

П. А. Чернышев, И. В. Глек, М. И. Викирчук

ШАХМАТЫ

Методическое пособие



П. А. Чернышев
И. В. Глек
М. И. Викирчук

ШАХМАТЫ

Методическое пособие

5–9

Москва

 дрофа

2019

УДК 373.5.016.794.1
ББК 74.267.581
Ч-49

Чернышев, П. А.

Ч-49 Шахматы. Начальный курс. Тактика. 5—9 классы : методическое пособие к учебникам П. А. Чернышева, М. И. Викирчука, И. В. Глека, А. С. Виноградова «Шахматы. Начальный курс. 5—6 классы» и «Шахматы. Тактика. 7—9 классы» / П. А. Чернышев, И. В. Глек, М. И. Викирчук ; под ред. международного гроссмейстера, заслуженного тренера ФИДЕ И. В. Глека. — М. : Дрофа, 2019. — 276, [4] с. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-20400-3

Методическое пособие к учебникам под ФГОС для учащихся 5—9 классов «Шахматы. Начальный курс. 5—6 классы» и «Шахматы. Тактика. 7—9 классы» авторов П. А. Чернышева, М. И. Викирчука, И. В. Глека, А. С. Виноградова призвано помочь учителю при подготовке к урокам.

В пособии представлено содержание курса, реализуемое в УМК, поурочное планирование, планируемые результаты и методические рекомендации к урокам.

УДК 373.5.016.794.1
ББК 74.267.581

ISBN 978-5-358-20400-3

© ООО «ДРОФА», 2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Пояснительная записка

Программа изучения предмета «Шахматы» составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучения для основного общего образования, а также возможность интеграции с предметами математического, естественно-научного и гуманитарно-эстетического циклов.

Цели изучения предмета «Шахматы»

Целями изучения шахмат на уровне основного общего образования являются:

- развитие интеллектуальных способностей учащихся;
- развитие способности решать нестандартные задачи в динамично меняющемся мире;
- развитие умения критически мыслить;
- развитие умения находить и критически оценивать информацию;
- развитие способности преодолевать трудности;
- развитие способности к взаимодействию и коммуникации.

Задачи изучения предмета «Шахматы»

призваны обеспечить:

- развитие личности учащихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование;
- приобретение учащимися опыта шахматной игры;
- приобретение учащимися опыта познания и самообразования; умений, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

В учебный план образовательной организации на этапе основного общего образования предмет «Шахматы» в 5—9 классах может быть включен из расчета 1 ч в неделю за счет вариативной части учебного плана. Дополнительно время может быть выделено за счет резерва учебного времени и внеурочной деятельности (внеклассных занятий), чтобы часть времени была отведена на проведение шахматных турниров и соревнований.

Общая характеристика учебного предмета

Мы живем в эпоху технического прогресса, и человеку необходимо держать в голове огромное количество информации, уметь ее анализировать и делать логические выводы. При этом, учитывая современный ритм жизни, делать эти выводы быстро и точно. Ошибочно полагать, что эти качества на сто процентов являются врожденными, напротив, их можно натренировать, и лучше всего это делать в детстве.

В школьном образовании, помимо основных предметов, направленных на развитие логического мышления, таких как математика или физика, можно выделить шахматы. Являясь интеллектуальным тренажером, шахматы тренируют логику, память, внимание, но, кроме того, шахматы направлены и на воспитание моральных качеств ребенка, таких как воля к победе, усидчивость, уважение к окружающим, трудолюбие. Именно в этом и кроется феномен шахмат, ведь, как говорил девятый чемпион мира по шахматам Тигран Варганович Петросян, «Шахматы — это по форме игра, по содержанию — искусство, а по трудности овладения игрой — наука». Шахматы объединяют в себе сразу несколько направлений обучения, но прежде всего формирование всесторонне развитой личности, что, безусловно, является первостепенной задачей любого образовательного учреждения.

Шахматы могут быть использованы как в качестве основного предмета — сегодня существует практика

замены урока физической культуры на занятия шахматами, так и на занятиях дополнительного образования. Сложность внедрения шахмат в образовательный процесс состоит в том, что уровень подготовки обучаемых сильно разнится: кто-то играет в шахматы давно, а другие даже не знают правил игры. Поэтому, если не получается разделить класс на группы согласно уровню знаний и умений, есть смысл начать с самых азов. Для тех, кто уже давно занимается шахматами, не составит труда решить простые задачи, для менее искушенных одноклассников задача освоения нового материала будет максимально эффективна. Наличие сильных учеников может стать положительным аспектом, так как они, в свою очередь, при желании могут контролировать процесс усвоения знаний остальной частью класса.

Преподавание шахматного курса при обучении в 5—6 классах стоит начать с исторической справки: рассказать о том, как появились шахматы, какие игры были их прародителями (чатуранга, шатрандж).

Шахматы, являясь очень популярной и древней игрой, нашли свое значимое место в произведениях известных писателей, деятелей искусства и науки. Некоторые шахматисты сами сочетали игровую деятельность с писательством или журналистикой.

Для расширения кругозора непременно стоит познакомить учеников с некоторыми известными литературными произведениями: с точки зрения воспитания морального духа и правильного отношения к подготовке к турнирным баталиям новатором в свое время выступил Михаил Моисеевич Ботвинник (шестой чемпион мира по шахматам). Евгений Яковлевич Гик писал прекрасные юмористические рассказы, а Гарри Кимович Каспаров (тринадцатый чемпион мира по шахматам) рассматривал шахматы как модель жизни.

Безусловно, шахматы отлично коррелируются и с математическими предметами. Некоторые шахматные задачи можно смело отнести и к алгебре, и к геометрии. Так, например, задача о выставлении 32 ко-

ней с условием, чтобы ни один конь не бил другого, является одной из таких. Даже легенда о шахматах, гласящая, что изобретатель этой игры попросил положить на первую клетку одно зерно, на вторую — два, и так далее до 64-й, — четкий пример геометрической прогрессии, которую изучают в средней школе в курсе алгебры.

Урок шахмат не стоит рассматривать только как обучение тонкостям самой игры. Шахматы должны быть направлены на максимальное раскрытие творческих способностей каждого ребенка, обучение должно быть комплексным, по возможности затрагивать межпредметные связи и самое главное — приносить радость и удовольствие обучающемуся. Нередки случаи, когда талант к изучению других дисциплин раскрывался именно после обучения шахматам.

В состав завершенной предметной линии входят учебники:

1. Чернышев П. А., Векерчук М. И., Глек И. В., Виноградов А. С. Шахматы. Начальный курс. 5—6 классы.

2. Векерчук М. И., Чернышев П. А., Глек И. В., Виноградов А. С. Шахматы. Тактика. 7—9 классы.

Планируемые результаты освоения курса

Программа курса предполагает достижение выпускниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения курса

1. Сформированность у обучающихся социально значимых понятий:

— о взаимосвязи человека с природной и социальной средой; о свободе личности в условиях личного и общественного пространства, правилах межличностных отношений; о субъективном и историческом вре-

мени в сознании человека; о чувстве личности; о формировании уникальной внутренней позиции личности каждого обучающегося;

— об обществе и его членах, роли различных социальных институтов в жизни человека (семья, школа, государственные органы и учреждения); об основных правах, свободах и обязанностях гражданина демократического общества, социальных нормах отношений и поведения (гуманизм, толерантность, дружба и др.); о положительном влиянии богатого внутреннего духовного мира на личность человека, его трудовую деятельность и выбор профессии; о правилах безопасности для сохранения жизни и физического, психического и социального развития личности;

— о сущности, месте и роли человека в природной среде, соблюдении экологически ценных отношений с объектами природы как источником материального блага и объектам трудовой деятельности людей;

— о научной картине мира, раскрывающей основные закономерности развития природы и общества;

— о взаимосвязи природы, общества и человека, их целостности;

— о художественно-эстетической картине мира как отражении субъективного его восприятия в произведениях искусства; о прекрасном и безобразном в окружающем мире и критериях их оценки; о роли искусства в жизни общества и каждого его члена, значимости художественной культуры народов России и стран мира.

2. Сформированность у обучающихся системы позитивных ценностных отношений и имеющих очевидную социальную значимость навыков и умений в соответствии с направлениями:

■ *патриотическое воспитание и осознание российской идентичности:*

— проявление ценностного отношения к достижениям своей Родины — России в науке, искусстве, к трудовым подвигам народа; уважение к символам России, историческим и природным памятникам, государственным праздникам и традициям разных народов, проживающих в родной стране;

— понимание своей социокультурной идентичности (этнической и общенациональной), необходимости познания истории, языка, культуры этноса, своего края, народов России и человечества;

— готовность к активному участию в жизни родного края, страны (общественный труд; создание социальных и экологических проектов; помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

— гражданское воспитание;

— проявление толерантного отношения к правам, потребностям и интересам других людей, к их поведению, не нарушающих законы Российского государства;

— способность проявлять коммуникативные компетенции — стремление к успешному межличностному общению на основе равенства, гуманизма, стремления к взаимопониманию;

— готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебных исследовательских, проектных и других творческих работах;

— способность воспринимать и оценивать отдельные наиболее важные общественно-политические события, происходящие в стране и мире;

— готовность участвовать в школьном самоуправлении, в решении конкретных проблем, связанных с организацией учебной и внеклассной работы, с поддержанием прав и интересов обучающихся с учетом принципов социальной справедливости, правосознания, правил учебной дисциплины, установленных в образовательной организации;

■ *духовно-нравственное воспитание:*

— неприятие любых нарушений нравственных и правовых норм отношения к человеку, в том числе несправедливости, коррупции, эгоизма;

— осуждение любых искаженных форм идеологии — экстремизма, национализма, дискриминации по расовым, национальным, религиозным признакам;

— проявление компетенций в решении моральных проблем — ориентировка на нравственно-этические

нормы в ситуациях выбора; оценочное отношение к собственным поступкам и поведению других, готовность прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, в случае необходимости отказаться от собственного блага в пользу другого;

— соблюдение правил этического поведения по отношению к лицам другого пола, старшего возраста, с особенностями физического развития и состояния здоровья;

■ *приобщение к культурному наследию:*

— осознание важности освоения художественного наследия народов России и мира, эстетического восприятия окружающей действительности, понимания этнических культурных традиций и народного творчества;

— принятие необходимости следовать в повседневной жизни эстетическим ценностям, активное участие в разнообразной творческой художественной деятельности;

— понимание важности: владения языковой культурой; читательской деятельности как средства познания окружающего мира, рефлексии себя и окружающих;

■ *популяризация научных знаний:*

— освоение основ научного мировоззрения, соответствующего современному уровню наук о природе и обществе и общественной практике;

— проявление заинтересованности в расширении своих знаний о природе и обществе, о странах мира и их народах;

■ *готовность к саморазвитию и самообразованию:*

— способность к адаптации с учетом изменяющейся природной, социальной и информационной среды;

— физическое воспитание и культура здоровья, включая правила оказания первой помощи пострадавшему;

— проявление ответственного отношения к жизни и установке на здоровый образ жизни — правильное питание, выполнение санитарно-гигиенических правил, организация жизни;

— неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других проявлений вреда для физического и психического здоровья, в том числе самозащита от непроверенной информации в интернет-среде;

— готовность к физическому совершенствованию, соблюдению подвижного образа жизни, к занятиям физической культурой и спортом, развитию физических качеств;

■ *трудовое воспитание:*

— проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу;

— стремление к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования с учетом предполагаемой будущей профессии; проявление интереса к профориентационной деятельности;

— участие в социально значимом общественном труде на благо ближайшего окружения, образовательной организации, родного края;

■ *экологическое воспитание:*

— овладение основами экологической культуры, проявление нетерпимого отношения и осуждение действий, приносящих вред экологии окружающего мира;

— участие в практической деятельности экологической направленности; проведение рефлексивной оценки собственного экологического поведения.

Метапредметные результаты освоения курса

1. Овладение познавательными универсальными учебными действиями:

— переводить практическую задачу в учебную;

— формулировать учебно-познавательную задачу, обосновывать ее своими интересами, мотивами, учебными потребностями, поставленными проблемами;

— выбрать способ решения задачи из изученных, оценивать целесообразность и эффективность выбранного алгоритма;

— самостоятельно составлять алгоритм (или его часть) для решения учебной задачи, учитывать время, необходимое для этого;

— выбирать методы познания окружающего мира (наблюдение, исследование, опыт, проектная деятельность и пр.) в соответствии с поставленной учебной задачей;

— проводить по самостоятельно составленному плану опыт, эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей между объектами;

— формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, презентовать полученные результаты;

— уместно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира;

— осуществлять логические операции по установлению родовидовых отношений, ограничению и группировке понятий по объему и содержанию;

— выделять и структурировать признаки объектов (явлений) по заданным существенным основаниям;

— осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;

— распознавать ложные и истинные утверждения;

— устанавливать существенный признак классификации, основания для сравнения, критерии проводимого анализа, формулировать выводы по их результатам;

— приводить аргументы, подтверждающие собственное обобщение, вывод с учетом существующих точек зрения;

— использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;

— преобразовывать предложенные модели в текстовый вариант представления информации, а также предложенную текстовую информацию в модели (та-

блица, диаграмма, схема и др.) в соответствии с поставленной учебной задачей;

— строить план, схему, алгоритм действия, исправлять (восстанавливать, дополнять) предложенный алгоритм на основе имеющихся знаний об изучаемом объекте;

— делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

— осуществлять анализ требуемого содержания, различать его фактическую и оценочную составляющую, представленную в письменном источнике, диалоге, дискуссии.

2. Владение регулятивными действиями:

— самостоятельно планировать деятельность (наметать цель, создавать алгоритм, отбирая целесообразные способы решения учебной задачи);

— оценивать средства (ресурсы), необходимые для решения учебно-познавательных задач;

— осуществлять контроль результата (продукта) и процесса деятельности (степень освоения способа действия) по заданным и/или самостоятельно определенным критериям;

— вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, измененных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

— предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении данной учебной задачи; объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;

— владеть умениями осуществлять совместную деятельность (договариваться, распределять обязанности, подчиняться, лидировать, контролировать свою работу) в соответствии с правилами речевого этикета;

— оценивать полученный совместный результат, свой вклад в общее дело, характер деловых отношений, проявлять уважение к партнерам по совместной работе, самостоятельно разрешать конфликты;

— осуществлять взаимоконтроль и коррекцию процесса совместной деятельности;

— устранять в рамках общения разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием

со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

3. Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

— владеть смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов: определять тему, назначение текста, резюмировать главную идею, мысль текста, цель его создания; различать основную и дополнительную информацию, устанавливать логические связи и отношения, представленные в тексте; выявлять детали, важные для раскрытия основной мысли, идеи, содержания текста;

— владеть умениями участия в учебном диалоге — следить за соблюдением процедуры обсуждения, задавать вопросы на уточнение и понимание идей друг друга; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;

— определять жанр выступления и в соответствии с ним отбирать содержание коммуникации; учитывать особенности аудитории;

— соблюдать нормы публичной речи и регламент; адекватно теме и ситуации общения использовать средства речевой выразительности для выделения смысловых блоков своего выступления, а также поддержания его эмоционального характера;

— формулировать собственные суждения (монологические высказывания) в форме устного и письменного текста, целесообразно выбирая его жанр и структуру в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом.

4. Овладение навыками работы с информацией:

— выбирать, анализировать, ранжировать, систематизировать и интерпретировать информацию различного вида, давать оценку ее соответствия цели информационного поиска;

— находить требуемый источник с помощью электронного каталога и поисковых систем Интернета; сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

— характеризовать/оценивать источник в соответствии с задачей информационного поиска;

— самостоятельно формулировать основания для извлечения информации из источника (текстового, иллюстративного, графического), учитывая характер полученного задания;

— работать с двумя и более источниками (в том числе разных видов), содержащими прямую и косвенную информацию;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию; реализовывать предложенный учителем способ проверки достоверности информации;

— определять несложную противоречивую информацию, самостоятельно находить способы ее проверки;

— подбирать иллюстративную, графическую и текстовую информацию в соответствии с поставленной учебной задачей;

— соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

— участвовать в коллективном сборе информации (опрос, анкетирование), группировать полученную информацию в соответствии с предложенными критериями.

Предметные результаты освоения курса

В результате изучения курса «Шахматы. Начальный курс» учащийся научится:

- правилам игры в шахматы, включая сложные моменты: пат, трехкратное повторение ходов, вечный шах, взятие на проходе и др.;
- определять ценность шахматных фигур, объяснять, почему одни фигуры сильнее, а другие — слабее;
- понимать цель игры;
- ставить мат;
- элементарным тактическим приемам: вилка, связка — и успешно применять их на практике;
- разыгрывать основные дебюты, распознавать и исправлять типичные ошибки в начале партии;

- составлять простейшие планы в миттельшпиле, например, матовая атака на короля или размены с переходом в выигранное окончание;
- ставить мат одинокому королю: ферзем и ладьей, двумя ладьями, ферзем, ладьей, двумя слонами;
- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами, следовать шахматному этикету при игре в турнирах;
- понимать систему присвоения шахматных разрядов и званий.

В результате изучения курса «Шахматы. Тактика» учащийся научится:

- создавать и парировать многочисленные угрозы (например, вилки, связки или открытое нападение);
- использованию понятий темпа и промежуточного хода;
- различным дебютным ловушкам;
- сложным тактическим приемам: отвлечению, завлечению, блокировке и др.;
- использованию форсированной игры, умению рассчитывать на 2—3, а в некоторых позициях на большее количество ходов вперед;
- основам эндшпиля на примере простых окончаний, таких как король с пешкой против короля;
- простейшим стратегическим идеям в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;
- решению сложных творческих задач по тактике, соединяющих в себе несколько приемов (например, отвлечение, блокировку и вилку).

Содержание курса, реализуемое в линии УМК

5 класс

Введение. Немного истории

История шахмат, их эволюция. Многовековой опыт и культурное наследие игры.

Шахматная доска и шахматное войско

Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Понятие поля, горизонтали, вертикали, диагонали. Названия вертикалей и горизонталей, полей. Центр шахматной доски, центральные поля. Края доски.

Начальная расстановка фигур на доске. Знакомство с шахматной армией. Названия шахматных фигур, начальная расстановка на доске. Типичные ошибки, возникающие при начальной расстановке фигур.

Ходы фигур и пешек

Ходы и взятия шахматных фигур и пешек. Король: ходы и взятия королем. Задачи-лабиринты на знания правил ходов короля. Задачи на взятие всех фигур соперника своими за минимальное количество ходов.

Ладья: ходы и взятия. Задачи на взятие всех фигур соперника своей ладьей за минимальное количество ходов. Задачи-лабиринты с целью добраться ладьей до определенной клетки с особыми условиями (например, запрет на ходы на определенные поля).

Слон: ходы и взятия слоном. Задачи на поиск кратчайшего пути при передвижении слона с одного поля на другое.

Ферзь: ходы и взятия. Задачи на взятия фигур соперника ферзем.

Конь: ходы и взятия. Задачи-лабиринты на поиск оптимального маршрута при перемещении коня с одного поля на другое.

Пешка: ход и взятие пешкой. Отличие пешки от остальных фигур.

Тематические задачи на закрепление темы.

Цель шахматной игры

Шах. Понятие шаха. Три способа защиты от шаха. Задачи на поиск эффективного шаха либо способа защиты от него. Вскрытый шах, его отличие от простого шаха, его опасность для защищающейся стороны. Двойной шах как разновидность вскрытого шаха.

Мат: определение, примеры, простейшие конструкции. Отличие шаха от мата. Решение тематических задач.

Необычные ходы шахматных фигур и пешек

Сложные правила перемещений шахматных фигур и пешек. Превращение пешки в ферзя и другие фигуры. Рокировка, правило выполнения, случаи, когда рокировка невозможна. Взятие на проходе.

Ничья

Все варианты, при которых в шахматной партии фиксируется ничья. Пат как одна из разновидностей ничьей. Недостаток материала для матования (например, король и конь против одинокого короля противника). Троекратное повторение позиции. Вечный шах как частный случай троекратного повторения. Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей.

Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур

Шахматная нотация, правила записи. Применение шахматной нотации на примере приведенной шахматной партии. Виды нотации: короткая и длинная. Знаки, используемые для комментирования шахматной партии и оценки шахматной позиции.

Ценность шахматных фигур. Относительная ценность шахматных фигур, легкие и тяжелые фигуры. Понятие размена.

Элементарные шахматные приемы

Вилка: определение, примеры применения вилки.

Связка: определение, тематические примеры применения связки.

6 класс

Стадии партии

Дебют (начало игры). Определение, виды дебютов, примеры открытых, полуоткрытых, закрытых дебютов. Основные принципы игры в начале партии, типичные ошибки начинающих. Значение захвата центра доски в дебюте. Популярные ловушки в дебюте: «детский» и «дурацкий» маты. Примеры ловушек в открытых дебютах.

Миттельшпиль (середина игры). Определение, отличие от дебюта. План в миттельшпиле, виды планов. Разбор возможных планов на примерах тематических партий.

Эндшпиль (окончание игры). Определение, виды эндшпилей.

Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций

Базовые приемы и алгоритмы матования одинокого короля. Типовые матовые конструкции.

Линейный мат: определение и теоретический разбор.

Мат ферзем: определение и теоретический разбор.

Мат ладьей: определение и теоретический разбор.

Мат двумя слонами: определение и теоретический разбор.

Разнообразие матовых конструкций. Различные виды матовых финалов. Шаблоны матовых финалов и открытие новых шаблонов.

Игра в турнирах

Шахматный этикет. Правила и нормы поведения за шахматной доской. Шахматные часы. Разновидности шахматных игр. Шахматные турниры. Шахматные звания и рейтинги.

Время для проведения турниров

7 класс

Введение в тактическую игру

Угроза: определение, разновидности угроз. Отличия угроз друг от друга. Способы защиты от различных угроз.

Темп. Определение темпа как скорости игры. Определение темпа как потери или выигрыша времени в развитии фигур и пешек. Значение темпа в различных стадиях игры. Особое значение темпа в дебюте. Примеры потери темпа в дебюте. Использование потери нескольких темпов соперником в начале пар-

тии. Ситуации, при которых необходимо отдавать темп сопернику. Примеры передачи темпа на основе простейших окончаний.

Промежуточный ход. Определение промежуточного хода. Назначение промежуточного хода. Пересечение промежуточного хода с тактическими приемами (например, вилкой или связкой). Примеры промежуточного хода в дебюте партии.

Форсированная игра. Варианты форсированной игры. Как считать форсированные варианты игры, длина расчета, тематические примеры. Условно форсированная игра (случай, когда у соперника есть несколько вариантов, но один из них явно более сильный, поэтому практический смысл в расчете остальных вариантов отсутствует).

Дебютные катастрофы. Тематические разборы учебных партий.

Тактические приемы

Вилка: определение, примеры.

Связка: определение, тематические примеры.

Отвлечение: определение, тематические примеры. Связь отвлечения с другими тактическими приемами (вилкой, связкой).

Время для проведения турниров

8 класс

Тактические приемы

Мат в один ход. Мат и его разновидности. Приметы матирования.

Открытое нападение: определение, тематические примеры. Открытый шах как частный случай открытого нападения. Случаи, в которых открытое нападение применяется в качестве защиты от атак соперника.

Рентген: определение, типовые примеры. Атака посредством рентгена. Защита собственных фигур черз рентген.

Завлечение: определение, тематические примеры. Связь завлечения с тактическим приемом «промежу-

точный ход». Форсированная игра при использовании завлечения.

Перекрытие: определение, учебные примеры. Перекрытие в миттельшпиле и эндшпиле как способ проведения пешки в ферзи.

Блокировка: определение, назначение. «Вредный шах», выпускающий короля соперника из матовой сети, как частая ошибка начинающих шахматистов. Применение блокировки в конструкциях типа спертого мата. Пересечение блокировки с другими тактическими приемами.

Мат в два хода. Поиск мата в два хода (развитие комбинационного зрения).

Завоевание поля: определение, тематические примеры. Шах при матировании. Определение правильной последовательности действий фигур. Завоевание поля при соотношении атаки/защиты поля: 2 атаки против 1 защиты, 3 против 2 или 4 против 3.

Время для проведения турниров

9 класс

Тактические приемы

Уничтожение защиты: определение, решение типовых примеров. Случаи, в которых возможно уничтожение защиты, ключевые и наиболее частые случаи и позиции, типовые удары.

Освобождение линии действия: определение, примеры. Примеры матования, проведения пешки в ферзи, получения лучшей позиции.

Мат в три хода. Поиск мата в три хода (развитие комбинационного зрения).

Ограничение подвижности фигуры. Теория и разбор учебных партий.

Пат (ничья): теоретическая часть, разбор типовых задач.

Вечный шах (ничья): определение, разбор типовых примеров.

Основы эндшпиля: определение, основные понятия и постулаты эндшпиля.

Типовые шахматные окончания. Правило квадрата пешки. Эндшпиль с королем и пешкой против короля: понятие оппозиции, основные постулаты таких окончаний.

Сочетание тактических ударов. Примеры с применением нескольких видов тактики.

Время для проведения турниров

Поурочное планирование

5 класс (35 ч, 1 ч в неделю)

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
1	История шахмат	Введение
2	Шахматная доска	Глава 1. Шахматная доска и шахматное войско. § 1. Шахматная доска
3	Начальная расстановка фигур на доске	§ 2. Начальная расстановка фигур на доске
4	Король – самая важная фигура. Ходы и взятия короля	Глава 2. Ходы фигур и пешек. § 3. Король – самая важная фигура
5	Ладья – тяжелая артиллерия. Ходы и взятия ладьи	§ 3. Король – самая важная фигура (разбор диаграмм для самостоятельного решения). § 4. Ладья – тяжелая артиллерия
6	Как ходит слон: ходы и взятия	§ 5. Как ходит слон
7	Сила ферзя. Ходы и взятия ферзя	§ 6. Сила ферзя

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
8	Ходы и взятия коня	§ 7. Необычные прыжки коня
9	Закрепление темы «Ходы и взятия коня»	§ 7. Необычные прыжки коня
10	Правила ходов и взятия пешки	§ 8. Пешка, которая никогда не отступает
11	Взятия фигурами и пешками. Повторение изученного материала в главе 2 «Ходы фигур и пешек»	§ 9. Взятия фигурами и пешками
12	Шах, способный защитить от шаха	Глава 3. Цель шахматной игры. § 10. Шах
13	Вскрытый шах. Как защититься от вскрытого шаха. Повторение всей темы «Шах»	§ 10. Шах
14	Мат. Определение, простейшие примеры	§ 11. Мат
15	Закрепление темы «Мат». Решение задач в классе	§ 11. Мат
16	Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры	Глава 4. Необычные ходы шахматных фигур и пешек. § 12. Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры
17	Рокировка. Случаи, когда невозможно сделать рокировку	§ 13. Рокировки
18	Взятие на проходе	§ 14. Взятие на проходе

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
19	Рокировка, взятие на проходе и превращение пешки в ферзя: повторение. Самостоятельная работа по этим трем темам	§ 12–14
20	Пат. Определение, примеры, отличие от мата	Глава 5. Ничья. § 15. Пат
21	Недостаток материала для достижения победы (мата)	§ 16. Недостаток материала
22	Троекратное повторение позиции. Вечный шах	§ 17. Троекратное повторение позиции
23	Повторение темы «Троекратное повторение позиции». Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей	§ 17. Троекратное повторение позиции. § 18. Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей
24	Повторение темы «Ничья»	Глава 5. Ничья. § 15–18
25	Шахматная нотация. Короткая и длинная нотации. Примеры записи шахматных партий	Глава 6. Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур. § 19. Шахматная нотация — язык шахматных армий
26	Игровой день. Игра с записью партий с помощью короткой или длинной нотации	§ 19. Шахматная нотация — язык шахматных армий
27	Ценность шахматных фигур	§ 20. Ценность шахматных фигур
28	Проверочная работа по темам «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур»	§ 19–20

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
29	Вилка. Определение, примеры применения на практике	Глава 7. Элементарные шахматные приемы. § 21. Вилка
30	Связка. Определение, примеры применения на практике	§ 22. Связка
31	Самостоятельная работа по темам «Вилка» и «Связка»	§ 21. Вилка, § 22. Связка
32	Разбор самостоятельной работы. Подготовка к итоговой контрольной работе и разбор типовых примеров по всем темам	Весь изученный ранее материал. § 1–22
33	Итоговая контрольная работа за учебный год	Весь изученный ранее материал. § 1–22
34	Разбор итоговой контрольной работы	Весь изученный ранее материал. § 1–22
35	Игровой день. Конкурс решения задач, конкурс по шахматной композиции (самостоятельному придумыванию задач учениками на различные шахматные темы). Игра в паре с записью	Весь изученный ранее материал. § 1–22

6 класс (35 ч, 1 ч в неделю)

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
1	Три стадии шахматной партии. Что такое дебют?	Глава 8. Стадии партии.

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
	Какие бывают дебюты? Как начинать партию? Основные правила игры в дебюте	§ 23. Дебют — начало партии
2	Грубые ошибки в дебюте. «детский» и «дурацкий» маты. Игра в паре 10–15 ходов с последующей оценкой позиции после дебюта	§ 23. Дебют — начало партии
3	Популярные ловушки, возникающие в известных открытых дебютах (русская, итальянская, испанская партии)	§ 23. Дебют — начало партии
4	Миттельшпиль — середина игры. Какие бывают планы в миттельшпиле	§ 24. Миттельшпиль
5	Миттельшпиль — середина игры. Игра в паре	§ 24. Миттельшпиль
6	Игра в паре с последующим анализом тренера	§ 24. Миттельшпиль. Партии для анализа (игры в паре) на основе заданий из § 23. Дебют — начало партии
7	Эндшпиль. Связь окончаний с другими стадиями игры	§ 25. Эндшпиль
8	Самостоятельная работа на тему «Три стадии шахматной партии»	Глава 8. § 23–25
9	Линейный мат	Глава 9. Мат одиночному королю и разнообразие матовых конструкций. § 26. Линейный мат

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
10	Техника матования ферзем одинокого короля	§ 27. Мат ферзем
11	Техника матования ладьей одинокого короля	§ 28. Мат ладьей
12	Повторение изученного материала. Мат ферзем, ладьей, линейный мат	§ 26. Линейный мат. § 27. Мат ферзем. § 28. Мат ладьей
13	Мат двумя слонами одинокому королю	§ 29. Мат двумя слонами
14	Самостоятельная работа на тему «Мат одинокому королю»	§ 26–29
15	Разнообразие матовых конструкций	§ 30. Разнообразие матовых конструкций
16	Закрепление темы «Разнообразие матовых конструкций»	§ 30. Разнообразие матовых конструкций
17	Игровое занятие. Игра всем классом с учителем. Последующий разбор партии	Весь изученный ранее материал
18	Конкурс по решению задач по изученным темам	§ 1–30
19	Шахматный этикет	Глава 10. Игра в турнирах. § 31. Шахматный этикет
20	Шахматные часы (Фишера и механические)	§ 32. Шахматные часы
21	Разновидности шахматного контроля времени на партию: блиц, рапид, классические шахматы	§ 33. Шахматный контроль
22	Игровое занятие. Игра в быстрые шахматы с записью первых 15 ходов	§ 33. Шахматный контроль

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
23	Шахматные турниры. Разновидности схем проведения соревнований	§ 34. Шахматные турниры
24	Система званий, разрядов и рейтингов в шахматах	§ 35. Шахматные звания и рейтинги
25	Самостоятельная работа на тему «Правила поведения на соревнованиях, различные системы проведения турниров, контроль времени на партию, системы званий, разрядов и рейтингов»	§ 31–35
26	Повторение изученного материала. Разбор задач	С. 162–168. Задачи для повторения
27	Игровое занятие «Кто знает и умеет объяснить значения шахматных терминов?»	С. 169–172. Словарик юного шахматиста
28	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам (по 15 мин каждому) с записью первых 15 ходов партии. День 1-й	Изученный ранее материал
29	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	Изученный ранее материал
30	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 2-й	Изученный ранее материал
31	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	Изученный ранее материал
32	Шахматный турнир на первенство класса по	Изученный ранее материал

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
	быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 3-й	
33	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	Изученный ранее материал
34	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. Последний тур и подведение итогов турнира по швейцарской системе	Изученный ранее материал
35	Разбор партий турнира. Номинация «Лучшая партия» и конкурс по решению задач	Изученный ранее материал

7 класс (35 ч, 1 ч в неделю)

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
1	Что такое угроза? Разновидности угроз. Как создавать и защищаться от угроз?	Глава 1. Введение в тактическую игру. § 1. Угроза
2	Повторение темы «Угроза»	§ 1. Угроза
3	Темп в шахматах. Темп в дебюте	§ 2. Темп
4	Темп в эндшпиле. Передача темпа	§ 2. Темп
5	Промежуточный ход в шахматах	§ 3. Промежуточный ход
6	Форсированная игра	§ 4. Форсированная игра

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
7	Закрепление темы «Форсированная игра»	§ 4. Форсированная игра
8	Дебютные катастрофы	§ 5. Дебютные катастрофы
9	Продолжение изучения основных ошибок в дебюте	§ 5. Дебютные катастрофы
10	Закрепление темы «Дебютные катастрофы»	§ 5. Дебютные катастрофы
11	Дебютные катастрофы. Продолжение	§ 5. Дебютные катастрофы
12	Дебютные катастрофы. Заключение	§ 5. Дебютные катастрофы
13	Контрольная работа по главе 1 «Введение в тактическую игру»	Глава 1. Введение в тактическую игру. § 1–5
14	Проверка контрольной работы	§ 1–5
15	Игровое занятие	Изученный ранее материал
16	Разбор сыгранных партий	Разбор партий, сыгранных учениками на предыдущем занятии
17	Вилка	Глава 2. Тактические приемы. § 6. Вилка
18	Вилка. Продолжение	§ 6. Вилка
19	Вилка. Продолжение	§ 6. Вилка
20	Вилка. Заключение.	§ 6. Вилка
21	Вилка. Самостоятельная работа	§ 6. Вилка
22	Связка. Основные понятия.	§ 7. Связка

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
23	Связка. Продолжение	§ 7. Связка
24	Связка. Продолжение	§ 7. Связка
25	Связка. Продолжение	§ 7. Связка
26	Самостоятельная работа по темам «Связка» и «Вилка»	§ 6. Вилка. § 7. Связка
27	Разбор самостоятельной работы по темам «Связка» и «Вилка»	Самостоятельные работы учащихся
28	Отвлечение	§ 8. Отвлечение
29	Отвлечение. Продолжение	§ 8. Отвлечение
30	Отвлечение. Закрепление	§ 8. Отвлечение
31	Подготовка к итоговой контрольной работе	Главы 1–2. § 1–8
32	Итоговая контрольная работа. Первая часть. Практика	Главы 1–2. § 1–8
33	Контрольная работа. Вторая часть. Теория	Главы 1–2. § 1–8
34	Результаты итоговой контрольной работы	Главы 1–2. § 1–8
35	Игровое занятие	Изученный ранее материал

8 класс (35 ч, 1 ч в неделю)

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
1	Повторение изученного материала	Главы 1–2. Упражнения из учебника к § 1–8

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
2	Мат в один ход	Глава 2. Тактические приемы. § 9. Мат в один ход
3	Решение задач на мат в один ход	§ 9. Мат в один ход
4	Решение задач на мат в один ход	§ 9. Мат в один ход
5	Открытое нападение	§ 10. Открытое нападение
6	Открытое нападение. Продолжение	§ 10. Открытое нападение
7	Открытое нападение. Заключение	§ 10. Открытое нападение
8	Рентген. Основные понятия	§ 11. Рентген
9	Рентген. Продолжение	§ 11. Рентген
10	Рентген. Заключение	§ 11. Рентген
11	Завлечение. Основные понятия	§ 12. Завлечение
12	Завлечение. Продолжение	§ 12. Завлечение
13	Завлечение. Продолжение	§ 12. Завлечение
14	Завлечение. Продолжение	§ 12. Завлечение
15	Завлечение. Закрепление	§ 12. Завлечение
16	Самостоятельная работа	§ 9–12
17	Разбор самостоятельной работы	§ 9–12
18	Игровое занятие	Весь ранее пройденный материал
19	Анализ сыгранных партий	Весь ранее пройденный материал

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
20	Перекрытие. Основные понятия	§ 13. Перекрытие
21	Перекрытие. Продолжение	§ 13. Перекрытие
22	Перекрытие. Закрепление	§ 13. Перекрытие
23	Проверочная работа по теме «Перекрытие». Новая тема «Блокировка»	§ 13, 14
24	Блокировка. Продолжение	§ 14. Блокировка
25	Мат в два хода. Повторение ранее изученных тем	§ 15. Мат в два хода. Повторение. § 10–14
26	Мат в два хода. Продолжение	§ 10–14
27	Завоевание поля. Основные понятия	§ 16. Завоевание поля
28	Завоевание поля. Подготовка к итоговой контрольной работе	§ 16. Завоевание поля
29	Подготовка к итоговой контрольной работе	Главы 1–2. § 2–16
30	Итоговая контрольная работа	Главы 1–2. § 2–16
31	Результаты итоговой контрольной работы	Главы 1–2. § 2–16
32	Игровое занятие	Весь ранее пройденный материал
33	Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 1-й	Весь ранее пройденный материал
34	Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 2-й	Весь ранее пройденный материал

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
35	Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 3-й. Подведение итогов	Весь ранее пройденный материал

9 класс (35 ч, 1 ч в неделю)

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
1	Повторение изученного материала	Главы 1–2. § 2–16
2	Уничтожение защиты	Глава 2. Тактические приемы. § 17. Уничтожение защиты
3	Уничтожение защиты. Продолжение	§ 17. Уничтожение защиты
4	Освобождение линии действия	§ 18. Освобождение линии действия
5	Освобождение линии действия. Продолжение	§ 18. Освобождение линии действия
6	Самостоятельная работа по темам «Освобождение линии действия» и «Уничтожение защиты»	§ 17, 18
7	Итоги самостоятельной работы. Задачи на мат в три хода	§ 19. Мат в три хода
8	Мат в три хода. Конкурс по решению задач	§ 19. Мат в три хода
9	Ограничение подвижности фигуры	§ 20. Ограничение подвижности фигуры
10	Пат (ничья)	§ 21. Пат

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
11	Пат. Продолжение	§ 21. Пат
12	Вечный шах	§ 22. Вечный шах
13	Вечный шах. Закрепление	§ 22. Вечный шах
14	Самостоятельная работа по темам «Ограничение подвижности фигуры», «Пат (ничья)» и «Вечный шах»	§ 20–22
15	Итоги самостоятельной работы по темам «Ограничение подвижности фигуры», «Пат (ничья)» и «Вечный шах»	§ 20–22
16	Основы эндшпиля	§ 23. Основы эндшпиля
17	Основы эндшпиля. Продолжение	§ 23. Основы эндшпиля
18	Основы эндшпиля. Закрепление	§ 23. Основы эндшпиля
19	Основы эндшпиля. Закрепление	§ 23. Основы эндшпиля
20	Основы эндшпиля. Заключение	§ 23. Основы эндшпиля
21	Сочетание тактических ударов	§ 24. Сочетание тактических ударов
22	Сочетание тактических ударов. Продолжение	§ 24. Сочетание тактических ударов
23	Сочетание тактических ударов. Продолжение	§ 24. Сочетание тактических ударов
24	Подготовка к итоговой контрольной работе	Весь ранее пройденный материал
25	Подготовка к итоговой контрольной работе	Весь ранее пройденный материал

Окончание

Номер урока	Тема урока	Материалы учебника
26	Пробная итоговая контрольная работа	Весь ранее пройденный материал
27	Пробная итоговая контрольная работа	Весь ранее пройденный материал
28	Работа над ошибками	Весь ранее пройденный материал
29	Итоговая контрольная работа	Весь ранее пройденный материал
30	Итоговая контрольная работа	Весь ранее пройденный материал
31	Результаты итоговой работы	Весь ранее пройденный материал
32	Игровой урок	Весь ранее пройденный материал
33	Игровой урок	Весь ранее пройденный материал
34	Игровой урок	Весь ранее пройденный материал
35	Игровой урок	Весь ранее пройденный материал

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К УРОКАМ

5 класс

Введение

Урок 1. История шахмат (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Понимать влияние шахмат на культуру.
- Быть готовым воспринимать шахматы как искусство, науку, спорт, игру и часть культурного наследия.

Метапредметные

- Анализировать влияние шахмат на исторические процессы.
- Общаться со сверстниками на тему появления шахмат.

