



ARTE ÓPTICO

MATERIAL DE EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA

REALIZADO POR LA DOCENTE: STELLA DUARTE.

Liceo n° 7 . Salto Uruguay. 2020

E.V.P

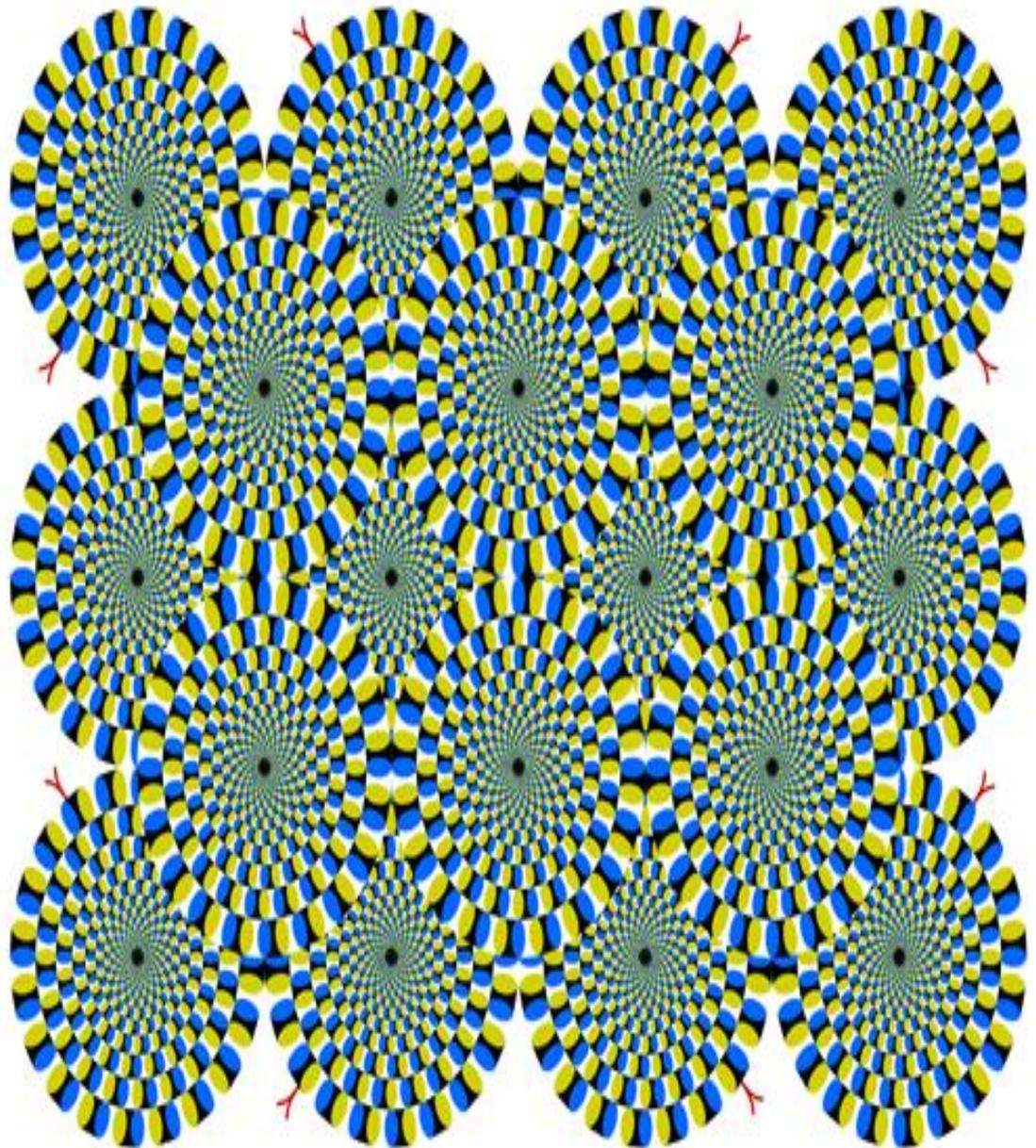
OP ART o ARTE ÓPTICO

Es una corriente artística abstracta, y una tendencia nacida en Estados Unidos en el año de 1958.

El Op Art utiliza fenómenos ópticos para producir imágenes pictóricas abstractas.

Este tipo de arte crea sensaciones de movimiento en superficies bidimensionales.

El arte óptico surge como una variación o interpretación de la abstracción geométrica y se vale de principios científicos y estructuras repetitivas para crear ciertos efectos en la retina del espectador.





Características del OP ART

- El artista no pretende plasmar sensaciones o situaciones; no existe ningún aspecto emocional en la obra.
- EL artista ya no usa óleo, pinta con acrílico para obtener superficies lisas, y definidas.
- Hay ausencia de movimiento real.
- Muchas veces el observador debe moverse para apreciar el efecto óptico.
- Se usan figuras geométricas simples y se repiten.
- Se usan muchas líneas paralelas.
- Existe un hábil uso de luces y sombras.
- Se confunde el fondo y el primer plano
- Predomina un alto contraste de colores (como por ejemplo: blanco/negro o rojo/verde).

