

الشعر العربي العمودي

# ركن المرايا

## ديوان شعر

للشاعر لزهر دخان

ديوان ركن المرايا للشاعر لزهر دخان 2023



إني على هذه المرايا متصور  
مكرر الوجه أشكى قلب متوجز  
أيشتفي وجهي من حالة فصامه  
أو وإن المصير لهف وتسمر



قصائد الشعر العربي العمودي

## الفهرس

(33) الظُّلْمُ قَدْ سَارَ أَضْعَفُ مِنَ الْمَظْلُوم	1) يَا نَبِلُّ مَالِي بِكَ حَاجَةٌ
34) ذَهَابِي بَعْدَ طَوْلِ الْعُمْرِ إِلَى أَيْنَ	2) عَجَلْتُ إِلَيْكَ يَا خَلِي
35) سُلُوكِي تَحْتَ الشَّمْسِ وَاقِفٌ فِي مَوْقِفٍ	3) لَسْتُ عَلَى أَلْهِ الْهَوَى عَازِفٌ
36) سَنَصُومُ مَا دَامَ لِرَمَضَانِ الْقُدُوم	4) أَيْحَذُثُ وَتَدَعُمُ دَمْعَةً
37) عَظَمْتُ عَلَى بَكْرَةِ أَبِيكُمْ فَمَا عَظَمْتُ	5) مَالِي وَالْوَجْهُ الدَّمْيَ بِيمِ يُشَابِهِنِي
38) لَا أَذْرِي أَيُّ الْأَيَّامُ سَيَحْمِلُ الْغَدْ	6) يَا رَبِّي إِنَّ شَاءَ الْقَوْافِي غَرِيبٌ
39) تَحْيَا الْأُمْرَةُ التَّاهِيَةُ بِلَادِ الْجُدُودِ	7) ثُبِطْ بِحِيلَتِي حِبَالُ الْعَرَائِسُ
40) رَفِيقُكَ الَّذِي يَلْزَمُكَ فِي الْطَّرِيقِ	8) رُدَّ عَلَى ظُلْمِ الْعُبُونِ بِالظُّلْمِ
41) أَيُّهَا الْمَاضِي إِلَى مَئِيْ سَنَمَضِي	9) إِذَا لَمْ يَنْفَعْكَ الصَّبَرُ فَصَابِرْ
42) خَرَجْتُ بِالنِّيَابَةِ عَنِ الْحُرُوفِ	10) عَلَى بَابِ الْكَلْبِ لَا تَقِفُ أَمِنًا
43) فُلْنِ لِلْأَشْدِ مِنِي حَدَّثَةُ عَنْ مَا دَهَاهُ	11) وَبِلِي لَقَدْ سَهَرْتُ لِيَلًا لَيْلَيِ
44) رَيَانُ وَالْإِسْمُ رَيَانُ طَنَانُ	12) رُكْنُ الْمَرَابِيَا
45) تَغَارُ مِنِي صِغَارِهَا وَكِتَارِهَا	13) إِبْنِي لِعَزَّةِ النَّفْسِ بِبَيْتاً مِنَ الْحَرْفِ
46) أَنَا طَرَفُ الْحُبِّ الْأَوَّلِ	14) أَطْلَثُ فِي وَصْفِ الْجَزَائِيرِ
47) رَأَيْكَ فِيهَا مَهْمَمْ كَانَ لَا يُسَاوِيْهَا	15) تَأْوِيْهُ الْحُبُّ فَلَمْ يَذْكُرْ لِلْحَيَاةِ حُلُوِّ
48) إِذَا الْهَمْ ثَوَّحَ نَفْسِيَّتِكَ	16) إِنَّ التَّحَايَا تَمْضِي بِهَا الْأَغْمَامُ
49) أَفِقْ بِمَا قَدَّ أَرْبَكَ	17) وَإِنَّ عَجَزَ الشِّعْرُ فَالشُّعُورُ لَا يَعْجَزُ
50) فِي حَالَةِ عَوَدَةِ صِرَّتُ	18) إِنْ خَطَّ مُسْتَوِيَ فَإِنَّتَهُ نِعْمَةُ الْفِكْرِ
51) ثَمَنِي بِخَجْمِ لِبْتَ	19) أَذْهَلْتُهُمْ ذَاتِي فَذَبَبْتُ قُلُوبَهُمْ
52) يَطُولُ الْكَلَامُ وَيَبْقَى	20) أَكْرَهَ أَنْ أَحِبَّ يَوْمًا مَمِنْ أَكْرَهَ

53) حَوْلَ الْقَابِ سُمٌّ مِنَ السِّهَامِ

54) لِلَّيْلِ قُلْ عَمْتَ صَبَاحًا

55) إِنْدَمْ حَتَّىَ النَّمَالَةِ

56) أَلْلَغْ سَاعَتِي أَنِي لَا أَرَانَ حَيَاً

57) غَرَدْتُ وَالجَنَاحُ مَفْرُودًا

58) تَلْقَىَ الضَّرْبُ وَأَلْقِيهِ شِعْرًا

59) أَبَاطِرَةُ الشَّعْبَ كَفُوا الْأَيَادِي

60) ذُو النُّورِ

61) حُطَ الْفَتَىَ وَلَمْ يَنْحَطْ

62) لَيْسَ فِي الرَّاحِلِينَ كَمِثْلُ دُخَانِنَا...

63) بَرَزَتْ وَمَا أَنَا بِالْمُتَطاوِلِ

(21) غَرَبَ زَرِّي مَوْعِدُ الْأَيَامِ إِذْ يُعَرِّنِي

(22) تَنَوَّيْ وَأَنْتَ بَعْدَ التَّهَدِيدِ مُبَدِّدًا

(23) رَثَاءُ مَغْدُورَةٍ

(24) رُوَيْدَكَ أَيُّهَا الْمَصِيرُ رَيْثُمَا تُصْنَعُ

(25) تَبَدُّلُ الْحَيَاةِ مُتَفَاعِلَةٌ

(26) قُلْ شَيْءٌ مَا لِلْغَافِلِ وَالْغَفَلَةِ

(27) أَتَانَا الْعَائِدُ إِلَى حِمَانَا

(28) الْعَاصِي يُعَاقِبُ الْأَقْصَى بِالْعَصَا

(29) سَلَامٌ يُرَدُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

(30) لَا إِسْمٌ لَكَ وَالْعَبْدُ أَنْتَ وَهُوَ الرَّبُّ

(31) أَكْمَلْتُ إِخْرَاجَ الْحَيَاةِ مِنَ الْحُلْمِ

(32) إِنَّا فَعَلْنَا بِنَا كَتْصِنْ الصَّبَرِ لَنَا

# إهادء:

أتشرف بكتابة الشعر دوماً ليكون الهدية المناسبة في كل مناسبة لجميع من يستحق أن تقف له الحروف إجلالاً وإحتراماً .

وقد ورد في هذا الديوان أبيات كثيرة للمدح والرثاء والهجاء والغزل . لتكون الكلمة شاملة كاملة تفي بحق من يستحق الشكر والعرفان . إلى الوالدين الكريمين وأخوتي وأخواتي الأشقاء وأبنائهم وبناتهم .. إلى جميع أصدقائي في كل فترات الحياة . إلى زملائي في العمل الأدبي والصحفي ، د سيد غيث ، د دينا عاطف ، د. إيمان العذلي . أ عصام البدراوي . د طارق الدسوقي . د محمد عبد الظاهر . دون أن ننسى كل من ساهم ونشر قصائد هذا الديوان أو غيره من إصداراتي . إلى الأديب مروان محمد وأستاذة أميمة أحمد .. إلى أن تنتهي القائمة التي لا تسعها جميع صفحات هذا المخطوط الإلكتروني ..

## **الوصف :**

هذا الديوان الشعري يحتوي على 63 قصيدة شعر عمودي على بحور مختلفة منها: الطويل والكامل والهز والسريع . تتناول قصائد ديوان \*ركن المرايا\* مختلف مواضيع الإهتمام الفردي والعام عند العرب فمنها الوطنية والسياسية والحكمة والنصيحة والغزل والعتاب والمدح والرثاء والفخر . ويحمل الديوان إسم قصيدة ركن المرايا القصيدة رقم 12 من محتواه البالغ عدد 63 قصيدة . بعض قصائد الديوان طالت أبياتها للتخطى عدد 20 بيتاً بينما تراوحت أبيات القصائد الأخرى بين الـ18 بيتاً والـ10 أبيات . كما أن جميع محتوى هذا الديوان الذي وضع كل قصائده خلال عامي 2021/2022 هي قصائد سبق ونشرت في حساب الشاعر لزهر دخان في فايسبوك . وفي موقع لجرائد مصرية رائدة منها ، بوابة العاصمة، والمنصة نيوز ، وشبكة أخبار مصر ، ومصر اليوم، والهرم المصري نيوز ، الأضواء، إلى آخره من المواقع المشكورة على تفانيها في خدمة الأدب العربي والجمهور العربي .

**نوع الكتاب : ديوان شعر**

**المؤلف : لزهر دخان**

**جنسية المؤلف : الجزائر**

**الطبعة الأولى إلكترونياً : 15 / جانفي يناير 2023 م**

**تصميم الغلاف والمراجعة اللغوية وتصميم روابط الفهرس / لزهر دخان**

**عدد الصفحات : 69**

**الفهرس**

## ١) يا نَبْلُ مَالِي بِكَ حَاجَةً

يَا نَبْلُ مَالِي بِكَ حَاجَةً  
وَقَدْ كَسَرَ الزَّمَانُ الْقَوْسُ  
وَإِنْ تَبَقَّتْ لِي مَعْرَكَةٌ  
مَرَّ الْحَسَدُ بِي عَمَدًا  
فَهَلْ سَقَطَتْ كُلُّ النِّبَالِ  
فَمَنْ يَقْلِبُ الْحَظَّ الْعَاثِرَ  
كَيْ لَا تُغَيِّرُ عَلَيْيَ ثُورَتِي  
فِيَا أَئُهَا النَّبْلُ أَخْطِيَءُ  
أَقَامَ اللَّهُ وَفِي الدَّهْوِ  
وَاضْحَى الْبَالُ فِي الْلُّجَجِ  
وَفَيْلٌ وَفَيْلٌ بِالْحُجَّجِ  
وَوَلُواً دُونَمًا إِسْكَاتِ  
هَذَا بَعْضُ مِنْ بَعْضِ شِعْرِي  
بِحَمْدِ مُتَّحِدٍ يَشْكُرُنِي

غَرِيقٌ وَقَدْ كَانَ الرِّبْسُ  
وَرَأَيْ مَا نُزِعَ عَنْهُ الْلَّبْسُ  
كَمَنْ فَقَدَ الْقَمَرُ وَالشَّمْسُ  
حَرْفٌ مِنْ نَارِهِ وَقَبْسٌ  
مِنْ كَمْلَتْ كَلْمَتِي لَهُ دَرْسُ

الدَّهْوُ: العقل

الرَّمْسُ: القبرُ مستويًا مع وجه الأرضِ

الرِّبْسُ: الفطن الكيس والداهية الذكي

وضعت كلمات القصيدة في 14 نوفمبر 2022م

## الفهرس

### (2) عَجَلْتُ إِلَيْكَ يَا خَلِي

عَجَلْتُ إِلَيْكَ يَا خَلِي      فِي لَحْظِ النَّصْرِ وَالذُّلِّ  
الْعَلِيلُ أَنَا وَلَعَلِي      سَأَشْتَقُّ إِلَيْكَ يَا خَلِي  
نِمْتُ عَلَى رَاحَةٍ لَا خِ      فَلَمْ يُحَرِّكْهَا بِتَمْلِي  
وَكَانَ زَمَانٌ كَلِينَا      بَطْلٌ يَكْتُمُ بِالْبَطْلِ  
وَلَآنَ الْهَوَانُ لِعَمْلِنَا      وَعَزَّ الْخَيْرُ مِنْ مَنْهُلِ  
رَمَانِي وَهَمُّ فِي مَقْتِلٍ      خَوْفًا عَلَى شِعْرٍ وَجُمْلِ  
إِذَا أَنَا فَقَدَّتُ صَدُوقٌ      بَعَاجِلِ الشَّرِّ وَالْأَجِلِ  
لِمَنْ سَوْفَ أَنْظُمُ دُرَرِي      وَالْحَيُّ غُلْبَ بِالْعُطْلِ  
هَيْئَةً لِلْفَرَاقِ نَاظِمٌ      مِنْ حَزْنٍ وَسُودِ الْحُلُلِ  
وَصَنَعْتُ لِلْبَقَاءِ لَحْنٌ      مِنْ صَوْتِ حَرِيرِ الزَّلَلِ  
وَصَحْبِي الْفَوَاحُ فَاحَ      كَعَبِيرٍ لِرَبِيعٍ قُرْنُفِلِ  
إِذَا صِحْتُ فِيهَا صَاحَ      مَهْلًا أَيَامَ مُسْلِسَلِي  
وَإِذَا ثُحْتُ عَنْهَا نَاحَ      وَسَبَحْنَا فِي دَمَّ المُقْلِ

## الفهرس

### (3) لَسْتُ عَلَى أَلْهِ الْهَوَى عَازِفٌ

لَسْتُ عَلَى أَلْهِ الْهَوَى عَازِفٌ ، فَأَنَا فَقَطْ  
لَا أَطِيقُ حَالَةً يُطِيقُهَا السَّاكِنُ  
كَيْفَ لِي أَنْ أَخْلُقَ لُطْفَ خُلْقِي وَأَنَا  
عِلِّمْتُ حِينَ سَمِعْتُ مِنْ أَنَّا تُكُمْ أَنَّ  
شَابَهْتُ مُهْجَةً أَخْرَى فِي وِحْدَةِ صَبَرٍ  
وَإِنْتِقِي مِنْهَا شَاعِرَهَا الْأَدِيبُ  
وَإِذَا الشَّمْسُ سَأَلَتْهُ شُعَاعَهَا  
سَلَمْتُ قُلُوبُ بَيْنَمَا الْأَرْضُ لَا ، وَكَمْ  
وَلَبُوَّةُ تَكَلَّتْ أَشْبَالُ مِنْ أَسَدٍ  
عِشْ بِحِسِ الْحَمِيمَةِ مَا شِئْتَ ، فَمَا  
وَبَنَالُ رَمَيْتُ بِهَا الرَّمَيَاتُ مُغْتَرًا  
وَفَكُمْ اللَّهُ مَا أَصَابَنِي مِنْ شَرًا  
أَبَدًا إِنَّ عُذْرِي لَيْسَ قَبِيلًا  
لَوْ أَنَّ كُلَّ صَوْتٍ أَسْمَعَ النَّاسَ

أَزْقَرْقُ بِعَزْفٍ هَذَا الزَّمَانَ مُثْطَرًا  
لَآنِي إِذَا صَمَتْ أَبَدًا صِرْتُ مُضَرَّا  
خُلِقْتُ بِقَلْبٍ قَدْ جَنَّى عَلَيْهِ الْمُرَّا  
كُلُّ الْقُلُوبُ قَدْ دَاقَتْ مُرُّ وَأَمَرَّا  
وَكَانَ خَيْرُ الْقُلُوبِ مِقْدَامُ مَا فَرَّا  
الْعَزِيزُكَانُ لَهَا الْبَطْلُ الْمِكْرَانُ  
إِذَا الْحَبِيبُ جَاءَهُ بِهِمِ الْمُشْتَرَانُ  
صَارَ مُهَانًا يَمْشِي الْهُوَيْنَا مُنْسَرًا  
مِنْ زِلْزَالٍ لَمْ يَرْحَمْ سَوَا جَرَّةً  
عِنْدَمَا اللَّهُ سَاقَ الْحَظَّ لِابْنِ هِرَّةَ  
عَلِمْنَا أَنَّ لِلْجَاهِلِيَّةِ قَرَارٌ مُسْتَقْرَأً  
فَصَرَّتُ بَعْدَ الرَّمْيِ وَأَسْفَافَهُ مِعْوَرًا  
أَيُّهَا الْأَحْمَرَارُ إِنِّي أَنَا الْحُرَّا  
وَلَوْ فُتَحَ الْخَجْلُ وَوَجْهُ مُحْمَرًا  
لَنَابَ إِلَيْسُ وَرَكَعَ لَنَا وَخَرَّا