Предметные

- Рассказать историю появления шахмат.
- Рассказать о развитии шахмат с древних времен по настоящее время.
- Обсудить, почему шахматы являются важной частью культурного мирового наследия.
- Сформулировать, почему шахматы являются одновременно спортом, наукой, искусством и игрой.

Параграф из учебника

Введение. Немного истории.

Основной материал

Шахматы как часть культурного мирового наследия. История возникновения шахмат.

Цитаты известных личностей о шахматах. Шахматы — это наука, спорт, искусство, игра.

Методические акценты урока

Первое занятие по шахматам очень важно в формировании дальнейшей учебной мотивации. Поэтому

важно выбрать активные формы взаимодействия с учащимися. Например, начать занятие можно с дискуссии о том, что такое шахматы — искусство, наука или спорт, попросить учащихся аргументировать свои ответы. Далее, продолжая беседу, важно подвести учащихся к мысли о значимости занятий шахматами в связи с влиянием шахмат на развитие человеческой личности.

Важно рассмотреть ряд этапов становления шахматной игры — от ее прародительницы чатуранги, шатранджа до шахмат в современном виде. По итогам этого сделать вывод о том, что шахматам почти 2000 лет и за это время они стали важной частью культурного мирового наследия.

Важно прокомментировать вопрос о межпредметных связях — о связи шахмат с точными науками.

Для занятия ученикам может потребоваться тетрадь, чтобы записать основные факты (на усмотрение учителя).

Домашнее задание

Подготовить доклад об истории шахмат, найти исторические факты о возникновении шахмат, их популярности в разные исторические периоды.

Глава 1. Шахматная доска и шахматное войско (2 ч)

Урок 2. Шахматная доска (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность в ходе урока и самостоятельной работы.
- Проявлять готовность к восприятию связи шахмат с другими предметами.
- Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

- Проявлять готовность к командной работе для решения задач на уроке.

Метапредметные

- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Пытаться декомпозировать задачу на более простые компоненты.
- Проявлять творческий подход при решении задач: решать некоторые математические задачи с помощью шахматной доски.

Предметные

- Формулировать определения понятий:
 - «поле» (белые и черные поля);
 - «диаграмма»;
 - «горизонталь», «вертикаль», «диагональ» («чернопольная диагональ», «белопольная диагональ», «большая диагональ»);
 - «центр», «край доски».
- Объяснять и понимать, как обозначить конкретное поле на шахматной доске.
- Рассказать легенду о создании шахмат:
 - проанализировать легенду и оценить запрашиваемое количество зерен из легенды.
- Рассказать о первом чемпионе мира по шахматам.

Параграф из учебника

§ 1. Шахматная доска.

Основной материал

Понятия «поле», «диаграмма», «горизонталь», «вертикаль», «диагональ» («чернопольная диагональ», «белопольная диагональ», «большая диагональ»), «центр», «край доски», «чемпионы мира по шахматам» и «первый чемпион мира». Названия шахматных полей обозначены буквами и цифрами. Подробнее об этом мы поговорим в главе 6 «Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур», § 19 «Шахматная нотация — язык шахматных партий», однако, чтобы ориентироваться в материале по ходам фигур и пешек, ученики должны понимать, как обозначаются поля (d3, e3, f3, d4, f4, d5, e5 и т. п.).

Методические акценты урока

Выслушать короткий доклад одного из учеников про историю шахмат (повторение прошлого урока).

Для перехода к основной теме урока необходимо опираться на знания учащихся о шахматной доске (возможно, некоторые учащиеся уже играли в шахматы). Ответы учащихся о шахматной доске привести к структурированным данным — о количестве полей, их видах, частях шахматной доски. Необходимо использовать иллюстративный материал — объяснить на примере реальной шахматной доски. Рекомендуется предложить детям нарисовать шахматную доску в своих тетрадях для более четкого представления о названиях полей.

Рассказать о легенде создания шахмат и провести ее разбор, а именно оценить, сколько зерен должен был получить создатель игры. Можно дать ученикам информацию о том, что в курсе математики в более старших классах дети познакомятся с понятием геометрической прогрессии и ее суммы.

Провести разбор с классом непростой математической задачи-головоломки об обложении квадрата костяшками домино. Попросить учеников не подсматривать в учебник, где написано решение. Организовать командную работу при решении этой задачи, например, поделив класс на группы. Можно дать подсказку, ссылаясь на тему урока.

Обсудить с детьми, легко ли стать чемпионом мира по шахматам, что нужно, по их мнению, для этого делать.

Подвести итоги урока, задать все или несколько вопросов для самопроверки после параграфа.

Для занятия ученикам может потребоваться тетрадь, чтобы записать определения, интересные факты (на усмотрение учителя).

Домашнее задание

Если не все вопросы для самопроверки были заданы на уроке, попросить учеников взять эти вопросы на дом в качестве домашнего задания.

Если заданы все вопросы для самопроверки, можно попросить учеников к следующему уроку сделать упражнения.

1. Используя обозначение шахматных полей, выпишите в тетрадь все:

- крайние поля доски;
- центральные поля доски.

2. Выпишите в тетрадь все поля большой чернопольной диагонали.

Урок 3. Начальная расстановка фигур на доске (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать самостоятельную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Представлять информацию о расположении фигур на шахматной доске.
- Проявлять творческий подход при решении задач.

Предметные

- Различать шахматные фигуры.
- Расставлять фигуры в начальной шахматной позиции.

Параграф из учебника

§ 2. Начальная расстановка фигур на доске.

Основной материал

Понятия «шахматная фигура», «пешка», «ладья», «конь», «слон», «ферзь», «король», «начальная расстановка фигур».

Методические акценты урока

Представляемая на уроке тема отличается своей направленностью на формирование понимания базовых основ шахматной игры, начиная со знакомства с фигурами и их расположением на доске.

Рекомендуется записать с учащимися схему расстановки в тетрадь, чтобы лучше ее запомнить. При расстановке фигур обратить внимание учащихся, что

цвет клетки, на которую ставится ферзь, соответствует его цвету.

Можно провести командное соревнование среди групп учеников по расстановке фигур на скорость.

Рекомендуется обсудить с детьми биографию второго чемпиона мира по шахматам Эмануэля Ласкера.

Обобщить полученные знания с помощью вопросов для самопроверки в конце параграфа учебника.

На уроке выполнить **упражнения** в конце параграфа.

Ответы на упражнения.

Рисунок 1.14.

- Ошибка в расстановке — короли и ферзи на неправильных позициях.
- Поменять местами короля и ферзя. Король белых должен стоять на клетке **e1**, а король черных — на клетке **e8**. Ферзь белых должен стоять на поле **d1** (белое поле), ферзь черных — на поле **d8** (черное поле).

Рисунок 1.15.

- Неправильно расположены слоны и кони.
- Конь белых, который стоит на **f1**, должен стоять на клетке **g1**, а конь на **f8** черных — на клетке **g8**. Слон белых должен стоять на поле **f1**, слон черных — на поле **f8**.

Рисунок 1.16.

- Сами фигуры расположены верно, но не учтена нумерация доски. Из-за этого черные фигуры стоят на первой горизонтали, а белые — на восьмой.

Рисунок 1.17.

- Фигуры расположены верно, но доска имеет неверную нумерацию. Это задание на внимательность, нужно вспомнить о том, что поле **a1** черное, а в этом упражнении — белое.

Для занятия ученикам может потребоваться тетрадь, чтобы записать название фигур и их местоположение при начальной расстановке на доске.

Домашнее задание

Попросите учеников дома повторить названия фигур, наименования полей шахматной доски и начальную шахматную позицию.

Глава 2. Ходы фигур и пешек

Урок 4. Король — самая важная фигура. Ходы и взятия короля (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать самостоятельную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Выстраивать логическую связь с тем, как слово «шахматы» связано с королем.
- Проявлять творческий подход при решении задач.

Предметные

- Формулировать определения понятий «ход», «взятие».

Параграф из учебника

§ 3. Король — самая важная фигура.

Основной материал

Понятие о шахматной фигуре — короле. Король как самая важная фигура на шахматной доске. Гибель короля означает проигрыш партии. Определения понятий «ход», «взятие».

Как ходит король:

- в любом направлении (по диагонали, горизонтали, вертикали) только на одно поле.

Как король совершает взятия:

- в любую сторону на одну клетку.

Понятие «атакованное поле» (отметим, что оно логически вытекает из текста параграфа, не приведено явным определением): король не может ходить на поле, атакованное вражеской фигурой или пешкой (пока ученики это должны просто запомнить, так как знания о ходах и взятиях других фигур у них может не быть).

Методические акценты урока

На этом уроке нужно определить важность фигуры короля.

Дать ученикам возможность попрактиковаться в ходах короля. Например, попросить поставить на до-

ску белого короля в позицию как при начальной расстановке фигур, а черного — на поле **e4**. Задача в том, чтобы за кратчайшее количество ходов добраться белому королю до поля, где должен находиться черный король при начальной расстановке на шахматной доске. При такой задаче будет проверено, что:

— ученики помнят, где должен находиться белый король в начальном положении (при начальной расстановке);

— ученики помнят, где должен находиться черный король в начальном положении (при начальной расстановке);

— ученики знают, как ходит король (на одну клетку в любую сторону);

— ученики знают, что король белых не может проходить через поле, атакованное другой вражеской фигурой или пешкой (в данном случае черным королем).

Обсудить разницу в правилах шахмат и шашек (это стоит обсуждать, если учащиеся умеют играть в шашки). Например, в шахматах, в отличие от шашек, вовсе не обязательно есть фигуру противника, когда появляется такая возможность. Можно делать любой другой ход. Стоит это рассказать, чтобы указать явно, что в шахматах взятия не обязательны.

Обсудить биографию третьего чемпиона мира по шахматам — Хосе Рауля Капабланки, знаковой фигуры в мировой истории шахмат.

Подвести итоги урока:

- задать вопросы для самопроверки;
- решить **упражнения 1, 3, 4а, 4б и 6**.
 - В задачах с ходами короля просить учеников указывать последовательность ходов в виде названия полей, куда должен пойти король.
 - При решении **упражнения 1** можно вместо нарисованных бомб в учебнике использовать вырезанные кружки черного цвета и положить их на доску, чтобы ученики могли делать ходы за доской.

Ответ с минимальным количеством ходов единственный. Приведем ответ в виде последовательности полей, которые обойдет белый ко-

роль: **d2, d3, e4, e5, d6**. Итого нужно сделать пять ходов, чтобы достигнуть целевого поля **d6**.

- При решении **упражнения 3** можно вместо нарисованных цветов в учебнике использовать вырезанные кружки красного цвета и положить их на доску, чтобы ученики могли делать ходы за доской.

Ответ (он единственный, приведем его в виде последовательности полей, которые обойдет белый король): **c3, c4, b5, c6, d5, e5, e4, f3**.

- **Упражнение 4.**

4а: король с поля **c3** должен пойти на поле **b4**, чтобы атаковать поля **a3** и **a5**.

4б: король с поля **c3** должен пойти на поле **d4**, чтобы атаковать поле **e5**.

- При решении **упражнения 6** сделать акцент на том, что ни одна фигура черных не защищает никакую другую фигуру. Спросить учеников, почему это важно при решении данной задачи.

Ответ (он единственный): король с клетки **d6** бьет черного коня на клетке **e5**, далее король с поля **e5** бьет черного слона на поле **e6**, потом король с поля **e6** осуществляет взятие коня на поле **e7** и с поля **e7** забирает ладью на поле **f8**.

Для занятия ученикам может потребоваться тетрадь.

Домашнее задание

Выполнить после параграфа упражнения 2, 4в, 4г, 5.

- **Упражнение 2.**

Да, можно. Решение в виде последовательности полей, по которым должен пройти белый король: **d2, c1, b2, a3, b4, a5, b6, c7, d6**. Итого нужно сделать девять ходов.

- **Упражнение 4.**

4в: король с поля **c3** должен пойти на поле **d2**, чтобы атаковать поля **d1** и **e1**.

4г: король с поля **c3** должен пойти на поле **d3**, чтобы атаковать поля **e2** и **e4**.

■ Упражнение 5.

Решение упражнения 5 состоит в том, чтобы показать серию ходов и сказать, что дальше, по аналогии. А именно: сначала белый король должен пойти на поле **f1**, таким образом, черный король не сможет ступить на линию «**g**», так как доступные поля на этой линии атакованы белым королем. У черного короля есть только одно поле для хода — **h2**. Далее белый король будет преследовать черного короля, двигаясь параллельно по линии **f**, т. е. следующий ход **f2**. Важно отметить, что если первым ходом белому королю пойти на **f2**, то черный король сможет вырваться на линию «**g**» через ход.

Урок 5. Ладья — тяжелая артиллерия.

Ходы и взятия ладьи (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Решать математические задачи, связанные с ходами ладьи (часто такие задачи являются олимпиадными).

Предметные

- Объяснять, как может ходить и осуществлять взятия ладьи.

Параграф из учебника

§ 4. Ладья — тяжелая артиллерия.

Основной материал

Как ходит и как совершает взятия ладья — по горизонтали и вертикали на любое расстояние.

Методические акценты урока

Повторить пройденный материал о ходах короля. Проверить домашнее задание.

Знакомство с ладьей рекомендуется начать с того, чтобы объяснить учащимся, что ладья — сильная фигура, так как может всегда атаковать 14 полей на пустой доске.

Ходы и взятия она осуществляет прямо по горизонтали и вертикали на любое расстояние. Спросить учеников, почему ладья всегда может атаковать 14 полей.

Обратить внимание детей на исторические факты (как раньше называли ладью, забавный факт из арабской рукописи).

Дать ученикам возможность попрактиковаться в ходах ладьи.

После теории и примеров прорешать **упражнения** в классе: **1, 2, 3, 5а, 5б, 5г** (выборочно).

- В задачах с ходами фигур просить учеников указывать последовательность ходов в виде названия полей, куда должна пойти фигура.

При решении **упражнения 1** можно вместо нарисованных бомб в учебнике использовать вырезанные кружки черного цвета и положить их на доску, чтобы ученики могли делать ходы за доской.

Ответ (он единственный с минимальным количеством ходов) приведем в виде последовательности полей, на которые пойдет белая ладья: **a2, a5, b5, b8, f8, f6, e6, e5, d5**. Итого нужно сделать девять ходов, чтобы достигнуть целевого поля **d5**.

- При решении **упражнения 2** можно вместо нарисованных цветов в учебнике использовать вырезанные кружки красного цвета и положить их на доску, чтобы ученики могли делать ходы за доской.

Ответ (он единственный с наименьшим количеством ходов, приведем его в виде последовательности полей, которые обойдет белая ладья): **d1, h1, h8, f8, a8, a4, e4, e7**. Итого восемь ходов. В случае другого обхода потребуется девять ходов.

- При решении **упражнения 3** можно вместо нарисованных цветов в учебнике использовать вырезанные кружки красного цвета, а вместо бомб — черного цвета и положить их на доску, чтобы ученики могли делать ходы за доской.

Ответ (он единственный, приведем его в виде последовательности фигуры и поля, куда пойдет фигура): король белых ходит на **d2**, далее ладья с **f3** на **a3**, далее ладья с **a3** на **a1**, далее ладья с **a1** на **g1**, далее ладья с **g1** бьет черную ладью на **g4**, далее ладья с **g4** на **g6**, далее ладья с **g6** осуществляет взятие ладьи **b6**, и ладья с **b6** идет на целевое поле **b4**.

■ **Упражнение 5.**

5а: 8 ладей — это минимум, при котором ладьи будут атаковать все поля доски. Как самые простые примеры — расположить 8 ладей на большой чернопольной или белопольной диагонали.

5б: важно оговорить в условии задачи, что имеются в виду ладьи одного и того же цвета и что ни одна из них не должна атаковать/защищать другую ладью. То есть нельзя поставить 64 ладьи одного цвета и сказать, что ни одна из них не бьет другую.

Ученики должны показать хотя бы одну расстановку, при которой ни одна ладья не атакует/защищает другую. Самое простое решение совпадает с решением 5а — расположить 8 ладей на большой чернопольной или белопольной диагонали.

5в: 8 ладей. Больше расположить нельзя, так как вертикалей и горизонталей 8, и, следовательно, если ладей больше 8, то минимум пара ладей займет одну и ту же горизонталь/вертикаль.

5г: задача со звездочкой — ее прорешивание опционально (задача на стыке шахмат и математики).

Важно оговорить в условии задачи, что имеются в виду ладьи одного и того же цвета и что ни одна из них не должна атаковать/защищать другую ладью. То есть нельзя поставить 64 ладьи одного цвета и сказать, что ни одна из них не бьет другую.

Это упражнение предполагает еще применение знаний из математики, а именно из раздела

«Комбинаторика», однако детям очень просто объяснить правило произведения.

Рассказать детям правило произведения: если объект А можно выбрать из совокупности объектов m способами и после каждого такого выбора объект В можно выбрать n способами, то пара объектов А и В в указанном порядке может быть выбрана $m \cdot n$ способами.

Важно заметить, что на одной вертикали может находиться только одна ладья (иначе ладьи будут атаковать друг друга). На первую вертикаль можно произвольно поставить одну из 8 ладей затем на вторую вертикаль — одну из 7 оставшихся ладей, причем горизонталь, занятая первой ладьей, исключается (ладьи не должны угрожать друг другу), на третью вертикаль — одну из 6 оставшихся (горизонталь, занятые первыми двумя ладьями, исключаются) и т. д., вплоть до седьмой вертикали, на которой для ладьи остается выбор из двух горизонталей, и последней, восьмой вертикали, с единственным полем для ладьи. Комбинируя восемь различных расположений ладьи на первой вертикали с семью расположениями на второй, шестью — на третьей и т. д., получаем $8 \cdot 7 \cdot 6 \cdot 5 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1$ различных расположений ладей. Это число и является искомым. Итого можно расположить 8 ладей, не угрожающих друг другу, $8 \cdot 7 \cdot 6 \cdot 5 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1 = 40\,320$ способами.

Если на уроке решается задача 5г, то можно дать прорешать ученикам (на уроке или дома) другую задачу со звездочкой: сколькими способами можно поставить на шахматную доску белую и черную ладьи так, чтобы они не били друг друга?

Ответ:

— первую ладью можно поставить на любую клетку, т. е. на одну из 64;

— ладья 1 бьет 14 полей и на одном стоит, поэтому остается $64 - 15$ полей, т. е. 49 полей;

— итого: $64 \cdot 49 = 3136$ способами.

После прорешивания приведенной выше задачи для задачи 5г можно оговориться, что если у нас ладьи пронумерованы (т. е. каждая ладья уникальна, например они все разных цветов, как в примере с черной и белой ладьями), то способов расстановки по условию задачи становится больше: первую ладью можно поставить на любую из клеток пустой шахматной доски, т. е. 64 варианта. Вторую ладью можно поставить на любое поле, не атакованное первой ладью (т. е. можно ставить на любой клетке, столбец и строка которой не совпадают с предыдущими), т. е. $7 \cdot 7 = 49$ вариантов, следующую ладью можно поставить уже на $6 \cdot 6 = 36$ полей и т. д. Итого по правилу произведения ответ: $64 \cdot 49 \cdot 36 \cdot 25 \cdot 16 \cdot 9 \cdot 4 \cdot 1 = 1\ 625\ 702\ 400$ вариантов расстановок. Это можно оставить задачей на дом для тех детей, которые увлекаются математикой и мотивированы решать непростые задачи на стыке шахмат и математики.

Подвести итоги урока, ответив на вопросы для самопроверки.

Для занятия ученикам может потребоваться тетрадь.

Домашнее задание

Выполнить после параграфа следующие упражнения: 4, 5д (выборочно, задача со звездочкой — на стыке шахмат и математики, эта задача рассчитана на сильных учеников в математике, олимпиадников) — плюс упражнения, которые не были сделаны на уроке.

■ Упражнение 4.

Ответ (он не единственный, приведем один из ответов в виде последовательности фигуры и поля, куда пойдет фигура): король белых ходит на **d2**, далее ладья с **f3** на **a3**, далее ладья с **a3** на **a1**, далее ладья с **a1** на **g1**, далее ладья с **g1** бьет черную ладью на **g4**, далее ладья с **g4** на **g6**, далее ладья с **g6** осуществляет взятие ладьи **b6**, и ладья с **b6** идет на целевое поле **b4**, затем король идет на поле с цветком **c2**, далее ладья с **d5** ходит на **d8**, затем на **h8**, далее на **h7** и потом

на **7**. Итого все цветы пройдены за минимальное количество ходов, а также достигнуто целевое поле **64**.

■ **Упражнение 5д.**

Если 8 ладей контролируют все поля доски, то либо на каждой вертикали, либо на каждой горизонтали стоит хотя бы одна из них (если существуют вертикаль и горизонталь, свободные от ладей, то поле, находящееся на их пересечении, не атаковано). Число расстановок ладей — по одной на каждой вертикали — равно $8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8$ (первую ладью можно поставить на одно из восьми полей первой вертикали; вторую, независимо от первой, на одно из восьми полей второй вертикали и т. д.). Столько же имеется расстановок и по одной на каждой горизонтали. На первый взгляд кажется, что общее число расположений ладей равно $2 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8$. Однако при таком подсчете дважды учитываются расстановки, в которых на каждой вертикали и на каждой горизонтали стоит по одной ладье. Так как каждая из них характеризуется тем, что никакая пара ладей не угрожает друг другу, то решением задачи является число $2 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8 \cdot 8$ — $8 \cdot 7 \cdot 6 \cdot 5 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1$. Итого число расстановок 8 ладей, «обстреливающих» обычную доску, равно 33 514 312.

Урок 6. Как ходит слон:
ходы и взятия (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

- Решать математические задачи, связанные с ходами слона.

Предметные

- Объяснять, как может ходить и осуществлять взятия слон.

Параграф из учебника

§ 5. Как ходит слон.

Основной материал

Понятия «белопольный слон», «чернопольный слон», роль фигуры слона в шахматной партии.

Методические акценты урока

Повторить пройденный материал о ходах ладьи и короля. Проверить домашнее задание.

Обсудить с учащимися, почему один слон называется белопольным, а другой — чернопольным.

Показать, что слон теряет часть своей силы на краю доски — в зависимости от положения слон на пустой доске может атаковать от 7 (на краю доски) до 13 (в центре доски) полей (на рисунках 2.18 и 2.19 приведены подобные позиции).

Дать ученикам возможность попрактиковаться в ходах слона.

После теории и примеров прорешать из учебника **упражнения** в классе: **1, 2, 5, 6** (рис. 2.22, 2.24—2.28), **7, 8, 9**.

- В задачах с ходами фигур просить учеников указывать последовательность ходов в виде названия полей, куда должна пойти фигура.
- При решении упражнений с дополнительными элементами на доске можно вместо нарисованных бомб в учебнике использовать вырезанные кружки черного цвета, а вместо цветов — кружки красного цвета и положить их на доску, чтобы ученики могли делать ходы за доской.
- **Упражнение 1.**

Ответ в виде последовательного списка полей: **h3, g4, h5, f7, d5, e4, c2, a4, b5, a6, b7, a8.**

■ **Упражнение 2.**

Две бомбы **f3** и **c6** нужно убрать, чтобы достичь поля **a8** в два хода.

■ **Упражнение 5.**

Ответ в виде последовательного списка полей:

для белопольного слона: **a6, e2, f1, h3, f5, d7, e8** (семь ходов);

для чернопольного слона: **e1, b4, f8, g7, d4, g1** (шесть ходов).

Чернопольный слон достигнет поля со звездочкой быстрее (за шесть ходов), чем белопольный.

■ **Упражнение 6** (рис. 2.25, 2.26).

Ответ к упражнению 6 (рис. 2.25) в виде последовательного списка полей: **g7, b2, a3, d6, g3, f2, e1, d2**.

Ответ к упражнению 6 (рис. 2.26) в виде последовательного списка полей: **c8, h3, f1, e2, d1, a4, c6**.

■ **Упражнение 7.**

Ответ: 8 — минимальное количество слонов, которые могут контролировать все поля шахматной доски.

Пример расстановки слонов: **d1, d2, d3, d4, d5, d6, d7, d8**.

■ **Упражнение 8.**

Ответ: 14 слонов.

Пример расстановки слонов: **a1, b1, c1, d1, e1, f1, g1, h1, b8, c8, d8, e8, f8, g8**.

■ **Упражнение 9.**

Ответ: 2 слона.

Пример расстановки слонов: **a1, b1**.

Комментарий: любые два белопольных или два чернопольных слона имеют хотя бы одно общее атакуемое поле.

Подвести итоги урока, ответив на вопросы для самопроверки.

Домашнее задание

Выполнить упражнения в конце параграфа: 3, 4, 6 (рис. 2.23, 2.28).

■ **Упражнение 3.**

Ответ в виде последовательности полей: **b2, a3, b4, a5, c7, d6, f8, h6, g5, h4, g3, h2, g1.**

■ **Упражнение 4.**

Ответ: нужно убрать бомбу с **f2.**

■ **Упражнение 6 (рис. 2.27, 2.28).**

Ответ к упражнению 6 (рис. 2.27) в виде последовательного списка полей.

Решение 1: **a8, f3, g2, h3, d7, a4, c2.**

Решение 2: **f3, a8, g2, h3, d7, a4, c2.**

Ответ к упражнению 6 (рис. 2.28) в виде последовательного списка полей: **f8, a3, c1, d2, g5, d8, b6.**

Урок 7. Сила ферзя.

Ходы и взятия ферзя (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Решать математические задачи, связанные с ходами ферзя.

Предметные

- Объяснять, как может ходить и осуществлять взятия ферзь.

Параграф из учебника

§ 6. Сила ферзя.

Основной материал

Как ходит и совершает взятия ферзь.

Методические акценты урока

Повторить пройденный материал о ходах короля, ладьи и слона. Проверить домашнее задание.

Представить ферзя как сильную фигуру, объяснив учащимся, что ферзь ходит и как ладья, и как слон, соответственно, он может атаковать одновременно от 21 поля до 27 полей.

После теории и примеров прорешать упражнения в классе.

В задачах с ходами фигур просить учеников указывать последовательность ходов в виде названия полей, куда должна пойти фигура.

При решении упражнений с дополнительными элементами на доске можно вместо нарисованных бомб в учебнике использовать вырезанные кружки черного цвета и положить их на доску, чтобы ученики могли делать ходы за доской.

■ **Упражнение 1.**

Одно из решений упражнения 1 в виде последовательного списка полей: **h3, h4, d8, c7, b8, a8.**

6 — минимальное число ходов.

■ **Упражнение 2.**

Решение упражнения 2 в виде последовательного списка полей: **a4, d1, g1, g3, h4, h5, e8, d8.**

8 — минимальное число ходов.

■ **Упражнение 3.**

Да, может. Как пример: поставим короля черных на **a8**, а ферзя белых — на **b6**. Получится, что у черного короля нет ходов, так как король не может становиться на поля, атакуемые вражескими фигурами или пешками.

■ **Упражнение 4.**

Ответ к упражнению на рисунке 2.35 в виде последовательного списка полей: **a5, b4, b3, b2, g2, c6, e8.**

Ответ к упражнению на рисунке 2.36 в виде последовательного списка полей: **e6, a6, a7, d4, d1, h5, h2.**

Ответ к упражнению на рисунке 2.37 в виде последовательного списка полей.

Решение 1: **d4, g4, e2, b5, b1, h7, e7, f8.**

Решение 2: **f8, e7, h7, b1, b5, e2, g4, d4.**

Ответ к упражнению на рисунке 2.38 в виде последовательного списка полей: **h5, a5, c3, c2, f2, b2, g7, d7.**

Ответ к упражнению на рисунке 2.39 в виде последовательного списка полей: **d5, d7, c7, c2, h7, g8, f8, a3.**

Один из ответов к упражнению на рисунке 2.40 в виде последовательного списка полей: **h5, f7, d5, b7, h7, h6, c1, a3**.

■ **Упражнение 5.**

Ответ: пять ферзей могут контролировать все поля доски.

Один из примеров такой расстановки ферзей: **a2, c4, d5, e6, g8**.

Комментарий: доказано, что существует ровно 4860 способов, которыми можно расставить на доске пять ферзей, контролирующих все поля доски.

■ **Упражнение 6.**

Восемь ферзей можно разместить на доске, чтобы ни один из ферзей не атаковал другого.

Один из примеров такой расстановки ферзей: **a4, b6, c8, d2, e7, f1, g3, h5**.

Комментарий: доказательство того, что 92 решения исчерпывают все возможности, было получено лишь в 1874 г. английским математиком Д. Глэшером; в нынешнее время ответ также легко проверить с помощью написания компьютерной программы.

Подвести итоги урока, ответив на вопросы для самопроверки.

Для занятия ученикам может потребоваться тетрадь.

Домашнее задание

Задать на дом не решенные в классе упражнения. Попросить учеников попрактиковаться дома в ходах изученных фигур.

Урок 8. Ходы и взятия коня (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность в рамках образовательного процесса.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Уметь самостоятельно планировать пути достижения целей.
- Уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности.
- Решать математические задачи, связанные с ходами коня.

Предметные

- Описывать, как ходит конь.

Параграф из учебника

§ 7. Необычные прыжки коня.

Основной материал

Конь: как ходит и как берет фигуры.

Методические акценты урока

Уделите время на повторение теоретического материала о ферзе: как ходит и берет фигуры. Проанализируйте решенные дома диаграммы из домашнего задания.

Знакомство с новой фигурой — конем — следует начать с анализа ходов всех фигур. Пройтись коротким блицем по темам, какая фигура и как ходит.

Конь — наиболее известная шахматная фигура. Он ходит буквой «Г» — об этом знают многие люди, даже не умеющие играть в шахматы. Стоит объяснить учащимся другие особенности коня, главная из которых — конь может перепрыгивать через фигуры, что открывает для него много возможностей.

Ходы и взятия конем часто вызывают наибольшие затруднения у учеников, поэтому предлагаем уделить этой теме два урока.

После теории и примеров прорешать некоторые упражнения в классе.

- В задачах с ходами фигур просить учеников указывать последовательность ходов в виде названия полей, куда должна пойти фигура.
- При решении упражнений с дополнительными элементами на доске можно вместо нарисованных бомб в учебнике использовать вырезанные кружки черного цвета и положить их на доску, чтобы ученики могли делать ходы за доской.

Ответы на упражнения в учебнике.

- **Упражнение 1.**
Шесть ходов.
- **Упражнение 2.**
а) четное;
б) нечетное;
в) четное.
- **Упражнение 3.**
Одно из решений: **d2, b3, a1, c2, e1, g2, f4, e6, c7, a8.**
10 ходов.
- **Упражнение 4.**
— **b3, a5, c4, d6, e8, g7, e6, f8, h7**
9 ходов;
— если убрать бомбу с поля **d4**, то конь пройдет за минимальное количество ходов до поля **h7**, а именно за пять ходов.
- **Упражнение 5** (в некоторых диаграммах возможно не одно решение).
Рисунок 2.47: **c2, b4, d3, f4, e6, g7, f5;**
рисунок 2.48: **e7, f5, h6, f7, g5, e4, d2;**
рисунок 2.49: **g4, e3, d1, c3, e2, d4, e6, g5;**
рисунок 2.50: **d8, c6, a5, c4, d6, e4, c5, d3;**
рисунок 2.51: **e5, d7, f6, g4, h2, f1, e3, f5;**
рисунок 2.52: **d5, f4, e2, g3, f1, e3, f5, d4, b5.**
- **Упражнение 6.**
Очевидно, что на обычной доске можно расположить 32 независимых коня, достаточно поставить их на все белые или на все черные поля. Больше 32 независимых коней на шахматной

доске расставить не удастся (можно попросить кого-нибудь из учеников доказать это).

■ **Упражнение 7.**

12 коней.

Пример расстановки: **b3, c3, c4, c6, c7, d6, e3, f2, f3, f5, f6, g6.**

Подвести итоги урока, ответив на вопросы для самопроверки.

Для занятия ученикам может потребоваться тетрадь.

Домашнее задание

Дать несколько упражнений, которые не успели сделать на уроке, часть упражнений можно перенести на следующий урок.

Урок 9. Закрепление темы

«Ходы и взятия коня» (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Уметь определять понятия, создавать обобщения, строить аналогии касательно ходов шахматных фигур (в том числе коня).

Параграф из учебника

§ 7. Необычные прыжки коня.

Основной материал

Разбор ходов и взятий коня. Решение диаграмм.

Методические акценты урока

В качестве интеллектуальной разминки на этапе актуализации знаний можно предложить следующие вопросы:

1. Как ходит конь?
2. Как совершает взятия конь?
3. Может ли конь перепрыгивать через фигуры?

На уроке рекомендуется разобрать решенные дома диаграммы на ходы и взятия коня, а также провести игру. Суть игры в том, что на доске расставляются все фигуры, кроме короля:

— ферзь белых ставится на **d1**, ферзь черных — на **d8**;

— ладьи белых ставятся на **c1** и **e1**, ладьи черных — на **c8** и **e8**;

— кони белых ставятся на **c2** и **d2**, кони черных — на **c7** и **d7**;

— слоны белых ставятся на **e2** и **f2**, слоны черных — на **e7** и **f7**.

Цель игры: выиграть ферзя. Кто первый возьмет ферзя — выигрывает. Если в течение урока никто не выиграл ферзя, признается ничья.

Домашнее задание

Если остались упражнения в конце параграфа, дать их в виде домашнего задания.

Урок 10. Правила ходов и взятий пешки (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность в рамках темы урока.

Метапредметные

- Формулировать проблему микроисследования, извлекать информацию, представленную в явном виде.

Предметные

- Формулировать определения терминов, описывать ходы и взятия всех фигур и пешки.

Параграф из учебника

§ 8. Пешка, которая никогда не отступает.

Основной материал

Пешка: как ходит и берет фигуры. Правила ходов пешки.

Методические акценты урока

Для перехода к теме урока необходимо опираться на уже полученные учащимися знания.

В начале урока целесообразно предложить ученикам вспомнить начальную шахматную позицию, расставив ее на доске. Далее предложить сравнить ходы фигур, о которых уже шла речь: ферзя, ладьи, коня, слона. После сравнения изученных шахматных фигур переходить к новой теме.

Изначально важно сделать акцент на том, что пешка не считается фигурой, фигурой ее называть нельзя. Но при этом с пешкой связано большое количество нюансов игры.

Например, пешка никогда не ходит назад. И из начальной позиции она не может сделать ход.

А вот при своем первом ходе она может пойти на одно поле или сразу на два.

Выполнить упражнения в конце параграфа.

Можно провести игру на ходы пешек. Суть игры в том, что на доске расставляются пешки белых на второй горизонтали, а черных — на седьмой. Цель игры: довести любую пешку до последней горизонтали. Кто первый это сделает — тот победил. Если нет возможности сделать ход, тогда признается ничья.

Важно отметить, что пока мы специально не говорим о более сложных правилах, связанных с пешками: взятии на проходе и превращении пешки в фигуру — лишь с той целью, чтобы ученики закрепили те знания, которые уже получили.

Подвести итоги урока, ответив на вопросы для самопроверки.

Для занятия ученикам может потребоваться тетрадь.

Домашнее задание

Если упражнения после параграфа не сделаны в течение урока, можно задать их на дом.

Урок 11. **Взятия фигурами и пешками.** **Повторение изученного материала** **в главе 2 «Ходы фигур и пешек» (1 ч)**

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, как могут ходить и осуществлять взятия шахматные фигуры и пешки.

Параграф из учебника

§ 9. Взятия фигурами и пешками.

Основной материал

Понятия «ход», «взятие», правила, по которым осуществляют ходы и взятия все шахматные фигуры.

Методические акценты урока

В ходе урока учащиеся должны получить комплексное представление о ходах и взятиях шахматных фигур и пешек. В качестве интеллектуальной разминки на этапе актуализации знаний можно предложить следующие вопросы:

1. Какие фигуры есть на шахматной доске?
2. Как ходят и осуществляют взятия король, ферзь, ладья, слон, конь, пешка?
3. Какие есть особенности в ходах пешек?

Повторить все ходы фигур и их взятия.

Также рекомендуется обратить внимание учащихся на систематизирующую знания о ходах и взятиях фигур и пешек таблицу (табл. 1) в данном параграфе учебника. Теоретические знания о ходах и взятиях фигур должны быть обязательно усвоены для дальнейшего обучения основам игры.

Для занятия ученикам может потребоваться тетрадь.

Домашнее задание

Если упражнения после параграфа не сделаны в течение урока, можно задать их на дом.

Глава 3. Цель шахматной игры

Урок 12. **Шах, способный защитить от шаха** (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, что такое шах и как можно защититься от шаха.

Параграф из учебника

§ 10. Шах.

Основной материал

Понятие «шах», стандартные способы защиты от шаха.

Методические акценты урока

Переход к теме шаха целесообразно начать с вопроса о фигуре короля: можно ли другой фигуре ее съесть? Правильный ответ — нет. Если король атакован фигурой или пешкой противника, такая ситуация называется шахом. Шах — это предупреждение королю об опасности.

С помощью диаграмм 3.1, 3.2 рассмотрите стандартные способы защиты от шаха.

После теории и примеров прорешайте упражнения в классе.

■ Упражнение 1.

Сделайте акценты на шахи, которые не ведут к потере фигуры белых.

■ Упражнение 2.

— В позиции на рисунке 3.7 лучшим решением будет отход королем на **d8**, так как защита от шаха ладьей на **e5** ничего не дает (ладья белых просто забирается), брать ладью на **e1** ферзем тоже не выгодно, так как ферзь более сильная фигура, чем ладья;

— наилучшая защита от шаха на рисунке 3.8 — взять ферзя на **d2**, так как ферзь более сильная фигура, чем ладья, и выгодно поменять его на ладью;

— лучше всего защититься слоном с **c6** и пойти им на **d7**, так как при защите ферзем мы потеряем ферзя за слона (менее сильную фигуру);

— лучшая защита от шаха — это взять ферзя на **a7**.

Домашнее задание

Если упражнения после параграфа не успели сделать в течение урока, задайте их на дом.

Урок 13. **Вскрытый шах. Как защититься от вскрытого шаха. Повторение всей темы «Шах» (1 ч)**

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность в рамках образовательного процесса.
- Выработать мотивацию по достижению цели шахматной игры — защищаться от шаха и ставить шах противнику.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.

Предметные

- Формулировать определение понятия «шах» и соотносить его с основной целью шахматной игры.

Параграф из учебника

§ 10. Шах.

Основной материал

Понятия «шах», «стандартные способы защиты».

Методические акценты урока

Содержание данного урока имеет особое значение для понимания учащимися смысла шахматной игры, ведь без шаха нельзя будет подойти к понятию мата.

В параграфе приводятся три способа защиты: уйти королем на такое поле, где ему не будет угрозы; закрыть короля своей фигурой или пешкой (поставить щит); взять атакующую короля фигуру или пешку (иногда это может делать сам король).

Дать понятие вскрытого шаха, показать на примерах его эффективность.

После теории и примеров прорешать **упражнения 1, 2 и 3** в классе.

Подвести итоги урока, задав вопросы для самопроверки.

Домашнее задание

Повторить, что такое шах и частные случаи шаха: вскрытый шах и двойной шах.

Урок 14. Мат. Определение, простейшие примеры (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Осознанно обозначать цель игры в шахматы — поставить сопернику мат.
- Уважительно относиться к мнению сверстников и поведению противников за шахматной доской.

Метапредметные

- Выстраивать логические связи между названием игры «шахматы» и понятием «мат».
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Формулировать определение понятия «мат».
- Уметь распознавать ситуации, в которых невозможно уйти от фигур противника.

- Уметь распознавать ситуации, где поставлен мат, а где — только шах.

Параграф из учебника

§ 11. Мат.

Основной материал

Понятие «мат». Цель игры в шахматы — поставить противнику мат. История пятого чемпиона мира по шахматам Макса Эйве.

Методические акценты урока

Рекомендуется начать урок с повторения темы «Шах». Учащимся следует задать следующие вопросы для актуализации знаний по теме:

1. Что такое шах?
2. Что такое вскрытый шах?
3. Что такое двойной шах?
4. Как можно уберечься от шаха?
5. Можно ли защититься от двойного шаха? Почему?

Мат следует интерпретировать как основную цель шахматной игры. Целесообразно детально рассмотреть с учащимися рисунок 3.20, на котором приведен пример мата. В этой ситуации на шах белых черные не могут ни уйти королем, ни съесть атакующую фигуру, ни закрыться, поэтому поставленный шах становится одновременно и матом.

Решить в классе упражнения на рисунках 3.21—3.29.

Для занятия ученикам может потребоваться тетрадь.