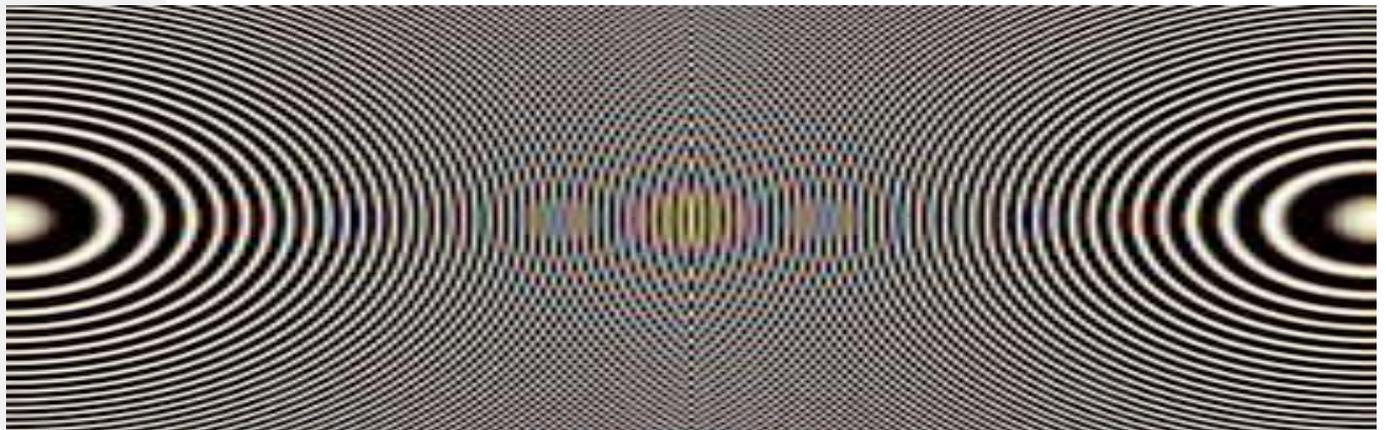


LA FINALIDAD DEL ARTE ÓPTICO:

SE INTENTA LOGAR UN EFECTO DE PROFUNDIDAD EN EL PLANO.

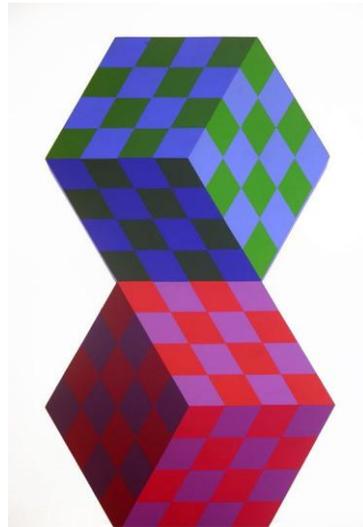
ES LOGAR QUE EL OBSERVADOR EN SU RETINA SIENTA: VIBRACIONES, ALTIBAJOS, FORMAS QUE EMERGEN Y RETROCEDEN.

EL RESULTADO ES UN ESPACIO TRIDIMENSIONAL QUE PARECE MOVERSE.



