله
الذين أتوا إلى مصر كيف تعرف الحقيقة؟ ممكن عن طريق
اللغة: اللغة العبرية تنتمي لعائلة من اللغات التي بينها تشابهات
العبرية فرعي من فرعي اللغات (الأمراضية) ومقارن: العربية
والعبرية القديمة والفينيقية وهذا الفرع اسمها (اللغات
السامية) في العبرية من سامية شمال غربية والأقرب إليها
في عائلتها هم: الآرامية والكنعانية والعبرية. وكما أن

هو الذين اليهودي يصنف من ديانات المذهب البروتستانتي
 ومن ديانات عائلية أو قبلية لا يعترفون بها الناس الذين
 يجمعهم نسل قبيلة واحدة أو عائلة واحدة أو بلد واحد.
 لا مفهوم التبشير بالديانة الموجودة في الإسلام والمسيحية
 لم يكن موجود في هذه الديانات القبلية ويدخل مع هذه
 الديانة في التصريف: الديانة المهرية (الله القوية والأشربة
 واليانية والسورية والكثانية والسنوية) (سوي)
 والحيثية: ليس من كان يحارب لينشر دينه أو
 ليشتريه أو يبعث رسل أو حواريين يدعو العالم لهذا
 الدين فكما فعل (المسيح) الذي بعث وأرسل الحواريين
 وكذلك فعل سيدنا (عيسى عليه السلام) إذ أرسل رسل إلى
 ملوك العالم يدعوهم للإسلام
 * مظهر متلا: الذي كان يريد أن يحكمها كان عليه أن يتكلم
 بأنه يؤمن بديانة المهريةين وهذا ما فعلوه (الكوشيين)
 و (البطامنة) وكذلك هو بذلك يعلم أن اليهود من نفس
 مذهب المنطقة وليسوا من منطقة بعيدة وتوجد رسائل (مثل
 العمارنة) بين مصر وكثبان والعراق وتعود إلى تاريخ (١٢٠٠ ق م)
 وفيما ذكر كثير لسبب اسمه (الهابيرو) أو (الابيرو)
 وهي كلمة تشبه كلمة عبرانيين أو (عبرو) (عبرو)
 المؤرخ (أنسون ربي) يقول: أن معنى هذه الكلمة
 المتربين أو المعبدين... هذه الرسائل معظمها
 تتكلم عن ملوك كثبان (التابسين) المهر آتزال ويطلبون

مساعدة مواجعة (الهابيرو) الذين يفتعلون قلوب
 ويهاجمون المدن الكثانية وربما يقطع هذا مع فتحة
 استيلاء العبرانيين على مصر كثبان. وهذه الرسائل كتبها
 مسؤولين مختلفين من شعوب مختلفة من أماكن مختلفة وربما
 يجمع كل هذه المناطق: وجود أشخاص مهاجرين من (الهابيرو)
 الذين استقروا في (مصر والعراق وتركيا والبنان واليابان)
 وأغلب الظن أنهم من الرماثيل ويعتبرون مثل الفخري البربر
 الرحل ووصفوا بالهريدين والفارين على القانون والمترفة
 والعمال بالأنجرة والعبيد والخمر ونقل هذا العبد من المؤرخين
 مثل: (أنسون ربي) و (روبرت كوت) و (امريش فينكس) و
 والمؤرخ (هولر سميث) يقول: أن المهريةين أول من كتبوا على
 (الهابيرو) وأنهم عاشوا في جنوب العراق وربما يمكن
 أن نفهم قصة إبراهيم ووجوده في (العراق) ونحظر ذكر لهم
 في مصر وكثبان وفضية الأناضول وحسب ما وجد العلماء من
 أدلة تاريخية: (الهابيرو) كانوا يسعون في البحر (شيمونا)
 في ملك حلب (أراكيم) في القرن الخامس وكان أن الملك
 (أراديم) استعان بمترفة من الهابيرو ليسترجع ملكه
 في (حلب) في القرن الخامس و (أراديم) نفسه وقال بأنهم
 (الهابيرو) * ووجدوا أسماء من العبرانيين (الهابيرو) مكتوبة
 في أماكن متفرقة من فضية الأناضول في القرن السابع وفي رسائل
 (مثل العمارنة): ملوك كثبان التابعين لمصر قالوا: أن هؤلاء
 (الهابيرو) لم يروا زيج في مصر حاكم اليوم

١- الملوك (جوبيل) كتب للفرعون يستنسخ له من ملوك
(أمور) بأنه هذا الملوك من (الهابيرو) وصفه كسبية
و توجد في قصة من التران الأدبي المسمى القوم: (سقوط) وفيها
ذكر لملوك بأنهم لم يسموهم يسريون (أقول الماهرة) وتوجد آراء
معارضة للنظرية القائلة بأن (الهابيرو) هم القبرانيين مثل: (جوزيف لنتنسو) قال: بأن (الهابيرو)
كانت طبقة ممتطهرة يتم التمييز بينها وبين شعب مستقل أو عرق
لأن (هو صوم) يؤكد أنهم القبرانيين المذكورين في الكتب المقدسة * (الهابيرو) تكلموا من شعوب
مختلفة وهو واضح من أسماءهم التي بعضها (سامية) وبعضها (حيتية)
ومنها (هندو أوروبية) وبعضها (مصرية) وبعضها من (الساسو) وبعضها من (مدين)
(كنعان) و جزء منهم من (الستوتو) الذين سكنوا بين العراق والاردن
لكن المؤرخ (رين) يشكك في الأمر ويقول: بأنهم ليسوا من (الساسو) ولا من (الستوتو) ٢- محاولة معرفة أصول بني إسرائيل ٣- (الحلقة السابعة) (الخزير): هل اليهود الحاليين هم
بني إسرائيل؟ (يؤكد الخزير) يهود اليمن يهود أقوياء يهود الهند * (كهاو منمنه) ^{بريغز} تاريخ في جامعة (تل أبيب)
وهو إسرائيل لكن العرب يسمونه (ملاذيم) لكلمات (أخترالي) (السقب اليهودي) يقول: بأن يهود
أوردا أو الأستيناس ليس لهم أي أصول في المنطقة ولا ليس

١- لم علاقة نهائياً يهود التوراة وأن يهود أوروبا الشرقية هم
أحفاد قبائل تركية عاشت بين بحر قزوين وبحر الأسود وهذه القبائل تحولت إلى اليهودية في القرن ٢٤ د.م القبائل
الغزير البدوية وهذا المؤرخ يهاجم الصهيونية العالمية ويصفها بتزيف التاريخ حتى يخلقوا / ^{تصنيط} حق تاريخ لليهود في فلسطين
د.م أنه يهودي و إسرائيل ويحسب في (تل أبيب) إلا أنه يهتم بمعاداة السامية بسبب أقواله وكما يقول: أن اليهودية
ديانة فقط وليست عرق وهذا من رأي (وايل) يعارض مع كون اليهودية من ديانات
العمر البرونزي التي هي ديانات قبلية وعرقية ١- وهذا لا يمنع ^{من} ~~من~~ أنه في العصور الحديثة وجود
أشخاص يسمون اليهودية (البعض ^{يستخدم} لا يعتبرونهم يهوداً) ٢- يوجد معارضة
لنظرية (الخزير): بعضهم لأسباب علمية وبعضهم بناء على إقامات ظهرت في القرن ٩ د.م على يد مفكرين
ألمان متحمسين وتوجد من أعلام أن يهود أوروبا جاؤوا من الأندلس بعد محاكم التفتيش
مهرباً من اضطهاد المسيحيين الكاثوليك ٣- نظرية (الخزير) لا يوجد عليها أدلة مادية
سواء بالنفي أو بالثبوت (٤) الحلقة الثامنة (جيران إسرائيل): خاصة لليهود كانت (السامية)
وليس ما أصبحت (أورشليم) واليهود لم يكونوا دائماً صوميين فبعدوا العدل
الشرعي عرق والتوراة قالت ذلك والتاريخ المادي يقول أن هذا العدل أنه (إله) (بعل) ولم يكن هذا
التأثير (البري) الوصي الذي بقي أثناء الحكم اليوناني في قسطنطينية من مزيج من
تأثير المعبد في (كلمة) كان معظمهم (الدر) (زوي)

ويقال بأن بعض عبدة آلهة مصرية * (الابراطوريين) القوة التي كانت موجودة حول هذه المنطقة في هذه الفترة: منطقة الشام كان فيها الكنعانيين والفقروني بأن الإسرائيليين احتلوا مدينتهم قضاة وأقلوا عدد من الملوك العبرانيين التي توخوت بعد ذلك من عهد يوسف بن نون) وتم انقسمت إلى (يهودا) و (إسرائيل) والتي كان يحيطها الفينيقيين والفلسطينيين وعامون و ~~أشور~~ دمشق ومؤلب وادوم وحيث ميالك صغيرة وفي الشمال في (نيسوى) كانت تكون من (أشور) ودمهر كانت من الجنوب وكانت لا تتدخل في المنطقة حتى دخلت (أشور) مدينته (السامرة) فغرب العبرانيين إلى (يهودا) في الجنوب وهذا سطر أهمية (أورشليم) ويحدث السنين الآشورية * (أشور) سقطت على أيدي البابليين وأصبحت الشام كلها تحت حكمهم إلى أن أخذوا البابليين بالسبي البابلي: أخذهم أسر ووطئ وقاموا بترحيلهم إلى (بابل) * وتم (سوس) في (فارم) ظفر الفرس (الأكشميين) وسقطت (بابل) وأصبحت الشام تابعة للفرس الذين سمحوا للعبانيين بالعودة إلى (أورشليم) ومن هنا بدأ اليهود يكتبون التوراة وفتح جاء (الإسكندر الأكبر) ومات وأصبحت (أورشليم) تتبع (البطالمة) [3] ابراطورية (الإسكندر) انقسمت إلى البطالمة والبطونيين ^{مصرية} وبوأ اليهود يشتغلوا إلى الإسكندرية في مدينتهم وترجموا التوراة إلى اليونانية لكن (العلوقين) استولوا على

(الباطونيين)

(أورشليم) وهم يونان ولم تكن معاملتهم جيدة مع اليهود كما (البطالمة) * عام ٤٠٠ ق م: العبرانيين انتقموا وخرجوا (أورشليم) واستقلوا بها عن اليونانيين ولم يكن هذا الاستقلال إلا لمدة ١٠٠ عام فقط الرومان وثار العبرانيين على الرومان المتحليين المنطقة وحسب الروايات دمروا المعبد ولم يبق منه إلا حائط المبكى ثم ثار العبرانيين مرة أخرى على الرومان لقتال الرومانيين بذي لبح في العبرانيين وأحرقوا الهيكله ومنعوه من دخول (يهودا) مرة أخرى وفتحت اليهودية بين (الجاليل) وأورشليم وسقطت غرب إفريقيا وأيبيريا التي ستمسح اليونان في ذلك إلى أن تاتي الدولة البيزنطية أو (الرومانية الشرقية) ويظهر (القوطا) في أسيبانيا وهاثين البولتين سواد البيزنطية أو القيزاريون: أفضطهوا اليهود فلم يجدوا مخرج لهم ما جئ بالاعرب: وتوسيع معاملته للعرب الخمسة لعهدا فخلوا يسلموهم في الفتوحات العربية للإسلامية.

(١) (الحلقة السابعة): (نقمن سرابيط (الخاديم): البحت عن الحقيقة ^{مصرية} جداً وكموها عن التوثيق في المصادر امارية وليس الاعتماد على الكتب (الخرسية) أو المصادر اليونانية التي من امكن أن يأخذوا الناس على أنها مسلم بها دون دليل ^{الروم} فالكتب (الخرسية) اشكاله وغير مقايمة لأنها تقول هذا (الروم) الذين ففس بالقال ليست كتب تاريخ بل كتب عقائدية تخاطبه في الفن الناس و أكبر كتاب اشكالي في هذا الامر هو كتاب (التناخ) بأثره المختلفة: (الماثور أو التوراة) النفيل أو كتاب الانبياء

أو لا نقس = وقال الراسن السمر أو نفسه يعترفون بتناقض
لأقوال التاريخة من (التناخ) مع الواقع وتم إعتبار
(التناخ) كتاب عقائري فقط لا في مناج (سرايط العالم)
على سبيل ما يوجد عامل لا يعرف هو عبد أو عبد باجر أو
بشيرة) فكأن على حائط منجم ^{كثيرة} واحدة (بيلات) وهي
موتة يعمل أحو آلهة الكنعانيين المعروفة ومكتوبة هذه
الكلمة بلغة سامية قوية تعتبر أصل اللغة العبرية
وحروف مشابهة لحروف الهيروغليفية المصرية * وتوجد
دراسات عن اللغة (الهيروغليفية) تقول أن
اللغة خرجت من مصر وطريقة الكتابة خرجت من
مصر عن طريق سينا والدراسات حول اللغة الفينيقية
واللغة الكنعانية تقول: أن أصول كتابتهم خرجت من
مصر عن طريق الكتابة الهيروغليفية التي تحولت إلى كتابة
(هيروغليفية) وتم أصبحت أصل الكتابة الكنعانية
والفينيقية والتي تحولت بعد ذلك إلى الكتابة اليونانية
واللاتينية واللغات الأوروبية الحديثة المعروفة كلها.
لكن نقس (سرايط القاسم): قالوا عنه بأنه (لأنه دليل على الخرج)
مع أن هذا المتأخر كان يعمل فيها المصريين (الأمميين)
وحضر المصريين وأسرى الحرب الذين من الممكن أن
يكونوا كنعانيين أو عبرانيين وهذا النقش يعود إلى عام
1170 ق م وهذا أيضاً بعد حادثه التوراة عن الخروج
وهو عام 1250 ق م. ^{١٢٥٠} والذين نقشه هو شعبهم

عوقل بعد ذلك بيلات، فليس موجود ولا يعرفه فن
الطبيعي أن نرى هذا ليس إتيان على أي شيء كوكيل
(القول) (والكل) بأنه ضاهر فلم تمسح حولي ساعة
وهذه إتيان أن العبرانيين كانوا فعلاً في مصر ولم يجر
في الفيلم إلا دليل مادي واحد فقط وجود ذكر لعمد النقش
أما بقية الفيلم عبارة عن أدلة ظرفية عن رمي خرباء
(موسى) الحشر منها بركان (مستورهم) في إيطاليا (الذي
انفجر وأظلم السماء في هذا الزمن) ومنها ومومي تمسوتهم
من البحر بسبب الزلازل الخارئة من البركان وغيرها
من الأدلة المظروعة محاولة لتطويع أحداث طبيعية لتستغمر
أحداث وأحداث ()
لأحسب كتاب (التناخ) ربما وعمد (إبراهيم) بأنهم كنعان
وأنجب (إبراهيم) (إسحق) (ياسايل) فكلما تكون
الذين الموعودة إتيان (إسحق) فقط ١٢ وليس لأن
(ياسايل) أيضاً ١٢. / الكنعانيين لماذا كان مقصود
علمهم هل لأنهم وثنيين أو لأنهم كانوا يقدمون قرابين
وأضحية بشرية قال العبرانيين كانوا أيضاً في وقت من
الأوقات كانوا قد عسروا الدحل قبل وبعد نزول التوراة
علمهم ^{١٢٥٠} فكلما (أرض كنعان) يوجد بها الله لسعي
آخر؟
- التاريخ (المادي) يُكتب وجوده من قبل (إسرائيل ويهوذا)
ويكتب وجود الكنعانيين كسكان أصلين قبل العبرانيين

وإحتمال أنه رُشبة وجود جود (سليمان) وحسن لو كان
وجوده حقيقاً فلماذا الناس يحاولون نفي وجوده أساساً
لأنه لا رُشبة أي شيء وجوده لن رُشبة حق لا حجاب
في مصر توجد آثار ~~مصرية~~ تعود للبطلمية والرومان فصل
هذه رُشبة حقوق الاشريق والرومان في مصر
① * الحلقة العاشرة (كبير انجاست) : حسب
الشعور اليونانية : كان (سليمان) زوجة أربعين
المفسرين يقول بأنه ليس بواضع حب (سليمان) ولكن بواضع
ديبلوماسية حتى يكون لديه علاقات جيدة مع الدول المجاورة له
مكاثرة زوجاته من : المصريين (المصريين) والعونيين
(المواليين) وتقول الشعوب اليونانية أنه ~~هو~~ بن له
عاجل وحنينة حتى تتعبد كل واحدة حسب دينها وهذا
ما أنصف الرب على (سليمان) ولكن في نفس الوقت
بين (سليمان) أكبر مذهب توحيد / لا التعظيم والتاريخ
إعادي ومن خلال ذلك : هل كان (سليمان) شخصية تاريخية
حقيقية ؟ وهل فعلاً بن (المعبد) / لا في مرتبة (العدل)
المفتر من فيما قبل (سليمان) : لا يوجد أي أثر للحقيقة
منه أبداً آثار فقط بقوله (هيروودس الاول) : لا يوجد
تحت هذه الآثار أي حفريات أخرى بل مجرد مخزأهم
وهذا الكلام هو كلام الأثريين الإسرائيليين (جيرييل باركان)
لكن الإسرائيليين يبحثون دائماً بأنه همنوي الحفر تحت
المسجد الاقصي لا يستطيعون معرفة هل هو

ه أي المعبد موجود هنا أم لا ؟ لا البحث عن أدلة في
زوجات (سليمان) ومن من حفريات مختلفة هل يوجد
أثر له من بلادهم ؟ ~~سليمان~~ ملكة (سليمان) والتي يقول عنها
(القرآن الكريم) بأنها من اليمن وهي الملكة (بليقيس) د
لكن (التوراة) ولا يميل يقولان بأنها من الحبشة
له التاريخ اعادي يقول بالفعل أن ملكة (الأسور) الحبشية
احتلت اليمن في القرن السادس د بينما (سليمان) حسب (التوراة)
كان في القرن الخامس د (الأسور) معاً أبرهة الجعفي
علمياً سكان (سليمان) من أهل (سليمان) (سليمان) ليس من
أهل أفريقيا وإنما عن طريق حفرات من شمال جزيرة العرب
في آلاف سنة قبل الميلاد / لا يوجد كتاب قديم في أنثوبيا
اسمه (كبير انجاست) أي (ملحمة الملوك) : تكلم عن
زجاجة الملكة (مكيذا) ملكة (الأسور) الملكة (سليمان) وهي
المفتر من أنها (بليقيس) د وبقيت في القوس 7 أشهر وأثنت
ولده هو (ملغ الاول) ابن (سليمان) الذي اعتبره أهل
البحشة : أول ملك لهم : مشكلة هذا الكتاب بأنه مكتوب
في القرن غلام : مع ذلك أهل أنثوبيا يرونه كتاب موثوق
ومن فلا له يوثقون (توثيق) أن ذرية (سليمان) في الحبشة
وكيف تحولوا من عبادة الشمس والقمر إلى عبادة رب (إسرائيل) د
وبعد ذلك هذا الكتاب يروي جذور الكنيسة الأرثوذكسية
في تلك المنطقة د ويقول هذا الكتاب أن تابوت العهد انزل
فيه (الومار) ~~أثري~~ به الحبشة ومقول بأنه في كنيسة في مريكة

١ (أفسوس) لكن لم يتأخروا آخر نقاشاً إلى
 ٢ (الشموس الربنية تقول أن (سليمان) بنى عود من الفون
 وذكر عوداً من بالاسم: (تل ما جود) متحلاً وتوجد بالفل
 آثار في هذا التل تعود إلى القرن الخامس في (الاسرائيليين
 حالياً يسمون لاقتاتة عاصم (بوابات سليمان) فيما
 لكن البروفيسور في جامعة (تل أبيب): (نورما فرانكل)
 تقول بأن كل ذلك زيف وأن بقعة جامعة (شيكاتو)
 في الثلاثينيات للقرن (٢١٩٣٠) هم من أسموها
 (بوابات سليمان) من غير أي دليل علمي وتقول (نورما)
 بأن هذا الاكتشاف ليس من القرن الخامس ولا من
 للقرن في صمت بل يعود إلى القرن في صمت يعني
 يعود (سليمان) افتقر من سنة قبل القرن في صمت
 لم يوجد أحد يثبت ببساطة مستطيلة من الحجرة بالولاء مقبولة
 من المخذ في القرن في صمت: فكان البناء من الطوب (الطين)
 أو الطوب المصنوع من الطين أو الوحل ويحتوي هذا
 الاكتشاف التاريخي ترنصفه حتى يطبقوه على (سليمان)
 وتقول (نورما) بأن كل التماس في (الشموس الربنية) عن مبنى
 ضخمة من الرخام والنصب كان مستحيل من هذه الفترة
 من (الفون التي بناها (سليمان): مدينة (حاصور)
 ومدينة (تل الجزر): وفيها بوابات تشبه البوابات
 في مدينة (تل ما جود) البروفيسور (أمنون بن نوري)
 من الجامعة العبرية يختلف مع (نورما) ويقول: طالما

١ أن الشموس الربنية تقول أن (سليمان) بنى (حاصور) وما جود
 (تل الجزر) وفي هذه الفون الثلاثة وجدت بوابات تشبه
 بعضها حفظت قفلاً بوابات (سليمان) ١
 ٢ (الشموس الربنية) الثالثة (تل الجزر) حسب (الشموس الربنية)
 مدينة تابعة لهم ولها تزوج (سليمان) من أميرة مصرية
 حتى تحسن العلاقات مع مصر أعطاه المهرين (تل الجزر)
 صديق ولكن آخر موما أولاً: (ما حجاب (سليمان) ليدارة بنادقا
 من (مصر) لن يكون ضعفاً كغلمان والشمس (آخر غير أن) كما
 في (ما جود و حاصور) كل هذه التفاصيل موجودة في التوراة
 والإصحاح ولا توجد في القرآن كذا: أظلال مدينة (تل الجزر)
 كبيرة وفيها أسوار وبوابات وغيرها (بوابات سليمان)
 (تل ما جود) و (حاصور): (بوابات) من ٢ خيرات على صفين
 لكن العبارة كلها من القرن في صمت
 ٣ (الشموس الربنية) (سليمان) (سليمان) صمومة من الفاح
 وقالوا بأرضاً كانت رأس عمار (الشموس الربنية) الكاهن من عهد (سليمان)
 أيضاً قصة مقسمة عند اليهود ووجد في حروف من ٢ حروف
 وتسمية مدينة داود ٤ وعدد حجاب القصة هو عادة ٣ الآية
 وهذا عدد أوامر التوراة لكن اكتشفوا أن هذه التحفة مزيفة
 وأزالها المختصين ولا حسب (الشموس الربنية) لم يثبت (سليمان)
 المعبود لوجهه دسائره (الشموس الربنية) (حرام) ملك (مور) التي
 أعطاه أخشاب الأرز من لبنان فأعطاه (سليمان) بالمعبد هدية:
 من (الحلال) والشمس كماله ونحوها: كل يوجد أثر الملك (حرام)

عمل هذه المدن في (الجليل) وجد ضمن مغير مبني بشكل
متين في هزم الفترة طوية بالظولا وطوية بالعرفن ووجز
يول كاي أيضا كانت تحت حكم الفينيقيين فعلا، لكن هذا
دليل قاطع على وجود (سليمان) أو نفيه.

⑥ الحلقة العادية عشرة: (المسيح اليه) (المسيح اليه)
- الملك (داوود) : المؤرخين الذين يتناولوا تاريخ
العبرانيين ينقسمون إلى قسمين أو مدرستين: مدرسة
(جامعة كوبرنيدان أو المسيحية المست) قلروا عن
التسفياس في خبر الجامعة وقالوا: أن (التساف)
والانجيل لا يصلحوا ليعتبروا كمصادر تاريخية وأن
تاريخ إسرائيل هو تاريخ إسرائيل، والقسم الثاني وهو
(المسيحية المست) قالوا: أن الانجيل هو مصدر
التاريخ (مثل قول (مطعم محمود) ونظروا التجار: بلاد
مصرين) ~~في ذلك الوقت~~ وأنهم يقولون بوجود ملكة
(إسرائيل) موحدة على عهد الملك (سولا) و(ديفيد)
و(سليمان) لا تقدر مدرسة علمية محترمة ولا شهم
إلينا عدد من أسماء الجامعة العبرية ويقولوا (رائل)
بأنه يحترم أفراد جامعة (تل أبيب) عن أفراد الجامعة العبرية
الذين يجادلون منع تاريخ قديم لإسرائيل بالعاقبة/ هناك
شبهاء ومنهم: (إيليا مازار) التي تزعم أنها وجدت
قصر الملك (داوود) في القدس.

