Karta pracy **Świtezianka**

1. **Na podstawie dostępnych źródeł stwórz krótką notatkę o Świtezi.**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. **Wymień bohaterów utworu.**

..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. **Do wyrazów w krzyżówce dopisz hasła tak, aby objaśnienia dotyczyły treści analizowanej ballady.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** |  |  |  |  |  |  | **J** | **E** | **Z** | **I** | **O** | **R** | **O** |  |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |  |  |  |  | **D** | **Z** | **I** | **E** | **W** | **C** | **Z** | **Y** | **N** | **A** |
| **3.** |  |  |  |  |  |  | **S** | **T** | **R** | **Z** | **E** | **L** | **E** | **C** |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |  |  |  | **F** | **A** | **L** | **A** |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |  |  | **M** | **O** | **D** | **R** | **Z** | **E** | **W** |  |  |  |  |  |
| **6.** | **P** | **R** | **Z** | **Y** | **S** | **I** | **Ę** | **G** | **A** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. …………………………………………………………………………………….....................................................................
2. …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
3. …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
4. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….
5. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….
6. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..
7. **Gdzie toczy się akcja utworu? Jak długo trwa? Wypisz z tekstu przynajmniej po 2 cytaty odnoszące się do czasu i miejsca akcji.**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

1. **Dokonaj analizy stylistycznej fragmentu utworu. Nazwij podkreślone środki stylistyczne oraz rodzaj i układ rymów.**

Jakiż to chłopiec piękny i młody? - ……………………………………………

Jaka to obok dziewica?

Brzegami sinej Świtezi wody - ………………………………………………………

Idą przy świetle księżyca. (…)

Skąd przyszła? - darmo śledzić kto pragnie, - ………………………………………………..

Gdzie uszła? - nikt jej nie zbada. - ………………………………………………………………….

Jak mokry jaskier wschodzi na bagnie, - …………………………………………….

Jak ognik nocny przepada. (…) - ……………………………………………………………..

Burzy się, wzdyma i wre aż do dna, - ………………………………………………..

Kręconym nurtem pochwyca, - …………………………………………………..

Roztwiera paszczę otchłań podwodna, - …………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. **Wypisz elementy fantastyczne i realistyczne opowiadanej historii.**

|  |  |
| --- | --- |
| elementy realistyczne | elementy fantastyczne |
| ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. | ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….………………………………........... |

1. **W którym momencie akcja osiąga *punkt kulminacyjny*? Zacytuj odpowiednie wersy.**

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. **Jaką wiedzą o świecie przedstawionym dysponuje *narrator* (patrz: *Twój niezbędnik w podr*.)? Co wie, a czego nie wie?**

...................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. **Jak myślisz, kim jest tytułowa Świtezianka?**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. **Odszukaj w tekście fragment, w którym narrator zawarł naukę moralną. Własnymi słowami zapisz jej sens.**

..........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................