

A partir de aquí esto es lo que hay que hacer de este tema.

- 👉👉 Vuelve a leer este fragmento de *Los tres mosqueteros* y di las palabras con *ge* y *gi* que encuentres.

D'Artagnan, que era muy curioso de por sí, como lo son por lo demás quienes poseen el genio de la intriga, hizo mil esfuerzos por saber quiénes eran realmente Athos, Porthos y Aramis; porque bajo esos seudónimos cada uno de los jóvenes ocultaba su nombre de gentilhomme, particularmente Athos, en quien se reconocía a un gran señor a la legua. Se dirigió, pues, a Porthos para informarse sobre Athos y Aramis, y a Aramis para conocer a Porthos.



- ¿Hubieses sabido distinguir con claridad las palabras que se escriben con *g* o con *j* si no las hubieses visto escritas?

Algunas palabras que se escriben con *g* o *j* siguen reglas, pero otras no.

Se escriben con *g*

- Los verbos que terminan en *-ger* y *-gir*, excepto *tejer* y *crujir*. Ejemplos: *escoger*, *exigir*.
- Las palabras que empiezan por *geo-*, *gest-* y *gen-*, excepto *jengibre*. Ejemplos: *geología*, *gestión*, *gentío*.
- Las palabras que terminan en *-gen*: *margin*, *origen*.
- Las palabras que terminan en *-gia*, *-gio*, *-gión* y *-gional*, excepto *lejía*. Ejemplos: *nostalgia*, *refugio*, *región*, *regional*.

1 Completa en tu cuaderno las oraciones con formas verbales de los verbos que aparecen entre paréntesis.

- Entre todos ●●● (*elegir*) la película.
- Mis antepasados ●●● (*tejer*) mantas que les ●●● (*proteger*) del frío.
- Hace una hora, los alumnos ●●● (*recoger*) sus mochilas y ●●● (*dirigirse*) al autocar.
- En la selva se oían todo tipo de ruidos: las fieras ●●● (*rugir*), el suelo ●●● (*crujir*) y de la espesura ●●● (*surgir*) sonidos increíbles.

2 ¿A qué se dedican estas personas? Relaciona en tu cuaderno los dibujos con las siguientes palabras y escribe una oración con cada una de ellas.



1. Arqueología

2. Ornitología

3. Biología

4. Antropología



Se escriben con j

- Los verbos que terminan en *-jear*: *carcajear*.
- Las formas verbales con sonido "j" cuyo infinitivo no lleva ni *g* ni *j*: *conduje* (*conducir*).
- Las palabras que terminan en *-jero*, *-jera*, *-jería*, excepto *ligero*. Ejemplos: *sonajero*, *extranjera*, *conserjería*.
- Las palabras que terminan en *-aje*: *peaje*, *garaje*.

4 Completa las oraciones con las palabras con *g* o *j* derivadas de la palabra entre paréntesis.




- He ●●● (*hojear*) el libro que ●●● (*traducir*) Héctor.
- En ese parque conviven muchos gatos ●●● (*calle*).
- El ●●● (*aprender*) de los tipos de figuras ●●● (*geometría*) fue muy práctico y eficaz.
- Los surfistas esperaban la llegada de un buen ●●● (*ola*).
- Manuel siempre es un ●●● estupendo (*consejo*).

Dictados para compartir

- 5** Lee estos trabalenguas y pide a tu compañero que te los dicte. Después, rodea en tu cuaderno de rojo las palabras con *ge, gi* y de otro color las palabras con *je, ji*.

Me trajo Tajo tres trajes,
tres trajes me trajo Tajo.
Dijo un jeque de Jerez
con su faja y traje majo:
—A todos en juego atajo,
que soy jeque de Jerez.
¡Qué ingenuo es Eugenio! ¡Y qué genio tiene
el ingenuo Eugenio!



- 6**  Escucha el texto y escríbelo al dictado en tu cuaderno. Después, intercámbialo con tu compañero y corregíos mutuamente.