Домашнее задание

Если упражнения после параграфа не сделаны в течение урока, можно задать их на дом.

Урок 15. Закрепление темы «Мат».

Решение задач в классе (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

- Уважительно относиться к мнению сверстников и поведению противников за шахматной доской.

Метапредметные

- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Достигать поставленных целей.

Предметные

- Четко формулировать определение понятия «мат».
- Уметь распознавать ситуации, в которых поставлен мат.
- Уверенно решать элементарные задачи по постановке мата в один ход сопернику.

Параграф из учебника

§ 11. Мат.

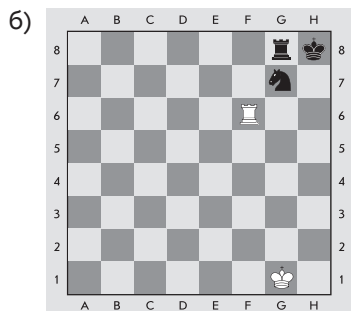
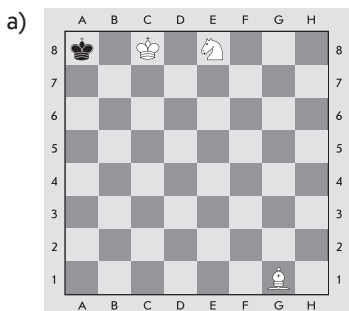
Основной материал

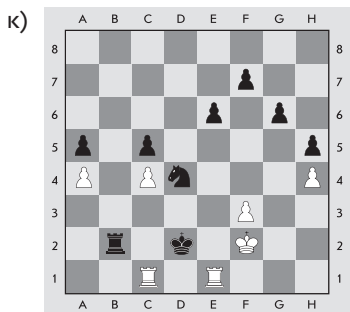
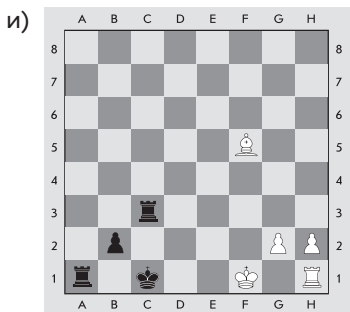
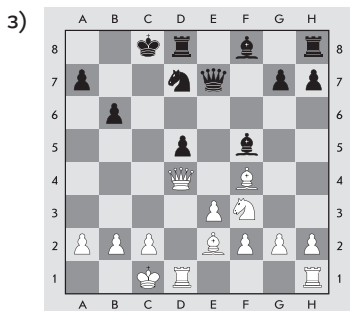
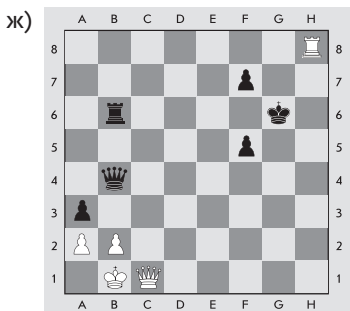
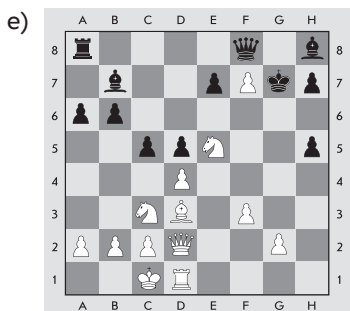
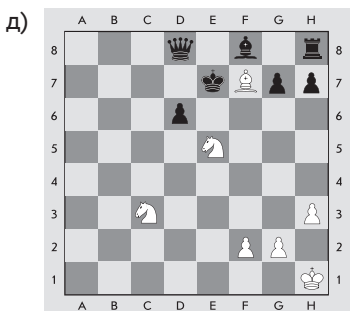
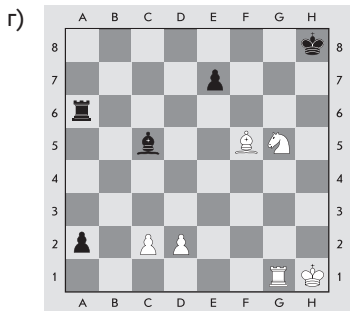
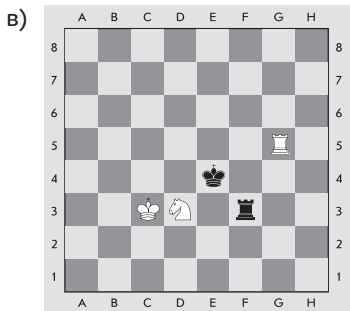
Повторение понятий шаха и мата, практические задачи на мат в один ход.

Методические акценты урока

Провести практическое занятие по решению задач на мат в один ход. Можно устроить конкурс, кто больше решит задач. При ответе обязательно просить учеников называть поле, с какого ходит фигура, и на какое поле.

В качестве упражнений для проверки знаний можно дать задания ниже (везде ход белых, мат в один ход; рис. 1).





После конкурса попросить учеников придумать шахматные композиции на мат в один ход.

Глава 4. Необычные ходы шахматных фигур и пешек

Урок 16. Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, как пешка может превратиться ферзя и в другие фигуры.

Параграф из учебника

§ 12. Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры.

Основной материал

Правила, по которым осуществляется превращение пешки в ферзя и в другие фигуры.

Методические акценты урока

Занятие рекомендуется начать с повторения пройденного материала и проверки домашнего задания.

Для перехода к новой теме предложите ученикам рассмотреть в учебнике рисунок 4.1, где приведена позиция, в которой и белая, и черная пешки стоят на восьмой и первой горизонталях. Объяснив теоретический аспект превращения, уделите внимание задаче из серии интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?».

Комментарий учителю. В стандартной шахматной доске 32 фигуры (16 белых и 16 черных фигур), однако если теоретически белые проведут 8 ферзей, то нужно иметь 9 белых ферзей, аналогично со

слонами (теоретически можно провести 8 слонов белых и 8 слонов черных) и т. д.

То есть полный комплект фигур, чтобы покрыть все возможные случаи на доске, должен быть из 96 фигур: $32 + 8 \cdot 2$ (ферзи) + $8 \cdot 2$ (ладьи) + $8 \cdot 2$ (слоны) + $8 \cdot 2$ (кони).

Заканчивая объяснение темы превращения пешки, предложите учащимся поразмышлять над вопросами: «Может ли теоретически на шахматной доске находиться одновременно 5 слонов? А 10 слонов?»

Комментарий учителю. Пешка может превратиться в любую фигуру, а пешек 8, поэтому теоретически на доске может быть и 5, и 10 слонов.

Выполнить упражнения из учебника и ответить на вопросы для самопроверки.

Урок 17. **Рокировка. Случаи, когда невозможно сделать рокировку**

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, как осуществляется рокировка.
- Уметь выделять случаи, когда рокировку совершить нельзя.

Параграф из учебника

§ 13. Рокировки.

Основной материал

Понятия «рокировка», «короткая рокировка», «длинная рокировка».

Методические акценты урока

Для актуализации знаний предыдущей темы рекомендуется задать ученикам следующие вопросы:

1. Что происходит с белой пешкой, если она достигает восьмой горизонтали шахматной доски?

2. Какой фигурой может стать пешка, дошедшая до поля превращения?

Переходя к теме «Рокировка», уделите внимание объяснению понятия, рассмотрите условия рокировки. Далее сравните положение дел на рисунках 4.14 и 4.15 в учебнике. Попросите учеников объяснить, могут ли белый и черный короли совершить рокировку.

Рекомендуется изучить биографию шестого чемпиона мира по шахматам Михаила Ботвинника — известного шахматиста, который первым показал важность советской шахматной школы в мире.

Домашнее задание

Если упражнения после параграфа не сделаны в течение урока, можно задать их на дом.

Урок 18. Взятие на проходе

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, как пешка может осуществлять взятие на проходе.

Параграф из учебника

§ 14. Взятие на проходе.

Основной материал

Понятия «взятие на проходе», «битое поле».

Методические акценты урока

Для актуализации знаний предыдущего урока рекомендуется задать учащимся вопросы:

1. Что такое рокировка?
2. Какие виды рокировки бывают?

3. Какие условия должны быть соблюдены, чтобы можно было сделать рокировку?

Для знакомства с темой «Взятие на проходе» рассмотрите с учащимися в учебнике рисунок 4.25. Если белая пешка шагнет на одну клетку, то черная может ее взять (и занять место белой пешки на e3). Однако если белая пешка пойдет на две клетки, то черная также может осуществить взятие на проходе. Если белые ходят пешкой с e2 на e4, то черная пешка может съесть белую, при этом перейдя на e3. То есть черная пешка бьет белую, но занимает позицию, как если бы белая пешка пошла только лишь на одну клетку.

Покажите ученикам позицию с эффектным взятием на проходе.

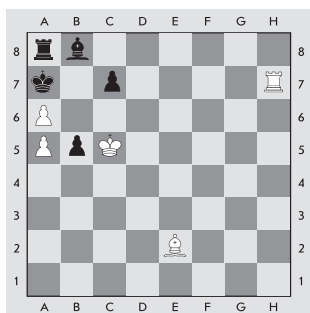


Рис. 2. Взятие на проходе с матом

Если последний ход черных был пешкой с поля b7 на поле b5, то белые могут осуществить взятие на проходе с матом (рис. 2).

Домашнее задание

Если упражнения после параграфа не сделаны в течение урока, можно задать их на дом.

Урок 19. Рокировка, взятие на проходе и превращение пешки в ферзя: повторение. Самостоятельная работа по этим трем темам

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять инициативу и творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Проявлять желание высказывать свою точку зрения на решение задачи.

Предметные

- Объяснять, как осуществляется взятие на проходе, рокировка.
- Уметь анализировать ситуацию для совершения рокировки и взятия на проходе.

Параграфы из учебника

Глава 4. § 12—14.

Основной материал

Рокировка, взятие на проходе, превращение пешки в ферзя.

Методические акценты урока

Начните урок с повторения пройденного материала. В этом вам помогут подготовленные вопросы для самопроверки:

1. При каких условиях возможно взятие на проходе?
2. Что такое битое поле?
3. Можно ли обезопасить вашего короля, сделав рокировку, если вам объявлен шах?
4. Можно ли совершать рокировку, если при проведении рокировки ладья проходит через поля, атакуемые фигурами противника?
5. Что такое ферзевый и королевский фланги?
6. Как осуществить превращение пешки в ферзя и в другие фигуры?

Домашнее задание

Если упражнения по теме не сделаны в течение урока, можно задать их на дом; повторить пройденный материал.

Глава 5. Ничья

Урок 20. Пат. Определение, примеры, отличие от мата

Цели уроки

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять инициативу и творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Проявлять желание высказывать свою точку зрения на решение задачи.

Предметные

- Объяснять, что такое пат, чем пат отличается от шаха.

Параграф из учебника

§ 15. Пат.

Основной материал

Понятие «пат», чем отличается мат от пата, какой результат игры засчитывается при пате.

Методические акценты урока

Урок целесообразно начать с решения практической задачи. Рассмотрите рисунок 5.1, где партия заканчивается вничью, обсудите решение с учащимися.

В конце занятия повторите пройденный материал. Задайте вопросы для самопроверки, акцентируя внимание на условиях, при которых возможен пат (если король не под шахом и ни одна фигура не может выполнить ход).

Выполнить упражнения из учебника.

Домашнее задание

Если упражнения по теме не сделаны в течение урока, можно задать их на дом; повторить пройденный материал.

Урок 21. Недостаток материала для достижения победы (мата)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, по какой причине иногда нельзя поставить мат, что такое недостаток материала в шахматах.

Параграф из учебника

§ 16. Недостаток материала.

Основной материал

Ситуации, когда у обоих игроков недостаточно ресурсов, чтобы поставить мат противнику.

Методические акценты урока

Для повторения темы прошлого урока начните занятие с вопросов:

1. Что такое пат?
2. Можно ли продолжать игру после пата?
3. Чем мат отличается от пата?
4. Какой результат игры засчитывается при пате?
5. Всегда ли пат получает слабейшая сторона?

Для перехода к теме урока можно использовать прием проблематизации — показать в учебнике учащимся рисунок 5.10 и задать вопрос об описанной ситуации на доске (подробные комментарии к рисунку учебника на с. 69—70). Описанная ситуация, когда невозможно поставить мат, — недостаток материала, то есть даже теоретически нельзя поставить фигуры так, чтобы объявить королю соперника мат.

Выполнить упражнения из учебника.

Домашнее задание

Если упражнения по теме не сделаны в течение урока, можно задать их на дом; повторить пройденный материал.

Урок 22. Троекратное повторение позиции. **Вечный шах**

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Интерпретировать понятие «вечный шах».
- Анализировать позиции на доске и находить возможности вечного шаха.

Параграф из учебника

§ 17. Троекратное повторение позиции.

Основной материал

Понятия «троекратное повторение позиции», «вечный шах».

Методические акценты урока

Для актуализации знаний темы предыдущего урока задайте учащимся вопросы:

1. Что такое троекратное повторение позиции?
2. Какой результат засчитывается в таком случае?

Частный случай троекратного повторения позиции — вечный шах. Это ситуация, когда фигуры нападают на короля противника, а он никак не может укрыться от этих шахов, и такая позиция повторяется снова и снова.

Выполнить упражнения из учебника.

Домашнее задание

Если упражнения по теме не сделаны в течение урока, можно задать их на дом; повторить пройденный материал.

Урок 23. Повторение темы «Троекратное повторение позиции». Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уметь с достоинством принимать ничью и предлагать ничью сопернику.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, что такое троекратное повторение позиции.
- Знать, как предлагать ничью, в каких случаях это возможно делать.
- Объяснять, как работает правило пятидесяти ходов.

Параграфы из учебника

§ 17. Троекратное повторение позиции.

§ 18. Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей.

Основной материал

Ничья, как предложить ничью, правило пятидесяти ходов.

Методические акценты урока

Повторить с учащимися тему «Троекратное повторение позиции».

Затем, переходя к новой теме, целесообразно задать учащимся вопрос: «Что будет, если за время партии было совершено 50 ходов, но не было ни одного взятия?» Рассмотрев различные варианты ответов учеников, приступить к объяснению темы «Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей».

Рекомендуется уделить время разбору биографии седьмого чемпиона мира, советского шахматиста Василия Смыслова. По желанию можно предложить

учащимся подготовить доклад о его биографии и карьере в шахматах. Обратите внимание, что это еще один русский чемпион мира. Шахматная школа в России (и в Советском Союзе) всегда славилась своими сильными представителями.

Задать вопросы для самопроверки.

Домашнее задание

Повторить пройденный материал.

Урок 24. Повторение темы «Ничья»

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уметь с достоинством принимать и предлагать ничью в ходе шахматной игры.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Решать задачи на определение положения при игре «Ничья».

Предметные

- Объяснять, что такое ничья, какая она бывает.

Параграфы из учебника

Глава 5. Ничья. § 15—18.

Основной материал

Пат, чем отличается мат от пата; ситуации, когда у обоих игроков недостаточно ресурсов, чтобы поставить мат противнику; тоекратное повторение позиции, вечный шах; ничья, правила, по которым можно предложить ничью, правило пятидесяти ходов.

Методические акценты урока

На этом уроке рекомендуется повторить пройденный материал по четырем последним параграфам.

В первой части урока для актуализации знаний рекомендуется задать вопросы по теме:

1. Что такое пат?

2. Можно ли продолжать игру после пата? Чем мат отличается от пата?

3. Какой результат игры засчитывается при пате?
4. Всегда ли пат получает слабейшая сторона? Ответ обоснуйте примером.
5. Что такое троекратное повторение позиции? Какой результат засчитывается в таком случае?
6. Что такое вечный шах?
7. Как долго надо давать королю вечный шах, чтобы зафиксировать ничью?
8. Что общего между троекратным повторением позиции и вечным шахом?
9. Что делать, если соперник не соглашается на ничью при троекратном повторении позиции?

Поделить класс на пары и предложить сыграть одну партию. Цвет фигур определяется случайным образом.

Домашнее задание.

Если упражнения по теме не сделаны в течение урока, можно задать их на дом; повторить пройденный материал.

Глава 6. Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур

Урок 25. Шахматная нотация. Короткая и длинная нотации. Примеры записи шахматных партий

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, что такое шахматная нотация. Уметь пользоваться шахматной нотацией для записи хода партий и чтения записей партий.

Параграф из учебника

§ 19. Шахматная нотация — язык шахматных армий.

Основной материал

Шахматная нотация.

Методические акценты урока

«Шахматная нотация» — это очень важная тема для освоения теории шахмат. Для введения в тему задайте детям вопросы: «Как можно ознакомиться со знаменитыми партиями известных шахматистов? Как можно узнать, какие ходы делал Михаил Ботвинник в матче на звание чемпиона мира?» Ответы учащихся подведут к правильному выводу: для этого нужна шахматная нотация. Благодаря ей можно не только фиксировать ход игры, но и «читать» известные партии, учиться на них.

На этом занятии ученикам обязательно понадобится рабочая тетрадь, где они будут тренироваться в записи простых партий.

После рассмотрения в учебнике простых примеров (рис. 6.2—6.9) уделите время объяснению теории.

Далее на следующем уроке рекомендуется перейти к практикуму. Можно разыграть с детьми известную партию по ее шахматной нотации (например, разобрать «Вечнозеленую партию»).

Полезные материалы и ссылки:

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Неувядаемая партия](https://ru.wikipedia.org/wiki/Неувядаемая_партия) — «Вечнозеленая партия».

Домашнее задание

Выполнить упражнения из учебника.

Урок 26. Игровой день.

Игра с записью партий с помощью короткой или длинной нотации

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

- Участвовать в диалоге, отстаивать собственную точку зрения.
- Проявлять уважительное отношение к мнению сверстников.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.

Предметные

- Объяснять причинно-следственные связи между ходами в рамках шахматной партии.
- Внимательно следить за ходом игры и уметь фиксировать ее ход согласно правилам шахматной нотации.

Параграф из учебника

§ 19. Шахматная нотация — язык шахматных армий.

Основной материал

Понятие шахматной нотации. Правила шахматной нотации.

Методические акценты урока

«Что такое шахматная нотация? По каким правилам записываются ходы фигур?» — с этих вопросов рекомендуется начать занятие. Далее начинается практикум.

Класс разбивается на пары, и ученики играют партию, записывая ее ход в рабочую тетрадь.

Можно пока не ограничивать учеников во времени.

По окончании урока в тетрадях учеников должна появиться запись своей первой школьной партии.

Домашнее задание

Доиграть партию со своим партнером и проанализировать ее до следующего урока.

Урок 27. Ценность шахматных фигур

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, как различается ценность шахматных фигур, в чем она измеряется, почему она важна.

Параграф из учебника

§ 20. Ценность шахматных фигур.

Основной материал

В чем измеряется ценность фигур; от чего зависит сила шахматной фигуры; почему ценность шахматных фигур называется относительной.

Методические акценты урока

Тема данного параграфа очень важна для понимания стратегии шахматной игры в будущем.

Начиная тему, спросите учеников, кто главный на шахматной доске, кто идет следом. Попробуйте составить иерархию шахматных фигур вместе с ними. А теперь начните объяснять теоретический материал.

Сила шахматной фигуры зависит от того, насколько фигура подвижна. Например, ферзь, если на его пути нет преград, может пойти на 27 полей, ладья — на 14 полей, слон — на 13 полей.

Проведите короткий блиц. Какая фигура скольким пешкам равна (можно отвечать с вытянутой руки):

- пешка = 1;
- слон \approx 3 пешки;
- конь \approx 3 пешки;
- ладья \approx 5 пешек;
- ферзь \approx 9 пешек.

Условная ценность фигур только частично играет роль — всегда, делая ход, нужно исходить из реальной ситуации на доске. Однако знать ценность фигур и их значимость очень важно.

На этом уроке уделите время прочтению краткой биографии восьмого чемпиона мира по шахматам Михаила Таля (учебник, § 20).

В ходе урока выполнить упражнения на определение ценности шахматных фигур.

Объявить, что на следующем уроке будет проверочная работа по темам: «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур».

Домашнее задание

Повторить пройденный материал.

Урок 28. Проверочная работа по темам «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур»

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Знать, как записывается шахматная партия.
- Уметь интерпретировать шахматную нотацию.

Параграфы из учебника

§ 19. Шахматная нотация — язык шахматных армий.

§ 20. Ценность шахматных фигур.

Основной материал

Шахматная нотация, короткая нотация, длинная нотация, ценность шахматных фигур, тяжелые фигуры, легкие фигуры.

Методические акценты урока

Провести проверочную работу по темам «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур». Работу ученики могут сделать в своих тетрадях или на отдельных листах в клетку.

Проверочная работа

Задание 1 (6 баллов — по 1 баллу за каждую верно решенную задачу).

Напишите, во сколько пешек можно оценить силы белых и черных (просуммируйте ценность всех фигур и пешек, кроме королей) (рис. 3).

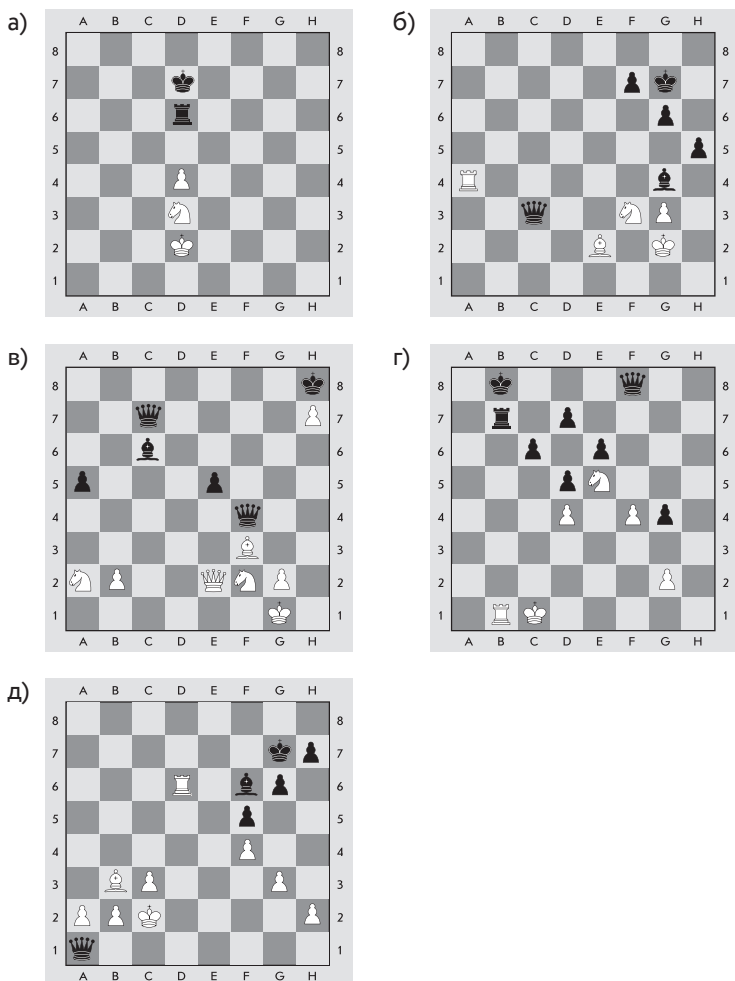
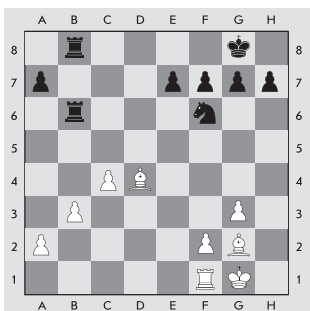


Рис. 3. Шахматная нотация и ценность шахматных фигур

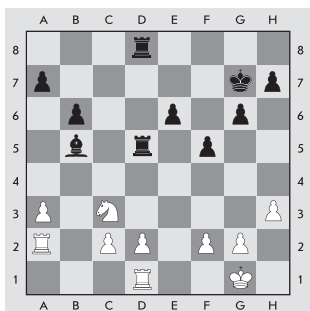
Задание 2 (4 балла — по 1 баллу за каждую верно решенную диаграмму).

Совершите выгодные взятия за белых, запишите решения, используя шахматную нотацию (рис. 4).

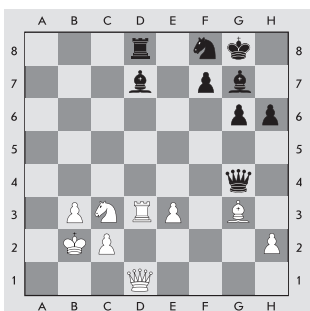
а) Напишите один ход



б) Напишите один ход



в) Напишите два хода



г) Напишите два хода

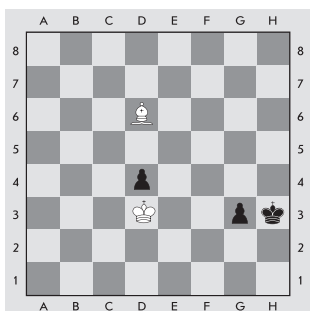


Рис. 4. Шахматная нотация и ценность шахматных фигур

Задание 3 (3 балла).

Ход белых. Совершите выгодные взятия, получите материальное преимущество. Напишите три хода, используя шахматную нотацию. Приведите два разветвления (разные ответы черных) (рис. 5).

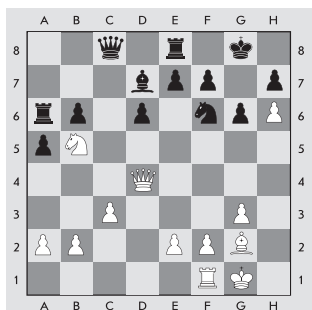


Рис. 5. Шахматная нотация и ценность шахматных фигур

Глава 7. Элементарные шахматные приемы

Урок 29. Вилка. Определение, примеры применения на практике

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, что такое вилка.
- Знать, при каких обстоятельствах используется вилка.

Параграф из учебника

§ 21. Вилка.

Основной материал

Понятие «вилка».

Методические акценты урока

Вилку можно назвать одним из самых популярных приемов в шахматной игре. Поэтому знание этого приема будет отличать игрока от неподготовленных соперников.

В конце урока уделите время на ознакомление с биографией девятого чемпиона мира Тиграна Петросяна.

Выполнить упражнения в конце параграфа.

Домашнее задание

Если упражнения по теме не сделаны в течение урока, можно задать их на дом; повторить пройденный материал.

Урок 30. Связка. Определение, примеры применения на практике

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, что такое связка, знать, как связка используется в шахматной партии.

Параграф из учебника

§ 22. Связка.

Основной материал

Понятие «связка», фигуры, которые участвуют в связке.

Методические акценты урока

Для повторения предыдущей темы рекомендуется задать ученикам вопросы:

1. Что такое вилка?
2. Чем выгодна вилка с нападением на короля соперника?
3. Какие фигуры чаще всего могут создавать угрозу вилки в реальной партии?

Наряду с вилкой, прием «связка» является стратегически важным. Рассмотрите прием на конкретном примере — рисунок 7.11 в учебнике.

Уделите время на рассмотрение биографии десятого чемпиона мира по шахматам Бориса Спасского. Он научился азам игры в шахматы в 5 лет, а в 17 лет получил звание гроссмейстера.

Выполнить упражнения в конце параграфа.

Домашнее задание

Если упражнения по теме не сделаны в течение урока, можно задать их на дом; повторить пройденный материал.

Урок 31. Самостоятельная работа по темам «Вилка» и «Связка»

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Применять на практике приемы «вилка» и «связка».

Параграфы из учебника

§ 21. Вилка.

§ 22. Связка.

Основной материал

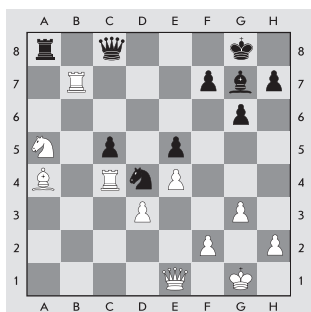
Понятия «вилка», «связка».

Методические акценты урока

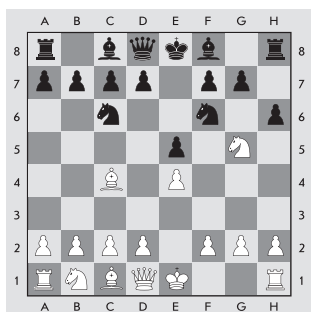
Урок предлагается построить на решении шахматных задач на использование вилки и связки. Провести конкурс по решению задач на вилку и связку. Задачи можно подготовить самостоятельно или дать задачи, приведенные ниже.

Задачи на тему «Вилка» (рис. 6).

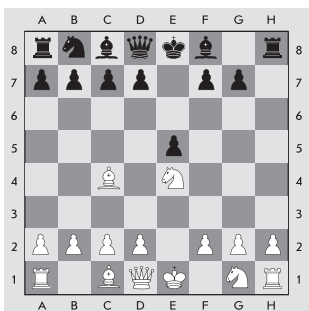
а) Ход черных



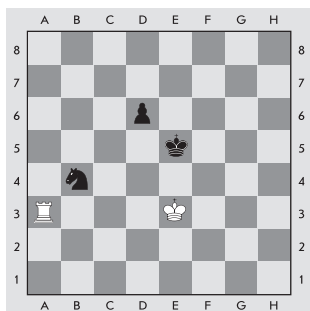
б) Ход белых



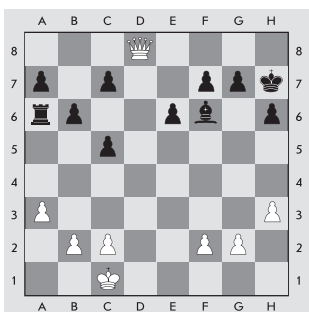
в) Ход черных



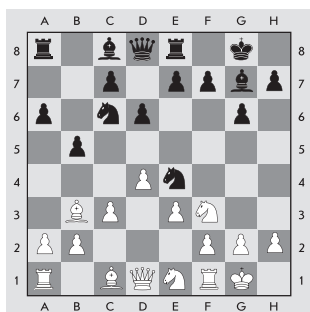
г) Ход черных



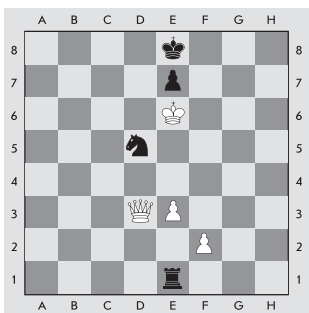
д) Ход белых



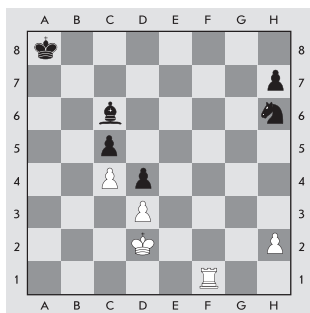
е) Ход белых



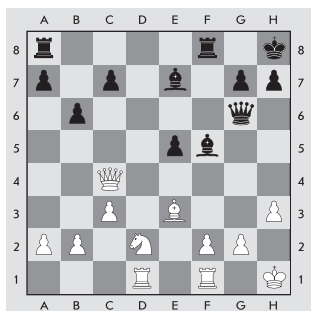
ж) Ход черных



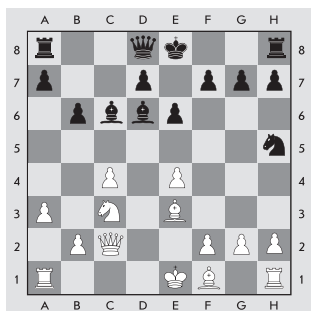
з) Ход черных



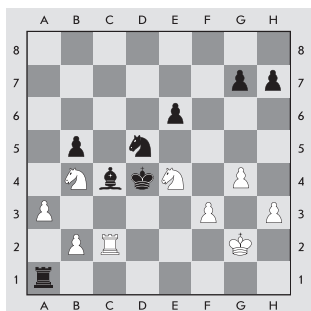
и) Ход черных



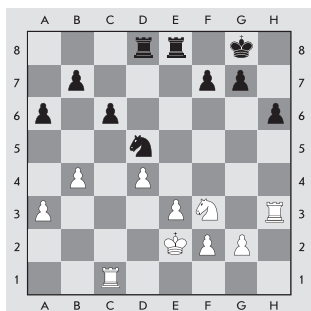
к) Ход белых



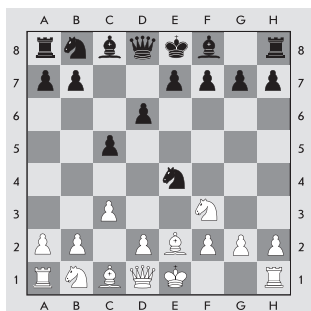
л*) Ход белых



м) Ход черных



н) Ход белых



о) Ход черных

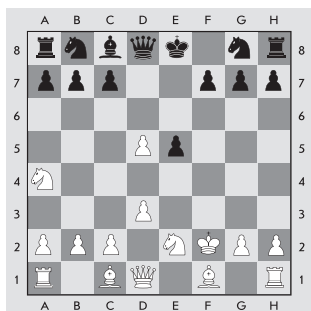
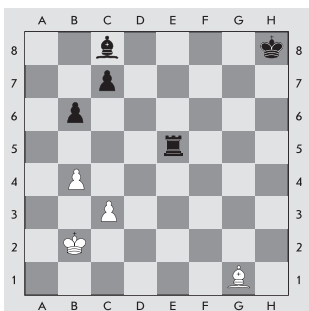


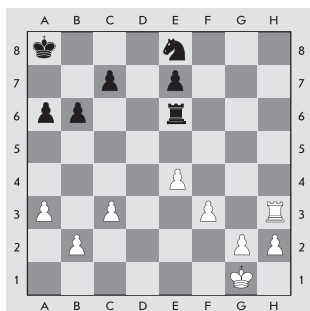
Рис. 6. Задачи на тему «Вилка»

Задачи на тему «Связка» (рис. 7).

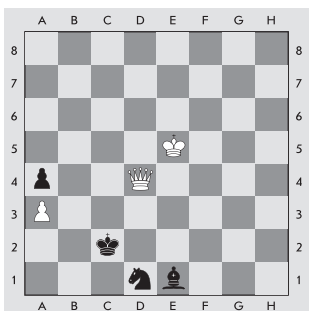
а) Ход белых



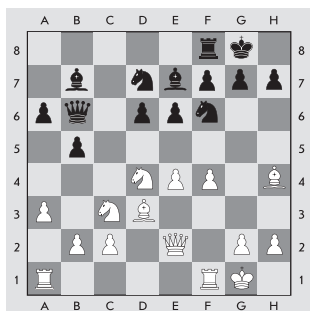
б) Ход белых



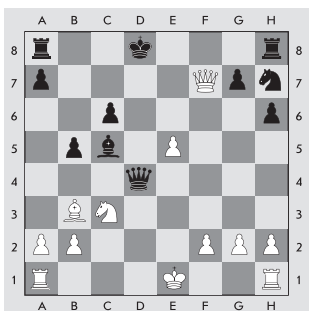
в) Ход черных



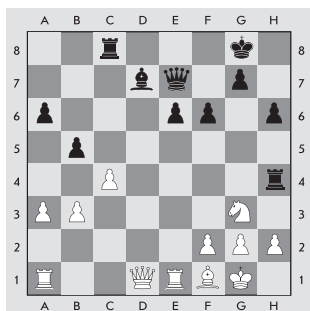
г) Ход черных



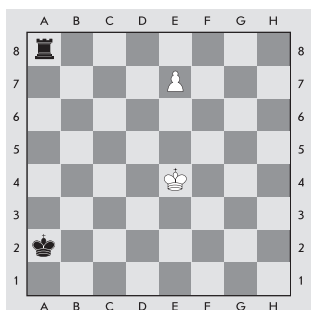
д) Ход белых



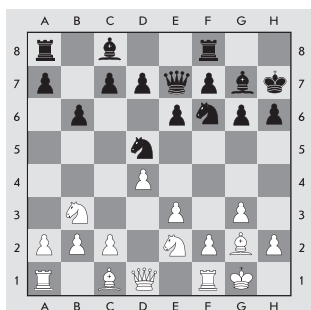
е) Ход белых



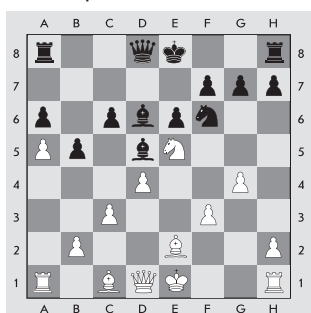
ж) Ход черных



з) Ход белых



и) Ход черных



к) Ход белых

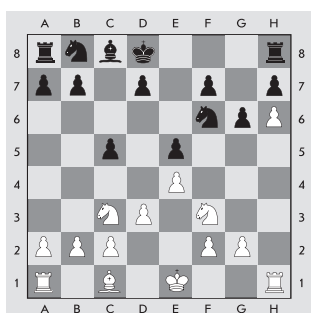


Рис. 7. Задачи на тему «Связка»

Урок 32. Разбор самостоятельной работы. Подготовка к итоговой контрольной работе и разбор типовых примеров по всем темам

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Быть готовым ответить на вопросы по теории шахмат, применять на практике теоретические знания.

Параграфы из учебника

§ 1—22.

Основной материал

Весь изученный ранее материал.

Методические акценты урока

Анализ у демонстрационной доски допущенных учениками ошибок, статистика наиболее частых ошибок, по каким именно темам было больше всего затруднений при решении задач. Если ошибок было мало и осталось время, предложить учащимся сыграть партии с записью.

Домашнее задание

Провести работу над ошибками по самостоятельной работе.

Урок 33. Итоговая контрольная работа за учебный год

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Быть готовым ответить на вопросы по теории шахмат, применять на практике теоретические знания.

Параграфы из учебника

§ 1—22.

Основной материал

Весь ранее изученный материал.

Методические акценты урока

Используйте упражнения из ранее изученных параграфов учебника для составления контрольной

работы. Учитывайте специфику класса и скорость решения задач вашими учениками.

Урок 34. Разбор итоговой контрольной работы

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уметь критически оценивать свою деятельность и деятельность сверстников.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, как принимается то или иное решение в ходе игры, аргументированно объяснять сделанные ходы.

Параграфы из учебника

§ 1—22.

Основной материал

Весь изученный материал.

Методические акценты урока

Урок рекомендуется построить как анализ задач контрольной работы с совместным обсуждением и комментированием учителя.

Домашнее задание

Сделать работу над ошибками по контрольной работе.

Урок 35. **Игровой день.**

Конкурс решения задач, конкурс по шахматной композиции (самостоятельному придумыванию задач учениками на различные шахматные темы).

Игра в паре с записью

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Искать новые пути решения задач.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять вопросы шахматной теории, применять на практике теоретические знания.

Параграфы из учебника

§ 1—22.

Основной материал

Весь изученный материал.

Методические акценты урока

Перед летними каникулами предлагается провести завершающий урок в формате конкурса на решение задач, игры в паре.

Попросите учеников составить шахматные задачи на тактические приемы (вилка, связка), на мат в один ход и на мат в два хода.

Учащиеся сами проголосуют за лучшие композиции. Если останется время после конкурса задач, разделите учеников по парам и предложите сыграть партию (без контроля времени), которую можно доиграть после уроков и в свободное время.

Послесловие

Дорогой учитель!

Прошел год обучения шахматам. За это время с учениками вы прошли большой курс теории. Причем теория для начинающих особенно важна — на этом этапе закладываются основы знаний игры, и далее они только приумножаются.

Вы уже знаете, кто в классе занимается лучше и с интересом, кто без интереса, кому шахматы даются с трудом, кто мотивирован на обучение и хочет развиваться в шахматах.

На финальном занятии попробуйте максимально мотивировать учеников продолжать заниматься шахматами и летом, предложите играть с родственниками в семье, ведь настоящий успех в этой благородной игре приходит не только со знанием теории, но и с практикой.

Хорошего лета и до встречи в новом учебном году!

6 класс

Глава 8. Стадии партии

Урок 1. Три стадии шахматной партии. Что такое дебют? Какие бывают дебюты? Как начинать партию? Основные правила игры в дебюте

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Уметь поддерживать дискуссию о видах дебюта, о целесообразности использования определенного вида дебюта.

Предметные

- Уметь объяснить, что такое дебют, какие дебюты бывают.

Параграф из учебника

§ 23. Дебют — начало партии.

Основной материал

Дебют. Открытые, полуоткрытые, закрытые дебюты.

Методические акценты урока

Дебют — это очень важная стадия шахматной партии. Успешное начало является залогом победы. Безусловно, в шахматной практике бывают партии, когда выигрыш случается и после неудачного дебюта. Однако важность этого периода игры нельзя преуменьшать.

