

GUIA DE ESTUDIO. #4 de lenguaje 5°. A,B,C,D.

Prof: Ernesto Kerubin Alvarenga

UNIDAD #4

ACTUEMOS

Contenidos: El diálogo en textos dramáticos

-Uso de guion, de interrogación y exclamación

- Análisis de cuento

1. DEFINICIONES

a. Dialogo: plática entre dos o más personas

b. Texto dramático: escrito dónde participan varios personajes

c. Signos de interrogación: se utilizan para preguntar. (¿?) Eje: ¿ Quien eres?

d. Signos de exclamación: expresan sorpresa alegría, tristeza (¡!) Eje: ¡Que bonito!

2. EJERCICIO:

A continuación se presenta un pequeño texto. En los guiones que aparecen deberá colocar signo de interrogación o exclamación según considere.

Ana: - Que bonito día. Podré salir

Saúl: - Parece que no entiendes. No t das cuenta que aún seguimos en cuarentena

Andrea: - Peto. Como entenderlos a ustedes

Si la vida debemos saberla vivir

___ Por que se asustan ___

Saúl: La verdad, estoy confundido

_____ que barbaridad _____

Pero_____ aún pasa algo _____

Ana: Lo que sucede: los seres humanos somos egoístas o ___ ¡ No es cierto___ La naturaleza nos reclama: ___ me han destruido___.

Ana: Análisis del cuento “ Los pájaros nahuales dulces?

3 Análisis del cuento: “ Los pájaros Nahuales

(Mitología de Cuscatlán)

a. ¿Qué hacían las aves negras?

- b. ¿Qué caracterizaba a los nahuales dulces?
- c. ¿Quiénes alzaron el estandarte de la rebelión?
- d. ¿Qué hizo Apanatl?
- e. ¿Qué le sucedió a Apanatl?
- f. ¿Qué sucedió en las ramas floridas del árbol?
- g. ¿Qué le gusta más del cuento?
- h. Escribí lo que aprende del cuento
- i. Elabore dibujes relacionados a esta historia

SEGUIMOS DE PIE TRABAJANDO