

Tema: A INFLUÊNCIA DOS IDEAIS ILUMINISTAS NO MUNDO CONTEMPORÂNEO.

- 1- Vamos refletir sobre conceitos!
 - a) Pense sobre as palavras liberdade e igualdade. O que elas significam para você? Com base em seus conhecimentos, tente descrevê-las em seu caderno.
 - b) Agora que você já descreveu, a partir do seu ponto de vista, as palavras liberdade e igualdade, pesquise os significados de ambas em um dicionário e os compare a sua definição inicial. Depois reflita: existem semelhanças entre os significados? Justifique em seu caderno.
- 2- No fragmento abaixo estão alguns termos do artigo 5º da Constituição Federal Brasileira. Leia e responda aos questionamentos a seguir:

CONSTITUIÇÃO FEDERAL

Art. 5º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes:
I – homens e mulheres são iguais em direitos e obrigações, nos termos desta Constituição;
II – ninguém será obrigado a fazer ou deixar de fazer alguma coisa senão em virtude de lei;
III – ninguém será submetido a tortura nem a tratamento desumano ou degradante;
IV – é livre a manifestação do pensamento, sendo vedado o anonimato;
(...)

Disponível em: <https://www.senado.leg.br/atividade/const/con1988/con1988_12.07.2016/art_5_.asp>. Acesso em: 12 set. 2019


- a) Em qual contexto histórico foi escrito o texto acima?
 - b) A partir das reflexões realizadas até o momento sobre o conceito de liberdade e da importância do respeito das leis para a garantia deste direito, reflita e responda:
- 3- Analise o texto e a imagem a seguir para responder às questões:

A sociedade francesa antes da Revolução

Em 10 de maio de 1774, o rei Luís XVI e a rainha Maria Antonieta assumiram o trono da França, que passava por um momento de crise. A sociedade francesa era composta por três grupos: o **primeiro Estado** (formado pelo clero), que era responsável pelos aspectos religiosos; o **segundo Estado** (constituído pela nobreza), que detinha o poder político e administrativo; e o **terceiro Estado** (composto em sua maioria por trabalhadores), que sustentava os outros dois grupos com o pagamento de impostos, ao mesmo tempo que era diretamente afetado pelo contexto de fome e miséria.

Fonte: Elaborado especialmente para o Material de Apoio ao Currículo Paulista.

IMAGEM 1



Caricatura criada por autor anônimo, que representa a sociedade estamental francesa no contexto da pré-Revolução. Fonte: Caricature anonyme, Paris, maio 1789. Disponível em: <<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/39/Les3ordresV3.jpg>>. Acesso em: 13 set. 2019.

- a) Descreva em seu caderno os elementos que ajudaram você a identificar o grupo social (1º Estado, 2º Estado, 3º Estado) de cada um dos três personagens.
 - b) A imagem está de acordo com o conceito de igualdade, pensado por você na atividade 1? Justifique em seu caderno.