



PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTE NOVA  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
ESTADO DE MINAS GERAIS

## Língua Portuguesa

### *Mito*

Mitos são narrativas utilizadas pelos povos antigos (como os gregos e romanos) para explicar fatos da realidade e fenômenos da natureza, as origens do mundo e do homem, que não eram compreendidos por eles. Os mitos se utilizam de muita simbologia, personagens sobrenaturais, deuses e heróis. Todos estes componentes são mistura dos fatos reais, características humanas e pessoas que realmente existiram.

Um dos objetivos do mito é transmitir conhecimento e explicar fatos que a ciência ainda não havia explicado. A maneira de colocar em ação o mito é através dos ritos, em cerimônias, danças, sacrifícios e orações.

Eles ensinam que os deuses foram criados pelo Céu e pela Terra para comandar o Universo e todos os seres que nele habitavam. De início, o Universo era o Caos, que a ação divina transformou num sistema organizado. Através dos mitos, gregos e romanos encontravam respostas para suas inquietações. O conjunto dessas histórias recebeu o nome de *mitologia*.

#### **Espaço e Tempo:**

Em geral, o **espaço mítico** é um lugar sagrado, que se caracteriza por se opor ao habitado pelos seres humanos. O espaço sagrado do Olimpo é uma referência constante nos mitos gregos. O **tempo mítico** está relacionado ao tempo das origens. Expressa o passado distante e narra fatos separados por um intervalo de tempo muito grande.

#### **Características:**

Os gregos acreditavam que para assuntos sérios e personagens sublimes (deuses, heróis, nobres) deveriam usar uma linguagem elevada, ou seja, culta. A linguagem informal era própria da comédia, que, em geral, se ocupava de assuntos banais e tinha como personagens representantes do povo.

De acordo com a mitologia grega, os deuses governavam o universo de sua morada construída no Olimpo, onde Zeus, o deus dos deuses, era o soberano. Zeus armado com seus raios, comandava o mundo e os homens e era respeitado por todos. Dois deuses importantes eram seus irmãos: Poseidon, o deus do mar, que carregava seu tridente para bater nas águas, convulsionando as ondas, e Hades, senhor da morte que reinava num mundo subterrâneo.

Nos episódios mitológicos há sempre a presença de um deus, ainda que ele possa não ser a personagem principal. Conheça alguns deuses da mitologia grega e os elementos a que estão associados.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> <b>Afrodite:</b> ao amor e à beleza.                    | <input type="checkbox"/> <b>Apolo:</b> à beleza, à poesia, à música. |
| <input type="checkbox"/> <b>Ares:</b> à guerra.                                  | <input type="checkbox"/> <b>Artemis:</b> à caça.                     |
| <input type="checkbox"/> <b>Atena:</b> à sabedoria e à serenidade.               | <input type="checkbox"/> <b>Cronos:</b> ao tempo.                    |
| <input type="checkbox"/> <b>Dioniso:</b> à cultura da uva, ao vinho e ao teatro. | <input type="checkbox"/> <b>Eros:</b> ao amor e à paixão.            |
| <input type="checkbox"/> <b>Hefestos:</b> ao fogo e ao trabalho.                 | <input type="checkbox"/> <b>Hera:</b> ao casamento.                  |
| <input type="checkbox"/> <b>Hermes:</b> ao comércio e às comunicações.           |  |

Os principais seres mitológicos da Grécia Antiga eram: - **Heróis:** seres mortais, filhos de deuses com seres humanos. Exemplos: Hércules e Aquiles. - **Ninfas:** seres femininos que habitavam

os campos e bosques, levando alegria e felicidade. - **Sátiros**: figura com corpo de homem, chifres e patas de bode. - **Centauros**: corpo formado por uma metade de homem e outra de cavalo. - **Sereias**: mulheres com metade do corpo de peixe, atraíam os marinheiros com seus cantos atraentes. - **Górgonas**: mulheres, espécies de monstros, com cabelos de serpentes. Exemplo: Medusa - **Quimera**: mistura de leão e cabra que soltava fogo pelas ventas.

### O mito de narciso

Narciso, um jovem de extrema beleza, era filho do deus-rio Cephisus e da ninfa Liriopoe. No entanto, apesar de atrair e despertar cobiça nas ninfas e donzelas, Narciso preferia viver só, pois não havia encontrado ninguém que julgasse merecer seu amor. E foi o seu desprezo pelos outros que o derrotou.

Quando Narciso nasceu, sua mãe consultou o adivinho Tirésias que lhe predisse que Narciso viveria muitos anos desde que nunca conhecesse a si mesmo.