و (إسرائيل فينكيسين) عن كتابه (الشرار المودفونة في الانجيل)
يقول: أن (داوود) و(سليمان) ربما كانوا موجودين لكن
يفكر الانجيل لم يكونوا ملوك الدولة موحدة بل أقرب إلى
زعماء عشيرة أو شيوخ قبائل على رعدة مغيرة من القرع.
(فيلب ديفيد) يروفي سور تاريخ وكان مدير معمر مذلول
البحر (لمت) يقول بأنه ليس العالم الوحيد القائل أن الملك (ديفيد)
تضمج خاليف كل الملك (آثر) يوجد نفسين يخلان
السر (الملك ديفيد) في الأردن و (في فلسطين)
والنفسين ملأين من أعواد (إسرائيل) وتحدثوا عن إشتار
على بيت (ديفيد) أو عائلة (ديفيد) (الملك) ولكن تربية
النفس الثاني: أن (خزيلا) ملك (دمشق) استمر على (إسرائيل)
وعلى (بيت ديفيد) وهذا معناه أن الملكتين لم تتنا
منفصلتين: إسرائيل في الشمال و(يعوزا) في الجنوب.
(بيت ديفيد) يدكر (يعوزا) وعاصمتها (أورليم).
عن (ولدي السلا) في (فلسطين) وحسب الرواية الدينية:
(داوود) قتل العملاء (الفلسطينيين) (بولاي) وهو جوقايا قلمة
أثرية هناك أسماء العرب (خزيه داوود) أو (خزيه كولفا) في
بالعبرية يقال تقود إلى خمسة قبل الميلاد قبل زمن
(داوود) حسب (التساف) وهي على حدود (يعوزا)
ومناطق سكن (الفلسطينيين) وهذا دليل على الملك (المسيحية المست)
بأنها من قلاية (داوود) وأن آثران (الملك) حقيقة وزعموا
أنها قلعة (سليمان) في (التساف) لأنها حسب وصف

هـ (المتنازع) قلعة ذات بابين و (خربة داود) ذات بابين
 استناداً و يوجد علماء يرون أنها ليست بمرآة بل تابعة
 لفلسطين (أرض الفلبين) وهذا يتم استخدام طريقة
 نظام الخنازير والكور (يوسن جافقل) يقول طامام لم نجو
 عقلمام منها ولا تماثل لألفه وثنية فهي قلعة عبرانية
 وكما أنهم قالوا ~~بعضهم~~ بأنهم عثروا على قطع من الفخار
 مكتوب عليها تعاليم دينية عبرانية في الأدلة القوية ليست
 دليل حاسم ولا قاطع
 (١) العلاقة الثانية عسرة (الفرانجة يسمون فلسطين) :
 = (وليم فولكر) عالم آثار أمريكي يتكلم عن امبراطورية مصرية
 غنية (فلسطين ولبان وسوريا) وعن وجود ممرين قوسيين
 في فلسطين من عصور مختلفة ولكن كلامه ~~مثير~~ أزعج
 غيرة من العلماء الذين يقللون من ~~المتنازع~~ الشأن المهم
 في المنطقة بأنه كان تجارياً فقط لا استناداً حرج
 ثورانية مصرية كانت ممر تنفذ هذه المنطقة ومع ذلك
 ليس لها أي ذكر أو دور أو وجود في النصوص الدينية
 بينما النصوص الدينية والحديثة / التثنية تتكلم عن أن
 المصريين والعيسيين كانوا في متابله / فرائي على أرض فلسطين
 في حزم الفترة : حلقة يهودا و إسرائيل (الخروج) والذين
 خرجوا الكنعان : ألا يعني هذا أنهم ذهبوا إلى إسرائيل
 مصرية !! - (أولبرانت) يقول : أن فلسطين كانت تحت
 سيطرة المصريين طوال العصر البرونزي وأي تعهد في

هـ المنطقة لم يكن يستمر أكثر من بضع سنين (يختلف معه
 (جيمس وايسين) الذي يقول أن سيطرة المصريين استمرت
 في عام فقط ١١ / لا النصوص الدينية تتكلم عن خروجهم
 كسوق للمهاجرين وقتل وسكان يرحلون (إسرائيليين وكنعانيين
 وفلسطينيين) يدعون بعضهم البعض ومع أن المهمين كانت
 لهم قلاع في المنطقة تصل إلى (لبان)
 = تواجد (العكسوس) في مصر كان في القرن الرابع عشر
 مزارع كثيرة ورائحة آتون فرعون (موسى) من (العكسوس) أو أن
 عزيز (يوسن) كان من العكسوس * ذكر القرن العاشر مع
 لادته حسب النصوص الدينية تحدث أحداث مهمة (الخروج)
 التي تحصل في القرن العاشر وهذا قارفاً (في عام) بين وجود
 (العكسوس) وبين مهمة الخروج أو وجود العبرانيين المهم
 يقضي نصف ألفية ١٠ والقرن العاشر يعني عصر الرخامة
 عصر (رسمين الأول والثاني والثالث وهكذا) وبسبب ذلك
 توجد مزارع أن (رسمين الثاني) هو فرعون ~~الخروج~~ الخرج ولكن
 جثمانه ثبت أنه لم يموت غرقاً ١ / لا يعرف طرد (العكسوس)
 لغت المصريين بتأثيرين البوابة الشرقية لرسم : بوابة مصر
 الشرقية في فلسطين وهناك من الطبيعي وجود المصريين بشكل
 مكتوب هناك و بداية القرن ١٢ (مصر) والقرن ١٣ ~~كان~~ كان
 ملوك (كنعان) كلهم خاضعين لمصر : أن أحتاجه
 حسب عالم الآثار (كارين كيلون) : ~~كل هذا لا يمكن~~
 مصر الأكثر من ١٠ سنة ~~من~~ أخضعوا كاملة و يقولون (وأن)

١- أن الغزو الصهيوني لفلسطين أخذ من ذي عام -
 ٢- صهيونية (تل ماخيدو) كانت آخر معقل مقاومة ضد صهيونية
 وكان الصهيونيون يملكون يد مدمر (الكنعانيين) مرة أخرى -
 ٣- (تل ماخيدو) كانت آخر معقل للصهيونية في المنطقة الشرقية
 في (تل ماخيدو) حتى تم تحريرها من قبل الجيش الإسرائيلي
 صهيونية خطيرة ومهمة استراتيجياً للصهيونيين الذين لديهم
 مشاكل مع (الكنعانيين) فكنين سيتركونها للصهيونيين (٢٠٠٠)
 ٤- وجود دمار في (تل ماخيدو) أو آثار لدمار وهدم
 وتغير في (تل ماخيدو) يثبت على القوميين (الصهيونيين)
 الصهيونية: هذا الدمار يمكن أن يكون بسبب غزو الصهيونيين
 وليس بسبب غزو الفلسطينيين كما تقول الدولة لأن هذا
 يستلزم عليهم للتقويض والمعلومات التي وصلت من تاريخ
 صهيونية القوميين وهذا نفس الأقوال الخاصة بالكنعانيين
 الرئيسية: فلسطين تظهر في الكتابات الصهيونية وخصوصاً
 في الكتابات الصهيونية التي تعود للدولة الواسطة:
 في قصة (سوزن) وفي قصصهم (أغراء الغزاة) وفي
 لوحة (ميسو يونغ) و (فوسيل) و (عاشق تلال) (جوشن ديك)
 التي على يد (تل ماخيدو) في (فلسطين) وكذلك كانت
 الجدران التي على يد (تل ماخيدو).
 ٥- بعد صهيونية (الثالث) تظهر بقايا قلاع وقصور
 وغرب زراعية صهيونية تهتم ما بين (الغزاة) إلى منطقة
 (الجليل) خصوصاً (آلة يافا) القرية من

١- (تل آبي) حالياً فلسطين ولبنان كانتا مدمرتين
 للنخاس وحسب الأدلة ورسمة الزبيون والعبد والمخيطان
 والعنود: ففعل يعقل أنه كانتا يوجد دولة للصهيونيين في
 تلك الفترة لها القدرة على أن تفر من كل الجحود به قوة مثل
 صهيونيان يأخذوا منها كل الموارد هزيمة؟
 ٢- لم يهتز الوجود الصهيوني كقوة إلا بظهور سقوط البعث
 في آخر العهد البرونزي (قوله دمار حضارة كثرية في المنطقة)
 ولأن الحضارة الصهيونية نجت: وكما أن (لستلان) أو (تل الزر)
 كانت مجرد أموات صهيونية
 ٣- صهيون لم تكن حقاً في فلسطين كما تفعل (إسرائيل) حياً
 وهزيمة المزارعين ساذجة: ويكفي الدولة العبرية لأن وجود
 الصهيونيين كان على أدلة خفية لا تقبل النقاش ومع ذلك
 الصهيونيين لم يطالبوا بأية حقوق في تلك الأدلة: والذلة كان
 كل أدلة وجود دولة إسرائيل العبرية: أدلة خفية: ١٠٠٠
 ٤- (الحلقة الثالثة عشر) (صهيونية كنعان):
 ٥- (إسرائيل في كنعان) فيقول أن دخول صهيون إلى فلسطين
 كان بسبب استراتيجي وكذلك لاستغلال موارد كنعان: والسبب
 الاستراتيجي كان لاستكشاف توسع (الصهيونيين) في الشمال ومع الخطر
 الحقيقي: وحتى يتم الاستمرار في استقلال هذا المورد كان
 يجب توسيع الاستمرار: وبذلك لن تسمح صهيونية قبائل
 صهيونية لهم كتاب ديني يأمرهم أن كنعان أرضهم وبذلك يأخذوا
 موارد كنعان من (الصهيونيين)

حسب الرواية اليونانية وذلك حسب الرواية التاريخية :
 من تطبق عليه المراسم ههنا ١٢ - يوجد اناس من الزمان
 قديمين ان (شيشق) خزانة فيقول (وانزل يمان) انه
 يذهب عنه وقال يمانه ولو في مصر واجارده من (البحر)
 (الليبي) ولكن كانوا على يمانه المهرين ، لكن هل فعل
 كما في الرواية اليونانية (شيشق) خزانة فلسطين وذلك ليوهم
 حدود مصر من الحبشيين وذكر بالتفصيل في النقوش كل المدن
 التي دخلها لكن (اورشليم) ليست مذكورة في النقوش وهذا
 الكلام ينقوش على حائط (الكنز) وفي عهد لاوون وفي (ماجيرو)
 - (الشيخ) لا يذكر انه حاكم اي قري ارمون غير (اورشليم)
 مع انه مذكور في النقوش انه حاكم يمانية واخضعهم
 ومسا (بيمان) (ماجيرو) حكام (الكنز) اتفقوا بان
 ارقام عدد جنوده والعهود المذكور في النصوص اليونانية يتوافق فيه
 جداً لان العملية لم تكن تستحق ذلك وكما لو جسدتها
 مستحيل تحريك كل هذا الجيش في سبيل ومجرى النقب
 والنصوص المصرية لم تذكر (يربعام) ولا (رجعام) اساساً
 ولو ذكر (رجعام) لكان سهل جداً اتخاذه دليل على وجود (سلطان)
 تاريخياً ١٢ / من الذين يسكنون في قصبة نيف (اورشليم) ههنا
 (كينت كيشق) والبرفيمور (تري ليلان) يقول : ان
 الجيش المصري في ههنا الفترة لم يكن فيه سلاح فرسان اساساً
 وله كتاب مضمون عن جيش (شيشق) ويقول (اسرائيل)
 فينكستين : ان (اورشليم) في هذا الوقت كانت مدينة صغيرة

عجائبة لم يوجد فيها كنوز ولا ذهب ، ويقول : ان قصبة (الشيخ)
 هي قصبة لاهوتة فقط ولا يمكن ان يكون (الرجوع) اليها كقصبة
 تاريخية حقيقية ، وبالرغم من عدم وجود أدلة كما افترضنا
 انه يوجد علماء يصرّون ان ههنا (القصبة الحقيقية) لكن ربما نعلم
 ليس (شيشق) (ايما نويل فيلوفسكي) يقول مثلاً انه (تحتس (الشيخ)
 ويقول (ديفيد رول) يمانه (رهسيس الثاني) ويقول (بيتر جيس)
 انه (رهسيس الثالث) وهو لا يملك اول (الثلاثة) او (الفرقة)
 هؤلاء لم يعاصروا وجود دولة اسرائيل بل دلالاته يوجد
 بعض من يهتدون ان يظل القصة هو (شيشق) وانه سوف
 تابوت العهد وخبثته في (تانيس) واهم هؤلاء هو المخرج
 الامريكاني (ستيفن سيلبري) الذي عمل في هذا الامر احوالاً مسلمة
 - توجد أسئلة : ليس من المقتضى ان (سليمان) ملك عظيم
 لماذا لا يماثل لم يتوافق أو ترصد يمانه ملكاً ؟ ولماذا لا جعل
 شخص وهو (يربعام) الذي كان حارب من (سليمان) الملك وجعله
 ملكاً ؟ وهو ليس من نسل (سليمان) ولا (داود) وحفل (البري)
 في ملكة يهدون العجل ، ولماذا يعطى دولة ههنا ؟ اسط
 ليعقولة ؟ بينما دولة (يعوزا) لكان فيما قبلين فقط ؟ والى
 استمرت وكانت مسطراً أكبر ؟ ههنا سؤال آخر : طالما ان
 (اورشليم) عاصمة مملكة عظيمة وكبيرة مثل (يعوزا) وفيها كل النقب
 والكنوز المرمومة ههنا لماذا لم يذكرها (شيشق) حال الغلبة في
 ههنا ؟ ههنا الملك (دريغ) انه ذكر يمانية آخره وكانت يسكنون
 مصر وخبر كبيره ١٢ ! فها يعني ان القصة اما غير حقيقية

هو واما أن (أورشليم) في هذا الوقت ليس لها أهمية مثل قول (إسرائيل فيلستين) هو واما أنه لم تتم مهاجمة (أورشليم) أبداً طيب (السنخ) لماذا تنصر (شيشق) هذا إلا أنهم هذا الأمر لا غير مبرر.

البروقسور (رايخلمان) في جامعة (أورشليم) يقول أن حملة (شيشق) كانت سبب في انقسام مملكة إسرائيل الموحدة إلى (إيعوزا) و (إسرائيل) فأصبح بذلك الأمر محيراً هل سبب الانقسام حملة (شيشق) أم رفض (إسرائيل) للسلطة الفرسية مضافة بين (سلمان) و (إسرائيل) وهل يوجد أساساً أن (إسرائيل) مملكة (إسرائيل) كانت موحدة!

(٥) الحلقة الخامسة عشر: (إسرائيل تخضع للفرانسة)؛
عالم كنعان كانت دائماً تابعة للفرانسة وكان ذلك من رضاء أو بالقوة لا يوجد اختيارات لأن الخطر كان من البوابة الشمالية وهو لمن الروس التي تعلمه المصريين يقول (الهيوس) وظاهر ذلك من دلائل حملات (تحتسب الخال) و (ميتاج أوميتاج) و (شيشق) و (شيشق) بعد الفترة الكنعانية إلا أنه يختلف وكانت المملكة المصرية و (إسرائيل) أو (إيعوزا) خاضعة للفرعون وهذا ما يقوله التاريخ المادي كنعان أو فلسطين كانت بيدان التناقض بين مصر و (إسرائيل) وكذلك في (إسرائيل) بين مصر و (إسرائيل) وهو وفارس. التاريخ المادي لم يثبت بشكل قاطع وجود مملكة إسرائيل الموحدة مملكة إسرائيل الشمالية كانت موحدة في هذا المراح

هو الممر إلى الأسور وهو المملكة كانت تقف إلى جانب المصريين في هذا المراح ولم تعجب ذلك الملك (سنتاريت) فهجم عليها وأقامها لكن مملكة (يعوزا) لم تسقط لأن (تقارة) وقام بمساعدها ولم يقدر عليها (سنتاريت) و (تقارة) فرعون تولى من الأسر الكوشية التي حكمت مصر.

سقطت الدولة الآشورية وظهرت مكانها (بابل) وكانت علاقاتها مع مصر أحياناً ودية وهواقة وأحياناً الحاربه لكن (أورشليم) كانت تابعة لمصر (الفرعون) (نخاو الثاني) كان قد قضى على (يوشيا) ملك (يعوزا) الذي أراد أن يحدد حدود مصر بأن يقول (ماجيو) فقط لم تعجب ذلك الفرعون فحدثت معركة وقتل فيها (يوشيا) ولم يكن مكانه الفرعون.

(ياهوقيم) ملكاً على (يعوزا) ولكن يوحنا سوار (يوشيا) هزم الفرعون (نخاو الثاني) في معركة شديدة (كركميس) ونزل مملكة (يعوزا) التابعة لمصر الملك (ياهوقيم) الذي عينه الفرعون كإله لاه مصر فتمرد على البابليين لكن هؤلاء دخلوه ودينوا مكانه (صرقيا) في (السنخ) تخضع (ياهوقيم) كانت سيرة حياته كافر ونحاجع أمه وزوجه أبعوه يقول الرجال ليأخذ زواجهم (ياهوقيم) وتم يظهر (أرميا) الذي يقول أن الرب سيقضي على المملكة بسبب أفعال الملك وأن دخول (بابل) كان بسبب كفره وهذا القصة الدينية لكن في الحقيقة وفي التاريخ أن السبب هو المنافسة بين (بابل) ومصر على التاريخ الماضي كان (ياهوقيم) يقتل ويغير ولاه بين (بابل) ومصر.

فاما دلت (بابل) اورشليم اصبح تابع لهم وذلك ليعبر
(اورشليم) من الومار ودفع لهم الجزية واعطاهم بعض
البلدان اسرى بوزم (نبوخذ نصر) حاول دخول مصر
لحقن القرموز (نقاد الساي) هزمه في معركة مكان (قطاي غرة)
الحالي فلما شعر (ياقيم) ان المصريين قد علا شأنهم
حرة اخرى فقادهم واستمالهم فمهر وتوفى عن دفع الجزية
(بابل) وحسب حويلات (نبوخذ نصر) : البابليين فمهر
(اورشليم) مرة ثانية وسيطروا عليها وحسب (الوثائق)
التاريخية بان السبي (بابل) كان ليعين (السلا) والمواطنين
المهمين والعمال المهمة (كمائكل فوجن) يقول : لم يحدث
دمار وحرق في نفس كلام القصة اليونانية (البروفيسور والمؤرخ
(ليستر غرايه) يقولان بان المهاجرين البابليين تدخلوا من ارض
كلام عن حرف اوهم للمعبود او حرف اوهم اورشليم
وانها ظلت سليمة وملكها (مصرقا) الذي يدفع الجزية
(بابل) (المعبر) الوحيد لقصة القوم : (الانجيل العبري)
(الصنخ) ١/٢ و (بابل) ألواح أسروها الوداد
(يعواشين) (التبويينيه) (دواهاولسين) ملك
(يعودا) كان أسيراً عند (بابل) ووجدوا الألواح بينهم
الدهم التبويينيه للأسرى ووجدوا الألواح عادة تستعمل
لاشياء آخرات السبي (بابل) للمعودد وكما هو واضح من
الألواح : بان العبد الذي يأخذ الدهم التبويينيه كان
محدد جزاً : ملك (دواهاولسين) ويعد من السبي وليس

سبي (بابل) عانى من السبي (بابل) وحسب (امرايل)
فينيكستين وغيره : ان سكان مملكة (يعودا) في هذا الوقت
كانوا لا اقل من وحسب الأرقام في الشعوب اليونانية كان عدد
الأسرى في (بابل) : عاقل ديفن ربع السكان : والسبي (بابل) (يعودا)
وان كثير من مدينا ظلت سليمة ولم يحدث لها اذى فمهر
فقد الكلام بشكل فيها (بابل) يقال عن السبي (بابل)
= امطوانة (ماتروس اوفوريش) تتكلم عن (دواهاولسين) و (يعودا)
وعودة (ماتروس) في عام (١٠٠٠) لا يذكر فيها عن (يعودا)
اور (اورشليم) (ليستر غرايه) يقول في قصة هزيمة الاسطوانة
كانت :
دلالة الحلقة الأخيرة (السادسة عشر) : (ماتروس سليمان) : يقول
(ولال عباس) : استعينا عن (الشموس) اليونانية ولم نعلم علمها واسترنا
فقط الأدلة الأثرية والظرفية التي أعطتنا أدلة ضعيفة جداً
على وجود مملكة عظيمة وموحدة وهي (اورشليم) : وجدنا نفق
اول اثنين مكتوبة عليها (بيت داود) وتكلمنا عن الأسرى الأسرى
والسبي (بابل) دواهاولسين ان كتمان دلتا كانت تحت حكم مصر مولد
ألم (الكعاشين) أو (العبرانيين) أو (الفلسطين) وعرفنا انه كان يوجد هناك
(اورشليم) و (يعودا) أقمتا مكان ممالك كتمان التي لها أدلة
كبيرة على وجودهما بالفعل و (الشموس) اليونانية تقول ان
يوجد ارض تم تدمير وطرد السكان الأصليين والاستيطان على اراضيهم
لكن لم نعلم على دليل واضح على انهم كانوا مملكة موحدة دولة
على ارض موحدة بلالة كانت فقط حفريات نظام الحضارة

علم نفق على مبنين واحد مؤكداً انه يعود لهم دبراً ان
المصومين الذين يقولون بانهم يتولوا فلسطين واسوار وقصوره ويرى
الحكومة قدام دولة اسرائيل العربية التي تسيطر على الحجاز
والاثر هو لم يعرفوا كيف ينبغي وجود المملكة للوجه (التي تسيطر
على) رغم ان هذا مهم سياسياً عندهم وكثير ما يُفهم
بان الاثر الذي وجوده مزور وصريف د... مثل: (ارأس الصوليان
على شكل حبة رمان) - ولا يمكن الاعتصام على
(المالكسما ليست) المعتمدين على الحجاز على المصومين
الذين مثل عمل المصومين! وهذا لا يعتبر علم محترم
أجداً في عالم يحترم علمه حتى لو كان اسرائيلياً ويهودياً
في حيث ان يعتمد المنهج العلمي ومبدأ الشك في
(اسرائيل فينيكس).

- في وادي (عربية) أو صاحب (خربة) (الغسان) في وادي (فلسطين)
وحولها الحدود بين فلسطين والاردن جنوب (البحر الميت)
ومثل ذلك (العقبة) مستخدمها من صحة الاستخراج
الخاص وهذا يعتبر كابتزاز في العمر البرونزي و... (البحر الميت)
منحة لا تقدر أن تعين من دولة... (البحر الميت)
مثل هؤلاء لن تقوى / تغيب عن (الملك) (سليمان) والكرمان
علا مصر قوته وعزته وربما فهو هي صاحب (سليمان)
التي يتكلمون عنها الحق (العقبة) في الفترة التي التي
فنيا وجه الملك (سليمان) والملك (ديفيد) والملك (سولومون)
كانت المساج تحت سيطرة المصريين بالاسم والكل الحجاز

هو تقول هؤلاء الكاذبين (في حثور) حالاً في المورخ
(السويدي) (هانس فور وهاجن) في كتابه فلسطين والسوق السوداء
بين الكتاب المقدس وعلم الآثار (يظهر حكم مطلق في هذه المسألة)
لم توجد أي أدلة (للاردن) و... (سليمان) في فلسطين إلا
... لم توجد أدلة مادية على المزارع الموجودة في المصومين الذين
عند اليهود مزارع لتفخيم وجودهم وإدعاء للعظمة والملك
رغم أنهم كانوا في الحقيقة مالك خاصة لهم وهو غير أدلة
بان في حيوت من صحة ما يدعى وإدلة ان أنوار كبيرة من
خرجت من ممرود أحواد منحة من... (سليمان) هو كل
هذا ليس بلية الحق في وجود دولة (اسرائيل) الحالية إلا
= الفرض في رحلة (يحيى) هو ان الأدلة المادية كلها تشير
على ممرود أن هو الذي كانت تتبع لهم لقرون طويلة مع أن
ممرود ليس لها أي مطالب تاريخية في أرض (سليمان).