## الفهرس

### 4) أَيَّهُدُثُ وَتَذَعُمُ دَمْعَةٌ

أَيَّهُدُثُ وَتَذَعُمُ دَمْعَةٌ  
وَيَعْدِمُ الظَّلَامُ شَمْعَةٌ  
أَيْجَرِي فِي الْعَقْلِ لَهُؤُ  
وَتُطْعِمُ الرُّوحُ مُتَعَةٌ  
أَصَبَحَ وَمَا أَرَكَ كَلَمِي  
بَلْ إِنِّي قَدْ قُلْتُ بَدْعَةٌ  
وَبَعْضُ الشَّبَابُ رَمَاهُ  
وَعَزَّتْ عَلَيْهِ الْجُرْعَةُ  
لَكُلِّ عَابِدٍ مَعْبُدٌ هَوَاهُ  
يَرْثِي شِعْرِي قَتْلَاهُ  
وَيَهْجُرُ الْفَجْرُ الْقَلْعَةُ  
فَمَا طَالَ وَلَا لَهُ سُرْعَةٌ  
وَيَعْوُدُ الْفَخْرُ الْأَدَرَاجُ

### 5) مَالِي وَالْوَجْهُ الدَّمَيْمِ يُشَابِهُنِي

فَكَمْ مِنْ خَبِيثٍ مَظْهَرٍ طَيْباً فِي لُبِّهِ  
فَيَا أَيُّهَا الْعَدُوُّ دَعْكَ مِنْ تَعْطِيلِهِ  
ثُمَّ كُنْ أَنْتَ الْمَقْضِي عَلَيْهِ بِسُمِّهِ  
قَالُوا لَا نَقْتُلُ الشَّاعِرَ فِي دِينِهِ  
لِلْطَّبَائِعِ فَلَا تَلْتَزِمْ بِتَلْقِينِهِ  
تَطَوَّلَنَا عَلَى الْبَاغِي وَالسَّفِيهِ  
نَحْنُ ضِدَّ لَلِيلِ الظَّلَامِ وَمُعَتمِيهِ  
فَمَنْ مُعْجِزِي عَنْ بَسْطِهِمَا بِالْتَّيِّهِ  
وَبَيْتُ الْقَصِيدُ وَإِكْرَامُ الضَّيْفِ فِيهِ  
فَيَسَّاقِطُ نَظَاماً لِلنَّاسِ ثُغْنَيِهِ  
صَبَرْتُ صَبْرَ الْعَالَمِ عَلَى كُلِّ جَهْلِهِ  
مُتَفَرِّهِ هَذَا بِعَذِيْهِ مُلَاطِخُ بَوْحِلِهِ  
أَوْ إِذَا إِسْتَلْطَفَنِي الْعَطْفُ بِفَائِهِ  
فَصَارَ الْذِي كَانَ مُصْبِحاً فِي غَدِهِ  
لَأَنِي أَحْسِدُ ذَاكَ الْأَمِيرُ فِي لَحْدِهِ  
حَتَّى إِذَا وَجَدْتَ فِي سَهْلٍ فِي صَعِيْهِ  
وَالخَالِقُ خَاقَ كُلُّ مَخْلُوقٍ بِوَجْهِهِ  
وَالْمِنْهَاجُ هُوَ حَتَّى نَبْكِيْهِ بِنَحْنِهِ  
وَكَمَالِي بِحَاجَةِ الْعَبْدِ إِلَى رَبِّهِ  
عَلَيْكُمْ إِذَا حَرَمْتُمُ الْمُحِيقَ مِنْ حَقِّهِ  
وَإِنِّي فَاعِلُ سَعِيدَ حَظْ بِشَانِيِهِ

أَنْظُرْ وَإِنْتَظُ رَيْثَمَا الْمَنْظُرُ يُسِّرُ  
إِنِّي إِذَا لَمْ يَطْلُ عُمْرِي مُطْلِيْهُ  
دَعْكَ وَلَا تَسْقِنِي فَمَا أَنَا بِشَارِبٍ  
عَفَارِيْتُ الْأَزَلِ تَرَكُوا مُوَاجَهَتِي  
لِعِلْمِكَ أَنَا دَرَسْ تُحَفِظُهُ الطَّبِيعَةُ  
بِصَحِيحِ الصَّحَارِي طَالَ الْذِي بِهِ  
بِصَرِيحِ الدَّوَاهِي إِنْشَأَ ضَمِيرُنَا  
إِنَّ الصَّدَرَ وَالْعَجْزُ هُمَا جَنَاحَائِي  
وَعُرُوضُ زَيَّنَتْ مَشَاعِرِي حَرْفِيَا  
أَهْزُ إِلَيَا بِجَوْفِ أَكْرَمِ الْأَقْلَامِ  
صَحِبْتُ نَفْسِي وَلَمْ أَحْطُ بِأَخْبَارِي  
حُرَّاً رَكِبْتُ السِّتَّةِ عَشَرَةَ بَحْرَا  
عَبْدًا أَسَرُّ إِذَا شَدَّنِي الْجَرُّ بَكَافِهِ  
وَجْمَعْتُ حِينَ جَمَعْتُ بَيْنَ الْأَخْوَاتِ  
وَسَكَتُ حِينَ سَكَتُ كَسْكُنَةُ الْأَمْوَاتِ  
دُونِي عَظِيمُ الْخَطْبُ وَعِظَمُ تَجَارِبِي  
مَالِي وَالْوَجْهُ الدَّمْ بِيمِ يُشَابِهِنِي  
مَا لِي إِلَّا التَّعَصُّ بُسِيَّاسَةً  
مَالِي لَيْسَ إِلَّا فِضَّةَ النُّطْقُ وَذَهَبُهُ  
سَأَلْتُكُمْ ثَنَاءً عَنْ كَرِيمِ شَخْصِي فَعَيْبُ  
إِنَّ لِحَاظَ الْحَيَاةِ لَا تَصْفُو كُلَّهَا

## الفهرس

### ٦) يا ربِي إنَّ شَانَ الْقَوَافِيْ غَرِيبٌ

أصُبُّ مِنْ فَيْضٍ لُعْنِي فِي بَحْرِ الْحَيَارِ  
فَالْطُولُ فِي لِسَانِ الْعَرَبِيْ شَطَارَة  
وَإِذَا الْمُخَيْلَةُ إِنْتَهَتْ عَلَى مَا أَنَا عَلَيْهِ  
وَقَدْ قُلْتُ لِلصَبَاحِ إِنْزِلْ سَتَائِرُكَ  
سَأَرُوِيْ عَنِ الْغَضَبِ وَالشَعْبِ فَأَعْذَرُ  
يَا رَبِيْ إِنِّي عَيَّبْتُ عَنْ رَدِ الْكَذِبِ  
مَنْ كَالشَّمْسِ لَمْ يُخْلِفْ الشُّرُوقَ  
كَانَتْ أَعْوَامٌ وَمَضَتْ وَهِيَ مَاضِيَّة  
يَا لَيْتَ شِعْرِي يَسْعَى فِيمَا أَتَدَبَّرُ  
لِكُلِّ حِسْمٍ ظِلٌّ يَأْوِي إِلَيْهِ الْجُلَسَاءُ  
يَا رَبِيْ إِنَّ شَانَ الْقَوَافِيْ غَرِيبٌ  
عِجَبْتُ لِفَعَالِ الْعَارِ وَأَفْوَالِ النَّارِ  
ثُمَّ عِجَبْتُ حَتَّى دُهْشْتُ فِي إِنْبَهَارِ  
فِي عَجَبِيِّ الْإِنْتِفَاعِ فَنَشَبْتُ بِهِ  
إِنَّ هَذَا الشِّعْرُ قَدْ طَالَ بِهِ الْعُمُرُ

وَلَا أَسْكُتُ إِلَّا رِفْقًا بِالسَّاكِتِينَ  
وَكُمْ مِنْ صَمْتٍ كَانَ غِطَاءً لِلْخَائِفِينَ  
سَأَكُونُ نَجْمًا فِي الرَّاحِلَيْنَ  
فَمَا أَنَا بِخَارِجٍ عَنْ عُرْفِ السَّاهِرِيْنَ  
وَقَدْ أَعْذَرَ مَنْ تَأْفَقَ بِالْجَاهِلِيْنَ  
وَإِنِّي أَرُدُّ طَولَ حِبَالِهِ لِلْكَادِيْنَ  
وَلَا الْغُرُوبَ يَوْمًا أوْ فِي السِّنِيْنَ  
وَلَا نَمْضِي وَنَحْنُ غَدًا فِي الْهَالِكِيْنَ  
فَأَقْدِرُ وَأَتَدَبَّرُ حَتَّى بَعْدَ الْخَمْسِيْنَ  
وَإِنِّي فَرَّغْ مِنْ شَجَرِ الصَّالِحِيْنَ  
كَانَهَا قَدْ مُسْتَ بِفِكْرِ الشَّيَاطِيْنَ  
وَكَيْفَ تَصْدُرُ عَنْ مَخْلُوقِ الطِّينَ  
وَأَيْقَنْتُ بِأَنَّ الصَّابِرِيْنَ سَلَاطِيْنَ  
حَتَّى ثَبَثُ تَوْبَةِ النَّصُوحِ الْحَزِيْنَ  
مَرَ بِكُلِّ صَعْبٍ مُنْذُ مَا قَبْلَ التَّدْوِيْنَ

يَصُبُّ عَلَى قُلُوبِ الْأَدَبِ حَلَوَةٌ  
وَيُنْضِبُ الْجَهْلَ مِنْ قُلُوبِ الْأَمِينِ  
يُشْعِلُ نَارًا حَوْلَ الْحَمَى حَامِيَةٌ  
وَيُسْكِبُ مَاءً فِي سَبِيلِ الْعَابِرِينَ

11 سبتمبر 2022

## 7) ثِحِيطُ بِحِيلَتِي حِبَالُ الْعَرَائِسُ

فِي عَالَمٍ مِنْ مَنْعِ الْإِنْسَانِ يُحَكَّى  
إِنَّ الصُّعُودَ إِلَى الْفَضَاءِ فَضِيلَةٌ  
ثِحِيطُ بِحِيلَتِي حِبَالُ الْعَرَائِسُ  
عُيُونُ بَنُو الْأَعَادِي تَعَاضَدَتْ حَسَدًا  
مَا شَقَّتْ الْعِيشُ عَلَيْنَا فِي يَوْمٍ  
يَقُولُونَ إِنَّ الْقُلُوبَ تُفْتَحُ كُثُبًا  
كُلَّمَا كَتَمْنَا إِلَيْهِمْ صَارَ مُتَفَجِّرًا  
خَيْطُ الشَّبَابُ يَزِدَادُ خَبَلًا إِذْ لَيْسَ  
وَخَبَلُ الرِّجَالُ يَزِدَادُ خَيْطًا  
أَلَا هَلْ مِنْ عِجْلٍ لِلنِّطَاحِ رَافِضٍ  
وَأَذْكُرُ النَّهَاقَ بِإِحْتِرَاقِ مُوَفِّرٍ  
وَأَسْكَتْ مُقَابِلَ صِيَاحَ النَّصَائِحُ  
لَيْسَ يُرْفَعُ عَلَى الْمُصْبِحِينَ طَلَامٌ  
وَإِنَّ الْبَحْرَ لَا يُغْرِقُ غَيْرَ الرَّاشِدِ

أَنَّ الْبَرَاءَةَ عَاشَتْ رُغْمَ الْأَنُوفُ  
عَصْرِنَا وَإِنَّ الْعَالِيَ بِنَارِ رَؤُوفُ  
يَظْنُونَ عَقْلِي مُتَحَجَّرًا وَمُتَحَرِّكٌ عَطُوفُ  
وَنَحْنُ نَكُدُّ وَالْعَرَقُ مِلْأًا الْكُفُوفُ  
وَلَا شَقَّ خُبُثُ الْأَعَادِي لَنَا صُفُوفُ  
وَيَعْنُونَ أَنَّ جِبَرَهَا دَمْمَعَ مَذْرُوفُ  
لَا الدَّمْعُ أَطْفَاهُ وَلَا أَغْسَارِيُّ الْحُرُوفُ  
الشَّغْفُ إِلَّا بِشَعْرٍ مَصْفُوفُ  
إِذَا لَمْ يَعُدْ شَبَابُ كَبْشُ وَصُوفُ  
وَالْأَحْمَرُ فِي نَظَرِهِ تَعْذُرُهُ الظُّرُوفُ  
الْأَقْوَاتَ وَهُوَ لَا شَارِبٌ وَلَا مَعْلُوفٌ  
فَالنُّصُحُ جِدًا أَلَّا ذُ الثَّمَرُ الْمَقْطُوفُ  
حَتَّى يَكْتَفِي مِنَ اللَّيْلِ كُلَّ شَعْوفُ  
فَإِفْهَمْ تَنَلُّ مِنَ الْمَوْجِ مَنَايَا وَحُثُوفُ

فَمَا بِكَ تَبْدُو لَا أَسِفُ وَلَا مَكْسُوفُ  
 إِذَا الْفَ سَادَ سَادَ وَالضَّمِيرُ مَكْثُوفُ  
 وَلَوْ تَفَرَّقَ الرَّأْيُ بَيْنَ حَافِ وَمَحْلُوفِ  
 وَمَا وَضَحَتْ إِلَّا شَمْسَهُ يَوْمَ الْكُسُوفُ

يَا ذُو ذِمَّةٍ إِنَّ ذُبُولَ الْوَرْدُ عَارٌ  
 يَا ذُو ذِمَّةٍ إِحْذَرْ فَإِنَّ الْخَاتِمَةَ نَارٌ  
 لَا تُقْسِمُ الْحِكْمَةَ قِسْمَانْ مُ طَلَقاً  
 كَمْ مِنْ شَرِيكٍ لِلصَّيْفِ فِي التَّبَلِيجِ

## الفهرس

06 سبتمبر 2022

### (8) رُدَّ عَلَى ظُلْمِ الْعَيْنِ بِالتَّظَلُّمِ

رُغْمَ أَنَّهُ كُلُّ مَنْ يَسْتَكِيهِمْ يُهْزِمُ  
 أَوْ أَنْتَ بَعْدَ غَرَامِ الْمَنِيَّةِ لَنْ تُرَدِّمُ  
 وَلَيْسَ النَّوَاحِ فِي الرَّثَاءِ مُتَكَبِّمٍ  
 فَكُلُّ مَنْ عَشِيقٌ قَالَ أَنَا أَكْبَرُ مُغَرِّمٌ  
 فَتَقَلَّ عَلَيْهِمْ حَزْمُكَ وَكُنْ مُلَمِّ  
 أَلَا لَا يُعِبِّنَكَ إِلَّا كَرِيمُ أَمْرَهُمْ  
 فِي هَاهَا لِلصِّدْقِ وَبِالرِّيَاءِ الْمَلَاحِمُ  
 بِصَدَرٍ يَغْلِي وَلِسَانٍ لَا يُتَرْجِمُ  
 فَرَاحَ الْبُؤْسُ فِي أَعْيُنِهِنْ يُقِيمُ  
 حَتَّى قَتَلَنَ الْمَجْنُونُ وَالْحَكِيمُ  
 فَمَنْ قَالَ هُوَ مِنْ تَقَاسِيمِ الإِلَهِ سَقِيمُ  
 وَإِنْجَلِي بِتُصْنِحُ النَّاصِحَ ظَلَامٌ صَرِيمٌ  
 حَتَّى عَلِمَتِ الْعَرَبُ وَتَذَكَّرَ الْعَرِيمُ  
 وَلَمْ يَسْبِقْ لِلْسُلْطَانِ وَخَفَفَ الْوَخِيمُ

رُدَّ عَلَى ظُلْمِ الْعَيْنِ بِالتَّظَلُّمِ  
 أَكْنَتَ بَعْدَ ضَيَاعِ بِالْهَوَى سَتَكُونُ  
 فِي بُكَاءِ الْحَيِّ كُلِّ قِيمَةِ الْفَقِيدِ  
 لَا تَوْجُدُ فِي شَرَعِ الْغَرَامِ النَّدِيَّةِ  
 ثَقَالُ النَّاسِ لَا أَفَ بِتِيمَةِ تَهْشِئُهُمْ  
 وَخِفَافُهُمْ يَرِدُونَ مَاءَكَ صَخَاءَ مِنْهُمْ  
 بَيْنَ الْعُلَالَ وَالْإِنْطَاحِ سَاحَاتُ  
 إِنَّ الْأَعْمَارَ قَدْ إِكْتَمَلَتْ نَاقِصَةَ  
 نَظَرَنَا إِلَى بُؤْسِ الْحَرِيمِ بِرَاحَةٍ  
 وَهُنَّ كَمِثْلِ مَا فَعَلْنَا فَعَلَنَ  
 الْبُؤْسُ مَا قَسَمَهُ اللَّهُ لَكِنَّهُ قُسْمٌ  
 تَعْثُرَ مَنْ رَأَى الطَّرِيقَ لِنَفْسِهِ أَمِنَةٍ  
 يَتَعَلَّمُ هَذَا مِنْ ذَلِكَ عِلْمُ الْعَلِيمِ  
 لَمْ يَسْبِقْ لِلْسَّ يَفِ وَنَطَقَ ضُعْفًا

