

1

## ¡No metas la pata!

¡Cuidado! Cuando salgas de viaje, no des por universales todas las costumbres de tu país. Puede que lo que consideres completamente normal sea una grave falta de educación en otros lugares.

### Escucha y lee

Cada cultura tiene sus tradiciones y normas de etiqueta. Lo que es de buena educación en un lugar puede ser ofensivo en otro. En el contacto entre personas de culturas distintas pueden **surgir** muchos malentendidos; por eso vale la pena informarse antes de viajar al **extranjero**.

En ciertas culturas africanas, bajar la vista al hablar con alguien de posición superior se considera una muestra de respeto. **Sin embargo**, en otros lugares se ve como señal de hipocresía o vergüenza. Por este mismo motivo, en algunos países del continente africano puede resultar violento mirar fijamente a los ojos de tu **interlocutor** de manera prolongada.

### Usa la cabeza

En Grecia o Bulgaria, asentir significa “no”, y menear la cabeza de izquierda a derecha significa “sí”. En muchos otros lugares es lo contrario, ¡así que no digas “sí” cuando quieras decir “no”!



## Tanto gusto

En el mundo existen muchas formas de saludarse. Una **leve reverencia**, con el cuerpo doblado por la cintura, la espalda recta y las manos a los lados, es el saludo respetuoso de Japón, mientras que en Tailandia la persona de posición inferior se dirige a la otra con las manos juntas y la cabeza inclinada. En el Reino Unido y EE. UU., darse la mano derecha con firmeza es el saludo más práctico y formal. En Francia, una serie de besos en las mejillas, empezando por la izquierda, es **de rigeur**.

## Intercambio de regalos

La norma que rodea el acto de regalar varía de una cultura a otra. En muchas partes se considera de mala educación presentarse con las manos vacías cuando se va de visita. En Japón y Colombia resulta hasta ofensivo abrir un regalo delante de quien te lo ha dado.

## ¡Cuidado con los regalos!

En algunas partes del mundo, la gente se ofende si alguien que ha recibido un regalo no lo abre en su presencia. Por eso, cuando estés en el extranjero, infórmate sobre las costumbres si te invitan a una fiesta.



## ¡Cuidado donde pisas!

Aunque en muchos países es normal encontrar “calderilla” en la calle, pisar monedas o billetes se considera en Tailandia un acto muy irrespetuoso para su reverenciado rey, cuyo rostro está en todos los billetes y monedas.

## Sonarse la nariz

En lugar de **sorber** los mocos, en muchos países es preferible sonarse la nariz para que los que nos rodean no tengan que soportar sonidos irritantes. Sin embargo, en países como Japón se considera un acto impertinente sonarse en público, por mucho que te gotee la nariz.



### Sin señalar

Señalar con el dedo es de mala educación en muchos lugares, sobre todo cuando se hace a propósito. Por eso, ¡fíjate bien hacia dónde apuntas con el dedo! No obstante, en **general** se acepta que señales con el dedo cuando indicas una dirección a alguien.



### Sigue el pulgar

En Indonesia, señalar con el dedo índice está mal visto incluso si indicas una dirección. Se prefiere cerrar el puño y señalar con el pulgar hacia la dirección adecuada.



## 2 ¡No metas la pata!

### Comprende e interpreta

- 1 ¿Cuáles son las palabras clave de este texto? Escribe al menos tres palabras que recojan la idea general. 
- 2 Resume en una o dos oraciones la idea principal del texto a partir de las palabras clave de la actividad anterior. 
- 3 Explica con tus palabras lo que significa la expresión “normas de etiqueta”. 

4 ¿En qué país...

- dirías que no moviendo la cabeza de arriba abajo?
- señalarías con el pulgar para indicar una dirección?
- deberías llevar mucho cuidado para no pisar monedas por la calle?

5 ¿Qué otros dos gestos podrían ser interpretados de forma positiva o negativa según el lugar en el que te encuentres?

7 ¿Qué otras fórmulas de saludos con gestos conoces?

4

## La oración



Observa esta conversación y responde.

- ¿Quiénes mueven la cabeza para decir “sí” como se indica en el dibujo?

Los griegos y los búlgaros para decir “sí” mueven la cabeza así.



