

12.- Diseñar una campaña para prevenir o resolver un problema.

Ambito	Participación Social
Practica social del lenguaje	Participación y difusión de información en la comunidad escolar
Aprendizaje esperado	Diseñar una campaña escolar para proponer soluciones a un problema de la escuela.
Intención Didáctica.	Que los alumnos identifiquen los problemas de su comunidad y reconozcan la importancia de resolverlos mediante el diseño de una campaña que promueva la participación ciudadana.

PROYECTO: Realizar una campaña destinada a crear conciencia con los compañeros de modo que se prevenga una situación problemática.

Actividad.- Responde las siguientes preguntas que se te plantean.

1.- ¿Qué es una campaña?

2.- ¿Qué significa participar?

3.- ¿Qué es una asamblea?

4.- ¿Qué recursos utilizas para promover una campaña?

5.- ¿Qué problemática existe en tu escuela para generar una campaña y resolverla?

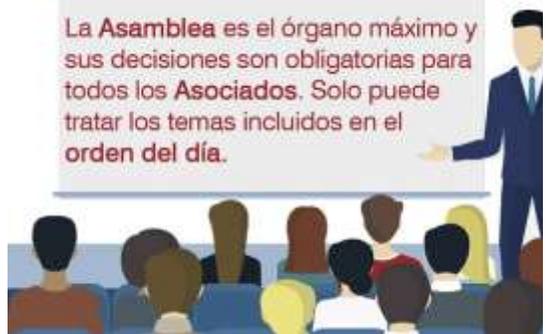
Que es una campaña?

Una campaña también es el conjunto de actos que se llevan a cabo con la intención de lograr un determinado objetivo.

Que es una campaña publicitaria?

es la totalidad de los mensajes que resultan de una estrategia creativa; dicho de otra manera, es la suma de todos los esfuerzos publicitarios que una empresa hace en una situación determinada de la vida de un producto

La Asamblea es el órgano máximo y sus decisiones son obligatorias para todos los **Asociados**. Solo puede tratar los temas incluidos en el **orden del día**.

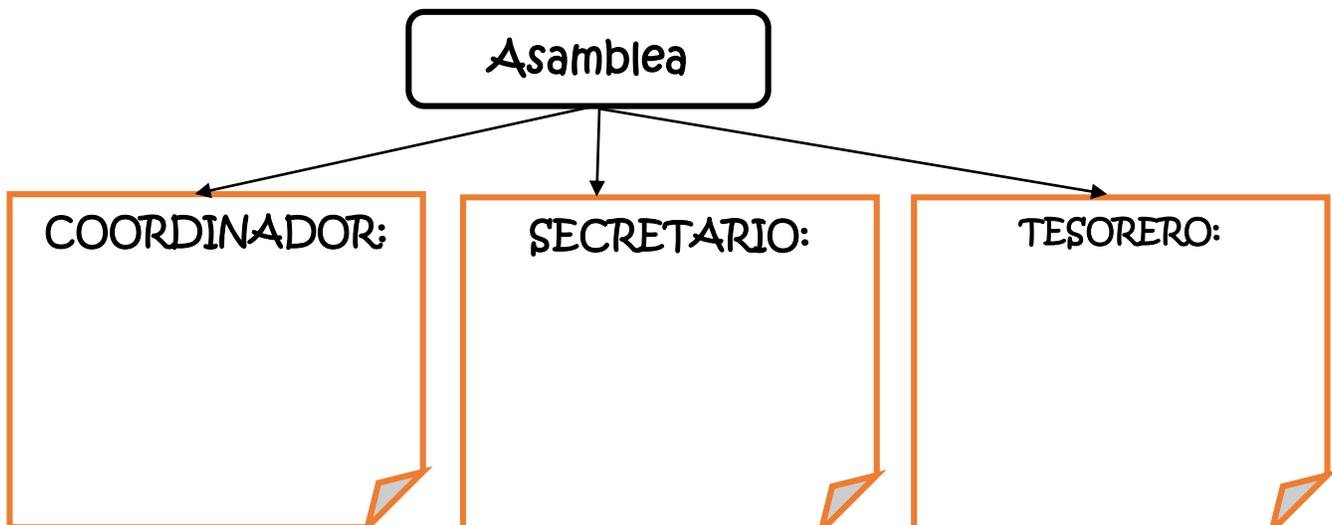


Actividad.- Enlista las fases del proceso para participar y resolver un problema a través de una campaña. Buscalas en tu libro de español volumen 2.



FASE 1.- ORGANIZAR UNA ASAMBLEA PARA IDENTIFICAR PROBLEMAS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR.

Actividad.- Define las partes de una asamblea.



19.- Sucesiones y expresiones equivalentes 2

ACTIVIDAD.- RESUELVE LAS SIGUIENTES SUCESIONES Y DETERMINA LA FORMULA O REGLA DE SUCESION EQUIVALENTES.