Gema, Ángel, Jesús y Regina son amigos desde que empezaron el colegio. Gema es la que escoge casi todos los juegos, aunque Jesús generalmente dirige. Ángel tiene ideas muy originales y a Regina siempre le surgen propuestas geniales.

A los cuatro les encanta tejer, y en una semana han hecho cuatro bufandas para protegerse del frío ¡como por arte de magia!

Para cuando os toque ir haciendo el texto argumentativo

La argumentación

Cuando hablas con tus amigos, con tu familia, con tus compañeros... ¿tenéis todos las mismas opiniones? Hay muchas situaciones de la vida diaria en las que tenemos que defender nuestras propias ideas.

La **argumentación** es la expresión de opiniones o ideas sobre un tema aportando razones y pruebas para convencer a otras personas. La argumentación puede ser oral (por ejemplo, un debate) o escrita (textos argumentativos).

Los **textos argumentativos** tienen tres partes:

- **Introducción:** se presenta brevemente la idea que se quiere defender.
- **Argumentos:** se plantean de forma ordenada las razones y hechos que apoyan esa idea.
- **Conclusión:** se ofrece un resumen de lo anterior.

1 Lee este texto en el que se argumenta por qué era necesario el funicular de Bulnes y fíjate en su estructura.

La aldea asturiana de Bulnes, en los Picos de Europa, estaba incomunicada por carretera. El único acceso posible era un sendero que recorría el desfiladero del río Bulnes, y en invierno se quedaba completamente aislada por la nieve. Era necesario buscar una solución.

Por eso en 2001 se inauguró un funicular que une Poncebos con Bulnes por un túnel de dos kilómetros a través de la montaña. Esto mejoró bastante la vida de los habitantes de Bulnes (unos cincuenta), que pudieron transportar sus bienes, animales e incluso maquinaria agrícola pequeña. Además, este transporte no solo ha servido para acabar con los problemas de comunicación de Bulnes, sino que ha potenciado el turismo rural en una de las zonas más visitadas de los Picos de Europa.

Aunque, algunas personas señalan como inconvenientes el precio (resulta algo caro para los visitantes) y los horarios (en invierno termina a las seis de la tarde), sigue siendo una solución para mantener Bulnes comunicado.

En cualquier caso, el funicular de Bulnes ha mejorado la vida de los vecinos de esta zona y ha contribuido a aumentar el reclamo turístico de una de las zonas más bellas de España.

■ Introducción ■ Argumentos ■ Conclusión

- 2 ¿Qué idea se defiende en el texto? Copia la opción correcta.
- a. El funicular de Bulnes ha sido positivo para la vida de esta aldea.
 - b. El funicular de Bulnes apenas aporta mejoras a sus habitantes.
 - c. El funicular de Bulnes tiene más inconvenientes que ventajas.

- 3 Escribe dos ventajas y dos inconvenientes del funicular de Bulnes que se mencionan en el texto. ¿En qué parte del texto aparecen?

Imagina y escribe un texto argumentativo

- 4 Imagina que van a construir una nueva carretera en una zona de montaña y que para ello es necesario talar algunos árboles. Redacta un texto argumentativo en el que defiendas tu opinión sobre esta obra.
- a. Por parejas, completad una lista de ventajas e inconvenientes de construir esa carretera. Aquí tenéis algunos ejemplos:
Ventajas ▶ Las comunicaciones son fundamentales en el desarrollo de las poblaciones de la montaña.
Inconvenientes ▶ La tala de árboles puede ser negativa para el equilibrio de los ecosistemas de la montaña.
 - b. Teniendo en cuenta la información que has escrito con tu compañero, redacta tu texto siguiendo estos pasos.

Planifica

Elige tu punto de vista y haz una lista de los argumentos que vas a dar para defenderlo.

Escribe

Redacta una introducción. Después, expón los argumentos y termina con una conclusión.

Revisa

Comprueba que has dado la información de manera clara y ordenada y revisa la ortografía.