В этом уроке следует обратить особое внимание на рекомендации авторов по игре в дебюте (учебник, § 23, с. 98—99). Рассмотрите пункты рекомендаций.

Домашнее задание

Самостоятельно почитать о дебюте «итальянская партия».

Урок 2. **Грубые ошибки в дебюте. «Детский» и «Дурацкий» маты. Игра в паре 10—15 ходов с последующей оценкой позиции после дебюта**

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Анализировать собственные ошибки и ошибки соперника.

Предметные

- Объяснять, как лучше действовать в дебюте, применяя изученные правила игры в дебюте.

Параграф из учебника

§ 23. Дебют — начало партии.

Основной материал

Ошибки, которые совершают в дебюте. «Дурацкий» мат, «детский» мат, русская партия, испанская партия, итальянская партия.

Методические акценты урока

Чтобы вспомнить пройденный на прошлом занятии теоретический материал о дебюте, задайте учащимся следующие вопросы:

1. Что такое дебют?
2. Какие бывают открытые дебюты?
3. Какие вы знаете принципы игры в дебюте?

Решите упражнения из учебника.

Домашнее задание

Если упражнения по теме не сделаны в течение урока, можно задать их на дом; повторить пройденный материал.

Урок 3. Популярные ловушки, возникающие в известных открытых дебютах (русская, итальянская, испанская партии)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Уметь различать известные начала — русскую, испанскую, итальянскую партии.

Параграф из учебника

§ 23. Дебют — начало партии.

Основной материал

Известные классические начала — русская, испанская, итальянская партии.

Методические акценты урока

Рассмотрите на приведенных в учебнике примерах известные дебютные начала: русскую, испанскую, итальянскую партии. Обратите внимание на дебютные идеи этих начал.

Проведите небольшую проверочную работу. Обратите внимание: в заданиях троеточие означает «ход черных». Решения задач (1—7) написать в тетради, используя шахматную нотацию.

- 1) Найдите мат в один ход (рис. 8). 1 балл.
- 2) Поставьте мат в один ход (рис. 9). 1 балл.
- 3) Сделайте за белых такой ход, чтобы получилась испанская партия (рис. 10). 1 балл.
- 4) Только что белые выиграли пешку в одном из вариантов испанской партии (рис. 11). Помогите черным ее отыграть. Сделайте лучший теоретический ход. 2 балла.

5) А это защита двух коней (рис. 12). Белые атакуют f7, а черные имеют надежную защиту. Какую? 2 балла.

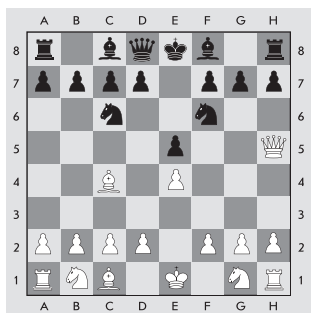


Рис. 8. Мат в один ход
(1-й прием)

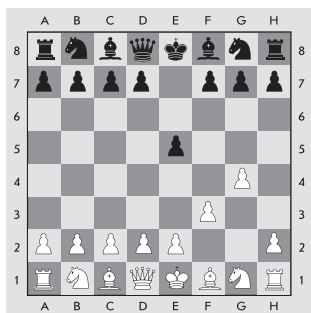


Рис. 9. Мат в один ход
(2-й прием)

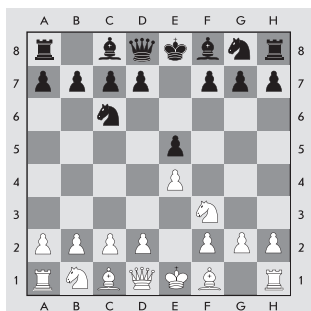


Рис. 10. Испанская партия
(ход белых)

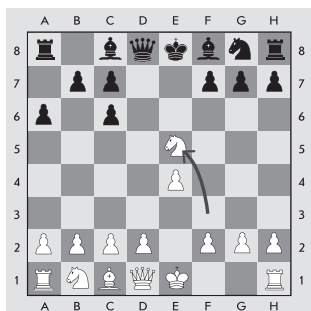


Рис. 11. Испанская партия
(ход черных)

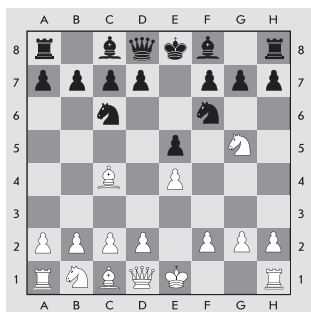


Рис. 12. Защита двух коней

6) А здесь у белых есть сильное продолжение, но видно его не сразу. Обязательно укажите второй ход белых (рис. 13). 5 баллов.

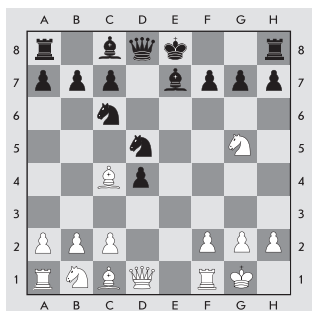


Рис. 13. Второй ход белых

7) Какие ошибки в начале игры совершили черные и белые (рис. 14)? Ответ напишите своими словами. 2 балла.

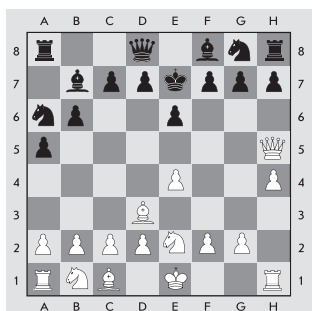


Рис. 14. Ход игры

Урок 4. Миттельшпиль — середина игры. Какие бывают планы в миттельшпиле

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.

- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Выстраивать план игры в миттельшпиле.

Параграф из учебника

§ 24. Миттельшпиль.

Основной материал

Миттельшпиль, план игры.

Методические акценты урока

Миттельшпиль — важный этап игры: это матовая атака на короля и получение материального преимущества.

На этом уроке предлагается детально разобрать партию на рисунках 8.35—8.39 в учебнике. В этом примере победа белых обусловлена наличием у них четкого плана против абсолютно бесплановой игры со стороны соперника. Ходы в миттельшпиле должны быть продуманными, говорят, что лучше иметь плохой план, чем не иметь никакого.

Домашнее задание

Выполнить домашнее задание из учебника.

Урок 5. Миттельшпиль — середина игры.

Игра в паре

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Знать, как выстраивать игру в миттельшпиле, на что обращать внимание, уметь аргументированно объяснять, почему сделан тот или иной ход.

Параграф из учебника

§ 24. Миттельшпиль.

Основной материал

Миттельшпиль, игра в паре.

Методические акценты урока

На этом уроке предлагается детально разобрать партию на рисунках 8.40—8.48 в учебнике.

Обратите внимание на выводы, которые мы можем сделать, разобрав данную партию.

1. В стадии миттельшпиля, после развития фигур в дебюте партии, шахматисту необходимо иметь определенный план действий.

2. Атака на короля является одним из самых распространенных планов.

3. Наличие материального перевеса часто дает возможность сделать выгодные размены. Грамотное упрощение позиции — верный путь к победе.

Урок 6. Игра в паре с последующим анализом тренера

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Применять на практике теоретические знания о правилах игры в шахматы.

Параграф из учебника

§ 24. Миттельшпиль. Партии для анализа (игры в паре) на основе заданий из § 23 «Дебют — начало партии».

Основной материал

Практическое применение знаний о дебюте и миттельшпиле.

Методические акценты урока

Провести практический урок. Дети делятся на пары и играют партии. Старайтесь подобрать пример-

но равных по шахматным знаниям учеников. Ходы в партиях должны записываться учениками.

Домашнее задание

Проанализировать сыгранную партию.

Урок 7. Эндшпиль.

Связь окончаний

с другими стадиями игры

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Интерпретировать понятие «эндшпиль».

Параграф из учебника

§ 25. Эндшпиль.

Основной материал

Эндшпиль, окончания (ладейные, пешечные, ферзевые; окончания, связанные с матованием одинокого короля, и другие).

Методические акценты урока

Повторив тему «Миттельшпиль» по вопросам самопроверки, можно переходить к понятию «эндшпиль».

Выполните упражнения в § 5 (с. 121—123). В ходе решения выберите пару позиций, попросите учеников расставить их на доске и сыграть за одну из сторон одному ученику и за другую — другому.

В конце урока уделите время изучению биографии одиннадцатого чемпиона мира по шахматам Роберта Фишера.

Домашнее задание

Выполнить упражнения из § 25, которые не успели решить в классе.

Урок 8. Самостоятельная работа на тему «Три стадии шахматной партии»

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Решать сложные шахматные задачи.

Предметные

- Знать, из каких стадий состоит шахматная партия, какие именно действия желательны в каждом из действий.

Параграфы из учебника

Глава 8. § 23—25.

Основной материал

Понятия «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль».

Методические акценты урока

Тема «Три стадии шахматной партии» очень важна для понимания всего хода игры. У начинающего игрока должно сформироваться ощущение смены этапов игры, для того чтобы грамотно применять теоретические знания при решении задач.

Домашнее задание

Подготовить задачи на изученные темы.

Глава 9. Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций

Урок 9. Линейный мат

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.

- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять понятие «линейный мат», применять на практике теоретические знания по этой теме.

Параграф из учебника

§ 26. Линейный мат.

Основной материал

Линейный мат (мат двумя тяжелыми фигурами), повторение понятия «тяжелые фигуры», мат двумя ладьями.

Методические акценты урока

Обратите внимание на таблицу 4 учебника, где показано, какими фигурами можно поставить мат одинокому королю. Конь и слон не могут заматовать в одиночку, а ладья и ферзь — могут. (Объяснив это, спросите у учеников, видят ли они связь этого факта с определением фигур «легкие» и «тяжелые».)

Линейный мат — это мат королю двумя тяжелыми фигурами: двумя ладьями, ферзем и ладьей, двумя ферзями. При этом тяжелые фигуры располагаются на соседних вертикалях или горизонталях, отсекая короля соперника на край доски, где и происходит матовый финал.

Разберите алгоритм матования короля с помощью двух тяжелых фигур. Попросите учеников по очереди поставить мат одинокому королю, располагая тяжелые фигуры в различных частях доски.

Рассмотрите на занятии биографию двенадцатого чемпиона мира по шахматам Анатолия Карпова — известного российского шахматиста.

Урок 10. Техника матования ферзем одинокого короля

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.

- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Решать сложные шахматные задачи.

Предметные

- Объяснять, как можно ставить мат одинокому королю ферзем.

Параграф из учебника

§ 27. Мат ферзем.

Основной материал

Матование ферзем.

Методические акценты урока

Для актуализации знаний о линейном мате задайте детям вопросы для самопроверки:

1. Что такое линейный мат?
2. При каких условиях он осуществим?

Матование ферзем — это более сложная задача, чем линейный мат. Для изучения этого шахматного элемента предложите учащимся практикум: разберите алгоритм матования короля с помощью ферзя. Попросите учеников по очереди поставить мат одинокому королю, располагая ферзя в различных частях доски.

Урок 11. Техника матования ладьей одинокого короля

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, как возможно поставить мат одинокому королю ладьей.

Параграф из учебника

§ 28. Мат ладьей.

Основной материал

Техника матования ладьей.

Методические акценты урока

Начните урок с повторения теории о линейном мате и матовании ферзем.

В отличие от матования ферзем, при мате ладьей важно, чтобы и король, и ладья отеснили одинокого короля противника на край доски. (Как вы помните, в случае мата ферзем одинокого короля противника можно отеснить без помощи своего короля.) Рассмотрите в учебнике рисунки 9.11—9.16 — белые смогли поставить мат ладьей за 12 ходов.

Для изучения этого шахматного элемента предложите учащимся практикум: разберите алгоритм матования короля с помощью ладьи. Попросите учеников по очереди поставить мат одинокому королю, располагая ладью в различных частях доски.

Урок 12. Повторение изученного материала. Мат ферзем, ладьей, линейный мат

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Уметь ставить мат ферзем, ладьей, линейный мат.

Параграфы из учебника

§ 26. Линейный мат.

§ 27. Мат ферзем.

§ 28. Мат ладьей.

Основной материал

Линейный мат, мат ладьей, мат ферзем.

Методические акценты урока

Обсудите с учениками пройденный теоретический материал, задайте вопросы для самопроверки:

1. Могут ли король с ферзем или ладьей заматовать одинокого короля?

2. Какие методы матования ферзем, ладьей, двумя ладьями, двумя слонами вы знаете? Покажите примеры на доске.

3. Есть ли способ заматовать одинокого короля при помощи короля и двух коней?

Разбейте учеников на группы и предложите каждой практиковаться в матовании.

Домашнее задание

Выполнить домашнее задание из учебника.

Урок 13. Мат двумя слонами одинокому королю

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Решать сложные шахматные задачи.

Предметные

- Знать, при каких обстоятельствах возможно поставить мат двумя слонами одинокому королю.

Параграф из учебника

§ 29. Мат двумя слонами.

Основной материал

Механизм матования двумя слонами, «косичка», условия, при которых возможно поставить мат двумя слонами.

Методические акценты урока

Несмотря на то что ладья обладает меньшей ценностью, чем два слона, ставить мат двумя слонами несколько сложнее. Именно поэтому он рассматривается уже после мата ладьей.

Предложите ученикам на практическом примере в учебнике (рис. 9.17) разобрать алгоритм матования двумя слонами. Обратите внимание на термин «косичка», который означает положение, когда два разнополюсных слона расположены рядом. Таким образом, чтобы заматовать одинокого короля слонами, нужно «сплести косичку». Что требуется для того, чтобы «сплести косичку» слонами, рассмотрено в учебнике на с. 136—137.

Уделите внимание биографии тринадцатого чемпиона мира по шахматам Гарри Каспарова.

Урок 14. Самостоятельная работа на тему «Мат одинокому королю»

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, как происходит матование ладьей, ферзем, двумя слонами, как ставится линейный мат, и уметь применять знания на практике.

Параграфы из учебника

§ 26. Линейный мат.

§ 27. Мат ферзем.

§ 28. Мат ладьей.

§ 29. Мат двумя слонами.

Основной материал

Правила матования одинокого короля ладьей, ферзем, двумя слонами.

Методические акценты урока

Повторение пройденного материала по матованию рекомендуется организовать в виде игрового практикума (ставить мат одинокому королю двумя тяжелыми фигурами, ферзем, ладьей, двумя слонами).

Урок 15. Разнообразии матовых конструкций

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Знать, какие матовые конструкции бывают, соотносить матование с достижением цели игры, применять шаблоны матования в партиях.

Параграф из учебника

§ 30. Разнообразии матовых конструкций.

Основной материал

Спертый мат, роковой мат, эполетный мат.

Методические акценты урока

Поскольку мат — цель шахматной игры, задачи на матование вражеского короля — одни из самых главных в тренировках начинающего шахматиста. На конкретных примерах, приведенных в § 30 учебника, расскажите учащимся о спертом мате, роковом мате, эполетном мате.

Уделите внимание биографии четырнадцатого чемпиона мира по шахматам Владимира Крамника.

Домашнее задание

Выполнить домашнее задание из учебника.

Урок 16. Закрепление темы **«Разнообразии матовых конструкций»**

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.

- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Уметь объяснить, как ставятся матовые конструкции, и применять знания на практике.

Параграф из учебника

§ 30. Разнообразии матовых конструкций.

Основной материал

Спертый мат, роковой мат, эполетный мат.

Методические акценты урока

Для актуализации знаний по теме рекомендуется задать учащимся ряд вопросов:

1. Какие матовые конструкции бывают? Что такое спертый мат? Что такое эполетный мат? Что такое роковой мат?

2. Расскажите про методы матования ферзем, ладьей, двумя ладьями, двумя слонами. Покажите примеры на доске.

3. Есть ли способ заматовать одинокого короля при помощи короля и двух коней?

После повторения теоретического материала рекомендуется провести практикум по матованию.

Домашнее задание

Выполнить домашнее задание из учебника.

Урок 17. Игровое занятие.

Игра всем классом с учителем.

Последующий разбор партии

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Представлять собственные навыки в шахматной игре.

Предметные

- Применять пройденные техники на практике в ходе партии.

Параграфы из учебника

§ 1—30.

Основной материал

Весь пройденный материал.

Методические акценты урока

Учащимся пройден большой объем материала. Но теория шахмат без практики усваивается не так эффективно. Учащимся желательно больше практиковаться — и в классе, и дома.

Вы можете вызвать желающих на партию с учителем, вызвать отдельного ученика, который будет записывать партию и комментировать ее. Вы можете предложить другим ученикам сменить первую команду по прошествии времени. Все остальные учащиеся должны вести запись партии в тетради для эффективного разбора после ее окончания.

Урок 18. Конкурс по решению задач по изученным темам

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Решать задачи, используя накопленные знания по всем теоретическим темам.

Параграфы из учебника

§ 1—30.

Основной материал

Весь пройденный материал.

Методические акценты урока

Известно, что конкурсная основа с поощрениями всегда более эффективна для работы с учащимися. Чтобы разнообразить образовательный процесс, рекомендуем провести конкурс на решение шахматных задач.

Подготовьте задачи на изученные темы.

Глава 10. Игра в турнирах

Урок 19. Шахматный этикет

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Быть готовым проявлять вежливость и дипломатичность в ходе шахматной игры.

Метапредметные

- Уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные

- Объяснять, как проходит игра в турнирах, знать правила проведения, уметь описать их.
- Знать правила шахматного этикета.

Параграф из учебника

§ 31. Шахматный этикет.

Основной материал

Правила игры в шахматных турнирах.

Методические акценты урока

Для введения в новую тему вызовите учеников на диалог вопросами:

1. В какой обстановке проходит шахматное состязание?
2. Как должны вести себя участники?
3. Как думаете, можно ли пользоваться мобильным телефоном во время соревнования?

Наверняка ученики выскажут свои предположения, и те окажутся близкими к истине.

Познакомьте учащихся с правилами шахматного этикета, обратив особое внимание на главные правила шахматной игры, среди которых — «Тронул — ходи!». По статистике, с ним связано большое количество нарушений. Интересно посмотреть последнюю статистику по турнирам с информацией о нарушениях (звонок мобильного телефона, непрезентабельный внешний вид и другие) — примеры из жизни всегда помогают освоить и запомнить теорию.

Домашнее задание

Выполнить домашнее задание из учебника.

Урок 20. Шахматные часы (Фишера и механические)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Понимать роль времени в исходе партии.

Предметные

- Уметь объяснить, что такое шахматные часы, для чего они нужны шахматисту, как они работают.

Параграф из учебника

§ 32. Шахматные часы.

Основной материал

Понятие времени в шахматах, важность контроля времени. Шахматные часы. История шахматных часов. Правила пользования шахматными часами.

Методические акценты урока

Начните урок с напоминания об этикете, задав вопрос: «Что можно, чего нельзя делать во время турнира?» После обсуждения плавно перейдите к шахматным часам как к одному из обязательных атрибутов шахматного соревнования.

Рассмотрите вехи истории создания шахматных часов, обратите внимание на любопытный факт: счи-

тается, что поводом к введению контроля времени стал случай на первом международном турнире в 1851 г., когда помощник судьи написал в бланке: «Партия (Вильямс — Маклоу) осталась неоконченной, поскольку оба противника заснули...»

Домашнее задание

Ответить на вопросы для самопроверки.

Урок 21. Разновидности шахматного контроля времени на партию: блиц, рапид, классические шахматы

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Учитывать временной ресурс в игре в шахматы.

Предметные

- Знать и уметь рассказать о том, какие разновидности шахматного контроля времени на партию существуют.

Параграф из учебника

§ 33. Шахматный контроль.

Основной материал

Разновидности шахматных игр: блиц, быстрые шахматы, или рапид, классический контроль. Цейтнот.

Методические акценты урока

Урок теоретической направленности — рассказ о разновидностях шахматных игр. Эта информация нужна не только для расширения кругозора, но и для понимания развития игры, ведь в шахматах исход партии зависит в том числе и от времени.

Домашнее задание

Выполнить домашнее задание из учебника.

Урок 22. Игровое занятие. Игра в быстрые шахматы с записью первых 15 ходов

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Выстраивать коммуникацию с соперником в ходе игры.

Предметные

- Применять на практике весь изученный материал, касающийся теории шахматной игры, шахматного этикета.

Параграф из учебника

§ 33. Шахматный контроль.

Основной материал

Правила игры в быстрые шахматы и весь пройденный материал.

Методические акценты урока

Быстрые шахматы, или рапид (от английского словосочетания rapid chess — быстрые шахматы), — игра с контролем времени от 10 до 60 мин на партию каждому шахматисту. Установите время по 15 мин каждому. За это время, учитывая теоретический блок, вы сможете провести две партии.

Как мы уже описывали это в других уроках, выберите по желанию учеников, готовых играть, тех, кто будет записывать и комментировать партию.

Домашнее задание

Ответить на вопросы для самопроверки.

Урок 23. Шахматные турниры. Разновидности схем проведения соревнований

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.

- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Уметь объяснить, что такое турнир; какие существуют разновидности шахматных соревнований.

Параграф из учебника

§ 34. Шахматные турниры.

Основной материал

Турнир, круговой турнир, соревнования по швейцарской схеме.

Методические акценты урока

Для напоминания о пройденных темах коротко опросите учащихся в начале урока на тему контроля времени в шахматах и подойдите к анализу игры в турнирах.

В отличие от быстрых шахмат, круговой турнир будет сложно провести в классе — он потребует значительно больше времени для его проведения. Поэтому предлагаем провести турнир по быстрым шахматам.

Традиционно предлагаем выбрать желающего игрока и ученика, который будет вести запись партии (все остальные учащиеся также записывают партию в тетрадь).

Урок 24. Система званий, разрядов и рейтингов в шахматах

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Объяснять, какие звания в шахматах существуют, в каких случаях их присваивают.

Параграф из учебника

§ 35. Шахматные звания и рейтинги.

Основной материал

Система разрядов и звания в шахматах, рейтинг Эло, юношеские разряды (третий, второй, первый), взрослые разряды (третий, второй, первый), звания (мастер ФИДЕ, международный мастер, гроссмейстер).

Обратите внимание на тот факт, что кандидат в мастера спорта — это не звание, а высший разряд, норма получения которого практически идентична нормам других разрядов. Примерное соответствие рейтинга Эло и шахматных званий и разрядов.

Методические акценты урока

Для проверки знаний по предыдущей теме задайте учащимся несколько вопросов:

1. Что такое шахматный турнир?
2. Как проходит шахматный турнир по круговой системе?
3. Как организован шахматный турнир по швейцарской системе?
4. Что такое матч?

Далее для перехода к новой теме спросите учащихся, что они знают о системе рейтингов в шахматах. Начните рассказ о юношеских и взрослых разрядах. Продолжите рассказом о званиях.

Уделите время обзору биографии норвежского шахматиста, шестнадцатого чемпиона мира Магнуса Карлсена.

Домашнее задание

Попросите двух-трех человек подготовить доклады о чемпионах мира по шахматам или о международных гроссмейстерах.

Урок 25. Самостоятельная работа на тему «Правила поведения на соревнованиях, различные системы проведения турниров, контроль времени на партию, системы званий, разрядов и рейтингов»

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Уметь ставить перед собой цели и определять задачи.

Предметные

- Объяснять, какие правила проведения шахматных турниров существуют, что такое контроль времени, какие существуют звания и разряды в шахматах.

Параграфы из учебника

§ 31—35.

Основной материал

Весь пройденный материал.

Методические акценты урока

Для повторения пройденного материала начните урок с нескольких вопросов:

1. Что такое рейтинг Эло?
2. Расскажите о званиях и разрядах в шахматах.

Выслушайте подготовленные доклады. Обсудите с учащимися, сложно ли получить рейтинг, какой алгоритм нужно соблюсти для этого (в каких соревнованиях участвовать), узнайте их мотивацию — есть ли учащиеся, ориентированные на получение разряда по шахматам.

Домашнее задание

Выполнить домашнее задание из учебника.

Урок 26. Повторение изученного материала. Разбор задач

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

Предметные

- Применять на практике изученные шахматные понятия и правила.

Страницы из учебника

С. 162—168.

Основной материал

Проверить знания учеников по всем темам учебника с помощью заданий для самопроверки.

Методические акценты урока

Обратить внимание на проблемные темы и повторить их.

Урок 27. Игровое занятие «Кто знает и умеет объяснить значения шахматных терминов?»

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Принимать участие в общем обсуждении теоретических вопросов.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Проявлять инициативу при ответах на вопросы.

Предметные

- Объяснять значения шахматных терминов.
- Формулировать правила шахматной игры.

Страницы из учебника

С. 169—172. Словарик юного шахматиста.

Основной материал

Термины, с которыми учащиеся уже встречались на предыдущих занятиях: ход, взятие, шах, вскрытый шах, двойной шах, мат в два хода, рокировка, взятие на проходе, пат, правило пятидесяти ходов, ничья, предложение ничьей, шахматная нотация, вилка, связка, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, линейный мат, мат ферзем, мат ладьей, мат двумя слонами, матовые конструкции, шахматные часы, шах-

матный турнир, блиц, быстрые шахматы, шахматный рейтинг, шахматный разряд и др.

Методические акценты урока

Занятие по повторению пройденного материала можно построить в игровой форме, в формате интеллектуальных игр «Своя игра», «Что? Где? Когда?». Рекомендуется такой формат, поскольку в нем дети участвуют более охотно.

На этом уроке следует сказать ученикам, что следующие занятия будут посвящены шахматному турниру. На первом уроке состоится турнир, а на следующем — разбор сыгранных партий и так далее (из расчета, чтобы каждый ученик смог сыграть партию).

Составить с учениками сетку турнира (кто с кем будет играть и в какой последовательности). Организовать турнир по швейцарской системе.

Урок 28. Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам (по 15 мин каждому) с записью первых 15 ходов партии. День 1-й

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уважать соперника.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.
- Соблюдать этикет и правила игры.

Предметные

- Использовать полученные теоретические знания на практике.
- Применять шахматную нотацию в реальных партиях.

Страницы из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Повторение правил шахматной нотации, шахматного этикета, пользования шахматными часами, игры в турнирах.

Методические акценты урока

Первенство класса для многих учащихся будет первым шахматным состязанием. В начале занятия повторите правила игры в турнирах. Для актуализации знаний по теме можно задать учащимся следующие вопросы:

1. Что такое шахматный турнир?
2. Как проходит шахматный турнир по круговой системе?
3. Как организован шахматный турнир по швейцарской системе?
4. Что запрещено делать во время турнира?

Обратите внимание, что не следует предлагать меньший контроль по времени — начинающим шахматистам нужно время.

Домашнее задание

Проанализировать сыгранную партию дома.

Урок 29. **Разбор партий шахматного турнира на первенство класса**

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уважать решения других учеников.

Метапредметные

- Проявлять критический подход при разборе своих и чужих партий.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Работать индивидуально и в группе.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре, критически подходить к сделанным ходам.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие в конкретных позициях.
- Добавлять комментарии к своим партиям с помощью специальных знаков шахматной нотации.

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

С учениками разбираются сыгранные партии, записанные в тетради с помощью шахматной нотации. Выбирается несколько партий, и они анализируются всем классом. Ведущими в разборе станут ученики, которые играли партию. Учитель по шахматной нотации восстанавливает ходы, и анализируются ошибки, допущенные в записи. Ученики, которые играли, объясняют сами, почему сделали тот или иной ход, о чем они думали, какие планы строили.

Рекомендуется попросить учеников выделить удачные ходы со стороны противника и попробовать проанализировать, чем руководствовался соперник, совершая тот или иной ход.

Ученики комментируют свою партию и дополняют шахматную нотацию с помощью знаков комментирования шахматной нотации («хороший ход», «плохой ход», «грубая ошибка», «сомнительный ход» и др.).

Помимо анализа партии, следует выделить и проанализировать ошибки, допущенные в шахматной нотации.

Домашнее задание

Проанализировать неразобранные партии (свою или других учеников) дома.

Урок 30. Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 2-й

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

- Уважать соперника.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.
- Соблюдать этикет и правила игры.

Предметные

- Использовать полученные теоретические знания на практике.
- Применять шахматную нотацию в реальных партиях.

Страницы из учебника

Весь пройденный материал.

Основной материал

Повторение правил шахматной нотации, шахматного этикета, пользования шахматными часами, игры в турнирах.

Методические акценты урока

Урок строится по образцу предыдущего урока — первого дня турнира, участвует новая группа игроков, остальные учащиеся ведут запись партии с помощью шахматной нотации.

Домашнее задание

Проанализировать сыгранную партию дома.

Урок 31. Разбор партий шахматного турнира на первенство класса

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уважать решения других учеников.

Метапредметные

- Проявлять критический подход при разборе своих и чужих партий.

- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Работать индивидуально и в группе.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре, критически подходить к сделанным ходам.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие в конкретных позициях.
- Добавлять комментарии к своим партиям с помощью специальных знаков шахматной нотации.

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

С учениками разбираются сыгранные партии, записанные в тетради с помощью шахматной нотации. Выбирается несколько партий, и они анализируются всем классом. Ведущими в разборе станут ученики, которые играли партию. Учитель по шахматной нотации восстанавливает ходы, и анализируются ошибки, допущенные в записи. Ученики, которые играли, объясняют сами, почему сделали тот или иной ход, о чем они думали, какие планы строили.

Рекомендуется попросить учеников выделить удачные ходы со стороны противника и попробовать проанализировать, чем руководствовался соперник, совершая тот или иной ход.

Ученики комментируют свою партию и дополняют шахматную нотацию с помощью знаков комментирования шахматной нотации («хороший ход», «плохой ход», «грубая ошибка», «сомнительный ход» и др.).

Помимо анализа партии, следует выделить и проанализировать ошибки, допущенные в шахматной нотации.

Домашнее задание

Проанализировать неразобранные партии (свою или других учеников) дома.

Урок 32. Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 3-й

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Работать индивидуально и в группе.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие для достижения цели.

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

Урок строится по образцу предыдущего урока — первого дня турнира, участвует новая группа игроков, остальные учащиеся ведут запись партии с помощью шахматной нотации.

Урок 33. Разбор партий шахматного турнира на первенство класса

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уважать решения других учеников.

Метапредметные

- Проявлять критический подход при разборе своих и чужих партий.

- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Работать индивидуально и в группе.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре, критически подходить к сделанным ходам.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие в конкретных позициях.
- Добавлять комментарии к своим партиям с помощью специальных знаков шахматной нотации.

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

С учениками разбираются сыгранные партии, записанные в тетради с помощью шахматной нотации. Выбирается несколько партий, и они анализируются всем классом. Ведущими в разборе станут ученики, которые играли партию. Учитель по шахматной нотации восстанавливает ходы, и анализируются ошибки, допущенные в записи. Ученики, которые играли, объясняют сами, почему сделали тот или иной ход, о чем они думали, какие планы строили.

Рекомендуется попросить учеников выделить удачные ходы со стороны противника и попробовать проанализировать, чем руководствовался соперник, совершая тот или иной ход.

Ученики комментируют свою партию и дополняют шахматную нотацию с помощью знаков комментирования шахматной нотации («хороший ход», «плохой ход», «грубая ошибка», «сомнительный ход» и др.).

Помимо анализа партии, следует выделить и проанализировать ошибки, допущенные в шахматной нотации.

Домашнее задание

Проанализировать неразобранные партии (свою или других учеников) дома.

Урок 34. Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии

Последний тур и подведение итогов турнира по швейцарской системе.

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Работать индивидуально и в группе.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие для достижения цели.

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

Подведение итогов турнира рекомендуется проводить в торжественной обстановке. Можно подписать грамоты победителям, чтобы сохранить мотивацию для занятий шахматами на следующий год.

Урок 35. Разбор партий турнира. Номинация «Лучшая партия» и конкурс по решению задач

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уважать решения других учеников.

Метапредметные

- Проявлять критический подход при разборе своих и чужих партий.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Работать индивидуально и в группе.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре, критически подходить к сделанным ходам.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие в конкретных позициях.
- Добавлять комментарии к своим партиям с помощью специальных знаков шахматной нотации.

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

С учениками разбираются сыгранные партии, записанные в тетради с помощью шахматной нотации. Выбираются несколько партий, и они анализируются всем классом. Ведущими в разборе станут ученики, которые играли партию. Учитель по шахматной нотации восстанавливает ходы, и анализируются ошибки, допущенные в записи. Ученики, которые играли, объясняют сами, почему сделали тот или иной ход, о чем они думали, какие планы строили.

Рекомендуется попросить учеников выделить удачные ходы со стороны противника и попробовать проанализировать, чем руководствовался соперник, совершая тот или иной ход.

Ученики комментируют свою партию и дополняют шахматную нотацию с помощью знаков комментирования шахматной нотации («хороший ход», «плохой ход», «грубая ошибка», «сомнительный ход» и др.).

Помимо анализа партии, следует выделить и проанализировать ошибки, допущенные в шахматной нотации.

Послесловие

Дорогой учитель!

Еще один год шахматного обучения позади. Надеемся, что он был для вас продуктивным и успешным.

В следующем учебном году вам предстоит начать курс тактики в шахматах. Поэтому настоятельно порекомендуйте ученикам не терять времени и тренироваться в период каникул. (Может быть, не всем, а тем, кто проявляет интерес.)

Хорошего лета и до новой встречи в новом учебном году!

7 класс

Глава 1. Введение в тактическую игру

Урок 1. **Что такое угроза? Разновидности угроз. Как создавать и защищаться от угроз?** (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Развивать у учащихся интерес к обучению шахматам.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Уважать мнения и решения других обучающихся, даже если они являются неправильными.
- Проявлять волевые усилия в случае обнаружения трудностей при решении поставленных задач.

Предметные

- Уметь создавать простейшие угрозы: мата в один ход, выигрыша фигуры.
- Видеть угрозы соперника и уметь правильно защищаться от них.

Параграф из учебника

§ 1. Угроза.

Основной материал

Понятие «угроза», разновидности угроз (тактические и позиционные). Как создавать и как защищаться от угроз.

Методические акценты урока

Угроза — одно из главных понятий в тактической игре, это та самая база, которая будет основой при знакомстве со сложными тактическими приемами. Начать необходимо с простых угроз, когда фигура одной из сторон атакует фигуру соперника. Учащиеся должны понять, что взятие фигуры соперника чаще всего возможно тогда, когда до этого была создана угроза. Отдельно стоит рассмотреть угрозу мата, так

как именно эта угроза становится причиной поражения (или победы) в партиях начинающих шахматистов.

После можно переходить к угрозе вилки, познакомить учеников с угрозами в неявной форме (такой пример разобран в § 1, рис. 1.3). Основное внимание стоит обратить на простые угрозы.

В качестве совета юным шахматистам стоит сказать о том, что в партиях начинающих шахматистов чаще всего побеждает тот, кто создает больше угроз.

Разобрать на уроке упражнения (рис. 1.9—1.15).

Ответы к упражнениям 1.9—1.15.

1.9. Два варианта решения:

1) **Kpf7** (создает угрозу мата **Lh1#**)

2) **Kpg6** (после чего черные получают мат следующим ходом **Ла8#**)

Однако стоит сказать, что, хотя **Lb1** и не является решением, этот ход был бы здесь очень к месту. Порой ход, связанный с угрозой мата, бывает не самым сильным.

1.10. **Cg2** с угрозой мата **Fb7#**

1.11. Верных решений два:

1) **Kb5**

2) **Kd5**

Оба продолжения создают угрозу **Kc7#**

1.12. **Le1** с угрозой **Le8#**

1.13. **Fd3** с угрозой **Fh7#**

1.14. **Kpe6** с угрозой **d7#**

1.15. Задача имеет сразу три решения:

1) **Ld7** с угрозой **Ла8#**

2) **Ла7** с угрозой **Ла8#**

3) **Lg1** с угрозой **Lh5#**

Домашнее задание

Закрепление: что такое угроза? Какие бывают угрозы, чем они друг от друга отличаются?

Выполнить упражнения 1.16—1.24 из учебника, создать угрозу мата в один ход. В случае если в задаче есть больше одного решения, указать все возможные верные ответы. В ходе решения упражнения указать не только ход, создающий угрозу, но также и саму угрозу (мат королю).

Урок 2. Повторение темы «Угроза» (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Развитие у учащихся стремления к овладению новыми знаниями.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Формирование умений и навыков анализа.
- Формулирование выводов из тематических задач.

Предметные

- Уметь создавать простые угрозы, проводить анализ возможных угроз при игре с партнером.
- Понимать цель стратегических угроз.

Параграф из учебника

§ 1. Угроза.

Основной материал

Повторение тактических угроз. Позиционные угрозы, примеры применения.

Методические акценты урока

Проверить домашнее задание, провести разбор ошибок. Повторить пройденный на прошлом занятии материал.

Ответы на примеры из домашнего задания.

Упражнения 1.16—1.24.

1.16. Лd2 с угрозой 0-0-0#

1.17. Фе2 с угрозой Kd6#

1.18. Фd5 с угрозой Фf7#

1.19. Ке4 с угрозой Kd6# и Kf6#

1.20. Kpg6 с угрозой Лb8#

1.21. Сg1 с угрозой Cd4#

1.22. Задача имеет два решения:

1) Kpf7 с угрозой Лh1#

2) Лf1 с угрозой Лf8#

1.23. Данное упражнение имеет много формальных решений, таких как Фа5 с угрозой Фd8#, однако

в таком случае ферзь белых подставляется под коня черных. Такое решение априори не может быть верным.

Тем не менее упражнение имеет большое количество правильных решений:

- 1) **Фd4** с угрозой **Фd8#**
- 2) **Фd3** с угрозой **Фd8#**
- 3) **Фf6** с угрозой **Фd8#**
- 4) **Фg7** с угрозой **Фb7#**

1.24. Задача имеет два решения:

- 1) **f6** с угрозой **Фg7#**
- 2) **f5:g6** с угрозой **Фh7#**

Познакомить с новым типом угроз — стратегического характера. Привести пример из § 1 (рис. 1.7 и 1.8), где угроза применяется с целью создания слабого места в лагере соперника. На примерах на рисунках 1.7 и 1.8 белые пытаются создать сдвоенные пешки у черных. Необходимо объяснить, почему сдвоенные пешки хуже, чем обычные. Для большей простоты можно использовать пустую демонстрационную доску, поставить на нее белые пешки **e3** и **e4**, объяснить классу, что сейчас пешки контролируют только четыре поля, при этом подвижность у пешек невысокая. Только пешка **e4** сейчас может двинуться вперед на клетку **e5**. В противовес, если бы пешки стояли на **e4** и **d4**, они контролировали бы те же четыре клетки, но при этом количество возможных ходов было бы больше (два хода). При этом добавить, что пешки **e4** и **d4** при дальнейшем продвижении вперед смогут друг друга защищать, а у сдвоенных пешек **e3** и **e4** такая возможность отсутствует.

Разобрать в классе **упражнение 1.25**. Обратить особое внимание учащихся, что даже такая сильная фигура, как ладья, может попасть в стесненное положение. В подобном случае решение очень простое и показательное: после **Kpf7** дни белой ладьи сочтены, черным осталось выиграть качество (ладья съедает коня черных), после чего черные с лишней пешкой должны победить.

Домашнее задание

Разобрать, что такое стратегическая угроза. Повторить простые тактические угрозы. Решить упражнения 1.26—1.30 из учебника.

Создать дома самостоятельно пять задач по теме «Угроза»:

- одну задачу на угрозу мата в один ход;
- одну задачу на угрозу поимки фигуры;
- одну задачу на угрозу вилки;
- одну задачу на позиционные угрозы;
- одну задачу на произвольную тему, касающуюся угрозы.

Написать ответы к созданным задачам.

Записать расположение фигур в виде нотации, сдать учителю на следующем уроке.

Урок 3. Темп в шахматах. Темп в дебюте (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Формулирование познавательных целей.
- Решение задач наиболее эффективным способом в зависимости от заданных условий.
- Проявление волевых качеств в обучении.
- Развитие когнитивных качеств.

Предметные

- Знать два понятия темпа: как скорости игры и как полезного хода (особенно в дебюте и эндшпиле).
- Уметь использовать темп в дебюте партии.
- Исключить ошибки в начале игры, позволяющие сопернику выиграть один темп или более.

Параграф из учебника

§ 2. Темп.

Основной материал

Темп как скорость игры и как полезный ход в партии, позволяющий выиграть время. Выигрыш темпа

в начале игры. Основные ошибки в дебюте, приводящие к потере темпа.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания по теме «Угроза».