## Enunciado y oración

El enunciado es una **palabra o grupo de palabras** ordenadas que tiene **sentido completo**. Los enunciados pueden ser de dos tipos:

Enunciado no oracional	Enunciado oracional u oración
No tiene ningún verbo. <i>Cuidado con el perro.</i>	Tiene al menos un verbo en forma personal. <i>Mantengan la calma.</i>

Las oraciones tienen dos partes, el sujeto y el predicado.

- 1 Clasifica en tu cuaderno estos enunciados en oracionales o no oracionales.

¡Hola!  
Me he encontrado con Teresa.  
Guarden silencio.

¡Cuánto tiempo sin verte!  
Suelo mojado.  
Por favor, calma.

**El sujeto** es la parte de la oración que indica **quién realiza la acción del verbo o de quién se dice algo**. **Concuerda en número y persona** con el **verbo** de la oración.

El sujeto es un **grupo nominal** que puede estar formado por:

- Un **sustantivo propio**: *Jaime es aragonés.*
- Un **pronombre**: *Ellos viajaron a Murcia.*
- Un **sustantivo común** con o sin complementos: *Mi hermana pequeña nació en Santander.*

- 2 Copia en tu cuaderno estas oraciones y analízalas como en el ejemplo.

### Ejemplo ▶

La hermana de Arancha hizo senderismo en la selva de Irati.  
núcleo                      verbo  
sujeto

- Una alumna de 6.º curso ganó una carrera en Cáceres.
- Él siempre refleja en sus fotografías las costumbres más sorprendentes.
- Los molinos de viento son típicos de Castilla-La Mancha.
- Mis abuelos y yo vamos a visitar el Museo del Prado esta semana.
- La profesora de mi hermano pequeño está organizando una excursión.
- La huerta aragonesa tiene productos de fama mundial.

### Ten en cuenta

Para localizar el sujeto de una oración, debes cambiar el número del verbo.

### 3 Relaciona en tu cuaderno cada sujeto con un predicado.

- |                    |     |                                     |
|--------------------|-----|-------------------------------------|
| María, Carlos y tú | • • | ... sale a pasear con su perro.     |
| El abuelo de Jaime | • • | ... viaja sola por Asturias.        |
| Ana                | • • | ... celebran la fiesta en Madrid.   |
| Mis primos         | • • | ... sois unos viajeros incansables. |

### 4 Escribe en tu cuaderno un sujeto para cada predicado.

- utilizaron harina, huevos y frutas para hacer el pastel.
- es una tradición muy antigua.
- viajo en tren muy a menudo.

- 5 Fíjate en el dibujo y escribe seis oraciones relacionadas con él con sujetos formados por diferentes tipos de grupos nominales.



### El sujeto elíptico

En algunas ocasiones, el sujeto puede no aparecer expresado en la oración. En este caso, las desinencias verbales nos darán información sobre su número y persona. A este tipo de sujeto se le llama **sujeto elíptico**.

*Caminaban despacio* → sujeto: ellos/ellas

- 6 Copia estas oraciones en tu cuaderno. Después, explica cuáles tienen sujeto elíptico y escribe entre paréntesis un sujeto para ellas.

- Exhiben objetos de cobre en el Museo Arqueológico de Numancia.
- La Agencia Espacial Europea anuncia futuras exploraciones a Marte.
- Cientos de personas acuden al Festival de Teatro de Mérida.
- Este verano iremos a ver la danza de los zancos a La Rioja.
- Hemos visitado el Peine del Viento en San Sebastián.

- 7 Localiza el sujeto de estas oraciones e indica si es un sujeto paciente.

- Ha sido lanzado el nuevo satélite de comunicaciones.
- No ha sonado el despertador.
- Los árboles fueron talados por los jardineros del parque.
- Han llamado por megafonía al paciente.

### Ten en cuenta

En una oración en voz pasiva, el sujeto se llama **sujeto paciente**.

## El predicado

El predicado es la parte de la oración donde se indica lo que se dice sobre el sujeto. El núcleo del predicado siempre es un verbo en forma personal.

El predicado puede tener dos tipos de verbos:

Verbo pleno	Verbo copulativo
Son verbos que aportan significado, de actividad, proceso o estado. Pueden ir solos o acompañados de complementos. <i>Iker <b>abrió</b> la ventana.</i>	Son los verbos que no aportan significado y unen el sujeto con un complemento que expresa cualidad o estado. Son <i>ser, estar</i> y <i>parecer</i> . <i>Saúl <b>es</b> amable.</i>

### 8 Copia estas oraciones en tu cuaderno e indica cuál es su sujeto y cuál su predicado.



- La asociación de vecinos solicita voluntarios para mejorar el barrio.
- Candela y Mario adoptaron a un perro.
- Mi tía Laura dirige una orquesta infantil.
- Estíbaliz y tú recogisteis libros para varios colegios.

