9º ano A/B- Língua Portuguesa- Profª Sheila – 3º Bimestre/20 Semana 1 e 2 ( 03 a 07 e 10 a 14 de Agosto Habilidades: EF89LP32-“Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc.,e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto,vídeos-minuto, vidding, entre outros.” EF69LP04B-“ Analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, considerando práticas de consumo conscientes.”

 Leia o texto abaixo com atenção:

**A caneta e o papel (Apólogo)**

Certo dia uma caneta começou a suspirar por todos os cantos:
- Que dia chato!Não tenho o que fazer.
- Ei! Por que você não escreve em mim?
- Quem disse isso? - perguntou a caneta para a voz que escutara.
- Eu, o papel.
- Hahahaha!Papel não fala!
- Muito menos uma caneta.
- Claro que falo. É por mim que as pessoas falam. Me usam para escrever, expressar idéias, sonhos, sentimentos. Sou bem mais importante que você.
- Acho que não. É em mim que as pessoas fazem tudo isso que você disse.Além do mais, sirvo para dobraduras, envelope, higiênico...
- Que nojo!
- Nojo nada. Você consegue imaginar o mundo sem papel higiênico?Então acho que em grau de importância estamos empatados.
- Pode até ser.
- Credo como você é teimosa.Por que não aceita que somos iguais.
- Somos iguais sim. Ambos fomos deixados de lado! Agora com essa tal de internet, as pessoas nem nos usam mais. Ficam horas e horas teclando, teclando... Mal lembram de mim ou de você.
- Pois é, por isso eu disse para você escrever em mim. Me sinto sozinho também.
- Acho que não sou nem pior, nem melhor que você.Sou tão vítima da informatização quanto você, a borracha, o lápis...
- Sabe que eu estive pensando?Eu ainda posso ser utilizado nas impressões.E você?
- Ah...sirvo pelo menos para anotar recados e ficar ao lado dos telefones. Ou nem isso porque quase ninguem deixa caneta ao lado do telefone.
Dito isso a caneta se esvaiu em tinta e manchou todo o papel inutilizando-o. Uma caneta sem carga, e um papel manchado, não servem pra nada.

[Caio Cesar](https://www.blogger.com/profile/03173321986083129132)

* **Atividade** :Produzir um podcast usando o texto como modelo.

Lembrando: **Podcast** é um arquivo digital de áudio transmitido através da internet, cujo conteúdo pode ser variado, normalmente com o propósito de transmitir informações. ... Diferente dos feeds de texto, os **podcasts** são feeds de áudio, ou seja, "textos para ouvir".

Aplicativos: Anchor , Google podcast, Audacity etc.

1. Defina um tema e formato. Antes de começar a gravar o seu **podcast**, a primeira coisa que você precisa **fazer** é definir sobre o que você vai falar (apólogo)
2. Escolha o nome do **Podcast**. ...
3. Escolha os Integrantes e Participantes. ...
4. Faça um roteiro. ...
5. Separe os equipamentos necessários. ...
6. Aqueça a sua voz. ...
7. Grave. ...
8. Edite.