Ответы к упражнениям 1.26—1.30.

1.26. b5 с последующим c4 и зажимом белого слона.

1.27. Kd5

1.28. 0-0-0 с выигрышем ладьи черных.

1.29. a6

1.30. Задача имеет три решения:

1) a7

2) fg

3) f7

Рассказать о темпе как скорости игры и как полезном ходе в партии, позволяющем выиграть время. О первом понятии дать минимальные основные знания (достаточно определения и небольшой теоретической базы, описанной в параграфе). Сконцентрировать внимание учащихся на втором понятии темпа. На примерах в рисунках 2.1 и 2.2 показать, какие бывают основные ошибки в дебюте партии, после чего соперник может выиграть один или более темпов. Объяснить, как наказывать противника за такие неточности.

Показать, что известная среди любителей ловушка «детский» мат — не более чем ошибка и потеря темпа белыми (рис. 2.3 и 2.4).

Разобрать в классе упражнение 2.7.

2.7. Kc3. Даже если черные пойдут на размен ферзей, белые все равно будут немного опережать их в развитии. Можно сказать ученикам, что данная позиция получается при разыгрывании одного из вариантов ферзевого гамбита:

1) d4 d5

2) c4 c5

3) Kf3 Kf6

4) cd cd

5) Ф:d4 Ф:d5

6) Kc3

Стоит отметить, что полученная позиция, несмотря на перевес белых в развитии, имеет ничейные

тенденции, так как после размена ферзей шансы сторон уравниваются, а черные вдобавок не имеют явных слабостей. Однако игра белых не связана практически ни с каким риском.

Домашнее задание

Выиграть темп в дебюте партии. Упражнения 2.8—2.13.

Урок 4. Темп в эндшпиле. **Передача темпа (1 ч)**

Цели урока

Личностные

- Увеличение стремления обучающихся к получению новых знаний.

Метапредметные

- Развитие критического мышления при решении различных задач и вопросов.
- Поиск наиболее эффективных методов при решении задач.
- Проявление творческого подхода при решении задач.

Предметные

- Понимать важность темпа в дебюте. Уметь передать темп в окончании партии для достижения необходимой позиции.

Параграф из учебника

§ 2. Темп.

Основной материал

Повторение темы «Темп в дебюте». Важность выигрыша или потери темпа в начале игры, как с темпом использовать промедление соперника для гармоничного развития своих фигур.

Темп в эндшпиле. Почему иногда бывает полезно отдать темп. Как осуществляется передача хода.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания.

Ответы к упражнениям 2.8—2.13.

2.8. Кс3

Можно добавить, что именно так начинается один из вариантов скандинавской партии:

- 1) e4 d5
- 2) ed Ф:d5
- 3) Кс3

Здесь обучающимся можно задать вопрос: «Куда бы они увели черного ферзя, чтобы снова не попасть под темп?» Самыми лучшими считаются отступления на поля d6 и a5.

2.9. d4 — после этого хода под боем оказываются и ферзь, и слон черных.

2.10. d4 — теперь, если черный слон отступит на b4 с шахом, белые готовы его встретить ходом c3, снова играя в темп.

2.11. d4 — атакая на черного слона и открывая дорогу своему слону c1.

2.12. В этой задаче необходимо написать продолжение хотя бы еще на один ход:

1) d3 — и теперь, если черные отвечают K:g5, то...

2) C:g5 с выигрышем ферзя.

2.13. d5 — и черные отыгрывают легкую фигуру, получая равную позицию.

Разбор типового примера — окончания «король с пешкой против короля с пешкой» (рис. 2.5 и 2.6). Данное окончание позволяет объяснить, почему иногда в эндшпиле выгодно отдать темп. Для юных и неопытных шахматистов этот момент достаточно сложен, ведь они уже успели привыкнуть выигрывать темпы, опережать соперника в развитии, бороться за каждый полезный ход в дебюте. Моменты, связанные с передачей хода, являются хорошим и наглядным уроком, показывающим, что порой в шахматах, как и в жизни, надо отступить, чтобы победить.

Также в классе необходимо разобрать **упражнение 2.14.** Прежде необходимо рассказать учащимся о том, что такое защищенная проходная пешка (в шахматном словаре в конце книги есть определение). Помимо определения, показать на демонстрационной доске пример защищенной проходной пешки (например, следующая позиция: белые: Kpc1, пешки c5 и d4;

черные: **Kpc7**, пешка **d5**). В упражнении 2.14 белые должны начать с шаха:

1) **d4+** — теперь после любого ответа черных вторым ходом белые сыграют **2. e5**

Ошибочным был бы здесь размен на **d5**, так как после **Kp:d5** белые не в состоянии добиться победы из-за того, что черный король успевает заблокировать пешку **d3**.

Неверным решением было бы и **Kpf3**, так как черные после размена пешек снова получили бы окончание, в котором их король успешно блокирует пешку белых.

После обязательно сказать ученикам о том, что наличие защищенной проходной пешки в подобных положениях практически всегда является стопроцентной гарантией победы для сильнейшей стороны.

Разобрать в классе **упражнения 2.15, 2.16 и 2.17.**

Ответы на упражнения 2.15—2.17.

2.15. Cg2, атакая на черную ладью.

2.16. Kd6, атакуя белого слона **c4**.

2.17. Фd4, после чего под боем оказываются и конь, и пешка белых.

Домашнее задание

Закрепление темы «Темп». Решить упражнения 2.18—2.26 из учебника.

Урок 5. Промежуточный ход в шахматах (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Развитие у обучающихся познавательной активности.

Метапредметные

- Проявление творческого подхода при решении упражнений.
- Формировать навык смыслового чтения.
- Уметь выделять главное, делать правильные выводы из прочитанного.
- Формирование умения применять полученные знания на практике.

Предметные

- Знать, что такое промежуточный ход в шахматах, уметь применять его на практике.

Параграф из учебника

§ 3. Промежуточный ход.

Основной материал

Понятие промежуточного хода, стандартные ситуации применения на практике. Почему промежуточный ход часто связан с шахом или контрнападением.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания.

Ответы на упражнения 2.18—2.26.

2.18. Фh5+, отправляя черного короля в малопривлекательное путешествие. Ход **g6** не спасает по причине **Ф:e5+** — и черные теряют ладью.

2.19. Задача решается в два хода:

1) **Се2 Фg6**

2) **Kh4** — и черные остаются без ферзя.

2.20. Ле1+ — и все ответы черных ведут к материальным потерям, к тому же положение их короля явно неустойчиво, шансы белых на победу очень высоки.

2.21. Лf4+ — после чего пешка успешно проходит в ферзи.

2.22. 1. Лd8+ Кр:d8

2. **b8Ф+** — черные вдобавок теряют еще и ладью.

2.23. Аналог задачи **2.22.**

1) **Лg8+ Кр:g8**

2) **c8Ф+**

2.24. Кре2 — и ладья черных никак не может затормозить движение пешки **e7**.

2.25. Черные угрожали поставить мат ходом **Лh8#**, поэтому белым перед превращением пешки необходимо сначала сдвинуть черного короля с поля **e6**. Верных решений два: и **Ла6+**, и **Ле2+** успешно решают эту задачу.

2.26. Cf1+, после чего следующим ходом можно убрать коня из-под боя.

Понятие промежуточного хода. Разбор типовых случаев применения. Разобрать задачи на рисунках 3.1, 3.2 и 3.3. Их детальный разбор приведен в учебнике.

Домашнее задание

Решить упражнения 3.4—3.9.

Урок 6. Форсированная игра (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Развитие у учащихся познавательного интереса к шахматам.

Метапредметные

- Стремление к поиску наиболее эффективных методов решения задач.
- Проявление волевых качеств в обучении.
- Формирование навыков успешной работы в коллективе.

Предметные

- Применять простые форсированные варианты на 2—3 хода, уметь просчитывать их в уме.

Параграф из учебника

§ 4. Форсированная игра.

Основной материал

Что такое форсированная игра. Почему легко считать форсированные варианты, рассмотрение типовых примеров.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания по теме «Промежуточный ход в шахматах».

Ответы на упражнения 3.4—3.9.

3.4. Напрашивающийся ход **Л:g8** дает возможность черным самим применить промежуточный ход. В таком случае после **С:e2+** игра примерно выравнивается. Правильным решением будет промежуточный шах:

1) **Ле5+ Крс6**

2) **Л:g8 К:g8**

3) **Л:h5** — и у белых огромный материальный перевес.

3.5. В случае **1. ef dc** на доске примерное материальное равновесие.

Для получения преимущества белые делают промежуточное нападение **Ka4**, и теперь черные теряют либо слона, либо коня.

3.6. 1) **Ф:d8 Kp:d8**

2) **K:e5**

3.7. 1) **Kd5 Фd8**

2) **K:f6 gf**

3) **C:h6** — и у белых лишняя пешка и хорошие шансы на успех.

3.8. 1) **Лс8+ Kph7**

2) **Се4+**, выигрывая ладью, а затем и коня **a3**.

Верным будет и решение, в котором первым ходом будет **Се4**.

3.9. Сс5+, после чего ладью черных можно забрать, не отдавая за нее своего коня.

Понятие форсированной игры, какие варианты называются форсированными. Почему форсированные варианты считать гораздо проще, чем обычные. Разбор типовых примеров (рис. 4.1 и 4.2). Упражнение на рисунке 4.2 можно разобрать с учеником у доски.

Домашнее задание

Решить упражнения 4.5—4.7 из учебника.

Урок 7. Закрепление темы **«Форсированная игра» (1 ч)**

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Увеличение стремления к получению новых знаний.

Метапредметные

- Использовать творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Провести параллель с шашками и понять, почему шашки считаются более форсированной игрой, нежели шахматы.

Предметные

- Научиться находить форсированные варианты и использовать их в игре для достижения преимущества.

Параграф из учебника

§ 4. Форсированная игра.

Основной материал

Продолжаем изучать тему «Форсированная игра». Использование форсированной игры для получения позиционных выгод. Тренировка расчета на несколько ходов вперед с использованием форсированных вариантов.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания по теме «Форсированная игра».

Ответы на упражнения 4.5—4.7.

4.5.

1. **C:b7** (нападение на ферзя и ладью, поэтому ответ черных вынужден) **Ф:b7**

2. **K:d7** (ферзь отвлечен от защиты коня, и белые его забирают, атакая на ладью, которая не имеет ходов для отступления, в итоге белые остаются с лишней ладьей).

4.6.

1. **C:f7+** (с помощью шаха белые отвлекают черного короля от защиты ферзя)

1. ...**Kp:f7** 2. **Ф:d8**

4.7.

У белых лишний конь, но у черных опасная проходная пешка, поддержанная королем, поэтому конь немедленно отправляется за ней в погоню.

1. **Kc5 b2** 3. **Kd3+** (с помощью коневой вилки белые уничтожают проходную пешку черных, возникающее после этого пешечное окончание легко выиграть белым, так как черный король не успевает вернуться для защиты своих пешек).

На уроке разобрать упражнения 4.3 и 4.4 (их решение представлено в книге).

Объяснить ученикам, что форсированными вариантами можно считать не только те, где у соперника

есть единственный, допускаемый правилами игры ответ, но и такие, где ответов может быть много, но только один из них достоин внимания, а все остальные явно слабее.

Домашнее задание

Решить упражнения 4.8—4.11 из учебника.

Урок 8. Дебютные катастрофы (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Умение работать с информацией.
- Анализировать полученные знания.
- Стремиться к расширению кругозора в знании дебютов и успешно применять на практике полученные знания.
- Стремление к самостоятельной работе дома и на уроке.

Предметные

- Изучить примеры быстрого разгрома в дебюте. Понять, почему это произошло. Стараться нивелировать подобные ошибки в своих партиях.

Параграф из учебника

§ 5. Дебютные катастрофы.

Основной материал

Примеры быстрого разгрома в начале партии. Нарушение основных принципов разыгрывания дебюта. Применение темповой игры при атаке в дебюте. Случай, когда можно нарушать дебютные принципы.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания.

4.8. У черных лишняя фигура, но им грозит мат на **h7**, кроме этого, белые также угрожают забрать слона на **b7** с нападением на ладью, конь на **c3** тоже под боем.

1. **K:e2+ Ф:e2** (ход **Kph1** не имеет смысла, так как после этого белые берут на **g2** с шахом, и к тому же еще и конь черных остается на доске). 2. **C:g2** (черные отвлекли ферзя белых от нападения на поле **h7**. Мат им теперь не угрожает, и они могут спокойно забрать слона белых, оставаясь с лишним материалом).

4.9. У черных большой материальный перевес, но находится спасительная комбинация: 1. **C:g7+** — теперь, если черные возьмут этого слона ладьей, то следует 2. **Ф:h7+**, черные вынуждены забрать ферзя, и на доске пат! Если черные берут слона королем, тогда белые начинают с шаха на **g6**, и, если черные пытаются убежать от ферзя обратно на **h8**, тогда вторым шахом на **h7** белые вновь вынуждают запатовать себя.

4.10. 1. **Фf2+ Kph1** (иначе сразу пат), и теперь любой шах ферзем с полей **g1**, **g2** или **h2** приводит к пату.

4.11. 1. **Лh1+ Kpg1** 2. **Сс4#**

Данный параграф посвящен разбору самых частых ошибок в дебюте (начале) партии. Начинающие шахматисты в силу отсутствия опыта нередко допускают одни и те же ошибки, результатом которых становятся поражения уже после 10—15 ходов партии. Ошибки разобраны не только с точки зрения конкретики, а в некоторых случаях и на основании общих соображений, таких, например, как важность борьбы за центр и гармоничное развитие своих фигур в дебюте партии.

Разобрать в классе *ловушку № 1*. Объяснить ученикам причины быстрого разгрома черных. Обратит внимание на то, каким образом белые наказали черных за нарушение принципов разыгрывания дебюта. Указать на связь с темповой игрой.

Указать ученикам на то, что в дебюте нельзя оставлять своего короля оголенным, так как соперник может этим быстро воспользоваться. Рекомендовать учащимся следовать основным принципам в дебюте (эти принципы указаны ниже).

1. Захватывайте центр доски своими пешками и фигурами.

2. В первую очередь выводите свои легкие фигуры.

Развивая ферзя в самом начале игры, вы рискуете подвергнуть его различным нападениям со стороны пешек и легких фигур соперника, теряя при этом время для своего развития.

3. Держите в безопасности своего короля. Рокировка — хороший способ осуществить эту задачу.

4. Избегайте бессмысленных ходов крайними пешками, ведь они не несут никакого развития и захвата центра.

5. Не делайте впустую несколько ходов подряд одной фигурой. При этом соперник сможет опередить вас в развитии и получить лучшую позицию.

6. Часто развитие в дебюте гораздо важнее выигранного материала. Подумайте, почему соперник пожертвовал вам пешку или даже коня. Принятие жертвы иногда может привести к быстрому поражению. Просчитайте все варианты событий, прежде чем принять пожертвованный материал.

7. Особенно тщательно относитесь к ходам пешками, так как вернуть пешку в исходное положение уже не представится возможным.

8. Старайтесь, чтобы развитие одних фигур явно не препятствовало развитию других.

9. Коней в дебюте лучше всего располагать ближе к центру, так как конь в центре доски контролирует большее число полей, нежели на краю.

10. Примерно представляйте себе, что вы будете делать после того, как закончится дебютная стадия партии.

Домашнее задание

Решить упражнения 5.7—5.11, повторить основные дебютные принципы.

Урок 9. Продолжение изучения основных ошибок в дебюте (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Формирование умения постановки целей и задач.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.
- Стремление к самостоятельной работе.
- Формирование навыков работы в коллективе.

Предметные

- Знать основные дебютные ошибки и ловушки, понимать общие правила и тенденции игры в начале партии. Понимать, когда эти правила можно нарушать, а когда — нет.

Параграф из учебника

§ 5. Дебютные катастрофы.

Основной материал

Продолжение разбора дебютных ошибок. Дебютная ловушка «вкусная пешка». Как наказать соперника за игру в начале партии одной и той же фигурой. Повторение основных дебютных принципов.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания. **Упражнения 5.7—5.11.**

5.7. 1. Kf3# — эта ловушка будет детально разобрана позже на сегодняшнем уроке. Она называется «вкусная пешка».

5.8. 1. Ф:f7# Ранее мы уже разбирали «детский» мат (см. § 2 «Темп»). В этом случае черные не сумели найти достойной защиты, и белые побеждают уже на 4-м ходу партии.

5.9. 1. ... Фh4# — перед нами так называемый «дуррацкий» мат, белые нарушили все дебютные принципы, открыли своего короля, не развили ни одной фигуры и не сделали ни одного полезного хода. Наказание наступает очень быстро!

5.10. 1. С:f7+ Кр:f7 (лучше отступить королем на f8, но позиция черных после этого все равно проиграна:

они без пешки, король лишился рокировки, а атака белых продолжается, например, путем **2. Kg5**).

Вернемся к позиции после **1. ...Kp:f7 2. Kg5+**

Теперь, если черные отступают королем на **f8** или **d8**, то после **3. Ke6** они теряют ферзя. Если же король уходит на **f6** — тогда **3. Фf3#**

5.11. 1. Kc6+ — это называется вскрытый шах! Как бы теперь ни защищались черные, следующим ходом белые забирают ферзя.

Разбор *ловушки № 2*. Необходимо объяснить ученикам, что попытка играть в начале партии одной фигурой вкупе с бездумным принятием жертв соперника может привести к печальным последствиям. Белые игнорировали свое развитие, не провели анализ жертвы черной пешки на **e5**, после чего получили безнадежную позицию. Важно в конце объяснения добавить, что ловушка рассчитана на ошибку белых, в случае правильной реакции черные рискуют получить худшую позицию, ведь их конь **c6** сам сделал несколько ходов подряд в партии и черные отстают в развитии. Возможным вариантом продолжения игры за белых после **3. ...Kd4** будут следующие ходы-кандидаты:

- 1) **K:d4**
- 2) **0-0**
- 3) **c3**
- 4) **d3**
- 5) **Kc3**

После каждого из этих ходов позиция белых предпочтительнее.

На уроке разобрать **упражнение 5.12**, можно добавить тот факт, что перед нами знаменитая партия Легаль — Сен Бри. Мало кто знает, что в этой игре Легаль дал своему малоискушенному сопернику фору в ладью, что не помешало ему добиться быстрого успеха.

5.12. Белые только что пожертвовали ферзя, но теперь они ставят мат.

1. C: f7+ Kpe7 2. Kd5#

Эта комбинация получила название «мат Легалья». Учащимся стоит объяснить, что всегда стоит анализировать, зачем соперник пожертвовал материал, пы-

таться рассматривать не только принятие материала, но и возможные последствия этого.

Домашнее задание

Решить упражнения 5.13—5.17.

Урок 10. Закрепление темы **«Дебютные катастрофы» (1 ч)**

Цели урока

Личностные

- Развитие интереса к шахматной игре в целом и к теории дебютов в частности.
- Стремление к овладению новыми знаниями.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Формировать навыки анализа и оценки позиции.
- Знать названия изученных дебютов, в которых случились так называемые дебютные катастрофы.

Предметные

- Знать основные дебютные ошибки и ловушки, понимать общие тенденции игры в начале партии. Осознавать важность значения каждого темпа, особенно в первые 10—15 ходов игры.

Параграф из учебника

§ 5. Дебютные катастрофы.

Основной материал

Продолжение изучения основных дебютных ловушек, получающихся при разыгрывании следующих известных начал: ферзевый гамбит, защита Каро — Канн, голландская защита, шотландская партия и др.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания. **Упражнения 5.13—5.17.**

5.13. 1. Ф: e5#

5.14. 1. С:f7+ Кр:f7 2. Ke5+ — и после отступления короля белые забирают слона **g4**. Белые выиграли пешку, разрушили пешечное прикрытие черного короля и лишили его рокировки.

5.15. 1. С:b7 — белые отвлекают белопольного слона черных от защиты поля **f5** и нападают на ладью. Теперь на взятие слона последует **2. Фf5#**, но, если его не брать, тогда черные теряют ладью. Если **1. ...Kc6**, тогда белые забирают коня черных: **2. С:c6**. Наконец, если черные играют **1. ...Cd6**, то после отступления белого ферзя на **a5** черные вновь должны отдать своего коня **b8**, чтобы не потерять свою ладью.

5.16. 1. С:f6 — белые бьют коня, который защищал пешку **d5**, и теперь на любое взятие слона белые дают шах **2. Фh5+**, после чего следующим ходом забирают ферзем пешку **d5**. Перед нами разобран один из вариантов голландской защиты, начинающийся следующими ходами:

- 1) **d4 f5**
- 2) **e4 fe**
- 3) **Kc3 Kf6**
- 4) **Cg5 d5**

После того как белые отыгрывают пешку, их позиция предпочтительнее.

5.17. После **1. С:f6** белые выигрывают пешку **d5**, так как после **1. ...gf 2. К:d5** нельзя брать коня **2. ...Ф:d5. 3) Ch7+** — и белые забирают ферзя на **d5**.

Необходимо также рассмотреть продолжение **1. ...Ф:f6**, тогда **2. К:d5**, и если черные решают восстановить материальный паритет ходом **2. ...Ф:b2**, то тогда они и вовсе остаются без фигуры: **3. Лb1!** Учащимся стоит рассказать о том, что эта позиция получается при разыгрывании шотландской партии, которая начинается следующим образом:

- 1) **e4 e5**
- 2) **Kf3 Kc6**
- 3) **d4 e:d**
- 4) **К:d4**

На уроке необходимо разобрать **упражнения 5.18, 5.19, 5.20.**

5.18. 1. С:f7+ Кр:f7 2. Ф:d8

5.19. Белые ловят черного слона, нападая на него пешками. Необходимо рассказать, что такая позиция получилась при разыгрывании дебюта Каро — Канн.

- 1) e4 c6
- 2) d4 d5
- 3) e5 Cf5
- 4) h4

Неопытные шахматисты не придают значения этому ходу, а зря. Нужно было «дать слону кислород», например, **4. ...h5**

Вернемся к нашей позиции **4. ...e6**.

Теперь белые ловят слона черных:

- 5) g4 Ce4
- 6) f3 Cg6
- 7) h5 Cb4+

Последний шанс черных заключается в надежде, что на **6. c3 C:b1** белые сыграют **7. Л:b1**, и теперь черный слон **b4** возвращается назад, позиция почти равна. Можно посоветовать белым на седьмом ходу играть **7. c:b4**, и черный слон **b1** снова не имеет полей для отступления.

Интересно продолжение **6. Kpf2** — белые, хотя и лишились рокировки, чувствуют себя довольно комфортно, к тому же после следующего хода они остаются с лишней фигурой. Молодым шахматистам лучше выбирать продолжение **6. c3**, так как они пока еще не очень уютно чувствуют себя с королем, оставленным в центре.

5.20. 1. K:f7 Kp:f7 2. Kg5+ Кре8 (при других отступлениях черные получают мат после **2. Ф:e6#**) **3. K:e6 Фе7** (или **Фb6**) **4. Kc7+** — и белые забирают ладью на **a8**, оставаясь с прекрасной позицией и огромными шансами на победу.

Домашнее задание

Решить упражнения 5.21—5.25.

Урок 11. Дебютные катастрофы. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.

- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Формировать навыки анализа и оценки позиции.
- Знать названия и первые ходы изученных дебютов, в которых случились так называемые дебютные катастрофы.

Предметные

- Знать основные дебютные ошибки и ловушки, понимать общие правила и тенденции игры в начале партии. Стараться не допускать подобных ошибок при игре с партнером или тренером (преподавателем).

Параграф из учебника

§ 5. Дебютные катастрофы.

Основной материал

Продолжение изучения самых популярных ошибок, возникающих в следующих популярных дебютах: ферзевый гамбит, защита Каро — Канн, французская защита.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания. **Упражнения 5.21—5.25.**

5.21. 1. K:d4 Ф:d4 2. Сb5+ — и следующим ходом белые забирают ферзя: 3) Ф:d4

Эта позиция может встретиться в одном из вариантов французской защиты.

5.22. 1. K:h7 — если черные берут коня, то получают мат 2. Сg6#

Возможно продолжение и 1. С:h7, так как после 1. ...K:h7 белый ферзь врывается на h5.

5.23. Конь черных связан, поэтому 1. K:e5

5.24. 1. K:f7 Kp:f7 2. Ф:e6+ Kpg6 3. Cd3+ Kph5 4. Фh3#

Можно рассказать о том, как получилась такая позиция:

1) e4 c6

2) d4 d5

3) Kc3 de4

- 4) K:e4 Kd7
- 5) Cc4 Kgf6
- 6) Фе2 (этот ход должен был насторожить черных) h6??

Был разыгран известный вариант защиты Каро — Канн. На шестом ходу черные могли продолжить 6. ...Kb6 и решить все свои проблемы. Позиция примерно равна.

5.25. 1. K:f6, и белые следующим ходом забирают слона 2. C: c5

Разбор упражнений 5.26, 5.27, 5.28.

5.26. Был разыгран известный вариант ферзевого гамбита.

- 1) d4 d5
- 2) c4 e6
- 3) Kc3 Kf6
- 4) Cg5 Kbd7
- 5) cd ed
- 6) K:d5??

Белые думают, что черный конь f6 связан и не может двигаться, однако

6) ...K:d5! 7) C:d8 Cb4+ 8) Фd2 C:d2+ 9) Kp:d2 Kp:d8 — и черные остаются с лишней фигурой.

5.27. 1. Kd6#, вариант защиты Каро — Канн.

5.28. Черные ловят пешками белого слона 1. ...b5 2. Cb3 c4, вариант французской защиты.

Стоит сказать учащимся, что этот прием достаточно популярен и порой нужно задумываться о профилактике для спасения своих легких фигур, особенно слонов.

Домашнее задание

Решить упражнения 5.29—5.33.

Урок 12. Дебютные катастрофы.

Заключение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Развитие интереса к шахматной игре в целом и к теории дебютов в частности.

- Стремление к овладению новыми знаниями.

Метапредметные

- Формирование умения постановки целей и задач.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.
- Стремление к самостоятельной работе.

Предметные

- Знать основные дебютные ошибки и ловушки, понимать общие правила и тенденции игры в начале партии. Стараться не допускать подобных ошибок при игре с партнером или тренером (преподавателем).

Параграф из учебника

§ 5. Дебютные катастрофы.

Основной материал

Продолжение изучения самых популярных ошибок, возникающих в следующих дебютах: испанская партия, сицилианская защита (вариант Г. Мароци), английское начало. Также рассмотрены случаи неправильных начал, особенно указывающих на то, что к разыгрыванию дебюта необходимо относиться очень серьезно.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания. **Упражнения 5.29 — 5.33.**

5.29. 1. d4 ed (1...Cb6 2. d5) 2. ed Cb6 3. d5 — и белые выигрывают фигуру.

5.30. 1. C:b7 — и белые выигрывают качество после отступления коня или фигуру, если отступает ладья.

5.31. 1. C:c6+ bc 2. de — и белые выигрывают пешку e5. После **2. ...de** неплох для белых предварительный размен ферзей.

Перед нами был разыгран вариант испанской партии:

- 1) e4 e5
- 2) Kf3 Kc6
- 3) Cb5 d6
- 4) d4 a6

5.32. 1. ...Фh4+ 2. g3 K:g3 3. h:g Ф:h1+ — и черные должны победить.

5.33. 1. Фd4+ Kph1 2. Ф:a1

Разбор упражнений 5.34, 5.35, 5.36

5.34. 1. ...Фf6 — и черные либо ставят мат на f2, либо забирают ладью 2. K:c5 Ф:a1, оставаясь с лишним качеством и лучшей позицией.

5.35. Разыграна испанская партия, разменный вариант:

1) e4 e5

2) Kf3 Kc6

3) Cb5 a6

4) C:c6 d:c

5) 0-0 Cg4

6) h3 h5

7) h:g h:g

8) K:e5 Фh4

9) f3

Черные матают в два хода, как бы ни ответили белые на 10-м ходу.

9. ...g3 и затем на любой ход белых **10. ...Фh1#**

После разбора этого упражнения стоит еще раз напомнить учащимся о том, что принятие жертвы возможно только после оценки всех дальнейших последствий.

5.36. Разыграна сицилианская защита, вариант Г. Мароци.

1. Kd5 Ф:d2 2. K:e7+ Kph8 3. Л:d2 (или C:d2)

Домашнее задание

Подготовка к контрольной работе по главе 1 «Введение в тактическую игру».

Урок 13. **Контрольная работа по главе 1**

«Введение в тактическую игру» (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Стремление к достижению высоких результатов при написании контрольной работы по главе 1.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Умение работать с информацией.
- Стремление к самостоятельной работе.

Предметные

- Знать и понимать весь изученный материал по главе 1 «Введение в тактическую игру».

Параграфы из учебника

§ 1—5.

Основной материал

Написание контрольной работы. Задачи, приведенные в контрольной работе, касаются всех пяти тем, изученных в главе 1 «Введение в тактическую игру».

Методические акценты урока

Контрольная работа имеет два варианта. Разделить класс на две группы, одной раздать первый вариант работы, другой — второй. Длительность написания работы — 45 мин (1 урок). Каждый вариант имеет по пять задач.

Вариант 1.

1) Ход белых.

Создать угрозу мата в один ход.

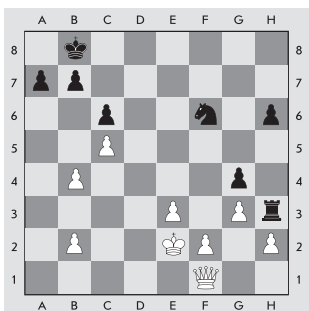


Рис. 15

2) Ход черных.

Сделать развивающий ход с темпом.

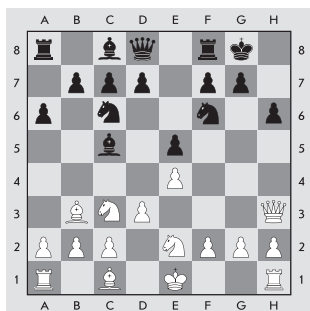


Рис. 16

- 3) Ход белых. Сделайте сильный промежуточный ход.

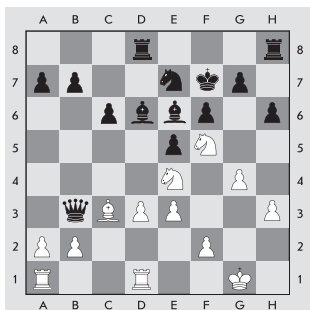


Рис. 17

- 4) Ход белых. Поставьте форсированный мат в три хода.

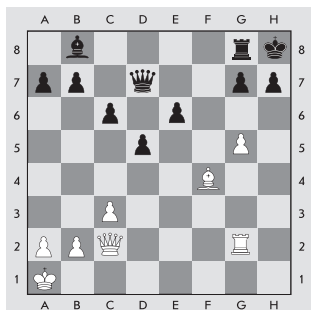


Рис. 18

- 5) Ход черных. Белые связали коня черных ходом Фe2 . Найдите самый точный ответ, позволяющий черным получить лучшую позицию.

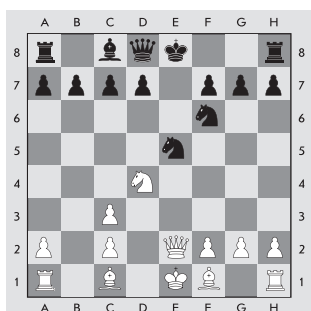


Рис. 19

Вариант 2.

- 1) Ход черных. Создать угрозу мата в один ход.

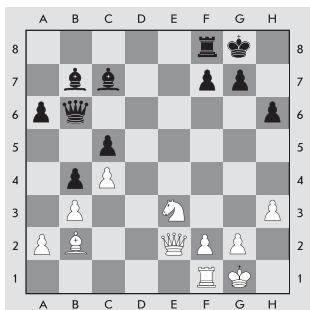


Рис. 20

- 2) Ход белых. Выиграйте темп в дебюте.

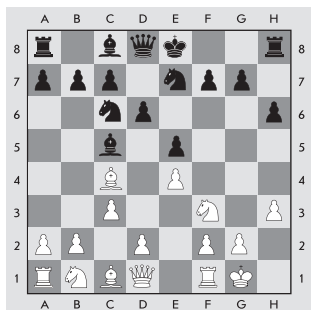


Рис. 21

- 3) Ход черных. Сделайте сильный промежуточный ход.

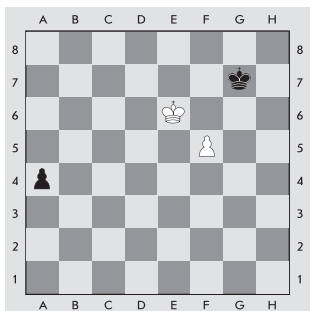


Рис. 22

- 4) Ход белых. Поставьте форсированный мат в три хода.

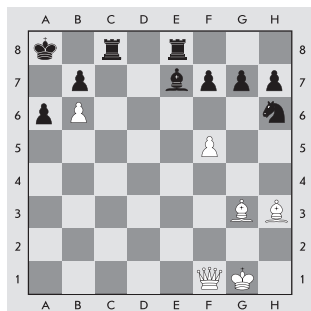


Рис. 23

- 5) Ход белых. Найдите продолжение, которое дает им преимущество.

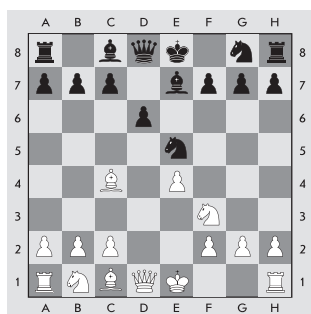


Рис. 24

Рекомендованные оценки по результатам проверки работ:

0—1 верно решенная задача — «неудовлетворительно»;

2—3 верно решенные задачи — «удовлетворительно»;

4 верно решенные задачи — «хорошо»;

5 верно решенных задач — «отлично».

Домашнее задание

Раздать учащимся, которые писали первый вариант работы, второй вариант в качестве домашнего, тем, кто писал второй вариант, первый вариант соответственно.

Урок 14. Проверка контрольной работы (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.
- Стремление к самостоятельной работе.
- Формирование навыков работы в коллективе.

Предметные

- Знать и понимать весь изученный материал по главе 1 «Введение в тактическую игру».

Параграфы из учебника

§ 1—5.

Основной материал

Проверка контрольной работы по главе 1 «Введение в тактическую игру».

Методические акценты урока

Проверка двух вариантов контрольной работы. Подведение промежуточных итогов уровня знаний обучающихся.

Ответы на вопросы контрольной работы.

Вариант 1.

- **Упражнение 1.**

Фd1 с угрозой **Фd8#**

- **Упражнение 2.**

d6 или **d5** развивает слона черных, к тому же ход связан с нападением на белого ферзя, поэтому белые вынуждены терять время на защиту своей самой сильной фигуры. Позиция черных как минимум не хуже.

- **Упражнение 3.**

Ke4:d6+ или **Kf5:d6+**, белые выигрывают слона черных, если черные играют **Л:d6**, то это позволяет белым получить еще больший материальный перевес. Именно поэтому после того, как

черный король уйдет из-под шаха, белые забирают ферзя на **b3** и остаются с лишней фигурой и выигранной позицией.

■ **Упражнение 4.**

Решение очень простое, и, что характерно для форсированных вариантов, шах присутствует в каждом ходе.

1) **Ф:h7+ Кр:h7**

2) **g6+ Кph8**

3) **Lh2#**

Все ходы черных были единственными, что упростило белым расчет.

■ **Упражнение 5.**

Черные не должны защищать коня: 1. ...**0-0**, и теперь, если 2. **Ф:e5**, то 2. ...**Ле8**, с выигрышем ферзя белых. В любом случае, даже если белые не забирают коня **e5**, черные сохраняют лишнюю пешку и лучшую позицию. Ход 1. ...**Фe7** предполагал ответ белых 2. **Kf5**, у белых неплохие шансы как минимум на уравнение игры.

Вариант 2.

■ **Упражнение 1.**

Фd6 с угрозой **Фh2#**

■ **Упражнение 2.**

d4, теперь черные могут выбрать: отступить слон или побить пешку на **d4**. В первом случае белые выиграли темп, поставив пешку в центр и открыв дорогу своему слону. Во втором случае после ответа черных **ed** белые сами продолжают **cd**, снова заставляя слона отступить.

Ход **b4** менее полезен, так как слон **c1** по-прежнему остается в заточении, к тому же захват центра является в принципе более приоритетной задачей в дебюте.

■ **Упражнение 3.**

Черным необходимо сыграть **Kpf8**, их пешка все равно недосыгаема для белого короля, а белая пешка **f5** теперь надежно заблокирована, позиция черных выиграна. В случае если черные сразу сыграют **a3**, то после **Kpe7** выясняется, что

пешки проходят одновременно, партия должна закончиться вничью.

■ **Упражнение 4.**

1. Ф:a6+ b:a

2. Сg2+ Лс6

3. С:c6#

■ **Упражнение 5.**

Разыгран вариант венгерской защиты.

1. К:e5 d:e

2. Фh5, и у черных грустный выбор, так как с одной из пешек придется расстаться. По объяснимым причинам большинство шахматистов ожидается отдадут пешку e5, чтобы не ослаблять позицию своего короля.

Домашнее задание

Работа над ошибками, возникшими в контрольной работе.

Урок 15. Игровое занятие (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную и игровую деятельность.

Метапредметные

- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.
- Стремление к самостоятельной работе.
- Формирование навыков работы в коллективе.

Предметные

- Допускать как можно меньше ошибок при игре с партнером, применять полученные на занятиях знания на практике.

Параграф из учебника

Занятие носит характер игрового, поэтому отсутствует привязка к какому-то конкретному параграфу.

Основной материал

Игра в паре с партнером с часами, обязательная запись партии и последующий анализ дома.

Методические акценты урока

Игра в паре с партнером с часами. Контроль на партию: 20—25 мин каждому участнику. Запись первых 20 ходов обязательна. Стараться исключить быстрые бездумные ходы с каждой из сторон. Бланки сдаются преподавателю, копия бланка остается ученику для последующего домашнего анализа. На следующем уроке двое желающих смогут показать у доски разбор партий с указанием критических моментов и поиском более оптимальных продолжений в случае, если были допущены ошибки.

Домашнее задание

Разобрать сыгранную с партнером партию, допускается подключение домашнего компьютерного анализа с последующим объяснением ошибок в классе.

Урок 16. Разбор сыгранных партий (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную и игровую деятельность.

Метапредметные

- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.
- Стремление к самостоятельной работе.
- Формирование навыков работы в коллективе.

Предметные

- Уметь анализировать сыгранную партию, находить в ней ошибки.

Основной материал

Разбор партий, сыгранных учениками на предыдущем занятии.

Методические акценты урока

Разбор двух-трех партий, сыгранных учащимися между собой на прошлом занятии. При домашней подготовке к тщательному разбору на уроке ученикам разрешалось пользоваться компьютерным ана-

лизом. Основная задача урока — научить юных шахматистов критически смотреть на свои игры, пытаться анализировать удачные и неудачные партии.

Главная мораль занятия такова: проанализированное поражение стоит гораздо больше, нежели случайная победа. К сожалению, на деле все выглядит не так просто, поэтому задача учителя — сделать процесс разбора живым и интересным.

Домашнее задание

Дома с помощью шахматной программы Rybka, Fritz или, например, Stockfish провести анализ игр других одноклассников. Выявить грубые зевки, указать их, сдать учителю на следующем занятии. В моментах с грубыми зевками указать, как бы вы сыграли сами.

Глава 2. Тактические приемы

Урок 17. Вилка (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную и игровую деятельность.

Метапредметные

- Формировать навыки анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Уметь работать с информацией.
- Стремиться к самостоятельной работе.
- Формировать навыки работы в коллективе.

Предметные

- Знать, что такое вилка, для чего она применяется, уметь решать задачи по теме «Вилка».

Параграф из учебника

§ 6. Вилка.

Основной материал

Вилка. Определение, примеры, какие бывают вилки, какова конечная цель любой вилки.

Методические акценты урока

Вилка, пожалуй, самый распространенный тактический прием. В этом параграфе разобраны особенности применения и всевозможные случаи использования данного вида тактики.

Рассказать о тактическом приеме «вилка». Проанализировать примеры, разобранные на рисунках 6.1 и 6.2 в учебнике. Сделать акцент на том, что особенно опасна такая вилка, где одной из атакованных фигур является король.

Разобрать упражнения 6.3, 6.4.

6.3. Kf4+ — черные побеждают, так как пешка e3 не может побить коня, будучи связанной с королем белых.

6.4. Kf3+ — и белые теряют ферзя.

Домашнее задание

Решить упражнения 6.5—6.10.