وَهَلْ كَانَ الشَّرْفُ بِاللَّهَفِ وَالشَّعْفِ  
لَا تَتَصَحَّنَ إِنْ شَدَادَ بِشَدَّةٍ وَلَا  
سَاءَ السَّوَادُ فِي الْقُلُوبِ فَرَوَ عَنَّا  
صَلَّتْ جَهَنَّمُ مِنَ الْهَاوِيَةِ لَهُمْ أَمْ  
لِلْمَجْدِ حَجْمٌ أَقْلَهُ شَمُّ النَّسِيمِ  
وَلِلْخِزْيِ مَنْبَعٌ وَمَصَبٌ لَا تَرْدُهُمَا  
مَنْ ضَيَّعَ السَّيْفَ بِحُجَّةٍ أَنَّ لَهُ غِمْدُ  
وَمَنْ أَحْرَزَ أَهْدَافَهُ فِي شِبَابِ الْحُلُمِ  
إِنَّ سَهَلَ الدُّرُوبُ يُمْشِي بِدُونِ رَاحِلَةٍ  
عَلَى عَاتِقِ السَّمَاءِ حَظُّ نُجُومِيَّتِي

أَوْ لَعَلَّ الشَّيْطَانُ لَمْ يَكُنْ رَجِيمُ  
تَنْصَحَنَ بِالْعُبُودِيَّةِ عَبْدٌ فَلَا يَسْتَقِيمُ  
وَفِي سَوَادِ اللَّالِيلِ رَوَّةَ الْبَهِيمِ  
وَمَا مِنْ نَارٍ حَرَقْتُ هَشِيمُ دُونَ هَشِيمُ  
وَأَعْلَاهُ هُوَ أَنْ لَا تُصْلِي الْجَحِيمُ  
الْكُفُرُ وَالنِّفَاقُ مَشْرَبَاً الْمَرْجُومُ  
ضَيَّعَهُ الْحَزْمُ بِحُجَّةٍ أَنَّهُ يَبْتَسِمُ  
صَفَقَ لَهُ بِكَفِيهِ الْهَمُّ وَالسَّعْمُ  
وَأَوْعَرُهَا يَفْكُرُ رُمُوزَهَا النَّجْمُ  
وَعَلَيْهَا تَبَدِيلٌ إِسْمِي بِإِسْمِ مُعْتَصِمٍ

27 آب أغسطس 2022

## الفهرس

### (9) إِذَا لَمْ يَنْفَعْ الصَّبْرُ فَصَابِرْ

إِذَا لَمْ يَنْفَعْ الصَّبْرُ فَصَابِرْ  
وَإِذَا أَلْقَقُ لَمْ يُغَادِرُكَ يَوْمًا  
إِنَّ الْمَشِيَّةَ لِلَّهِ وَلَوْ شَاءَ  
لَا تُغَادِرُ الْقِصَاصَ بِعَدَمِ الْفَهْمِ وَقَدْ  
لِتَأْتِي عَلَى قَدْرِ مُصَابِرِتِكَ الصُّرُوفُ  
فَذَا لَأَنَّهُ مَا كَانَ مِنْ عُمَرٍ مَحْذُوفٍ  
أَوْ فَأُوا بِعَضِّ مِنَ فَضْلٍ وَمَعْرُوفٍ  
تَسَأَنَّتْ لَكَ مِنْهُ كَثِيرٌ مِنَ الْعُرُوفِ

عَظَمُ التَّارِيخُ بِالْعِبَرِ الْعِظَامِ  
 إِخْتَلَفَتْ فِي الْأَرْضِ عِبَادَاتٍ وَعُبَادٍ  
 وَقَدْ ظَفَرَ مَنْ إِعْتَصَمَ بِحَبْلِ الرَّوْفِ  
 وَهِيَهَا تَأْكُلُ الْكُفُرَ عَلَى الْأَنْوَافِ  
 وَقَدْ عَلِمْتُ عُلُومَ كَمْ أَنَا لَهَا شَغُوفٌ  
 وَلَقَدْ رَأَقْتُ لِلْأَبْطَالِ الْحَثُوفُ  
 بِالْحُسَامِ وَهُوَ مِنْ أَقْوَى السُّيُوفِ  
 تَكُونُ قَدَّ جَرْبَتْ ضَرَبَ يَدُ وَكْفُوفُ  
 كَانَتْ حَيَاتُهُ دُونَ الْبَصِيرَةِ وَمَهْفُوفُ  
 كَائِنَةُ الْبِيْدُ الْخَلَاءُ الْيَهْفُوفُ  
 وَعَقْلٌ خَلَالًا مِنْ حِكْمَةٍ وَتَحْكِيمَهَا  
 حَقٌّ أَنْ يُقَالَ عَلَيْهِ خَفِيفٌ وَزَوْفُ  
 مُنْذُ الْبَدْءِ لَا تَكُونُ لِلْأَيَادِي مَكْتُوفُ  
 وَأَزْلَفْ لِلنَّفْسِ بِأَدَبٍ كَلِّ مَزْلُوفٍ  
 وَإِرْكَبْ لِأَجْلٍ طُولِ أَيَامُكَ السُّرْعُوفُ  
 فَمِنْ غَيْثِ اللَّهِ مَا حِسَ أوْ كَانَ رُعُوفُ  
 وَأَرْضَى بِمَا جَادَتْ بِهِ سَمَاءُ الْإِلَهِ  
 أَذُوذُ عَنْ مَحْبَبِي وَالْكُفُرُ كَارِهٌ  
 رَاقَتْ لِي وَقَفَاتْ عَلَى بَابِ الْأَدَبِ  
 إِنَّ النَّصَرَ عِنْدَ الْعِظَامِ كَانَ مَوْتًا  
 فَإِقْطَاعٌ لِأَنِي ثِيَاثِ العَزَمِ كُلَّ دَابِرٍ  
 وَإِسْتَثِرُ الْبَتَّارِ فِي أَيَّامِ حَزْمٍ  
 إِنَّ الَّذِي جَانَبَهُ صَوَابُ الْعُقَلَاءِ  
 أَكْتُبْ عَلَى خِطَاطِ الْأَعْدَاءِ الْفَشَلِ  
 وَقَدْمُ لَكَ مِنْ دَوْحٍ شِعْرِي الْفُطُوفُ  
 أَحْفَدْ وَأَعْبُدْ تَكُونُ فِي قَوْمَكَ مَخْلُوفُ  
 وَإِرْضَى بِمَا جَادَتْ بِهِ سَمَاءُ الْإِلَهِ

23 آب أغسطس 2022

سُرْعُوفُ: الفَرَسُ الطَّوِيلُ، والمَرْأَةُ الطَّوِيلَةُ النَّاعِمَةُ، والجَرَادَةُ، ودَابَّةُ تَأْكُلُ الثِّيَابَ.

مَطِيعُوفُ: مطر خفيف الهطل

يَهْفُوفُ: أرض قاحلة

الفهرس

## (10) عَلَى بَابِ الْكَلْبِ لَا تَقِفُ أَمِنًا

عَلَى بَابِ الْكَلْبِ لَا تَقِفُ أَمِنًا  
وَإِصْحَابُ إِذَا صَاحِبْتَ غَيْرَ الْمُكْلِبِينَ  
لَا تَدْعُ لِطَائِرِ الْغُرْبِ فَضَاءً بِالْقُرْبِ  
وَأَتْرُكْ لِلْمُوَتِي فُرْصَةً لِلْمُوْتِ فَلَسْتَ  
وَتَحْرَكْ بَيْنَ الْعُقُولِ وَاجْمَعْ فِكْرًا  
كَانَ الْحُبُّ لِلْحَسِيدِ وَالْحُبُّ لِلْهَوَى  
عَلَى بَابِ الْحُبُّ لَا تَقِفْ مُثْرِجًا  
قِفْ عَلَى بَابِي مُرْتَاح السَّرِيرَةِ  
تَفَقَّدْ أَيَامُكَ غَيْرَ فَسَاقِدٍ لِلْأَمْلِ  
فَرْقٌ بَيْنَ عَشِيرَةٍ وَمَعْشَرِ الْفِرَقِ  
يَا لَيْتَ أَنَّ السِّلَاحَ طَاوَعَ الْعُروَةَ  
أَمَّا الْتَّقِيدُ بِالنَّسَاهَلِ فَقَدْ فَاضَ  
لَا تَكُنْ كَالْسِبَاعَ قَاتِلَهَا التُّخْمَةَ  
إِنَّ فِي الْأَرْضِ رِجَالٌ إِمَامَة  
عَلَى الْأَرْضِ تَحِدُ الْعَيْشَ وَالْقِيَامَةَ  
فِي الْحِسَابَاتِ كَبُوْةٌ بَعْدَ النَّبَاتِ  
تَبَّ كِي وَالخَلُّ قَدْ جَافَاكَ بِالنَّكَثِ  
يُنَادَا مَنْ دَبَّتِ الْحَيَاةَ فِي عُمُرِهِ  
فَلَا يُقِيمُ حَيًّا فِي الصَّرَبِ الْمُوحِشِ  
فَالنَّابُ خُلِقَ فِي الْكَلَابِ نَهَاشِ  
فَمَنْ كَانَ قَدْ كُلِبَ صَارَ كَالْفَاشِي  
فَمَنْكَ لَوْ يَدْنُو يُنْسِيكَ فِي الْبِشَاشِ  
مُنْحِي مَنْ إِعْتَادَ الطَّرْحَ عَلَى الْفِرَاشِ  
لأنَّ الْعُقُولَ كَالْحُقُولِ مَعَقَلٌ لِلْفِرَاشِ  
فَصَارَ الْحُبُّ دَاءً وَالْحُبُّ لِلِّإِنْعَاشِ  
فَمَا مِنْ مَلِكٍ نَزَلَ طَوْعًا عَنِ الْعَرْشِ  
فَأَنَا شَاعِرٌ وَمَنْزَلِي فِي الْأَعْشَاشِ  
فَلِلْعُمُرِ بَقِيَةٌ قَبْلَ الْحَمْلِ عَلَى النَّعْشِ  
يَدَ الْجَمَاعَةِ إِسْتَعْصَتْ عَلَى الْهَشَّ  
فَرَأْسُ الْحِكْمَةِ فِي الْهَشَّ وَالنَّشَّ  
كِيلًا وَدَمًا وَفِيضاً فِي الْعَنْشِ  
وَلَا يَبْكِي الْوَحْشُ عَلَى مَوْتِ الْوَحْشِ  
كَحْمَامَةٌ وَزَنْهَا رِيشٌ وَبَيْثَهَا مِنَ الْقَشِّ  
وَمَا مِنْ قِيَامَةٍ تَسْمَحُ بِدَوَامِ الْعَيْشِ  
فَهِيَهَا تَأْمَنَ لِلْعَيْنِ وَالْتَّتَرْمِشِ  
يَحِقُّ لَكَ بُكَاءً مَقْبُورٌ خَتَّانُهُ بِالْبَشِّ  
فَلَا يُقِيمُ حَيًّا فِي الصَّرَبِ الْمُوحِشِ

## (11) وَيْلِي لَقَدْ سَهَرْتْ لِيَلًا لَيْسَ لَيْلِي

وَيَلِي لَقْدْ سَهَرْتُ لِيَلًا لَيْسَ لَيْلِي  
قَمَرُه نَزَلَ إِلَى الْحَضِيرِ وَلَمْ يَنْتَازَ  
كَيْفَ لِلْحُبِّ أَنْ لَا يَرْضَى بِقُبْلِي  
أَعِيشُ يَوْمِي بِبَعْضِ الْعَيْرِ فَقْطُ  
كُلُّ فِكْرَةٍ كَانَتْ كَحْرُوفٍ عَلَى النَّقْطِ  
فَصِحْ بِالنُّصْحِ وَإِمْلَاً بِهِ الْوَرَى  
كَانَتْ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَزَمَانٍ وَخَلَتْ  
إِنَّ أَصْفَا التَّوَایَا فِي أَصْفَا الْقُلُوبِ  
وَاللَّهُ عَنِ الدَّنَمَا شَفَى النَّاسُ أَنْبَاهُمْ  
خَلَّ الْعَمَاءُ عَلَى مُبَصِّرَةٍ فَرَأَتِنِي  
مِنْ بَيْنِ سَادَةِ النَّجْمِ تُشَعُّ سَيِّدِتِي  
لِلْحُظَّةِ خَطَبْتُ وَدَهَا فَكَانَ الْوَدَادُ  
إِنَّ النَّجْمَةُ إِذَا شَاخَتْ فِي حُبِّ نَجْمٍ  
لَا إِكْرَاهٌ فِي الْحُبِّ فَدَعْ لِلسَّمَاءِ  
مِنْ قَدْرِ الْحُكْمَاءِ بُكَاءُ الْقُلُوبُ  
ظَلَامٌ لَمَلَمْتُ مِنْهُ أَنْوَارُ بَصِيرَتِي  
عَنْ كُلِّ وَرْدَةٍ جَزَانِي اللَّهُ شَوَّكَةً  
قَضَيْتُ حَتَّفَ أَنْفِي مُبْتَسِمًا لِلْهَوَى  
وَالَّذِي تَتَلَمَّذَ عَلَى هَوَى الْهَوَى  
وَمَمْنُ يُبَقِّيَ الشَّنَقُ حَيَاً وَثُمَّهُ  
كَانَ اللَّهُ فِي عَوْنَ دَهَائِي وَمُمْهَلِي

كَأَيْبُ النَّجْمُ وَشَهْبُهُ تَذَكُّرٌ مَا حَوْلِي  
يَحْنُ دَوْمًا إِلَى الْمَنْزِلِ الْأَرَالِي  
بِسَبَبِهِ أَتَى مِنْ خَلْفِي وَمِنْ قِبَلِي  
بَيْنَمَا قَسَمَ اللَّهُ لِي أَكْثَرُ مِنَ الْأَمْلِ  
وَلَيْسَ الْفِكْرُ مُجَرَّدَ جَدَلٌ مِنْ جَدَلِ  
قَبْلَ أَنْ يَمْلأَ بِكَ الْعَالِيِّ الْأَسْفَلِ  
قِصَّتُكَ عَلَى أَيِّ حَالٍ شَتَّاهِي بِالْأَجَلِ  
قَدْ سَمَّتْ وَعَلَتْ وَعَظَمْتُ بِفَضْلِ الْخَجَلِ  
بِأَنَّ خَيْرَ الدَّوَاءِ شِفَاءُ فِي الْعَسَلِ  
كَمْ تَدَبَّرُوا وَتَفَكَّرُوا فِي سِرِّ النَّحْلِ  
وَإِنَّ الَّذِي حَدَثَ لَهَا تَحْتَ ظِلِّي تَعْقُلٍ  
وَهُلْ يَخْفَى شُعاعُ الْأَمْلِ عَلَى الْمُتَأْمِلِ  
مِنْهَا يُطِيلُ الْعُمُرُ بِاللَّهَفِ وَالْوَصْلِ  
أَنْجَبْتُ مِنْهُ بَطْلٌ مِنْ صُلُبِ الْبَاطِلِ  
نَجْمَاتُهَا وَأَنْجُو إِذَا شِئْتَ مِنَ الْغَزَلِ  
وَغُصَيْانُ الْأَعْيُنُ وَإِجْهَادُ فِي الْعَقْلِ  
وَصَبْرِي كَانَ فِي الدَّامِسِ مِنَ الْأَجْمَلِ  
فَمَا بَرَحْتُ مَا بَيْنَ الْعِلْمِ وَالْعِلْلِ  
وَمَنْ أَقْرَبُ لِلْهَوَى كَمِثْلِ الْمُجَنَّدِ  
خَرَّاجَ عَلَى الْعَادَةِ وَخَرَّاجَ عَلَى الْمِلَلِ  
الْمَنِيَّةُ كَانَ مَعَهُ الرَّبُّ بِالْحِيلِ  
وَإِنَّ الَّذِي أَمْهَلَ لَيْسَ بِمُمْهَلِي