SUCESION	Posición del termino						Regla de sucesión	Regla equivalente
	1o	2o	3o	4o	5o	6o		
I	2	6	10		18			
II	1	5		13				

a) En la primera sucesión, que valores se encuentran en la posición 15, 20, 25 y 50: _____

b) En la segunda sucesión, que valores se encuentran en la posición 15, 20, 25 y 50: _____

SUCESION	Posición del termino						Regla de sucesión	Regla equivalente
	1o	2o	3o	4o	5o	6o		
I	1	7	13		25			
II	3	8		18		28		

a) En la primera sucesión, que valores se encuentran en la posición 15, 20, 25 y 50: _____

b) En la segunda sucesión, que valores se encuentran en la posición 15, 20, 25 y 50: _____

SUCESION	Posición del termino						Regla de sucesión	Regla equivalente
	1o	2o	3o	4o	5o	6o		
I	2.5	4.5	6.5		10.5			
II	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{6}$		$\frac{1}{12}$		$\frac{1}{18}$		

a) En la primera sucesión, que valores se encuentran en la posición 15, 20, 25 y 50: _____

b) En la segunda sucesión, que valores se encuentran en la posición 15, 20, 25 y 50: _____

PROYECTO 19

ACTIVIDAD.- RESUELVE LAS SIGUIENTES SUCESIONES.

SUCESION	Posición del termino						Regla de sucesión	Regla equivalente
	1o	2o	3o	4o	5o	6o		
I	1	7	13		25			
II	3	8		18		28		

a) En la primera sucesión, que valores se encuentran en la posición 15, 20, 25 y 50: _____

b) En la segunda sucesión, que valores se encuentran en la posición 15, 20, 25 y 50: _____

SUCESION	1o	2o	3o	4o	5o	REGLA DE SUCESION	REGLA EQUIVALENTE
I	0	14	28		56		
II	1	5		13			
III	2	7			22		
IV	-3	0	3	6	9		
V	0.7	1.4		2.8			
VI	2	10	18				

SUCESION	Posición del termino						Regla de sucesión	Regla equivalente
	1o	2o	3o	4o	5o	6o		
I	1.20	1.40	1.60		2.0			
II	$\frac{3}{8}$	$\frac{6}{8}$		$\frac{12}{8}$		$\frac{18}{8}$		
III	$\frac{3}{20}$	$\frac{8}{20}$	$\frac{13}{20}$					

Para poder contestar las actividades puedes consultar internet o tu libro de Historia volumen 2 a partir de la página 124

Eje	<ul style="list-style-type: none"> • Formación del mundo moderno
Tema	<ul style="list-style-type: none"> • El patrimonio cultural y artístico de la etapa virreinal.
Aprendizajes Esperados	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la presencia del patrimonio arquitectónico virreinal en el México actual. • Valora algunas expresiones pictóricas y literarias de la etapa virreinal.
Intención Didáctica	Conocer los principales rasgos de la cultura y sociedad novohispana en el siglo XVIII así como las transformaciones que implicaron en Nueva España.

25. La cultura y la sociedad novohispana en el siglo XVIII



Contesta lo siguiente:

¿Qué es la Sociedad Novohispana?





¿Cuáles son los personajes destacados de la Ilustración?

Handwritten notes area with horizontal lines for writing the names of prominent figures of the Enlightenment.

¿Qué es la Ilustración?

Handwritten notes area with horizontal lines for defining the Enlightenment.

¿Cuál era el punto importante que señalaba la Ilustración?

Handwritten notes area with horizontal lines for identifying the key point of the Enlightenment.

¿Qué pretendían los pensadores con las ideas ilustradas cuando llegaron a la Nueva España?

Handwritten notes area with horizontal lines for discussing the intentions of Enlightenment thinkers in New Spain.



CARACTERÍSTICAS DE LA ILUSTRACIÓN





¿Qué es el Despotismo Ilustrado?

¿Cuáles son las características del Despotismo Ilustrado?

El electroimán y aplicaciones del electromagnetismo

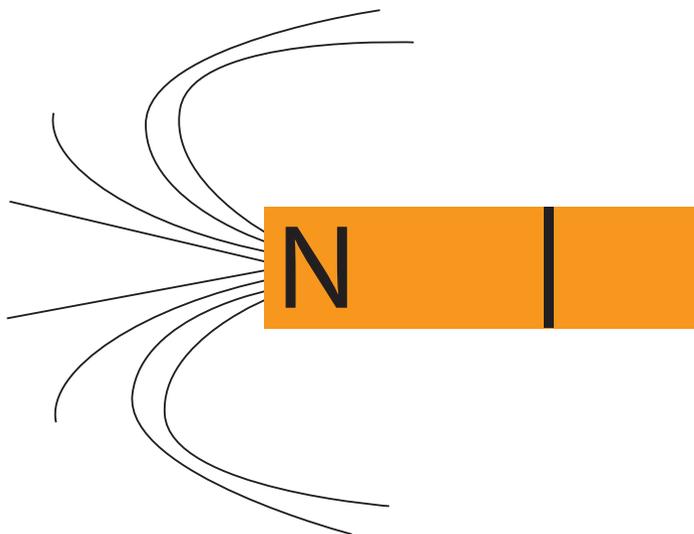
Aprendizajes esperados:

Valora la importancia de aplicaciones del electromagnetismo para obtener corriente eléctrica o fuerza magnética en desarrollos tecnológicos de uso cotidiano.