Урок 18. Вилка. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Увеличение стремления к получению новых знаний.

Метапредметные

- Использовать творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Проявлять волевые усилия в обучении.

Предметные

- Успешно решать задачи по теме «Вилка», применять на практике этот тактический прием.

Параграф из учебника

§ 6. Вилка.

Основной материал

Закрепление темы «Вилка», решение задач.

Методические акценты урока

Продолжение решения задач по теме «Вилка».

Проверка домашнего задания.

Упражнения 6.5—6.10.

6.5. К:f7 с двойным нападением на ферзя и ладью.

6.6. d5, атакая на слона и коня белых.

6.7. Кс2, выигрывая ладью белых.

6.8. Фd3 с двойным ударом на короля и ладью черных.

6.9. Лf6 — и черным придется определиться, с какой из легких фигур они расстанутся.

6.10. Сd3 — и белые остаются без качества.

В классе разобрать упражнения 6.11, 6.12, 6.13.

6.11. Лf5 — и у черных остается на одного слона меньше.

6.12. Фd1 — и две легкие фигуры черных под боем. Порой ход назад оказывается очень полезным.

6.13. 1. Л:c4+ — теперь, если 1. ...bc, то 2. Кс2+, и белые остаются с лишней фигурой. Если же черные отвечают 1. ...Кр:c4, то 2. Кd2+ — и на любое отступление короля 3. Кb3+, снова оставляя белых с преимуществом в лишнюю фигуру.

Домашнее задание

Решить упражнения 6.14—6.18.

Урок 19. Вилка. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Работать индивидуально и в группе, находя общее верное решение поставленной задачи.
- Развитие способностей к логическому рассуждению, умозаключению и формулировке выводов.

Предметные

- Успешно решать задачи по теме «Вилка», применять на практике этот тактический прием.

Параграф из учебника

§ 6. Вилка.

Основной материал

Закрепление темы «Вилка», решение задач.

Методические акценты урока

Продолжение решения задач по теме «Вилка».

Проверка домашнего задания.

Упражнения 6.14—6.18.

6.14. Kf4+, коня бить нельзя, иначе король белых окажется под шахом, черные выигрывают качество.

6.15. Фh4+ с ударом на короля и коня белых.

6.16. 1. ...Фа5+, и на любой ответ белых следует 2. ...Ф:e5+. Черные выигрывают пешку.

6.17. 1. Фf3+, и после отступления короля белые отыгрывают фигуру 2. С:c6+ и продолжают атаку на черного короля

6.18. 1. ...С:f2+ 2. Кр:f2, черные лишают белого короля рокировки и после 2. ...Фb6+ отыгрывают фигуру, оставаясь с лишней пешкой.

На уроке разобрать упражнения 6.19—6.22.

6.19. 1. К:d7+, черные не могут взять коня, так как ладья связана, и следующим ходом белые забирают ферзя 2. К:f8.

6.20. 1. Cd5, и следующим ходом белые забирают одного из коней.

6.21. 1. Фа4+ и 2. Ф: e4.

6.22. 1. С:d5 Ф:d5 2. Фf4, нападая одновременно на ладью и слона.

Домашнее задание

Решить упражнения 6.23, 6.24; придумать самостоятельно пять задач на тему «Вилка».

Ответы.

6.23. 1. ...С:e4+, выигрывая ферзя.

6.24. 1. ...Фb6+, и черные забирают слона на b2.

Урок 20. Вилка. Заключение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Уметь излагать и оформлять выполненную работу, представлять ее результаты, аргументированно отвечать на вопросы.

Предметные

- Успешно решать и составлять самостоятельно задачи по теме «Вилка», применять на практике этот тактический прием.

Параграф из учебника

§ 6. Вилка.

Основной материал

Закрепление темы «Вилка», проверка и решение задач, самостоятельно придуманных учащимися в домашней работе.

Методические акценты урока

Продолжение решения задач по теме «Вилка».

Проверка домашнего задания: разбор самостоятельно придуманных задач на тему «Вилка».

Домашнее задание

Посмотреть партию Андерсен — Дюфрен (Берлин, 1852 г.), она же «Вечнозеленая партия»; проанализировать, когда и сколько раз за партию был применен прием «вилка» (таких моментов в партии немного, учащимся придется хорошо потрудиться).

Урок 21. Вилка.

Самостоятельная работа (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

- Самостоятельно решать проблему, осуществлять поиск и обработку информации, формулировку выводов, обоснование.

Предметные

- Уметь читать диаграммы.
- Объяснять и формулировать выводы по теме «Вилка» на примере классической партии.

Параграф из учебника

§ 6. Вилка.

Основной материал

Закрепление темы «Вилка», самостоятельная работа.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания — разбор партии Андерсен — Дюфрен (Берлин, 1852 г.) с обсуждением применения в ней приема «вилка». «Вечнозеленая (неувядаемая) партия» — так назвали игру, сыгранную в 1852 г. Адольфом Андерсеном и Жаном Дюфреном. Такое название дал будущий первый чемпион мира по шахматам Вильгельм Стейниц. Вот что он писал: «Эта партия является вечнозеленой в лавровом венке великих немецких мастеров шахмат».

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. b4 C:b4

Гамбит Эванса, популярный в то время дебют, белые жертвуют пешку за атаку.

5. c3 Ca5 6. d4 e:d4 7. 0-0 d3 8. Фb3 Фf6 9. e5 Фg6 10. Ле1 Ке7 11. Ca3 b5

Черные, в свою очередь, жертвуют пешку, чтобы форсировать развитие своего ферзевого фланга.

12. Ф:b5 Лb8 13. Фа4 Сb6 14. Kd2 Сb7 15. Ке4 Фf5 16. С:d3 Фh5

Следующим ходом белые жертвуют фигуру. Сильно было бы и **17. Kg3**. Но своим следующим ходом Андерсен начинает задуманную комбинацию.

17. Kf6+ g:f6 18. e:f6 Лg8

19. Лад1 Ф:f3

Следующий ход Андерсена выглядит как грубая ошибка, так как ходом **Ф:f3** из-за связки по линии «g»

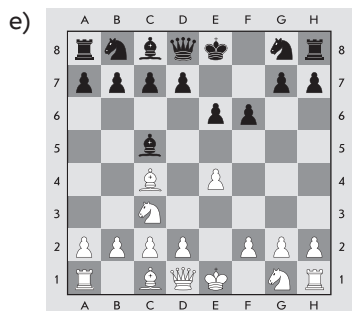
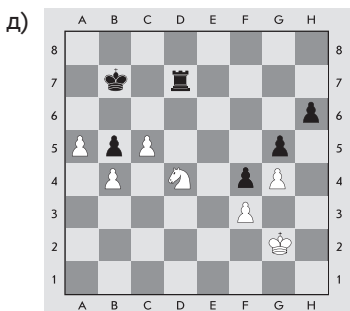
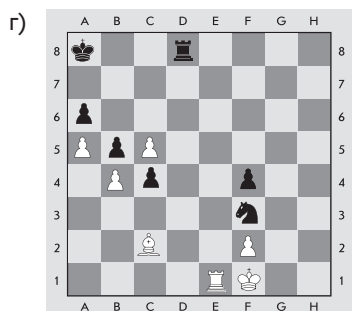
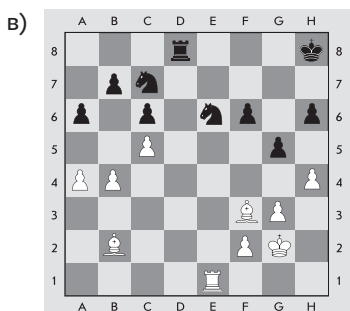
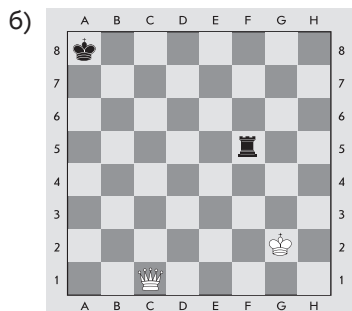
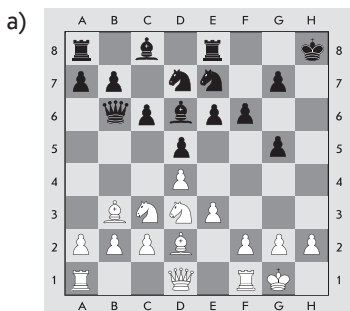
черные забирают коня и угрожают матом в один ход на g2.

20. Л:е7+ К:е7

Черные попадают под матовую атаку.

21. Ф:d7+ Крe8:d7 22. Cf5++ Крe8 23. Cd7+ Крf8
24. С:e7#1-0

В предложенной далее самостоятельной работе решить 10 задач (рис. 25). Во всех задачах ход белых.



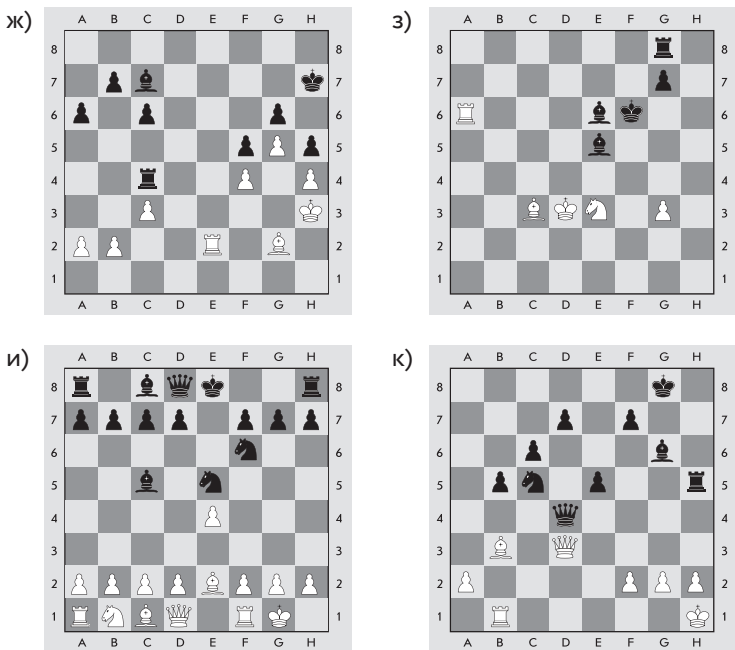


Рис. 25. Тактические приемы (вилка)

Домашнее задание

Прочитать следующую тему, иметь к следующему уроку представление о тактическом приеме «связка».

Урок 22. Связка. Основные понятия (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Анализировать полученные знания.

Предметные

- Знать понятие «связка», виды связок, цель и роль связок в партии.

Параграф из учебника

§ 7. Связка.

Основной материал

Связка. Определение, примеры, какие бывают связки, какова конечная цель любой связки.

Методические акценты урока

Краткий разбор самостоятельной работы.

Рассказать о тактическом приеме «связка». Разобрать по учебнику понятия абсолютной и относительной связок в случаях связывания фигур с королем на примерах по рисункам 7.1, 7.2.

На рисунке 7.3 разобрать случай связки фигур с пешкой.

На рисунке 7.4 разобрать, как связка вражеской фигуры помогает создавать на эту фигуру дополнительное нападение и последующее взятие без материальных потерь со своей стороны.

Обратить внимание на полную и неполную связки.

Домашнее задание

Решить упражнения 7.5—7.8.

Урок 23. Связка. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Развитие способностей к логическому рассуждению, умозаключению и формулировке выводов.

Предметные

- Успешно решать задачи по теме «Связка», применять на практике этот тактический прием.

Параграф из учебника

§ 7. Связка.

Основной материал

Решение и разбор упражнений на тему «Связка».

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания — решения **упражнений 7.5—7.8.**

7.5. 1. Cg5 Кре7 (иначе конь теряется сразу)
2. Kd5+ — и белые забирают коня.

7.6. 1. Ce4

7.7. 1. Le1 — связка и нападение. Если черные защищают слона, следует **2. f3**

7.8. 1. Cd4, выигрывая ладью.

Вместе разобрать **упражнения 7.9—7.11.**

7.9. 1. Lh8

7.10. 1. ...Cc3

7.11. Белый конь на **d4** связан. Черные нападают на него и выигрывают **1. ...e5 2. fe de**

Домашнее задание

Решить упражнения из учебника **7.12—7.15.**

Урок 24. Связка.

Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Стремление к самостоятельной работе.
- Развитие способностей к логическому рассуждению, умозаключению и формулировке выводов.

Предметные

- Успешно решать задачи по теме «Связка», применяя на практике этот тактический прием.

Параграф из учебника

§ 7. Связка.

Основной материал

Решение и разбор упражнений на тему «Связка».

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания — решения упражнений 7.12—7.15.

7.12. 1. Лд1

7.13. 1. Кf5 (пешка е6 связана).

7.14. 1. ...Ле8 — и черные забирают пешку.

7.15. 1. ...Лf4

Вместе разобрать упражнения 7.16—7.18.

7.16. 1. ...С:e5 2. de К:g4

7.18. 1. Ле8, связывая фигуру белых.

Домашнее задание

Решить упражнения 7.19—7.22.

Урок 25. Связка.

Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Стремление к самостоятельной работе.
- Развитие способностей к логическому рассуждению, умозаключению и формулировке выводов.

Предметные

- Успешно решать задачи по теме «Связка», применять на практике этот тактический прием.

Параграф из учебника

§ 7. Связка.

Основной материал

Решение и разбор упражнений на тему «Связка», повторение материала по темам «Связка» и «Вилка».

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания — решения упражнений 7.19—7.22.

7.19. 1. Cd2, таким образом, белые вынуждают размен слона и остаются с лишним качеством.

7.20. 1. ...Kh3+ — пешка **g2** связана, и белые не могут забрать коня **2. Kp:f1 K:f2**

7.21. 1. ...Фd3+, у белых связана пешка **f2**, и они не могут забрать ферзя, а черные следующим ходом забирают белую ладью.

7.22. Здесь черные ходом **1. ...Cс6** могут связать черную ладью. Выиграть ее не удастся, после **2. Kp g2 Лf7** черные загораживаются слоном **3. Cf4**, но черные после **3. ...С:f3** остаются с лишним качеством и выигранной позицией. В позиции на диаграмме черные вместо связки могут еще осуществить двойной удар: **1. ...Ле1+** и затем **2. ...Л:c1**, что также приводит к выигрышу черных.

Повторение определений вилки и связки, их видов и ролей в позиции.

Ответы к еще двум упражнениям по данной теме, которые можно дать в самостоятельной работе.

7.23. 1. Cg4 Kpd7 2. Kd4 — белые сначала связали ладью, а затем меняют все фигуры, переходя в выигранный пешечный эндшпиль **2. ...Kf8 3. K:e6 K:e6 4. С:e6 Kp:e6**

7.24. 1. Ф:c3+ Kpb1 (пешка **b2** связана!) **2. Ф:b2#**

Домашнее задание

Подготовка к самостоятельной работе: повторить изученный материал по § 6 и 7; посмотреть решенные упражнения к этим параграфам.

Урок 26. Самостоятельная работа по темам «Связка» и «Вилка» (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Анализировать полученные знания.

- Стремление к самостоятельной работе.
- Поиск наиболее эффективных методов при решении задач.

Предметные

- Успешно решать задачи по темам «Связка» и «Вилка», применять на практике эти тактические приемы.

Параграфы из учебника

§ 6. Вилка. § 7. Связка.

Основной материал

Решение упражнений по темам «Вилка» и «Связка».

Методические акценты урока

Самостоятельная работа имеет два варианта. Разделить класс на две группы, одной раздать первый вариант работы, другой — второй. Длительность написания работы — 45 мин (1 урок). Каждый вариант имеет по восемь задач, которые можно взять из учебника или преподаватель может придумать сам. Можно также использовать придуманные учениками на уроке 20 упражнения.

В каждом из вариантов четыре задачи идут на тему «Вилка», четыре — на тему «Связка».

Домашнее задание

Раздать учащимся, которые писали первый вариант работы, второй вариант в качестве домашнего, тем, кто писал второй вариант, первый вариант соответственно.

Урок 27. Разбор самостоятельной работы по темам «Вилка» и «Связка» (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.

- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Уважать мнения и решения других обучающихся, даже если они являются неправильными.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Успешно решать задачи по темам «Связка» и «Вилка», применять на практике эти тактические приемы.

Параграфы из учебника

§ 6. Вилка. § 7. Связка.

Основной материал

Самостоятельные работы по темам «Вилка» и «Связка», выполненные на предыдущем уроке.

Методические акценты урока

Разбор самостоятельной работы. Необходимо проанализировать ошибки, вовлекая в их обсуждение самих учащихся. Для этого наглядно разобрать упражнения с допущенными в них ошибками на демонстрационной доске. Учащиеся сами покажут решение упражнения на демонстрационной доске и, возможно, в ходе обсуждения найдут верный вариант ответа.

Домашнее задание

Работа над ошибками, допущенными в самостоятельной работе.

Урок 28. Отвлечение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.

- Анализировать полученные знания, уметь выделять главное, делать правильные выводы.

Предметные

- Знать определение и значение тактического приема «отвлечение», уметь применять его на практике.

Параграф из учебника

§ 8. Отвлечение.

Основной материал

Понятие приема «отвлечение», разбор его видов на диаграммах.

Методические акценты урока

Отвлечение — один из самых распространенных видов тактических приемов, на практике может применяться вместе свилкой или связкой, поэтому его изучение идет после получения знаний об этих приемах. Также «отвлечение» перекликается с тактическим приемом «завлечение», который будет рассмотрен в следующих параграфах.

На рисунках 8.1, 8.2 и 8.3 разобраны примеры типичных отвлечений.

Домашнее задание

Решить упражнения 8.4—8.8.

Урок 29. Отвлечение. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Развитие способностей к логическому рассуждению, умозаключению и формулировке выводов.

Предметные

- Успешно решать задачи по теме «Отвлечение», применять на практике этот тактический прием.

Параграф из учебника

§ 8. Отвлечение.

Основной материал

Упражнения по теме «Отвлечение» в учебнике.

Методические акценты урока

Решение и разбор упражнений 8.4—8.8 по домашней работе на тему «Отвлечение».

8.4. 1. Фb8+ Л: b8 — ладья отвлечена от защиты поля c7, и белые ставят мат 2. Кc7#

8.5. Конь защищает белых от мата на g2, и черные отвлекают его: 1. ...Лd1+ 2. К:d1 (тот же ответ следует и на 2. Кf1) 2. ...Ф:g2#

8.6. 1. Kg6+ hg, белые отвлекли пешку h и теперь ставят мат по открывшейся линии 2. Фh4#

8.7. 1. Kg6+ hg 2. Лh1#

8.8. 1. Kg6+ fg 2. Лgf1#

Разбор упражнений 8.9—8.11 с применением диаграмм (решением в уме) в учебнике и последующим просмотром на демонстрационной доске. Правильные решения:

8.9. 1. ...С:f3+, ферзь белых отвлекается от защиты поля g1 2. Ф:f3 Фg1#

8.10. 1. ...Ф:f3+, и здесь такая же идея. 2. Ф:f3 Лg1#

8.11. Конь защищает белых от мата на c2, и черные отвлекают его 1. ...Лf1+ 2. К:f1 (или 2. Kd1 Фc2#)

Домашнее задание

Решить упражнения 8.12—8.16.

Урок 30. Отвлечение. Закрепление (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Поиск наиболее эффективных методов при решении задач.

- Развитие способностей к логическому рассуждению, умозаключению и формулировке выводов.

Предметные

- Успешно решать задачи по теме «Отвлечение», эффективно применять на практике этот тактический прием.

Параграф из учебника

§ 8. Отвлечение.

Основной материал

Упражнения по теме «Отвлечение» в учебнике.

Методические акценты урока

Решение и разбор **упражнений 8.12—8.16** по домашней работе на тему «Отвлечение» .

8.12. 1. e3! Отвлекается одна из двух фигур, ферзь или слон.

Если **1. ...С:e3**, то слон больше не атакует ферзя и черные забирают слона **2. С:c4**.

Если же белые берут пешку ферзем, тогда черные забирают слона **c4** ферзем **2. Фв4+** и затем **3. Ф:c4/**

Если белые не забирают пешку и отступают ферзем, тогда теряется слон на **f4**.

8.13. 1. Фh4, черные угрожают матом на **f2**
1. ...K:h4 2. Л:f2#

8.14. А здесь белые выигрывают фигуру **1. Ф:h7**. Ферзя брать нельзя. **1. ...K:h7 2. Ле8#**

8.15. 1. ...Ch2+ 2. Кр:h2 Л:f1

8.16. Неожиданной жертвой ферзя белые отвлекли черного ферзя от защиты поля **f8 1. Ф:e4+ Ф:e4 2. Кf8#**

Разбор **упражнений 8.17—8.19** с применением диаграмм (решением в уме) в учебнике и последующим просмотром на демонстрационной доске. Правильные решения:

8.17. Ферзь белых связывает черную ладью, мешая ей дать мат на **h5**, и черные отвлекают его с помощью жертвы **1. ...Фg3+ 2. Ф:g3 Лh5#**

8.18. У черных лишняя фигура, но их король слаб. Это позволяет белым провести комбинацию на сочетании отвлечения и перекрытия **1. Ле8+** — белые нападают на короля, а ему нет хода. Приходится бить

ладью, но тогда 1. ...С:e8, перекрывается ферзь — и следует мат 2. Фf8#. Если же 1. ...Ф:e8, то ферзь отвлекается от защиты слона на f6 и белые дают мат ходом 2. Ф:f6#

8.19. Черный ферзь на поле b2 защищает от шаха ладьей на поле g7 по диагонали a1-h8. Ходом 1. Фb3+ белые нападают на короля и ферзя, отвлекая ферзя от защиты. У черных четыре варианта ответа: 1. ...Ф:b3 — белые дают мат ладьями по седьмой горизонтали 2. Лg7+ 2. ...Кph8 3. Л:h7+ Кpg8 4. Лаg7#. Если король уходит в угол 1. ...Кph8, то белые матают его ходом 2. Лh7#. Если 1. ...d5, закрываясь от шаха, то 2. Фd5+ и на 2....Лf7 следует 3. Ф:f7+ с матом 3. ...Кph8 4. Фh7#. Наконец, на 1. ...Лf7 мат в два хода 2. Ф:f7+ 2. ...Кph8 3. Ф:h7#

Домашнее задание

Решить упражнения 8.20—8.23.

Урок 31. Подготовка к итоговой контрольной работе (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Формирование навыков успешной работы в коллективе.
- Анализировать полученные знания, уметь выделять главное, делать правильные выводы.
- Самостоятельно решать проблему, осуществлять поиск и обработку информации.
- Уметь излагать и оформлять выполненную работу, представлять ее результаты, аргументированно отвечать на вопросы.

Предметные

- Уметь использовать темп в дебюте партии.
- Уметь применять промежуточные ходы на практике, просчитывать их в уме.

- Применять форсированные варианты на 2—3 хода.
- Знать и применять основные принципы в дебюте; знать основные дебютные ошибки и ловушки, понимать общие тенденции игры в начале партии.
- Знать и эффективно применять тактические приемы «вилка», «связка», «отвлечение».
- Уметь анализировать собственные партии.

Параграф из учебника

Глава 1. Введение в тактическую игру.

Глава 2. Тактические приемы до § 8 «Отвлечение» включительно.

Основной материал

Повторение изученных материалов за весь учебный год.

Методические акценты урока

Разбор упражнений 8.20—8.23 домашнего задания.

8.20. 1. Л:d6+ — у черных три варианта ответа.
 1. ...Крc7 2. Л:c6+ — у белых выигранная позиция: ферзь за ладью. Если 1. ...ed, то тогда белые матуют.
 2. Фd7+ 2. ...Ф:d7 4. Лd7#. Наибольшее сопротивление оказывают черные при 1. ...Ф:d6. Тогда 2. Ф:e8+, если 2. ...Кр:e, то мат 3. Лh8#. Лучше вариант 2. ...Крc7. Тогда белые выигрывают х2. ...Крc7. Также белые выигрывают ходом 3. Ф:e7+ с двумя лишними пешками и выигрышем в эндшпиле.

8.21. 1. Л:c6. Белые съедают коня, который защищал ладью на d8, и отвлекают ладью c8 от защиты ладьи на d8. 1. ...Л:c6 2. Ф:d8+, у белых лишняя фигура и выигранная позиция.

8.22. Черные не могут бить ладью из-за мата. Ходом 1. ...Фh8+ черные заставляют белых закрыться слоном, поскольку иного хода нет 2. Ch2. Теперь мата нет, и можно взять ладью 2. ...К:a7. У черных лишняя ладья и выигранная позиция.

8.23. Ладья и конь защищают короля белых от мата на поле g1, ходом 1. ...Ф:e1+ белые уничтожат ладью-защитницу и отвлекают коня на поле f3. 2. К:e1, ставим мат 3. Лg1#

Подготовка к итоговой контрольной работе, в ходе которой учитель может дать упражнения из учебника

по разным пройденным темам. Необходимо оценить готовность учащихся к написанию итоговой работы.

Домашнее задание

Подготовка к итоговой контрольной работе.

Урок 32. Итоговая контрольная работа.

Первая часть. Практика (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Осуществлять творческий подход при решении задач.
- Анализировать полученные знания, уметь выделять главное, делать правильные выводы.
- Самостоятельно решать проблему, осуществлять поиск и обработку информации.
- Уметь излагать и оформлять выполненную работу, представлять ее результаты, аргументированно отвечать на вопросы.

Предметные

- Успешно решать задачи по пройденным темам за весь учебный год.

Параграф из учебника

Глава 1. Введение в тактическую игру.

Глава 2. Тактические приемы до § 8 «Отвлечение» включительно.

Основной материал

Контрольная работа с заданиями по всем изученным темам.

Методические акценты урока

Итоговая контрольная работа (первая часть, практика) подразумевает решение задач по тактике, поиск оптимальных продолжений в дебюте партии, поиск форсированных вариантов в 2—3 хода, использование приемов «вилка», «связка», «отвлечение».

Рекомендованные оценки по результатам проверки работ:

0—1 верно решенная задача — «неудовлетворительно»;

2—3 верно решенные задачи — «удовлетворительно»;

4 верно решенные задачи — «хорошо»;

5 верно решенных задач — «отлично».

Домашнее задание

Подготовка к теоретической контрольной работе — повторение основных понятий, определений, изученных тактических приемов и т. д. по пройденным в 7 классе темам.

Урок 33. Контрольная работа. Вторая часть. Теория (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Анализировать полученные знания, уметь выделять главное, делать правильные выводы.
- Аргументированно отвечать на вопросы.

Предметные

- Знать основные принципы, тактические приемы, понятия и определения по изученным в 7 классе темам.

Параграф из учебника

Глава 1. Введение в тактическую игру.

Глава 2. Тактические приемы до § 8 «Отвлечение» включительно.

Основной материал

Билеты с вопросами по всем пройденным в 7 классе темам.

Методические акценты урока

Каждый ученик получает билет с одним теоретическим вопросом. Например: «Назовите основные

принципы игры в дебюте» или «Что такое форсированный вариант? Приведите пример». Время на подготовку к ответу отводится не более 10 мин. Остальные 30—35 мин уходят на опрос учащихся. Ответы оцениваются аналогично ответам на билеты по устным предметам в школе с учетом не простого заучивания определений, а понимания главных принципов, приемов той или иной темы, пусть переданных своими словами, но с конкретными примерами на шахматных позициях.

Домашнее задание

Повторить шахматные символы и систему шахматных знаков для правильной записи партии.

Урок 34. Результаты итоговой контрольной работы (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Анализировать полученные знания, уметь выделять главное, делать правильные выводы.
- Аргументированно отвечать на вопросы.

Предметные

- Уметь использовать темп в дебюте партии.
- Уметь применять промежуточные ходы на практике, просчитывать их в уме.
- Применять форсированные варианты на 2—3 хода.
- Знать и применять основные принципы в дебюте; знать основные дебютные ошибки и ловушки, понимать общие тенденции игры в начале партии.
- Знать и эффективно применять тактические приемы «вилка», «связка», «отвлечение».
- Уметь анализировать собственные партии.
- Успешно решать задачи.

Параграф из учебника

Глава 1. Введение в тактическую игру.

Глава 2. Тактические приемы до § 8 «Отвлечение» включительно.

Основной материал

Итоговые контрольные работы учащихся по практике и оценки по теоретической части.

Методические акценты урока

Провести обзор по контрольным работам учащихся по практике, огласив результаты по обоим частям контроля (практика и теория) изученного за год материала. Разобрать типичные ошибки, встретившиеся в итоговой контрольной работе.

Домашнее задание

Работа над ошибками в итоговой контрольной работе.

Урок 35. Игровое занятие (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре.
- Понимать общие тенденции игры в начале партии.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие для достижения цели.
- Разыгрывать начало партии в соответствии с основными принципами дебюта.
- Уметь применять на практике тактические приемы «вилка», «связка», «отвлечение».

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

Провести игру в паре с партнером или учителем, можно играть как с записью, так и без нее. Так как конец учебного года, занятие проходит в простой и непринужденной обстановке. Правила просты: партию играют двое на двоих на одной доске, ходы делаются строго по очереди, совещания между партнерами по команде запрещены.

В остальном все как в обычных шахматах.

В зависимости от количества учащихся можно провести командный турнир.

Наиболее отличившимся ученикам, успешно написавшим контрольную работу, а также победителям в турнире рекомендуется вручить грамоты и призы, чтобы сохранить мотивацию для занятий шахматами на следующий год.

Послесловие

Дорогой учитель!

На итоговых занятиях максимально мотивируйте учеников заниматься шахматами летом, предложите играть с родственниками в семье, ведь настоящий успех в этой игре приходит с практикой. *Хорошего лета и до встречи в новом учебном году!*

8 класс

Урок 1. Повторение изученного материала (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению кругозора своих знаний.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.

Предметные

- Знать определения и тактические приемы, принципы, условия осуществления успешной игры по темам 5—7 классов.
- Успешно решать задачи.

Параграф из учебника

Главы 1—2. Тактические приемы. Упражнения из учебника к § 1—8.

Основной материал

Повторение пройденного.

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Предложить учащимся наиболее сложные упражнения по материалам учебника 7 класса, решать их вместе, показывая ответы на демонстрационной доске.

Домашнее задание

Придумать задачи на мат в один ход.

Урок 2. Мат в один ход (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.

Предметные

- Знать основные понятия и разновидности мата.
- Успешно решать задачи на мат в один ход.

Параграф из учебника

Глава 2. Тактические приемы. § 9. Мат в один ход.

Основной материал

Повторение понятия мата, условия его осуществления в партии.

Разновидности мата.

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания, учащиеся показывают придуманные ими задачи на мат в один ход.

Несмотря на то что к моменту прочтения данного параграфа учащиеся уже имеют некоторое представление об элементарных тактических приемах, знают простейшие матовые комбинации и могут даже сыграть полноценную партию в турнире, повторить святых всех шахматных упражнений будет не лишним. Мы еще раз напомним о том, что такое мат, рассмотрим самые популярные его разновидности (например, спертый или линейный мат). В конце па-

параграфа будет развеян миф об абсолютной простоте задач на мат в один ход, бывают такие примеры, где неискушенному игроку такой мат найти ой как непросто!

Домашнее задание

Упражнения 9.8—9.14.

Урок 3. Решение задач на мат в один ход (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Способствовать стремлению учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Развивать навыки анализа и критический взгляд на полученные знания.
- Развивать навыки самостоятельной работы.

Предметные

- Знать основные понятия и разновидности мата.
- Успешно решать задачи на мат в один ход.

Параграф из учебника

§ 9. Мат в один ход.

Основной материал

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Разбор упражнений 9.8—9.14 из домашней работы.

9.8. Фh4#

9.9. Лh1#

9.10. Ф:g3#

9.11. Лh8#

9.12. Фе8#

9.13. Ла1#

9.14. Ф:h7#

Совместное решение на уроке упражнений 9.15—9.21. Предложить учащимся сначала найти решение

по диаграмме в учебнике (действие в уме). Кто первым найдет решение, показывает его на демонстрационной доске. В случае затруднения решения или наличия нескольких вариантов учитель также демонстрирует все ответы на доске.

Ответы к упражнениям 9.15—9.21.

9.15. Kh6#

9.16. Фb2#

9.17. Фе8#

9.18. Фg5#

9.19. Ке7#

9.20. Сс3#

9.21. Фе8#

Домашнее задание

Упражнения 9.22—9.28.

Урок 4. Решение задач на мат в один ход (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.

Предметные

- Знать основные понятия и разновидности мата.
- Успешно решать задачи на мат в один ход.

Параграф из учебника

§ 9. Мат в один ход.

Основной материал

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Разбор упражнений 9.22—9.28 из домашней работы.

9.22. Ф:g7#

9.23. Ф:g7#

9.24. Ле8#

9.25. Фf8#

9.26. Фс7#

9.27. Фс1#

9.28. Лh7#

Совместное решение на уроке упражнений 9.29—9.35. Предложить учащимся сначала найти решение по диаграмме в учебнике (действие в уме). Кто первым найдет решение, показывает его на демонстрационной доске. В случае затруднения или наличия нескольких вариантов учитель также демонстрирует все ответы на доске.

Ответы к упражнениям 9.29—9.35.

9.29. Ф:b2#

9.30. 0-0-0#

9.31. Cd8#

9.32. Фf3#

9.33. Фd5#

9.34. Лh7#

9.35. Лd8#

Домашнее задание

Упражнения 9.36—9.41.

Урок 5. Открытое нападение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.

- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.

Предметные

- Знать определение открытого нападения, тематические примеры.
- Знать понятие открытого шаха как частного случая открытого нападения.
- Уметь применять открытое нападение в качестве защиты от атак соперника.
- Успешно решать задачи на приемы по теме «Открытое нападение».

Параграф из учебника

§ 10. Открытое нападение.

Основной материал

Определение открытого нападения, вскрытого шаха, примеры открытых нападений из практики. Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы — выполнения **упражнений 9.36—9.41.**

9.36. Ке6#

9.37. Ле6#

9.38. Сf6#

9.39. f3#

9.40. Лс8#

9.41. Кf7#

Очень важная для шахматистов всех уровней тема, особенно это касается детей, которые только недавно начали играть в шахматы. В силу того что открытое нападение создается из засады, защищающемуся игроку требуется быть особенно внимательным. Данный тактический прием тренирует, помимо шахматных способностей, еще и внимательность, здравую осторожность и вдумчивость при принятии решений.

Понятие открытого нападения рассматривается на практических примерах по рисункам 10.1 и 10.2. Необходимо обратить внимание на сходство и различие с темой «Вилка» (рис. 10.3). Также часто в партиях используется прием вскрытого шаха, когда после открытого нападения под боем оказывается король. Интересно будет рассмотреть и тему сразу двух открытых нападений на рисунках 10.4, 10.5.

Домашнее задание

Упражнения 10.6—10.10.

Урок 6. Открытое нападение. **Продолжение** (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Развитие способностей к логическому рассуждению, умозаключению и формулировке выводов.

Предметные

- Знать определение открытого нападения, тематические примеры.
- Знать понятие открытого шаха как частного случая открытого нападения.
- Уметь применять открытое нападение в качестве защиты от атак соперника.
- Успешно решать задачи на приемы по теме «Открытое нападение».

Параграф из учебника

§ 10. Открытое нападение

Основной материал

Определение открытого нападения, вскрытого шаха, примеры открытых нападений из практики. Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы по упражнениям 10.6—10.10.

10.6. Белые нападают конем на ферзя, а ладья нападает на короля. Король важнее — приходится терять ферзя 1. Kf4+ Лh7 2. Л:h7+ Кр:h7 3. К:d3, у белых лишняя фигура и легкий выигрыш.

10.7. К:f6+ — конь нападает на ферзя, съедает слона и открывает слона для шаха черному королю. 1. ... Крb8 2. К:e8 — у белых лишняя фигура и легкий выигрыш.

10.8. 1. e5 — белые нападают пешкой на коня и слона на ладью. 1. ...Kd7 С:a8 с лишней ладьей. Если 1. ...d5, перекрывая диагональ, тогда 2. e:f — позиция с лишней фигурой.

10.9. 1. Кс6+ — конь нападает на ферзя и открывает ладью, она атакует черного короля. 1. ...Фe7 2. К:e7 — у белых ферзь за коня и легкий выигрыш.

10.10. 1. ...Кb4 черный конь нападает на ферзя, а слон на ладью. 2. Фb1 С:h1 — у черных лишняя ладья и выигранная позиция.

На уроке разобрать вместе с учениками упражнения 10.11—10.14.

Ответы.

10.11. 1. f5+ — белые нападают на слона пешкой и открывают слона для шаха 1. ...Крh7(h5) f:g — у белых лишняя фигура и выигранная позиция.

10.12. 1. Kd2 — белый конь защищает ладью и открывает ее для нападения на ферзя. Черный ферзь не может уйти из-за связки — за ним король. 1. ...Ф:b1 2. К:b1 — с лишней фигурой у белых и легким выигрышем.

10.13. 1. Cf4+ — белые открывают ладью для шаха и атакуют ферзя 1. ...Крf7 2. С:b8 Л:b8 с выигрышем, у белых — лишняя фигура.

10.14. 1. Кре2. Белые нападают слоном на ладью и королем на слона **1...Лd4 2. Л:d2** с лишней фигурой и выигрышем белых.

Домашнее задание

Упражнения 10.15—10.19.

Урок 7. Открытое нападение.

Заключение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Развитие способностей к логическому рассуждению, умозаключению и формулировке выводов.

Предметные

- Знать определение открытого нападения, тематические примеры.
- Знать понятие открытого шаха как частного случая открытого нападения.
- Уметь применять открытое нападение в качестве защиты от атак соперника.
- Успешно решать задачи на приемы по теме «Открытое нападение».

Параграф из учебника

§ 10. Открытое нападение.

Основной материал

Определение открытого нападения, вскрытого шаха, примеры открытых нападений из практики. Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы — упражнений 10.15—10.19.

Ответы.

10.15. 1. Ke6+ — белые открывают ферзя для шаха королю и отнимают у короля черных поле g7 1. ...e:f 2. Cg7#. Если 1. ...g5, то 2. Ff6+ Fg6 3. F:g6 Kp:g6 4. Kf8 с лишним материалом.

10.16. Kd7(d5) — белые нападают конем на ферзя, а ладьей на короля 1. ...Kpe8 2. K:b6. У белых лишний ферзь и выигранная позиция.

10.17. 1. ...Kc3+ — конь нападает на ферзя и шахует короля 2. Fe2 K:e2 с лишним ферзем и легким выигрышем.

10.18. 1. ...F:f1+ — черные увлекают короля белых под двойной шах и мают 2. Kp:f1 Cd3

10.19. 1. Л:f7+ — белые уничтожили защиту ферзя коня и дали шах. При этом ферзь напал на ферзя 1. ...Kp:f7 2. F:h6

В классе решить вместе с учениками упражнения 10.20—10.25.

Ответы.

10.20. 1. Cb5+ Fd7 2. C:d7

10.21. 1. K:d5+ Kpv8 2. K:f4

10.22. 1. Kc5+ bc 2. K:a6

10.23. 1. Kf7 Kpe8 2. K:h8+ Kpd8 3. Kf7+ Kpe8 4. Ke5+ Kpd8 5. K:d7 с лишними ферзем и ладьей и выигрышем у белых.

10.24. 1. Ke7++ с двойным шахом и матом 1. ...Kph8 2. Lh3#

10.25. 1. Ca7+ Кра8 2. C:d4+ Kpb8 3. Ca7+ Кра8 4. C:e3+ Kpb8 5. Ca7+ Кра8 6. C:f2+ — знаменитая «мельница».

Домашнее задание

Придумать самостоятельно пять задач на открытое нападение.

Урок 8. Рентген. Основные понятия (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.

Предметные

- Знать определение, типовые примеры приема «рентген».
- Уметь проводить атаку с использованием приема «рентген».
- Уметь защищать собственные фигуры, используя прием «рентген».
- Успешное решение задач по теме «Рентген».

Параграф из учебника

§ 11. Рентген.

Основной материал

Примеры на понятие, создание условий для осуществления приема «рентген», упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Разобрать упражнения на прием «открытое нападение», придуманные учащимися в домашней работе.

Рассмотреть понятия тактического приема «рентген» на практических примерах на рисунках 11.1, 11.2, 11.4, подробно разобранных в учебнике. Обратить внимание, что «рентген» используется как при атаке на короля противника, так и при защите собственных фигур.