وَالْمَاءُ أَثْمَنُ إِذَا نَفَدَ مِنَ الْقُلُبِ  
بِمَا جَنَّتْ يَدَاكَ مِنْ كُلِّ مُحَلَّٰ  
فَإِضْرِبْ لِي مَثَلًا مِنْ خَيْرِ الْمَتَّلِ  
وَالْخَبَرُ عَاجِلُهُ شَرٌّ مِنْ ضُرٍّ مُوْغِلٍ  
وَقَدْ عَلِمُوا أَنَّهُ نَصِيرٌ لِلْمُتَوَكِّلِ

الدَّمُ إِرْكَى بَعْدَ السَّفْكِ وَأَطْهَرَ  
إِنِّي عَلَى بَعْضِ الشَّاكِلَاتِ وَأَفْخَرُ  
وَإِنِّي ضِدَّ الْيَأسِ وَخَطَايَا الْمُنَكَرُ  
أُرَاعِي عِنْدَ الْفَوَاجِعِ مَفْجُوعًا  
يُسَاءُ إِلَى الزَّمَانِ إِمْسَاءً وَإِصْبَاحُ

## الفهرس

### (12) رُكْنُ الْمَرَايَا

مُكَرَّرَ الوجه أشْكَى قلبٌ متَحْجَرٌ  
أو إِنَّ الْمَصِيرَ لَهُفٌّ وَتَضَرُّ  
وَأَخْشَى إِسْتِمَارَاهُمْ مُّمَقْدَرٌ  
فَلَمَّا لَا أَسِيرُ إِلَيْهِ وَأَصْبَرُ  
وَهَجَرَ ثَرَى حَوْلَهُ سَلَامٌ مُّزَهَرٌ  
فَقَالَتْ يُدْفَعُ لِلْغَرَامِ أَكْثَرُ

إِنِّي عَلَى هَذِهِ الْمَرَايَا مُتَصَوِّرٌ  
أَيْشْتَفِي وجْهِي مِنْ حَالَةٍ فَصَامَهِ  
أَرَى فِي صَفَحةِ الْأَنَّ مَتَاعِبِي  
إِنَّ لِفَلَبِي عَلَى أَيِّ حَالٍ لَحِدٍ  
لَكَنَّ الْقَلْبُ أَرَادَ عَيْنَهَا مَسْكَنًا  
وَلَقَدْ ذَرْفَتْ سَيْلَ الدَّمَعِ الْمُغَرَّقُ

وَجَهَ الْكِتَابَةَ وَبَئَسَ الْمَنْظُرُ  
تُبَقِّيَ الْمَرَأَيَا الْأَعْوَرُ  
قَالَتْ لِلْغَرَامِ بُحُورُ أَغْمَرُ  
بَعْدَمَا كَانَتْ مَقَامُ شِعْرٍ يُنْشَرُ  
أَنَّ الْجَرَّ إِلَيْهَا يُعْوِي الْمُتَفَكِّرُ  
كَانَ أَحَلَامِي لَا بُدَّ أَنَّ تَخْسِرُ  
فَقْدَ أَتَ وَقْدَ أَسْتَغْفِرُ  
فَوَاللَّهِ مَا خَلَقْتُ إِلَّا لِأَبْشَرُ  
أَيُّقْلُ أَنَّ تُبَهِّجَ الْمَرَأَيَا الْمُتَكَدِّرُ  
يَنْصُرُ مَغْمُومًا وَيَقْهُرُ أَخْرَى  
الْقَصِيدَةِ أَبْنَى بِهَا بَيْتٌ يُعَمَّرُ

فَعَدْتُ إِلَى رُكْنِ الْمَرَايَا أَصْنَوْرُ  
قُلْتُ إِخْتَارِي لَيْ وَصَفَاً قَالَتْ  
قُلْتُ أَيْذَبْلُ قَيْسَهَا وَتَنْسَمُو لِيلَى  
فَفَشَلْتُ وَهُوتْ أَسْهُمْ أَقْسَامِي  
أَسْيَرُ إِلَى الْغِوَایَةِ وَأَنْسَى سَى  
يَأْتِي الْمَوْتُ لِكَلِّ حُلْمٍ أَحَلْمُهُ  
فَأَعُودُ إِلَى رُكْنِ الْمَرَايَا لِأَنْزَوْيِ  
وَأَقُولُ يَا عَجِيبَةَ لَا تَعْجَبِي  
فَتَقُولُ يَا صَاحِبَ الْعَقْلِ  
فَعَجِبْتُ لِزَيْفِ زُجَاجِ زَمَانَنَا  
وَسَرْتُ مَنْقُوصَ الرَّضَا إِلَى رُكْنِ

05 أغسطس 2022م

## الفهرس

### (13) إِبْنِي لِعِزَّةِ النَّفْسِ بَيْتًاً مِنْ الْحَرْفِ

إِنِّي لِعِزَّةِ النَّفْسِ بَيْتًا مِنَ الْحَرْفِ  
هُوَ فِي كَوَافِلِ الْأَشْعَارِ مِنَ الدُّرْرِ  
وَإِنِّي لَهَا قُصُورًا فِي رِيَاضِ الْأَمْلِ  
وَأَنْعَمْ بِالْتَّنَفُّلِ بَيْنَ الْقَصْرِ وَالْقَصْرِ  
كُنْ كَمْ جَاءَ بِغَيْرِ الْمَسْبُوقِ  
فَلَا يُعْلَى عَلَيْهِ وَلَا يُضَاهَى فِي الصَّابِرِ  
أَرِيْخُ مَطِيَّةِ الْعُمَرِ فِي جَوْفِ الْلَّيلِ  
لَا نَظَلَامَ أَمَنْ عَلَيْكَ مِنَ النُّورِ  
وَأَرْجُ عِكْرَ الْمَزَاجِ بِوَاضِحِ الإِبْتِسَامِ  
فَأَيْسَ يُغْلِبُ الْهَمُ إِلَّا بِالسُّرُورِ  
فَمَا سَعَدَ الْحُكَمَاءِ إِلَّا فِي الْقُبُورِ  
أَنْ ذِرْ سَعَادَةَ أَيَّامٍ بِكَبَوَاتِ أَيَّامٍ

كَأْخِبْتِ الرَّوَاحُ ثُنْخَفِي بِالْعُطُورِ  
 تَسَارَعُ خُطَاهُ عَلَى خُطَى الْعُصُورِ  
 أَنَّ تَمِيدَ كَفَةَ الْيَسَارِ بِالْقُصُورِ  
 وَأَصْبَحَ ذِكْرُكَ كَأَرْيَجٍ مِنَ الْبَخُورِ  
 فِي سَوَادِهِ ثُصْنَعُ مِنَ الْأَهْلَةِ بُدُورِ  
 حَتَّى الْغَدَ وَبَعْدَ بَعْدِهِ كُلُّ الدُّهُورِ  
 وَبِتَمَامِهِ نَجَى الْعَقْلُ مِنْ لَقْبِ طَرْطُورِ  
 فَسَدِيدُ الرَّأْيِ الْإِقْتِداءُ بِالْأَسْوَرِ  
 إِلَيْنَا ثُنْخَفِي السَّعَادَةُ بَيْنَ السُّطُورِ  
 صَارَ لُغَةً ثُصَاعِفِي كُلُّ مَنْشُورِ  
 بِالْعَوْدِ مَوْعِدُ وَقَدْ عَشْتُ مَقْهُورُ  
 كُنْ طَيْبَ الْفَلَبُ دُونَمَا خُبْثٌ وَلَا  
 عَجْلٌ فَالْعُمَرُ سَوْفَ يَمْضِي مُتَعَجِّلٌ  
 أَطْلُبُ كِتَابِكَ فَقَطْ بِالْيَمِينِ وَإِحْذِرْ  
 وَأَبْشِرْ إِذَا شَعَشَ النُّورُ مِنَ الْمُحِيَا  
 إِقْطَعْ لِنَفْسِكَ مِنَ الصَّرِيمِ سَوْيَدَةِ  
 إِنَّ كُلَّ شَمْسٍ تَأْتِي مِنَ الْمَشْرِقِ  
 بِعَضِ الْفَهْمِ يُمْحَقُ بَعْضُ الْبَاطِلِ  
 لِنَا أَمَانِي بَنْثُ أَعْشَاشُهَا فِي عَلِ  
 تَرَكُ الْأَمَالَ مَوْجُ الْخَبَرِ وَتَأْتِي  
 إِنَّ الَّذِي يَغْلِي فِي بَرَاكِينِ الصُّدُورِ  
 نُويَتُ الرَّحِيلَ فَأَزْفَفَ الْحُضُورُ

#### (14) أَطْلَثُ فِي وَصْفِ الْجَزَائِرِ

كَالسَّبَابَةِ كَالْإِبَهَامِ ثُواَرُ  
 الْذِي فِي وَجْهِ الْعَدُوِّ إِعْصَارُ  
 وَوَطَنِيَّةِ بِنَفْسِ الْإِقْتَدَارِ  
 وَجِيشُ مَعَ الْكَرِمَالُهُ الْفِرَارُ  
 بِسَيْفِ لِلْعَسْكَرِ الْمِغْوَارُ  
 لَنَا فِي الْإِسْتِشَاهَادِ أَسْفَارُ  
 وَضَرِيحاً وَشَعَّ مِنْكَ الْإِبْهَارُ  
 يَوْمَ يَمْلأُ الْأَرْضَ الْأَحْرَارُ  
 فِي دَارِ النَّصْرِ لِلنَّصْرِ شِعَارُ  
 هَذَا رَقصُ الْعَسَكَرِ مُنْظَبْطٌ وَإِنَّ  
 بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ نَفْسُ الدَّمْعُ  
 جُنْدُهُمْ وَلَاءُ إِذَا حلَّ الْبَلَاءُ  
 تَقَدَّمْ فَإِنَّ رَأْسَ السِّيَاسَةِ شُجَّ  
 تَصَافَنَّا مَعَ الْعَدُوِّ بِهَا، وَإِنَّ  
 يَا سَكَنَ الشَّهِيدِ تَقَدَّسَ ثَرَا  
 تَكُونُ الْجَزَائِرُ عِنْدَ أَقوَالِهَا

يُعَزِّ الْوَطْنُ مَا أَخْرِيَ الْكُفَّارُ	شَمَخَ الْوَطْنُ وَالْجُنُدُ أَبْرَارُ
وَحَمِينَا بِالرَّأْيِ الْأَوَّلَارُ	بِبَنَاءِ الْحَمِيمَةِ سَيْجَنَا الدَّيَارِ
جَاءَ فِيهِ مُسْلَحٌ الْأَشْعَارُ	بَيْنَ الْجَوِّ وَالْبَحْرِ سَالِ إِلَهَامٌ
وَالْذَّكَرَى وَقَدْ مُلِأَ تِذْكَارُ	لِعِرْضِ الْعَسْكُرِ يَوْمَ كَانَ ذِكْرَى
فَهِيهَاتَ أَنْ تَقْبِضَ الْأَعْذَارَ	الْجَزَائِرُ ثَارَتْ تَطْلُبُ ثَارًا
وَكَانَ نُوفَمْبَرُ أَسَعَدَ مِشَوارَ	إِلَهُ كَوْنَ الْمَشَارِيعَ خُطُواتٍ
فَفَضَلَ اللَّهُ لَا يَسْعَهُ الْإِخْتِصارُ	أَطْلَتْ فِي وَصْفِ الْجَزَائِرِ
وَدِمَائِهِمْ كَاتِبَةً كَأَنَّهَا الْأَحْبَارُ	فُلُوبُ بَنْو الْجَزَائِرِ حِجَارُ

27 يوليو، 2022

## الفهرس

### (15) **ثَأْوَةُ الْحُبُّ فَلَمْ يَذْكُرْ لِلْحَيَاةِ حُلُونِ**

كَأَنَّ الْعَيْشَ عَلَى حَافَتِيهِ لَا يَكْفِي	ثَأْوَةُ الْحُبُّ فَلَمْ يَذْكُرْ لِلْحَيَاةِ حُلُونِ
كَأَنَّ مَنْ طَارَ فِي غَيْرِ الْهَوَى يَهْوِي	صَارَ لِلْعِشْقِ فِي كُلِّ دَرْسٍ تَنَاصُحٌ
صَارَ مَمْرُورًا أو رُبُّمَا ذِئْبٌ يَعْوِي	وَالْعَقْلُ إِذَا صَدَّ عَنِ الْفُؤَادِ هُجُومٍ
بَيْنَمَا كَانَ اللَّيْلُ مُنْذُ الْأَزَلِ يَسْرِي	وَرَأَمَ الْغَرَامُ أَنَّهُ بَنِي عَزَّ الظَّلَامُ
هَذَا مِنْ نَظَمِي وَهَذَا مِنْ كَسْرٍ عَظِيمٍ	فُلَّ لِلَّذِي كَانَ حَبِيبٌ إِنَّ الشِّعْرَ هَذَا
فَيَا أَلَيْتَ أَنَّ شِعْرِي بَلَغَ مَدَى عَجَبِي	اللَّهُ حَسْبُ الْحَيِّ مَا قَتَلَهُ الْحَيَاءُ
أَسَابِيلٌ وَهَذَا مَا مَسَّهُ لُعَابُ الْكَلِبي	إِخْتَلَطَتْ فَصَارَتْ هَذَا حَابِيلٌ وَهَذَا
صَارَ يَضَعُ خَاصِرَتَهُ وَأَينَ صَارَ يَمْشِي	لِلثَّرَى شَوَّقٌ لِأَنَّ الْمَاجِدِ أَينَ

إِنَّمَا تَنْقَصِي الْأَجَالُ وَالْحُلْمُ وَرَدِي  
الصَّرِيمُ مَا زَيْنَ لَيْلٌ بِنَجْمٍ مِرْئِي  
وَأَشْقَى الْأَعْمَارُ الشَّرُّ الْمُبْكِي  
جِبَالٌ أَرْجُوْهَتَكَ مُنْذُ كُنْتَ تَحْبِي  
جَنِيتُ الْحُبَّ وَالْقَلْبُ عَفْسَ جَمْرُ يَكُوْي

مَا قَضَى إِمْرًا رَاغِبٌ فِي الرَّحِيلِ  
مِنْ كُلِّ كَوْكِبٍ يَسْعُ نُورٍ وَلَا  
تَغْلِبَ شَقْوَةُ الْعُمُرِ عَلَى أَمْرِكِ  
لَكَ فِي حَالَةِ التَّأْرِجُحِ أَمْثَلُهُ وَتَقْطَعَتْ  
فَقَلَاتِ جَنِيتُ وَتَرَكَتِ الْقَلْبَ يَجْنِي

## الفهرس

### 16 ) إِنَّ التَّحَايَا تَمْضِي بِهَا الْأَعْمَارُ

إِنَّ التَّحَايَا تَمْضِي بِهَا الْأَعْمَارُ  
فِيهَا عَطَّفُ الصِّغَارُ عَلَى الْكِبَارِ  
لِنُفْشِي فِي ذَاتِ الْبَيْنِ السَّلَامُ  
كَدَابٌ السُّنَّةُ نَسِيرُ إِلَى الْإِقْبَارِ  
يَا صَاحُ أَطْلَقُ الصَّفِيرَ لِلَّأَفْفِ  
بَعْضُ الْأَفِ تُصْبِحُ كَصَفِيرٍ إِلَيْنَا  
لَا تَصْمُدُ إِلَّا بِنَصِيبٍ مِنْ قَدَّ يَصْمُدُ  
فَبَعْضِ الْأَفِ تُصْبِحُ كَصَفِيرٍ إِلَيْنَا  
تَهَيَّأْ لِلْحَيَاةِ عَلَى مَرَاكِبِ النَّسْجَةِ  
وَإِعْلَمُ أَنَّ كَامِلَ الصَّلَابَةِ لِلْجِهَارِ  
جَرَّبْ حَشُوُ الرَّأْسَ بِالْفَلْسَفَاتِ  
قَبْلُ أَنْ تَمُوتَ فِي أَعْلَى الْبِحَارِ  
إِصْنَعْ لِنُفْسِكَ مِنَ النَّفِيسِ نَفْساً  
تَحِذْ أَنَّ الْعُقُولَ أَفْوَى مِنَ الْإِجْبَارِ  
يُجَارَا الْهَمُ بِالصَّبَرِ عَلَيْهِ فَجَارِي  
فَالْتَّوَاضُعُ أَنْتَنُ مِنَ الْإِسْتِكَبَارِ  
عَلَى مَهْدِ الْحَقِيقَةِ يُرَبِّي الْعَدْلُ  
وَحَدَّارِي حَتَّى لَا تُكَبِّ فِي النَّارِ  
وَيَتَحَزَّبُ بَيْنَ الشِّمَالِ وَالْيَسَارِ