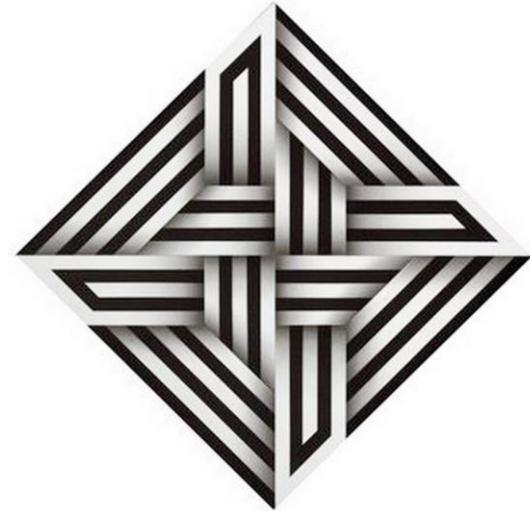
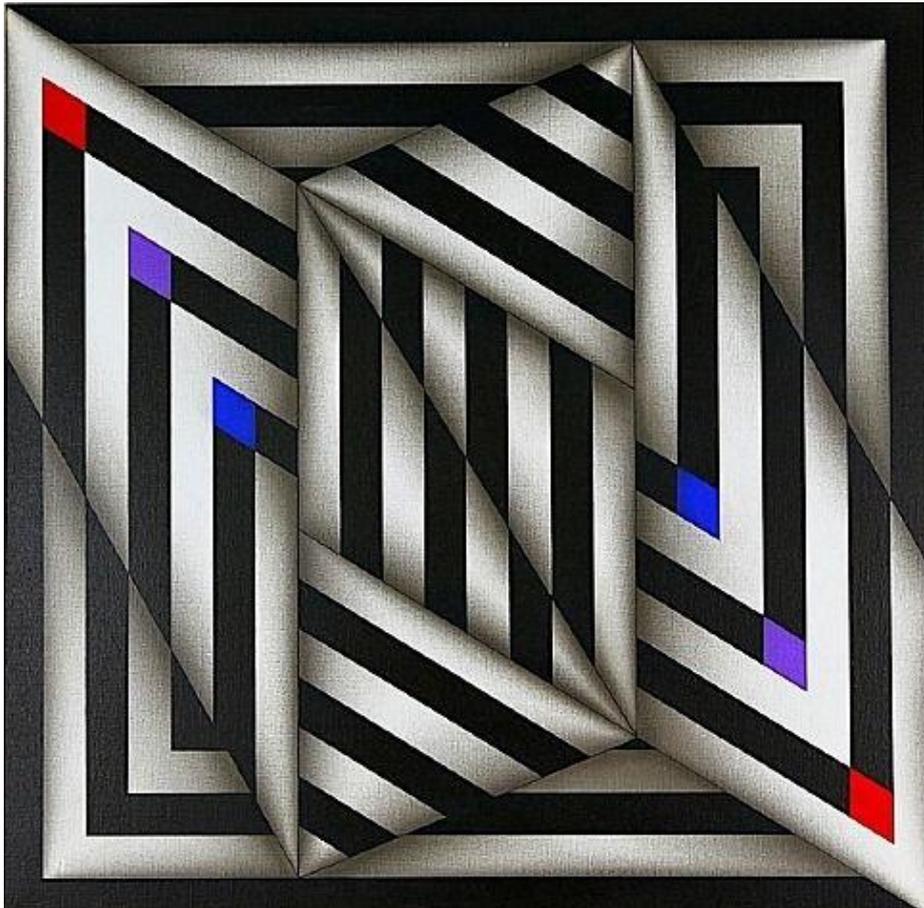
Artistas referentes del OP ART:

- **VICTOR VASARELY**



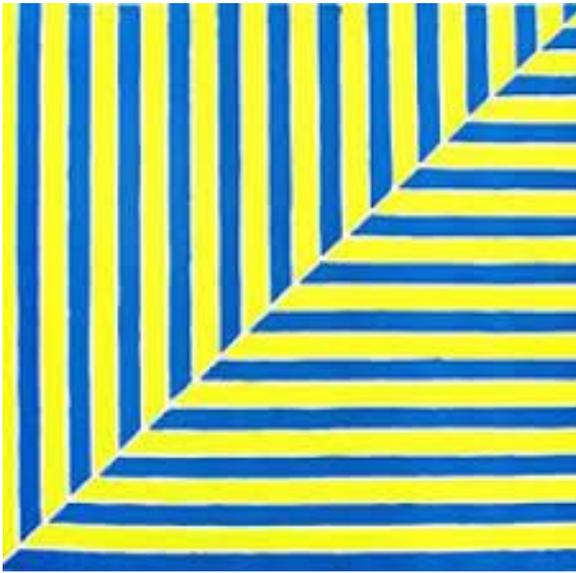
Artistas referentes del OP ART:

- **OMAR RAYO**



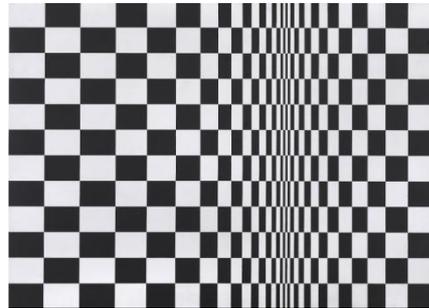
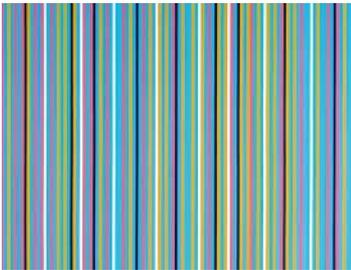
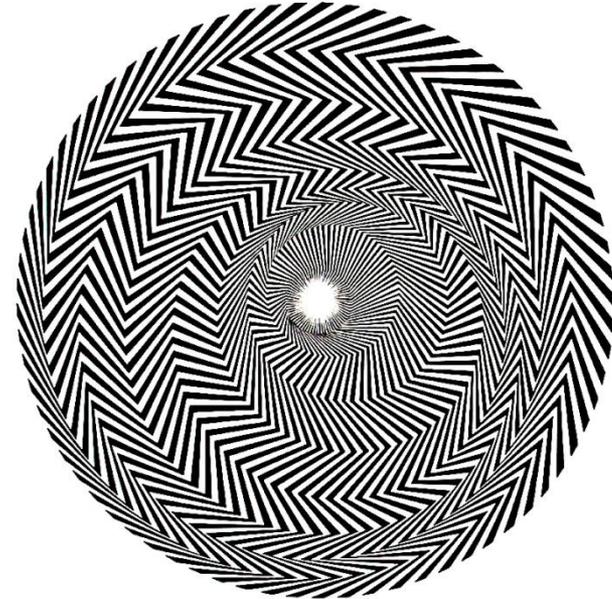
Artistas referentes del OP ART:

