

Social distance Youth Academy Creates

Inszeniere deinen meist besuchten Ort in deinen eigenen 4 Wänden und lass Gegenstände zu Wort kommen.

Räumliche Nähe/ Soziale Distanz

Teil 1

Welcher Gegenstand umgibt dich momentan mehr als sonst?

Wie geht es diesem Gegenstand damit?

Schreibe einen Monolog aus der Sicht dieses Gegenstandes. Der Gegenstand erzählt was er im Alltag mit dir erlebt. Was er mag oder nicht mag. Wie er mit der neuen Situation umgeht. Was er sich wünscht etc.

Suche dir einen Ort an dem dieser Monolog gut passt. Lese den Monolog theatral vor. Versuche ihn mehrmals zu lesen und variiere in Lautstärke, Geschwindigkeit, Intensität, Stimmung.

Teil 2

Gibt es einen Ort in deinen vier Wänden, an dem du dich momentan öfter aufhältst als sonst?

Nehme an diesem Platz die Pose ein, die du dort immer einnimmst. (sitzend/liegend/ stehend/ in Bewegung/starr). Wohin schaust du aus dieser Pose? Was umgibt dich?

Wechsele nun deine Pose in eine Alltagstypische Pose und schau wie deine 4 Wände aus dieser Perspektive aussehen. Was ist anders, wie fühlt es sich an?

Versuche noch drei andere Posen aus und entscheide dich für eine Lieblingspose.

Teil 3

Veranstalte eine szenische Lesung. Sprich dafür theatral den in Teil 1 entstandenen Monolog an deinem Ort aus Teil 2 mit Lieblingspose. Du kannst diese Situation filmen. Oder du gestaltest einen Film über den sprechenden Gegenstand aus Teil 1.

Sende uns den Monolog und/oder deinen Film zu.

Viel Spaß 😊

Marie