= في النهاية هذه الدولة المتأخرة حالياً وربما يدع ذلك في المستقبل
قد تظهر أدلة أخرى تقول حقائق أخرى.

= وكان الفرض من سلالة (اسرائيل) المقيع: علمي بحث
وليس سياسياً وهي تردى خلافات دينية وسياسية
وجغرافية.

✕

٤٣/١١/٢٧

الخصم

- عند ما حدث جدل تاريخي حول موضوع شائق وجذاب جداً فإن خلة كمال الدين الذي يرض عن بركة راحته فتحت فيه حركة وتفتتد و حل الفكر العثماني المهرى كان فتح أم الاحتلال له في مثل هذا الموضوع الناس تنكر به متعاضدين إما الوطنية أو الوطنية بدولة من أن يحكموا بالعلماء العلم الموضوع د والمفروض أن نقرأ في التاريخ أي مجرد من المتكلم والافتراء لما نقرأ في أي حوث تاريخي يكون له أكثر من زاوية ذلك من جانب ننظر إليه مثلاً : حكم البريطانيين في الهند لو سألته أي بريطاني معتز بالامبراطورية التي لا تفتتت عن الناس سيقول أنه كان فتح عظيم للهند وحررت ليل حقيقة للعامة (فكثيراً ما) للامبراطورية البريطانية ولكن هل يوجد هنود واحد يحترم ^{تاريخ} وطنه يستقيم لهذا (الفتح البريطاني للهند) ! من وجهة نظر (وليونكري) يقول توجد ٣ أسئلة قبل أن نقيم هذا الحدث بأنه فتح أم احتلال : السؤال الأول : أهل الإقليم نفسه (التي دخلت عليه دولة أخرى كيف تعاملوا مع هذا الخول : بالترهيب أو المتارمة ؟ من حالة العثمانيين لما دخلوا مصر في المهرين لم يرجوا بهم أبداً عام ١٨٥٧م وصلت الأتلة إلى مصر بأن (سليم الأول) السلطان العثماني حرس حتى أكلها إلى في (مرج دابق) وأنه سيدخل مصر وقبل ابتلاء مصر ارتكب مذبحه في أهل غزة واحتل ذلك عجم المهرين على الأمر في ميونخ وأخزعه إلى القلعة وبلغوا (طومان باي) والتفوا حوله ليقاموا العثمانيين

- حدثت حرب سوارى شرسه جداً حتى اضطر العثمانيين إلى قمعها بقتل المرامنة والوحشية والقوة إلى درجة أن يعم المؤرخين قالوا بأن المهرين فقروا فقوا جوال : آلاف شعور وانتشرت البيلة المشهورة : (يارب ديا متجل آكل العثمان) - طبعاً وفقاً ^{للتي} خرجت فإنه أصدق رد على الناس الذين يقولون أن المهرين هم من استغاثوا بالعثمانيين حتى يأتوا لمصر ويظلموها من ظلم الممالكة ! - السؤال الثاني : الإقليم الذي دخلت عليه دولة أخرى قاذوة : هل عاملة مثل أقاليمها من الدولة الأم ؟ كيف تعاملت معها له من ناحية الخدمات الأساسية ومن ناحية رعاية المواطنين ؟ - إذا نظرنا للعثمانيين فلم تكن مصر عظم أكثر من بقرة حلب فقط دخلوا اسم وكلهم الاستيلاء والفرار وتوجد فرائض تفرض لتبع للاستانة للسلطان في الباب العالي د وكما توجد مولد استراتيجة في مصر احتلوا على أساس يدركوا منها جيوشهم أو توجد مولد مثل (دعوات الاستخارية (المهرين) وفي مواقع مهمة لهم د وتوجد بقولت ونفوق متفائل الحلال العثماني في البحر المتوسط والبحر الأحمر إذا أين رعاية (الإقليم) بالنسبة للعلم : لا يوجد تعلم في الحالة العلمية : كان الصان والشارع هو الجهل عبارة عن الغرافة ويتداولها الناس ويعيشون فيها وكان جيد لو أن علم العثمانيين يوالى من أهل الضيق يفتح لهم كتاب أو مدرسة ويحققا بجامع د صحياً : الطامون أصبح رائد موسم للفتاة كل ستة شهاب به وكيف يتداول الناس بالسودقة الجبل والغرفة

في أيام قلا من بعد الفتح الاسلامي لمهر: كان يسكن على المهر
 ان يترقى فالذي نصب قد يكون قاضي ~~أو وزير~~ في الدولة
 (الموكية على سبيل المثال: للجهاز الاداري كان فيه (أهل العيون)
 وهم المالكة وكان فيه (أهل العامة وأهل العلم) وهم الموظفين
 اعماليين وكان هذا ضمن الجهاز الاداري وكانوا من أهل
 البلد ويرى ان يكون للمهر منصب قاضي القضاة أو وزير
 أو مسؤول من أي جهة ولكن أيام العثمانيين لا يوجد هذا الكلام
 في السلطان العثماني (سليم الأول) لما دخل مهر كان يوجد معاً أربعة
 قضاة (قاضي شافعي وقاضي مالكي وقاضي حنفي وقاضي حنبل)
 وكل واحد منهم قاضي قضاة (سليم) ذلك ووجه تكليفهم
 قاضي تركي ومول قاضي سكر أفندي) وكان هذا لا يعرف شيء
 عن البلد ولا لغته ولا الدين الى درجة ان (ابن ابياسي) وصفه
 بأنه جاهل كحمارة وبذلك لم يكن للمهر من أي فريضة أن يدفعوا
 أو يترقبوا أو يعملوا أي شيء مما يدور كونه فتح ولا احتلال
 = ~~كان هذا~~ الخوف حل كان حكم العرب مظهر فتح أم احتلال
 العثمانيين الجدد يحاولون أن يلبسوا بفخا النصر ويتذكروا
 على المهرين: تقول لهم الاحتلال العثماني في حدودنا تقصر
 حكم العرب لمهر كان احتلالهم في المقارنة بين دخول
 العرب والعثمانيين لمهر: أولاً لما دخل العرب إلى مهر
 المهرين لم يوافقهم بل رحبوا بهم (الطبري) (سليمان)
 في الكنيسة القبطية وكان أهلنا في مهر رحب بالعرب
 لما دخل العرب إلى مهر كان جاء كان المهرين لا يتفاد في مهر

في أيام قلا من بعد الفتح الاسلامي لمهر: كان يسكن على المهر
 ان يترقى فالذي نصب قد يكون قاضي ~~أو وزير~~ في الدولة
 (الموكية على سبيل المثال: للجهاز الاداري كان فيه (أهل العيون)
 وهم المالكة وكان فيه (أهل العامة وأهل العلم) وهم الموظفين
 اعماليين وكان هذا ضمن الجهاز الاداري وكانوا من أهل
 البلد ويرى ان يكون للمهر منصب قاضي القضاة أو وزير
 أو مسؤول من أي جهة ولكن أيام العثمانيين لا يوجد هذا الكلام
 في السلطان العثماني (سليم الأول) لما دخل مهر كان يوجد معاً أربعة
 قضاة (قاضي شافعي وقاضي مالكي وقاضي حنفي وقاضي حنبل)
 وكل واحد منهم قاضي قضاة (سليم) ذلك ووجه تكليفهم
 قاضي تركي ومول قاضي سكر أفندي) وكان هذا لا يعرف شيء
 عن البلد ولا لغته ولا الدين الى درجة ان (ابن ابياسي) وصفه
 بأنه جاهل كحمارة وبذلك لم يكن للمهر من أي فريضة أن يدفعوا
 أو يترقبوا أو يعملوا أي شيء مما يدور كونه فتح ولا احتلال
 = ~~كان هذا~~ الخوف حل كان حكم العرب مظهر فتح أم احتلال
 العثمانيين الجدد يحاولون أن يلبسوا بفخا النصر ويتذكروا
 على المهرين: تقول لهم الاحتلال العثماني في حدودنا تقصر
 حكم العرب لمهر كان احتلالهم في المقارنة بين دخول
 العرب والعثمانيين لمهر: أولاً لما دخل العرب إلى مهر
 المهرين لم يوافقهم بل رحبوا بهم (الطبري) (سليمان)
 في الكنيسة القبطية وكان أهلنا في مهر رحب بالعرب
 لما دخل العرب إلى مهر كان جاء كان المهرين لا يتفاد في مهر

مع مناصب الحكم وظل هذا الحال طولا للفترة إلى قبل
حيث العثمانيين وبالنظر إلى كتب التاريخ العثمان لم
ستجد أنه كان يوجد اهتمام بها حتى لما كانت تدار وتحت
من الخارج لا يفتي أيام الفلك الراسخين واللامعين والعلماء
كان مركز الحكم خارج مظهره لكن كان يوجد اهتمام بها
في التالي لا يفكرن هذا الوضع يوضع مظهر أيام العثمانيين
- ويكون من رد العثمانيين الجود: كيف تقول على من أنه
تطارد للاختلال؟ ترد عليه: هو المسلم ما يعرف أو يقل
يقال عنه سارق وقاتل وقاذف لا عتو للاختلال لا نقول
بأنه محتل! - المسئلة كلها السير وراء المسافر
وتغيب المقارن الموضوع في لكن التاريخ ليس مطالبا
بأن يحاصل أحد ويؤخذ كما هو وتفكر من حيث تفهمه
بجملته وليس بمسألة (أي التميز).

* المصادر لقراءة تاريخ حكم الدولة العثمانية لهم:
بالترتيب التاريخي: الكتب التالية:

١ دخول العثمانيين مصر: الكتاب للمؤرخ (ابن أبياس الغفر)
وكتابه (مناقب الزمزمي وقائع الزمزمي)
٢ كتاب (المصر المملوكية) في الجزء الثاني منه للمؤلف
البرگوت (هاين حمزة).

٣ الكتاب التاريخي (الجبرهي) المعروف باسم (العباسي
الآثار في التراجم والآثار).

٤ كتاب مصر في القرن ١١ للمؤلف (الركن محمود الشوكلي)

٥ كتابين (المجد جميل بيهم): (العرب والآشوريين) (١٥)

(العلقة المغنونة في تاريخ العرب)

٦ كتاب (العرب) من فتح العثمانيين حتى العهد العثماني

المؤلف (يوشن روجن) وكتابه (حضرة العثمانيين) (مقدّم
العثمانيين)

٧ كتاب (حضرة العرب) للمؤلف (عبدالله جويون)

كان يتكلم فيه عن الفترة الحضارية من قبل العثمانيين
وبعدهم.

* الخلافة العثمانية: مصطلح الخلافة من خلال تتبع تاريخي لها:
بعد وفاة الرسول (صلوات الله عليه) تم اختيار (أبو بكر الصديق) خليفة
للمسلمين ولم يكن هذا الأمر غريب أو جريب بالنسبة للمؤرخين الذين
اذن قد ضمه أن (يوسف بن تون) خلق (يوسف) مع (بنو إسرائيل)
و (الوارثون) خلفوا السيد المسيح مع المؤمنين به ولم يكن الأمر
جديداً وحتى موضوع الخلافة لم يكن علم وثيرة واحدة.

له (أبو بكر) ومن اختار (عمر بن الخطاب) ليخلفه و (عبدالله
وقيل لموت (عمر بن الخطاب) قرر 7 من أهل السور يتداروا من
بينهم وكان (عثمان بن عفان) - أما (علي بن أبي طالب) تم اختياره في
ظروف مضطربة بعد اغتيال (عثمان بن عفان) - ولم يتطور الأمر لما
قام (عبدالله بن أبي سفيان) بنقل الخلافة إليه - وأصبحت الخلافة
في بني أمية تأخذ الشكل الملكي وظل هذا الوضع إلى العهد العباسي
يعني خليفة يورث الحكم الآخر من أسلافه وظل هذا الوضع حتى

هو الخليفة (المستول على الله) لما القادة العرب زاد نفوذهم وانتالوا الخليفة فأمع الخليفة صجور عليه من القادة العرب
 ابن أسير من يعينون الخليفة ومن يعزونه إذا خرج عن طوعهم
 ومن المحزن حتى أن يقولوا: وكما يقول المؤرخين أن
 للخليفة أصبح حسبه أن يقال له: أمير المؤمنين ودلائل
 ما كان يحدث لوقائتكم زيد نفوذه وسطوته فيكتب له الخليفة
 (إني وليتلك ما وراء بابي) وأخووا يتلقون بالقبائل ملكة
 مثل: أمير الأمراء وبعضهم كان يقطع بعض الولايات أو بعض
 المناطق ويقيم فيها دولة ظاهراً تتبع للدولة العباسية ولكن
 في الواقع هي مستقلة مع ذكر الخليفة على المنبر والجمعة له
 وكان يتلقب بالملك أو السلطان ووظف هذا الوصف حتى دخل
 (المغول) بغداد وقضاءهم على الدولة العباسية وما أعاد
 (الظاهر بيبرس) من دولة لهما الملك أحياء الدولة العباسية في
 القاهرة أيضاً فيها ظل الخليفة مجرد منصب شرفي اسمه
 نقل الخلافة من العباسيين إلى العثمانيين
 القصة المشافهة التي يتداولها العثمانيين الأتراك: لما
 دخل (سليم الأول) إلى مصر عام ١٥١٧م تلقى تنازلاً من الخليفة
 العباسي عن الخلافة لآل عثمان ووجود القصة مضروبة/مزيفة
 لثلاثة أسباب: السبب الأول (١): موضوع تعيين الخليفة
 ليس حدث بسيط (عادي) دليل حدث جلال يكتب المؤرخين عنه
 فيكتب المؤرخ مثلاً في فترة السنة تم تعيين الخليفة (الفلاني)
 وحتى تعيين هذا الخليفة يجب أن يعقد مجلس

و محضر يجمعون القضاة (المزاهب الأربعة) والأمراء
 والسفود حتى يقرروا بأن هذا الخليفة يولى الحكم أو تنازله عنه
 لم يوجد في أيام (سليم الأول) شيء يذكر هذا الأمر بأنه حدث
 ولم يتحدث أي مؤرخ عن ذلك مع أنه حدث يعتبر مهم وضخم
 أن الخلافة تنقل من شخص إلى آخر مما يملك أن تنقل من
 (عربي) إلى (أجنبي) ومن (آل بني العباس) إلى (آل عثمان)
 - (السبب الثاني (٢)): لو نظرنا إلى القصة في (سليم الأول)
 لن نجد أيّاً لقب الخلافة فإذا دُعي على المنابر فلقى
 (سلطان التبرين) ملك البحرين دكاسر الحسين دكاسر خادم الحرمين
 الشريفين (١) لكن لا يوجد لقب الخلافة و آخره يقال له
 (سليم شاه) إذ فأن لقب الخلافة (٢) (السبب الثالث
 (٣)): التسلسل التاريخي نفسه غير متناسق (٣) (سليم ركب)
 مع الرواية العثمانية ولماذا؟ لأن (سليم الأول) حسب الرواية
 العثمانية قام بأمر الخليفة العباسي في (مصر دليق) في الشام
 وأخذه إلى دمشق وفيما تنازلا الخليفة له عن الخلافة تماماً لكن
 الواقع التاريخي يقول أنه يعزله أسره للخليفة وأخوه (سليم الأول)
 إلى القاهرة حتى يستغل السلطة الروحية للخليفة وحتى يضع
 أهل مصر بالولاية العثمانية دليل حتى في رسالة (سليم الأول) إلى (هو باشا)
 الخليفة وفيها يطالب بالطاعة والولاء وكان يقول فيها أن الخليفة
 العباسي منحته السلطة وقال كلاماً يشركه بالبيعة إلا
 قصة التنازل عن الخلافة من أين أتت؟ في القرن ١١م
 حصل صدام بين روسيا القميرية وبين الدولة العثمانية ويعرفها

في ابراهيم، حدثت مقاومات ه للومول الى اسقاميه (كوجل
 قينارجي) واشاد حتى بالمقاومات د حاول قهر روسيا ان
 يلعب لعبه كتيمة: كان يريد التوصل في شؤون الدولة
 العثمانية من خلال انه ضمن الومانية على المسلمين الروم
 لادرتو كس باو قنار روسل في ابراهيم لهذا المتصير
 فحاول السلطان العثماني (عبد الحميد الثاني) ان يرد عليه بفرض
 للعبه بان يفرض وصايتة على بقايا المسلمين المتار في روسيا
 وكتب السلطان للقيصر الروسي في حزم بالمقاومات: (ويزاني
 اعوسمة بالعماله وبعقبة أمير المؤمنين وخليفة المسلمين)
 هذا ادعى لنفسه الخلافة: فبوا الكتاب المتابعين للمباب العالي
 يؤلفون قسهم عن التنازل عن الخلافة للسلطان (سليمان الاول)
 وحواله أساساً لم يتكلموا في هذا الموضوع من قبل ديل
 كان أكثر لقب للتبجيل بالسلطان العثماني هو القول له:
 يا أمير المؤمنين د وبعد ظهر هزم القسهم وأخذ
 السلاطين أحياناً يستخدمون لقب الخلافة د لم يكن
 اعوضي قد تحولوا الى خلافة (أي بشكل واضح وكامل) د لكن
 في اوقات كان السلاطين العثمانيين يستعملون هذا اللقب
 عندما يحدث ان يصعد عليهم أحد ويتورط عليهم فيقولون له:
 يا خليفة المسلمين فانت بخله فارح عن العن ا
 هذا أسلوب رخيص جداً د بدو موضوع الخلافة العثمانية
 عام ١٧٧٤ م في عهد السلطان (عبد الحميد الثاني) الذي أصدر
 الدستور وأعلن أن السلطان هو أمير المؤمنين

في خليفة المسلمين دوان (الاستيول) هي دار الخلافة دوان
 تضم السلطان صون لامسان به د ماذا فعل ذلك
 لأنه في هذا الوقت كان يوجد تيار الحركة الوطنية في الدول
 الواقعة تحت الاحتلال العثماني مثل (مصر والسام وشيخا)
 وكما كان يوجد تيار القومية العربية والروح العربية في
 القومية العثمانية التركية د فأراد (عبد الحميد) أن يضرب هوا
 التيار بأن ينشئ تيار الجامعة الإسلامية أو الحركة الإسلامية د
 فيجمع حوله الناس من مناطق ديني وخطاب بال عاطفة العربية
 ونقطة ثانية: ان شذبه مرون لامسان به د
 هو ربو بركتورية عدم وجود أي مسلمي به واني نقول فيه وفي كانت
 شخصية (عبد الحميد) فعلاً د مع أن الخلفاء الاول كان متصوره
 القانوة عدم: ان أحسنه فأيسوني وان أخطأ فقوموني د
 الكومبريا (السوداد في الأمر أن في عهد (عبد الحميد الثاني)
 فقدت الدولة أقطار إسلامية عريقة مثل: (تونس) التي احتلها
 الفرنسيين د ومصر التي احتلها البريطانيون د لا هو نفسه نظراً عن
 (قبرص) لبريطانيا بدرجة أرفع سيخديونفا حرة في حصول السواحل
 العثمانية من هجوم روس!! فاستولت عليها بريطانيا كعاقبة للعوم
 على مصر د وما قرر (أحمد فريش) الوفاة عن مصر مصر بريطانيا
 المهر أمير المؤمنين فرمان / سرور بأنه عالم وخارج عن السلطة
 وخارج عن السلطة د وفي النهاية هذا الخليفة عزله عن الحكم
 ولم تستمر الخلافة بعدد ١٨ سنين قليلة د يعني ختم الخلافة
 العثمانية بشكل رسمي حوالي ١٩٢٤ عام (من ١٧٧٤ إلى ١٩٢٤)

هـ عام ١٩٤١م - لما انحلت الفرض (ممن طعن كمال أتاتورك) الخلافة العثمانية قال الناس الذين يريدون إعادة الخلافة العثمانية مرة أخرى هم عابثون ~~وهم~~ يرجعونهم على أي أساس؟ إياه الذي عابثون يرجعونهم وهو لا يريدون أي خلافة تقود الخلافة الراسخة ولا يفتنونهم العباسي أو الهويجي، يعني (أبو بكر البغدادي) لما ظهرت حركة تنظيم داعش للأرجاسي فأعلن بأنه خليفة المسلمين ولكنه لم يطق أي شيء حصل من تاريخ الخلافة كلها فلم يكونوا عادلين مثل الخلفاء الراشدين ولم يكونوا منظمين مثل الخلافة العباسية ولم يكونوا منفتحين مثل الخلافة الأتولية.

- فعول هو لا يدرك بأن تقود الخلافة يدل على استقلال باسم الخلافة والحالة العاطفية عند الناس حتى يماوا إلى الأحرف الخاصة بهم لذلك لما تجد أحد يلعب باسم طلع الخلافة ويكره ما قسمه من الاشتراك داخله وراء كبره وطول ترقى وإسأله طيب أنت تعرف أنه عن المصطلح ده طيب إياه للمضيعة عشان تعرف سادقا هو دماغه كذا ميا إيه وهو من وراء المصطلح ده عاود إيه.

* المصادر عن الخلافة بشكل عام أو الدولة العثمانية بشكل عام ١- كتاب يجمع القوانين الشرعية المرتبطة بمنصب الخلافة كتاب (الاحكام السلطانية والولايات الدينية) للفتية القاضية (أبو الحسن الماوردي) من العصر العباسي

١- فصل كامل في تعريف (ابن خلدون) عن مقدمة كتابة (العمر وديوان المبدأ والخبر) لمنصب الخلافة وملاحقاته ٢- كتابات للاستاذ الدكتور (محمد طه) عن مقتل الرسول الإسلامي - تاريخ الخلفاء الراشدين - تاريخ الدولة الاموية - تاريخ الدولة العباسية - تاريخ المهملين في الأولين - وله كتاب آخر (العثمانيون) يتكلم فيه عن تاريخ الدولة العثمانية كلها ٣- كتاب (محمد خير بيك) المعاصي باسم (الدولة العلمية العثمانية) ٤- كتاب عن العثمانيين للباحث التركي (الشيخ محمد رشيد رضا) (تأليفه في الروا) ٥- كتاب (تاريخ الدولة العثمانية من التتويج إلى الانحلال) للباحث التركي الدكتور (خليل أوزون) راسيا لجيله ٦- كتب الخواريات دمعاء - (تاريخ الامم والملوك) للطبري - كتاب (الكامل في التاريخ) لابن الأثير.

- كتاب (برائع الزخوة في وقائع الزخوة) لابن أبي عساور في الجزء الثاني لرحول العثمانيين وهو وأسرع الطيفه العباسي ٧- كتاب (مصر الخالوية) للدكتور (هاني حمزة) في الفصل المتعلق بالرد على واقعة تسليم الخلافة.

