

**PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES A DISTANCIAS CORRESPONDIENTE AL III MOMENTO DEL AÑO ESCOLAR 2.019-2.020.**

**DOCENTE:** Pablo José Bastidas Rojo.      **AÑO:** 2do      **SECCIÓN:** D

<b>I. ASPECTOS GENERALES:</b>	
•	<b>AREA DE FORMACIÓN:</b> Geografía/Historia y Ciudadanía (GHC).
•	<b>TEMA GENERADOR:</b> Los cinco Continentes.
•	<b>CONTENIDO ESPECÍFICO:</b> <u>  </u> ( <b>Tejido Temático</b> ) Asia, Europa, Oceanía, África, y América. El planeta biosocio-diverso. La diferencialidad de las sociedades humanas. (Ver recuadro orientaciones generales).
•	<b>COMPETENCIAS RELACIONADAS:</b> Potenciar los valores de Disciplina, Responsabilidad, Obediencia y Subordinación a la CNRBV, a las Leyes y Códigos, Reglamentos, Normas, Resoluciones, Directivas, Instructivos, Órdenes Ministeriales, Providencias, entre otras vigentes, de tal manera de conservar la Independencia y Soberanía de nuestra Nación.
•	<b>HABILIDADES:</b> Habilidad abstracta y/o espacial (Capacidad para diseñar y/o crear un Cartograma del Mapa Político del Mundo, partiendo de los referentes teóricos-prácticos que se generan del Tejido Temático dado).
•	<b>INTENCIONALIDAD DE CONTENIDO:</b> Desarrollar en el Estudiante la capacidad para interrelacionar la cultura del pueblo venezolano, con las diferentes culturas del mundo y la destreza para afrontar las adversidades actuales (COVID-19), partiendo de la cotidianidad de su entorno familiar y comunitario.
<b>II. RECURSOS PARA LA INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN</b>	
•	<b>MATERIAL BIBLIOGRÁFICO:</b> Internet y/o Libro de Geografía/Historia y Ciudadanía de la colección Bicentenario. Libro de Geografía Universal. Mapa Político del Mundo (Mapamundi).
•	<b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuaderno. Hojas blancas. Pega. Marcador. Lápiz. Colores. Computadora Portátil o de Mesa.
•	<b>OTROS RECURSOS:</b> - Personas amigas y/o familiares que tengan el conocimiento adecuado de los contenidos para apoyar al Estudiante como ente central de la formación a distancia. - Teléfono celular inteligente. (Para tomar la fotografía del trabajo en caso que no tengan Computadora y/o INTERNET y poder enviar por ese medio lo requerido en la actividad, al respectivo Correo Electrónico: <a href="mailto:profpablobastidasetiroquepinto@gmail.com">profpablobastidasetiroquepinto@gmail.com</a> ).
<b>III. ORIENTACIONES PARA LA INSTRUCCIÓN A DISTANCIA</b>	
•	<b>INSTRUCCIONES PARA REALIZAR LA ACTIVIDAD:</b> <u>  </u> Elaborar un Cartograma del Mapa Político del Mundo, identificando los 194 países. Tamaño Rotafolio. sobre el Tejido Temático. ( <b>Todo este material debe reposar en el portafolio que debe tener el Estudiante</b> ).
<b>IV. PROCESO DE EVALUACIÓN</b>	
•	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</b> <u>  </u> - Elaboró la diagramación del mapa solicitado de acuerdo a su tipo (Físico, Político, entre otros). – Utilizó correctamente los colores de acuerdo a las normas convencionales de diagramación de mapas. – Cubrió todo el contenido solicitado para la elaboración del respectivo mapa. – Uso de los símbolos convencionales. – Uso de la Ortografía. Empleó un borde para delimitar el mapa. – Puntualidad y Responsabilidad. Ver el Instrumento de Evaluación para las actividades didácticas evaluativas.
•	<b>AUTOEVALUACIÓN:</b> <u>  </u> El estudiante debe juzgar sus logros con respecto a la tarea encomendada: significa que debe describir cómo lo logró, cuándo, cómo sitúa el propio trabajo, y qué puede hacer para mejorar.
•	<b>EVALUACIÓN EXTERNA:</b> El representante debe realizar una apreciación de lo que observó de la actividad que realizó con su representado.
<b>V. ORIENTACIONES GENERALES:</b>	
•	<b>OBSERVACIONES:</b> Referentes Teórico-prácticos: - Cartograma de los Océanos Pacífico, Atlántico, Índico, Antártico, Ártico. ¿Qué los separa?, ¿Dónde se encuentran?. Flora y fauna en los océanos. Volumen y extensión de cada uno. Diferencia entre mares y océanos. Biomas oceánicos. Organismos unicelulares y grandes mamíferos en los océanos. Los países en cada uno de los continentes; características resaltantes de sus poblaciones humanas. Climas y relieves más resaltantes en cada continente.