Activa lo que sabes

Prácticamente todas las instalaciones eléctricas tienen conductores de cobre; lo mismo puedes ver cuando destapas un motor, pero en este caso los conductores no están rectos, sino curvos, de hecho, están en forma de bobinas. Estos rollos de alambre están intencionalmente colocados de manera que sus efectos puedan provocar movimiento mecánico.

Piensa que si quitamos todos los motores que hay en una casa, o en un edificio, se detendría el movimiento del agua, en la cocina no habría licuadora ni lavadora. En pocas palabras, la vida urbana sería imposible sin los motores. El principio físico de los motores se basa en un juego de electroimanes, cuyo principio básico es el magnetismo.



¿Cuál es el problema?

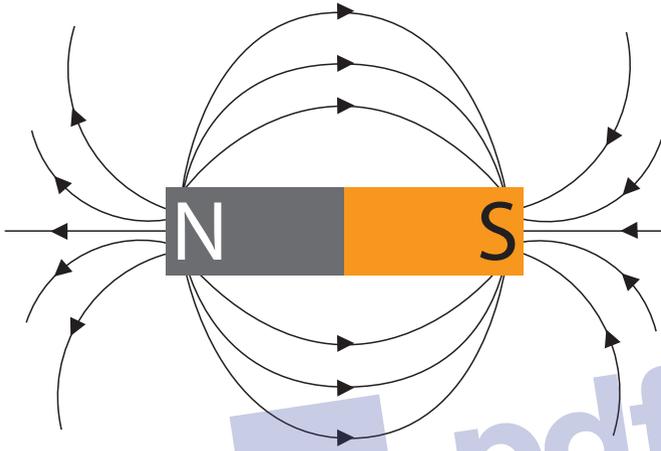
Un imán parece muy simple pero no es así. Hay dos premisas que debemos saber para avanzar con nuestra investigación. La primera es que si nosotros tratamos de romper el imán en dos, aparentemente logramos tener las “dos” mitades con un polo en cada una de ellas. Sin embargo, no es así: obtenemos otros dos imanes con sus polos respectivos. En otras palabras, no existen los polos magnéticos aislados, es decir, no hay monopolos. Así que, en cualquier situación física, siempre habrá dos polos.

La segunda premisa es que el campo magnético del imán forma un circuito cerrado; es decir, las líneas que lo rodean son líneas continuas que no se crean y desaparecen, sino que siempre están en un continuo ir y venir.

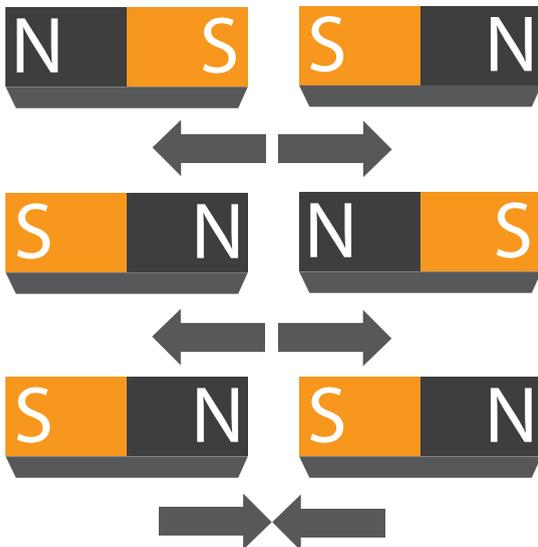
Consigue un imán y trata de retener un conjunto de clips. Si formas una cadena de clips encontrarás que, conforme se alejan del imán, la atracción es más débil. La pregunta que surge de una experiencia similar es, si podemos crear un campo más intenso. La respuesta es que sí podemos y lo usamos cotidianamente.

