

<b>Escola João Baptista Teixeira</b> Nome: _____ Data: ____/____/____ Professora: _____ Disciplina: _____
---

- **OBSERVAÇÕES:**
- **PODE COPIAR OU IMPRIMIR AS ATIVIDADES E DEIXA NO CADERNO DE SALA.**
- **FAÇA O CABEÇALHO**
- **CONTEÚDO E ATIVIDADE BASEADA NA AULA ONLINE DO CENTRO DE MÍDIA DA SEMANA 26 À 29 DE MAIO DE 2020.**

## Coesão textual

São os mecanismos linguísticos que permitem uma conexão lógico-semântica entre as partes de um texto. A ligação e harmonia que possibilitam a amarração de ideias dentro de um texto é feita com o uso de conjunções, preposições, advérbios ou locuções adverbiais.

A coesão textual assegura a ligação entre palavras e frases, interligando as diferentes partes de um texto. Ela pode ser percebida ao se verificar que as frases e os parágrafos estão entrelaçados no texto, de modo que um elemento dá sequência ao outro, determinando a transição das ideias presentes no texto.

A coesão é essencial para garantir que o texto seja harmonioso, que transmita a mensagem com clareza e que faça sentido para o leitor. Para isso é necessário empregar elementos de coesão, utilizando conjunções, [pronomes](#), advérbios, entre outras expressões que têm como objetivo estabelecer a interligação entre os segmentos do texto.

## Coesão Referencial e Coesão Sequencial

A coesão referencial e a sequencial estabelecem vínculos entre as palavras, as orações e as partes de um texto e também contribuem para a coerência textual.

- **Coesão referencial:** A **coesão referencial** é aquela que cria um sistema de **relações entre as palavras e expressões** de um texto, permitindo ao leitor **identificar os termos a que se referem**. O termo referente é aquele que indica a entidade ou situação a que o falante se refere.

- **Observe o exemplo:** O **cachorro latiu**. **Ele** fica irritado quando há pessoas na rua, mas é um **animal** bastante amável.

Nesse caso, podemos dizer que o termo referente é o **cachorro**. Todas as vezes que o **referente é retomado** no texto, podemos utilizar palavras para orientar os leitores, indicando se devem voltar atrás para recuperar algo que foi dito ou se devem procurar a informação mais adiante no texto.

A coesão referencial pode ocorrer por meio de algumas **figuras de construção/sintaxe**, como as **anáforas, catáforas e elipses**.

- **Coesão sequencial:** A coesão sequencial é aquela que cria nos textos as condições para sua progressão. As diversas flexões de tempo e de modo dos verbos, bem como as **conjunções**, são, de modo geral, os responsáveis pelo estabelecimento e manutenção da **coesão sequencial** nos textos. Isso significa que os mecanismos de coesão sequencial são utilizados para garantir a **articulação entre as partes do texto** e para estabelecer relações entre as informações. O controle dos mecanismos coesivos contribui com a **progressão temática** e promove boa articulação das ideias, informações e argumentos no interior do texto no qual está a base da **coerência textual**.
- **Observe alguns termos responsáveis pela coesão sequencial nos textos:**

Adição/inclusão	Oposição	Afirmação/igualdade	Exclusão
Além disso; também; vale lembrar; pois; outrossim; agora; de modo geral; por iguais razões; inclusive; até; é certo que; é inegável; em outras palavras; além desse fator...	Embora; não obstante; entretanto; mas; no entanto; porém; ao contrário; diferentemente; por outro lado...	Felizmente; infelizmente; obviamente; na verdade; realmente; de igual forma; do mesmo modo que; nesse sentido; semelhantemente...	Somente; só; sequer; senão; exceto; excluindo; tão somente; apenas...
Enumeração	Explicação	Conclusão	Continuação
Em primeiro lugar; a princípio...	Como se nota; com efeito; como vimos; portanto; pois; é óbvio que; isto é; por exemplo; a saber; de fato; aliás...	Em suma; por conseguinte; um última análise; por fim; concluindo; finalmente; por tudo isso; em síntese, posto isso; assim; conseqüentemente...	Em seguida; depois; no geral; em termos gerais; por sua vez; outrossim...

A coesão referencial e a sequencial estabelecem vínculos entre as palavras, as orações e as partes de um texto.

ATIVIDADE 1- Leia o texto a seguir:

### **Os Museus**

No universo da cultura, o museu assume funções as mais diversas e envolventes. Uma vontade de memória seduz as pessoas e conduz à procura de registros antigos e novos, levando ao campo dos museus, as portas se abrem sempre mais. A museologia é hoje compartilhada como uma prática a serviço da vida.

O museu é o lugar sensações, ideias e imagens de pronto irradiadas por objetos e referenciais ali reunidos iluminam valores essenciais para o ser humano. Espaço fascinante se descobre e se aprende, se amplia o conhecimento e se aprofunda a consciência da identidade, da solidariedade e da partilha.

Por meio dos museus, a vida social recupera a dimensão humana se esvai na pressa da hora. As cidades encontram o espelho que revele a face apagada no turbilhão do cotidiano. E cada pessoa acolhida por um museu acaba por saber mais de si mesma.

Instituto Brasileiro de Museus. Disponível em: <http://www.museus.gov.br/os-museus/>.

ATIVIDADE 2- Note que o texto acima foi transcrito sem as formas pronominais a seguir, que asseguram a progressão das ideias. Reescreva o texto, tornando-o coeso.

as	que	lhes	em que	no qual	nele	onde
----	-----	------	--------	---------	------	------