إِسْأَلْ بِأَيِّ الذُّنُوبِ صِرَاطَ الْمُجَنَّدِ  
 إِسْأَلْ عَنَكَ أَعْرَابِيُّ بَاعَ الْخُشُونَةَ  
 هَذِهِ رَوْعَةَ الْحَيَاةِ تُطَوَّرُ ذَوْقُهَا  
 لَيْتَ الْقَوْلُ يَسْتَمِرُ مِنَ الْقَنَاعَةِ  
 إِنَّ مَا يُوضَعُ فِي أَرْجَلِ السِّنَنِ  
 يَصْهُلُ الْجَوَادُ فَرَحًا بِحَمْلِ الْفَارِسِ  
 سَيَسْوُا السِّيفُ فَإِحْتَارَ كِيفَ يَقْاتِلُ  
 تَسْبِبُوا فِي إِجْهَاضِ حُرُوفِ السِّبَابِ  
 هَيَّهَا تَأْنِي عَلَى بَحْرِ الْفُجَّارِ  
 إِبْنِي عَلَى وَتَدٍ لَا تَهُزُّهُ الرِّيحُ  
 بِيَدِكَ أَنْ تَرَى أَنَّ اللَّهَ قَدَّ وَهَبَكَ

مَقْنُوْلًا بِالْتَّقْلِيدِ وَالْإِنْ— بهار  
 وَإِشْتَرَى مِنْ النُّعُومَةِ وَمِنْ الْحِوارِ  
 يَوْمَ تَحَوَّلَ الصَّعَالِيُّكَ إِلَى ثُوَارِ  
 فَيَقْضِي الْإِقْبَالُ عَلَى الْإِدْبَارِ  
 خَيْرَ مَا يَسْتَخْدِمُ الْمَرْأَةُ فِي الْأَعْمَارِ  
 رُغْمَ أَنَّ سَعَادَتَهُ فِي عِيشِ الْبَرَارِي  
 بِالْمُبَارَزَةِ يُحَارِبُ أَوْ بِالْإِنْتِحَارِ  
 فَلَمْ يَتَسَنَّى لَنَا سَبُّ مُلْطَخٍ بِالْعَارِ  
 أَوْ تَقُولُ الشِّعْرَ عَلَى بَحْرِ النَّارِ  
 وَهَلْ هَزَّتِ الرِّيحُ أَيُّ مَنْ الْأَقْدَارِ  
 وَلَيْسَ الشِّعْرُ نَفْطًا يُعَبَّأُ مِنَ الْأَبَارِ

## الفهرس

### 17 ) وإنْ عَجَزَ الشِّعْرُ فَالشُّعُورُ لَا يَعْجَزُ

وَإِنَّ عَجَزَ الشِّعْرُ فَالشُّعُورُ لَا يَعْجَزُ وَإِنَّ بِهِ نَحْفَظُ لَكُمْ عُلُوَّ الْمَكَانَةَ  
 تَنْبَرِي الْأَيَّامُ لِذُو حَظٍ وَرَاحَةٍ وَمِنْ خَانَتْهُ سَاعَاتُهُ جَنَى الْمَهَانَةُ  
 لِوزَنِ الْفَصِيدِ صُمُودُ عَمُودُ الْحَدِيدِ وَلِلْلَّهُنْ المَدَائِحِ وَقُعْ زَادَ مَثَانَةً  
 لَا يَسْرِي ظَلَامٌ إِلَّا مِنْ جَوْفِ لَيْلٍ وَقَدْ سَرَى النُّورُ مِنْ شَمْسٍ مُصَانَةٍ  
 لَسْعَلَ الْفُلُوبَ مِنْ مَيْلٍ إِلَى مَيْلٍ لَاَنَّ أَثْقَلَ الْأَحْمَالُ الْأَمَانَةَ  
 لِلْلَّوْمِ الْفُؤُوسِ عَلَى الْفِعْلِ تَعْدِيلٌ وَمَا أَخْوَجَ نَفْسٌ وَتَفَيَّسُ لِلصَّيَانَةِ  
 كَبِرَتْ مِنْ أَفْوَاهِ الْحِقْدِ هِجَائِيَّاتُ وَلَوْلَا بَشَاعَتْهُمْ مَا كَانَتْ لَنَا رَصَانَةٌ

نَطَّ وَفُ الأطِيفُ بِمُحَاذاتِ قَصْرٍ  
 خَيَالِي فَأَلَّهُم مِنْ ثُفَاحَةٍ وَرُمَانَةٍ  
 صَرِيعٌ أَنَا وَلَوْ أَطَالَ رَبِّي فِي عُمْرِي  
 وَكَيْفَ يَتَنَفَّسُ مَنْ مَاتَتْ لَهُ أَقْحَوَانَةٍ  
 إِذَا هَزَّ الشَّوَّقُ بِرِيحِهِ الصَّرْصَرِ  
 فَلَا تُلَوِّمَنِهِ وَتَصْفَحُ عَنْ حُبِّ فَلَانَةٍ  
 سَلِمَتْ الْعَصَافِيرُ مِنْ قَصِّ أَجْنَحَتِهَا  
 مَا سَلَمَتْ أَجْنَحَتِهَا مِنْ مِقَاصِ جَبَانَةٍ

## 18) إنْخَطَ مُسْتَوِي فَاتَّهُ نِعْمَةُ الْفِكْرِ

في زَمَنِ الْحَوْلِ فِيهِ بِأَقْلٍ مِنْ شَهْرٍ  
 يُضَحِّي بِمَنْ فِي عَرَبَاتِهِ مِنَ الْبَشَرِ  
 رَاجِينَ نَجَاهَةَ الْحُلُوِّ مِنَ الْمُرِّ  
 عَيُوبُ الْبَشَرِ لَا عَلَى عَاتِقِ الدَّهْرِ  
 وَعِنْدَمَا أَمْسَكَتْ نَزَلَ عَلَى الْقَدْرِ  
 فَمَاذَا يَصْنَعُ الْبَدْوُ فِي الْحَاضَرِ  
 وَقُلْ لِلْحَيَاةِ سَنَتَنِي فِي الشِّبَّرِ  
 إِلَّا لِيَقْضِي اللَّهُ الْأَمْرَ بِالْأَمْرِ  
 لَطَمْ بَلَطْ مِمْ وَيَأسَ يَبْقَى لِلْمُنَثَّرِ  
 الْلَّقَبِ وَفِي حَيَاةِكَ بِالْعَبْدِ الْأَصْغَرِ

إِنْخَطَ مُسْتَوِي فَاتَّهُ نِعْمَةُ الْفِكْرِ  
 قَدْ أَسْرَعَ الْعَصْرُ مَاضٍ إِلَى الْغَدِ  
 فِي كُلِّ #دَقِيقَةٍ صِرَنَا نَصْمُتْ دَقِيقَةً  
 وَعَجَّتْ بِالْمَشْكِلَاتِ وَلَوْاعِجُ عَوَاجِلُ  
 الْأَطْيَرُ إِذَا فُرَجَتْ حَطَّ عَلَى الزَّهْرِ  
 الْقُرَى هَمَّجَ وَالْمَدِينَةُ مِنْ خَطَرِ  
 قُلْ لِلْمَنِيَّةِ الْأَتِيَّةِ رَأَيْتَ إِيْضَّ  
 وَإِنَّ الْكَائِنَ الْحَيُّ مَا عَاشَ أَصْلًا  
 بَيْنَ مَدَّ الْمَوْتِ وَجَزْرِ الْحَيَاةِ  
 يُنَادِي عَلَيْكَ عِنْدَ الْوَفَاءِ بِفَاتِحِ

طَعْمُ الطَّعَامِ تُفْسِدُ مِنْهُ الْمُطَعِّمِ  
 لِيَتَكَ لَمْ تَكْنَ أَصْغَرَ مِنْ أَنْ تُقْتَرَسِ  
 أَغْمَضْتُ عَيْنِي عَنْ زَلَاتِكَ شَهَامَةً مِنِي  
 لَا تُحَارِبْ عِنْدَ كُلِّ الْخُطُوبِ وَإِصْبَرْ  
 سَيَكْتَمِلُ حَظْكَ دَوْنَمَا عَثَرَاتِ  
 لَا تُصَالِحْ صُلْحَ الْمَصَالِحِ وَأَصْلَحْ  
 وَإِرْحَلْ عَنْهَا مِنْ مَوْعِدِهِ إِلَى مَوْعِدِ  
 كَانَكَ يَا أَخَ الشَّقَاءِ تَأْمُنُ لِبَلْهَرِ  
 إِنَّ الْمُعْضِلَاتَ عِنْدَ الْقُلُوبِ دَوَاءِ  
 وَوَجْهُ الْمُرْوَنَةِ إِذَا ذُلَّ صَارَ بَطَلُّ  
 عِنْدَ الْمُرْوَنَةِ يَرُونَكَ رَحْوَ الْعَزْمُ  
 تَعْلَمُ حِيلَ جَبَرِ الضَّمَائِرِ وَالْخَوَاطِرِ  
 سِرِّ عَلَى دَرَبِ السُّلُوكِ الْأَهْدَادِ  
 عَلَى مَحْمِلِ الْهَزَلِ لَا يُبَلِّغُ الرُّشْدُ

والْمَاءَ صَارَ مِنْ شِدَّةِ هَمِ الْمُسْكِرِ  
 يَاغْضُّ الْعِظَامِ إِنَّكَ فِي صِنْفِ الْقُصَّرِ  
 وَإِنَّ عَفْوَ عِنْدَ الْمَقْدِرَةِ أَقْدَرِ  
 وَلَكُمْ تَدَاوِي الْإِنْسَانُ بِالصَّبَرِ  
 طَالَمَا عَشْتَ تَنَاهَلُ مِنَ النُّصْحِ وَالْعِبَرِ  
 فَجُلُّ الْإِصْلَاحِ مِنَ الْفَوْزِ وَالظَّفَرِ  
 حَتَّى تَرْبَحَ الْمَوْتُ فِي الْآخِرِ  
 تَرْكَبُهُ ثُجَّدُ إِبْ حَارَأَ إِلَى الْبَرِ  
 إِذَا الْقُلُوبُ جَنَّتْ مِنَ الْعُسْرِ يُسْرِ  
 وَإِسَالُ عَنْ صُمُودٍ لَبَطْلٍ غَيْرِ مُتَعَنِّتِ  
 وَإِذَا عَزَّمْتَ كُنْتَ فِيهِمْ كَالْمُتَجَبِّرِ  
 لَعْلَكَ إِذَا سَقَطَتْ مِنْ عَلِيٍّ ثُجَّبَرِ  
 سِرَا، وَلَنْ تَجِدَ أَهْدَاءً مِنَ الْمُتَحَرِّرِ  
 فَإِحْمَلْ بِـ جِيدِ يَلْهَثُ لِسَانُ لِلْأَبْتَرِ

2022/06/23

## الفهرس

### 19 ) أَذْهَلْتُهُمْ ذَاتِي فَذُبِّذَتْ قُلُوبُهُمْ

أَذْهَلْتُهُمْ ذَاتِي فَذُبِّذَتْ قُلُوبُهُمْ وَهِيَ شَنَّى عَلَى إِخْتِلَافِ عُيُوبِهِمْ  
 قَالُوا عُدُّ عَلَى الذَّاتِيَّةِ وَسَطْحٌ فَهُمْكَ وَتَقَيَّدُ بِمَا أَفَادَ بِهِ نُصْحَهُمْ

جـ هـلوا النـعـاـيـشـ فـعـبـتـاـ عـاـشـوا  
 تـزـاـوـرـ الشـمـسـ عـلـىـ صـلـعـاتـهـمـ  
 إـنـهـ مـعـرـجـ حـرـيـمـ الـذـيـ نـطـقـواـ بـهـ  
 حـضـرـنـيـ الـكـلـامـ فـيـ حـضـرـةـ أـفـهـمـ  
 لـعـلـ خـسـوـفـيـ أـقـنـعـ الذـكـيـ مـنـهـمـ  
 هـكـذاـ أـنـاـ أـشـبـهـ كـلـ كـوـكـبـ وـذـائـةـ  
 إـنـ طـرـيقـ نـفـسـيـ خـلـتـ مـنـ الـمـفـرـقـ  
 لـيـسـ يـحـمـدـ الـعـوـدـ وـلـاـ هـوـ يـسـتـمـلـخـ  
 الصـبـابـاتـ لـأـيـمـتـهـنـ دـسـ السـُـمـ  
 الـحـكـاـيـاتـ لـيـسـتـ لـتـرـوـىـ عـلـىـ حـسـ  
 هـنـانـيـ بـإـنـقـانـ الـهـجـاءـ مـنـ تـضـرـرـ  
 وـجـدـتـ فـيـ أـمـنـيـاتـيـ الـمـحـفـقـةـ حـثـوـفـهـمـ  
 صـغـرـتـ الـعـيشـ فـيـ بـصـيرـةـ الـعـمـيـانـ  
 يـوـمـ إـسـتـطـعـتـ الطـيـرـانـ إـسـتـطـاعـواـ  
 صـاحـبـتـ الـأـذـلـ وـالـأـشـجـعـ مـوـاطـنـةـ  
 وـعـصـبـ الـكـتـبـ إـذـاـ لـمـ يـكـنـ فـهـمـاـ  
 لـيـسـ مـنـ الصـوـابـ تـصـوـيـبـ الصـوـابـ وـلـاـ مـصـائبـ قـوـمـ كـانـتـ نـفـعـهـمـ

05 يونيو، 2022

## الفهرس

(20) أـكـرـهـ أـنـ أـحـبـ يـوـمـاـ مـنـ أـكـرـهـ

أَكْرَهُ أَنْ أُحِبَّ يَوْمًا مَنْ أَكْرَهُ  
 بِذَا عَاشَتِ الْبُطْوَلَةُ تَفْضُحُ نَفْسَهَا  
 أَكْرَهُ مَنْ زَانَدَ عَلَى الْعِلْمِ فِي مَجْلِسِهِ  
 وَالْوُدُّ إِذَا وُجِدَ فِي نَفْسِهِ تَرَاهُ  
 لَا يُلَامُ مِنَ الصُّدُورِ إِلَّا الْأَدِيقَ  
 أَكْرَهُ الْغَيْضَنَ بَارِزًا فَكَظَمَتْهُ  
 دَوَالِيَّكَ أَوْ لَا تَسْأَيِ إِلَيَّكَ فَالْدُنْيَا  
 ضَمَائِرُ مَصَائِرَهَا بَشَائِرُ وَضَمَائِرُ  
 أَكْرَهُ أَنَّ أَعْشَمَ ثُمَّ لَا أَرْحَمُ  
 تَدَبَّرُ فَالشَّمَسُ عَلَى نَفْسِ الْمَشْرِقِ  
 تَدَبَّرُ فَهِي تَكْرَهُ غَيْرَ الْأَحْرَارِ  
 كَيْفَ تَنْسَى حَقُّ الْأَرْضِ فِي النَّجَاهِ  
 كَيْ لَا تَكْنُو يِهِ احْتَطِبْ لِلنَّارِ وَإِنْقِي  
 وَجَدْتُ مُتَوَجِّعًا يَقُولُ أَوْجَعْتُ  
 الْقَبْرُ قَدْرُ كُلِّ قَادِرُ وَمُسْتَقَرَّهُ  
 إِذَا فَانَ كَرْهُ وَفَقَ سُنْنَةُ اللَّهِ فِينَا

فَإِذَا بَلَغَكَ سَلَامِي إِعْلَمَ أَنِّي مُكْرَهٌ  
 وَلَا يُفْضِحُ النَّبْضُ إِلَّا بَعْدَ جَسَّهِ  
 يَوْدُ لَوْ يَكْبُرَ بِالْكِبْرِ فِي نَفْسِهِ  
 يُضَادُهُ بِعَمَلِ الشَّرِ حَتَّى يَتَرَاهُ  
 وَالْبَالُ إِذَا ضَاقَ الْحَلِيمُ يُوسِعُهُ  
 وَحَقِّي فِي إِفْسَاءِ الْإِبْتِسَامِ أَخْذَنَهُ  
 تَبَقَّى الصَّعْبُ الَّذِي قَدْ بَسْطَهُ  
 مَعَاصِيهَا كَمَصِيرِ إِبْلِيسِ إِذْ تُطِيعُهُ  
 ثُمَّ إِنِّي أَعْنُ الشَّيْطَانَ وَنَسْلُهُ  
 وَتَبَثُّ عَلَى مَغْرِبِ دَأْبًا تَزُورُهُ  
 وَمَنْ تَشَبَّثَ بِعَاهِبِ لَيْلٍ لِيَنْصُرَهُ  
 وَالسَّلَامُ فِيهَا مَعْلُومٌ يُفْتَنُ أَثْرَهُ  
 فَنَارُ اللَّهِ لَا تَلْمَسُ تُقْتَاهُ  
 فَأَوْجَعْتُ فَادِلَيْتُ بِدَلْوِي وَأَوْجَعْتُهُ  
 وَيَكْرَهُ الْمَرَّاً مَنْزِلًا ثُمَّ يُحْفَرُ لَهُ  
 وَلِكُلِّ مِنَا حَظٌّ مِنْ مَا يُخَالِطُهُ