- **FRANK STELLA**

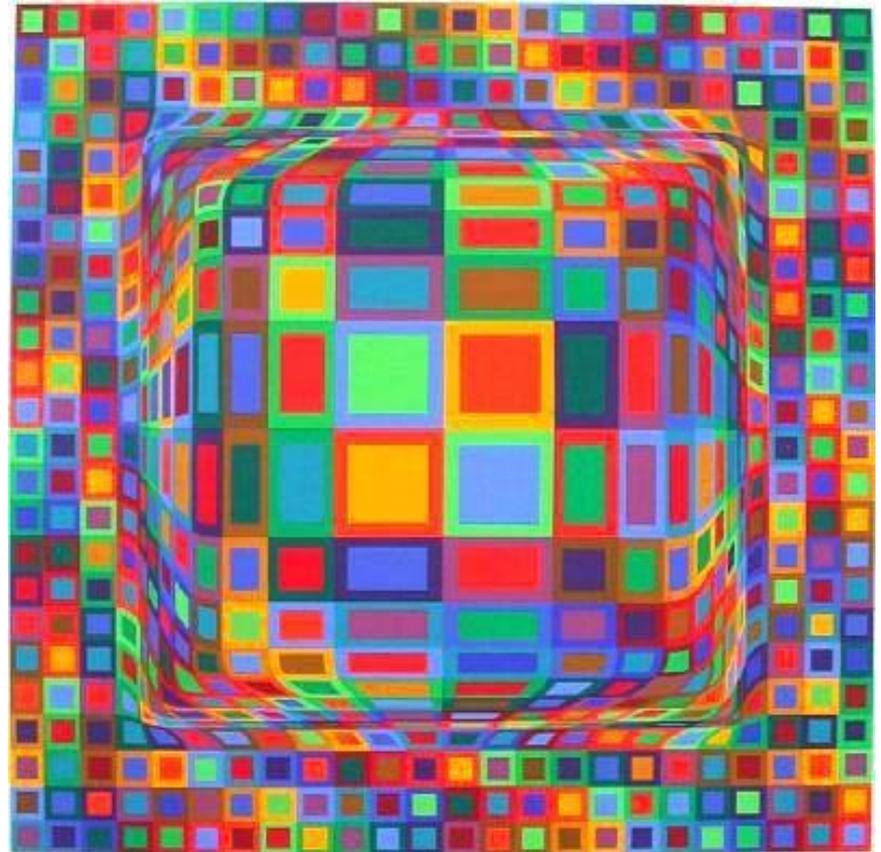
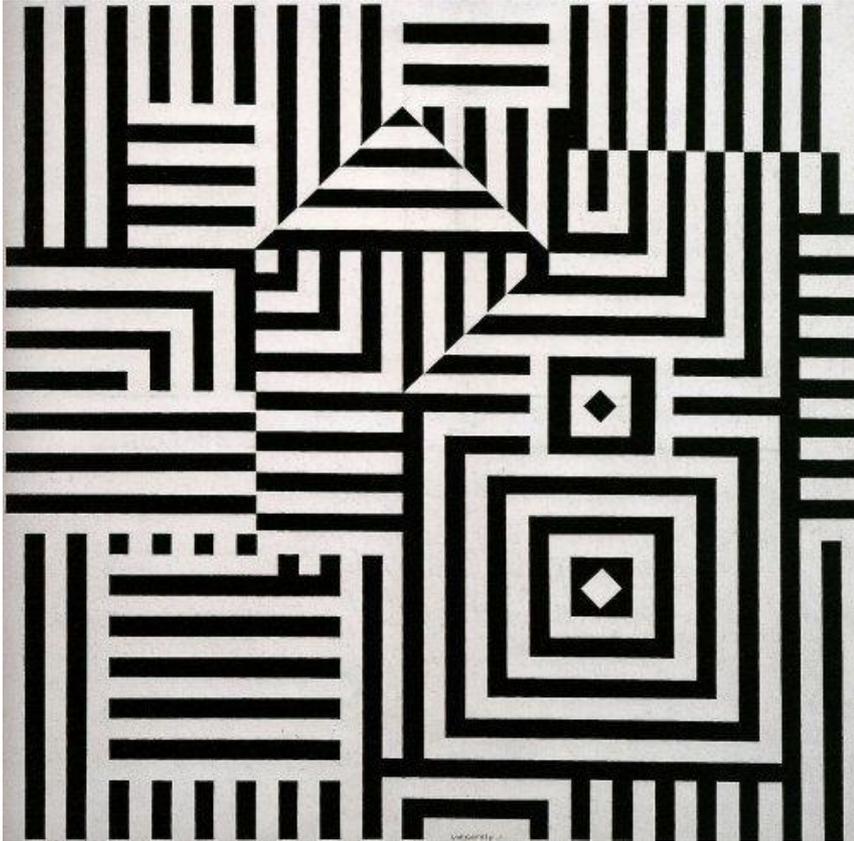