Narciso cresceu tornando-se cada vez mais belo e todas as moças e ninfas queriam seu amor, mas ele desprezava a todas. Certo dia, enquanto Narciso descansava sob as sombras do bosque, a ninfa Eco se apaixonou por ele. Porém tendo-a rejeitado, as ninfas jogaram-lhe uma maldição: - Que Narciso ame com a mesma intensidade, sem poder possuir a pessoa amada. Nêmesis, a divindade punidora, escutou e atendeu ao pedido.

Naquela região havia uma fonte límpida de águas cristalinas da qual ninguém havia se aproximado. Ao se inclinar para beber água da fonte, Narciso viu sua própria imagem refletida e encantou-se com sua visão. Fascinado, Narciso ficou a contemplar o lindo rosto, com aqueles belos olhos e a beleza dos lábios, apaixonou-se pela imagem sem saber que era a sua própria imagem refletida no espelho das águas.

Por várias vezes Narciso tentou alcançar aquela imagem dentro da água, mas inutilmente; não conseguia reter com um abraço aquele ser encantador.

Esgotado, Narciso deitou na relva e aos poucos seu corpo foi desaparecendo. No seu lugar, surgiu uma flor amarela com pétalas brancas no centro que passou a se chamar, Narciso.

(<http://jaueras.blogspot.com.br/2009/o-mito-de-narciso.html>)

#### Atividades

1. Qual é o tema e o assunto do texto?
2. De acordo com o mito, a ninfa Eco se apaixonou por Narciso devido à sua beleza, mas ele a rejeitou. O que se pode inferir sobre a atitude dele?
3. Qual é a maldição que Narciso recebe e por quê?
4. Onde Narciso costumava descansar? \_\_\_\_\_.
5. As palavras destacadas nas frases abaixo se referem a que/quem:
  - a) —... seu desprezo pelos outros que **o** derrotou. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_.
  - b) —... consultou o adivinho Tirésias que **lhe** predisse... \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_.
  - c) —... mas **ele** desprezava **a** todas. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_.
  - d) —Porém tendo-**a** rejeitado, as ninfas jogaram-lhe uma maldição. \_\_\_\_\_.

**Abraços.**



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTE NOVA**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

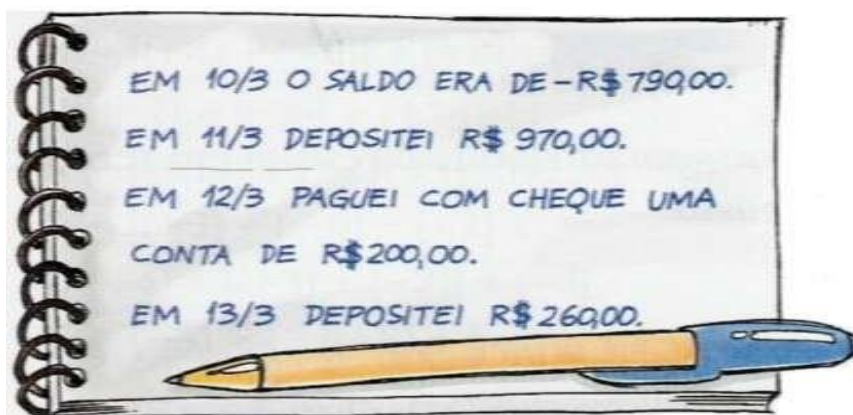
**Matemática – 8º Ano**

1 – Dona Judite foi ao banco e verificou a movimentação de sua conta corrente. Qual o saldo bancário de Dona Judite no dia 15/03, em reais?

Banco X		Extrato de C/C	
Ag. XXX-X		Data: 15/03/2007	Hora: 11:30:03
C/C: XXXXXX-0		Judite dos Santos	
Dia	Histórico	Valor	
07/03	Saldo anterior	200,00 +	
08/03	Sabesp	35,00 -	
09/03	Eletropaulo	52,00 -	
10/03	Salário INSS	450,00 +	
10/03	Ch. Compensado No. XXXXX	100,00 -	
13/03	Ch. Compensado No. XXXXX	80,00 -	
15/03	SQ cash 000333	100,00 -	
15/03	Saldo	?	

2 – Eu tinha um saldo de – R\$ 520,00 no banco. Depositei R\$ 810,00 e paguei com cheques as seguintes contas: Aluguel: R\$ 440,00; Supermercado: R\$ 180,00. Descontando os cheques, qual será o meu saldo?

3 - Observe o movimento de minha conta corrente e responda:



a) Qual era o saldo de minha conta corrente ao final de cada dia?

b) Qual foi o total depositado por mim em minha?

4 - Em um jogo de varetas, dois meninos determinaram valores para as varetas de acordo com a cor.

<u>VARETA</u>	<u>VALOR</u>
amarela	- 2
branca	0
azul	- 3
verde	+ 3
vermelha	+ 5
preta	+ 6

João retirou cinco amarelas, três azuis, quatro verdes e duas vermelhas. O número de pontos que João fez é:

a) 21

b) - 7

c) + 3

d) + 11

**Abraços**