29 مايو 2022

## (21) غَرِّنِي مَوْعِدُ الْأَيَامِ إِذْ يُغْرِنِي

غَرِّنِي مَوْعِدُ الْأَيَامِ إِذْ يُغْرِنِي      فَتَخْتَلِطُ الدُّرُوبُ عَلَى عَقْلِي وَأَقْدَامِي

فِي كُلِّ حَوْلٍ أَظُنُّ أَنِّي النَّاَبُ  
 لَا صَدَرٌ لِمَنْ بَاخَ بَاكِيًّا شَاكِيًّا  
 شَابٌ عَزَ الشَّبَابُ فِي غَيْرِ وَقَارِ  
 يُرْدُمُ فِي طَيِّ الْكِتْمَانِ الْحُبُّ الْوَاغِلُ  
 حَدَّدْ شَعْرَ رَأْسَكَ بِالْأَسْوَدِ غَيْرَ شَائِبِ  
 إِنَّهُ اللَّهُ إِذَا كُنْتَ مِنْهُمْ مُّنْتَقِيمٌ  
 وَصِيهَةٌ مَنْ يَبْكِي لِمَنْ عَصَى الدَّمْعَ  
 وَوَصِيهَةٌ مَنْ عَصَى الدَّمْعَ لِمَنْ يَبْكِي  
 حَرَبٌ أَيُّهَا الْحَاظُ فَإِمَّا أَنْ تَعْتَدَ  
 عَزَائِي لَيْسَ وَاحِدًا وَمُصَابِي لَيْسَ  
 وَالْوَصَفُ إِذَا وَصَفَتُهُ الْأَطِبَاءُ ، دَاءُ  
 يَعِيشُ الصَّمَدُ فِي عُشِ الْمَكْسُورِينَ  
 تَمَرَّحَتْ حَيَاتِي حَتَّى صَارَتْ عَامَةً

وَالْعُمَرُ يَمْضِي وَالْعِصْيَانُ كَكُلِّ عَامٍ  
 وَإِنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ حُجَّةٌ عَلَى الْمَحَاكِمِ  
 وَمَنْ يَدْفَعُهُ شَبَابُهُ لَا يُدْفَعُ بِنَادِيمِ  
 حَتَّى يُنْزَعُ مِنْهُ الْمُوْجِبُ بِالْعَادِيمِ  
 فَالشَّبَابُ يَسْرِي فِي غَيْرِ الْمُتَشَائِمِ  
 فَأَرْفَعْ يَدَكَ لِخَيْرٍ مُنْتَقِيمٍ نَاقِمِ  
 أَذْرُفْ فَمَاءُ الْعَيْنِ لَيْسَ بِالْحَرَامِ  
 أَكْنُظْمُ فَإِنَّ التَّذْرِيفَ لَيْسَ لِلْكَرَامِ  
 أَوْأَجْرِبْ مَعَكَ حُلُولًا بِالْحُسَامِ  
 وَاحِدًا وَإِنَّ الْوِحْدَةَ فِي الْحُطَامِ  
 وَحَالَةَ حَرْجَةٍ كَمَا كَانَتْ عَلَى الدَّوَامِ  
 بَعْدَمَا كَانُوا الْكَوَاسِرَ عَلَى أَعْوَامِ  
 لَا خُصُوصِيَّةٌ فِيهَا إِلَّا بِنَارِ الْغَرَامِ

## الفهرس

### 22) تَنْوِي وَأَنْتَ بَعْدَ التَّهْدِيدِ مُبَدَّدًا

تَنْوِي وَأَنْتَ بَعْدَ التَّهْدِيدِ مُبَدَّدًا  
 جُهْدُكُ وَالْغَضَبُ يُسْقِطُ كُلَّ غَرِيدٍ  
 مَا إِسْمُكَ الْمَنْطُوقُ حُضُورِيًّا وَأَنْتَ  
 تَسْمَعُ أَحْكَامًا أَقْصَى مِنَ الْحَدِيدِ  
 إِنَّ خَيْرَ الْوُقُوفُ فِي وَجْهِ التَّهْوِيدِ  
 يَا مَسْجِدًا جَدَّدَ مَعْنَى الْمَعْنَوَيَاتِ

يَا هَذَا الزَّمَانُ أَلَا تُعَابُ وَتُعَاتَبُ  
 حَسْبُنَا الْحَصْرَةُ لَيْسَ إِلَّا ، أَمَّا  
 ضَخْرُنَا فَقَطْ صِيَاحٌ فِي غَيْرِ حَمِيمَةٍ  
 لِوَانُنَا زَاهِي الْأَلَوَانَ قَدْ إِبْيَضَ  
 يَا حَرْفًا لِلنِّدَاءِ صَارَ لِلنِّدَابِ  
 دَعْكَ مِنْ رَسَائِلِ الْأَقْدَارِ وَإِمْضِي  
 وَأَثْرُكُ اللِّسَانَ عَلَى وَقْعِ الصَّدَمَاتِ

وَأَرْضُ الْيَوْمِ تَعْلِي وَالْجَلِيدُ جَلِيدٌ  
 الْفَرَحَةُ فَأَيْنَ هِيَ مِنَ الْمَوَاعِيدِ  
 وَقَدْ لَا يَأْتِينَا الْقَادِمُ الْبَعِيدُ  
 وَنَشِيدُ الْوَطَنِ صَارَ كَلَامُ بَلِيدًا  
 فَيُنْدَبُ الْحَظُّ وَالْمَحْظُوظُ الشَّهِيدُ  
 أَيُّهَا الْعَرَبِيُّ كُنْ فِي كَفْنِ الْعَنِيدِ  
 فَالْجَنَازَاتِ تُسَفِّرُ التَّعِيسُ وَالسَّعِيدُ

## 23) رثاء مغدورة

إِنَّهَا أُمُومَةُ الْعَقْلِ إِذَا تَأَقَّبَتْ  
 هَكَذَا الْإِنْتِهَاءُ حِفْقَةً كَمَوْتِهَا  
 إِسْتَدَارَ الْعُمُرُ نَاحِيَةُ الرَّصَاصَةِ  
 يَا كِبِيرَةُ الْوَرْدَاتِ أَرْسِلِي نَبَأِكِ  
 لَا تُخْفِي السَّمَاءُ إِبْتِسَامَاتُ شَهِيدَةٍ  
 لَا يَمْلُكُ صُهْيُونُ صَبَرُ عَاقِلَةُ قَائِلَةٍ  
 هِيَ فِلْسَطِينُ فِي أَخْبَارِ غَيْرِ أَجْلَةٍ  
 هِيَ الَّتِي عَشَقَتْ مُوجَةَ الْوَجَعِ طَامِعَةٌ  
 كَانَتْ لَا تَرَى الشَّمْسُ إِلَّا سَاطِعَةٌ  
 أَمَّا الْقَمَرُ فَقَدْ مَرَّتْ عَبْرَةٌ  
 إِذَا تَقَدَّسَ الصِّيَاحُ صَارَ صَدِيقَ حَا  
 وَلَا تَضْرِبْ لِمِثْلِهَا مَثَلًا غَيْرَ مِثْلِهَا

وَشَهِيدَةُ الصَّحَافَةِ الَّتِي قَدْ قُتِلَتْ  
 مَائَتُ فَتَعَزَّزَتْ حَقَائِقٌ بَعْدَمَا رُدِمَتْ  
 وَتَحْوَ السَّمَاءَ رُوحٌ بَاقِيَةٌ صَادَتْ  
 وَزُعْرُودَةُ الْخَبَرِ فَرَحَا بِمَنْ سَكَنَتْ  
 وَلَا التَّارِيْخُ سِيُّخِي لِأَيِّ سَبَبٍ غُدِرَتْ  
 أَنَا شِرِينُ الْمُولُودَةُ يَوْمَ فُقِدَتْ  
 وَجَزِيرَةُ مُقَدَّسَةٍ لِوْجَهِ اللَّهِ صُنِعَتْ  
 وَرَكَبَتْ مُوجُ الْمَوْتِ حَتَّى إِسْتَشْهَدَتْ  
 وَكَانَتْ تُشَعِّ بِالْحُرْيَةِ حَتَّى سَطَعَتْ  
 وُصُولًا إِلَى بَيْتِ الْعَرَبِ بِمَا نَشَرَتْ  
 فَصَرَخَ كَشَهِيدٌ فَصَاحَتْهَا قَدْ صَحَّتْ  
 قُلْ هِيَ الْمَقْدِسِيَّةُ وَالْقُدْسُ حَاجَتْ

## الفهرس

### 24) رُويَّدَكَ أَيُّهَا الْمَصِيرُ رَيْثَمَا تُصْنَعُ

رُويَّدَكَ أَيُّهَا الْمَصِيرُ رَيْثَمَا تُصْنَعُ  
فَإِنَّا لَا أَزَالُ صَلَبًا لِأَجْلَكَ وَأَبْدُعُ  
مَا رَأَقَنِي قِصْرُ الْعُمُرِ وَلَا طُولُهُ  
وَالْعَيْنُ بِقَدْرِ مَا فَاضَتْ حَزَنْتُ أَدْمُعُ  
إِلَاهِي إِنَّكَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَأَصْلُهُ  
فَعَلِمْنِي كَيْفَ أَطْمَعُ وَمَتَى لَا أَطْمَعُ  
رَأَيِّ هُوَ الشِّعْرُ وَأَرَى أَنَّهُ يَنْفَعُ  
رَأَيِّ هُوَ الْمَوْصُولُ لِي بِشُكْرِهِ لِصَدْقِهِ  
كَالَّتِي أَنَا وَالْعَرَبُ فِيهَا نَتَرَ عَرَعُ  
فِي الْأَرْضِ مَسَارِحٌ لَا يُمَرِّحُ فَوْقَهَا  
وَيَخْمُرُ الصُّعْلُوكُ بِالشَّايِ الْمُنْعَنِ  
أَيَّامُنَا بَيْنَ الْقَيْءِ وَالْإِحْتِسَاءِ  
هِنْدَامُنَا مُرَيْنِ بِالْمُرْزِقِ وَالْتَّمْرِيقِ  
لِمُدْدَةِ عُمُرِي قَدْ أَحْزَنُ وَلَا يَكْفِنِي  
وَطُبُولُنَا تَعَافُ الغَرَّ وَلَا تُقْرَعُ  
سَبَقْتُ السَّاعَاتَ حَتَّى صِرْتُ بِلَا مَوْعِدٍ  
لَأَنَّ الْغَرَامَ جُرَّعَةً وَالْحُزْنُ جُرَّعَ  
وَصَرِّتُ أَرْوُمُ الرُّجُوعَ وَلَا أَرْجَعُ  
لَبِتَ التَّعَابِيرُ شَسْكُنٌ وَجْهِي مُنْتَبَهَةٌ  
وَهُوَ وَيُوَاجِهُ تَارَاللهُ وَمَدْعَعٌ  
مَا قَوْلُكُمْ فِي مَنْ يَحْتَمِي فَقَطْ بِخَنْجَرٍ  
وَكَمْ عَقْلًا دَمَرَةُ الْهَدَفِ الْأَشْجَعُ  
لِلْأَهْدَافِ عُقُولٌ تَسْطِرُهَا بِتَدِيرٍ  
مِنْ ذَلِكَ الْوَجْهِ الْذَّمِينُ وَالْأَبْشَعُ  
وَإِنَّ وُجُوهَ الْخَلْقِ كُلُّهَا تَتَبَرَّأُ  
وَيَحْكُمُ الْإِنْسَانُ عَلَى الدَّهْرِ لِيَرْجَعَ  
حِكْمَةُ الْأَيَامِ مُرْوُرٌ بِدُونِ عَوْدَةٍ

نُرَى كَمْ حُلواً عَلَى مُرّ سَنْظِيفٍ لِيُصْبِحَ مَذَاقُ الْحُلُو فِيمَا نَبْعَدُ

20 مايو أيار 2022م

## الفهرس

### (25) تَبَدُّلُ الْحَيَاةُ مُتَفَاعِلَةٌ

تَبَدُّلُ الْحَيَاةُ مُتَفَاعِلَةٌ  
وَهِيَ أَيَّامٌ تَحْتَ شَمْسِ أَفْلَهٌ  
كُلَّمَا تَقَادَمْتُ هَذِهِ الدُّنْيَا  
أَيْقَنَ رُوَادُهَا أَنَّهَا زَائِلَةٌ  
فِي الْأَرْضِ أَتَقْنَ الْجُدْرَانِ  
وَفِيهَا الْحِيطَانُ الْمَائِلَةُ  
قَدْ خَفَتْ عَلَى عُصَاءِ دُنُوبِهِمْ  
فَكَانَتْ عِيشَتَهُمْ بِالْمَجَاهِلَةِ  
مَا أَسْعَدَ الْمَوْتَى فِي التَّرَى  
وَمَنْزِلٌ مَا صَدَّعَتُهُ الْمُجَامِلَةُ  
يَا يَوْمَ الْمَصْرَغُ أَوَانَّكَ الْعِيدُ  
وَأَنَا الشَّهِيدُ بَعْدَ الْمُقَاتَلَةِ  
نَوْدًا عَنِ الْطَّلَقَاءِ سَائِشِدُ  
قَصِيَّدَةٌ سَرِدٌ لِقصَّةٍ كَامِلَةٍ  
إِنَّ عَهْدَ السَّعْدِ يَبْدُلُ الْمَعَ  
النَّجْمُ فِي الْعُهُودِ الرَّاحِلَةِ  
دُنْيَا كَلْفَتَنَا الرُّكُوبَ إِلَيْهَا  
وَمَا لَنَا غَيْرِ الْمَنِيَّةِ رَاحِلَةٌ  
يَا مَنْ قُلْتَ خِلَالَهَا كَلْمَاتَكَ  
أَمَّا كَانَتْ الْأَيَّامُ قَائِلَةً  
يَا مَنْ بَدَلَتْ رِحْلَتَهَا بِرِحْلَتِكَ  
وَإِسْتَلْمَتَ رَدَّهَا مِنَ النَّادِلَةِ  
إِنَّكَ بِجُرْمِكَ تَبْنِي الظَّالِمُ  
وَإِنَّ مَخْلُوقَةَ الْخَالِقِ عَادِلَةٌ  
أَرْضُ اللَّهِ زُرِعَتْ بِالشِّعْرِ  
فَسَبَّلَتْ الْقَرَائِحُ الْقَاحِلَةُ  
وَلُولَّا رَحْمَةُ الْحُبُّ وَالصَّابِرِ  
لَكَ تَرَثُ فِي اللَّهِ الْمُجَادِلَةُ