Artistas referentes del OP ART:

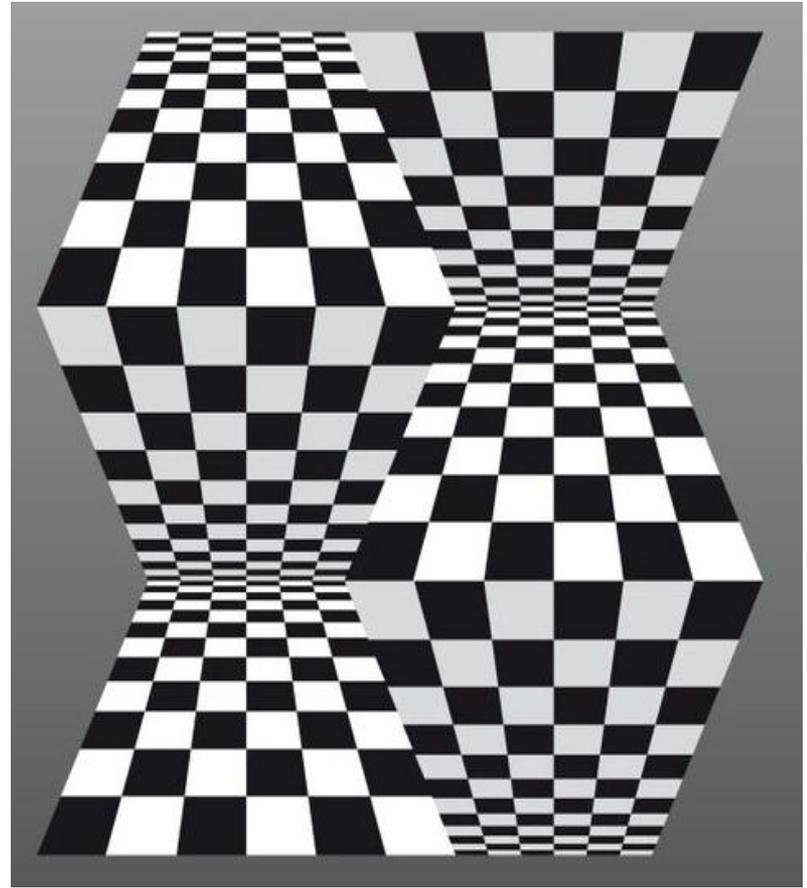
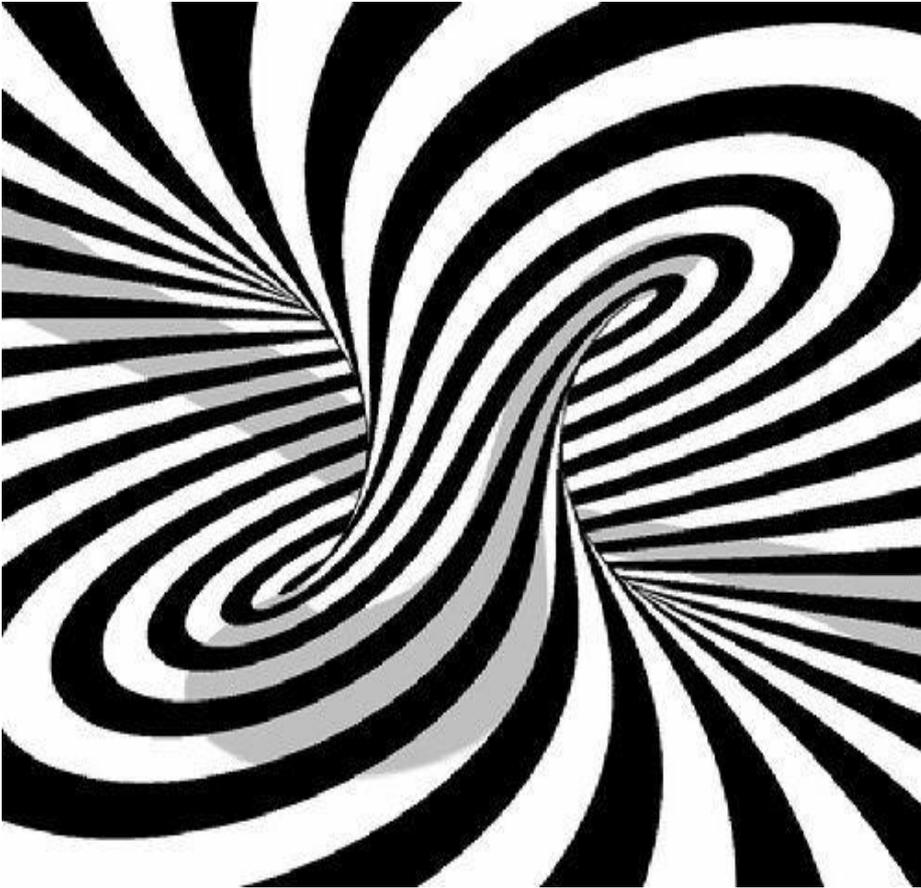
- **BRIDGET RILEY**



