

Darinka Guevara



990917049 darinka6@gmail.com

Especialidad : REDACCIÓN Y CREATIVIDAD:

Ocho años de experiencia en redacción en publicidad ATL y BTL.

Inglés avanzado/ **Redacción bilingüe.**

Guiones para documentales exhibidos por Canal 13C.

Libro publicado en México (Porrúa), y premio del CNCA.

Cámara, dirección de foto y edición video.

Investigación tecnológica usando tecnología digital.

Experiencia

Escritora y generadora de contenido

2019 Gestora de contenido para distintas revistas digitales y páginas web (SEO).

2018 Novela publicada en México por Editorial Porrúa (3.000 ejemplares)

2016 Premio Creación Fondo del Libro CNCA por novela corta “Anja”

Redactora Creativa

2002-2003 Consultora comunicacional privada

1999-2002 Redactora Grey Chile G2

1997-1999 Redactora BBDO Chile

1993-1997 Redactora y directora creativa en Sutil y Asociados (Saatchi & Saatchi)

Profesora Universitaria de: Redacción, Creatividad, Audiovisual

2015 Estética Contemporánea, Tipos Psicosociales, Universidad del Pacífico.

2010/13 Estética Contemporánea, Redacción, Audiovisual, Cultura latinoamericana, Cultura chilena, Duoc UC.

2008/9 Dirección de Fotografía Audiovisual, Estética Contemporánea Universidad del Pacífico.2006/9

2006/7 Taller Arte y Arte Digital, Programa OKUPA, Balmaceda 1215.

2003/4 Redacción, Expresión oral y escrita, Universidad UNIACC.

Creación del programa de cartelera cultural "Qué hacer" para 400 alumnos, DUOC UC.

Audiovisual: Dirección y Edición Documentales. Guiones para radio y TV

Duración del empleo 6 años y 10 meses

2011/2012 Documental de poesía "Canal San Carlos" (10 capítulos)

Canales: 13C, TVN Internacional, UCV, otros.

2008/2009 Documental sobre Roberto Bolaño: Canal 13C.

2006/2007 Radio, 20 programassobre Literatura: Radios U de Chile, Terra, Nuevo Mundo.

Todos proyectos del CNCA.

Universidad de Chile Postítulo Arte y Nuevas Tecnologías (Tecnología Digital)



Universidad de Santiago Licenciatura en Publicidad



Prensa sobre algunos trabajos



Estrenarán documentales sobre Roberto Bolaño

En Chile se podrán apreciar **Roberto Bolaño**. *La batalla futura* del chileno-mexicano y *Estrella distante* de la video-artista Daringa Guevara

Me gusta 55

Twitter 44

Santiago, Chile | Sábado 14 de julio de 2012

Nosmex | El Universal

14:18

Comenta la Nota

Dos documentales sobre el fallecido escritor chileno **Roberto Bolaño** serán estrenados en Chile este año, uno de ellos por un canal de televisión de cable y otro en una cineoteca, informó hoy la edición digital del diario *El Mercurio*.

El periódico chileno señaló que el documental *Estrella distante*, de la video-artista Daringa Guevara y el escritor Jordi Lloret, se divide en tres capítulos de 25 minutos cada uno que serán emitidos por el canal de cable 13C, el 27 de julio y el 3 y 10 de agosto.

La obra audiovisual, que tardó dos años en terminarse, fue grabada en México, España y Chile y contiene información sobre la vida y obra de Bolaño, "una biografía del artista construida en base a sus propias palabras", precisaron los realizadores.



Tributo. Los trabajos se presentarán en la Cinoteca Nacional de Chile. (Foto: Archivo)

Ampliar foto

LO MÁS

Leído En video Enviado Comentado

- > **Nadie respeta a los 4 grandes de México**
- > **Ricardo Alemán** ¿Con pulso quirúrgico se impuso el Estado?
- > **Bajo Reserva** Los saldos del 1S
- > **Santa Fe, Ijuo** con pocos habitantes
- > **Preocupa salud mental de Zeta-Jones**
- > **Video: Crónica:** Entregan informe en una fortaleza impenetrable
- > **Video: Pese a "cápsula de seguridad"** jóvenes atacaron a policías
- > **Video: Conductor se salva de ser aplastado** por gigantesca roca tras derrumbe
- > **Video: Blindan acceso a Los Pinos** por mensaje del Primer Informe de EPN
- > **Video: Escapan caballos de la policía** y corren por calles del DF
- > **Fotogalería:** Visten camisetas de Batman en juicio a Holmes
- > **El pedrotaje de Estado**
- > **Santa Fe, Ijuo** con pocos habitantes
- > **¿Con pulso quirúrgico se impuso el Estado?**
- > **Eligen a protagonistas de Cincuenta sombras**

lanacion Suscríbete al 787 02 72

Portada País Opinión Economía Sociedad Internacional **Cultura** Deportes Mercado del placer Tecnología Legales Magazine Entes

Viernes 7 de marzo de 2008 **Cultura**

Por Gabriela García

Darinka Guevara prepara nueva temporada de "Canal San Carlos"

"La poesía es una trinchera"

El programa de video arte que exhibió el 2007 el canal UCV también será retransmitido en la señal internacional de TVN. Aquí las claves de un espacio que mezcla la literatura en off de Gonzalo Rojas, Gabriela Mistral y Pablo de Rokha, con imágenes surrealistas y sonidos dignos del delirio y el sueño. Es poesía a la vena.

vota por el artículo

5 votos Resultado: **5,8**

5 votos Resultado: **5,8**

¿Cuéntale al lector que no vio el programa, ¿en qué consiste este espacio de poesía visual?

