

Prof : Ernesto Kerubin Alvarenga

Contenidos:

- Cuento de aventura
- El verbo
- Tele clase
- Análisis de cuento

Responder en tu cuaderno, utiliza lapicero negro o azul (bic)

1. Cuento de aventura

Es la narración en la que el mundo es irreal, no está determinado por leyes de la naturaleza y sus personajes son fantásticos.

Resumen del cuento "SIMBAD EL MARINO"

Hace muchos años vivía un joven llamado Omar para ganarse la vida debía transportar fardos pesados y se lamentaba de su suerte.

- Quiso el destino que se encontrará con un anciano que le relató su vida de aventuras y por haberlo escuchado le regaló cien monedas de oro rogándole que volviera. El muchacho volvió y el anciano llamado "SIMBAD EL MARINO" le relató otra otra parte de su historia dándole nuevamente cien monedas. En repetidas ocasiones SIMBAD hizo lo mismo y al final pidió a Omar quedarse a vivir con él; lo cual aceptó y nunca más tuvo que soportar el peso de un fardo.

RESPONDER

¿Cómo se ganaba la vida Omar?

¿Por qué le regalaba monedas SIMBAD?

¿Cuál, es el final del cuento?

¿Qué aprendes del cuento?

Elabora un dibujo q lo represente

2. El verbo

Verbo: Es la palabra que denota acción o movimiento eje: saltó, corrió, etc

Actividad

En el cuento anterior aparecen los siguientes verbos :

Vivía, debía, relató, aceptó, hizo.

Elabora una oración con dibujo para cada uno

3. Tele clase: 27/05/20

1. ¿Cuál fue el tema de la clase?
2. ¿Qué personajes aparecen en los dramas presentados?
3. ¿Qué aprendes de cada historia?

4. Leer el cuento ATLAHUNCA del libro mitología de Cuscatlán y resolver

1. ¿Por qué lloraba la princesa Cipactli?
2. ¿Quién era Atlahunka?
3. ¿Por qué dejó de llorar la princesa?
4. ¿Quién salvó a los jóvenes?
5. ¿Qué te gustó más del cuento?
6. Hacer un dibujo para el cuento .