٨- (مقدمة العثمانيين) من أشهر مؤلفهم ~~والله اعلم~~ وأبشعها: قسم القصة عبارة عن سعادة خضرها وسجلا المؤرخ المصمري (ابن أبياس) في كتاب (برائع الزخوة في وقائع الزخوة) عن المريعة الشعة التي ارتكبتها العثمانيين في حق أهل الفتوة اول/ ثلاثة اذ لا علم المريعة في (البرائة) كما وصل المصمريين

فخبرهم ببيعة السلطان (غوري) في (مرج دابق) ه
 السعوا حول (طوساني باي) وجعلوه سلطاناً عليهم فكانوا جيشاً
 من الممالكة وأهل البكر والأعيان والعسرة وحتى أنه أخرج
 السجاني من السجن مع وعد بالعفو بعد المعركة لكن لم يفر
 اقتاع أمره بالتفرغ بعد أن القاهرة حتى يكتسبوا اللقيط
 فالنتيجة أن حصة المواجعة عند الجبل الأحمر وقصر من بني
 المحلوكن ودخل العثمانيون القاهرة دواول ما كانوا به اقتحام
 السجن لاطلاق سراح العثمانيين ليقبضهم عليهم بغير التجسس
 لمالح (الاذلة) وجرم قاموا بالسلب والنهب والاعتداء
 والقتل في القاهرة وماجوا العلوها وصرقوا الأجمال
 والأهنة والحرير وسرقوا أسلحة القمح وهم
 اتجهوا إلى بيوت الأتباع والأهل وسلبوا ما رصعوا
 واستولوا على خربة الشهابية وجرم قاموا بطاردة
 الممالكة من السور والعارات دواي متخفين بكونهم يقولون
 له أنتي بقر كس (باعتباره من جيش الممالكة) فقتلوه
 وقتل ~~العثماني~~ من حوزة الخربة ظلاماً من أسرار آل البيت
 وسلبوا رؤوسهم المغلوبة إلى (سليم الأول) في المعسكر ومنها
 على الأعداء لإرهاق الناس وجرم وصل بهم الأمر بأن يستنقوا بعد
 الوفق **فأخذوا** يوتقون الناس في الطريق ويسألونهم من
 القركس! قالوا يجب بلاد **يحد** يحدبه الجن العثماني أن يدفع
 قوية لينجونه ~~لا~~ بعد همام المرحلة هاجوا على بيوت زوار
 الممالكة وانتكحوا **هذه** العثمان وذلك **لجيش** العثماني
 ليجتوا

ه وقد يصل بهم الأمر بالاستعداد على المرأة لكي تعترف بشؤون
 زوجها (في منتصف السابعة والعاشر ~~هذه~~ سلول العصابات) وها
 تذكرين (سليم الأول) بأنه في معسكره كان يقول بأنه سيدخل القاهرة
 ويتم بها بالمر والسبي ~~لا~~ بعد همام المواجعة والانتكاحات ؛ دخل
 (سليم الأول) القاهرة في موكب النهر وأمر الناس بالنهال على الخيل
 بعد يومين **ه** شق الممالكة هجوماً عليهم واستولوا على العثمانيين
 من خز كبر من القاهرة وأخذوا المواجعة أخرى للسلطان (طوساني باي)
 لكن العثمانيين مجتهدون بفرصة أخرى وماجوا الممالكة بقوة أكبر
 وطردوهم من الجزيرة الوسطى وعن حي (زيلة) ~~هذه~~ وطاردوا
 الممالكة الذين اختبئ بعضهم في المساجد والأضرحة والمكاتب
 لكن العثمانيين **هذه** دخلوها وذبحوهم وسرقوا ما فيها
 لا الهة من سجاجيد **هذه** قتاريل **ه** ولما حاول أهل القاهرة
 التحدث من باب (زيلة) لمقاومة العثمانيين دبع (سليم الأول)
 قناصة بالمعزود على المآذن في مسجد المويي ليهبطهم الناس
 من فوق وراسته القتل كان هذا **هذه** حتى استطاع الأهالي الممرد
 وقتل القناصة ه طلع حرب السور والعصابات والكر والفر
 مدة ٣ أيام وجرم كفف العثمانيين هجومهم واقتحموا المساجد
 التي تتخون من القاهرة مثل: (آحمد بن طولون) ويسجد (الحاكم بام الله)
 والجامع (الأرض) وقتلوا المتحصنين فقام من الناس
 لم يقيموا على باقي الأمر الممالكة وذبحوهم جماعياً ورموا
 جثثهم في النيل أو لستشها الخلاب
 لم وأخرأ تعطف (سليم الأول) وأمر بوقف المذبح والمطاردات

حسب تقديرات (ابن اياس) وسفادية: عدد سكان الإمبراطورية
وصلت إلى ١٠ آلاف ورومها بأنها لا تقل بضاعة عن أفسس
(قولوك) والحوال في بغداد وورغ أم (سليمان) للحدود بالتوفيق
إلا أنهم استمروا على سلب عامة الناس حتى لا يسلم
لا فتح أم (سليمان) بنزول الرخاء والعمرة ونزول كل
ما فيه رزية في قلعة القاهرة وأرسلها إلى (السلطان)
مع الفنائين والمجاريين وغيرهم لينبأ له مدينة مملوكة
تليق به في (السلطان).
* الرد على من يقول بأنه كان فتح غنائم لهم: يقول
(ولي قاضي) من الناس التي تهر مثل هذه الأحرار يكتفون
لو يتبعوا الشغل في شجرة عائلته ليكتفون
أن أحسن أسلافه سلبه أو تهبه أو قتل أو أغصب
من جود (سليمان) وماذا يكون ضرره لكن هذا الضخم
لا يستمر بالخير على بلده بل إن يعالي ولن يفوق معه إن عرف
أنه حرق ذلك لأحرار أسلافه و العثمانيين الجدد يبررون
فكأنهم إيمانهم أو أسلافهم حولا بالقول عن (ابن اياس)
بأنه من قول الحق المأثور: ١١ حولا لا تصح من أن يكون
ولدهم الحقيقي لمن يكون كما أن يعرف من وطنه الخطر إلى
* المصادر: التي يرويها القراة عن التاريخ (العثمانية)
في حق أهل مصر مع الاحتلال (العثماني): أمدهم هو
سفادية (ابن اياس) (خفيف) في كتابه (تاريخ الزعماني وقائع الجور)
أنه شارح في العيان الوحيد الذي نقل الناس منه بعد ذلك.

* فتح القسطنطينية: حقائق غامضة وتفاصيل شائكة
+ فتح القسطنطينية: بين العياض والحقبة التاريخية
من الموضوعات الحساسة جدا في التاريخ: فتح القسطنطينية
وهي التي يتخيل يتناولها ويفكر أن يقرأه بشكل موضوعي علمي من
غير الانفعالات أو تأثير عاطفي فيجدا أنه يتعرف من الموضوع شمس جوار
لكن الموضوعية العلمية تفرض علينا أن نعيد قراءة الحق في كل
الاحوال: * عام ٣٣٠ ميلادي بقرار الإمبراطور الروماني
(قسطنطين الأول) أن ينقل عاصمته من روما في أوروبا إلى آسيا
المعاصرة وتحديدًا في منطقة السهما (بيزنطة) وكان الخطمها
أن يكون اسم العاصمة الجديدة: (روما الجديدة) لكنها عُرفت
باسم ~~قسطنطينية~~ (القسطنطينية) و انقسمت الإمبراطورية
للرومانية الكبيرة إلى إمبراطورية رومانية غربية ومركزها روما
وخاضع لها مستعمرات رومانية ~~في~~ أو الرومان في أوروبا
وإمبراطورية رومانية شرقية ومركزها القسطنطينية وثابتة لها
مستعمرات رومانية في الشرق وشمال أفريقيا (مصر) والسنار وبلاد
له وتعرف الإمبراطورية الرومانية الشرقية باسم (الرولة البيزنطية)
نسبة لمركزها ~~القسطنطينية~~ عاصمتها وكونها تعرف باسم
(دولة الروم) كما في المصادر العربية للإسلامية دولة الروم
أصبحت أكثر تأثرا بالثقافات الشرقية خاصة البيزنطية
فأصبحت القسطنطينية من أهم المراكز الحضارية في الشرق القديم
الروم كانت قوة عظمى عظيمة لا تنافسها إلا الإمبراطورية
الفارسية لكن هذا الوضع بدأ بالتغير عندما بدأت حركة الفتوحات

• العربية الإسلامية في عهد الخليفة الراشدي الثاني
 (عمر بن الخطاب) - رفض الله عنه - هو استعلاء المسلمين
 تحرير المسلم من الاقلاق البيزنطية وكذلك استغلوا وسيطروا
 على مناطق كانت تابعة للروم مثل: جنوب شرق الأناضول
 وأرمينيا وذلك أممته القوتين الجيوش (الإسلامية
 والبيزنطية) لهم حدود متلاصقة في طبيعة الطال وبطبيعة
 القاعدة في العمر الحديث العالي: إما أن تغزو أو أن تغرر
 للغزو فأصبحت المناطق الحدودية بين الدولتين تحمل اسم
 التفرقة والتفرقة أولاً ما يواجه العدو من بلعة فأصبحت
 توجو بشكل دائم عمليات عسكرية بين الجانبين خاصة كما أن
 الخليفة الراشدي الأول (عمر بن الخطاب) أقام نظام الموائع
 والشرايح وهو يقسم الجيش إلى قوتين: إحداهما تتأخر للدرع
 في الميقات ويقود في الشتاء إلى مراكزها العسكرية لتستريح
 ويتم تخرج القوة الثانية في الشتاء لتتأخر دحكو بالشتايب
 ولأن البيزنطيين كانوا أحصم قوى وعشر فأصبح من الواضح
 أن الصراع بين الدولة البيزنطية والدولة الإسلامية لن ينقضي
 إلا بالعقضاء المتنام على أحد الطرفين لذلك حاول الخلفاء
 الأمويين وكذلك بعض الخلفاء العباسيين بأن يسقطوا القسطنطينية
 عامية بمرحلة وليقتضوا ذلك هذه الدولة تماماً بالإمناقة
 لموقع المرمية كان متميز جداً وسيطر على المعبر لأوردها من
 جهة شرق المتوسط، وبالامناقة للعقضاء على منافسة الدولة
 البيزنطية في المنطقة فحدثت في العمرين الأموي والعباسي

• حوالى إلى محاولة لفتح القسطنطينية وأشهرها كانت في
 عهد اثنين من الخلفاء الأمويين: (عمر بن أبي سفيان) و(سليمان
 بن عبد الملك) في محاولة في عهد الخليفة العباسي (هارون الرشيد)
 لكن محاولتهم كانت تفشل، لماذا؟ أولاً: الحصانة موقع القسطنطينية
 وقوة تحصيناتها ودفاعاتها ثانياً: لأن محاصرتها لم يقطع
 الامدادات عنها أنذاك كان ممكن ولوجود خط امداد من
 مفتوح لها من الجبال الأخرى الغير تابعة للمسلمين
 ثالثاً: موقعها يسمح لها أن تغزو على ما حولها بشكل دائم
 فتكتسب من تسال لمحيطها رابعاً: لا امتلاك البيزنطيين سلاح
 صعب وهو النار الانترقية وهي عبارة عن مركب كيميائي سري
 يؤدي إلى إطلاق النار ويستعمل الحفارات وكان الماء
 يوزعها استغلالاً وقوة ويطلقونها على العدو من أنابيب مخفية
 أشبه بالمواضع أو قاذفات الذهب ذو احتفظوا بتريكة هذه المادة
 إلى درجة أنه في العمر الحديث لم تكتشف عن تركيبه كاملة من خلال
 الاستنتاجات التي وصلت لها بقي هذا السر محفوظ مع زوال دولة
 وكان سلاح النار الانترقية فعال ضد المسلمين وكذلك ضد هجمات
 أخرى مثل: الفارنج والروس وبالإضافة إلى ذلك متعلق
 بالعرب والمسلمين: خامساً: أنه لما ضعفت الخلافة العباسية
 انتهت جهود الخلفاء الأمويين (المهويين المشهورين هارون و
 المأمون والمعتصم وغيرهم) دخلت القوة العسكرية للدولة
 في حالة ضعف فتعرضت للإهزات الداخلية والانقسام خاصة
 أن كل قائد أو والي لما أن يشهر بقوة فيبدأ بإقتطاع جزء من

ع العولمة له ولاسرية من بعده مع بقاء الولاد الاسمي
للعباسيين خلال هذه الاحوال بدأ البيزنطيين ينسقطون أنقامهم
فتحولوا من وضع الروم الى وضع العجم وراحوا يهاجموا القصور
السامية الخردية فاصبح أن يعين القادة المصهورين
مثل: (أخميني طولون) و (سوق ~~البحر~~ الدولة الجوانني)
حاولوا التصدي لهم وراحاً كانوا يعقدون ما كان أن يوقعوا
بهم خرائط ثقيلة ولكن أصبح طموح فتح القسطنطينية أصبح
بمراحل من السابق.

في النصف الأول من القرن ١١ / العادي عشر الميلادي بقاء
دولة السلاجقة في (خراسان والعراق و إيران) وحدث نفوذها
وصمت النظام السلجوقي أصبحت امبراطورية واسعة وكان
السلاجقة سعي مقاتل طموح للغزو والتوسع فكان من
الطبيعي أن يمحطوا بالدولة البيزنطية التي كانت همزة في
المرامات الداخلية واهول المراتب والانقلابات وأحداث خفية
أدت الى اضعافها وازعاجها حيثما د بالاضافة لوجود مهادن
بين البيزنطيين والكنيسة الرومانية الكاثوليكية في روما لماذا؟
لأن القبائل الجرمانية لما عبرت نهر الراين وقصفت على الامبراطورية
الرومانية الغربية وتولى بابوات روما التعامل مع الجرمان
ونجحوا في نشر المسيحية بينهم وسعوا الاقادة احدا الامبراطورية
لما تم تنويع (فشارمان) الجرمانى بامبراطور عليها واما التالي
كانت فكرة (بابوات عن الكنيسة) ارضاء ذات سلطة
أعلى من أي سلطة أخرى في نفس الوقت رأى البيزنطيين

(١١٠٠-١٢٠٠)

ع أنهم ورثة الرومان الحقيقيون لأنهم الذين صعدوا المسحة
من الصلياني فاعتبروا أن الامبراطورية هو أعلى سلطة ممكنة
عليه فبالنالي فالسلطة الكنسية يجب أن تخضع للامبراطور
ونتيجة لهذا الصراع أن حدث في منتصف القرن (١١٠٤) (١١٠٤)
الانفصال بين كنيسة روما الكاثوليكية وبين كنيسة بيزنطية
وهو ما يسمى بالانشقاق الكبير.

نتيجة لهذا القوة العسكرية البيزنطية ~~تكون~~ تعرض البيزنطيين
للغزائم على يد السلاجقة وخرج من أسرة السلاجقة توجه للأصول
ويأتين توسع على حساب البيزنطيين وأملال في دولة السلاجقة
فاستغاثت بيزنطة بأوروبا وحاولت التودد للكنيسة الرومانية
لأن الاستجابة كانت في عام ٩٥٠م لما رأى البابا (أوربان الثاني)
أن من مصلحة اطلاق النار بغزو الشرق أيضا يعرف بالصلوات
الصليبية فاستجاب بعين قادة الفريسية للنداء وتوجهوا للدولة
البيزنطية لتكون قامة لهم لغزو الشرق ~~والصلوات~~ وتعاقدوا
بالقراء الكبير الذي يتبع به البيزنطيين فتحول البيزنطيين بالنسبة
لاوروبا من حلفاء الى مطمح دفا محووا يشكلون خطر على بيزنطة
وعام ١٠٩٤م (١٠٩٤) د
ولاول مرة في تاريخ هذه المدينة المحصنة تسقطوا ونجح
الفرجة في فتحها في بداية القرن الثالث عشر وهاجموا
بأعمال التخريب والدمار والتوسيع فهاجموا أسقطوا النظام
البيزنطي وأقاموا نظام ملكي تابع للكنيسة الرومانية الغربية
(الملك اللاتين) وكل مستقر في النصف الثاني من القرن ١٢م

أي (١٢٦١) لما أن شجع البيزنطيين باستردادها فاصبح

وعادوا لانتظام القبر مرة أخرى (الامبراطور) هـ صا
 أدركوا أن (الفرجة) ليسوا حلفاء هـ فبدأ (الامبراطور البيزنطي)
 بمحاولات علاقاتهم الخارجية للقوة (الاسلامية) العظمى آنذاك
 وهي (العثمانيون) وكانت بينهم علاقات طيبة و نتج عن غزو
 الفرجة واسقاطهم للقسطنطينية نتج أن (البيزنطيين)
 التقوا البيزنطيين في سمرقند البلقان تعزيزي وبدأت القوميات
 في هذه المنطقة التي تلمح لتكون كياناً مستقلاً هـ وأخذت
 تصل للعلاقات مع غرب أوروبا أكثر من بيزنطة هـ
 أثناء هذه الأحداث كانت دولة جيوشه تقوم من
 الأناضول على أنقاض دولة (السلاجقة) وهم (العثمانيون)
 الذين كانوا أهل (السلاجقة) منجب من (الغزاة) (الأتراك)
 لكنهم كانوا أقل حمية من (السلاجقة) فلم يفهموا (اللامع)
 (الغزاة) والتوسع هـ مع (الوقت) وبنوا أملاً (السلاجقة)
 في (الأناضول) فأصبحوا ملاعقن للروم فطردوا بالاستيلاء
 على (القسطنطينية) خاصة لما بدأ (التوسع) (العثماني) في أوروبا
 وأصبح موقع (القسطنطينية) بالنسبة لهم مهم جداً واعتباره
 الرابط لامتلاكهم في أوروبا والأناضول هـ أول محاولة عثمانية
 لفتح (القسطنطينية) كانت عام ١٤٥٧ م. ما حاصر السلطان
 (المعظم) (بايزيد الأول) (القسطنطينية) وحاول دخولها وحسب
 مستعد الدمار عليها بنى على مضيق البسفور قلعة اسمها
 (الأناتولي حصار) على بعد (١٦) كم من (القسطنطينية) لكن
 (الامبراطور) (بيزنطي) (إمانويل الثاني) بعث استغاثة لأوروبا

هـ فتدخل الملك الفرنسي (شارل الرابع) وأرسل قوة من جيوشه
 وتولت هذه القوة في حق (العثمانيين) ولم تكن هذه القوة لفتح
 (الحصار) فحاصر (الامبراطور) بنفسه في أوروبا لطلب (السجدة) من
 ملوكها هـ لكن ذلك أمر خطير سيقلب الموقف هـ ومواجه (القائ)
 التركي (المخلص) (تيمرلنك) (المشرق) (الاسلامي) وتهديد (الدولة)
 (العثمانية) فاضطر السلطان (بايزيد الأول) بفتح (الحصار) هـ
 محاولة صلح مع (البيزنطيين) مقابل دفعهم الجزية للعثمانيين وأن
 يبذلوا مسجداً للمسلمين القسطنطينية وتنظيم شؤونهم
 القسطنطينية والدينية هـ

هـ واجهه (بايزيد الأول) مع (تيمرلنك) دانقصة بانتهاك (العثماني)
 (القسطنطينية) ووقوع (بايزيد) في أسرهم هـ ولم يوفق في الأمر هـ
 فتولت الدولة (العثمانية) في حالة من الفوضى والافتقار الداخلي
 بين (أبناء) (بايزيد الأول) فكان له (٥) أبناء: (سليمان) (عيسى) (موسى)
 (محمد) (مصطفى) هـ (سليمان) انصب من فريضة والده ووقع
 صلح منفرد مع (البيزنطيين) وتنازل لهم بمشاركتهم (الوقاي) عن
 المنطقة (من) (تيمرلنك) لوقر العجوة عليها هـ وسلم (سليمان)
 (البيزنطيين) عدد من الجزر التي استولى عليها (العثمانيون) معاً سابقاً
 وكما سلم لهم مدينة (سالونيك) وسواحل بحر (صمره) هـ وتفرغ
 بفتح الموانئ (العثمانية) لهم وحلفاءهم هـ وأن (السفن) (العثمانية)
 لا تمر (بالبحر) (المضائق) (الاباذن) (البيزنطيين) وحلفاءهم هـ
 ولم يفرض (سليمان) ما أمر (الامبراطور) (البيزنطي) بطرد (الأتراك)
 (العثمانيين) من (القسطنطينية) هـ من (الحي) (البيزنطيون) فبعد

هو فتح دخل أبنته (بايزيد الأول) على مصر على منصف السلطان
فحارب (محمود) و (يحيى) بعضهما وبعضهما (يحيى) وقُتل
على يد (محمود) وأخوه (سليمان) كان يربط مصر لهما حتى
يُنهى أخيهما الآخر ولم يتدخل ويقضي على المنكر الذي سيكون
قد أنقذه المصري لكن (محمود) تحالف مع أخوه (يحيى)
ومر (سليمان) الذي ضرب إلى البيزنطيين ولجأ إلى امبراطور
وحسب نصيبه ^{للخمس} له سلم (سليمان) إلى امبراطور ابنه واقتدر
وتزوج من أميرة بيزنطية لكن (يحيى) قُتل (محمود) نجح في
استدراج (سليمان) إلى فتح وهرموه وقتله ولم يلق الأتراك
(محمود) و (يحيى) على بعضهما أو حاول (يحيى) أن يسبق
في الاستيلاء على القسطنطينية فحاصرها وكانت أن تسقط
على يده لكن الإمبراطور البيزنطي استنجد (محمود) الذي تدخل
واقتدر وأبصر أخوه كل أربع الحصار ووبل ذلك أماني فرصة
لفتح القسطنطينية ثم تحالف (محمود) مع بيزنطيو الأرميا
وحارب أخوه (يحيى) وخرم حوخته وبذلك أصبح (محمود)
بن بايزيد الأول السلطان العثماني (محمود الأول) بعد مراد
أُسري داهيا عاماً وأما (مصطفى) حاول التمر على
(محمود) لكنه هُزم وخاض لاجئ عند بيزنطية ثم تكبر
تصرده في عهد (مراد الثاني) ابن (محمود الأول) لكنه
هُزم وقُتل.

لا المحاولات التالية لفتح القسطنطينية في عهد السلطان مراد الثاني
والذي خُصص من بيزنطية لربما تمرد في عهد (مصطفى)

هو فتح المروية بدنه ألون مقاتل لكنه اضطر إلى طلب العمد
بسبب قيام ثورة منه في الأناضول وكرال تصرد عليه أخواته
بترسيم من بيزنطية فاستغل (مراد) بذلك وقبضت محاولة
عثمانية تالية لفتح القسطنطينية بسبب الهزات الوافدة
بمشرقية فتحها عاد يرواد العثمانيين في عهد (محمود الثاني)
بين (مراد الثاني) لكن بشكل أكثر تنظيمًا (محمود الثاني)
كان ينظر للسيطرة على القسطنطينية باعتبارها عملاً ضرورياً
لربط الدولة العثمانية ببلادها الأوروبية وكما أن القسطنطينية
كانت تسير على الطريق فكان ذلك خطراً على خطوط المواصلات
العثمانية فبدأ (محمود الثاني) يُعظم بشكل جيد لتقوية
الفتح.

١- الأوصالي البيزنطية في هذا الوقت كانت الدولة البيزنطية
في أسوأ وأمعج حالها كانت قواماً فقيراً بسبب فقدانها
ممتلكاتها وحتى مستعمراتها في اليونان كانت تسبب لها بالاسم فقام
لديها كانت مقلماً تحت سيطرة وحكم الوالي البيزنطي بلعاً
فكانت الدولة البيزنطية مقلماً عبارة عن (قسطنطينية) وموادها
العلاقات التجارية كانت بهتارة.

٢- الأوروبيون فقدوا أذال الحماص لنجدة مساعدة بيزنطية
التي تورطهم في معارك خاسرة فكانت بيزنطية في خطر أوروبياً
قضية خاسرة وخموصاً مع فقدان الأوروبيين الألمان بالحروب
المليانية (الرونية).

