

## GUIA DE TRABAJO # 7 de Lenguaje: 5° A, B, C, D

Profesor: Ernesto Kerubin Alvarenga

Realiza en tu cuaderno lo que se presenta:

DESCRIBÍAMOS Y NARREMOS

Contenido: Mitos Mesoamericanos

### A. ¿Qué SON MITOS?

Son narraciones o relatos que cuenta como en los inicios del tiempo gracias a la acción de los dioses, se creó el mundo, los animales,; como fue creada la humanidad o como obtuvieron poderes los dioses.

### ACTIVIDAD:

Vuelve a leer el cuento "COSMOGONIA" de la obra "Mitología de Cuscatlán y responde :

1. ¿Qué has aprendido de esta lectura?
2. ¿Quién empezó a crear el mundo?
3. En un párrafo de 5 a 10 líneas explica de que trata la lectura.
4. ¿Cumple con las características de un mito? si-no porque?

### B. CARACTERÍSTICAS DEL MITO.

- Son relatos fantásticos .
- Surgen de la imaginación de nuestros antepasados.
- Se transmite de generación en generación vía oral.
- Narra el origen del hombre, del universo y de otras interrogantes
- Pueden tener 3 bases: hechos reales, hechos históricos y reflexiones filosóficas
- Siempre relatan hechos antiguos, desde inicios de la vida
- Los protagonistas son seres sagrados o dioses
- 

### C. LEER EL TEXTO SIGUIENTE LUEGO RESUELVA .

La creación maya, el hombre de maíz

(Fragmento tomado del Popol-Vuh)

Al principio todo estaba en suspenso, el silencio inmóvil, callado. No había sido creado, solo existían un mar quieto y un cielo colmo . Todo era oscuro

Los dioses Zoomorfos Gucumatz y Huracán Corazón del cielo decidieron alumbrar y poblar la Tierra y crear el mundo, los arboles, las llanuras, la vida y el hombre.

Así dijeron: ¡Que se retire! ¡Que se llene el vacío! ¡Que surja la tierra!. Y así fueron creados el día y la noche, de las aguas azules crecieron las montañas los valles las quebradas, los llanos, la jungla los ríos, los arroyos y los lagos.

Después crearon los animales pequeños y grandes: pájaros, serpientes, jaguares, coyotes, culebras...

Los dioses querían ser venerados por eso dijeron a los animales: ¡Hablad, gritad, gorjead, llamad, cada uno según su especie. Pero los animales solo chillaban cacareaban y bramaban

Luego quisieron probar dijeron : Hagamos al hombre de barro! Pero estos se deshacían, no tenían movimiento, no tenían fuerza, estaban aguados no movían la cabeza. Los dioses decidieron ahogarlos.

Entonces crearon el hombre de madera Estos hablaban y se multiplicaban pero no tenían alma ni memoria no pensaban, no rezaban.

Entonces los ahogaron

Los dioses empezaron el maíz, alimento que se convirtió en sangre y carne de los seres humanos

Los dioses pusieron un velo sobre los ojos de los hombres empañaron la vista y el oído.

Durante la noche crearon las mujeres y los hombres fueron felices poblando la tierra.

Por fin todos veneraban y adoraban a los dioses

¿De que trata la lectura?

¿Qué que hicieron los dioses Zoomorfos?

¿Qué surgió de las aguas azules?

¿Cuál es el alimento que se convirtió en sangre y carne de los seres humanos

¿Consideras que cumple con la características de un mito? si-no porque?

Escriba al menos tres razones de las que se presentan al inicio.

¿Qué encuentra de parecido ( semejanza) y de diferente (diferencias) entre el cuento COSMOGONIA (como nació el mundo según los Pipiles) y creación Maya.

Elabora un dibujo para la relación maya.