Tiempo de aprender

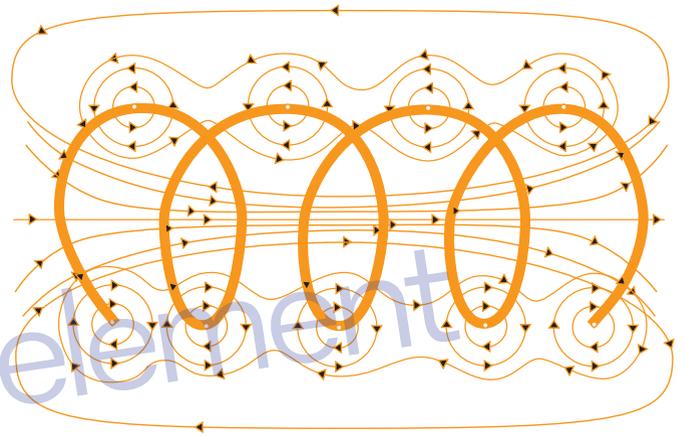
Una vez conocido el comportamiento de un imán, según el cual puede atraer o repeler objetos metálicos, ¿cómo se puede utilizar en la vida cotidiana? Veámoslo por partes. La imagen muestra un imán y las líneas que le rodean representan el campo magnético; salen del polo norte y llegan al polo sur.



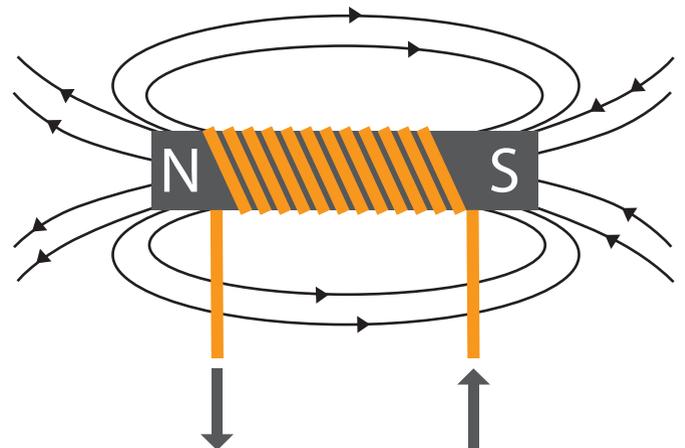
En el caso de dos imanes, la relación que se establece con el campo magnético es distinta, porque éstos interactúan de tal manera que provocan situaciones diferentes.



La reproducción del campo magnético de un imán se trató de hacer con un alambre; sabiendo que un colectivo de partículas dentro de un conductor provocan una corriente eléctrica. Pero si el alambre considerado no está recto, sino curvo, las líneas de campo magnético cambian un poco, se forma una bobina que tiene mucho más líneas de campo; es decir, las concentra de tal manera que el campo magnético se vuelve más intenso.



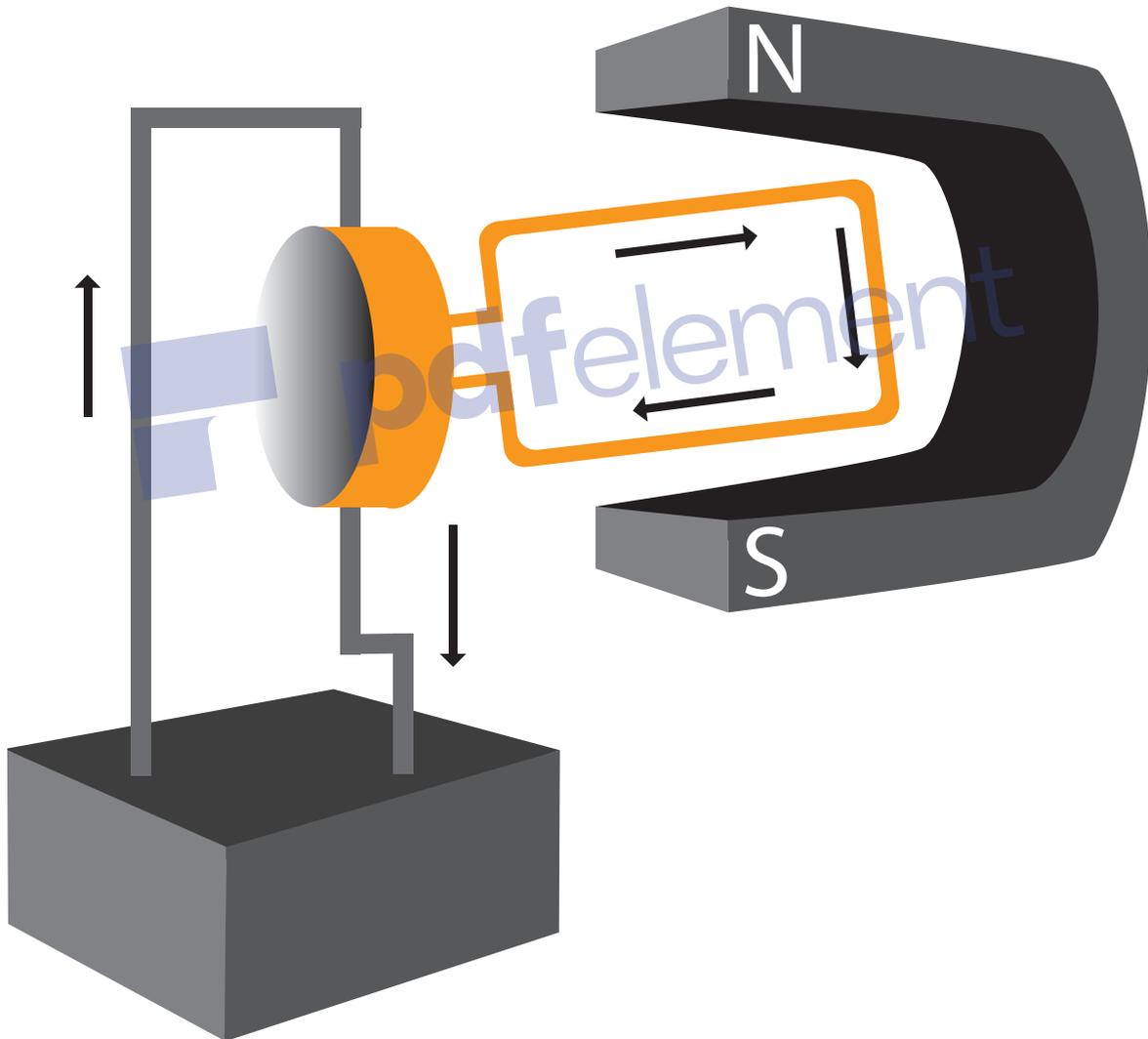
Ahora, si juntamos los dos elementos que tenemos (la bobina y el imán) obtenemos algo muy interesante: un electroimán.