٣- وكما كانت الجمهوريات الأوروبية تنظر للأمر من خلال المحالفة

لست
 هو التجارة فكانت دسما باسم البيعة على العاطفة البيعية
 بل على أساس مصلحتهم مع من هم حتم ولو كانت مع الفانية
 (٣٠) - **الاقوماني** الواندية في الدولة البيزنطية كانت سيطرة
 لأن الامبراطور (قسطنطين الحادي عشر) الذي (تصفه) **الامبراطور**
 بالمتجاعة وليس بالموكدة فافكس هذا على ادارة الدولة
 بشكل فاضل فزادت الضرائب في عصره وأدى هذا إلى فقوان
 الشعب الايمان بفترة الولاء للوطن والحقائق عنه وكمما
 أنه يسبب انقطاع الدين والثقة في السلطة أدى إلى
 ضعف حركة التجارة في الدولة وانتشرت المجاعة الحربية
 أن منهم من لجأ إلى الجيش العثماني طلباً في وجبة سائنة
 وكما هو بولاني الوضع عن طريق الاستغلال بالملامحة
 الجولية القارعة وما زاد الطين بلة أن الامبراطور
 طاشقمرانية محاصر من كل جهة بخارل إرماء البابا في روما
 بأن يعلن دخول في بيزنطة تحت سلطة الكنيسة الكاثوليكية
 وبالفعل تم اجراء مراسم كاثوليكية عن كنيسة (أيا صوفيا)
 وتسبب ذلك بحالة من سخا فقهني ومن رجال الدولة
 إلى درجة أن رئيس وزراء الامبراطور قال مائة بأنه
 شخص روية عما حات المسلمين داخل القسطنطينية على
 أن يبرس قبعت الاوربيين (رضي الله عنهم) القبايع
 الحمراء أو القلنسوة الحمراء التي يرتديها الكرادلة
 الكاثوليك)) فكانت الروح المعنوية للشعب البيزنطي
 وجيشهم من انضيار تام إلى درجة أن فسروا الظواهر

البيعية مثل العوامين والصواعين والراذل ما فما غصن
 من السمار على بيزنطة وأما خلفه من شعبه وافر الطرماع
 خلال هذه الظروف تحرك العثمانيين بقيادة (محمود الثاني)
 لمحاصرة (القسطنطينية) أولاً ما قام به هو بناء قلعة (روملر حصار)
 على الشاطئ الاوربي قرب (القسطنطينية) فسيطر على موكل
 البحر الأسود وعلى الجانب الآسيوي توجد قلعة (أناطولي حصار)
 التي بناها جده (بايزيد الأول) لدعم حصار الجيوش وتحريكه
 لا سقاط المدينة وكان يحاصر الجيوش يتألف من **١٠٠ ألف** لواء مقاتل
 مسلح مدرع ومتدرب بشكل متطور وأسطولهم من **١٠٠ سفينة**
 قتالية ودخول أسوار القسطنطينية نصب العثمانيين على طرقة
 مواقع متطورة وهذا الموقف المصنع أنوال في العالم وبالإضافة
 للمدافع الضخمة
 له أما الجيش البيزنطي كان من لا لواء محارب ذووا بتجرب
 غير **١٠٠ ألف** متدربين وورحهم المعنوية مضارة ومسلحين
 بيسوف ورمح وأقواس ومواقع بؤسية ومعهم في آلا من محارب
 من (جنوى) (الايطالية) ودخول إلى ١٦٠ رجل من (فينيسيا) المدونة
 ومولاه الاوربيين طاهر ما يدافعون عن القسطنطينية لكن
 إلى الحقيقة واقعوا عن مناطق تجارتهم الحرة في المدينة
 وحتى يقفوا مع (الطرف المنتصر) ويحافظوا على مصالحهم
 وبدلاً القمصن (العثمان على المدينة بشكل مركز على أبراج
 وأسوار دفاعاً ثم دعم قرر السلطان أن يحتل ميناء
 المدينة والذي كان مقلوب **بمسلسلة** علاقة فلاحاً إلى

بحيلة ذكية، نقل بعض سفنه عن طريق البحر باللؤلؤ وانزلها في ابيات البيزنطيين وهي حوزة خربة شهيرة، سبوت أو استخوصا (الظاهر بيزنطيين) في القريجة وقبيل (صلاح الدين الأيوبي) وكان أول من ابتكرها تاريخياً هو الملك المصري (الفتح) (تكمس السائح) خلال حروبه في الشام، فنفذ (السلطان) الخطه وأنزل ~~في~~ في ملكه خربة في ليلة واحدة لداخل بيتاء العدو، وبوا يعصون هذا الجانب لأن دفاعاته ضعيفة، فبدأت الأسوار تنهار، ثم بعث السلطان للإمبراطور البيزنطي يعرف عليه تسليم المدينة له ويخرج مقابل كل ثرواة ويحكم اليونان تحت سيادة الدولة العثمانية، لكن الإمبراطور (قمن) وأمر الباقين بما دعيه يوم من العقب المتواهل نجح العثمانيين في دخول المدينة وقتل الإمبراطور أثناء القتال وبذلك انتقلت الدولة البيزنطية تماماً ومقطعة عاصمتها بعد القرن من تأسيسها، دخل كادخل السلطان القسطنطينية وعرف باسم (محمود الفاتح) وجعل اسم المدينة (إسطنبول) وتم أصبحت (إسطنبول) وأصبحت عاصمة الدولة العثمانية، وخرج حوله كنيست (أيا صوفيا) مسجداً (محمود الفاتح) وبدأ تنظيم شؤون المدينة بأن جعل بطريرك الروم الأرثوذكس مسؤول عن شؤون المسيحيين من المدينة وأمر لتجار (جنوبي) امتيازاتهم وتسمح للمسلمين من  العالم التركية في دولة

بالهجرة للعاصمة الجديدة بحيث تغيير من تركيبها المكانية بما يتناسب الخطط المستقبلية للعثمانيين والعوامل الإسلامية المستقبلية فبرز هذا الفتح بمساحة كبيرة، فالقاهرة كانت عاصمة العالم آنذاك تزينت وازدهرت بعد الفتح.

- أما بالنسبة لأوروبا كان تأثير هذا الخبر لها مختلف:

من ناحية: أصبحت هناك العثمانيين ملازمة للملكات الأوروبية وسبب فوار من سلسلة مستمرة من الهزات والغروب خاصة بين أحفاد (محمود الثاني) وملوك (الفرنسا) (أوجي) (أندرس) الأوروبية الحالية ومن الناحية الثانية: لأن العلماء والعلمانيين البيزنطيين قاجروا من عاصمتهم القديمة (القسطنطينية) بحر سقوطها إلى غرب أوروبا وانتشروا فيها ونقلوا معهم علومهم وفنونهم وساهم هذا بخروج أوروبا من مرحلة العصور الوسطى ودخولها مرحلة عصر النهضة وهذا عكس النتائج قبل ذلك أيام الفتح العربية الإسلامية عن السار ومهر والعراق وقارس والأندلس لما كان علماء وفنانيين الإقليم المفتوح يستمروا في العمل فيه والمساهمة في النهضة الإقليم الحضارية وذلك بحكم تشجيع العرب المسلمين على ذلك، وربما لأن طبيعة العرب كانت ترحب ببقاء أكثرها سمح الطبيعة الفتحة للأتراك العثمانيين.

~~في~~ لماذا فتح القسطنطينية حتى أخذ الحجم الكبير من التوال التاريخي الإسلامي رغم أنه قياساً بأحوال أخرى مثل فتح مصر أو الأندلس أو قارس والعراق لم يكن يمثل معهم؟

له من ناحية لأنه مثل  منزلة رفاهية لعدوهم الدول

هـ العريضة الإسلامية وهي الدولة البيزنطية ووصف ناحية
 على آخرها (أن هذا الحدث كان مرتبطاً عاطفياً عند المسلمين
 بالنبوءات أو بعض الآحاد من النبوة للرسول (صلى الله
 عليه وآله) والتي تفتح العرش الذي سيفتح القسطنطينية
 وقائمه ولكن قولياً وعلى أرض الواقع صحيح أنه حدث
 له أثر كبير ولكن من الناحية الشعبية الفتح لم يكن
 عمل محزين ولا خائف للطبيعة (لماذا لم يفتحها المسلمون
 قبل ذلك؟) لأن محاولات المسابقة كاشغ الدولة البيزنطية
 ما تزال قوية ولها قدرة على الدفاع عن ديارها ولما
 ضعفت كانت الدول الإسلامية في حالة اشتغال وامتثال
 داخلي ودليل ذلك أن الفريجة (الصليبيين) استطاعوا
 قبل ذلك احتلال القسطنطينية وفيها عام ١٠٩٥م
 وحكموها حتى استعادها البيزنطيون في عام ١٢٦١م
 - السلطان (عمر الثاني) كان يطمح أن تستمر القسطنطينية
 في حدودها كإحدى عواصم الفن والادب ولكن للأسف
 بسبب إقراره قانون يسمح للسلطان الجرم بأن يقتل
 إخوته الذكور إذا خاف من انقلاب عليهم فتسبب ذلك
 في حالة مراد أغيرى مستعمر من أبناء البيت الحاكم
 لم تستطع القسطنطينية لنفسها في التاريخ لمكان عيسى
 حواضر الحضارة الإسلامية بل (بقواد القاهرة وقرطبة
 القيروان وغيرها).

سؤال: هل يمكن أن حدث هذا الفتح قوئال تداول

هـ كبر في التاريخ الاسلام در بما سببه هو اجادة العثمانيين
 لاستغلال الحرب في دعائهم لدولتهم الى درجة تحويلها
 أيقونة دخل هذا هو السبب ١٠ هو أوضح كيف أن العناية
 المنظمة الممنهجة المعتمدة على المهر بالامانة للقرلة العاطفية
 التاريخ يحول من رؤية عمل مثل هذا أمر عظيم مع عدم الانتعاش
 من أهمية وضائفة فعلياً لكنه ليس بأهمية أعمال أخرى
 مع ذلك يُخطئ دعائياً على أعمال أكبر وأصعب منه هذا الأمر
 مُشتر للتأمل سوار كنهودج أو من وراء النودج وهو أهم
 لكن عموماً قراءة التاريخ تكون بعيدة عن العواطف والخصائص
 والانفعالات التي من المهم جداً أن تستغل فتفقد
 موضوعها فتمت توجيهها مطرح ما صاحب الداية التاريخية
 عايز

٥* الحنين إلى الخلافة: (بين التجارة بالدين والفتنة
 التاريخية):

- في مسلسل (القاهرة كابول) شخصية الإبراهيم (رمزي) الذي كان يقول
 بأنه سيكون خليفة وأمر للمؤمنين من سنوات قليلة تابعاً مأساة
 سيطرة تنظيم داعش الإبراهيم على مناطق في سوريا والعراق ومشي
 الإبراهيم المقول (أبو بكر البغدادي) وهو يقتل (المشير من) (الموصل)
 ويقدم نفسه للناس باعتباره أمير المؤمنين وخليفة المسلمين
 وبالإضافة للخطاب السياسي للحركات والسيارات المتأسلمة التي
 تتاجر بالدين وتحتج به وتستغل الدين من خلال منابر

البسطاء بحجة أنهم يريدون إعادة الخلافة مرة أخرى
السؤال هنا: أي خلافة؟ وما لا يعرفه الناس أن الخلافة
في التاريخ الإسلامي لم يكن لها نظام واحد ولا طريقة واحدة
للتطبيق، و الخلافة مرت بتطورات وتغييرات وأنها في
أغلب الأحيان انتهت باقتتال ومؤامرات وقتل
نظام حكم الخلافة غير التاريخ، فإلى يومنا هذا
أصبح لكل الشعب وسلم بعد تأسيسه بداية الدولة الإسلامية
بعد وفاته مباشرة أثبتت مسألة الخلافة ما هي الخلافة
من منصب يتولى صاحبه خلافة الرسول في إدارة الأمة في
شؤونها الإدارية والعربية وكل المصالحات مع وجود فرق
طبعاً بأنه لا يحصل عصمة الرسل، وحسب الفقهاء الذين
تناولوا هذا الموضوع مثل (القاضي) (أبو الحسن الماوردي) في
كتاب (الآداب السلطانية والولايات الدينية): أهم شروط
الخلافة بأن يكون: ¹ سليم العقل والجسد ² أن تكون بيعة
حرة من غير إكراه أو تدليس ³ أن يعمل بالشورى ⁴ أن يحكم
بالعدل ⁵ أن يكون قرشي النسب (هذا الشرط دأب حوله
خلافات بعد ذلك) بعد وفاة الرسول - صلى الله عليه وسلم - حث
خلاف كبير بين الصحابة على الخلافة، والذات كان من ناحية
أن الأنصار اجتحدوا وعلى رأسهم الصحابي (سعد بن خباب الأنصاري)
والذي كان مطالب لنفسه بالخلافة، و قد ذهب (أبو بكر الصديق)
(وعمر بن الخطاب) و (أبو عبيدة بن الجراح) - رضي الله عنهم -
ذهبوا للأنصار وأقنعوهم ⁶ أن العرب لن يذهبوا إلى

بالمولاء، إلا الخليفة قرشي، والاعتبار أن (قرشي) كانت أنذاك
أقوى قبائل العرب، و عندها يكون الخلافة منها سيكون خوقه
بالاعتبار أن له ظهر وسند قوي في مواجهة أي شخص يتردد عليه
وأن هذا سيجعل على استقرار الدولة، وظل النقاش يعم حتى
اقتنع الأنصار واتفقوا على مبايعة (أبو بكر الصديق) خليفة للرسول
في نفس الوقت كان بعض الصحابة يريدون أن (الأحق بالخلافة
هو علي بن أبي طالب) - رضي الله عنه - باعتباره أنه حاشي وابن عم رسول الله
وأنه ترضى على يد الرسول، وأن رسول الله قال (علي) إنما ترضى
أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى) فاعتبروا أن هذا القول
علامة على أن الرسول يستخلفه من بعده، وعلامة رأس هي لاد المصداقية
(سلمان الفارسي) و (أبو ذر الغفاري) و (عمار بن ياسر) ولكن رجحت
كفة (أبو بكر) لعدة أسباب: ¹ مكانته لأنه أقرب أصحابه ورفقاء
الرسول ² لسنه وخبرته في الحياة ³ ولأن رسول الله لما أمره
بمرضه الأخير أمر (أبو بكر) بأن يوصي بالمسلمين - فاعتبروا أنهم
علامة بأن الامام الذي يحكم هو الذي يقود بأوامر المسلمين في
المصلاة.

بإشارة
- (بعض رأى لو أن (الرسول) حاشي والخليفة من بعده حاشي أيضاً
فالأمر قد يتحول لمناخ وراثي، في نهاية الأمر استقر الجميع
بما فيهم (علي بن أبي طالب) لمبايعة (أبو بكر) أول خليفة للمسلمين
وبدأية من بعده يدرك أن الخلافة الراشدة التي يستمر لثلاثين عاماً
الخلافة الراشدة كانت بسيطة ليس فيها تعقيدات إدارية ولا
بروتوكولات فكان الخلافة يتعامل كأنه شيخ قبيلة ولكن كان البرطقاء

وكان الخليفة يمشي بين الناس ويأمر في أي مكان وليس معه
 حرس، ويقابله الناس في أي وقت، وكان عليه رقابة من الصحابة
 والرعية كلها، وكان نظام تداول المناصب متساوي، يعني
 (أبو بكر) تولى الخلافة بالتناوب بين الصحابة، و(عمر بن الخطاب)
 تولى الخلافة بتعيين مباشر من (أبو بكر) قبل وفاته، و(عثمان
 بن عفان) تم اختياره للخلافة من بين ستة (٦) حوكمهم
 (عمر بن الخطاب) وأمر باختيار خليفة بينهم (علي بن أبي طالب)
 تم اختياره بشكل سريع من أهل المدينة في ظروف حرجية بسبب
 اختيار (عثمان) وبجود وفاة (علي بن أبي طالب) إختياره
 ابنه (الحسن) خليفة للمسلمين ولأنه تبارك الله ما جرى في
 (بغداد) بن أبي سفيان مؤسس الخلافة الأموية، لذلك
 يعجب الناس يعتبرون (الحسن) كخامس وآخر الخلفاء الراشدين،
 - لقب أمير المؤمنين المرتبط بمنصب الخليفة ظهر في هذا
 العهد وتحديدًا في عهد الخليفة الثاني (عمر بن الخطاب) وذلك
 حسب القصة ما قاله أحدهم (الحسن) يا خليفة رسول الله -
 فرد عليه: ذاك صاحبكم (يقصد أبو بكر) فقالوا له: يا خليفة
 خليفة رسول الله فقال: (هذا أمر بطول، إنما أستم المؤمنين
 وأنا أميركم) فأصبح لقبه (أمير المؤمنين) وإذا ما (الشيء)
 تغير في نظام الخلافة نجح الخلفاء الراشدين وفي عهد الخلافة
 الأموية التي بدأت سنة (٤٠ هـ / ٦٦١ م) وحكم خلاله
 أربعة عشر خليفة من عامها (دمشق) ونظام الخلافة تغير
 إذ أصبح ورثته وأخذ الخليفة تعيين ولي للعهد وأخذ البيعة

له في حياة دبل، أحياناً كان يوجد أكثر من ولي للعهد التركيب
 يعني مثلاً: للخليفة (بن أكبر) وابن أصغر، تعيين الأكبر ولي للعهد،
 وتعيين الأصغر ولي للعهد من بعد الأخ الأكبر، غرضه في الأساس
 لضمان الاستقرار في تداول الخلافة داخل البيت الأموي، ولم يحصل حرق
 للقاعدة إلا نادراً، لها (معاوية بن يزيد بن معاوية) (معاوية الثاني)
 مات من غير ورثة له، وكان أخوته ~~أخوه~~ المذكور صغيراً وضعفوا
 فانتقلت الخلافة إلى (مروان بن الحكم) ابن عمهم (معاوية بن أبي سفيان)،
 واستمرت الخلافة الأموية في نسل (مروان بن الحكم) وأولها الخليفة
 (سليمان بن عبد الملك بن مروان) قرر أن يعين ابن عمه (عمر بن عبد العزيز)
 ولي لعهد، وأولها دخل البيت الأموي في صراعات من أولاده
 الخليفة (الوليد بن يزيد بن عبد الملك) فأصبح الأموي من بين رجال
 الأسرة هو الذي يفر من نفسه كخليفة، وفي هذا الوقت فقدت
 الخلافة بساطتها، فأصبح للخليفة الأموي قهر رسمي وصراحي
 وموابك وحرس، ونظام دخول وخروج عليه ليس مقابلته، بالإضافة
 بأنه أصبح حاكم مطلق، بلا رقابة على تصرفاته، وهذا النظام
 تأثر الأمويين بالنظام العثماني في بلاد الشام والتي كانت متأثرة
 بنظام دولة الروم (بيزنطة) فوجدوا بالذبح أن الخلافة الأموية
 كانت قائمة على التعصب العربي على حساب المسلمين من الأتراك
 الآخرين، وأرادوا إلى أن القنات المصمصة هذه تنضم إلى ~~الخلافة~~
 العباسيين في نورهم هذه الأمويين، ويرغم سقوط الخلافة
 الأموية في الشرقة على أيدي العباسيين، إلا أنها عادت تظهر
 وتقوم في الغرب وتحديدًا ~~في~~ من الأندلس لأن أجد الأندلس

الأمويين وهو (عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملوك بن مروان) نجح في الحرب من العباسيين واستطاع أن يعبر البحر إلى الأندلس، وعن طريق أنصار بني أمية هناك أسس دولته **أموية جديدة** وقلل حاكمها يحمل لقب (الأمير) وليس الخليفة، مما زاد من الأندلسيين لأن المسلمين لم يكونوا مستعربين يعجزون لتقبل فكرة وجود خليفة في نفس الوقت، قلل هذا الوضع حتى قرر الأمير الأموي (عبد الرحمن الثالث) بأن يكتفى بالخلافة (٣١٦ هجرية / ٩٢٩ ميلادية) ويحمل لقب (عبد الرحمن السامري لدين الله) ومن سبجوا الخلافة الأموية في الأندلس والتي تولى الحكم خلالها تسعة خلفاء أمويين، بالامانة إلى ثلاثة من الأندلس الذين هم أصلهم يعود لأبناء (الحسن بن علي) فاستطاعوا في بعض فترات من الاضطراب أن يستولوا على الحكم أحيانا حتى سقطت الخلافة الأموية في الأندلس (٤٤٩ هجرية / ١٠٥٧ م) وتفككت وحدة الأندلس ودخل في عصر يحمل اسم (عصر ملوك الطوائف). الخلافة الأموية في الأندلس طبعه نفس نظام وراثية الحكم وولاية العهد كما في دمشق، لكن مع مراسم وبروتوكولات أكثر تعقيدا، إذ أصبح يوجد وزراء وحجابين قضاة وممثل إداري كامل ينظم كل ما يتعلق في عمل الدولة وأصبحت توجد قوات للحرس الخليفة وقوات للحروب الخارجية وقوات حفظ الأمن الداخلي، وهكذا كانت الخلافة الأموية في الأندلس أكثر ضعفا من خلافتهم السابقة في الشام لأنها تخلصت عن العديد من العنصر، فأصبح بلاط الخليفة بينهم **عناصر متنوعة** وأصبحت

العاصمة (قرطبة) بلا متنوعة الثقافات، وكما أن الفلاسفة الأندلس أكثر تفتحاً وإهتماماً بالعلم مما جعل حاضمتهم هي قبلة لطلاب العلم المسلمين وكذلك للطلاب من أهل المشرق والمغرب المسيحية والأوربية، لكن للأسف وقع آخر خليفة أندلسي في خطأ فادح وهو (الحكم المستعمر) ذلك أنه لما أوصى بالخلافة من بعده لابنه (الطغرل) (العقاص الموحى بالله) الذي تحول للأغوية بيد العالم عليه وهو (الحاجب) (منصور بن أبي عامر) وأقام دولته الخاصة وأصبح (العقاص) (المؤيد) خليفة بالاسم، ورغم ذلك البلاد في مؤهله وحكمها خلفاء ليسوا على قدر المسؤولية وكانوا في مراتب من بعضهم البعض لغاية ما انفارت الدولة ثم تطور الأمر بأن أصبح يوجد **٣** خلفاء في نفس الوقت وذلك أثناء قيام الخلافة العباسية في العراق والخلافة الأموية في الأندلس والشرقي التي دار بينهما راءت ذلك كان يعمل المستعمرين للرسل (أهل القنصلية) عن طريق ابنة (القاهرة) (الخراس) رضى الله عنها ينشرون دعاء لكتب المؤمنين واليهت عن منطقة تحتضنهم وتكون نواة لدولتهم، ورغم ذلك لم يفرح المغرب العربي لما يعمل قبائل البربر أو الأمازيغ قبلة خير الدعوة فقامت الخلافة الفاطمية ((الغيبية)) سنة (٢٩٦ هجرية / ٩٠٩ م) وخاصة (المهدي) (في تونس) وتم نقلت العاصمة إلى (المشورية) وتم انقل حكم ومركز الفاطميين إلى مصر بعد ٢٠ عام من قيام دولتهم التي حكمها علي خليفة وبذلك وجد **٣** خلفاء: العباسي في (بغداد) الفاطمي في مصر (القاهرة) والأموي في (قرطبة).
- نظرة الفاطميين للخلافة ليست كفرهم لأنهم (أسبان مذهبية أموي)

حائزاً حق لآل محمد وخاصة أحفاده من السيادة (فاطمة الزهراء) و (الإمام علي بن أبي طالب) و أيضاً حق الهي يستقل من الآب إلى الابن الأكبر بالذات وبالتالي فالخليفة أمام محرم من الخطأ ومكانة مقدسة لا مساس فيها ذو الخارج عليه هو خارج عن الزمن نفسه لأنه خرج على الإمام الذي نصب بإختار الهي و وظل حكم الفاطميين على هذا الأساس لحاية عهد الخليفة (المستنصر بالله) بدأت قوة الخلفاء تضعف وبالمقابل تزداد قوة الوزراء فأصبح الخليفة إما مجبور عليه من وراءه أو محاصر مع الوزراء على السلطة لا بالإمادة لوجود مراءيين رجال الدولة على منصب الوزارة وأثناء هذه الظروف تكررت مسألة مخالفة قاعدة الوراثة للحكم من الابن الأكبر الغاية ما سقطت الدولة على يد (صلاح الدين الأيوبي) عام (١١٧١هـ/١١٨١م) وبالنسبة لاطول (الظلمات) فمرراً وهي الخلافة العباسية التي تأسست عام (١٥١٧م/١٥١٧م) والذي تولى منصب الخلافة فيها حوالي (١٥) خليفة واستمرت من وقت قيامها لغاية عام (١٢٥٨هـ/١٢٥٨م) لما سقطت على يد العثمانيين و اسمها (العباسية) نسبة للعباسي (العباس بن عبد المطلب) عم الرسول أول خلفائهم (أبو العباس عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب) دعاهم بها كانت (بغداد) وكان اختيارهم للعراق لتمر كركهم بسبب موقعه المتوسط بين ولايات الخلافة من ناحية والولايات التي فيها العناصر العرقية الفارسية التي رعت ثورة العباسيين من ناحية أخرى و نظرتهم للخلافة كانت بين أموية (التي تقوم على أن الخلافة