OTROS EJEMPLOS DE ARTE ÓPTICO



OTROS EJEMPLOS DE ARTE ÓPTICO



CONSIGNAS DE TRABAJO:

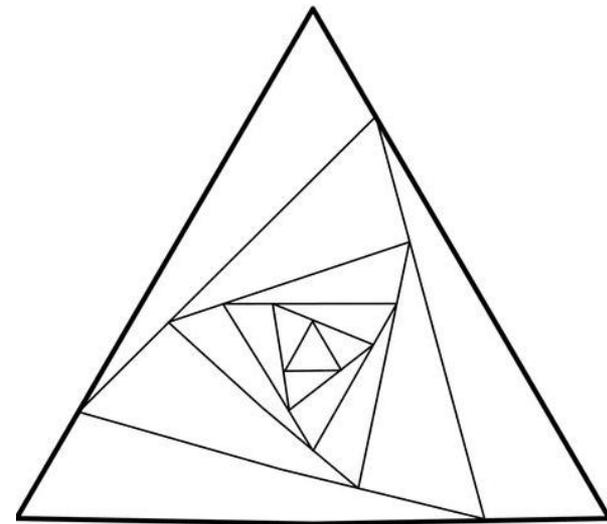
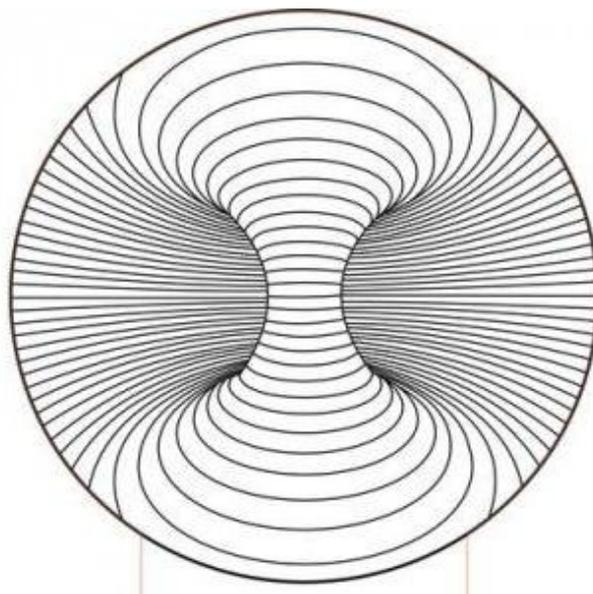
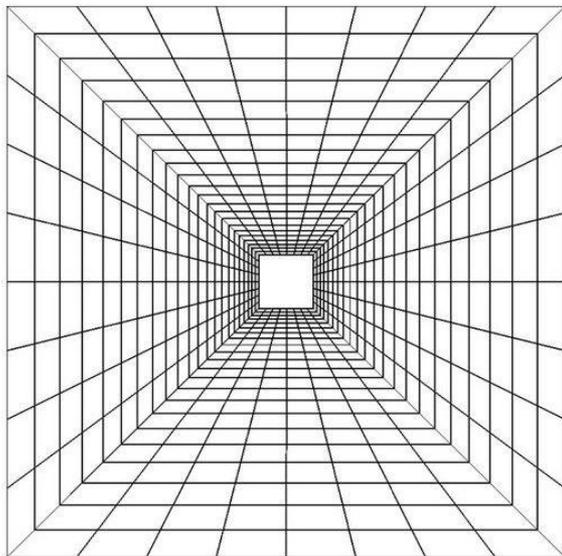
1. INVESTIGA LAS APLICACIONES DEL ARTE ÓPTICO, (por ejemplo; OP ART en: Esculturas, Indumentaria, Marcas Corporativas, u otros.) SELECCIONA UNA DE ESAS IMÁGENES Y ENVÍAMELA A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA CREA2.
2. EN ESTAS DIAPOSITIVAS APARECEN OBRAS DE ALGUNOS ARTISTAS: ¿QUÉ ARTISTA TE GUSTÓ MÁS?
3. OBSERVA LAS PLANTILLAS CON FORMAS BÁSICAS QUE ADJUNTO EN LAS SIGUIENTES DIAPOSITIVAS, Y REALIZA UN DISEÑO DE ARTE ÓPTICO UTILIZANDO TODA UNA HOJA DE GARBANZO. PINTA USANDO COLORES OPUESTOS, (COMPLEMENTARIOS).