### 9 Escribe en tu cuaderno una oración con un verbo pleno y otra con un verbo copulativo para cada uno de estos sujetos.



- Los colegios
- Mi hermana y yo
- El médico
- Ana, Malena y tú
- La selva amazónica
- Yo

## El atributo

El atributo es el complemento de los verbos copulativos. Expresa una **calidad o estado del sujeto**, con el que **concuere en género y número**.

- Un **grupo nominal**: *Aquella chica es **Begoña***; *Aquella chica es **su amiga Alma***; *El compañero más amable es **él***.
- Un **grupo adjetival**: *Alejandro parece **nervioso***; *Samuel está **bastante ocupado***.
- Un **complemento con preposición**: *José es **de Murcia***; *Sonia es **de aquí***.

El atributo **puede sustituirse** por el pronombre **lo**:

*El mar está **tranquilo***. → *El mar **lo** está*.

**10** Copia estas oraciones en tu cuaderno, rodea el verbo y subraya el atributo.

- Las costumbres de cada país son distintas.
- Teresa y Eva estuvieron juntas.
- Ellos eran magos.
- El mejor amigo es él.
- Rosana parece muy responsable.

**11** Copia en tu cuaderno los atributos que aparecen en estos carteles. Después, indica qué grupos de palabras los forman.

**a**

Se dan clases de Matemáticas.  
Soy estudiante.  
Estoy en 1.º de Bachillerato.  
Soy muy responsable.

Interesados:  
Soy Luis,  
del 1.ºA



**b**

Si te sobran alfombras o tienes juguetes de animales viejos, no los tires. Llámamos y lo recogemos.

Colabora.



La asociación canina es su hogar.

**c**

Se vende guitarra española.

Está nueva.

Tiene solo 2 años.



Interesados contactar en 68928962

**12** Escribe oraciones copulativas con las siguientes estructuras.

- Sujeto + verbo + pronombre
- Sujeto + verbo + grupo nominal
- Sujeto + verbo + adjetivo
- Sujeto + verbo + complemento con preposición



## Taller de gramática

**13** Identifica en tu cuaderno las oraciones de este texto y analiza su sujeto y predicado. En caso de que el verbo sea copulativo, indica su atributo. Fíjate bien en los pasos que debes seguir.

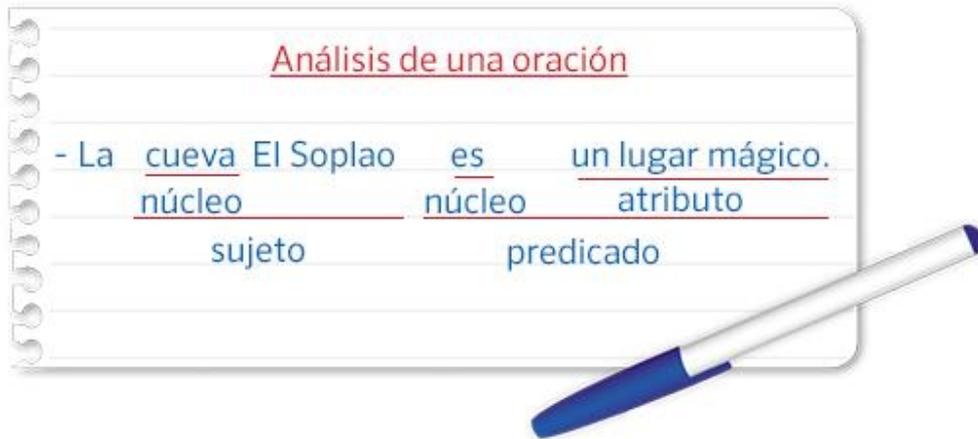
La cueva El Soplao es un lugar mágico. Se encuentra en la sierra de Arnero. La cueva fue descubierta casualmente por unos mineros a principios del siglo XX. Hoy se considera una de las grandes maravillas de la geología.

La cueva y su entorno forman un magnífico patrimonio arqueológico. Son una visita obligada para todos los turistas.