ع للأقوى) والنظرة الفاطمية (التي تقوم على أنها حق الهي) و فنظروا للخلافة على أنها ميراثهم الشرعي عن الرسول (عليه السلام) وأن الخليفة هو خليفة الله في الأرض يعني وكيله في الأرض وتأثرت الخلافة العباسية بالأنظمة الفارسية فكانت أول خلافة شعب بشكل رسمي منصب (الوزير) الذي يتوب عن الخليفة في كل المصام و قسمت له مصام الدولة لدواوين و وضعت هيكل إداري قوي وكذلك تأثرت من ثقافة الفرس في فكرة حجب الخليفة بأنه لا يكون ظاهر للناس بشكل متاح ~~على~~ اعتباراً ذلك أكثر الخلفاء العباسيين في وراثة الحكم نظام ولاية العهد الذي يتكلم فيه أو ما يتميز به ولي العهد العباسي بأنه كان يكون يعمام إدارية لصالح الدولة فكان يقول بعض الولاة كترتيب له على الخلافة بعد ذلك د الخلافة العباسية انتقلت من القوة إلى الضعف وذلك لتعرضها لهزات داخلية أولها: لما الخليفة (هارون الرشيد) قسم البلاد بين أولاده الثلاثة: (الأمين) و المأمون و الموترين) وجعل (الأمين) هو ولي بعده و من بعده (المأمون) و من بعده (المأمون) يقول (الموترين) و يدعو وفاة (هارون) قرر (الأمين) أن يغدر بأخويه ويخالف العهد فقامت الحرب بين (الأمين) و (المأمون) و الثاني ~~و~~ وفق الرجاثة المسلمين الفرس باعتبار أن ~~أهم~~ (المأمون) فارسية ولأنه كان والي على إقليم من (خراسان) و انتهت الحرب بانتصار (المأمون) و مقتل (الأمين) فكرة قتل الخليفة على يد بعض البشر كانت أول مرة لنظام الخلافة فامة لأن هذه الفترة شهدت صعود النفوذ للعناصر الفارسية في الدولة

وتأثيرهم على الحكم في الفترة الثانية للخلافة حدثت
 لها الخليفة (المعتصم بالله) بدأ يقتصر على المال
 من العرف التركي ويديرهم ليكونوا جيشه الخاص، وكما أنه
 نقل عاصمته من (بغداد) إلى مدينة أساما (سمرقند) وأما
 بعد (المعتصم) وتحت يد من عهد الخليفة (المؤيد بالله)
 دبر القادة الترك مؤامرة مع (المعتصم بالله) ولي العهد
 للاعتيان والعهو الخليفة ويعد اختياره للخليفة وتعيين ابنه
 مكانه في الخلافة، قام القادة الترك بالانقلاب عليه وقتلوه
 بعد ١٢ شهر وأصبح المعتصم في تحين الخليفة ونزله
 كما يساؤون، وأصبح الخليفة مجرد منصب شرفي،
 يذكر اسمه في الخطبة لنقضي اسمه على العملة ويوقع على
 الأوراق التي يصورها على طبع القادة الترك المعتصم بعد
 وظل هذا الوضع مستمر سواء في العاصمة (سمرقند) أو
 لما أعيدت إلى (بغداد) وأصبح منصب الخليفة حينئذ
 رجالا الحولة إلى حد أنهم لو شعروا أن الخليفة يحاول استرداد
 صلاحياته يدخلوه أو يقتلوه مثلما حدث للخلفاء (المستعين)
 المعتز والمعتز (المعتز) (المستنجد) ونتيجة هذا
 الوضع تفككت الدولة فأصبح كل والي أو قائد مخلص
 يقطع جزء من الدولة العباسية ويقيم دولته ويلقب بالملك
 أو السلطان بل يعمد هؤلاء الخلفاء ويصل بهم بأن يفروا
 (بغداد) والسيطرة عليها مثلما فعل (المستنجد) (المستنجد)
 وبعد ضعف السلاجقة وضعف سيطرتهم على (بغداد) استطاع

بعد من الخلفاء واستعادة مكانهم وإن كانوا يسيطرون عليها على
 (بغداد) والآخر (بغداد) وأجزاء من العراق) وكان الخليفة بالنسبة
 للمناطق الأخرى مجرد منصب له مكانة روحية أو شرفية دوني لم يدي
 خليفة الله على الأرض ولا صاحب حق بختم القرابة من الرسول الكريم
 ولا أنشأ أساس من الأسس التي قامت عليها الدعوة العباسية وسقطت
 الخلافة العباسية في (بغداد) عام (٦٥٨/٦٥٩م) وبعد سنوات
 (٦٥٩/٦٦٠م) أعاد السلطان المملوكي (الظاهر بيبرس) إحياء
 الخلافة للعباسية في القاهرة ولكن الخليفة كان مجرد منصب شرفي مهمته
 فقط التوقيع على أمر تنصيب السلطان وتفويض الخليفة للسلطان
 بالحكم وإنه يشارك بالإنسان الرسمية، وإن حدث استبداد الصالحات
 بين الأمراء المماليك وقروا تحسين أحوال الخلفاء العباسيين سلطاناً
 للدولة ولكن استمر هذا الفترة بسلطة ما استطاع أمراء
 وهو السلطان (المؤيد شيخ) بلا استقلال على السلطة والوضع هذا
 تغير عام ١٥١٦م لما انتصر في العثمانيين الشام وهزموا
 الجيش المملوكي فيها وأسروا الخليفة العباسي وأصلحت
 العثمانيين هذا الخليفة خلال زمرهم لمهر بامر لا يهزم ومن وقتها
 انتهت الخلافة العباسية ولا يوجد خط شائع أن الخليفة العباسي
 الأخير تنازل للسلطان العثماني (سليم الأول) على الخلافة وبذلك
 أصبح العثمانيين خلفاء للمسلمين وهذا أمر غير صحيح،
 أولاً لأنه حسب الرواية المعروفة بأن التوقيع على التنازل تم
 في دمشق قبل دخول العثمانيين لمصر وبينما الواقع أن العثمانيين
 أخذوا معهم الخليفة العباسي إلى مصر حتى يستخدموه مكانته الروحية

في واقع الأمر من بالاستسلام ولم المقاومة شيئاً.
 أين محضر التنازل عن الخلافة لأن التنازل عن الخلافة لا يكون
 بالحب! كان لازماً أن يوجد محضر بحضور القضاة
 والشهود وكبار رجال الدولة وهذا لم يحصل. والثاني بأن
 واقعة خطيرة مثل تنازل الخليفة العباسي العباسي القوي العباسي
 لسلطان عماني أعني وأسرة ليست بعراق العباسيين: أن يتنازل
 عن أمر كبير مثل الخلافة لم تكن لهم بسهولة ويسر. عفا
 الموت عن المحاضر من أنذاك، والحققة بأنه لم يتكلم أحد من
 المؤرخين عن هذه الواقعة وإنما الأمر لا يعود أن يعين
 المتأفقين للسلطين العثمانيين كانوا مخاطبوه بعد ذلك بلقب
 الإمامة العظمى وهي الخلافة أو أن السلطين استخدموا
 هذا اللقب حتى يخصصوا أنفسهم رسمياً من التقدير لكن
 رسمياً لم يلقب السلطين العثمانيين بالخلافة إلا من عام ١٨٨١
 في عهد السلطان (عبد الحميد الثاني) والذي كان طائفة دكتاتور
 أراد تحصين نفسه من المعارضة بأي شكل فأعلن دستور
 بأن السلطان هو أمير المؤمنين وخليفة المسلمين وأن شخصه
 محصن ولا مساس فيه. وكما أنه فعل ذلك لمواجهة حالة (المخوة
 العربية) ضد الاحتلال العثماني. بيان يُعطي طابع ديني لولته
 لكن خلافة العثمانيين الشكلية لم تستمر إلا عشر ٤٨ عام
 لأنه سنة ١٩٢٤ أعلن (القائو العسكري التركي) مصطفى كمال
 أتاتورك إلغاء الدولة العثمانية وخلافتها الشكلية تماماً.
 إذاً الخلافة لم يكن لها شكل ولا تطبيق واحد، وذلك

ه فالذي يقول للناس بأن يتبعوه وأنه سيُعيد الخلافة فيهم
 المسلمين حالياً بالقتال لا يفر ليسوا لهم خليفة ه فوراً نسا له
 أي خلافة ه! لأنه للأسف كثير من الذين يتجرون بكلمة الخلافة
 لا غرض سياسي يلبون على وتر (الو ستالينا) وهو (الحسن الشيرازي)
 للمؤمنين وأنهم يرسمون صورة عن الخلافة عبر التاريخ مخالفة للمواقع
 التاريخي نفسه. فإخذوا من النموذج من نماذج الخلافة ويتبعوها
 منه مني. ولم يدعوا أنفسهم بغير الخلافة وأصحابها. ويظهر
 من خلال تنوع تطبيقات نظام الخلافة بأنها كانت مجرد أداة
 من المسلمين أو ذلك لا يحدد نظام سياسي يحكمهم.

7. (مصر تغزو المحفل العثماني):

من يفكر بأنه بادئ الجور العثماني القديم ويتفاخر به أمام المصريين
 (أي أن العثمانيين (الغفلاء المصريين) لم يهتموا به أن يقرأ تاريخ
 العثمانيين أولاً. فالتيار يقول: أن آخر مودعة حوت بين الجيش
 المصري والجيش العثماني تركت ثلاثة مشينة في تاريخ مصر وولاية
 ضيقة من تاريخ مصر. ودوت هذا أيام (محمدي باشا).
 (محمدي باشا) هو مؤسس مصر الحديثة. وكان حاكم مصر
 وأي حاكم قديم كان مدرك أهمية السام لمصر السام ومصر
 كانت وحدة واحدة أيام الأيوبيين وأما بعد لقاية (قادم العثمانيين)
 فمصر أصبحت الوحدة والارتباط بينهما. أهمية المسلم لم تكن
 فقط أهمية تاريخية بل كذلك أهمية أمنية لأن الأمن القومي
 للسام يتعلق بالأمن القومي المصري. ه بالامتناع بأن (محمدي باشا)

ممكن يحتاج أخشاب الغابات في الشام لبناء أطول وفضل
طالب (الباب العالي) بأن يمنحه ولاية الشام والكفر من
من ناحية لأن العثمانيين لم يكونوا راضين على تعيين (محمدا)
في حكم مصر. إذ فرض عليهم من خلال القوة الوطنية المصرية
ومن ناحية ثانية لأنهم كانوا يريدون جيداً أن لا يخرجوا
طموحاتهم من بلادهم فكانوا خائفين من هذا الطموح لذلك كان
عليه أن يبحث عن ذريعة أو وسيلة لتكون حجة له حتى يدخل
الشام ويسيطر عليها. وفي هذا الوقت بلغ الباب العالي
التهوان حتى أصبح في مقدور أي والي أن يغزو والي آخر
ويأخذ ولايته ويفرض عليها الأمر الواقع بحكمه عليها
فحدث عام ١٥١٤م أن استغل (محمدا باي) خلافة مع
(عبد الله الخازن) والي (حكا) وقرر إرسال قواته وبالفعل
تحرل الجيش المصري بقيادة ابنه (إبراهيم باي) ودخل الشام
ومن الشام فتحت أبوابها أمامه باستبارحه ثمرها من طغايا
العثمانيين وفسادهم ففتح له (غزة وحيفا) وظل يتوغل
في الشام لغاية وصوله (حكا) ومما مرقا دأ شاة تهنيق
الحصار عليها وكان الجيش المصري يدخل المدن اللبنانية
(صيدا صور طرابلس بيروت) -
فترجع العثمانيين من أن مصر التي كانت مجرد ولاية وأن
الفلان المصري كان مجرد خرويسين رئيس وقد دخلوا حوزهم
وأخذوا يستلغون مدينتهم السامية ففعلوا (محمدا) بأمر
الترافع عن هذا الفعل لكنه رفضه فأمر العثمانيين

محمدا بقوة بأن (محمدا) وابنه خصاة لولي (أمر المسلمين
وأصدر (محمدا) فرمان بالخلعهم من مناصبهم وأمر العثمانيين واليع
علي (حلب) بالتقهر بجيسته وإيقان تقدم (إبراهيم باي) والبقا
الطرفين عند (حمص) وتلقى الجيش العثماني فزيمة ثقيلة ودخل
المصريين (حكا) وقبضوا على (عبد الله باي الخازن) وبعثوه للقاهرة
وتقدم (إبراهيم باي) ومشت (دمشق) أبوابها له واستقبلت
الجيش المصري استقبال الفاتحين المخربين هذا الأمر أفرج العثمانيين
وجن ديونهم وضموا جيش أكبر من السابق بقيادة (السردسكي
حسين باي) والتقرب (إبراهيم باي) وقرضهم مرة أخرى
وجعل (حسين باي) ينسحب من الأناضول وتقدم (إبراهيم باي)
واستولى على (حلب) حامية الاسكندرية فأصبح المسلم تحت
الحكم المصري وقرر (إبراهيم) أن يغزو الحقل العثماني من عقداره
مقدم وأخذ ينادي (إياس) ودخل ولاية (أضنة) كولاية (طبريز)
السلطان العثماني (محمود الثاني) أصابه الرعب لما رأى الجيش المصري
يتبع بلاده خرد تلوح خرد فاستدعى (الصور الأعظم) رئيس الوزراء
(رشيد باي) وكلفه بقيادة حملة ثقيلة لإيقان (إبراهيم باي)
وعند موقعة (موتيا) التقى الطرفان وهُزم العثمانيين وأُسر
(رشيد باي) ودخل (إبراهيم باي) وجيشه مدينة (قونية)
وقم تلقى من والده (محمدا) بالترية والإنتقال دون تقدم
آخر فاستغاث السلطان بالبريطانيين بأن يبعثوا قوات إليه
وهو يرفع تكاليفها لكن بريطانيا رفضت فاستغاث (محمود الثاني)
بالروس وكانت روسيا هي العدو التاريخي للدولة العثمانية

عمر كانت حوزة فرقة لروسيا في التدخل في شؤون الدولة
العثمانية وأمام سرياء السلطان العثماني الذي كان يمانه
أمام المسلمين وحامي الإسلام والمسلمين وبلاد المسلمين -
نزل في آلون جنوبي روسيا ليخوضه في حرب وهماي دافلي
بينهم وبين واليه دافلي حيازة هريجة، آنذاك قررت
القوة (لأوروسية) التدخل أخيراً واستطاعت في عام ١٨٢٣ م
بوضع لوفي من أنولي المصلح بين (مخردكي باشا) والسلطان
العثماني دونن المصلح: أن يحكم (مخردكي) مصر والشام
وأن يحكم ابنته ولاية (آمنة) ولكن العثمانيين لم يرضوا
بذلك وقرروا الغدر بأي شكل لإفساد المصلح لكن بطريقة
خسيسة: قرروا إثارة الفتنة في الشام واستغلال ضيق
بعض فئات أهل الشام على القرارات الإدارية التي أصدرها (مخردكي)
والتي لم تكن مناسبة لهم فاستغل ذلك العثمانيين وقرروا كعادتهم
ليس الفتنة فسمحوا لبريطانيا أن تمارس دور مخابرات
في الشام من خلال جواسيسها حتى تشتت الفتنة والقتال
لا السلطان العثماني وقصر روسيا عقوداً معاهدة
(هنگارامسكيس) وهي معاهدة دفالي مسترلة دلو هوجبت روسيا
بفتح السوا العثمانية وتأنع والحقن ولكن وضعا بدوهم سرياً
منها: لو روسيا هوجمة ففي بعض العثمانيين من عصب الدولة
عفاً أما لو العثمانيين فمهموا هوجموا فالروس مسرور
لهم دخول الأراض العثمانية ويوافقوا عنها فتدخل في آلون مقاتل
عثماني بقيادة (خافدا باشا) متوجهين في حوزة الخرس

هـ الجيش المصري (١٤ ألفاً) وكانته ظروف المعركة مختلفة بالنسبة
للمصريين فالأرض ليس أرضهم وهم يجهلون عن خفوة أعدائهم
مع دلائل وقف (سلطان باشا) (الفرنساوي) واطلب باقى رفاقه القادة
في جيش (البربر باشا) هو أخو مؤسس الجيش المصري فقال لهم:
إن شاء الله نُسرب القهوة في خيمة (خافدا باشا) بعد ٣ ساعات
وبالفعل بعد ساعتين شربوا القهوة في خيمة (خافدا) بعد أن أوفوا
العثمانيين هزيمة ثقيلة ومن صدمة (خافدا) (الثاني) السلطان
العثماني مات بالحسرة من هذه الهزيمة.

- قائد الأسطول العثماني أخذ الأسطول وذهب به إلى الإسكندرية
وتلا (مخردكي باشا) بأن يأخذ الأسطول وأنه الآحق بالقيادة.
حردة الفعل: القوة (لأوروسية) كانت خائفة من أن تصرف
(مخردكي) وتقدمه واستشارته ستستفز (لأوروسيا) ففتحت
حرباً شاملة تغزو روسيا معاً بنصيب الأسطول
تركز رجل أوروبا الكبرى في الحملة العثمانية ومن ناحية أخرى
الاوروسيين كانوا خائفين بأن (مخردكي) من أن ينفذ مخططة بإقامة
دولة قوية في الشرق ومركزها مصر فكانت الأسطول للأوروسيين التعامل
مع العثمانيين (المضيق) المصريين المتقاربين بمضيق قوة استعمارية
كان أن يعاسلوا مع المصريين القوي لا وكما سمح العثمانيين للأوروسيين
للقوات البريطانية أن تقصف (بيروت) لإدبار الجيش المصري
بالانسحاب منها أو أن يسمحوا للأسطول البريطاني بالتقدم من
الإسكندرية فبعد نصرهم (مخردكي) لو (مخردكي باشا) أنسحب
بقوته لهذا السبب فقام (مخردكي) الانسحاب وعاد الجيش

١- المصري ولكن بعد ما ترك في العثمانيين علامة توأمة و
وبذلك فإن على العثمانية الجود قراءة التاريخ العربي جيداً
حتى يقتنعوا بحقيقة التاريخ المعترين به وأن يستقروا
من المخدر المحوي بأنهم يمكن يبعدوا (أجد القديم الخالد)
بعض المصادر عن إلتفاتات مصر على الجيش العثماني في مصر
(مصر على يامنا) و يمكن ~~قراءة~~ قراءة

٢- كتاب (دراسات في تاريخ مصر الحديثة والمعاصرة) للركنور
(صلاح هريدي).

٣- كتاب (تاريخ مصر الحديثة والمعاصرة) للركنور (محمود عبد الحليم)

٤- كتاب عن (مصر على يامنا): (الفرعون الأخير - محمود علي)
للحاجب الفرنسي الأصل المصري (جيلبرت سيويه).

٥- كتاب عن (إبراهيم باشا) و (تتاريا) في الشام دقامت
بوصفه الجيرة الملكية للدراسة التاريخية

٦- كتاب (إبراهيم باشا في الشام) للوئلى (سليمان أبو غزالين)

١٢- (الحملة الفرنسية):

- يقول (لوئى فرانس) بأنه لم يرس وقاحة تاريخية مثل وقاحة
القائمين بأن الدولة العلية العثمانية فضلتها كسر على العرب
والمسلمين بانتصارها قامت بحمايتهم من الاطماع الاستعمارية
الأوروبية إذ ولكن لما كانت الدولة من الدول الإسلامية
تسقط أو تفسر أقطار منها كانت تسقط بيد نظام عربي
وإسلامي أيضاً إلا العثمانيين فلا يوجد دولة فقدت

١- أقطار لصالح المستعمر الأوروبي بقدر ما فقدت الدولة
العثمانية دور من نماذج الضيعة الخصائص الثقيلة في حماية
المشرق العربي الإسلامي بالعسكر ما يطمحون به العثمانيين:

- من القرن ١٩م: (الاستراتيجية) المروية العريقة كانت متواجدة
إلى أطلال مصورة لا تتجاوز مصادرها كيلومترين كيلومتر ومضاً
عدد السكان لا يزيد على آلاف نسمة و بانتشار أيضاً ثقراً فاعلوه في

بأرضها أول مكان سيواجه العدو من البحر و المعروف أن تكون
محصنة جيداً للرفاهي و لأي نظام حكم مصر قبل ذلك كان يعرف

أهمية هذا الدور إلا العثمانيين و بعض هؤلاء: سور المحنة التي
كان يقال بأنه كان بمثابة حصن يتسع لآلئين يتكلم من الفرسان

المتجاورين و فاصح أطلال خربة و ملينة بالثغرات ولا يوجد في
المروية تحصينات أو دعامات غير هذا السور و الجوامع الفرنسيين

في هذا الوقت كانوا يبعثوا التقارير لتقومهم و يعرفونها بفر و
مصر و أنه من العمل عليها دخول الاستعمارية لتحت تحصينها

ولقلة عدد الجنود فيها لا يزيدوا على ٥٠٠ جندي و تسليحهم بواني
وقد نقص عددهم إلى النصف بسبب هزات نظام مصر آنذاك و

بالإضافة لوجود قلعة واحدة و حصن قلعة (قائلي) و قلعة (قائلي) و قلعة (قائلي)

و بارود رديء النوع و هو بانه أسبه بالتراب و بعض مستور
و إهمال جسم و بل ينتقل إلى دولة الخيانة في هذا الوقت كان

يتكلم مصر العثماني (مراد بيلك) و (إبراهيم بيلك) من الممالكة
العثمانيين و كانوا قد فرضوا أنفسهم على الدولة العثمانية و

يعني ضيعة فوق الضيعة و كانوا مشهورين في نصب الثروات و المراكب

التي كانت ولا وقت لوهم لتحصن البلاد وكان هذا الحال
أيضا يصل إلى الحكومة الفرنسية ^{في} (غراسما) بأن تقوم بإرسال بحرين
في الإسكندرية وتغزو مصر ^{في} (نابليون بونابرت) أخذوا قبة
حكومة فرنسا أن يفرها بحملة عسكرية فقبله محاولة بالبحر وأول
ما ^{مخطط} وصلته هذه القوات الفرنسية إلى (مالطا) وصل لأمير (الإسكندرية)
وحاكم أنزال (محمود كريم) فبعث بالاستغاثة للقاهرة يطلب
الإمدادات ولحق لم توجد استجابة ولما علم (مراد بك) أن الفرنسيين
قرروا مضايقة مصر قال بأن الفرنسيين مجرد غزاة وشبههم بالفتنة
التي يتسلل بها ظل حاكم الإسكندرية ببعض الرسائل وكان عمرها ١٣ سنة
استغاثة وأخيرا تعطف (مراد بك) ويخرج اليه في كل يومين للمباردة
مع المبعوث وهذا لا يقضي إطلاقا لمواجهة القوة القاهرة والتي هي من
حوالي ٥٠ ألف مقاتل و٢٥ ألف متاركة في الجبلين موضع
أدرك أهل الإسكندرية أن حكومة القاهرة لن تلحق بهم وتتجهدهم
فجهزوا أسلحة برائق ووزعوه على بعضهم (رجال وشبان) وأخذوا
بتجميع السور وأحرقوا الخربان الساكنين خارج الإسكندرية
وحملوا من غروب مصفاها تعطلت تقدم (نابليون) باستياء المدينة
وكما قاموا بتكوين فرق حراسة وقروا مواجعة مصرهم بأنفسهم
(نابليون) لجندب المقاومة الشعبية أنزل قواته خارج (الإسكندرية)
وأقام مركز قيادة ^{في} (القلعة) عند عمود (السور)
وحاصر ٣ أبواب للإسكندرية ووضع في كل باب قوة (الفرسان)
حاربوا مقاومة لهم لضعف لم يقدر على (محمود الممجد) أمام
قواته فأشجوا داخل المدينة مع (نابليون) استطاعت تدمير

التي كانت ولا أسوار ودخلت المدينة وحدثت حرب شوارع
عربية لوربة أن (نابليون) كاد أن يموت على إحدى هذه المعارك لما
وجد نفسه في حارة ضيقة وأخذ رجل وامرأة من الأهالي يضربون الشار
على من فوق أنقذه رجلها صعدوا وقتلوا الرجل والمرأة
(ميشو) أصيب بجرح في ذراعه (كليس) أصيب في رأسه وكاد
أن يكون الجرح قاتلا. ظلت المقاومة الشرسية مستمرة ولكن في
النهاية القوة العودية وفرق التسليح أجبر أهل الإسكندرية بالاستسلام
ودخلوا يومهم بعد أن أسقطوا من الفرنسيين ٤٠ قتيل و٢٠ جريح
وسقط من الإسكندرية ٢٠٠ شخص ما بين شهر وجرح
أشار ذلك إلى (رادريس باشا) قبطان السعيدة الخناصة لمراقبة
في الإسكندرية ما تباركها تحمي المدينة طلبا للأذن من (نابليون)
ليستحب بسفينة خوفا من أن تدمر
(محمود كريم) تحصن مع ٢٠ رجل في القلعة ليقاتلوا لآخر نفس
ثم توسط (رادريس باشا) القبطان القاري بينه وبين (نابليون)
وأقنع (محمود) ومن معه بالاستسلام وتسليم السلاح وذلك لحق
دما أهل المدينة فاستسلموا وأعجب (نابليون) بمقاومة
(محمود) فقرر إطلاق سراحه وجعله في رأس مجلس لإدارة شؤون
المدينة ^{في} (محمود كريم) كان ينفذ تحت فضيلة المقاومة العربية
كيف ذلك بأن قلعه بطهر الأبل حول الإسكندرية في الطريق للقاهرة
حتى يبعد تقدم القوات الفرنسية إلى القاهرة فأراد حماية الإدارة
التي تأخرت وأصلحت في حمايته وبجوده وكما قامت المقاومة الشرسية
بقتل الحساكن الفرنسيين للأن يخطفهم ويقتلهم ومن الجثث وذلك لاجتماع

هو ولا يستتراف أعصاب الفرنسيين، وحتى ثبات الحربه من مشاركتهم في المقاومة، إذا تصدروا جنود فرنسيين، يبرقوا وتقلعه.