Домашнее задание
Упражнения 11.6—11.10.

Урок 9. Рентген. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Формирование навыков работы в коллективе, умения выражать свое мнение и прислушиваться к мнению своих одноклассников.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией.

Предметные

- Знать определение, типовые примеры приема «рентген».
- Уметь проводить атаку с использованием приема «рентген».
- Уметь защищать собственные фигуры, используя прием «рентген».
- Успешное решение задач по теме «Рентген».

Параграф из учебника

§ 11. Рентген.

Основной материал

Примеры на определение, создание условий для использования приема «рентген», упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания — решение **упражнений 11.6—11.10.**

Ответы.

11.6. 1. $Cc4+$ $Kpf8$ 2. $C:g8$ $Kp:g8$ с лишним качеством у белых.

11.7. 1. $...Фс1+$ 2. $Кре2$ $Ф:h1$ с материальными приобретениями у белых.

11.8. 1. Лh8 с угрозой провести ферзя.

1. ...Л:a7 2. Лh7+ Крс6 3. Л:a7 с легким выигрышем.

11.9. 1. e8Ф(Л)+ Крf6 2. Ф(Л)f8+ Кре7 3. Ф(Л):f1 с легким выигрышем.

11.10. 1. ...Ла2+ 2. С:a2 Л:a2#

Рассмотреть на уроке вместе с учениками **упражнения 11.11—11.13**. Сначала дать возможность решения по диаграммам (в уме), затем показать правильное решение на демонстрационной доске и записать его в рабочую тетрадь.

Ответы.

11.11. 1. Ла8+ — важно, что при шахе нельзя рокироваться! Если 1. ...Крd7, то 2. Л:h8 с лишней ладьей. Если же 1. ...Фd8, то 2. Л:d8+ с легким выигрышем.

11.12. 1. Фf8+ Кре5 2. Ф:f1

11.13. 1. h8Ф+ Крd5 2. Ф:a1

Домашнее задание

Упражнения 11.14—11.18.

Урок 10. Рентген. Заключение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Формирование навыков работы в коллективе.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.

Предметные

- Знать определение, типовые примеры приема «рентген».

- Уметь проводить атаку с использованием приема «рентген».
- Уметь защищать собственные фигуры используя прием «рентген».
- Успешное решение задач по теме «Рентген».

Параграф из учебника

§ 11. Рентген.

Основной материал

Практические примеры на определение, создание условий для осуществления приема «рентген», упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашнего задания по решению **упражнений 11.14—11.18.**

Ответы.

11.14. 1. Лg8+ Кре7 2. Лb8

11.15. 1. Се5+ Кре6 2. С:h8

11.16. 1. g8Ф+ (ошибка 1. gfФ =) 1. ...Кpf4 2. Ф:g2

11.17. 1. ...Ла3+ 2. Крс4 Л:f3

11.18. 1. ...Лс2+ 2. Кр:d3 Л:c7

Рассмотреть на уроке вместе с учениками в учебнике **упражнения 11.19—11.21.** Сначала дать возможность решения по диаграммам (в уме), затем показать правильное решение на демонстрационной доске и записать его в рабочую тетрадь.

Ответы.

11.19. 1. Cf7+ Кре5 2. С:a2

11.20. 1. ...Ch4+ 2. Kph2 С:e1

11.21. 1. Фh4+ Лg5 2. Ф:h6+ Лg6 3. Фf8+ Кре5
4. Ф:e7

Домашнее задание

Упражнения 11.22—11.25.

Урок 11. Завлечение. Основные понятия (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, тематические примеры тактического приема «завлечение».
- Знать взаимосвязь завлечения с тактическим приемом «промежуточный ход».
- Уметь форсировать игру при использовании завлечения.
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «завлечение».

Параграф из учебника

§ 12. Завлечение.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «завлечение».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы — решения упражнений 11.22—11.25.

Ответы.

11.22. 1. Фg1+ Kph4 2. Фh1+ Kpg5 3. Ф:h7

11.23. 1. Ca3 Фd8 2. C:f8

11.24. 1. ...Cd4+ 2. Кре3 C:h1

11.25. 1. Лh7+ Кре6 2. Л:a7

На уроке вместе с учащимися разобрать упражнения 12.1—12.2, приведенные в учебнике. Обратит внимание на то, что тема «Завлечение» тесно переплетается с темой «Промежуточный ход».

Рассмотреть на демонстрационной доске **упражнение 12.4**, используя тактический прием «завлечение» для получения преимущества или выигрыша.

12.4. 1. ...Лh1+ 2. Kph1-Фh8+ 3. Kpg1-Фh2#

Домашнее задание

Упражнения 12.5—12.10.

Урок 12. Завлечение. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, тематические примеры тактического приема «завлечение».
- Знать взаимосвязь завлечения с тактическим приемом «промежуточный ход».
- Уметь форсировать игру при использовании завлечения.
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «завлечение».

Параграф из учебника

§ 12. Завлечение.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «завлечение».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы — решения упражнений 12.5—12.10.

Ответы.

12.5. 1. Фе5 Фе5 2. Лд8+ Кре7 3. Ле8#

12.6. 1. Фе3 Се3 2. Лс8

12.7. 1. Ле8 Ф:e8 (Л:e8 2 Фg7#) 2. Фf6+

12.8. 1. Фа8+ Кра8 2. Кс7+

12.9. 1. ...Фg6 2. Фg6 b1Ф+

12.10. 1. Ла8+ Ка8 2. Ле8#

На уроке вместе с учащимися разобрать в учебнике упражнения 12.11—12.14, используя тактический прием «завлечение» для получения преимущества или выигрыша.

Ответы.

12.11. 1. ...Лд5+ 2. Крд5 Кf4+

12.12. 1. f7+ Лf7(Кре7.2 Сg5+) 2. Лf7

12.13. 1. Фе6 fe 2. Сg6#

12.14. 1. Фс4 (угрожая Фg8#) Лс4 2. Лf8#

Можно решать упражнения в виде небольшого соревнования между командами, разрешая командам советоваться по выбору решения той или иной задачи. Команда, предложившая первой верное решение, побеждает.

Домашнее задание

Упражнения 12.15—12.20.

Урок 13. Завлечение. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.

- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, тематические примеры тактического приема «завлечение».
- Знать взаимосвязь завлечения с тактическим приемом «промежуточный ход».
- Уметь форсировать игру при использовании завлечения.
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «завлечение».

Параграф из учебника

§12. Завлечение.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «завлечение».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы — решения **упражнений 12.15—12.20.**

Ответы.

12.15. 1. Kd7 Лd7 (Лf2 2Кс5 Лg2 3 Фg2, оставаясь с лишней фигурой) 2. Фе5+

12.16. 1. Фf7 (угрожая 2 Фh5+ и 3 Фh7) Лf7 2. Ле8+

12.17. 1. ...Лf1+ 2 Крf1 Фh1#

12.18. 1. Лd8+ Кр:d8 (Лd8 2 С:c5) 2. Кb7+

12.19. 1. Фf6Фf6 2. Ле8+Крс7 3. Лс8#

12.20. 1. Фd7+ Лd7 2. cd и 3. d8Ф

На уроке вместе с учащимися разобрать в учебнике **упражнения 12.21—12.24**, используя тактический прием «завлечение» для получения преимущества или выигрыша.

Ответы.

12.21. 1. Лс5 Ф:c5 2. Фb7#

12.22. 1. Фс4+ Лс4 2. Лg7+ Крh 3. Лh7+ Крg8 4. Лbg7#

12.23. 1. Л:e7 Лg8 2. Лf7 и 3. Лf8

12.24. 1. Л:g7

Домашнее задание

Упражнения 12.25—12.30.

Урок 14. Завлечение. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, тематические примеры тактического приема «завлечение».
- Знать взаимосвязь завлечения с тактическим приемом «промежуточный ход».
- Уметь форсировать игру при использовании завлечения.
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «завлечение».

Параграф из учебника

§ 12. Завлечение.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «завлечение».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы — решения упражнений 12.25—12.30.

Ответы.

12.25. 1. Сс8 Фс8 2. Фg7#

12.26. 1. Се4+ Се4 2. е8Ф

12.27. 1. К:d4 — и нельзя 1. ...Ф:e5? 2. Кв5+, выигрывающая ферзя.

12.28. 1. Св7+ Кр:в7 2. Кd6+

12.29. 1. ...Лf1+ 2. Фf1 Кd2+

12.30. 1. Лg6+ fg (hg 2. Фg7#) 2. Фh8+

На уроке вместе с учащимися разобрать в учебнике упражнения 12.31—12.34, используя тактический прием «завлечение» для получения преимущества или выигрыша.

Ответы.

12.31. 1. Ф:g7+ Крг7 2. Лg3+ Крг7 3. Сс1+ Фg5 4. Лg5 с выигрышем.

12.32. 1. Сf7+ Крf7 2. Фf3

12.33. 1. е3+ Се3 2. Св6

12.34. 1. ...Лс1+ 2. Кс1 Лв2#

Домашнее задание

Упражнения 12.35—12.40.

Урок 15. **Завлечение. Закрепление** (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.

- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, тематические примеры тактического приема «завлечение».
- Знать взаимосвязь завлечения с тактическим приемом «промежуточный ход».
- Уметь форсировать игру при использовании завлечения.
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «завлечение».

Параграф из учебника

§ 12. Завлечение.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «завлечение».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы — решения **упражнений 12.35—12.40.**

Ответы.

12.35. 1. Cf7+

12.36. 1. Фd5 Кс6 (Фd5 2. К:e7+) 2. Фс6

12.37. 1. Фе8+ Кре8 2. Лh8#

12.38. 1. Kg6+ hg 2. Фh6#

12.39. 1. ...Cf3+ 2. Кр:f3 (Фf3 Ке5) Ке1

12.40. 1. ...Фh4 2. Лg2 (Л:h4 Лg1#) Фh2+ 3. Лh2 Лg1#

На уроке вместе с учащимися разобрать в учебнике **упражнения 12.41—12.45**, используя тактический прием «завлечение» для получения преимущества или выигрыша.

Ответы.

12.41. 1. ...Лh3+ 2. Кph3 Лh8+

12.42. 1. ...Лh3+ 2. Кph3 (gh Фf2 3. Кph1-Kg3#) Лh8
3. Кpg4 Фf4#

12.43. 1. Kg6+ hg 2. Лh4#

12.44. 1. Лh8+ Кph8 2. Фh1+ Кpg8 3. Фh7#

12.45. 1. Cf7+ Кph8 2. Ф:h7+ Кр:h7 3. Лh4#

Можно предложить решение упражнения в виде конкурса: кто первым находит верный ответ, показывает его на демонстрационной доске.

Домашнее задание

Повторить все темы, изученные в 8 классе.

Урок 16. Самостоятельная работа (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Формирование навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.
- Решение задач наиболее эффективным способом в зависимости от заданных условий.
- Проявление волевых качеств в обучении.
- Развитие когнитивных качеств.

Предметные

- Успешно решать упражнения с использованием тактических приемов «мат в один ход», «открытое нападение», «рентген» и «завлечение».

Параграфы из учебника

§ 9—12.

Основной материал

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Задания для самостоятельной работы можно брать, используя упражнения из учебника. В итоге в контрольной работе должно быть пять задач на тему «Мат в один ход», три задачи на тему «Открытое на-

падение», три задачи — «Рентген», три — «Завлечение». Так как все задачи были рассмотрены на предыдущих уроках, то их решение не должно вызывать затруднений. Самостоятельная работа подведет итог пройденного материала и поможет преподавателю понять, насколько хорошо учащиеся владеют тактическими приемами «мат в один ход», «открытое нападение», «рентген» и «завлечение».

Домашнее задание

Повторить темы, по которым возникли затруднения при выполнении самостоятельной работы.

Урок 17. Разбор самостоятельной работы (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формирование позитивного отношения к предмету.
- Стремление учащихся к расширению своего кругозора.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Решение задач наиболее эффективным способом в зависимости от заданных условий.
- Проявление волевых качеств в обучении.
- Формировать навыки анализа и оценки позиции, ясно формулировать и аргументировать ответы на поставленные вопросы.

Предметные

- Успешно решать упражнения с использованием тактических приемов «мат в один ход», «открытое нападение», «рентген» и «завлечение».

Параграфы из учебника

§ 9—12.

Основной материал

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Анализ у демонстрационной доски допущенных учениками ошибок, статистика наиболее частых ошибок, по каким именно темам было больше всего затруднений при решении задач. Если ошибок было мало и осталось время, предложите учащимся сыграть партии в формате быстрых шахмат.

Домашнее задание

Провести работу над ошибками в самостоятельной работе.

Урок 18. Игровое занятие (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Работать индивидуально и в группе.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие для достижения цели.
- Применять на практике тактические приемы «мат в один ход», «открытое нападение», «рентген» и «завлечение».

Параграф из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

Игра в паре с партнером с записью хода партии. Рекомендуемый контроль формата быстрых шахмат: около 15 мин на партию каждому игроку. Учащиеся

могут играть и более одной игры, если успеют по времени. Обязательно необходимо сохранить бланк с партией и дома проанализировать сыгранные партии с целью поиска ошибок, какие типичные изученные тактические приемы и комбинации вы смогли применить в партии.

Домашнее задание

Проанализировать сыгранные партии по бланкам записи и добавить комментарии к ним с помощью специальных знаков шахматной нотации.

Урок 19. Анализ сыгранных партий (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Работать индивидуально и в группе.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре.
- Тренировка и развитие памяти.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие для достижения цели.
- Применять на практике тактические приемы «мат в один ход», «открытое нападение», «рентген» и «завлечение».

Параграф из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

Вызвать к доске двух-трех шахматистов поочередно, чтобы они продемонстрировали домашний анализ

своих партий с разбором допущенных ошибок и примененных тактических приемов с обеих сторон. Остальные учащиеся могут участвовать в обсуждении партий, комментировать, предлагать свои варианты лучшего продолжения, давать оценку игры как белыми, так и черными фигурами.

Рекомендуется попросить учеников выделить удачные ходы со стороны противника и попробовать проанализировать, чем руководствовался соперник, совершая тот или иной ход.

Ученики комментируют свою партию и дополняют шахматную нотацию с помощью знаков комментирования шахматной нотации («хороший ход», «плохой ход», «грубая ошибка», «сомнительный ход» и др.).

Помимо анализа партии, следует выделить и проанализировать ошибки, допущенные в шахматной нотации.

Для тренировки и развития памяти можно после обсуждения предложить учащимся восстановить ходы в сыгранных партиях, не глядя на нотацию.

Домашнее задание

Восстановить сыгранные партии, не глядя на нотацию к ним.

Урок 20. Перекрытие. Основные понятия (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, тематические примеры тактического приема «перекрытие».
- Знать применение перекрытия в миттельшпиле и эндшпиле как способа проведения пешки в ферзи.
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «перекрытие».

Параграф из учебника

§ 13. Перекрытие.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «перекрытие».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Выяснить цели и условия осуществления тактического приема «перекрытие» на примере **упражнений 13.1—13.3**, подробно разобранных в материале учебника.

Обратить внимание, что данный прием используется на всех стадиях партии, но чаще в миттельшпиле и эндшпиле.

Домашнее задание

Упражнения 13.5—13.10.

Урок 21. Перекрытие. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.

- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, тематические примеры тактического приема «перекрытие».
- Знать применение перекрытия в миттельшпиле и эндшпиле как способа проведения пешки в ферзи.
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «перекрытие».

Параграф из учебника

§ 13. Перекрытие.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «перекрытие».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Начать урок с проверки домашней работы — решение упражнений 13.5—13.10.

Ответы.

13.5. 1. f6+!-Kpg6 (Ф:f6 2. Лh7+!-Kpg6 3. Лh6+!, выигрывающая ферзя) 2. Ке5+!-de 3. Л:e5-Ф:f6 (Л:e5 4. Лh6#)
4. Лh6+ с быстрым матом.

13.6. 1. Лc7-С:c7 2. Ф:g7#

13.7. 1. Сс8, перекрывая восьмую линию.

13.8. 1. Лс8, и пешка проходит в ферзи.

13.9. 1. Сс4+ Кpg7 2. Cd5 и 3. b7

13.10. 1. ...Kd3+, и на отход короля 2. ...Кb2, перекрывая линию слону и ставя ферзя следующим ходом.

Разобрать на уроке вместе с учащимися упражнения 13.11—13.15, в которых необходимо найти лучшее продолжение.

Ответы.

13.11. 1. Kd8+! (но не 1. Ке7+?? -Ф:a8)- Кpg3 2. с8Ф, оставаясь с лишней фигурой.

13.12. 1. Лd7-К:d7 2. Ф:h7#

13.13. 1. Ке7+ – С:e7 (или Кpg7) 2. Ф:h7#

13.14. 1. Ле1!, и ферзь пойман.

13.15. 1. ...Сg4, выигрывающая ферзя.

Домашнее задание
Упражнения 13.16—13.20.

Урок 22. Перекрытие. Закрепление (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, цели и условия осуществления тактического приема «перекрытие».
- Знать применение перекрытия в миттельшпиле и эндшпиле как способа проведения пешки в ферзи.
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «перекрытие».

Параграф из учебника

§ 13. Перекрытие.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «перекрытие».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Начать урок с повторения определения перекрытия и проверки домашней работы — решения упражнений 13.16—13.20.

Ответы.

13.16. 1. Cc7!

13.17. 1. Cf4

13.18. У белых не хватает материала, но черный ферзь оказывается в ловушке **1. Cf3+-Kpg6 2. Лd1!-Фh2 3. Лh1**, дальше некуда отступить.

13.19. **1. Kf6+-gf 2. Ф:f8#**

13.20. **1. Ke4!**, одновременно атакая ферзя и ладью.

Разобрать на уроке вместе с учащимися **упражнения 13.21—13.25**, в которых необходимо найти лучшее продолжение.

Ответы.

13.21. **1. Ле4** пешку не остановить.

13.22. **1. Kd4!-cd 2. g7** — и ферзь следующим ходом.

13.23. **1. Лg7**, с неотразимой угрозой **Ф:b7#**.

13.24. **1. ...Cd3!**, отрезая ферзя от защиты ладьи **e3** и параллельно атакая на слона **e4**; **2. С:d3-Ф:e3+** или **2. Лаe1-С:e4**

13.25. Может показаться, что черные успевают задержать пешку, но после **1. d7-Лd4** следует **2. Kd6+!** и **3. d8Ф**

Домашнее задание

Подготовка к небольшой проверочной работе по теме «Перекрытие»: повторить определения и посмотреть решенные ранее упражнения на эту тему.

Урок 23. Проверочная работа по теме «Перекрытие». Новая тема «Блокировка» (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, цели и условия осуществления тактических приемов «перекрытие» и «блокировка».
- Уметь применять блокировку в конструкциях типа спертого мата.
- Успешно решать упражнения с использованием тактических приемов «перекрытие» и «блокировка».

Параграф из учебника

§ 13. Перекрытие. § 14. Блокировка.

Основной материал

Практические примеры использования тактических приемов «перекрытие» и «блокировка».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Урок начать с небольшой проверочной работы по теме «Перекрытие», в которой предложить решение 3—4 упражнений (можно взять их из учебника или придумать самостоятельно). Время на проверочную работу — 10 мин.

Затем рассмотреть новую тему «Блокировка». Разобрать **упражнения 14.1 и 14.2**, которые детально показаны в учебнике, и решить вместе с учащимися **упражнение 14.4**, в котором необходимо найти лучшее продолжение за черные фигуры.

Ответ.

14.4. 1. ... Se4+ 2. Kph2 Lh8\#

Домашнее задание

Упражнения 14.5—14.11.

Урок 24. Блокировка.

Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, цели и условия осуществления тактического приема «блокировка».
- Уметь применять блокировку в конструкциях типа спертого мата.
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «блокировка».

Параграф из учебника

§ 14. Блокировка.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «блокировка».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Начать урок с проверки домашней работы — решения упражнений 14.5—14.11.

Ответы.

14.5. 1. Сb5+! Cd7 2. Лc8#

14.6. 1. ...Сb7+ 2. Сg2 Лc1#

14.7. 1. Cd5+ Лаf7 2. Ф:h7# или 1. ...Лff7 2. Фd8#

14.8. 1. d7+! Л:d7 2. Фа8# или 1. ...Кpb8 2. Фа7#

14.9. 1. ...Kf2+ 2. Kpg1 Kh3+ 3. Kph1 Фg1+! 4. Л:g1

Kf2# спертый мат.

Разобрать на уроке вместе с учащимися **упражнения 14.12—14.16**, в которых необходимо найти лучшее продолжение. Сначала предложить найти решение по диаграмме в учебнике (в уме), затем учащийся, первым нашедший верное решение, показывает его на демонстрационной доске, остальные участвуют в обсуждении правильности ходов, предлагают свои продолжения.

Ответы.

14.12. 1. Кс7+ Крb8 2. Ка6+ Кра8 3. Фb8+ Л:b8
4. Кс7#

14.13. 1. Ch3+ Лd7 2. Фа8#

14.14. 1. d7+ Лd7 2. Фа8#

14.15. 1. Cf6+ Лg7 2. Kd7#

14.16. 1. ...f2+ 2. Л:f2 Л(Ф)h1#

Также ответы по упражнениям, которые можно включать в контрольную работу.

14.10. 1. Cd5+ Kf7 2. Фh7(8)#

14.11. 1. Cd5+ Лf7 2. Лh8#

Домашнее задание

Упражнения 14.17—14.23.

Ответы.

14.17. 1. Лh5+ gh 2. g5#

14.18. 1. Cg3+ Cc7(или Лс7) 2. Лb1#

14.19. 1. Фd6+ Лс7 2. Ла8#

14.20. 1. ...Фg1+ 2. Л:g1 Kf2#

14.21. 1. ...g5+ 2. Кр:h5 Фg6(e8)#

14.22. 1. Ф:h7+ Ф:h7 2. К:f7#

14.23. 1. ...Cg5+ 2. Cd2 ab#

Урок 25. Мат в два хода. Повторение ранее изученных тем (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Успешно решать упражнения с использованием изученных ранее тактических приемов в задачах на поиск мата в два хода.
- Развивать комбинационное зрение.

Параграф из учебника

§ 15. Мат в два хода. Повторение § 10—14.

Основной материал

Практические примеры использования тактических приемов «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

После того как ребята научились основным тактическим приемам, ознакомились с такими понятиями, как «форсированная игра», «промежуточный ход», самое время потренировать свои способности в задачах на мат в два хода. Счет на два хода является очень важным в формировании юного шахматиста. Главным фактором, отличающим задачи на мат в один и два хода, является то, что при решении двухходовой задачи мы вынуждены рассчитывать все варианты ответа соперника. В задачах, предложенных в нашем параграфе, все будет немного проще: они имеют преимущественно форсированный характер, но есть и сложность: в отличие от предыдущих параграфов, здесь обучающийся сам должен понять тематику представленного примера. В последнем моменте есть и развитие творческой самостоятельности: юный шахматист, решая очередную задачу, сам оказывается мысленно сидящим за доской, не имея никаких подсказок.

Мат в два хода касается многих ранее изученных тем, поэтому задания в этом блоке можно частично использовать для разбора в классе, частично — для контрольных работ. На уроке разобрать **упражнения 15.1—15.4**, в которых необходимо поставить мат в два хода.

Ответы.

15.1. 1. Л:g7+ Л:g7 2. Кf6#

15.2. 1. Ф:d6+ Кр:d6 2. Кg6#; 1...Крd8 2. Сg5#

15.3. 1. Лh8+ С:h8 2. Л:h8#

15.4. 1. Лh7+ К:h7 2. Фg7#

Домашнее задание

Упражнения 15.5—15.10.

Урок 26. Мат в два хода. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Успешно решать упражнения с использованием изученных ранее тактических приемов в задачах на поиск мата в два хода.
- Развивать комбинационное зрение.

Параграф из учебника

§ 15. Мат в два хода.

Основной материал

Практические примеры использования тактических приемов «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы по решению упражнений 15.5—15.10.

Ответы.

15.5. 1. Лe8+ Крd7 2. Фе6#

15.6. 1. Лh8+ С:h8 2. Кh7#

15.7. 1. Ф:d7+ Кр:d7 2. Сb5# или 2. Cf5#

15.8. 1. g5+ Кр:g5 2. Фf4#

15.9. 1. Лg8 Кра8 2. Л:c8#

15.10. 1. Ке6+ С:e6 2. Сh6#

На уроке разобрать упражнения 15.11—15.15, в которых необходимо поставить мат в два хода.

Ответы.

15.11. 1. Фе7+ Крг8 2. Фе8#

15.12. 1. Фg8+ Л:g8 2. Кf7#

15.13. 1. Ф:c6+ бс 2. Са6#

15.14. 1. Лh8+ С:h8 2. Лf8#; или 1. ...Сb8 2. Л:a7#

15.15. 1. Л:h7+ С:h7 2. Л:h7#

Домашнее задание

Упражнения 15.16—15.22.

Урок 27. Завоевание поля.

Основные понятия (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, цели и условия осуществления тактического приема «завоевание поля».
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «завоевание поля», а также

при соотношении атаки/защиты поля: 2 атаки против 1 защиты, 3 против 2 или 4 против 3.

- Развивать комбинационное зрение.
- Определять правильную последовательность действий своих фигур.

Параграф из учебника

§ 16. Завоевание поля.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «завоевание поля».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы по выполнению упражнений 15.16—15.22.

Ответы.

15.16. 1. С:f7+ К:f7 2. Ф:f7#

15.17. 1. Лg7+ Кpd8 2. Лf8#

15.18. 1. Кpg6 Кpg8 2. Лd8#

15.19. 1. Лс1 Кра8 2. Лс8#

15.20. 1. hg+ Ф:g5 2. Лh3#

15.21. 1. Kg5+ Кpg8 2. Фh7#

15.22. 1. Лс6 Кpd7 2. Фе6#; или 1. ...Крb7 2. Фа6#

Ответы на упражнения для самостоятельного решения, которые также можно вставить в контрольные работы.

15.23. 1. ...f4+ Ф:f4 2. Фg6#

15.24. 1. ...Kg3+ 2. hg Фh7(8)#

15.25. 1. Фh8+ Kh8 2. Kh6#

15.26. 1. Фh8+ Ch8 2. Лh8#

15.27. 1. ...Фа1+ 2. Са1 Ла1#

15.28. 1. ...Ф:a2+ 2. С:a2 Лh1#

15.29. 1. Лg5+ Кpp6 2. Лh4#

15.30. 1. Лh8+ Кpe7 2. Кd5#

15.31. 1. ...Фf1+ 2. Cf1 Лf1#

15.32. 1. Лf8+ Крb7 2. Лb8#

15.33. 1. Ch6 и 2. Фg7#

15.34. 1. ...Kg3+ 2. hg Лh8#

15.35. 1. Ф:g6+ Сg7 2. Ф:g7#

15.36. 1. Се4+ fe 2. de#

- 15.37. 1. Kpd5 Kpf5 2. Лf7#
 15.38. 1. Лd1 Kpb8 2. Лd8#
 15.39. 1. ...Ф:c3+ 2. С:c3 С:c3#
 15.40. 1. ...Kpb3 2. Kpb1 Лd1#
 15.41. 1. Фh6+ Kph6 2. Лh8#
 15.42. 1. Лh6+ gh 2. Лh7#
 15.43. 1. ...Ф:f2+ 2. К:f2 Фe1#; 2. Kph1 Фf1#
 15.44. 1. ...Фh2+ 2. Лh2 Kf2#
 15.45. 1. Лp6! gh (на отход слоном — Лh7#) 2. g7#
 15.46. 1. Фf7+ Ke7 2. Ke5#
 15.47. 1. ...Л:f2 2. Kph3 Фh5#
 15.48. 1. Фе8+ Ле8 2. Kf7#
 15.49. 1. Фf8+Kpg5 2. Фf4#
 15.50. 1. Фа6 ba 2. b7#

Рассмотреть примеры на новую тему «Завоевание поля» в упражнениях 16.1, 16.2, которые детально разобраны в учебнике. Обратить внимание учащихся на то, что при матовании соперника мало завоевать поле, надо каждый раз делать это еще и с шахом. Необходимо научиться определять правильную последовательность действий своих фигур.

Рассмотреть упражнения 16.3, 16.4, в которых прием «завоевание поля» использовать для получения выигрыша или преимущества в партии.

Ответы.

16.3. 1. ...Л:e3+ 2. f:e Ф:e3#

16.4. 1. Kd5 e7+ (можно и Kf5-e7+) Л:e7 2. Kf5:e7#

Домашнее задание

Упражнения 16.5—16.10.

Урок 28. Завоевание поля.

Подготовка к итоговой контрольной работе (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определение, цели и условия осуществления тактического приема «завоевание поля».
- Успешно решать упражнения с использованием тактического приема «завоевание поля», а также при соотношении атаки/защиты поля: 2 атаки против 1 защиты, 3 против 2 или 4 против 3.
- Развивать комбинационное зрение.
- Уметь определять правильную последовательность действий своих фигур.

Параграф из учебника

§ 16. Завоевание поля.

Основной материал

Практические примеры использования тактического приема «завоевание поля».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы по выполнению упражнений **16.5—16.10**.

Ответы.

16.5. 1. Cf7+ Л:f7 2. g:f#

16.6. 1. Фе8+ Л:e8 2. Л:e8#

16.7. 1. Фf8+ (можно и Лf8+) Л:f8 2. Л:f8#

16.8. 1. Cg7+ Ф:g7 2. h:g#

16.9. 1. ...Ла1+ 2. К:a1 Ф:a1# (можно и Л:a1#)

16.10. 1. Cf4+ g:f 2. Ф:f4#

Рассмотреть задачи **16.11—16.14**, в которых прием «завоевание поля» использовать для получения выигрыша или преимущества в партии.

Ответы.

16.11. 1. $\Phi d8+$ Л:d8 2. Л:d8+ Л:d8 3. Л:d8#

16.12. 1. Лс8+ (можно начать и с хода $\Phi c8+$) Л:c8
2. Л:c8+ (можно и $\Phi:c8+$) Л:c8 3. $\Phi:c8\#$

16.13. 1. $\Phi g7+$ К:g7 (ничего не меняет взятие ладьей) 2. f:g+ Л:g7 3. С:g7#

16.14. 1. $\Phi:g8+$ Л:g8 2. Л:g8+ $\Phi:g8$ 3. Л:g8#

Повторить изученные тактические приемы «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».

Ответы на другие упражнения § 16.

16.15. Белые завоеывают пункт h7 своими тяжелыми фигурами. Приведем такой вариант: 1. Лh7+ Кg5:h7 2. Л:h7+ К:h7 3. $\Phi:h7\#$, безусловно, возможны и другие очередности матования, главное — производить действия тяжелыми фигурами.

16.16. 1. ... $\Phi d1+$ 2. К:d1 Л:d1+ 3. С:d1 Л:d1#

16.17. 1. ... $\Phi f2+$ 2. Л:f2 g:f+ 3. $\Phi:f2$ С:f2#

Не имеет никакого значения, чем побьют белые ферзя черных, в любом случае мат неизбежен.

16.18. 1. ... Сf2+ (можно начать задачу и с $\Phi f2+$)
2. Л:f2 e:f+ (можно и $\Phi:f2+$) 3. $\Phi:f2$ $\Phi:f2\#$

16.19. 1. Kd5 c7+ (также верно и Kb5 c7+) С:c7
2. Kb5:c7\#

16.20. 1. $\Phi e8+$ Л:e8 2. Л:e8#

16.21. 1. Л:a6+ К:a6 2. Л:a6#

16.22. 1. С:f6+ С:f6 2. $\Phi:f6\#$, верно также будет начать задачу и с 1. $\Phi:f6+$

Домашнее задание

Повторить все темы, изученные в 8 классе; посмотреть разобранные по этим темам задачи.

Урок 29. Подготовка к итоговой контрольной работе (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определения, цели и условия осуществления тактических приемов «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».
- Успешно решать упражнения с использованием этих тактических приемов.
- Развивать комбинационное зрение.
- Уметь определять правильную последовательность действий своих фигур.

Параграфы из учебника

Главы 1—2. § 2—16.

Основной материал

Практические примеры использования тактических приемов «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

На уроке разобрать упражнения по всем предыдущим темам и тактическим приемам. Эти упражнения можно брать из учебника.

Домашнее задание

Подготовка к итоговой контрольной работе по всем изученным темам и тактическим приемам.

Урок 30. Итоговая контрольная работа (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определения, цели и условия осуществления тактических приемов «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».
- Успешно решать упражнения с использованием этих тактических приемов.
- Развивать комбинационное зрение.
- Уметь определять правильную последовательность действий своих фигур.

Параграфы из учебника

Главы 1—2. § 2—16.

Основной материал

Практические примеры использования тактических приемов «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

На итоговой контрольной работе дать два упражнения на мат в один ход; одно упражнение на прием «открытое нападение» (задача на выигрыш фигуры);

одно упражнение на прием «рентген», два упражнения на завоевание поля; четыре упражнения из темы «Мат в два хода».

Желательно давать упражнения на мат в два хода и завоевание поля из тех, которые еще не были рассмотрены, при этом обязательно среди упражнений на мат в два хода должны быть хотя по одному упражнению на следующие темы: «Блокировка», «Завлечение», «Перекрытие».

Варианты контрольной итоговой работы должны содержать по 10 упражнений из учебника. Можно сделать несколько вариантов работ (по усмотрению педагога можно и больше двух вариантов).

Домашнее задание

Предложить учащимся решить упражнения других вариантов итоговой контрольной работы.

Урок 31. Результаты итоговой контрольной работы (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Формировать позитивное отношение к предмету.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для обсуждения поставленных вопросов.
- Аргументированно отвечать на вопросы.
- Умение работать с информацией, диаграммами, прочитанным материалом.
- Способствовать формированию навыков анализа и критического взгляда на полученные знания.

Предметные

- Знать определения, цели и условия осуществления тактических приемов «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».

- Успешно решать упражнения с использованием этих тактических приемов.
- Развивать комбинационное зрение.
- Уметь определять правильную последовательность действий своих фигур.

Параграфы из учебника

Главы 1—2. § 2—16.

Основной материал

Практические примеры использования тактических приемов «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

На уроке провести разбор ошибок, встретившихся в итоговой контрольной работе. Статистика ошибок позволит определить, какие темы учащиеся изучили успешно, по каким необходима дополнительная работа.

Домашнее задание

Работа над ошибками в итоговой контрольной работе.

Урок 32. Игровое занятие (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Проявлять творческий подход при решении задач.
- Общаться со сверстниками в группе для нахождения ответа на сложную задачу.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре.

- Понимать общие тенденции игры в начале партии.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие для достижения цели.
- Разыгрывать начало партии в соответствии с основными принципами дебюта.
- Уметь применять на практике тактические приемы «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

Провести игру в паре с партнером или учителем, можно играть как с записью, так и без нее. Так как конец учебного года, занятие проходит в простой и непринужденной обстановке. Правила просты: партию играют двое на двое на одной доске, ходы делаются строго по очереди, совещания между партнерами по команде запрещены. Контроль времени — 15 мин каждому игроку на партию.

В остальном все как в обычных шахматах.

Урок 33. Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 1-й

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уважать соперника.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.
- Соблюдать этикет и правила игры.

Предметные

- Использовать полученные теоретические знания на практике.
- Разыгрывать начало партии в соответствии с основными принципами дебюта.
- Уметь применять на практике тактические приемы «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».
- Применять шахматную нотацию в реальных партиях.
- Приобрести турнирный опыт.

Страницы из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Повторение правил шахматной нотации, шахматного этикета, пользования шахматными часами, игры в турнирах.

Методические акценты урока

В начале занятия необходимо напомнить правила игры в турнирах. Для актуализации знаний по теме можно задать учащимся следующие вопросы:

1. Что такое шахматный турнир?
2. Как проходит шахматный турнир по круговой системе?
3. Как организован шахматный турнир по швейцарской системе?
4. Что запрещено делать во время турнира?

Обратите внимание, что партия играется с контролем по времени 10—15 мин на партию каждому участнику, желательна запись первых 10—15 ходов.

Домашнее задание

Проанализировать сыгранную партию дома.

Урок 34. Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 2-й

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уважать соперника.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.
- Соблюдать этикет и правила игры.

Предметные

- Использовать полученные теоретические знания на практике.
- Разыгрывать начало партии в соответствии с основными принципами дебюта.
- Уметь применять на практике тактические приемы «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».
- Применять шахматную нотацию в реальных партиях.
- Приобрести турнирный опыт.

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

Урок строится по образцу предыдущего урока — первого дня турнира, участвует новая группа игроков, остальные учащиеся ведут запись партии с помощью шахматной нотации.

Домашнее задание

Проанализировать дома неразобранные партии (свою или других учеников).

Урок 35. Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 3-й. Подведение итогов

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уважать соперника.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Использовать полученные теоретические знания на практике.
- Разыгрывать начало партии в соответствии с основными принципами дебюта.
- Уметь применять на практике тактические приемы «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».
- Успешно решать задачи.
- Приобретать опыт турнирной борьбы.

Основной материал

Весь ранее пройденный материал.

Методические акценты урока

Урок строится по образцу предыдущего урока — первого дня турнира, участвует новая группа игроков, остальные учащиеся ведут запись партии с помощью шахматной нотации.

Подведение итогов турнира рекомендуется проводить в торжественной обстановке. Можно подписать

грамоты победителям, чтобы сохранить мотивацию для занятий шахматами на следующий год.

Домашнее задание

Проанализировать неразобранные партии (свою или других учеников) дома. Играть в шахматы на летних каникулах с родственниками, друзьями.

Послесловие

Дорогой учитель!

Прошел еще один год обучения шахматам. За это время с учениками вы прошли большой курс теории, посвященный тактическим приемам.

Вы уже знаете, кто в классе занимается лучше и с интересом, кто без интереса, кому шахматы даются с трудом, кто мотивирован на обучение и хочет развиваться в шахматах.

На финальном занятии попробуйте максимально мотивировать учеников продолжать заниматься шахматами и летом, предложите играть в шахматы с родственниками в семье, с друзьями во дворе, ведь настоящий успех в понимании этой благородной игры приходит не только со знанием теории, но и с практикой.

Хорошего лета и до новой встречи в новом учебном году!

9 класс

Урок 1. Повторение изученного материала (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Способствовать формированию навыков работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Использовать полученные теоретические знания на практике.
- Уметь применять на практике тактические приемы «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля».
- Успешно решать задачи.

Параграфы из учебника

Главы 1—2. § 2—16.

Основной материал

Понятие угрозы, разновидности угроз (тактические и позиционные). Как создавать и как защищаться от угроз.

Методические акценты урока

Повторение изученных в 7 и 8 классах тем, тактических приемов «вилка», «связка», «отвлечение», «открытое нападение», «рентген», «завлечение», «перекрытие», «блокировка», «завоевание поля», решение упражнений на мат в один или в два хода.

Домашнее задание

Посмотреть § 17 «Уничтожение защиты», составить вопросы по непонятному материалу.

Глава 2. Тактические приемы

Урок 2. Уничтожение защиты (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Знать определение, решение типовых примеров на тему «Уничтожение защиты».
- Определять, в каких случаях возможно уничтожение защиты.
- Знать ключевые и наиболее частые случаи и позиции, подходящие для уничтожения защиты, типовые удары.
- Успешно решать задачи по теме «Уничтожение защиты».

Параграф из учебника

Глава 2. Тактические приемы. § 17. Уничтожение защиты.

Основной материал

Понятие и примеры тактического приема «уничтожение защиты».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Видимая защищенность короля порой оказывается действительно видимой. Неожиданная жертва фигуры снимает с короля последнюю защиту, после чего матовый финал оказывается неизбежен.

Рассмотреть понятие «уничтожение защиты» на примерах в учебнике по рисункам 17.1 и 17.2.

Домашнее задание

Упражнения 17.4—17.10, в которых найти лучшее продолжение.

Урок 3. Уничтожение защиты. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Знать определение, решение типовых примеров на тему «Уничтожение защиты».
- Определять, в каких случаях возможно уничтожение защиты.
- Знать ключевые и наиболее частые случаи и позиции, подходящие для уничтожения защиты, типовые удары.
- Успешно решать задачи по теме «Уничтожение защиты».

Параграф из учебника

§ 17. Уничтожение защиты.

Основной материал

Понятие и примеры тактического приема «уничтожение защиты».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы по выполнению упражнений 17.4—17.10.

Ответы.