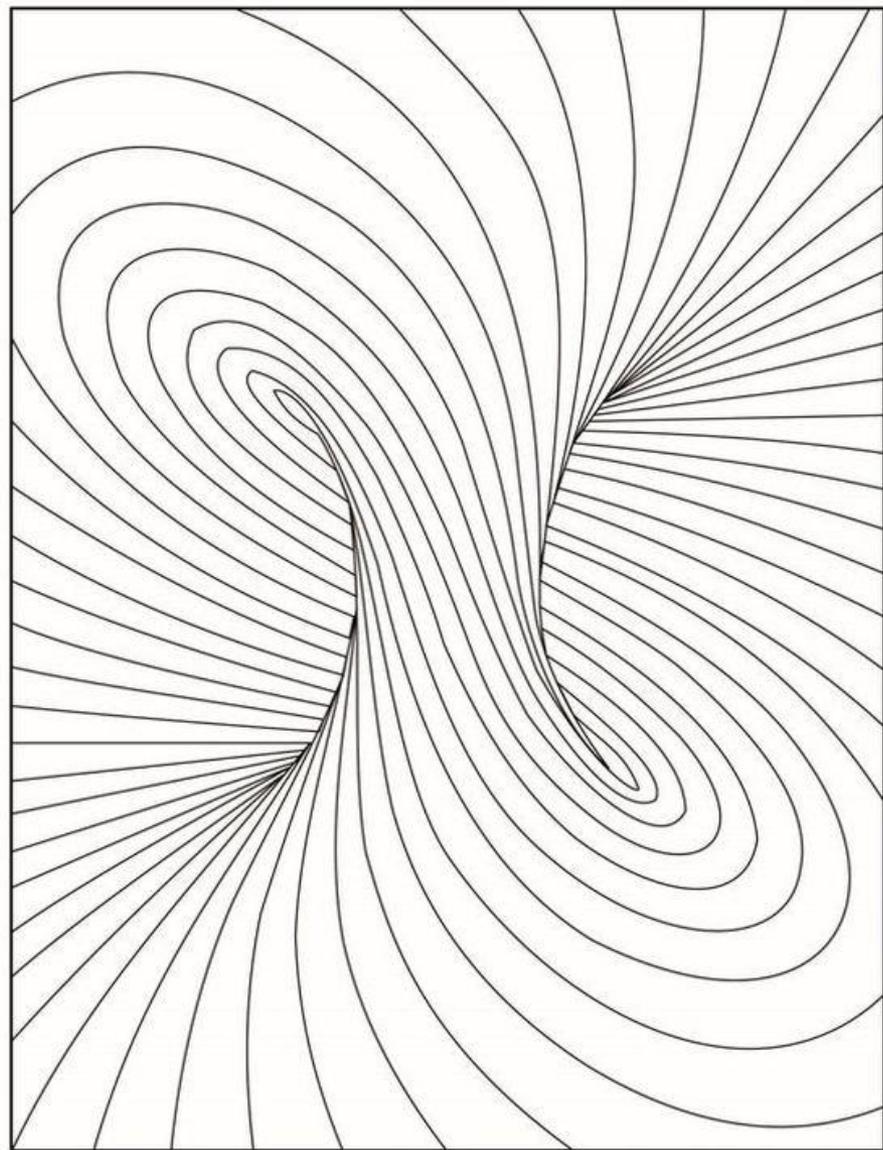
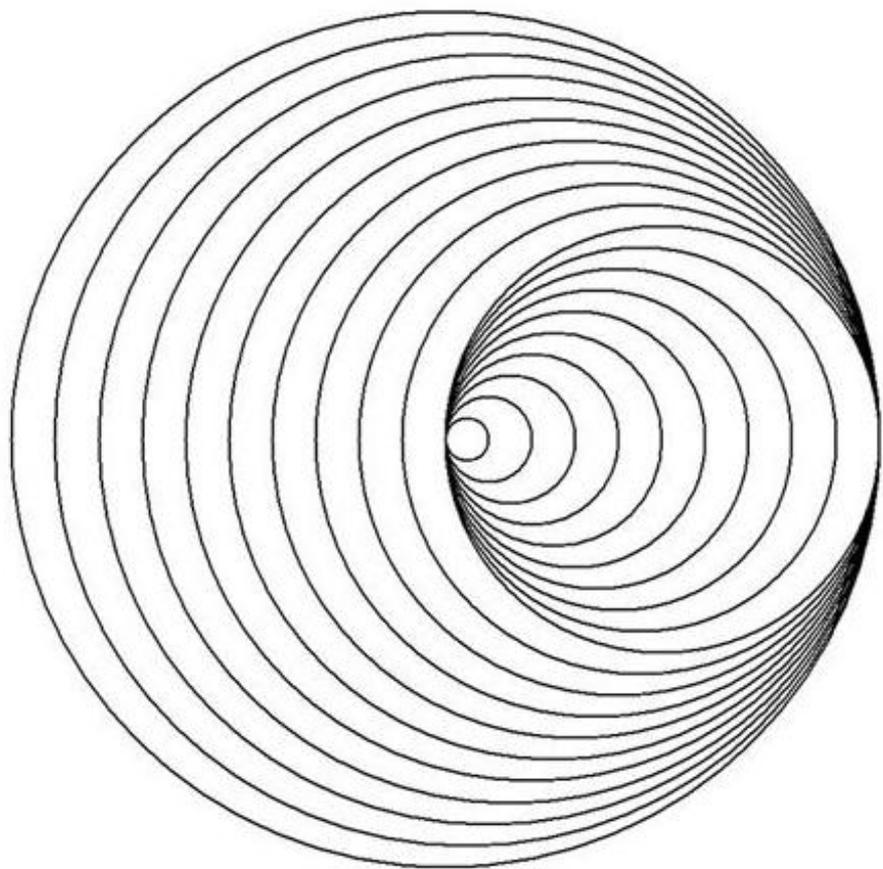
TE PUEDE RESULTAR DE GRAN AYUDA:
RELEER LAS CARACTERÍSTICAS DEL ARTE ÓPTICO.
OBSERVAR VIDEOS TUTORIALES EN YOUTUBE.
POR EJEMPLO ÉSTE:

