

II CONGRESO INTERNACIONAL DE LAS NEUROCIENCIAS APLICADAS A LA LECTURA Y ESCRITURA

✓ Instituto de Investigaciones transdisciplinarias. Ecuador. IITEC

✓ Universidad Estatal de Milagro

✓ Cátedra UNESCO para la lectura y escritura. Ecuador.

✓ CERLALC



Promoviendo la investigación Científica



Conferencia Magistral

**ALFABETIZAR DESDE EL
ARTE Y LA TECNOLOGÍA
EN LA CULTURA DIGITAL**

Dra. Vilma Pruzzo de Di Pego

APRENDIZAJE Y FRACASO

Biografía del Sufrimiento

Intervención Psicopedagógica

20 AÑOS DESPUÉS

BIOGRAFÍA DEL FRACASO ESCOLAR

Historia del Sufrimiento

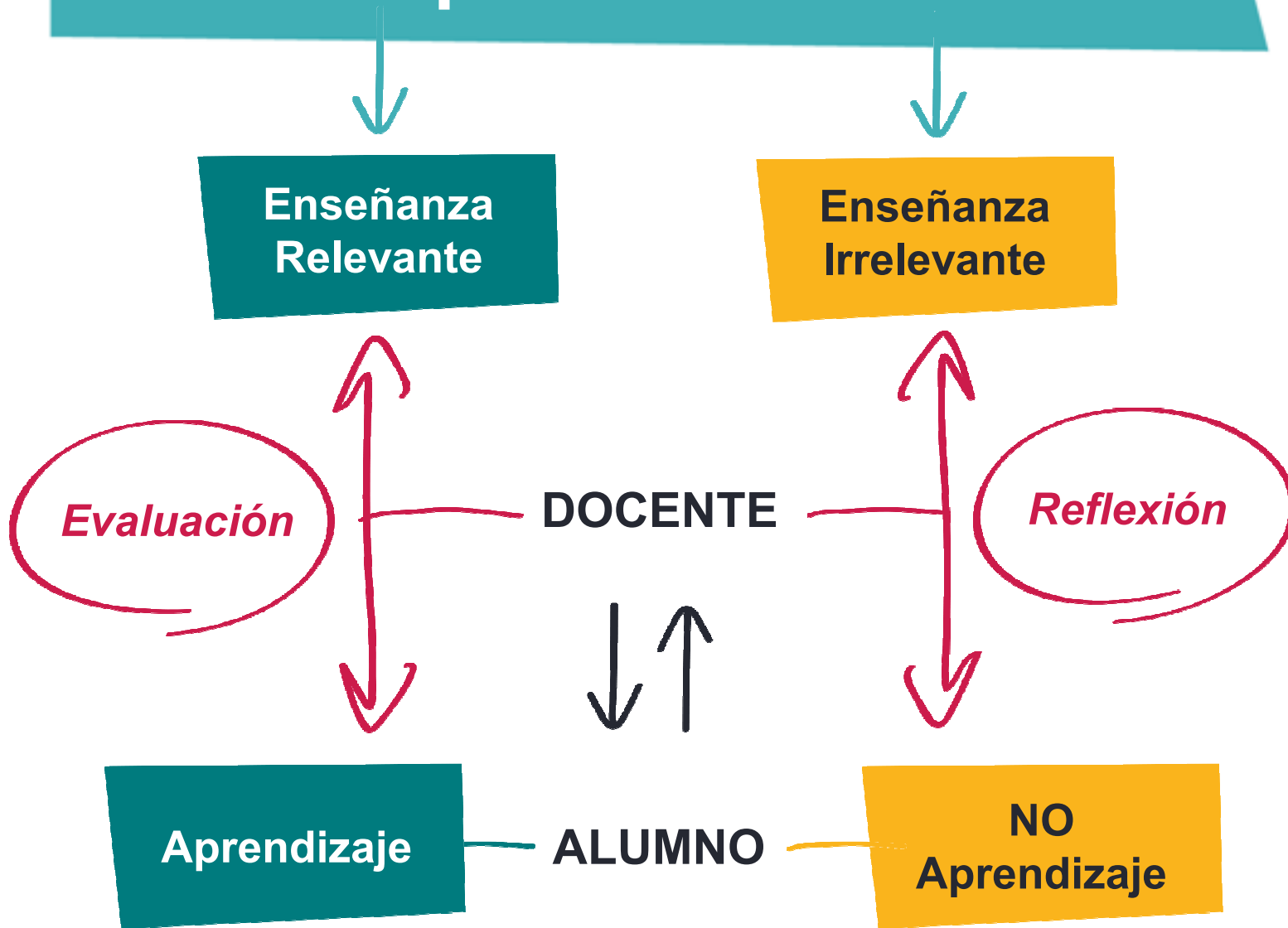
PERMANENCIA EN EL ÉXITO

¿Construyen solitos?