20 مايو أيار 2022

## 26) قُلْ شَيْءٌ مَا لِلْغَافِلِ وَالْغَفْلَةِ

وَجَدَ الدُّرُّ لِلْمَوَاهِبِ وَالْغَائِبِ  
أَوْ كَانَ الْبَيَاضُ مِنْ شَرِّ النَّوَابِ  
فَخَرَجَنَا أَقْوِيَاءُ مِنَ الْمَصَائبِ  
وَتَحَسَّسَ السَّيْفَ دَوْمًا كَالْمُحَارِبِ  
خَسْتُكَ بِسُمُومٍ لِأَفَاعِي وَعَقَارِبِ  
وَقَالَتْ إِنَّ الْفَوْزَ لِصَاحِبِ التَّجَارِبِ  
تُذَكِّرُهَا بِالْهَارِبِ مِنَ الصَّاحِبِ  
مَنْ عَرَقْتُ بِدُمُوعِهِ الْمَرَاكِبِ  
يُشَيْطِنُ الشَّيْطَانُ فِيهَا فِي الْغَالِبِ  
لِيَظْهِرَ لَكَ الْمُجْرُمُ كَالْمُعَاتِبِ  
وَالنَّاسُ شُغِلُوا فِيهَا بِالْمَكَابِسِ  
لَيُسْرِرُ بِعُسْرٍ فِيهِ يُسْرٌ لِلرَّاغِبِ  
وَمَا أَشْعَرَهُ سَقَمٌ بِغَدِ الْمُعَذِّبِ  
وَلَيْسَ بَعْدَ الْقَاقِ لِلشَّرِّ مِنْ كَذِبِ  
تَكُونُ إِذَا زَالَتْ أَقْسَامُ الْعَرَبِ  
وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ وَالْعَجَبُ بِالْعَجَبِ  
قُلْ شَيْءٌ مَا لِلْغَافِلِ وَالْغَفْلَةِ  
لَا لِشَيْءٍ إِشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْئًا  
إِنَّا فِيمَا حَفَظَ اللَّهُ قَدْ حُفِظْنَا  
لَا تَأْمَنْ لِصَنِيعِ مُسْتَقْبَلٍ غَامِضٍ  
لَسْتَ فَوْقَهَا بِعَابِرٍ سَبِيلٍ وَقَدْ  
وَيْ كَانُهَا بَسَطَتْ لَكَ بَعْضُ شَيْءٍ  
فَدَعْهَا لِلآخرَةِ تُكْثِفُ أَسْرَارَهَا  
رَفِضْ قَرَارُهَا أَشْقَى مِنْ عُشَاقِهَا  
بُنِيتُ عَلَى حُبِّ النَّوَایَا وَزِینَةٍ  
تَحَدَّثَتْ عَنْ أَخْبَارِهَا قَبْلَ الْزَلَزَلَةِ  
إِخْتَلَفَتْ بُحُورُ مَنَاجِهَا مَشْغَلَةٌ  
يَغْتَرُ مُغْتَرٌ أَحْرَابِهِ أَنَّ يَنْتَهِ  
وَلَيُنَذَّرُ مُنَذَّرٌ مَا أَنْذَرَتْهُ صِحَّةٌ  
بُنِيَ السَّقَاقُ عَلَى قُدُومِ جَلِيلِ اللَّشِ  
وَرَاحَةُ الْأَيْمَانُ إِذَا يَوْمًا وُجِدتُ  
لِلَّدَمْعِ إِذَا مَا سَأَلَ الدُّرُّ مِنْ أَينَ

وَالشَّمْعُ كَيْفَ يُطْفَأُ فِي وَجْهِ الْكُنْبِ  
وَالسَّيْفُ يَلْعَبُ وَلَا يَحْدُثُ مِنَ الْعِبِ  
وَعَلِمْتُ كُلُّ حَيَاةٍ بِمَا لَهَا مِنَ الشُّرُبِ  
كُتِبَتُ التَّوْبَاتُ عَلَى كُلِّ الْقُلُوبِ

## الفهرس

### (27) أَتَانَا الْعَائِدُ إِلَى حِمَاتِا

أَتَانَا الْعَائِدُ إِلَى حِمَاتِا  
حَلَّ فَجَدَ كُلُّ رُوحٍ وَحْلَةٍ  
طَابَ يَوْمُنَا فِي يَوْمِهِ، الْعَيْدُ  
تَدُومُ إِلَيْهِ الْأَعْوَامُ قَادِمٌ  
صِفُّ مِنْ سَاعَاتِهِ تَهْلِيلَاتِهِ  
بِأَيِّ شَوَّقٍ سَنَنْتَظِرُهُ وَالْحَالُ  
يَسْأَلُ الشَّاعِرُ عَنْ حَالِ عَوْدَتِهِ  
فَلَا تَسْأَلِ الْأَحْوَالَ كَحَالِهِ  
بَاسِمٌ طَالَ عُمُرُهُ طِوالَ يَوْمٍ  
حَالُكَ يَا عِيدَ عَلَى أَيِّ قَادِمٍ

فِي كُلِّ عَامٍ يَسْعَدُ بِأَقِيَانِا  
وَتَجَمَّلُتْ بِهِلَالِهِ دُنْيَا نَا  
يَوْمٌ لِأَخْرُوتِنَا وَتَأْخِيَنَا  
بِسَلَامٍ مِنْ جَهْلِ أَعَادِيَنَا  
وَصَفْيٌ بِهِ نُفُوسَنَا وَنَوَائِيَنَا  
إِذَا رَحَلَ عَنَا وَحْشَةً تَعْتَرِيَنَا  
وَقَدْ عَادَ الْعَيْدُ لِيُهَادِيَنَا  
وَلَيْسَ مِثْلُهُ مُلْكُهَا فَتُعْطِيَنَا  
وَكَمْ يَوْمٌ مَكَثَ فِينَا يُزَكِّيَنَا  
وَأَنْتَ أَفْخَرُ مَنْ كَانَ يَأْتِيَنَا

## الفهرس

### (28) العاصي يُعاقبُ الأقصى بِالعصا

ال العاصي يُعاقبُ الأقصى بِالعصا  
 وَمَنْ كَانَ أَعْصَى مِنَ الْيَهُودِ وَأَكْفَرِ  
 لِلْبَيْتِ رَبُّ جَعَلَ مِنْ قُدُّسِهِ الْأَكْبَرِ  
 إِنَّ الرَّدَّ سَيَأْتِي بِيَدِ الْأَمْكَرِ  
 يَبْقَى الْحَقُّ ظَاهِرًا عَلَى الْمُنْكَرِ  
 وَإِمَامُهُ الْخَطِيبُ عَلَى كُلِّ مِنْبَرِ  
 أَقْصَانَا يَشُدُّ الْقُوَبَ بِالْمَنْظَرِ  
 سَلَامٌ عَلَيْهِ بَعْدَ التَّهْوِيدِ الْأَخْطَرِ  
 بُورِكَ حَوْلَهُ فَسَارَ عَلَى دَرَبِ الْمُتَحَرِّرِ  
 عَجِبْتُ كَيْفَ يُوَاجِهُ اللَّهُ بِالْعَسْكَرِ  
 وَلَقَدْ فَرِحْتُ بِمَنْظَرِ الدَّمِ الْأَحْمَرِ

بِالضَّرَبِ الْمُبَرِّحِ وَبِأَمْرِ الْأَهْوَاءِ  
 أَوْ عَاشَ أَعْمَى وَمَاتَ عَلَى الْعَمَاءِ  
 فَغَارَ الْقَطِيعُ بِالْقُرْبَانِ وَالْمُكَاءِ  
 مَارُفَعْتُ الْأَيْدِي لِلَّهِ بِالْدُّعَاءِ  
 يُحْمَى فِي مَسْجِدِهِ بِقَوَافِلِ الشُّهَدَاءِ  
 يُخْلِصُ لِمُحَمَّدٍ بِالسُّنْنَةِ وَالْإِقْتِداءِ  
 تَرَى إِذَا رَأَيْتُهُ الصَّاحِبَانِ فِي حَرَاءِ  
 وَمِنْهُ سَلَامٌ تَلَاقَتْ بِهِ الْأَعْدَاءِ  
 يُقَلِّبُ لِثَامَهُ مِنْ سَمَاءٍ إِلَى سَمَاءِ  
 فَيُقْهِرُ بِهِمْ جُنَاحَهُ وَمَنْ كَانَ لِلنِّدَاءِ  
 يَوْمَ سَقَى الْبَاحَاتَ بِدَمِ الْإِنْتِماءِ

## الفهرس

### (29) سَلَامٌ يُرَدُّ عَلَيْهِ السَّلَام

سَلَامٌ يُرَدُّ عَلَيْهِ السَّلَام، فَرُدَّ  
عَلَى هَذِهِ التَّضْحِيَاتِ الْجِسَام  
يَا إِبْنُ عَمٍّ لَيْسَ يُرَدُّ مَنْ كَانَ  
أَصْلًا لَا يَعُودُ إِلَّا أَمَام  
وَقْبَةُ اللَّهِ أَفَ صَانَا الْمُسْتَرَدُ  
أَيْضًا لَا تَرْضَى إِلَّا إِكْرَام  
لَا يَحْوُزُ السَّكِينَةُ إِلَّا الشُّجَاع  
بِحَرْبٍ زَادَهَا الْمُقَاومُ هُيَام  
تَحْكِيَ المَدَائِنُ قِصَّةً زَهْرَتَهَا  
وَقَدْ صَارَتْ مَرْعَى لِلْهَوَام  
قِفْ عَلَى حَقِيقَةِ الْأَمْرِ بِالْعَوَاجِل  
ثَحَرِّى مَكَانَةِ الصَّابِرِينَ الْكُظَاظَام  
صَبْرٌ عَيْنَكَ إِذَا أَبْتَلَيْتَ فِيهِمْ  
فَقْلَةُ الدَّمْعِ تَزِدُّهُمْ إِكْرَام  
لِبِي فَقَدْ يَزِدُّكَ النِّدَاءُ أَجْرًا  
أُوتَشَارِكُ الشَّهِيدُ الْمَقَام  
لَا سَبِيلٌ لِلْحَلِّ كَمِثْلِ الدُّعَاءِ  
وَالْإِقْسَامُ لَذِي صَارُوْخُ الْقَسَام  
يَا مَسِيدًا كَثَرَتْ جِيلَتَكَ أَفْدَ

## الفهرس

### (30) لا إِسْمٌ لَكَ وَالعَبْدُ أَنْتَ وَهُوَ الرَّبُّ

وَقَدْ كُنْتَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ وَأَدَبٍ  
أَنَّهُ مَا مِنْ عَبْدٍ فِي حَاجَةٍ لِلذِّنْبِ  
فَالخَلُوقُ فِي مَأْمَنٍ مِنَ الشُّهُبِ  
حَتَّى تَبَيَّنَتَا الرَّاحَةُ مِنَ التَّعَبِ  
فَيَجْهَرُ بِهَا وَهُوَ مَرْهُواً بِالْعَجَبِ  
أَوْ أَنْتَ لَا تَدْرِي مَا أَعْدَ لِلْمُذْنِبِ  
فَتَرَبَّحُ مِنْهُ مَا لَمَعَ وَرَنَّ كَالْذَّهَبِ  
عِنْدَ مَنْ إِبْتَلَاكَ بِالْعَجْزِ وَالْعَطَبِ  
أَوْ هُوَ مَنْ عَلِمَ غَيْرَ مُتَعَلِّمٍ بِالسَّبَبِ  
فَلَا يَبْقَى إِلَّا ذَكْرُ فِي الْكُتُبِ  
لَا إِسْمٌ لَكَ وَالعَبْدُ أَنْتَ وَهُوَ الرَّبُّ  
إِسْتَحِي تَحْيَا مَا حَيَّتِ حَيَاً وَأَعْلَمُ  
هِيَ الْمَكَارِمُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَلْزِمَ  
عَيْنَاكَ بَيْنَ الظَّلَامِ وَالنُّورِ تَشْعَمُ  
أَيْعَزُ ذُو الْذُلِّ بِمَعْصِيَةٍ لَا تُكْثِمُ  
أَنَّدَرِي لِمَا يَسْوُدُ اللَّيْلُ وَيُعْتَمُ  
زَمَانُ السَّعْدِ يَدْهَبُ وَيَعُودُ فَيَقْدِمُ  
وَأَصْبِرْ عَلَى #زَمَانِ الْمِحَنِ تَعْظِمُ  
خَلْفُهُ وَهُوَ مَنْ أَفْقَرَ وَأَغْنَى وَأَطْعَمَ  
هَلْ الْحَقُّ وَوَقْدُهُ الْخَيْرُ سَيْمَهْزُمُ

## الفهرس

### 31 ) أَكْمَلْتُ إِخْرَاجَ الْحَيَاةَ مِنَ الْحُلْمِ

أَكْمَلْتُ إِخْرَاجَ الْحَيَاةَ مِنَ الْحُلْمِ  
 عَظِيمٌ خُطُوبَهَا بِمَنْطِقِي شُعُورُكَ يَا  
 السَّمَاءُ عَطْنَتِي وَأَفْزَعْتِي بِالرَّعْدِ  
 أَحْتَاجُهَا وَهِيَ الَّتِي تَحْتَاجُ لِلْعَضُدِ  
 أَشْتَاقُ إِلَى مُشَتَّاقَةِ فِي حَالَةِ نَكَدِ  
 أَمُوتُ إِذَا أَحَاطَتِنِي أَعْيُنُ بِالْحَسَدِ  
 وَبَيْتُ شِعْرِي الْوَاقِفُ عَلَى الْوَتَدِ  
 وَالدَّمْنَعُ الَّذِي تَبَخَّرَ مِنَ الْغُدَدِ  
 لَذَا الْحَيَاةُ قَدْ طَابَتْ فَقَطْ لِلْأَسْدِ  
 سَأَلْتُهَا عَنْ مَوْعِدِي مَعَ الْلَّهِ  
 أَبُوْحُ فِي قَتْمِ الْوُضُوحِ بِالْأَسْوَدِ  
 لَا إِسْمَ أَخْرَى يُرَادِفُهَا فِي الْمُنْجِدِ  
 حُمِّلْتُ لِلسَّيْفِ أَسْمَاءً لِلتَّحْديِ  
 الْمَوْتُ حَتَّفَ الْأَنْفُ قَلْتُ كَالْوَدِ  
 بِعِلْمِ الْمَكْلُومِينَ يُنَادِي عَلَى الْجُنْدِ

وَأَعْدَثْتُهَا مِنَ النَّكَرَةِ إِلَى الْعِلْمِ  
 هَاجَرَ النَّدَمُ بِحَاجَتِكَ إِلَى النَّدَمِ  
 وَإِنْسَعْتُ أَفْقًا حَتَّى شَعَرْتُ بِالْعَدَمِ  
 أَرْتَادُهَا وَهِيَ الْمُكَوَّنَةُ مِنَ الْوَهْمِ  
 وَأَرْكَبْتُ إِلَى الَّتِي تَسِيرُ بِقَدَمِي  
 أَوْ أَحْبَيَاها بَيْنَ الْبَوْحِ وَالْكَاظِمِ  
 يَصْفُ أَيَّامًا بَيْنَ النُّطُقِ وَالصَّمَمِ  
 فَجَفَّ بِجَفَافِهِ الرَّأْيُ مِنَ الْقَلْمِ  
 كَرِيمَةُ دَائِمَةٍ وَلَوْ بِعِظَامِ الرِّمَمِ  
 فَقَالَتْ وَمَا حَاجَةُ الْمَرْأَةِ إِلَى الْعَظَمِ  
 مِنَ الْحِرْفِ وَالْجَرِيرِ مِنَ الْحِكْمِ  
 وَلَا يَخْتَلُفُ مَعْنَاهَا عِنْدَ الْأُمُّ  
 وَدَارَتْ رَحَاهَا بَيْنِ الْفَارَقِ وَالْحَاسِمِ  
 ذَهَبَ يَوْمُهُ كَسَلامٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 فَلَا تَتَجُو النِّعَمَ مِنْ النَّقَمِ

## الفهرس

### (32) إِنَّا فَعَلْنَا بِنَا كَنْصُح الصَّبَر لَنَا

إِنَّا فَعَلْنَا بِنَا كَنْصُح الصَّبَر لَنَا  
فَعَلْنَا الْفِعَالُ الَّتِي قَدْ إِفَّتَ عَلَنَا  
سَأَلْنَا الْجَوَابَ صُنْعَ السُّؤَالِ لَأَنَّ  
نُغَنِّي بِحَقِّ الْحَقِّ لِأَجْلِهِ تَسْغَنَّا  
لَنَا فِي الصَّنْبِعِ الْجَمِيلِ يَدُ وَإِنَّا  
سَكَنَ الْغَضَبُ فِي صُدُورِنَا فَمَا سَكَنَ  
مَحَطُ النَّظَرِ كَثِيرٌ مِنْ مَنَاظِرُنَا  
لَوْلَا وُجُودُ الْيَهُودُ مَا كُنَّا جُرْنَانَا  
يَذْكُرُ السَّلَاحُ إِبْيَ كِفَاحِ أَمْرَنَا  
شَغَفْنَا الشَّاغُوفُ وَمَعْهُ إِنْتَظَرْنَا

وَعِنْتَنْدَ سَدِيدِ رَأِيِّ نَزَلَنَا وَتَنَازَلَنَا  
وَبِفِعْلِ الْفِعَالِ عَلَاتِ فِينَا إِنْفَعَلَنَا  
فَهُمُ السُّؤَالُ هُوَ أَعْظَمُ مَا فَهَمَنَا  
كُلُّ الَّذِي طَالَ عُمُرُهُ شِعْرًا وَفَنَا  
عَرَبُ الْعَرَبِ مِنَا مُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ  
بِدَمِنَا شُغْلَنَا ثُمَّ بِغَيْرِهِ إِنْشَغَلَنَا  
يُحْطُّ الْخَطَرُ إِذَا تَحْنُ طِرَنَا وَثُرَنَا  
وَحَتَّى بِنَصْرِ النَّصَارَى ثُصِرَنَا  
هُوَ الْحَدِيدُ وَنَحْنُ الَّذِينَ إِنْفَجَرَنَا  
سَحَرَرُ بِنَا الْقُدْسُ إِذَا تَحَرَّرَنَا