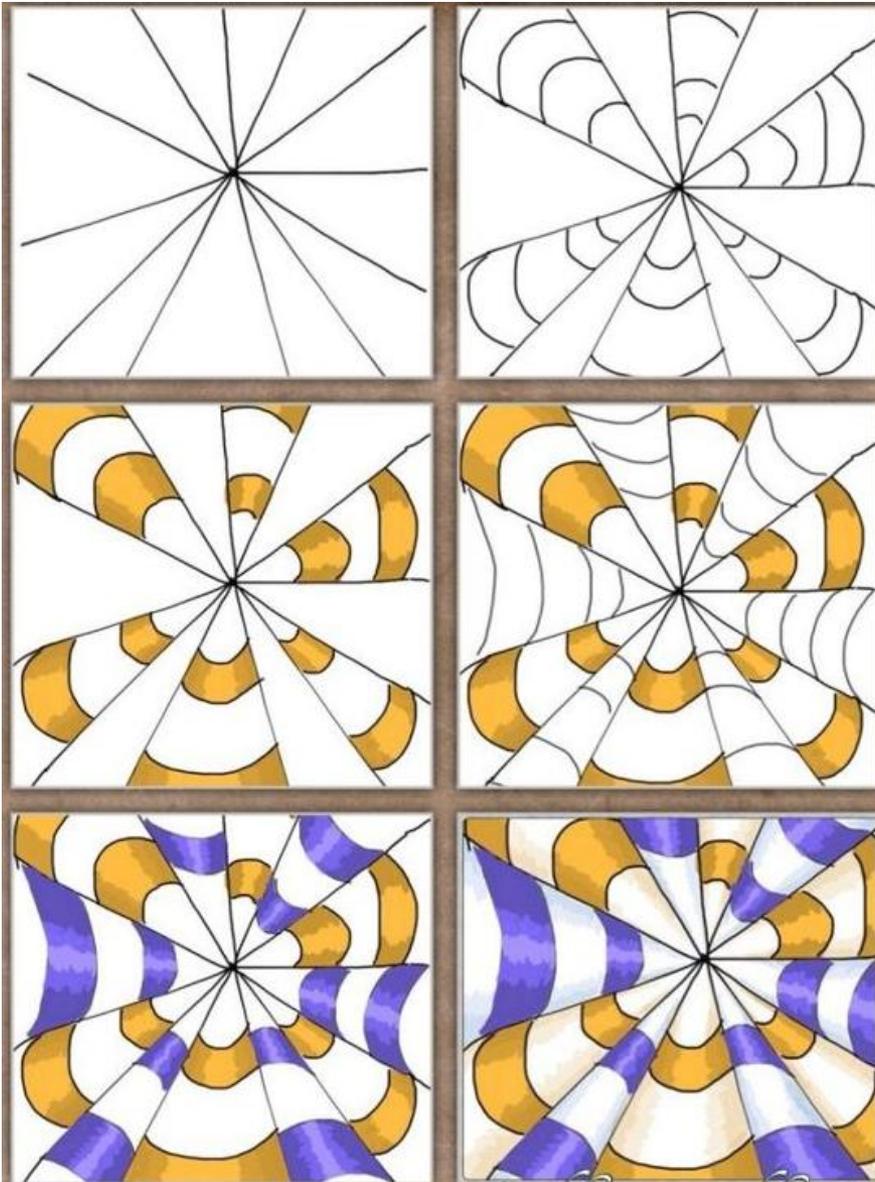
<https://www.youtube.com/watch?v=TwZ11eGHPE>



ALGUNOS EJEMPLOS DE PLANTILLAS A PARTIR DE FORMAS BÁSICAS







Espero que te guste la actividad, que te motive y que te diviertas. Recuerda que puedes realizarme consultas a través de la mensajería de la plataforma CREA2.

Te saluda tu Profe!