1ª série B – Língua Portuguesa – Profª Sheila – 2º bimestre- JBT

Semana 06 a 10 de Julho/2020

**HABILIDADE**:”Distinguir marcas próprias do texto literário e estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico , social e político.”

Exercícios sobre poesia, poema e soneto abordam as principais características desses elementos que pertencem ao gênero lírico.

**Questão 1**

Sobre a poesia, é correto afirmar:

a) A poesia é um gênero literário com características bem definidas, portanto, é facilmente possível identificá-la na literatura.

b) A poesia é exclusividade da literatura e não pode ser encontrada em outras manifestações artísticas, como a pintura ou a música.

c) A poesia apresenta forma fixa e não admite variações em sua estrutura. Os moldes clássicos obedecem aos princípios hedonistas de que a poesia deve sempre contemplar aquilo que é belo e agradável.

d) A poesia pode ser encontrada em diversas manifestações artísticas, como na música, na literatura, na fotografia e até mesmo em situações corriqueiras de nosso cotidiano.

**Questão 2**

**Leia o poema a seguir:**

***Amor é um fogo que arde sem se ver;*** *É ferida que dói, e não se sente;
É um contentamento descontente;
É dor que desatina sem doer.

É um não querer mais que bem querer;
É um andar solitário entre a gente;
É nunca contentar-se e contente;
É um cuidar que ganha em se perder;

É querer estar preso por vontade;
É servir a quem vence, o vencedor;
É ter com quem nos mata, lealdade.

Mas como causar pode seu favor
Nos corações humanos amizade,
Se tão contrário a si é o mesmo Amor?****Luís Vaz de Camões***

Quanto a sua forma, o poema de Luís Vaz de Camões é

a) um soneto

b) uma elegia

c) um madrigal

d) uma écloga

e) uma ode.

**Questão 3**

Sobre o poema, é correto afirmar:

I. O poema não é um gênero literário. Pode estar presente em diversas manifestações artísticas e sua principal característica é a subjetividade.

II. O poema é um gênero literário que normalmente se apresenta em versos, mas pode também dispensar estrofes, rimas e métrica.

III. Para que um texto seja considerado poema, é preciso que ele apresente uma forma fixa, rimas e métricas, conforme os ideais clássicos de poesia.

IV. O poema pode receber diferentes classificações de acordo com sua estrutura e temática, entre essas classificações estão o soneto, o haicai, o madrigal, a ode, o hino e a écloga.

V. Para o poeta Octavio Paz, considera-se poema toda composição literária de índole poética, “um organismo verbal que contém, suscita ou segrega poesia”.

a) I e III estão corretas.

b) I, II e III estão corretas.

c) II, IV e V estão corretas.

d) Todas estão corretas.

**Questão 4**

Sobre as diferenças entre a poesia e o poema, estão corretas as seguintes afirmativas:

I. A poesia, ao contrário do poema, é composta por uma forma estática: a mensagem deve ser elaborada apresentando a mesma quantidade de versos e estrofes.

II. A poesia pode estar presente em paisagens e objetos, enquanto o poema faz referência ao gênero textual.

III. Não existem diferenças entre a poesia e o poema, ambas as denominações dizem respeito ao mesmo gênero textual.

IV. Poesia vem do grego poiesis, que pode ser traduzido como a atividade de produção artística. É, portanto, uma definição mais ampla do que a definição de poema, nome dado aos textos feitos em versos.

a) II e IV.

b) Todas estão corretas.

c) I e III.

d) I e IV.

e) III e IV.