-Siempre quise mezclar el video arte con las comunicaciones masivas. Aquí todo está diseñado para ofrecer al espectador una experiencia a los sentidos, usando el lenguaje audiovisual como un idioma que el inconsciente entiende y valora. Hoy en día la belleza, la ternura, el respiro, la simpleza y la calidad en la entrega son casi subversivos, dada la destacada mediocridad de lo que se ofrece en televisión.

-Poesía susurrada, mezclada con imágenes surrealistas de la ciudad, de carreteras y cementerios. ¿Cuántos versos se esconden en la memoria de las cosas que nos rodean?

-Creo que la poesía es un lugar de retaguardia, una trinchera donde el ser humano se ha escondido y desde donde ha batallado desde tiempos inmemoriales contra la alienación. No hay nada más desafiante que una verdad que se cuele por nuestros oídos.

-La señal internacional de TVN estaría interesada en retransmitir los capítulos de "Canal San Carlos". ¿Cuándo se concretará esto?

-Por ahí por abril los más de 800.000 chilenos que viven en el exterior podrán dejarse arrullar por los seis capítulos completos de 50 minutos que constituyen la primera etapa de "Canal San Carlos" (UCV sólo transmitió segmentos de 10 minutos el 2007). En Youtube la respuesta fue inmediata: más de 1.400 visitas. Es curioso. Pudiendo ver minas en pelotas, las personas prefieren la poesía.

-¿Cómo se viene la próxima temporada?

-Vamos a postular otra vez al Fondo del Libro. Pero a priori el programa será de cuatro capítulos que se llaman "Las estaciones del alma". La idea es filmar en Santiago (el invierno y la soledad de la capital), Con Con (en otoño y el ritmo natural de las cosas), en Isla de Pascua (la primavera y la felicidad, siempre como una isla lejana) y San Pedro de Atacama (verano en el altar del sol).

-¿Por qué crees importante inyectar poesía a la televisión?

-Porque desde siempre la poesía ha sido una brújula hacia la verdad y la belleza en medio del caos. El filósofo mexicano José Vasconcelos decía que "la cultura genera progreso. Sin ella es imposible exigir una conducta moral a los pueblos". Yo también creo en eso. Los valores no entran con sangre, sino con cultura.

-Los capítulos de "Canal San Carlos", pueden parecer algo somnolientos. Es como si durmieras escuchando a De Rokha. ¿Recomendarías la poesía como terapia?

-Por supuesto. Psicoanálisis, terapia de sueños, autoconocimiento, erotismo, adicción a las dopaminas y otras drogas que genera el cerebro. Todo confluye como un río y se destila en estas gotas de poesía a la vena.

Registro en IMDB plataforma audiovisual internacional

Download free IMDB apps for iPad/iPhone

IMDb Find Movies, TV shows, Celebrities and more... All

Movies TV News Showtimes Community IMDbPro Apps Your Watchlist

Darinka Guevara Access Director SEE RANK

Audiovisual artist. In a nutshell, started working in video art and then, finding it too "exclusive", meaning excluding or not admitting other people than trendy arty people, took video art's flowing, subconscious structure to experimental documentaries and television. She is also a Performer, painter and sings in Japanese and Sanskrit... See full bio >

More at IMDbPro >

Represent Darinka Guevara? Add or change photos

Filmography Hide all Show by: Job Type Co Edit

Jump to: Actress Director Self

Actress (1 title)	Hide ▲
Cognac 1967 (short)	2005
Director (1 title)	Hide ▲
Masochism 1 (short)	2003
Self (1 title)	Hide ▲
In the Heart of Chile (documentary)	2007
Herself	

Share this page: f t

Me gusta Si la primera de tus amigos a la que le guste esto.

Quick Links: overview

Do you have a demo reel? Add it to your IMDbPage

Find out more at IMDbPro >

Connect with IMDb

IMDb g+ Me gusta

A 4 347 240 personas les gusta IMDb.



CERTIFICATE

INSTITUTO CHILENO NORTEAMERICANO DE CULTURA
SANTIAGO, CHILE

MICHIGAN TEST OF ENGLISH LANGUAGE PROFICIENCY

ISSUED TO: DARINKA MONICA GUEVARA CUE

DATE: March 26, 2003

LISTENING----- 100%
ORAL----- 90%
GRAMMAR----- 95%
VOCABULARY----- 85%
READING----- 90%
WRITING----- 95%

TOTAL POINTS (555) FINAL AVERAGE (93%) LEVEL (7)

LEVELS:TOEFL
1 = BASIC (0% - 39%)
2 = UPPER BASIC (40% - 49%)
3 = LOWER INTERMEDIATE (50% - 59%)
4 = INTERMEDIATE (60% - 69%)
5 = UPPER INTERMEDIATE (70% - 79%)
6 = ADVANCED STEP ONE (80% - 89%)
7 = ADVANCED STEP TWO (90% - 94%)
8 = ADVANCED STEP THREE (95% - 100%)

MINIMUM SCORE FOR NONACADEMIC PROGRAMS - 60%
MINIMUM SCORE FOR U.S. UNIVERSITIES - 80%

COMMENTS: "ADVANCED STEP TWO"


GORDON L. CRONISTER
TESTING OFFICER