17.4. 1. Лe6+ fe 2. Ch5#

17.5. 1. Л:f6+ gf 2. С:h7

17.6. 1. Лh6 gh 2. Фh6#

17.7. 1. Лh7+ Kph7 2. Фh5#

17.8. 1. Фh7+ Kph7 2. Лh1#

17.9. 1. Фg7+ Kpg7 2. Лg1#

17.10. 1. Лe6+ de 2. Фе6#

Разобрать на уроке упражнения 17.11—17.15 в учебнике, в которых нужно найти лучшее продолжение. Дать возможность учащимся найти верное решение по диаграммам в учебнике (решить в уме), затем рассмотреть варианты решения на демонстрационной доске.

Ответы.

17.11. 1. ...Лh3+ 2. gh Фh3#

17.12. 1. Ф:e6+ fe 2. Лe6#

17.13. 1. Лf8+ Кр:f8 (Лf8 2. Фh8#) 2. Фе7#

17.14. 1. Лb8 Kb8 2. a7

17.15. 1. Лc5 bc 2. e7

Домашнее задание

Упражнения 17.16—17.23, в которых найти лучшее продолжение.

Урок 4. Освобождение линии действия (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.

- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Знать определение приема, решение типовых примеров на тему «Освобождение линии действия».
- Знать примеры на матование, проведение пешки в ферзи, получение лучшей позиции.
- Успешно решать задачи по теме «Освобождение линии действия».

Параграф из учебника

§ 18. Освобождение линии действия.

Основной материал

Понятие и примеры тактического приема «освобождение линии действия».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы по выполнению упражнений 17.16—17.23.

Ответы.

17.16. 1. Kd4+ Kpd6 2. K:d5 Kp:d5 3. f7

17.17. 1. ...Ф:g1 2. Kpg1 b1Ф

17.18. 1. С:c6 (ферзь под боем) Ф:e4 2. С:e4

17.19. 1. С:g6

17.20. 1. Л:h7! Kp:h7 2. Лh1+ Kpg8 3. Фg6

17.21. 1. Лf5 gf 2. Kh6#

17.22. 1. К:g6+ fg 2. Лh7+

17.23. 1. ...Фa1+ 2. С:a1 Ла1#

Нередки случаи, когда взаимодействию своих фигур мешают... свои же фигуры. Не стоит отчаиваться, быть может, атакующую линию можно вскрыть путем неожиданного отскока мешающей фигуры, зачастую это происходит с жертвой, которая становится откровенным сюрпризом для соперника.

Рассмотреть на уроке примеры тактического приема «освобождение линии действия» по **упражнениям 18.1, 18.2**, которые детально рассмотрены в учебнике.

Домашнее задание

Упражнения 18.4—18.10, в которых найти лучшее продолжение.

Урок 5. Освобождение линии действия. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Знать определение приема, решение типовых примеров на тему «Освобождение линии действия».
- Знать примеры на матование, проведение пешки в ферзи, получение лучшей позиции.
- Успешно решать задачи по теме «Освобождение линии действия».

Параграф из учебника

§ 18. Освобождение линии действия.

Основной материал

Понятие и примеры тактического приема «освобождение линии действия».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Проверка домашней работы по выполнению упражнений 18.4—18.10.

Ответы.

18.4. 1. d:c b:c 2. Ce4 Лс8 3. Лd1, и белые будут играть с комфортным перевесом.

18.5. 1. Лd1, занимая единственную открытую линию и добываясь перевеса.

18.6. 1. Лd7, и теперь, если 1...Лb8, то 2. Сс4, и черные должны остаться без пешки.

18.7. 1. g4 Сg6 2. h4, и если 2...h6, то 3. К:g6, нарушая черным пешечную структуру. Если же черный слон пытается спастись бегством через поля e4 и d5, то белые встречают его ходами пешек f3 и c4 соответственно. Больше полей для отступления у черного слона нет.

18.8. 1. Кf6+ g:f (Кph8) 2. Ф:h7#

18.9. 1. ...Лh2+ 2. К:h2 (Кpg1. Фg2#)

18.10. 1. Ке7+ Л:e7 2. Лd8+ Ле8 (Фe8) 3. Ле1:e8 (Ле7:e8) Ф:e8 4. Л:e8#

Возможен и другой вариант: 1...Кpf8 2. Лd8+ Фe8 3. Кg6+ f:g (h:g), теперь любая из ладей белых бьет ферзя, и у белых лишняя ладья и выигранная позиция.

Рассмотреть на уроке примеры тактического приема «освобождение линии действия» по упражнениям 18.11, 18.14, в которых найти лучшее продолжение.

Ответы.

18.11. 1. Кс6+ С:c6 2. Са7+ Кра8 3. Сс5+ Крb8 4. С:f8 — у белых подавляющая позиция.

18.12. 1. Кf6+ С:f6 2. Ф:g6+ Сg7 3. Фh7#

18.13. 1. Ф:h7+ (1...Кpf8 2. Фh8#) 1...Кр:h7 2. Лh3+ С:h3 3. Л:h3+ Кpg6 4. Лh6# (если 3...Кpg8, то 4. Лh8#)

18.14. 1. Ка7 Л:c2 2. К:c8+ Л:c8 3. Л:c8, и белые должны победить.

Домашнее задание

Подготовка к самостоятельной работе по темам «Уничтожение защиты» и «Освобождение линии действия» — повторить основные понятия и посмотреть решенные упражнения.

Урок 6. Самостоятельная работа по темам «Освобождение линии действия» и «Уничтожение защиты» (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Знать определения приемов, решение типовых примеров на темы «Уничтожение защиты» и «Освобождение линии действия».
- Успешно решать задачи по темам «Уничтожение защиты» и «Освобождение линии действия».

Параграфы из учебника

§ 17, 18.

Основной материал

Понятие и примеры тактических приемов «уничтожение защиты» и «освобождение линии действия».

Упражнения для самостоятельного решения.

Методические акценты урока

Самостоятельную работу дать в двух вариантах, в каждом из которых должно быть по восемь упражнений: четыре на тему «Уничтожение защиты» и четыре — «Освобождение линии действия».

Упражнения берутся из данных тем учебника.

Домашнее задание

Решить упражнения по варианту, который не попался на самостоятельной работе в классе.

Урок 7. Итоги самостоятельной работы.

Задачи на мат в три хода (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Развивать комбинационное мышление.
- Применять в решении задач тактические приемы.
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Мат в три хода».

Параграф из учебника

§ 19. Мат в три хода.

Основной материал

Упражнения на поиск решения мата в три хода.

Методические акценты урока

Урок начинается разбором ошибок, допущенных в самостоятельной работе.

Когда ученики хорошо считают на два хода, самое время попрактиковать более сложные трехходовые примеры. В таких задачах может быть соединено несколько видов тактики одновременно. Посмотрите затем, насколько качественно и правильно ребята выполняют задания. В случае если наблюдается явная неготовность, есть смысл вернуться к решению примеров на мат в два хода.

Вместе с учащимися найти решение **упражнений 19.1—19.5** в учебнике на мат в три хода.

Ответы.

19.1. 1. Kf6+ gf (если Kph8, то Ф:h7#) 2. Лg1+ Kph8
3. С:f6#

19.2. 1. Cf6 gf 2. Kpf8 f5 3. Kf7#

19.3. 1. Лd8 К:d8 2. Л:d8 С:d8 3. Ф:d8#

19.4. 1. ...К:g3 2. hg Фh6+ 3. Ch3 Ф:h3#

19.5. 1. Фg8+ Л:g8 2. Kf7+ Kph7 3. Кeg5#

Домашнее задание

Упражнения 19.6—19.10, в которых найти решение на мат в три хода.

Урок 8. Мат в три хода.

Конкурс по решению задач (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Развивать комбинационное мышление.
- Применять в решении задач тактические приемы.
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Мат в три хода».

Параграф из учебника

§ 19. Мат в три хода.

Основной материал

Упражнения на поиск решения мата в три хода.

Методические акценты урока

Урок-конкурс по решению упражнений из § 19 «Мат в три хода» (лучше, конечно, тех, которые еще

не разбирались). Победит в конкурсе тот, кто не только решит больше всех упражнений за урок, но, главное, даст правильные ответы.

Ответы на упражнения в домашней работе к этому уроку.

19.6. 1. Фd8+ Кр:d8 2. Cf6++ Крe8 3. Лd8#

19.7. 1. ...Фd2+ 2. Крb1 Фd1+ 3. Л:d1 Л:d1#

19.8. 1. ...Фh4 2. f3 g3, и на любой ответ белых
3. ...Ф:h1#

19.9. 1. Лс6 Се7 2. Ф:e7 Крс8 3. Фс7#

19.10. 1. Ch4 gh 2. Крс6 h3 3. Cd7#

Домашнее задание

Упражнения 19.11—19.18 на поиск решения мата в три хода.

Ответы на упражнения в домашней работе к этому уроку, которые тоже могли быть представлены на конкурсе.

19.11. 1. Сg8+ Крh8 2. Cf7+ Крh7 3. Сg6#

19.12. 1. Cf6++ Крс8 2. Лd8 Л:d8 3. Л:d8#

19.13. 1. ...Ла1+ 2. Кр:a1 Фа8+ 3. Крb1 Фа2#

19.14. 1. Фg6+ Л:g6 2. hg Крh8 3. Кf7#

19.15. 1. Фh4+ 2. g3 С:g3 (можно бить и ферзем)
3. hg Ф:g3#

19.16. 1. С:h7+ Крh8 2. Сg6+ Крг8 3. Фh7#

19.17. 1. ...Кf3++ 2. Крf1 Фс4+ 3. Лd3 Ле1#

19.18. 1. d5+ Крf6 2. Ch4+ Крe5 3. Фс3#

Урок 9. Ограничение подвижности фигуры

(1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.

- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Знать тактический и стратегический прием «ограничение подвижности фигуры».
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Ограничение подвижности фигуры».

Параграф из учебника

§ 20. Ограничение подвижности фигуры.

Основной материал

Примеры на применение тактического и стратегического приема «ограничение подвижности фигуры».

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Это одновременно и тактический, и стратегический прием в шахматах. Часто встречаются случаи, когда ограниченная фигура соперника долгое время остается нетронутой, т. е. идея съесть такую фигуру не всегда первостепенна. Цель ограничения практически всегда одна: лишить фигуру оппонента ее полной силы, такая фигура напоминает раненую птицу, которая лететь уже никуда не может...

Разобрать на уроке основные понятия и практические случаи применения этого приема на примере типового случая по рисунку 20.1, он полностью описан в учебнике. Также на уроке разобрать вместе с учащимися **упражнения 20.4 и 20.5**, в которых найти лучшее продолжение за белых.

Ответы.

20.4. Сб1, выключая белую ладью из игры, у черных выиграно.

20.5. Сб4, отрезая пути бегства для черного коня, белые побеждают

Домашнее задание

Упражнения 20.6—20.12, в которых найти лучшее продолжение.

Ответы.

20.6. 1....Kpg8 2. Лh6 Kpg7

20.7. 1. ...c5, после отхода белого ферзя 2. ...c4, зажимая белого слона.

20.8. g3, у черного слона нет путей для бегства.

20.9. 1. Cd2 C:c4 2. C:a5+, после отхода черного короля забираем слона c4.

20.10. 1. Лb1 Фа3 2. Лb3 Ф:a4 3. Кс3, черный ферзь не имеет полей для отступления.

20.11. 1. Kg3, затем 2. Kpf1

20.12. b3, как бы ни играли черные, их слон ловится посредством Kрс3 с последующим Kрb2

Урок 10. Пат (ничья) (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Знать понятие, применение и примеры приема «пат».
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Пат».

Параграф из учебника

§ 21. Пат.

Основной материал

Примеры на применение приема «пат».

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Ребята уже знакомы с этим термином по учебнику для 5 класса, самое время рассмотреть задачи посложнее. Юные шахматисты узнают, что такое «бешеная» фигура, как она может помочь слабейшей стороне добиться ничьей. Естественно, что в основном варианты, связанные с «бешеной» фигурой, являются форсированными. Отсюда идет простой вывод: чем дальше двигаться по темам, тем сложнее они становятся и тем больше надо знать для их успешного освоения.

Рассмотреть на уроке интересный пример на пат по рисунку 21.1, который хорошо разобран в учебнике. Также рассмотреть **упражнение 21.3**, где при ходе черных достигается ничья.

Ответ.

21.3. Cf8.

Домашнее задание

Упражнения 21.4—21.9.

Урок 11. Пат. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Знать понятие, применение и примеры приема «пат».
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Пат».

Параграф из учебника

§ 21. Пат.

Основной материал

Примеры на применение приема «пат».

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы — выполнения упражнений 21.4—21.9.

Ответы.

21.4. 1. ...Kpg3 2. Kpg1, теперь у черных есть выбор. Самое простое следующее: 2. ...Kph3 3. Kph1 Ла4 4. Kpg1, и хотя бы Ла1+, пешка и шансы на ничью теряются.

21.5. e4

21.6. Кра8

21.7. 1. Са6+ Кр:а6 2. Л:b6+ (если взять ладью сразу — пат) Кра7 3. Лb7+ Кра6 4. Лb6+ Кра7 5. Лb7+ Кра8 6. Лb8+, и чем бы ни побиили черные — пат.

21.8. Фh6

21.9. 1. Kf7+ Kpg8 2. Kh6+ Kph8 3. Kf7+ с вечным шахом, взятие коня моментально приведет к пату.

Рассмотреть на уроке упражнения (решая в уме) по рисункам 21.10—21.13. Те упражнения, которые вызовут затруднение в решении, рассмотреть на демонстрационной доске.

Ответы.

21.10. 1. ...Ф:g2+ 2. Кр:g2 ef+ с ничьей.

21.11. 1. ...Kh8 2. Kph8 Kpf8

21.12. Лс4+

21.13. 1. ...Kf2+ 2. С:f2 Ла1+ 3. Сg1 Л:g1 — и ничья.

Домашнее задание

Упражнения 21.14—21.17.

Урок 12. Вечный шах (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Знать определение, применение и примеры приема «вечный шах».
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Вечный шах».

Параграф из учебника

§ 22. Вечный шах.

Основной материал

Примеры на применение приема «вечный шах».

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы по выполнению упражнений 21.14—21.17.

Ответы.

21.14. 1. C:g5+ Kp:g5 — перед нами ничейная позиция, выиграть ее невозможно, черные максимум могут добиться пата. Если 1. ...K:g5, то 2. Kp:h2 и ничья.

21.15. 1. Kf7+ C:f7 2. fg+ — ничья как при 2. ...Kpg8, так и при 2. ...Kp:g7

21.16. Фc1+

21.17. Лb1+

Затем перейти к объяснению новой темы.

Пат является далеко не единственным случаем ничейного исхода в шахматах. Вечный шах, который является частным случаем троекратного повторения ходов, тоже весьма частый гость в партиях любого уровня.

Определение, разбор типовых случаев рассматриваются на уроке на рисунках 22.1, 22.3 теоретического материала учебника.

Затем вместе с учениками найти решение к **упражнению 22.5**, в котором используется вечный шах для достижения ничьей.

Ответ.

22.5. 1. Фd4+ Фg7 2. Фd8+ Фg8 3. Фd4+

Верно решение и через шахи ферзем по полям **с3** и **с8**.

Домашнее задание

Упражнения 22.6—22.10.

Урок 13. Вечный шах. Закрепление (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Знать определение, применение и примеры приема «вечный шах».
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Вечный шах».

Параграф из учебника

§ 22. Вечный шах.

Основной материал

Примеры на применение приема «вечный шах».

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы по выполнению **упражнений 22.6—22.10** из учебника.

Ответы.

22.6. 1. ...Kh2+ 2. Kpe1 Kf3+ 3. Kpf1 Kh2+ 4. Kpg1 Kf3+

22.7. 1. Лb7+ Кра7 2. Ла7, далее вечный шах ладьей по полям b7 и a7.

22.8. 1. Фd8+ Кра7 2. Фа5+ Kpb8 3. Фd8+

22.9. 1. Кс7+ Kpb8 2. Ка6+ Кра8 3. Кс7+

22.10. 1. Kf6+ gf 2. Ф:f7+ Kph8 3. Фf8, далее снова объявляя шах на f7. Черные не могли играть 1. ...Kph8, так как тогда белые и вовсе добивались победы — 2. Фb8+ (или Фс8+).

Затем перейти к упражнениям 22.11—22.13, в которых используется вечный шах для достижения ничьей. В итоге прийти к выводу, что не стоит сдаваться, даже если у противника имеется большой материальный перевес. Одним из видов спасения от проигрыша может быть ничья, сделанная вечным шахом или троекратным повторением позиции.

Ответы.

22.11. Белым не стоит переоценивать тот факт, что черные играют без ферзя. Пешка черных e2 уже готова исправить этот факт. Поэтому 1. Фf6+ Лg7 2. Фf8+ Лg8, далее вновь объявляя шахи по полям f6 и f8.

22.12. 1. Kf1+ — черный конь объявляет вечный шах по полям f1 и d2 (поля g3 и e3 для последующего возврата на f1 тоже подходят).

22.13. 1. f7+ С:f7 2. Ch7+ Kph8 3. Сg6+ Kpg8 4. Ch7+

Домашнее задание

Подготовка к самостоятельной работе по темам «Ограничение подвижности фигуры», «Пат (ничья)», «Вечный шах»; повторить определения, посмотреть примеры и упражнения.

Урок 14. Самостоятельная работа по темам «Ограничение подвижности фигуры, «Пат (ничья)» и «Вечный шах» (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Развивать комбинационное мышление.
- Применять в решении задач тактические приемы.
- Успешно решать самостоятельно задачи по темам «Ограничение подвижности фигуры», «Пат (ничья)» и «Вечный шах».

Параграф из учебника

§ 20—22.

Основной материал

Упражнения для самостоятельного решения на темы «Ограничение подвижности фигуры», «Пат (ничья)» и «Вечный шах».

Методические акценты урока

Самостоятельную работу можно составить из двух вариантов, включив в них упражнения из учебника: по теме «Ограничение подвижности фигуры» — два упражнения, «Пат (ничья)» — три упражнения, «Вечный шах» — два упражнения.

Домашнее задание

На дом предложить решать упражнения противоположного варианта.

Урок 15. Итоги самостоятельной работы по темам «Ограничение подвижности фигуры», «Пат (ничья)» и «Вечный шах» (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей.

Предметные

- Развивать комбинационное мышление.
- Применять в решении задач тактические приемы.
- Успешно решать самостоятельно задачи по темам «Ограничение подвижности фигуры», «Пат (ничья)» и «Вечный шах».

Параграфы из учебника

§ 20—22.

Основной материал

Упражнения для самостоятельного решения по темам «Ограничение подвижности фигуры», «Пат (ничья)» и «Вечный шах».

Методические акценты урока

Разбор ошибок в самостоятельных работах с учениками у демонстрационной доски. Статистика количества сделанных ошибок, сравнение, по каким темам больше всего решение упражнений вызвало затруднение у учащихся.

Домашнее задание

Работа над ошибками.

Урок 16. Основы эндшпиля (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.

- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать типовые шахматные окончания, правило квадрата пешки, эндшпиль с королем и пешкой против короля, понятие оппозиции, основные постулаты таких окончаний.
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Основы эндшпиля».

Параграф из учебника

§ 23. Основы эндшпиля.

Основной материал

Примеры на типичные ошибки в эндшпиле.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Несмотря на то что в окончании на доске меньше фигур, чем в дебюте или миттельшпиле, назвать эндшпиль самой простой стадией игры никак нельзя. Скорее наоборот: эндшпиль очень коварен, ведь одно неверное действие может лишить игрока победы или ничьей. Молодые и неопытные шахматисты гораздо комфортнее себя чувствуют в начале и середине партии, ведь в этих стадиях, особенно в дебюте, многое решает и подготовка наигранных вариантов. Игра в окончаниях тоже имеет определенные шаблоны и типовые схемы, но в основном зиждется на понимании шахмат, которое у старшего поколения выше в силу опыта. Рекомендуем тренерам и преподавателям уделить эндшпилю особое внимание, ведь именно окончания особенно хорошо помогают понять взаимодействия фигур и их возможности.

Упражнения для самостоятельного решения включают как задачи на разобранные нами типы оконча-

ний, так и примеры, где ученики должны будут разобраться в незнакомых темах, тем самым показав свою изобретательность.

Типовые шахматные окончания: правило квадрата в окончании с королем и проходной пешкой — позицию на рисунке 23.1 рассмотреть на уроке.

Необходимо также рассказать, что такое оппозиция, по примерам на рисунках 23.4, 23.5.

Затем рассмотреть на уроке простейшее окончание: король и пешка против короля (рис. 23.6, 23.7).

Домашнее задание

Упражнения 23.8—23.12, в которых захватить королем оппозицию и добиться победы.

Упражнения 23.13 и 23.14, в которых необходимо добиться ничьей, выбрав правильное отступление королем слабой стороны.

Урок 17. Основы эндшпиля. Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать типовые шахматные окончания, правило квадрата пешки, эндшпиль с королем и пешкой против короля, понятие оппозиции, основные постулаты таких окончаний.

- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Основы эндшпиля».

Параграф из учебника

§ 23. Основы эндшпиля.

Основной материал

Примеры на типовые шахматные окончания, правило квадрата пешки, на понятие оппозиции, типичные ошибки в эндшпиле.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы по решению упражнений 23.8—23.14.

Ответы.

23.8. 1. Kpd6

23.9. 1. e4

23.10. 1. Kpe5

23.11. 1. Kpe3

23.12. 1. Kpf6 Kpg8 2. g7 Kph7 3. Kpf7

23.13. 1. Kpd8

23.14. 1. Kpc8

Продолжить тему эндшпилей и разобрать на уроке упражнения 23.15, 23.16, в которых нужно провести пешку в ферзи; помочь черным добиться ничейного исхода в упражнении 23.19.

Ответы.

23.15. 1. Kpd6 Лd1 2. Лd5

23.16. 1. Лg8 Kpg8 2. b8Ф

23.19. 1. ...Лh6

Домашнее задание

Упражнения 23.17, 23.18, 23.20.

Урок 18. Основы эндшпиля.

Закрепление (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать типовые шахматные окончания, правило квадрата пешки, эндшпиль с королем и пешкой против короля, понятие оппозиции, основные постулаты таких окончаний.
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Основы эндшпиля».

Параграф из учебника

§ 23. Основы эндшпиля.

Основной материал

Примеры на типовые шахматные окончания, правило квадрата пешки, на понятие оппозиции, типичные ошибки в эндшпиле.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с закрепления темы эндшпилей, проверяя домашнюю работу — решение **упражнений 23.17, 23.18**, в которых необходимо было провести пешку в ферзи, а также разобрать **упражнение 23.2**, в котором нужно помочь черным добиться ничейного исхода.

Ответы.

23.17. 1. Ла8 Лh7 2. Ла7

23.18. 1. Лf8 Кре7 2. a8Ф

23.20. 1. ...dc

Продолжить тему эндшпилей и разобрать на уроке **упражнения 23.21—23.23**, помочь черным добиться ничейного исхода в **упражнении 23.19**.

Ответы.

23.21. 1. ...Cc6 2. d5 Cd5

23.22. 1. ...f3 2. Kf3 Ke6 3.... Kph7

23.23. 1. ...Kf1 2. Kpf2 Kg3 3. Kpg3

Домашнее задание

Упражнения 23.24—23.27.

Урок 19. Основы эндшпиля. **Закрепление (1 ч)**

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать типовые шахматные окончания, правило квадрата пешки, эндшпиль с королем и пешкой против короля, понятие оппозиции, основные постулаты таких окончаний.
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Основы эндшпиля».

Параграф из учебника

§ 23. Основы эндшпиля.

Основной материал

Примеры на типовые шахматные окончания, правило квадрата пешки, на понятие оппозиции, типичные ошибки в эндшпиле. Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с закрепления темы эндшпилей, тщательно проверяя домашнюю работу — решение упражнений 23.24—23.27.

Ответы.

23.24. 1. Лh8 Кpd7 2. Лh7 Кrc6 3. Лc7 Кrc7 4. f5

23.25. 1. g6 fg 2. h6 gh 3. f6

1. g6 hg 2. f6 gf 3. h6

23.26. 1. ... a4 2. ba b3

23.27. 1. Cd5

Продолжить тему эндшпилей и разобрать на уроке упражнения 23.28—23.31, в которых необходимо найти лучшее продолжение и указать итог игры.

Ответы.

23.28. 1. ... f4 2. Kpf2 fg 3. Kpg3 Kpf5

23.29. 1. Cb3 ab 2. ab

23.30. 1. Ла8 Лd8 2. Лd8 Кpd8 3. Kpf7

23.31. 1. Кре6

Домашнее задание

Упражнения 23.32—23.39.

Урок 20. Основы эндшпиля.

Заключение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать типовые шахматные окончания, правило квадрата пешки, эндшпиль с королем и пешкой против короля, понятие оппозиции, основные постулаты таких окончаний.
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Основы эндшпиля».

Параграф из учебника

§ 23. Основы эндшпиля.

Основной материал

Примеры на типовые шахматные окончания, правило квадрата пешки, на понятие оппозиции, типичные ошибки в эндшпиле.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с закрепления темы эндшпилей, тщательно проверяя домашнюю работу — решение упражнений 23.32—23.39.

Ответы.

23.32. 1. ...Kph8

23.33. 1. ...Kpd8

23.34. 1. ...ef 2. Kpf4 Кре6 3. e5 Кре7 4. Kpf5 Kpf7

23.35. 1. ...Kf8 2. h8Ф Kg6

23.36. 1. ...Kph 2. Фf2 — пат.

23.37. 1. ...Cc4 2. bc b3 3. ab a2

23.38. 1. ...Kpd7 2. e5 Кре7 3. e6 Кре8

23.39. 1. ...Kpd7 2. Kpg7 Кре7 3. Kph8 Kpf7

Разобрать на уроке самые частые ошибки. В оставшееся время провести игры в паре с партнером.

Домашнее задание

Работа над основными ошибками по теме «Основы эндшпиля».

Урок 21. Сочетание тактических ударов (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать примеры с применением нескольких видов тактики.
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Сочетание тактических ударов».

Параграф из учебника

§ 24. Сочетание тактических ударов.

Основной материал

Примеры с применением нескольких видов тактики.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Шахматная партия — это, конечно, и борьба двух умов, и спортивный дух соперничества, и поиск новых актуальных идей, но прежде всего шахматы — это искусство, а любое искусство ставит выше всего красоту и наслаждение от созданных шедевров. Так же как художники пишут свои полотна, так и шахматисты создают на холсте доски красивые комбинации, которым можно поаплодировать, даже будучи проигравшей стороной. Поощряйте творческие порывы и стремления своих учеников, даже если это сиюминутно не приносит им победы, ведь, возможно, зарубив на корню желание жертвовать фигуры и играть красиво, вы лишите шахматный мир будущего Морфи или Капабланки.

В этой части учебника присутствуют задачи, при решении которых обучающиеся должны будут со-

брать все свои знания воедино. Для правильного решения предложенных задач учащимся придется вспомнить все, что было изучено ранее в учебнике.

По рисунку 24.1 рассмотреть пример, где белые фигуры воспользовались сразу тремя тактическими приемами: вилкой, связкой и блокировкой.

Затем найти лучшее продолжение в **упражнениях 24.2 и 24.3.**

Ответы.

24.2. 1. ...Сb4 2. Фb4 Кс2

24.3. 1. ...Лh2 2. Кph2 Kg4

Домашнее задание

Упражнения 24.4— 24.10.

Урок 22. Сочетание тактических ударов.

Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать примеры с применением нескольких видов тактики.
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Сочетание тактических ударов».

Параграф из учебника

§ 24. Сочетание тактических ударов.

Основной материал

Примеры с применением нескольких видов тактики.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы — решения **упражнений 24.4—24.10**. В них учащиеся должны назвать примененные тактические приемы.

Ответы.

24.4. 1. ...Kf4 2. gf Фf4

24.5. 1. ...Лh3 2. Kph3 Фh1 3. Kpg4 Фh5 4. Kpf4 Фf5

1. ...Лh3 2. Kpg1 Лh1 (Фh1)

24.6. 1. Фd8 Лd8 2. f8Ф Лf8 3. Лf8 Kf8 4. Kf7

24.7. 1. Ke7 Kph8 2. hg bc 3. Cc2 Ca2 4. Кра2

24.8. 1. Лf8 Кра7 2. Ла8 Кра8 3. Фf8 Кра7 4. Фc5 Фc5

24.9. 1. Cf4 gf 2. Лh5

24.10. 1. Фh4 f5 2. Ke5 Фе5 3. g6

Разобрать вместе с учениками упражнения **24.11—24.14**.

Ответы.

24.11. 1. ... Фе1 2. Kpe1 cb4 3. Kpd1(f1) Ле1

24.12. 1. g6 hg 2. Ле8

24.13. 1. g6

24.14. 1. Фf8 Kpf8 2. Kd7

Домашнее задание

Упражнения 24.15—24.20.

Урок 23. Сочетание тактических ударов.

Продолжение (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать примеры с применением нескольких видов тактики.
- Успешно решать самостоятельно задачи по теме «Сочетание тактических ударов».

Параграф из учебника

§ 24. Сочетание тактических ударов.

Основной материал

Примеры с применением нескольких видов тактики.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы — решения **упражнений 24.15—24.20**. В них учащиеся должны назвать примененные тактические приемы и удары.

Ответы.

24.15. 1. Фh6 Kpf6 2. Лf5 Kpf5 3. Фf4

24.16. 1. Лg7 Kpg7 2. Ch6 Kph6 3. Фg5

24.17. 1. Лh6 gh 2. Kf6 Kph8 3. Фg8

24.18. 1. Kd6 ed 2. ed

24.19. 1. Kh5 Фc7 2. Kf6 Kph8 3. Лg8

24.20. 1. ...Фf3 2. Лg2 Фf1 3. Лg1 Фc4

Разобрать вместе с учениками **упражнения 24.21—24.24**.

Ответы.

24.21. 1. Kh5 gh 2. Лg1

24.22. 1. ...Ke3

24.23. 1. ...Фh1 2. Kph1 Лh4 3. Kpg1 Лh1

24.24. 1. Kf4 Лf4 2. Cd7

Домашнее задание

Упражнения 24.25—24.30.

Урок 24. Подготовка к итоговой контрольной работе (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать примеры с применением нескольких видов тактики.
- Успешно решать самостоятельно задачи по всем пройденным темам.

Параграф из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Примеры с применением нескольких видов тактики.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы — решения упражнений 24.25—24.30. В них учащиеся должны назвать примененные тактические приемы и удары.

Ответы.

24.25. 1. Ле6 Кре6 2. Фе4

24.26. 1. Лg7 Лd8 2. Лh7 Кpg8 3. Кf6

24.27. 1. Ch6

24.28. 1. Фh8 Кре7 2. Кf5 gf 3. Фd8 Кpd8 4. h6

24.29. 1. Кf6 Cf6 2. Фh7 Кph7 3. Лh5

24.30. 1. ...Фе1 (с1) 2. Кpg2 Фd2 3. Кpg3 Фd6

Решение задач на разные темы, можно темы варьировать, брать темы 7, 8 классов. Можно снова вернуться к упражнениям в контрольных и самостоятельных работах, при решении которых учащиеся раньше испытывали трудности, предложить их решить на уроке. Сравнить способности учащихся к нахождению верного решения тогда и сейчас.

Домашнее задание

Упражнения 24.31—24.37.

Урок 25. Подготовка к итоговой контрольной работе (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать примеры с применением нескольких видов тактики.
- Успешно решать самостоятельно задачи по всем пройденным темам.

Параграф из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Примеры с применением нескольких видов тактики.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Урок начать с проверки домашней работы по решению упражнений 24.31—24.37. В них учащиеся должны указать лучшее продолжение и назвать примененные тактические приемы и удары.

Ответы.

24.31. 1. ...Ф3 2. gf Kf2

24.32. 1. ...Cc2 2. Kpc2 b3

24.33. 1. Лg4 Kph8 2. Kf7 Лf7 3. Лd8 Лf8 4. Лf8

24.34. 1. ...Фg5 2. hg Лh1

24.35. 1. Фc3

24.36. 1. g4 fg 2. Kg4 Фb5 3. Kf6

24.37. 1. Ле5 de 2. Фе5 Фе5 3. Сс6 Лс6 4. Лd8

Так же как и на предыдущем уроке, провести подготовку к итоговой контрольной работе, решая упражнения на разные пройденные темы, можно темы варьировать; брать темы 7, 8 и 9 классов.

Домашнее задание

Повторение всех пройденных тем, посмотреть свои работы над ошибками.

Ответы на остальные упражнения.

24.38. 1. ...Фg3 2. hg Лh1

24.39. 1. Kg6 fg 2. f7

24.40. 1. Лd7 Лd7 2. e6 Кре7 3. ed Kpd7 4. Kpg6

24.41. 1. h6 fg 2. h7 Kph8 3. Kg6

24.42. 1. Ke7 Ce7 2. Ch7 Kph8 3. Ce4 Kpg8 4. Сb7

24.43. 1. ...Cf5 2. Фf5 Ke2 3. Kph1 Фh2 4. Kph2 Лh8
5. Фh7 Лh7

24.44. 1. Ле5 Ле5 2. Kf7 Cf7 3. Фh7

24.45. 1. Фf5 Лf5 2. Ле8 Kpd7 3. Сb5

24.46. 1. Лf5 gf 2. d7

24.47. 1. Фh6 Лg8 2. Фf6 Лg7 3. Фg7

24.48. 1. Ch7

24.49. 1. Сb5 ... 2. Kpg2

24.50. 1. Фd3

24.51. 1. Фа7 Ка7 2. Са7 Кра8 3. Сс5 Kpb8 4. Cf8

24.52. 1. ...Kd5 2. cd Фf6

24.53. 1. Cg5 Фа1 2. Фе4

24.54. 1. ...Ke4 2. Ke4 Сb2

- 24.55. 1. Фh5 g6 2. Фе5
 24.56. 1. d5 Cb2 2. dc
 24.57. 1. Фd5
 24.58. 1. Ch7 Kph8 2. Ce4 Kpg8 3. Ch7 Kph8 4. Cd3 Kpg8 5. Ch7 Kph8 6. Cc2 Kpg8 7. Ca4
 24.59. 1. Kf5
 24.60. 1. ... Kh5
 24.61. 1. ... Ch3
 24.62. 1. ... Фg1 2. Лg1 Kh2
 24.63. 1. ... Cf2 2. Фf2 Лc1 3. Фf1 Лf1
 24.64. 1. ... Лd4 2. ed Фb5
 24.65. 1. Фе6 fe 2. Cg6
 24.66. 1. Лg7
 24.67. 1. Лg8 Лg8 2. Cd4
 24.68. 1. Фf5 Лg7 2. Лf8
 24.69. 1. ab Фа1 2. Kpd2 Фh1 3. Фc6 bc 4. Ca6
 24.70. 1. Фf2 Фf2 пат.
 24.71. 1. Фg7 Kpg7 2. Kf5 Kpg8 3. Kh6
 24.72. 1. Ле4 Л8e4 2. Фg5 Kpf8 3. fg7 Кре8 4. Фg8
 24.73. 1. ... Кc3
 24.74. 1. ... Ке3 2. Фе3 Фd5
 24.75. 1. Фh7 Kpf8 2. Фh8 Ch8 3. Kh7
 24.76. 1. Kf5 ef 2. Фf5 Kpg8 3. Фc2
 24.77. 1. Ce6 Фе6 2. Кc5 1. Ce6 Кре6 2. Kg5

Уроки 26–27. Пробная итоговая контрольная работа (2 ч)

Цели уроков

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.

- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать примеры с применением нескольких видов тактики.
- Успешно решать самостоятельно задачи по всем пройденным темам.

Параграф из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Примеры с применением нескольких видов тактики.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты уроков

Ввиду большого объема изученного материала проверочную итоговую работу лучше провести за два спаренных урока (за 2 ч).

Написание тренировочного варианта контрольной работы. Советуем педагогам вставить в контрольную хотя бы по одной задаче на каждую тему. Так как в учебнике 24 темы (темы «Мат в два хода» и «Мат в три хода» фактически повторяют изученные), то можно в контрольную поставить 22 задачи. Задачи берем непосредственно из учебника, по сочетанию тактических ударов включаем в контрольную работу нерассмотренные упражнения. Так как времени недостаточно, то можно принять относительные мягкие критерии оценки.

Например: 16 и более верно решенных задач — «отлично»;

12—15 — «хорошо»;

8—11 — «удовлетворительно»;

менее 8 — «неудовлетворительно».

Домашнее задание

Повторение всех пройденных тем.

Урок 28. Работа над ошибками (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать примеры с применением нескольких видов тактики.
- Успешно решать самостоятельно задачи по всем пройденным темам.

Параграф из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Примеры с применением нескольких видов тактики.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Провести на уроке работу над ошибками, допущенными в пробной контрольной работе. Разобрать упражнения, которые учащиеся не смогли решить (если такие были), обсудить неверные решения.

Домашнее задание

Дома обязательно сделать работу над ошибками, допущенными в пробной работе, подготовиться к написанию главной работы по итогам трех лет обучения шахматам.

Уроки 29–30. Итоговая контрольная работа

(2 ч)

Цели уроков

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать примеры с применением нескольких видов тактики.
- Успешно решать самостоятельно задачи по всем пройденным темам.

Параграф из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Примеры с применением нескольких видов тактики.

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты уроков

Так же как и пробную контрольную работу, ввиду большого объема изученного материала итоговую контрольную работу желательно провести за два спаренных урока (за 2 ч).

Также вставить в контрольную хотя бы по одной задаче на каждую из 24 тем учебника — всего 22 упражнения, которые берутся непосредственно из учебника. По сочетанию тактических ударов включаются в контрольную работу нерассмотренные упражнения.

Критерии оценки знаний учащихся аналогичны критериям пробной контрольной работы.

Например: 16 и более верно решенных задач — «отлично»;

12—15 — «хорошо»;

8—11 — «удовлетворительно»;

менее 8 — «неудовлетворительно».

Домашнее задание

Повторение всех пройденных тем.

Урок 31. Результаты итоговой работы (1 ч)

Цели урока

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.

Метапредметные

- Достигать поставленных целей.
- Анализировать ситуацию и строить планы.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Стимулировать стремление к самостоятельной работе.
- Развивать навыки работы в коллективе.
- Критически мыслить и творчески подходить к рассмотрению возможностей решения поставленных задач.

Предметные

- Знать примеры с применением нескольких видов тактики.
- Успешно решать самостоятельно задачи по всем пройденным темам.

Параграф из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Примеры с применением нескольких видов тактики

Упражнения для самостоятельной работы.

Методические акценты урока

Разбор основных ошибок, оглашение окончательных результатов.

Домашнее задание

Работа над ошибками.

Уроки 32–35. Игровые уроки

Цели уроков

Личностные

- Организовывать целенаправленную познавательную деятельность.
- Уважать решения других учеников.

Метапредметные

- Проявлять критический подход при разборе своих и чужих партий.
- Уметь организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Работать индивидуально и в группе.
- Уметь анализировать собственные ошибки и ошибки сверстников, допущенные в игре, критически подходить к сделанным ходам.

Предметные

- Объяснять, почему сделан тот или иной ход.
- Анализировать различные возможности, существующие в конкретных позициях.
- Добавлять комментарии к своим партиям с помощью специальных знаков шахматной нотации.
- Приобретать опыт турнирной борьбы.
- Знать правила шахмат и системы проведения шахматных турниров.

Страницы из учебника

Весь ранее пройденный материал.

Основной материал

Повторение правил шахматной нотации, шахматного этикета, пользования шахматными часами, игры в турнирах.

Методические акценты уроков

Все игровые уроки проходят в игровой форме, ребята решают задачи в виде конкурсов, играют между собой.

Можно провести соревнования между классами по параллелям, с 7 по 8 класс; можно внутри класса для выявления чемпиона. Определить победителя как в командном, так и в личных зачетах. Формат соревнований — турниры по быстрым шахматам, по два тура за урок, всего пять туров.

На последнем уроке после финального тура торжественно наградить победителей и отличившихся в турнирах или конкурсах.

Послесловие

Дорогой учитель!

На итоговых занятиях максимально мотивируйте учеников заниматься шахматами летом, предложите играть с родственниками в семье, ведь настоящий успех в этой игре приходит с практикой. *Хорошего лета и до встречи в новом учебном году!*

Содержание

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	3
Пояснительная записка	3
Планируемые результаты освоения курса	6
Содержание курса, реализуемое в линии УМК	15
Поурочное планирование	21
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К УРОКАМ ...	36
5 класс	36
6 класс	97
7 класс	132
8 класс	188
9 класс	237