## Pasos para analizar una oración

1. Localiza el **verbo**. Recuerda que el verbo es el núcleo del predicado.
2. Identifica el **sujeto**: para lograrlo, cambia el número del verbo para identificarlo por **concordancia**.  
  
Si el sujeto es elíptico, indícalo y señala su número y su persona recuperando la información de las desinencias verbales.
3. Diferencia el **sujeto** del **predicado** y señala los núcleos de cada uno.
4. Determina si el verbo es **pleno** o **copulativo**.
5. Si el verbo es **copulativo**, identifica el **atributo**. Recuerda que el atributo concuerda con el sujeto y que puede sustituirse por *lo*.
6. Escribe el **análisis completo** en tu cuaderno.



## 5

## Las palabras con // y con y



Vuelve a leer este fragmento y observa las palabras destacadas.

Aunque en muchos países es normal encontrar “calderilla” en la calle, pisar monedas o billetes se considera en Tailandia un acto muy irrespetuoso para su reverenciado rey, cuyo rostro está en todos los billetes y monedas.

- Si no las vieses escritas, ¿sabrías cuáles se escriben con // y cuáles con y?

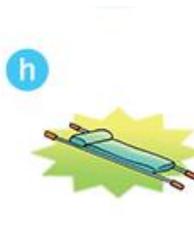
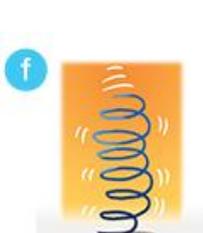
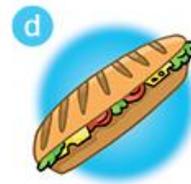
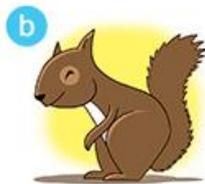
Algunas palabras que se escriben con // o y siguen unas reglas, pero otras no.



## Se escriben con //

- Las palabras que terminan en *-illo*, *-illa*, *-alle*, *-elle*, *-ello* y *-ullo*, excepto *subraye*, *raye* y *plebeyo*. Ejemplos: *brillo*, *silla*, *bocacalle*, *fuelle*, *cuello*, *barullo*.
- Todas las formas del verbo *hallar*: *hallamos*, *hallarán*.
- Las formas verbales cuyo infinitivo acaba en *-ellar*, *-illar*, *-ullar* y *-ullir*: *centelleó* (*centellear*), *brillaban* (*brillar*), *aúlla* (*aullar*), *zambullirán* (*zambullir*).

- 1 Escribe en tu cuaderno una oración con cada uno de los nombres de estos objetos y animales.



2 Completa en tu cuaderno estas oraciones con las formas de estos verbos.

sellar • maravillar • estrellarse • maullar • engullir • chillar

- Ayer, la actuación de la joven bailarina ●●● a todo el público.
- El avión de papel voló un poco y se ●●● contra el suelo.
- El secretario firmó y ●●● el documento.
- El fin de semana pasado, bajamos del tejado un gato que ●●● sin parar.
- Es de mala educación ●●● en lugar de hablar y ●●● en lugar de comer.

3 Escribe palabras terminadas en *-illo*, *-illa*, *-alle*, *-elle*, *-ello* y *-ullo* a partir de las siguientes palabras.

murmurar • detallista • alfombra • cabellera • azúcar

### Se escriben con y

- Las formas de los verbos cuyo **infinitivo no** lleva ni **y** ni **ll**: *vaya (ir)*, *oyen (oír)*.
- Las palabras que contienen la sílaba **-yec-**: *inyectar*, *proyecto*.
- Las palabras que empiezan por **ady-**, **disy-** y **suby-**: *adyacente*, *disyuntiva*, *subyacer*.

4 Escribe el infinitivo de cada una de estas formas verbales.

cayeron	incluyeras	releyó	hayamos
callaron	distribuyen	yendo	hallamos
oyeron	leyeron	construyeron	huyeron

- 5 Completa estas palabras con // o y en tu cuaderno. Escribe la // en rojo y la y en azul. Algunas no siguen ninguna regla, puedes utilizar el diccionario si lo necesitas.

ate      taar      aeer      avero      subugar  
anto      ema      amada      desaunar      amarada  
oó      mión      traecto      joero      cootes

- 6 Explica la diferencia entre estas parejas de palabras.

pollo/poyo • callado/cayado • ralla/raya • callo/cayo