El electroimán, es un imán con una bobina alrededor que sirve para intensificar el campo magnético. Podemos afirmar que el electroimán es uno de esos inventos que no se ven, pero que son sumamente útiles hoy en día.

Se usan para construir motores, como el que podemos ver, de forma simplificada en la ilustración.

En lugar de una sola espira (vuelta) podríamos diseñar el motor con muchas vueltas, para hacer más intenso el campo magnético y al interactuar con el otro campo magnético, provoca una rotación mucho más fuerte. Este fenómeno podría utilizarse para crear un motor con mayor potencia y mucho más económico al reducir el uso de alambre de cobre, material que ha subido de precio en los mercados internacionales debido a su escasez y su difícil extracción y producción. El oro y la plata son mejores conductores de la corriente eléctrica pero también son mucho más caros.



Motor de una sola vuelta

Ponte a prueba

Actividad 1

Con la información presentada elabora un esquema en una hoja blanca acerca de los imanes.

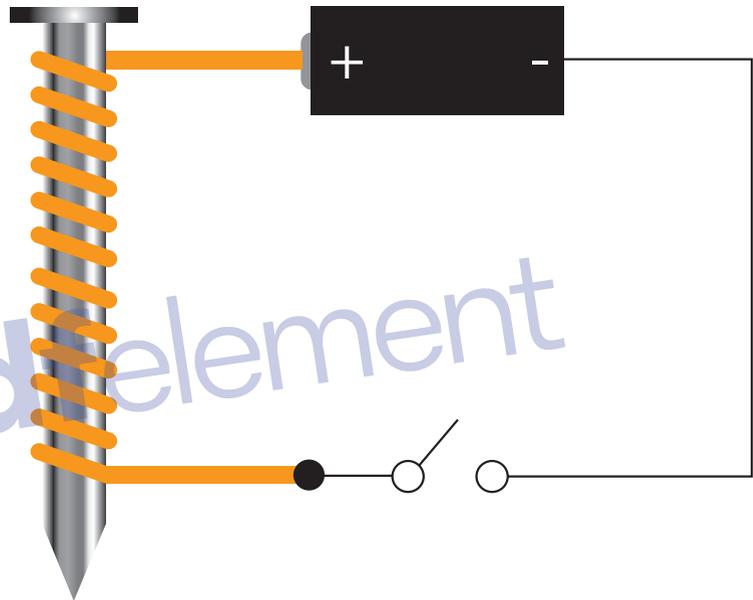
Actividad 2

Investiga que tecnologías utilizan el electroimán y elabora en una hoja blanca los dibujos o imágenes.

La hora del reto

Elimina la filigrana digital ahora

Observa la ilustración. Se trata de un electroimán hecho con un clavo, una pila y un alambre. Dibuja las líneas de campo magnético alrededor del clavo cuando pasa una corriente eléctrica a través del alambre. ¿Varía el campo si cambias la polaridad de la pila? De hecho, al cambiar la polaridad de la pila, cambia el sentido de la corriente eléctrica; ¿podrías explicar la razón de este fenómeno?



¿Qué aprendiste?

Encierra en un círculo el número que corresponda al nivel de logro que alcanzaste en cada resultado de aprendizaje. El número 1 representa el nivel más bajo y el 10 el más alto.