لهم (نابليون) جن جنونه فأراد أن يعرف من الذي ينظم هذه الأعمال والتسيق العجائب للمقاومة هذه، وبعد بحث وتحقيق اكتشف أنه (مخدوم كريم) رأس المقاومة، وقبض عليه ونقله للقاهرة وحكمهم وأعدمهم وطافوا برأسه بأن هذا جزء من يخالق الفرنسيين، وباستمساكه من الغنائم من المقاومة وذلك لفرقة التسامح وقد عود المحققين بالمقاومة مع العود، تنتهي صفحة مشرفة من دفاعهم عن أنفسهم، وهي صفحة مشرفة عن خيبة العثمانيين وكذبهم والمفضح عن ادعاءهم بأنهم يدافعون عن بلاد العرب والمسلمين، ورغم كل ذلك فإن العثمانيين الجدد لم يعم الثقة بالقول بأن الدولة الخليفة العثمانية دافعت عن العرب والمسلمين، هذا الادعاء لو أنهم يصدقونه رغم كل الذي يرونه من التاريخ فيقتلهم في قوتهم، وعقولهم ومن فهمهم، ولو أنهم لا يصدقونه ومع ذلك يرددونه فهذا أمر أشنع وأسوأ، لأنه بذلك يشك في صدقهم وأمانهم وفي أخلاقهم ولا يسم للوطن (الذي لا يثق به) أن يحل واحد منهم جنسية في الأوراق الرسمية.

المصادر عن الحملة الفرنسية:

- ١- كتاب (دراسة في تاريخ مصر الحديثة والمعاصرة) للدكتور (صلاح مريه)
- ٢- كتاب (مصر في القرن ١٩) للدكتور (محمود الشرفاوي)
- ٣- مذكرات (نابليون بونابرت في مصر)
- ٤- كتاب (المصريون والفرنسيون في القاهرة) للمؤلف (أنطوان بيون)

- ٥- مذكرات (نيقولا تراب) المعاصر لعهود الفترة
- ٦- كتاب (الجبروت) التي كتبه عن الحملة الفرنسية وهاجس بالتفصيل
- ٧- كتاب (تاريخ مصر الحديثة والمعاصرة) للدكتور (محمود الشرفاوي)

١٨- (الخارج هذا العصر): حل الخارج قديماً كانوا فكرة وإنهت أمر لايالون في العصر الحديث، دكتور (محمود الشرفاوي) حالياً أكثر الناس لا يعرفون الرأبطين الخارج قديماً وقديماً، دكتور (محمود الشرفاوي) أنشأ أحد المحايبة الكبار الذين نقرأ عنهم في كتب السيرة والتاريخ الإسلامي، وقد تمت تضييقه وقائله وكان في غاية ما أصبح للإسلام دولة وقوة، ونجاة فيشير إليه أحدهم ويقول له: أنت كافر ومملوك خلال بلاد، وقال ما حمل قبل في آخره، وفي ظهر الخلفاء الراشدين، وتدينوا في النصف الثاني من عهد الخليفة (عثمان بن عفان)، فبدأت بين الصحابة حركة عارضة لبعض سياسات (عثمان) الخليفة في الإدارة والسياسة، وكانت عارضة سلمية، لكن في هذا الوقت كانت بعض الحقائق والقياسات غير القرشية لديها مشكلة دقيقة في تصور (قرش) المشهود: بعض النبوة بينهم، والخلقة والولادة والقادة، ومن هذه القياسات ظهرت فئة سماها أنفسهم (القرش) التي قد تم كمالها في قراءة القرآن وبتدريسونه ويتقافهون فيه، وتراهم في صلاة وعيادة وصيام وغيره (رأس يتوج ريشاً) وظلوا هكذا حتى قرر (استغلال هذه الحالة الدينية) ويلعبوا في السياسة، فظلوا في المعارضة ما بين (المحايبة) والخليفة (عثمان بن عفان)، لكن لم يدخلوا ضمن الطريقة التي يقوم بها المحايبة بل تفاؤروا كل

عوجاهل، وبأنهم يهجرونه أسوة بالمهاجرين الأوائل، وسوا
 أنفسهم (الشراة) أي الذين اشتروا أنفسهم من الله
 واثنان تاريخاً من أول هذا الوقت عرفوا باسم (الخوارج) لخروجهم
 عن الحكم، وعلى النكاح كلهم بعد ذلك (علي بن أبي طالب) اتخذ
 (الكوفة) مركزاً لثلاثة وحكمه في ذات مرة ٤٦ كان (علي) واقف
 على المنبر لسوء الظنية وتسلل الخوارج إلى المسجد وأخذوا
 يعززون الضحك والتفويش على الظنية وأخذوا يصرخون في (علي)
 ما الذبح إلا لله علي، فنظر إليهم وقال كلمة لا حق وراءها
 باطل، وقال لهم بأنه لن يمنعهم من دخول المسجد ولن يرفع
 السلاح عليهم إلا إذا فعلوا ذلك، لكن في أحد الأيام كان مجموعة
 من الخوارج يسرون في الطريق ومادفوا رجل مع زوجته
 فأوقفوه وعرفوا أنه أحد أتباع الصحابة الكبار، فسأله
 عن رأي في (عثمان) و(علي) دفأني علياً فغضبوا وكان
 الرجل يقول مصحف في ~~هذه~~ رقبته وأشاروا إلى المصحف
 وقالوا نحن نرى في هذا الكتاب ذبحاً فذبحوه مع زوجة
 التي كانت ~~كل~~ حاملًا، طبعاً (علي) غضب بسوء وفهم أن
 هؤلاء لا تتفهم معهم التهمة، فطلب من أسلموه قتل الرجل
 مع زوجته ففردوا عليه بوقاعة تكلموا قتلته فحسب الخليفة (علي)
 جيشه ومهاجمهم في معركة (النهروان) وآفئاهم واستطاع
 في من الخوارج الذين بمجموعة بالغة دفع المعركة وقف
 أنصار سيدها (علي) وأتباعه يهتفون بالنصرة فصمت طاملاً
 وقال لهم كلا بل هم في أملاج الرجال وأطمار النساء

عالي أنهم فكرة مستمرة وإن تحولت بحجة أمجاد، اجتمع ٣٥
 الخوارج القارين وقرروا العقد الذي يفهمهم من ١٥ مدون ثلاثة أجزاء
 (دمشق) يتكلمها (معاوية) (الفسطاط) المعصرية يتكلمها (عمر بن الخطاب)
 (الكوفة) مركز (علي بن أبي طالب) فاشتق الخوارج الثلاثة منه في
 وقت الفجر من نفس اليوم يتقنون الخطبة في (دمشق) القتال
 أخيراً (معاوية) وضربه ضربة فخر فقتله فنجاد في مصر (عمر)
 أمهاتة وعلمة محبة، فقتل العائدين في الصلاة بالخطبة القتال (عمر)
 أما في (الكوفة) كما كان (علي) ينظم صفوف المصلين للصلاة ويصفي
 رجل من وسط المصلين مهاجم (علي) الذبح لله يا (علي) وليس
 لك ولا لأبيك در ضربة (علي) بالسيف، وكما كان الخليفة
 يحتضن رأس القتال عن سببه قتله ذلة قتال له بأنه سم
 سيقتل يوماً وأنه دعا الله أن يقتله به شر خلقه (ابن عباس)
 رجل خطب مثل الخليفة (علي بن أبي طالب) فتردق الله له ~~و~~ يقين
 الجهل) العجيب أن هذا القتال أشد تنفيراً من الإعدام
 من لم يجز أي جنح أو خوف أو ذم بل كان يسبح وتعالى وتكبر
 وسعد الكوفة سموت بصدا، وهذا هو نفس المفتح للخوارج
 في الوقت الذي دعو نفس المفتح الذي توارثوه بعد ذلك لأن
 الخوارج الأربع حول الأسف استطاعوا تنظيم صفوفهم وإعادة
 تشكيل تنظيم أنفسهم، وأن يوقعوا الشباب الذين عرفهم منعة
 وفهم الربيع قال له وبق مشفهم متوارث بعد ذلك لئلا
 التقديرية سرار من أتوا بعد هؤلاء مباشرة أو المؤودة في الوقت
 التالي، وحولوا أنفسهم ~~أثروا~~ هذا إلا أنهم في حقيقة الأمر

٥- مجرد حلقة من سلسلة قدرة برأها الخوارج من عاصرون
ويجملها خوارج العصر الحديث^(١) أو كما قال الدليقة (عليه السلام) طائفة
من عبادة التي كانت قفلاً نبوة: (هم في أصلاً بالرجال وأرجام
النساء).

٦- المصادر عن حركة الخوارج:

①- كتاب (تاريخ الخوارج الإسلامية) للإمام (أبو محمد أبو بكر).

②- كتاب (الفرق والجماعات الرشيقة عن الوطن العربي قديماً
وحديثاً) للدكتور (سعيد مراد).

③- كتابين للأستاذ الدكتور (محمد سعيد حم) - (تاريخ الطفلة
الراشدين) - (تاريخ الدولة الأموية).

④- كتاب (عقيدة الإمام العباسي محمود العقاد).

⑤- كتاب (دم الطفلة) للوفيق (من فيه فضل عن اختيار
الفتيان بن عفان) و فضل عن (عليه السلام) (عليه السلام).

(٢٠٠٢/٨/٨) ~~السلامة~~

- لما خربت الخلافة العباسية بهم وكانت الدعوة الفاطمية انتشرت فمرة فمرة الدولة
العباسية وهذا غير صحيح لأن الدولة الفاطمية ظهرت في اتحاد الدولة العباسية
تتألف من : الخلافة الإسلامية (من خلال قراءة والتأليف) ووجد أيضا على خلاف
من أضاف الدولة الإسلامية الملتزمة المتميزة والتي تسمى على حرفة الطريقة
ووجد أن الخلافة / الدولة التي تتجلى وتستمر لفترة طويلة بسبب وجود مواهنة
وحريارة فيها ونظامها أقرب إلى العباسية والدولة الحديثة فكانها وجود التقليل
للآخر ووجه الفرد في المجتمع فإن ذلك يساهم على جعل الدولة واستمرارها
(حريارة مذهبية ودينية) فمثل هذه الحالات التي فيها التقليل (العباسي)
ليست موجودة من غير ما العيب ! من أمثلة ذلك : (أبو نواس) الشاعر كان
يكتب شعر مائلا / شاذ وهو في بلاط الخلافة العباسية في القاهرة الأميرة
(الولادة بنبة المستنير) كانت تكتب شعر عن فراسياتها وهي في الأندلس
(١) ووجد خلفاء سمحوا بالفرح من مجالسهم ذلك خلفاء سمحوا لليهود ينشروا
كتب فقههم وآخرين سمحوا بآدمية وكناهن قومية وأعطوا الرهبان قطع من
الأرض للبلاد (٢) ووجد في بلاط الخلافة رجال أمراء مناصب مختلفة
من غير المسلمين : في هذا الحال لم يكن مستورا لأن الدولة لم تستطع
بطاها أو صفة الحاكم الواحد الفرد فلم يوجد دستور موجود مكتوب يسير
عليه كل الحكام أو أملاؤه فوجود من الحكام يتساهلون وآخرين متشددين
وقد يأتي الحاكم متساهل من نسل حاكم متشدد والعكس هو قد تحدثت انتقالات
دستورية أو حربية أو غير ذلك فتغير الأسر الدائمة في هذا وهذا الأمر في تاريخ
الدولة الأندلس في العهد

- (أبو عبد الله) : أنشأ موشية في الجزائر وهي (دار العبدة) وتنفذ بالأمير في
(أبو عبد الله) : من ثم استولى على (القروان) من تونس -
(أبو عبد الله المصيري) : لما حارب إلى المغرب وتلقى بزة تاجر في موشية استطاع
وهي عامية (بنو موار) أمازيغ مسلمين من خوارج الموشية أو الصقلية
(ربما ليشترك المغرب) : فقبض على المصيري أمير موشية فموشية وأتقده
(أبو عبد الله المصيري) بدونه بعد استناده على الأغالبة وكما قام (أبو عبد الله)
بالانتصار على (الرسامين) الحاكمين لموشية (تأخر) في الجزائر (١٠٩٩-١١٠٩)
وهو (أبني خوارج - حارب (أبو عبد الله) سبيلهم وأنفوا المصيري -
= (أبو عبد الله) أعلن الخلافة الفاطمية وذكر اسمها في الخطب - وفي
موشية على لسان أبي بحر الموشية وهي (الموشية) في تونس وكانت على
طريق تجارة فبني أسطول الاستعانة من ذلك

= ولأن دولة ذات سواحل طويلة وقد تعلق جزر البحر المتوسط :
فإن ذلك خلق من مواجهة الدولة البيزنطية : ملكا (بلغاريا) (بيسون الأنا)
- كانت له مشاكل في الحدود مع البيزنطيين فتعالت مع الفاطميين

- من المؤرخين كثير من قالوا بأن الدولة الفاطمية انتشرت فمرة فمرة الدولة
العباسية وهذا غير صحيح لأن الدولة الفاطمية ظهرت في اتحاد الدولة العباسية
تتألف من : الخلافة الإسلامية (من خلال قراءة والتأليف) ووجد أيضا على خلاف
من أضاف الدولة الإسلامية الملتزمة المتميزة والتي تسمى على حرفة الطريقة
ووجد أن الخلافة / الدولة التي تتجلى وتستمر لفترة طويلة بسبب وجود مواهنة
وحريارة فيها ونظامها أقرب إلى العباسية والدولة الحديثة فكانها وجود التقليل
للآخر ووجه الفرد في المجتمع فإن ذلك يساهم على جعل الدولة واستمرارها
(حريارة مذهبية ودينية) فمثل هذه الحالات التي فيها التقليل (العباسي)
ليست موجودة من غير ما العيب ! من أمثلة ذلك : (أبو نواس) الشاعر كان
يكتب شعر مائلا / شاذ وهو في بلاط الخلافة العباسية في القاهرة الأميرة
(الولادة بنبة المستنير) كانت تكتب شعر عن فراسياتها وهي في الأندلس
(١) ووجد خلفاء سمحوا بالفرح من مجالسهم ذلك خلفاء سمحوا لليهود ينشروا
كتب فقههم وآخرين سمحوا بآدمية وكناهن قومية وأعطوا الرهبان قطع من
الأرض للبلاد (٢) ووجد في بلاط الخلافة رجال أمراء مناصب مختلفة
من غير المسلمين : في هذا الحال لم يكن مستورا لأن الدولة لم تستطع
بطاها أو صفة الحاكم الواحد الفرد فلم يوجد دستور موجود مكتوب يسير
عليه كل الحكام أو أملاؤه فوجود من الحكام يتساهلون وآخرين متشددين
وقد يأتي الحاكم متساهل من نسل حاكم متشدد والعكس هو قد تحدثت انتقالات
دستورية أو حربية أو غير ذلك فتغير الأسر الدائمة في هذا وهذا الأمر في تاريخ
الدولة الأندلس في العهد

في الطائفة الفاطمية : هم الاسماعيليون واسمهم الفاطميين لأنهم ينسبون
أنفسهم إلى (الفاطمة الزهراء) ورابعيها (أبو عبد الله) (أبو عبد الله)
جعفر الصادق ابن محمد الباقر بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب -
- تأسست دعوتهم في عقد دار الخلافة العباسية في موشية في سوريا وذلك
سرا وبعثوا الدعوة للبلاد الإسلامية (المغرب واليمن والبلاد والجزيرة والصين)

- أصل تركي : الخليفة العباسي (إبراهيم) عينه بكافة له والي على مصر
 لتعيينه للفاطمين - يقال بأنه من نسل ملوك قرنة من أوروكستان
 لئلا يحس الأقباط أي ملك فرقة - كان فضل الأقباطين على مصر
 حمايتهم من هجمات البربر واليهود ولاة سوريا ومن النوبيين
 - ظروف ضعف الدولة الأقباطية استقلالاً الدولة الفاطمية وبالإضافة
 إلى أن النوبيين جعلوا على أسوان وخراسما وهجمات البربر واليهود
 غرباً ووجود اعداء من مصر وكذلك وجود القرامطة في سوريا
 - الحاكم الأقباطي (أبو المسك كافور) لما كان له وزير يعزى
 عراض أسلم - (نقوت بن كلس) الذي قطن عليه يعزى سيرة ودفن
 أموالاً كثيرة لتفريغ منه فتوة إلى أفريقيا (موسى) وأعطى رسالته
 الفاطمين معلومات مهمة كيف يدخلون مصر فدخل الوزير (المعز)
 إلى مصر

* على مر التاريخ : كل الإمبراطوريات القوية طمعت في مصر ومن أول
 الآشوريين إلى التام البرطاني / * دخل الفاطمين إلى مصر مع (جوزيف الهادي)
 والذي كان يحتاج ذلك أيضاً هو أن الدولة العباسية كانت مشغولة
 بالبوليسين / * الفاطمين دخلوا مصر ٢٩٦٩ دون مقاومة تذكر وذلك
 لوتفة (الامان الفاطمي) : كانت وثيقة سابقة لهم فيها إذا أعطت الامان
 لشنة المهرين ولأهل الكتاب فيها مع شبه مواثقة وشبه مساواة
 وقرعة للعمل في الحكومة للبيع - هذه الوثيقة نصت على التفرغ للدولة
 الفاطمية بالمقابل : تثبيت العملة وتأمين الحج وطريقه - ومن التفرغ
 للسنة الممك - * (جوزيف الهادي) ظل في سوات يدير لعمري (المعز)
 قبيل له (القاهرة) جامعة الخلافة وبين الجائع الذهر / * دخل المعز إلى
 مصر في ٢٩٧٣ ومات يومها

* أمي نقل جامعة الخلافة الفاطمية إلى القاهرة بأن جعل سيطرة الفاطمين
 أقل من السابق على المغرب ومصر وقيل ولكن جعلهم أقوى سيطرة على فلسطين
 - سوريا وقدرها بالسيطرة على مكة والمدينة (ظلمات سيطرة الشيعة)

- مهاجمة القسطنطينية : كانت خطة لوتجديد لجلالة الفاطمين أول من
 يفتحها واتفقوا بأن يهاجموها البطار برباً والفاطمين برباً - لكن
 الخطة فشلت لما قطن البطريركين على القارب الذي تم الاتفاق بين البطار
 والفاطمين - فقاموا على الفاطمين وأعادوا العرب بالهرايا - فخلت مشاكل
 (المعز) مع البطريرك بشكل دبلوماسي / * حاول الفاطمين فتح مصر
 مرتين وفشلوا / * تولي بعده : ابنه (أبو القاهر محمد) أو القائم
 بأمر الله - الخليفة الفاطمي الثاني والاسم الثاني عشر (الخليفة من خلف
 الرسول وهو منصب شبه سياسي أو ديني - (الاسم هو منصب ديني)

له ثلاثة أولاد الفاطمي كان قويا : سبطا له (جوني) ثم (أبو القاهر)
 (سردشتام) وبنته فتت بالامتلاك على الكنيسة - أشاء ذلك كانت
 الدولة الأقباطية هي القائمة على مصر وذات مرة

- في أواخر عصر (القائم بأمر الله) حصل تمرد كبير من البربر وحاصروا
 (المصرية) وانقذه (أولاد من طرابلس ومصر) - واستمر التمرد
 في عصر الخليفة الفاطمي الثالث (المفتوح) الذي قطن على التمددين
 قامة جديدة (المفتوح) بالقرن بين (القرودان) في تونس

- تولي بعده : (المعز لدين الله الفاطمي) : ظهرت شخصية مهمة
 لها دور كبير وهو (جوزيف الهادي) الذي ساعد الخليفة الرابع على فتح
 المغرب مرة أخرى لكن الفاطمين و اتفاق الأيوبيين في التوسل من حزم
 وأصبحت الدولة الفاطمية تحتل على (المعز) الأطلس

* مصر كانت تحت حكم (الأقباطيين) : هذا لأنه كانت ظروفا
 مناسبة للفاطمين للاستيلاء عليها : لا حرس متفككة الجفاف (ضعف
 فيضان النيل) وجود العلاقات السياسية الواضحة عند (القباطيين)
 الدولة العباسية لم تقم سيطرة - بمعنى عام من محاولة الدولة

الفاطمية على دخول مصر فنجوا بذلك عن مصر (المعز)
 * الدولة الأقباطية : مؤسسها (أبو بكر محمد بن طاهر) الإخشيد والي
 العباسين على مصر ونجح استقل بهم وبما بلبشان وهو ملوك بن - ٣-

- وتولى بعده (المستنصر) وكان عمره لا أعوام وحكمته عنه أمة العاربة
 النوبة (ربما) التي تربت بها الجود النوبيين (السود) على حساب جود
 البرية (الفلان) منهم هذا الخليقة يدادها فمن آتلة التاريخ أن أي
 شخص ينكمسهم فترة طويلة فإن الأحوال تسود في بعده جود مثل
 الغريون (ليس الثاني) التي حكم في عام ٩٩٠ وفي هذه العهود يفسد الناس
 ويقسو المجتمع ويتوروا على الحكام. / (المستنصر) تولى الخلافة
 وخرانته مهن عامه و دولته متزامية الاطراف و ذكر الرحالة الفارسي
 (نامر خسرو) في كتابه (مفر نامه) كما زار مصر في هذه الفترة
 عن الشرايين الشرق في العهدين / (المستنصر) استولى على بغداد
 عامية الخلافة العباسية وذلك من خلال استماله القاتل ارسلان
 الساساني) وهو مملوك لوزيرها بالمال والصلاح فاستولى على بغداد في
 الخلافة العباسي (القائم بأمر الله) والتي حمله بكتي اعتبارا لا حق
 لكن العباس في الخلافة من هو وجود في القاطبة تطن الناس أيضا رقابة
 الخلافة العباسية لكن لم يستمر ذلك طويلا بسبب: التفتك بالولاية من
 (المستنصر) لم يحمله قادر على اكمال الدعم للقائلا ارسلان) وكان ان الخلافة
 العباسية امتحان (بطلان باغ) (السلجوقي) قد دخل السلاجقة بديهم
 وقصوا على (العباسيين) وشكوه (في) من وزراء (المستنصر)
 ل (البرجلان) من من أكتل (تفت الملاء) التي بطنهم (الملك بأمر الله)
 وقطع يدية (جده) وزير 4 قوة (أما عامة قاطبة زيادة قوة مهن رقابة
 لما حات الوزير عادت (ربما) بالتدخل في الحكم وإحداث المشاكل والعراق
 بين النوبيين والقران في البعض بشكل أكبر - بالإضافة لحدوث المجاعة
 والجفاف - ولم تصلح الأحوال إلا بوترقوت وهو (بور الحامي)
 وهو والي (المستنصر) على عام ١٠٠٠ / حتى النبل لسبع سنوات ثم
 (الملك بأمر الله) وتكرر ذلك في تاريخ مصر كثيرا
 - ذكر الرحالة (نامر خسرو) نظام الشرايين (البرية) من (المستنصر) مسأ
 أنه خال قبالا والأشياء لا يذنبون شروهم ويخطون في الخليقة من