LEÓN TOLSTOI

“Lo que crea una dificultad insuperable en un niño, no crea la mas mínima en otro... **cada profesor debe**, mediante la observación de cada imperfección en la comprensión del alumno, no como defecto del alumno, sino como defecto de su propia instrucción, esforzarse por **desarrollar en sí mismo la habilidad de descubrir nuevos métodos**”.

¡DIDÁCTICA!



ESCRITURA

LECTURA

COPIA

PORTADORES TEXTUALES

- Discurso informativo
- Contexto cotidiano
- Tareas homogéneas
- ¿Diversidad? ¿Diferencias?

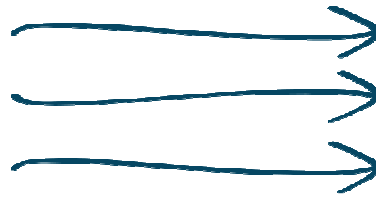
- Etiquetas
- Envases
- Recetarios

*¿Libro?
¿Familia?*

**COMUNICACIÓN
VERBAL**

**ABSTRACTA
COGNICIÓN
MEDIACIONES**

Tiza - Pizarrón
Fotocopia - Diálogo



**COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL**

**SENSORIAL
EMOCIONAL
MEDIACIONES**

Audiovisuales
Digitales



**LENGUAJE
DE SÍNTESIS**



POESÍA

Música
Canto
Danza
Plástica
Teatro

LIBRO

CD canciones
DVD animaciones
Software

ARTE y TIC



“LEER”



Dehaene. S.



1

Vía Visión



Retina



Corteza Visual

Región Témpero Occipital izquierdo
Reconocer letras y palabras escritas

Esa área se desarrolla

Interacción con la

ESCRITURA

2

Vía Auditiva



Oído Fonemático

Grafema



Fonema

Forma Visual(M)



Sonido

Temporo occipital

Pl. temporal

SIGNIFICADO Lóbulo frontal

ACTIVAR

Concentración - Memoria
Conceptualización
Funciones Intelectuales

Impacto Emocional

Repertorio Léxico
Diccionarios Mentales

Campos Semánticos

CANTI

Mediador Semántico

LECTURA - ESCRITURA
Oralidad Escucha

APRENDER A LEER

Regiones activadas por el lenguaje hablado

3
Representación de los fonemas: planum temporal

2
Área de la forma visual de las palabras: "caja de letras" del cerebro

1
Corteza Visual

VAN DIJK

- Fragmentación
- Combinatoria (saco - cosa)
- Generalización ($A - a - a - A$)
- Interpretación

“Debajo de cada Noción hay una operación”
G. Piaget

Escribe oraciones cortitas



Trabalenguas

Cuando cuentas cuentas
cuentos, cuentos hay.
Un pajarito, un verdulero
viene caminando en Enero.
Prima, primavera viene la
carrera.
Prima primavera, viene un
perro en la perrera.
Poro porotón viene un
tortugón.



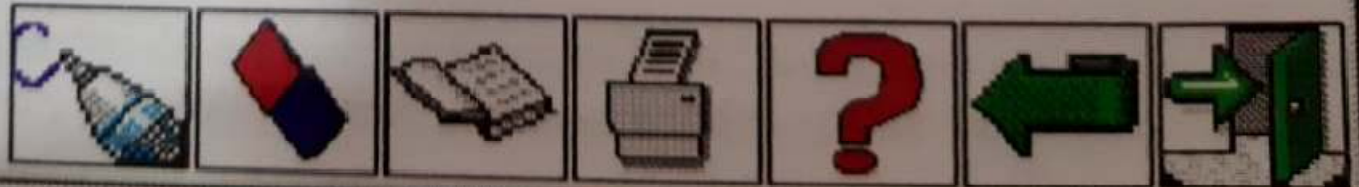
Escribe oraciones cortitas



Trabalenguas

Un perro en la pecera,
un pez en la peirera,
la vaca que no espera,
el gato con cartera...
la laucha en carrera
y un gato con galera.

Florencia Franco
Jeremias...





GRACIAS!

Dra. Vilma Pruzzo de Di Pego

Dra. Vilma Pruzzo de Di Pego

- vilmapruzzo@yahoo.com.ar
- <https://unlpam.academia.edu/VilmaPruzzoDeDiPego>