Distingo las diferencias de los campos magnéticos en varias situaciones geométricas.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Comprendo la importancia del magnetismo para la construcción de los motores eléctricos.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----



Consejo Nacional de Fomento Educativo

DISTRIBUCIÓN GRATUITA / PROHIBIDA SU VENTA

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

¿Qué son las preferencias sexuales?

Aprendizajes esperados:

Impulsa prácticas de convivencia democrática ante comportamientos discriminatorios relacionados con la preferencia sexual

Activa lo que sabes

Respóndelas según tu opinión.

¿Qué significa preferir o dar preferencia a alguien?

¿Qué es tener preferencia por algo?

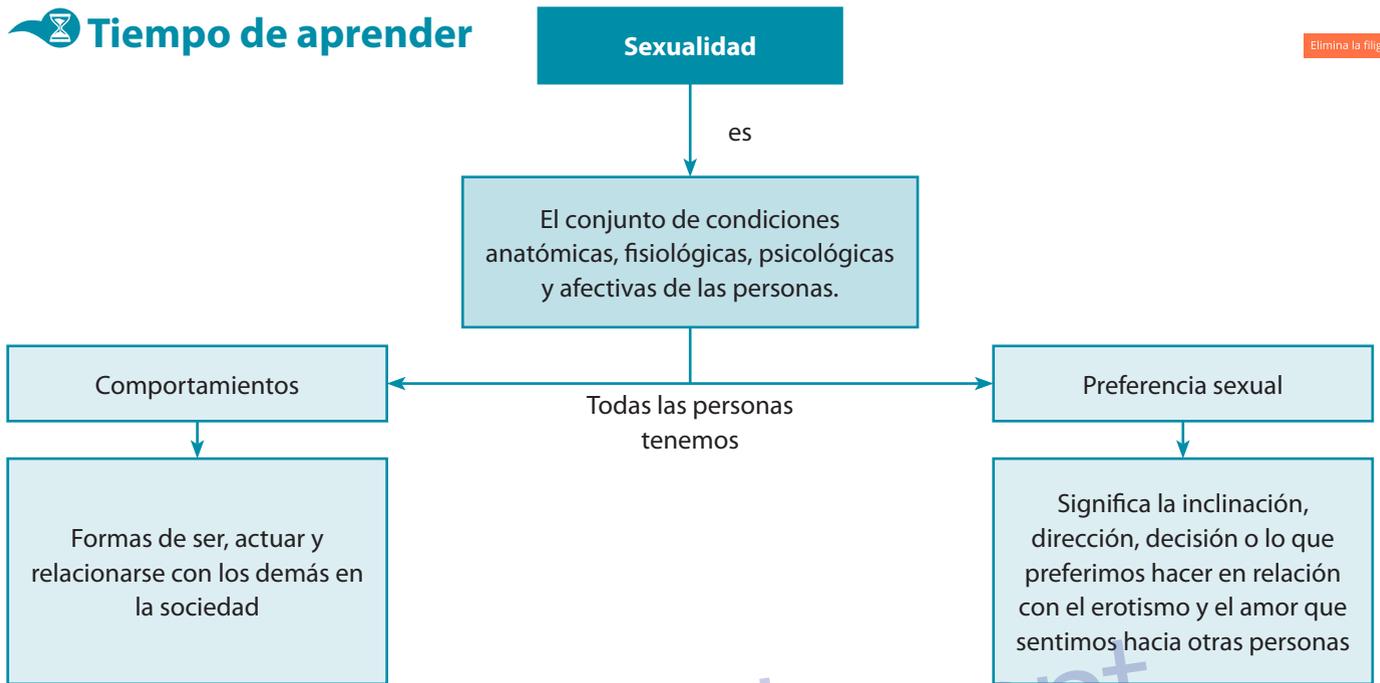
¿Qué significa rechazar algo?

¿Qué piensas de que todos seamos diferentes en nuestras formas de ser y pensar?

¿Cuál es el problema?

. En los espacios en blanco, escribe cómo se manifiesta la libertad en diferentes situaciones, conforme al ejemplo que se señala.

Derecho	Cómo se manifiesta (escribe un ejemplo)
Libertad de expresión	<i>Se manifiesta cuando expreso mis opiniones, por ejemplo cuando en la escuela digo cosas con las que no estoy de acuerdo.</i>
Libertad de tránsito	
Libertad de preferencia sexual	
Libertad de profesión	



La sexualidad se refiere a las características biológicas o físicas (el aparato reproductor masculino y femenino), psicológicas (formas de pensar, de ser y sentir) y sociales (roles, cuestiones de género) que tienen las personas. Estos elementos que componen la sexualidad sirven para diferenciar las características y necesidades de hombres y mujeres, pero también ayudan a definir las preferencias sexuales de las personas. Existen diferentes puntos de vista acerca del origen de la preferencia sexual, porque hay quienes dicen que es algo biológico y otros que opinan que es algo social, lo cierto es que la **preferencia sexual se refiere a la atracción, gusto o interés que sentimos hacia las personas.**

Como cualquier persona tenemos derechos que nos permiten ejercer y cuidar nuestra sexualidad. Por ejemplo en el artículo 1º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos dice: *Queda prohibida toda discriminación motivada por el origen*

étnico, el género, la edad, las capacidades diferentes, la condición social, las condiciones de salud, la religión, las opiniones, las preferencias sexuales, el estado civil o cualquier otra que atente contra la dignidad humana...