به ونكمت الشرايين ابن أيضا (الظاهر) فو لما الفضل عن استقار
 البلاد والعنة كثير من السفقات التي تركها (المراجع) الأجيال آمت
 (الملك بأمر الله) بالحاكم المذنبون ووسيرة لا تقدر على البرم بها
 تماما من مولى أم لاه وتوجد كثير من العنكب من القرآن غريبة
 ربما خرجت وربما من محض مبالغة قل: تحريم الجير والموت والعل
 من الفاسد وكان تعلق فسران منها فساتم خلفاء الرول (المستنصر) لا
 (عليه) ورحم فيزدها ويقام من علمها وكما لويه بمآكل كثيرة مع
 السفة باله درجة أنه كان يرى بعد العبادات مشقة قل: السطر
 مرمعا - وبعض النفران ج استقار أيضا شقة مرمعا - لكن بعض
 المؤرخين السفة أشواهم على بعض أهل: تحريم الخمر وتريم خرم
 المكس - لا البعض حاول تفسير أعماله بأفكار ردودا فعلا مثلاً
 لما نعين وزير مسحر فيفتح الناس فيهم الكاشي ليرين المحتجين ولم
 يصد ذلك الا تمام فذاق على المكشاة الإسلامية فيعود وأمر ببناء مارة
 أخرى / تولى بعده ابنه (الظاهر) للفرار من الله القاطم وكان عرفا كاتما
 وهو الخليفة السابع والامام السابع عشر دولته (ست الملاء) الحكم ٢ سنوات بولا
 عتق حاتة وحرص على تشييد في الخلافة بأن أظهره من عورة مبعرة
 وحرص أن توجد كل الاطراف أما بالمال أو الامتياز أو الامبار (الملك)
 فصل الدور: آتسه (مئة بن علي بن أحمد الزوزني) وهو عالم باطن من
 الشيعة الإسماعيلية الباطنية و نشأ الفضل في الشام وكان بومعه
 (الملك بأمر الله) وما لاقتن هذا (الخليفة) درهن الدور للاعتزان بأنه
 انتهم أرواح بل قالوا أنه سيور من آخر الزمان ليعلا الدنيا لا (كان
 الحاكم) بقوة يلم أنموذال ولم يقتروا بتولي (الظاهر) للحكم فواجه في الخليقة
 عسكرية وتلق منهم غررات الأذان خاصة في (أنطاكية) حلب (الاسكندرية)
 فانتصروا في مصر ومارسوا (مختلص طوبى مع سر) وهم موبودين في البحر الشرق
 في (المطوق) لبنان وسوريا - د مصر كان فيه استقرار رئيس حتى خرج إليه
 والي حلب وبنات نصير منه الشاس توريحيا

عن الجفاف ، وتحدث عن (رمضان) بأن السفن كانت تبحر من غير دفع ضرائب ، كما إذا كانت
تدور من حرية التجارة ، وتكلم من مصالح العسكر والسياسة ، وسائر منافع الطائفة ، ودراسة مصلحة

على سطوح المنازل ، ومن الأثر وهو مدارس المجانية حتى للادوية = لكن رغم كل هذا الخير جعلت
الجامعة بين (١٩٠٦ و ١٩٠٧) : قلة الطعام ، وارتفاع الأسعار حتى أكل الناس القمح
والخلاف ، وجنت البسرة وخلق الناس أحياء وقصصها أخرى لا تحصى ، وأثناء ذلك
مات الناس من الجوع ، والطاعون الذي أتته مصر ثم نفس الوقت ، حتى أن الخليفة باي رافق
مقابر أجاده الخلفاء علوما شعر بالجيء ، وهتفوا ضلوا المستنصر ، واستبدر بالقيام

= بسبب الشدة المستمرة : خسر الخليفة (بنوادي) ركة والمدينة ومغلة (أثناء الثورة) ،
وكما ضاع (خليل) بنوادي الرملة ، دمشق ، القدس ، طرابلس ، وانحصرت حدود مصر القاطنة
والأهم ما يكون : سبب المجاعة : - الجفاف - ثورات أسر الخليفة (رمه) - الثلثاء

بين الحثود البربر والترك والسودانيين . - سوء إدارة وتخزين الغلال من قبل الخليفة (مرو
أم طبعي) لحكم طويل طال لم يتأقما = وتم استصلاح الأموال بوزير قوت (يوزر العجالي) .

= هذه الظروف السيئة انحصرت بها اليهود الأسراء فاستولوا تقريباً كل العلم ونزلوا الخليفة
فحدثت فوضى سياسية وأردى الطاعون بحياة ثلث سكان مصر = (يوزر العجالي) حكموا

أرمي ، ولما كان هذا ذهب الخليفة أن يخطاه الصلاحية لانتفاء الموقف وإيقاف اليهود
حدهم ، فقام وليمة ودعا كل أمراء الجيش المتصارعين (ترك بنوادي) وقام بنجوم

وأرسل جيشهم للخليفة ، فعيّنه الخليفة وزيراً وأميراً للجيش وأسماه (ناصر) (المستنصر)
وقام هذا الوزير بحل الجيش وإقامة جيش نظامي ، وجاء (يوزر) بأهله وبشعبه من الأرمين ،

لما استقر أمرهم فبدأت الأمور بالأمور ، أو الوزراء العرب السوف . فأراد أن يعمر
القاهرة وبني السور الجديد حولها (سور يوزر العجالي) لحكومة من السلاجقة الذين استولوا على

محفل من السائر من الخليفة القاطن ، وبين البوابات الصغيرة ، بوابة النهر وبواب الفتح ،
وباب كركيل ، فزعم الأئمة وشجع الفقهاء على الزلزلة وأصلح لهم التراب والسير

ورفع عنهم الضرائب والرسوم ، وسمح لهم بزرعة أراضي السلي بـ ١٠ سنوات ، وكما كانت التجارة
لحصرها بوقت قطار الطرق ، (أرلاد) (يوزر العجالي) ظلوا يمسكون الوزارة حتى مصر الأيوبيين :

أبيه (الأفضل شاهنشاه) ثم حفيده (الأفضل) ثم (أبو الفتح الأرميني) (أبو الفتح)
الأرميني) ثم (طلعت بن زريك) ثم (زريك بن طلائع) .

= مات (المستنصر) ووزيره (يوزر) في وقت متأخر : تقول الطائفة ابنه (المستعلي) ١٠٩٥
وتولى الوزارة ابن (يوزر) وهو (الأفضل شاهنشاه) : كان من المفترض أن يصبح الخليفة الابن الأكبر

الشرار) لكن تفوز (الأفضل) حال دون ذلك لهواة أيضاً ، وكما أن (المستعلي) ابن (المستنصر) ما
أحب (الأفضل) ، وأراد استبعاد (شرار) ابن شقيق الطائفة القرارية ، وبقي من الحشاشين

أو العلوانية - / مات الطائفة بعروقة مصر ، وجعل الوزير (الأفضل) ابن الخليفة
(الأمر) بكلام الله الخليفة الجديد وكان ذريحاً ، / استأذ ذلك كان الصليبيين فو

دخلوا السائر واستولوا على القدس ، فجع (الأفضل) باسترداد (مرو وسوا) مصر من السلاجقة
لحمة رأيا أن تقدم الصليبيين من ~~مصلحة~~ مصلحة وصحة مصلحة السلاجقة ، وبقي

مصر منهم !! حارب (الأفضل) لاتفاق مع الصليبيين لكنه فشل ، وبطل باللاتة ، وبقي
(بعضهم) لا رما يوصل مصر من السائر ، وكما ضاعته منه (عجا وطرابلس وسيرت) .

- (البوئين) ملك بيت العرش دخل مهربيته حين يولد تيس - ودخل مدينته (الفرقة)
 وأحرق جوامعها ومات في الطريق - مات (الأنفل) ويقال قتله الخليفة الراي ومعه
 على حرة (الأنفل) الضخمة - (الأمير بكار الله) قتله الحشاشين وقتلها بيوتته قبل
 السور وأسس نفسه (الملكين) المقتول بالسكين وهذا ما جعله وحمر تولى ابن تيس
 الخلافة - (الحافظ لدين الله) لكنه يواجه ابن الوزير (الحافظ) - سيقتلهم الوزير
 والخلفاء بالآخر في الخلافة القاطنة - (الحافظ) ابن وزير (الملك) وكان
 وزير (الأمير) ويبدو أن الناس لم يحبه فقتل - دمر (الحافظ) كان حزين
 حين رأى دية أن الخليفة قتل في يوم تشييعه على يد الوزير (الآخر) ابن (الأنفل)
 وكان من الشيعة الإمامية أما الخليفة فهو باطني إسماعيلي - دمار (الآخر) بأعمال
 لاستمالة الناس إليه منها: إمداد الأموال المصادرة ومن قوة سلطته وتقاضا
 قام بتغييرات دينية مذهبية: أعلن أن المولة أصبحت إمامية الشافعية وهذا
 إمام آخر الزمان وقاس بتغير الأذان الفاطمي وسلك إسماعيلية العمل - رأى أموال الخليفة
 ونقلها لدار الخلافة وذهب القليل للناس - وبين أربعين قضاة وقاض لكل مذهب
 (وهو المذهب الإجماع لأول مرة في التاريخ) : مذهبين للشيعة (الحافضي ومالك) ومذهبين
 للشيعة (إسماعيلية وإمامية) - الخليفة (الحافظ) المسمون أرسل قاتل لقتل الوزير
 ونجح في ذلك ولما علم الجود بقتل الوزير أخرجوا الخليفة وبايعوه (١١٣١) وعين
 وزير (أرمين) لما أصبح ذو قوة : قتل قاضي القضاة ودافع الهامة وقتل الكثيرين
 حاشية الخليفة دون أن يأخذ رأي الخليفة الذي بدأ يقلق من أعمال وزيره - قتل وزيره
 بالسهم - استمر عدم الاستقرار في دمر (الحافظ) وقرر عدم تعيين وزير وعين ابنه
 (الحسين) ولي للعصر والوزير - لكن الابن استبد وقتل أمراء أبوه وسرق أموال كثيرة
 فقتله (الحافظ) بالسهم - رجال (الحسين) من (الرشاشية) اقتتلوا مشاكل مع رجال الخليفة
 فاضطر ابن تيس (بهرام الأرمني) وزير أو كانت مشكلة بأنه مسيحي لا يقبل بالهجرة
 الخطبة مع الخليفة في سياسة جيدة لكنه دمر مذهب ٢٠ ألف أرميني ووطنهم منها
 ونالوا مناصب كثيرة مهمة في الجيش والبلاد فبدأ نفوذهم هناك فبدأ الوضع استقار
 الناس بد (رضوان بنو الحسن) : كان حاكم الخليفة وأرضية الوزير (بهرام) الزم
 أبعده مراراً فأخرج مهرباً لمحاولة منع دولاً الأرمين - فقاد (رضوان) الزم مهرباً معه
 جيشاً ثانياً لأن (بهرام) اختبأ في المعبود وتولى (رضوان) الوزارة
 لكن علاقته مع الخليفة مضطربة وفي النهاية قتل الوزير - واستمر دمر (الحافظ) في عام
 من الاضطراب السياسي والهرمان بين الخليفة والوزير - وكان كلما حدث فتنة أو قلق بين
 إمام السلطنة العليا يتخيفت بيوت المهرين الخلافة - (الحافظ) أدهم أن يتولى بعده
 ابنه (الطاهر) لأمر دين الله) ومات من أرمين -
 - من أسود قسهم الفتن في شهر بعد فروب (بهرام) إك (قومي) من المعبود
 مع الناس إلى دار الوزارة ونفيوها وضموا على دور (أرمين) في الحسنة فأخرج نواحيه
 (الفتوح) ونزلوا قيراخ (بهرام) ولما وصل خبر مذبحة (بهرام) إك (قومي) وقام
 الأتالي بنبوة من (بهرام) وقتلوا أخوه ولما وصل (بهرام) إك (قومي) وعلم بما فعلوه

بن (أسوان)

هو قاضي بذيخة فيهم ، واختبه هو وأسرته في الأديرة البهن فقال له وبدأ الأرض يخرجون
من مصر إلى موطنهم ، لما أصبح (رضوان) وزيراً حارب الصالح مع (بكرام) والأرض
وانتصر الأمر فكان يبقى (بكرام) وأسرته في الأديرة فأعطى الوزير للأرض أراض من المهور
ونصه أخيراً أن حاكم (أسوان) حارب (بكرام) والأرض وقتل كثير منهم ، فطلب (بكرام) الأمان
من الخليفة فسمح في القاهرة وجرم ترحيبه ودخل العبر
في الخليفة (الظاهر) : أولاً وزير له كان (سليمان بن منصور) الذي لم يشرب عذاباً وإلى الانكسارية
(بكرام بن اسحق) فذهب للقاهرة فدخله وتولى الوزارة ، وجرم ظهر قاتل عشرين (عباس أبو الفتوح)
فقتل (بكرام) وتولى الوزارة وسهر نفسه (أحمد بن عباس) وكان ابنه (بكرام) صاحباً للخليفة
ولا يفهم ماذا حدث حتى قتل (بكرام) الخليفة (الظاهر) ، * تولى الخلافة ابن (الظاهر) ؛
(الفاتح بنهر الله) مات وعمره ١١ عاماً ، وتولى أخوه (العالم بنهر الله) الذي كان في عمره
سنتين في الخلافة الفاطمية على يد (صلاح الدين الأيوبي) ، تولى الحكم عام ١١٦٠ م ، وكان الوزير
هو (الصالح طلائع) = الوزير هو صاحب الكلمة في اختيار الخليفة ، فكان الدور في الخلافة
يقع على الأصغر (أبو تراب) لكن الوزير أراد أن يتحكم في دور كانت آثاره فاختار الخليفة
الوزير (الانفعل) : أصغر أمير فاطمي وكان (العالم بنهر الله) - وتقل الوزير الأموال الكعابال دار
الوزارة وقام بتوزيع الخليفة من إبنه رفقاً منه (سعيد بنهر الله) - ثم قتل الوزير ولا يعرف من
قام بذلك - تولى الوزارة إبنه (العدل بن طلائع) اخته زوجة (العالم) ه مات إسماعيل
خلع (شاور) وإلى (قوس) ه فجمع (شاور) رجاله وذهب للقاهرة وضم إليه أمير آخر (مخلط)
(شاور) قهره على فائقة الوزير وقتلهم ، وقتل العبد الوزير وأخته (شاور) أموال فائقة (زرك)
وتولى الوزارة (عبد بنه) من (مخلط) لكنه طلع بالوزارة فحدثت معركة
بينهما فمصر (شاور) إلى الشام بعد حربه في مصر والتجأ إلى (نور الدين زنكي) وإلى دمشق
- تولى (مخلط) الوزارة ، الصليبيون لما أرادوا أموالهم في السنة دخلوها ودمروا (فائق)
وإلى (بليس) وتصور لهم أخ (مخلط) : (مخلط) فخرجوا إلى الشام مرة أخرى ،
- طلب (مخلط) من (نور الدين) إعادته (شاور) ، لكن (نور الدين) أجابته بكثرة (شاور) بأن
يبحث معه جيش ليرجعه وزير مقابل غنيمة - فذهب مع (شاور) : (أسود الدين شريكه)
و خرجوا جيش (مخلط) ه لهما (مخلط) حرم مع - فاستولى جيش (شريكه) على (الفسطاط)
السحب الممري لم يجب (مخلط) لأنه قتل الكثيرين واستولى على أموال كثيرة : فخرج (شاور)
و (شريكه) اضطر غوثاً لهم - وجرم تولى (العالم) من الوزير فقرر العرب : لكن (شاور) كان قد دخل
القاهرة وقتل الوزير فقاد (شاور) وزيراً ه طالب (أسود الدين) من (شاور) فله لسان (زرك)
بأنه يطلب ذلك مهره لكن (شاور) رفض الاستئزاز ه فبعث (شريكه) ابن أخوه
(صلاح الدين الأيوبي) فذهب الفلاحين (بليس) ه قام للعالم بصارية (صلاح) ففرمه
وباد إليه جميعهم - ثم حدثت معركة (كوس الرشي) بين (شريكه) و (شاور) : الأول نامر
القاهرة وجرم أنه في نفس الوقت كان الصليبيون قد دخلوا مصر فقال (شاور) (أسود الدين)
أن يأخذ به القادش ويعود للشام ، فقاد واستحب الصليبيون
- فكان الأمر ليس حرب بين سنة وسبعة ولا أراج الفاطميين من مصر بل من أهل تورات
مصر وخيراتنا ، بسبب أعمال الزنكيين : حاول (شاور) الاتفاق مع الصليبيين

Vera

= وقال لهم لو أخذوا زنيكم) مهر فسكون خطرناك الصليبيين فستحاصرهم من جهة (السلام) ومن مهر فأنسى ذلك بأن طمع بطحا الصليبيين أيضاً بهم ه فتدخل (أما ذريته الأولى) صلات بيت المقدس مع جيشه لمصر ه فقرر (نور الدين) و(أبو البرك) تكليف حملاتهم على الصليبيين من الشام وأمسوا ببعض الأمل فاستحب الصليبيين من مهر = ثم خرج (شركوه) بيمين كبير إلى مصر لكنه التقى بطحا بيت المقدس في (بلبيس) لكن (شركوه) اتفق مع وراثة ووصل إلى (أطفيح) وقرر معاهدة القاهرة مع (الجن) وأقام معسكر في البصرة وبعث (الشاور) بالتخالف بين بطحا الصليبيين فقال له بأنهم لا يريدون القلا بل أنهم أقدت معكم (الياسين) فاستحب (أبو البرك) إلى (الاسكندرية) حيث تركه فيها (صلاح الدين) وخرج (شركوه) إلى البصرة وأخذ يفتن في الصحير وأثناء ذلك حاصر (شاور) (الاسكندرية) ٢٢ شهر مقاد (شركوه) - (صلاح الدين) وقع اتفاقية مع (شاور) ومع الصليبيين في نفس الوقت ورجع إلى الشام

= الصليبيين مرضوا على (شاور) حماية القاهرة مقابل ١٠٠ ألف دينار فوافقت لهم دون أخذ موافقة الخليفة (العاضد) ه (شاور) أخذ راحة في الشام بأن قتل من يزيرو ملامه والقيادة في الجيش حتى أخذ الناس تكرمه ه المذبح (المقرن) : اتهم (شاور) بأنه من أطمع الصليبيين بمهر

= الملك الصليبي (أما ذريته الأولى) برر (الشاور) عن دخوله لمصر بأنه سمع بقوم (زنيك) إلى مصر بخرأ فأتى هو (أما ذريته الأولى) لما أخذ الفرية بدلاً عن (شاور) دخل (شاور) مرشداً الملك الصليبي دخل (غزة) وقبض على أولاد (شاور) ه فلما رأى غور الملك (المحتال) معه ذهب إلى (القاهرة) وطلب موافقة (زنيك) فبعث إليه (شركوه) مرة أخرى وجه ابن أخيه (صلاح الدين) - (شاور) استعد الملك الصليبي في (الفسطاط) وجهز سور وخندق واستعدادات كاملة لكنه بعد ذلك قام بأحراق (الفسطاط) حتى لا يأتوها الصليبيين وطلعت الحرائق مستعلة لشرفين ه ثم حاصر الصليبيين (القاهرة) ولم يستطيعوا دخولها فغرض (شاور) عليهم في آلف دينار وبعثوا ووافق الملك الصليبي وأثناء انتظاره للبلغ كان الزنكيين قد وصلوا فتخلوا الملك عن المال وصعد إلى (بلبيس) وخرج (قانون) - (شركوه) دخل القاهرة كأنه مستهزون فقل شق ه ووجهه الخليفة (العاضد) ووزيره (شاور) له (صلاح الدين) حار باختطاف الوزير وقلعه مع أسرته (قال العاضد لصلاح الدين) ما يلزم حسبكم الله ه (العاضد) كان في العشرينات من عمره فعين حاجته لوزير عيين (شركوه) ووزيراً (كان بداية النظرة للخلافة الفاطمية) ه لكن (شركوه) مات بعشرين وثمانين (صلاح الدين) وأسماء (السامر صلاح الدين) ووقال أن (شركوه) مات من التهمة من أكل اللحوم ه أما (نور الدين زنيك) فتصانق لما بين (العاضد) (شركوه) ووزيره وقعد بهواه لما عين (صلاح الدين) وزيراً من بعده ه فاستولى (زنيك) على أرامني (صلاح الدين) وخلع كل أقاربه من ما يجمع أو بعث للأمر الزنكيين في مصر بالتحريم من (صلاح الدين) ه فلما شعر (صلاح الدين) بأنه سيكون بهفرده قرر أن يلعب دوره السياسي فقام بتأطيق صالح علاقتة مع الناس و(العاضد) هو حاول أن يجعل له شعبية ويتوق عن الفصية وعن شرب الخمر ه وأساساً لم يكن يريد أن يرجع إلى مصر فأتم محاربا مرعفاً

بعضيات الدولة الفاطمية وبدايات خلافة المذهب الشيعي في مصر من بطلانهم

حجبه آل البيت المولود المويج وظلت الزخرفة الفاطمية مؤثرة في مصر حتى أوقعت الحلفاء على:

(فانوس رمضان ورمضان مولد النبي وكخلع العيد والغزيرة والعطائف)

حسبه ما ورد في (معجم الزيدانية وفي (الكامل) ابن الأثير) أن (ملاح) أخلق الأثر وصنع
موازين المذهب الشيعي وعزل القضاة الشيعة وعين (مدر الدين بن الملك الشافعي) قاضي القضاة

مع أن الفاطميين كان عنهم قضاة لكل المذاهب حتى الشنوية وأحضر من الأندلس (السمع بن خضر)
ليخطب الجمعة للخليفة العباسي ويقطع رأس من يطلب الفاطميين من المؤمنين من يقول أن

الفاطمي مات دون أن يعرف بأمر قطع الخطبة عنه وآخرين قالوا أنه مات غماً وانتحر (الإمام)

في (المقريزي) قال بأن (ملاح الدين) أضعف (العالم) باستئذان أمواله فأزاد (ملاح) في أمره وشأنه

وأخذ أمر (العالم) يتناقصه وكما أنقطع (ملاح) أم حانية البلاد وأبو بكر مملوكه واستبد

بالأموال ومنع (العالم) من التصرف حتى تيقن الناس ما يريد من إزالة الدولة فقتلهم

جود (العالم) وأخذ دور الأمر وأطلقهم ورجعوا لأملاكهم وبيعوا لأهله وأهلكه

واخوة في الشام فأثروا إليه وأبطلوا الخس من مصر وخرج دور المحونة وجعلها

مدرسة للشافعية وأسساً مدرسة المالكية فقطا من الناس بالشافعية والغالبية وقبيلهم

علم القصور وسليماً باسم الطوائف بعد الدين بن قرقوش الأسدي

(ابن الأثير) قال: استولى (ملاح) على مصر (العالم) وعن كسبي (السيوطي الزمعة):

استولى (ملاح) على القصر وسلم أهل (العالم) باسم (مقوقش) فغزل أهل في السلافة

وبرر (ابن تليكان) هذا الفعل: حتى يتفردوا ولا يبقى لهم شئ فقتلهم على ١٣٠ ألف

ويعطى له وتسمى (ابن تليكان) بهم وقال بأن حزام من أملاك أعمال (ملاح)

أهل مصر قاموا ببيعة ثورات على (ملاح الدين) ولما بدوره قطعها بوحشية

ومذا يدل على أن عدا (ملاح) لم يكن للخلفاء الفاطميين فقط:

له ثورة على أسطول: حاول أخيراً إخماد الخلافة الفاطمية ففوج (ملاح) أخوه (العال)

ليجمع الثورة ودم انتبه ١١٨ ألف رجل من المصريين إلى القاهرة في السنة السابعة من كل

(ملاح) ليعتقه من مصر. ورحلت ثورة في (قطر/قطة) وقبيلها على يد أخوه (العال)

وقتل منهم ١٢ ألف مصري ولما استولى (ملاح) على القصر بالي مائي وكثيراً ما

= هزمه روايات من مؤرخين شتى.

- الدكتور (حسين مؤنس) رحمه (ملاح الدين) جداً فقال بأن مشايخه ومطالبيه

كانت متعددة جداً وجامعة للناس لا تنتهي وكان لها العوجبالة قصاة على الناس

(المقريزي) يقول: أن (ملاح) ظل ١٢ سنوات يبيع النفائس في قصور الأماة الفاطميين

- توجد أقوال على من هزمه لـ ١٢ ألف من أملاك (الفراتة) ليعني وقبيلة

✕

Vera