Los derechos sexuales y reproductivos establecen el derecho a la libertad de opinión y expresión sexual, el derecho a **mostrar sentimientos, pensamientos e ideas** siempre y cuando no agredan a otra persona. Por otro lado, la fracción XXVIII de la Ley Federal para Prevenir y Eliminar la Discriminación expresa como una conducta o actitud discriminatoria el *realizar o promover el maltrato físico o psicológico por la apariencia física, forma de vestir, hablar, gesticular o por asumir públicamente su preferencia sexual.*

En este sentido, los mexicanos tienen el derecho de elegir y expresar su sexualidad y respetar la de las demás personas. Esto implica comprender que todas las personas tienen el derecho a realizar su proyecto particular de vida y que todas gozan de la protección de las instituciones públicas, sin ninguna distinción.

Actividad 1

Escribe la preferencia sexual que se presenta en cada situación, así como **qué pensarías o harías, en relación a sus derechos, si hubiera una situación similar en tu comunidad**. Argumenta tu respuesta.

Situación	Tipo de preferencia	Yo pienso... Yo haría...
Miguel y Alejandro se conocieron en una fiesta de su comunidad. Tienen tres meses de tratarse frecuentemente, se les ve juntos y contentos.		
Mónica tiene una relación de noviazgo con Fernando, pero siente gran admiración y afecto por sus amigas, algunas veces cuando sale con ellas se toman de la mano.		
Luis tiene cinco meses de novio con Patricia, él dice que le gustan todas las mujeres.		
A Octavio no le gusta mantener relaciones de noviazgo "duraderas" porque le gusta relacionarse con hombres y mujeres.		

Actividad 2

En cada una de ellas hay discriminación y explíquen por qué. Propongan acciones para evitarla la discriminación en cada caso.

En la hacienda El Rosario despidieron a Francisco y Rubén porque su patrón se enteró que son novios.		
¿Hay discriminación?	¿Por qué?	¿Qué deben hacer para evitar ser discriminados?
Cuando Carlos le dijo a su papá y a su mamá que le gustan los hombres se sorprendieron mucho, no supieron qué hacer. Después de unos días, sus papás hablaron con él para decirle que lo apoyan.		
¿Hay discriminación?	¿Por qué?	¿Qué deben hacer para evitar ser discriminados?
En el Bachillerato de mi comunidad, las alumnas de tercer semestre le dijeron groserías a Julieta porque comentó que le gustan tanto los hombres como las mujeres.		
¿Hay discriminación?	¿Por qué?	¿Qué deben hacer para evitar ser discriminados?

Completa el siguiente esquema con ayuda de la información leída.

Tipos de preferencia sexual:	¿Cuáles son las formas y actitudes de discriminación hacia las personas con preferencias sexuales diferentes?

 **¿Qué aprendiste?**

Marca con una la casilla que corresponda al nivel de logro que alcanzaste en cada resultado de aprendizaje.

Aprendizaje	Nivel de logro			
	Excelente	Bueno	Regular	Insuficiente
Reconozco el concepto de preferencia sexual.				
Identifico situaciones de discriminación por preferencia sexual.				
Comprendo que la preferencia sexual es un derecho.				

 **Para saber más**

Si estás interesado en saber más sobre el tema, puedes investigar en la siguiente página:
www.conapred.org.mx

There is a cake in the oven /Hay un pastel en el horno



Read

1. Write on the line the answer that corresponds.

Escribe sobre la línea la respuesta que corresponda.

Is the place where you cook meals _____

Es el lugar donde cocinas tu comida



a) in the yard

En el patio



b) in the kitchen

En la cocina



C) in the bathroom

En el baño

2. Read the dialogue.

Lee el diálogo.

Mom: Ana, be careful. Stop running in the kitchen! Ana, con cuidado. Deja de correr en la **Watch out!** cocina, cuidado!

Ana: Ups! I'm sorry mom! I'll clean this mess.

Ups! Lo siento mamá! Limpiaré este desorden

Is there a mop?/ ¿Hay algún trapeador?

Mom: Yes there is. /Si lo hay

Ana: What are you doing?/ ¿Qué haces?

Mom: There is a cake in the oven. /Hay un pastel en el horno

Ana: Is there a strawberry cake/ ¿Es un pastel de fresas?

Mom: No, there isn't. There is a chocolate cake.

No, es un pastel de chocolate

It's your daddy's birthday! Es el cumpleaños de tu papá

Ana: Yes, I remember! Can I help you?

Si, me acuerdo ¿puedo ayudarte?

Mom: Look in the fridge, there's a bottle of milk. /Mira en el refri, hay un bote de leche

Please give it to me. /Por favor pasamelo

Ana: Yes, Mom. Are you mad at me

/ Si mamá ¿estás enojada conmigo?

Mom: No, honey. But you have to be careful.

/No cariño, pero tienes que ser cuidadoso.





Write

3. Circle T (true) or F (false).

Encierra T si el enunciado es verdadero o F si es falso.

Ana is running in the kitchen. Ana está corriendo en la cocina.	T	F
A bottle of milk fell down. Un bote de leche se cayó.	T	F
There is a cake in the fridge. Hay un pastel en el refrigerador.	T	F
Ana's mom is baking a strawberry cake. La mamá de Ana prepara un pastel de fresa.	T	F
There is a bottle of milk in the fridge. Hay un bote de leche en el refrigerador.	T	F
There isn't a mop in the kitchen. No hay trapeador en la cocina.	T	F



Think

4. Go back to the dialogue. Choose the option that corresponds.

Regresa al diálogo. Elige la respuesta que corresponda.

There is, appear _____ the subject of a sentence.

There is, aparece del sujeto de la oración

a) **alter**/Después

b) **before** /Antes

There is, refers to _____ forms.

There is, se refiere Formas

a) **plural** /Plural

b) **singular** /Singular

There is, is usually followed by _____ expressions.

There is, es usualmente seguida por Expresiones

a) **place**/Lugar

b) **time** /Tiempo

Is the contraction of there is _____.

Es la contracción del there is

a) **there's**

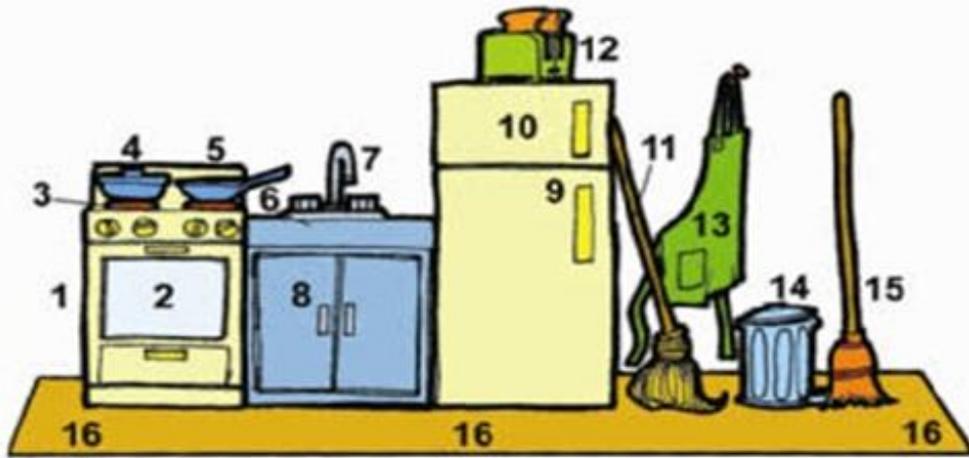
b) **there're**



Write

5. Look at the image. Write on the lines the number that corresponds.

Observa la imagen. Escribe sobre las líneas el número que corresponda.



- ___ mop/Trapeador 6 sink/Lavabo 13 apron/Mandíl ___ pan/Sartén
 ___ frying pan/Sartén 16 floor/Piso ___ stove/Estufa ___ Refrigerator/Refrigerador
 ___ toaster/Tostador ___ oven/Horno ___ broom/Escoba ___ garbage can /Bote de basura
 8 cabinet/Gabinete 10 freezer/Congelador ___ fauces/Grifo 3 burner/Quemador



Write

6. Order the words to form a sentence.

Ordena las palabras para formar un enunciado.

on /garbage can/ is/ There/ a/ floor/.
There is a garbage can on the floor./
 Hay un bote de basura en el piso.

1. sink/ There/ next to/ refrigerator/ is/ a/ .

2. is/ kitchen/ There/ stove/ in/ a/ the.

3. stove/ the/There/ between/ is/ refrigerator/ a/ and/ sink/ the.

4. turkey/ oven/ in/ is/ There/ a/ the.

5. egg/ an/ is/ frying/ pan/ There/ the/ in/.

7. Describe thing that are in the picture. Use there is. Compare your answers with a partner.

Describe las cosas que están en la imagen. Usa there is. Compara tus respuestas con un compañero.



Example:

There is a stove in the kitchen. /Hay una estufa en la cocina.

There is a bed in the bedroom. /Hay una cama en el dormitorio.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____