## الفهرس

### (33) الظُّلْمُ قَدْ سَارَ أَضْعَفُ مِنَ الْمَظْلُومِ

الظُّلْمُ قَدْ سَارَ أَضْعَفُ مِنَ الْمَظْلُومِ  
رُغْمَ أَنَّهُ لَمَعَ كَلْمَةَ النُّجُومِ  
فِي فِطْرَةِ الْكَائِنَاتِ سُؤَالٌ وَجَوَابٌ  
أَيْصَبَحُ النَّائِمُ كَالْقَائِمِ لِلْقَيْوِمِ  
سَيِّدُ نُفُقِ الْإِسْلَامِ حَلَالٌ وَنَوَابٌ  
وَيُهَزِّمُ أَخْرَصُ مَرْجُومٍ بِالرُّجُومِ  
أَيْهَا الْأَوْطَى مِنَ الْأَعْلَى أَلَا تَرَى  
أَنَّ عَظِيمَ الشَّانِ إِلَهُ الْعَظِيمِ  
ثُجِيدُ تَطْوِيقَ الْجِيدِ بِحِبَالِ سَوْفَ  
وَأَنْتَ لِلتَّوْبَةِ أَحْوَجُ مِنَ الرَّجِيمِ  
سَبَقَكَ الْأَيَامُ يَوْمٌ لِيَوْمٍ ضِدَّ  
وَأَنْتَ لِلْحَلَالِ عَلَى التَّحْرِيمِ  
شَتَّانَ بَيْنَ مَا رَأَيْتَ وَأَرَيْتَ يَا بَاعِثَ  
فَرِزْدُكَ بِالْحَلَالِ عَلَى التَّحْرِيمِ  
يَنْتَهِي عُمُرُ الْمُؤْمِنِ إِذَا جَاءَ أَجَلُهُ  
السُّمُومُ ثُمَّ مُسْتَمْتَعٌ بِالنَّسِيمِ  
لَا تَعُودُ السَّاعَاتُ إِدْرَاجَهَا وَلَا  
وَالْكَافِرُ يَعِيشُ إِلَى بَعْدَ التَّقْوِيمِ  
تَجَرَّدُ مِنْ شِعَارِ بَأْسٍ فِي يَأْسٍ تَلْمَسِ  
مَا نَالَ الْعَبَادُ مِنْ رَحْمَةِ الرَّحِيمِ  
تَوَحَّى فَرُبَّ دِقَّةٍ تُوَحُّدْتُ فَكَانَتْ  
لِلْمُتَوَحِّينَ تَخْفِيفٌ خَيْرٌ مِنَ الْوَحْيِ  
بَعْدَ كُلِّ بُعْدٍ يَبْلُغُ الْفَهْمُ مَحَلَّهُ  
وَمَا أَبْعَدَ الْفِرْدَوْسَ عَلَى الْجَحِيمِ

## الفهرس

( 34 ) ذهابي بعده طول العمر إلى أين

وَالْعَمَلُ خَيْرٌ أَوْ حَطَاً أَوْ بَيْنَ بَيْنَ	ذَهَابِي بَعْدَ طَولِ الْعُمَرِ إِلَى أَيْنَ
فَمَنْ سَيَخَافُ إِذَا إِرْتَحَا وَنَسِيَّا	عِشْتُ وَإِسْتَرَحْتُ كَأَنَّمَا قَدْ إِنْتَهَيْنَا
إِنَّ الصَّمَتَ لَيْسَ هُوَ كُلُّ مَا جَنِيَّا	تَعَوَّدَ الْقَلْبُ عَلَى الْوُقُوفِ صَمَتَا
فَنَحْنُ إِذَا مَا ظَنَّ الشَّاعِرُ مَا ظَنَّا	أَكْمَلْ يَا شَعْرِي بِالْغَدِ حُسْنَ ظَنَّكَ
يَسْكُنُ الْقَلْبَ وَلَا يَقْبُلُ التَّسْكِينَ	الْحُبُّ يَا أَدْمُعِي بِكِ حَيْرَانَا حَزِينَ
سَائِنُ بِصَدِقٍ إِلَى سَاعَةِ التَّابِينَ	كَذِبِي لَا يُسْتَمْلِحُ لِيَصْدِقَ الْأَئِنَّ
وَتَمْضِي نَحْوَ أَعْلَى وَأَسْفَلِ السَّافِلِينَ	فِيَا سَاعَةِ الرَّاحِيلِ مَتَّى سَتَرَكَبِينَ
فَمَنْ يَرُدُّ عَلَيْهِ وَوَيْلٌ لِلْمَنَافِقِينَ	يَسْأَلُ السَّيْفُ عَنْ سَاعَةِ الْمَلَاحِمِ
لَهُ وَأَهَـا زِيـجُ الشَّيـطـانِ وَالتـلـاحـينَ	يَنْزُلُ الْخَوْفُ رُغْمَ صَدِ الصُّدُورَ
لَهَا، إِذَا طَلَبَهَا الْحَقُّ حَقَّ قَوْلُهُ الْتَّيقِينَ	تَصْعُدُ الرُّوحُ رُغْمَ حَاجَةِ الْجَسَدِ

## الفهرس

### 35) سُلُوكِي تَحْتَ الشَّمْسِ وَاقِفٍ فِي مَوْقِفٍ

سُلُوكِي تَحْتَ الشَّمْسِ وَاقِفٍ فِي مَوْقِفٍ  
كَذَلِكَ مَضَى الزَّمَانُ عَلَيْهِمْ غَيْرِ أَسِفٍ  
أَطَلَتُ عُمْرِي تَشْرُفًا بِصُلْبِ السَّلْفِ  
أَحَدَائِرُ أَنْتَ فِي نَوْعِ كَلِمِي وَأَحْرُفِي  
أَخْكَي لَكَ مَا فَعَلْتُ الرَّمْيَةَ بِالْهَدَفِ  
هَا قَدْ هَجَوْتُكَ مُتَهَمًا بِالضُّعْفِ  
خَمَّنْتُ وَالتَّخْمِينُ عِنْدِي بِخَطِّ عَلَى الْكَفِ  
هَذَا أَنَا وَإِنْكَ سَجَدْنِي بِالشَّرَفِ  
شِخْتُ وَالعُمُرُ لَا يَزَالُ فِي الْمُنْتَصَفِ  
أَنْتَرُ سَاعَةً لِلْحَمْلِ عَلَى الْأَكْتَافِ  
لَا فَوْقِيَةُ فَوْقَ الْأَرْضِ وَلَا أَسْكُتُ  
وَبَعْدَ مُضِيِّهِ أَنَا الْوَاقِفُ حَيْثُ كُنْتُ  
كَمَنْ كَانَ لَهَا فِي سَالِفِ الْأَيَّامِ كُنْتُ  
إِلَى حَدٍّ أَنَّكَ أَغْرَقْتَنِي بِمَا فَهَمْتُ  
عَسَالَكَ تَدْرِي بِأَيِّ السِّلَاحِ قُدْ أَصْبَتُ  
وَلَا يَضْعُفُ حِدًا إِلَّا الَّذِي هَجَوْتُ  
عَرَافُ بِالْأَنْتَ حِيمٌ عَرَفْتُ وَعُرِفْتُ  
ذَائِمًا أَيْنَمَا يَتَشَرَّفُونَ تَشَرَّفْتُ  
وَالسُّلُوكُ مِثْلًا قَرَأْتُمْ وَنَشَرْتُ  
وَأَنَا فِي الْإِنْتِظَارِ طَالَمَا حُمِّلْتُ

## الفهرس

### 36) سَنَصُومُ مَا دَامَ لِرَمَضَانِ الْقُدُومِ

سَنَصُومُ مَا دَامَ لِرَمَضَانِ الْقُدُومِ وَنُقِيمُ لَيْلَهُ إِمَامًا حَفْهُ مَأْمُومٌ  
عَلَىٰ خُطَىٰ بَرَكَاتِهِ أَمْرَنَا فَسِرَّنَا هَدِيًّا وَحِسَابًا بِالنُّجُومِ  
وَكَانَ الْبَشَرُ بِصَوْمِهِ لِلشَّيْطَانِ خُصُومٌ  
فَتَّحْ مَكَّةَ وَيَوْمَ نَصْرٍ بَدْرُ الْحَسُومُ  
وَبَرَّ حَمْ اللهُ كُلَّ صَابِرٍ كَظُومٍ  
إِلَهُ ثُذِكْرٌ غَنِيًّا بِحَالَةٍ مَحْرُومٍ  
حَتَّىٰ إِنْضَ حَتَّىٰ رُؤيَتَانِ بِالْمَعْلُومِ  
وَدَعَاءٌ مُلَبِّيٌّ وَالْفُرْقَانُ الْمَخْثُومُ  
نَزِيدُ الْخَطَائِيَا فَتَزِيدُ بِالْغُيُومِ  
وَقْعُ الْعَدَالَةِ عَلَىٰ قَلْبِ الْمَظْلُومِ  
رَبِّيَا كَيْفَ الْجِهَادُ بِالشِّقَيْنِ يَدُومُ  
كُتِبَ عَلَيْنَا فَصِرَّنَا كَمَنْ قَبَّلَنَا  
بَعْدَهُ عِيَدُهُ وَفِيهِ أَكْبَرُ أَعْيَادِنَا  
طُوبَىٰ لِكُلِّ صَائِمٍ بِهِ صَارَ مَرْحُومٌ  
عَظُمٌ فِيهِ شُرُوقُهَا حَتَّىٰ غَرَبَتْ، شَمَسُ  
الْبَدْرُ عَدَدُهُمَا تَصَاعِدًا ثُمَّ نُزُولًا  
يَا رَاحَةَ النَّفْسِ هَذَا شَتَّهُ التَّمَنَّىٰ  
سَلَامُكَ رَبِّيٰ بِهِ يُرَى السَّمَاءُ جَلِيًّا  
لِكَلَامُكَ رَبِّيٰ فِي شَهْرِ النُّزُولِ  
حَالُ اللِّسَانُ لَهَاجٌ فِي إِنْتَهَاجٍ

## الفهرس

### 37) عَظِمْتُ عَلَى بَكْرَةِ أَبِيكُمْ فَمَا عَظِمْتُ

عَظِمْتُ عَلَى بَكْرَةِ أَبِيكُمْ فَمَا عَظِمْتُ  
وَدَخَلْتُ فِي صَفَّ الْنَّيَاسِينِ السِّقَالِ  
إِلَّا لِلْبَشَرِ ذَوِي الْأَجَالِ الطِّوَالِ  
لَيَّتَ الْهَامَاتُ التِّي لِقَمَتِي مَا وَصَلَتْ  
يَا مَالِكَ سِحْنَةِ أَبَدًا مَا حَجَّتْ  
وَضَعَتْ الْكَلِمَاتَ فِي صَفَّي فِي صَطَفَتْ  
وَكَوَنْتُ لِلنَّصْرِ أَسْبَابِ بِالْأَقْوَالِ  
لَا تَكَادُ الْمَصَابِبُ تُخْطَلُكُمْ وَنَقَمْتُ  
الْخَيْرَاتُ عَلَيْكُمْ فَإِحْتَجْثُمْ لِلسُّؤَالِ  
الْأَهْوَالُ عَلَى الْعَصَفِ بِكُمْ مَا نَدَمْتُ  
وَأَحْطَ كُلَّ مِنْ حَطَّتْ الْلُّغَةُ بِالْمَقَالِ  
أَنْشَأْتُ بِأَلْغَى لَفْظَةً قَدْ اُفِظَّتْ  
وَأَيِّ هَوَلِ سَيَّأَتِي بِشِدَّةِ الْأَهْوَالِ  
زِدْ عَلَى لُغَتِي مِنْ لُغَتِكَ إِنْ وُجِدتْ  
يَوْمَ مَشَتْ خَيْلَاءِ لِلْحَمِيرِ وَالْبَغَالِ  
أَفَدْ ضِدَّهُمْ بِشَهَادَةِ أَرْجُلٍ تَعَرَّتْ

## الفهرس

( 38 ) لَا أَدْرِي أَيُّ الْأَيَّامُ سَيَحْمِلُ الْغُدُو

لَا أَدْرِي أَيُّ الْأَيَّامُ سَيَحْمِلُ الْغَدَرْ  
وَأَدْرِي لِمَ إِذَا الرِّيحُ قَدْ وُجِدَ  
يَا حِيلَتِي إِنِّي إِيَّاكَ وَالْعَقْلُ أَفَقُدَ  
يَا سَامِعَ النَّدَاءِ هَلْ أَنْتَ الْمُنْجِدُ  
عَبْدَ أَيْنَ دِقَّةٌ لِلسَّاعَةِ بِجَرَسِ اللَّهِ  
غَلَفَنِي الْوَرَعُ كَتَعْلِيفِ الْجِدَارِ  
لَا أَدْرِي كَيْفَ يَتَوَوَّنُ التَّعَمَّدُ  
كَثِيرَةٌ هِيَ هَرَاتُ الْأَرْضِ وَالْمَعَبْدُ  
فِيَا نَفْسٌ فِي غَيْرِ صَبَرٍ تَتَجَنَّدُ  
وَيَا رُوحَ الْبَارِيَّةِ غَدًا سَتَصْعَدُ  
فَلِيَكُثُرُ الْكَلَامُ وَالْمَغَازِي تُتَشَدُّ  
وَطَالَمَا الْأَرَاءُ بِالْأَرَاءِ ثُسَّنَدُ  
لَهَا سَيَنْبَرِي الْأَشَدُ وَالْمُتَشَدِّدُ  
تُذَكِّرُ النَّفْسُ عَلَنَا فَلَا تَحْمَى وَتَبَرَّدُ  
لَا أَدْرِي مَتَّى حَقًا سَوْفَ أَفَقَدُ  
وَأَدْرِي أَنِّي ذَاتَ يَوْمٍ لِلنَّرِي مُتَوَسِّدُ

هَذَا مَا هُوَ خَبْرِي الْعَاجِلُ وَالْأَعْجَلُ  
 وَجَهَرَ فِيهَا الدَّهْرُ وَالْعَمَلُ  
 إِلَاهِي إِنِّي فِعْلًا عَشْتُ لَكَ أَتَوَسَّلُ  
 إِذْ كُنْتُ فِعْلًا وَيَقِينًا أَتَ قَوْلُ  
 وَجَاءَتْ لِنْكَابِرُ وَنَشْقَى وَنَنْطَالُ  
 وَالْوَثْنُ يَرْبَحُ مِنَ ثُمَّ لَا يَتَعَطَّلُ  
 فَلِيُدُوِي الْأَذَانُ لِنَرْكَعُ وَنَتَجَمَّلُ  
 فَلَا يُعِينَنَاكَ طَلْبُ تَبَدِّلِ الْأَحْوَالُ  
 وَمَا كَانَتْ النَّصَائِحُ إِلَّا أَفْضَالُ  
 وَنَبْقَى بِشِيمِ الْبُطُولَةِ الْأَبْطَالُ  
 إِنَّا نُقِيلُ عَلَى الدُّنْيَا إِقْبَالٌ  
 وَتَظَهُرُ النَّارُ فِي قَدْحِ الْأَقْوَالُ

خَلَقْتُ مِنْهُ وَقَدْ صِرْتُ فِيهِ مُمَدَّدْ  
 تَحْدُ أَرْضِي ثُقُوبٌ نَزَلَ فِيهَا الْبَرْدُ  
 لَا أَدْرِي بِأَيِّ الْيَقِينِ سَوْفَ أَسْعَدْ  
 وَأَدْرِي مَا نَوْعُ خَطَأِي الْمُتَّعِدُ  
 لَمْ تَسْأَلِي أَيَّاتُ الرَّبُّ لَنَرْتَعِدُ  
 أَنَّدَرِي وَالْوَكَسُ حَوْلَنَا مُسْتَعِدُ  
 بِأَيِّ صَفِيرٍ نُنْذِرُ فَنَصْحُوا وَنَنْدِدُ  
 لَا يُطَالُ إِلَّا مَا أَثَّاحَ الْفَعَالُ  
 يَخْصُكُمْ شِعْرِي بِالنَّصَائِحِ تِبَاعًا  
 إِنَّ حَيْرَ شِيمَةً فِينَا الْبَذْلُ يُبَقِّيَنَا  
 فَيَا مَنْ تَرَى فِي ظُهُورِنَا الظَّوَاهِرُ  
 طَائِرُ الْحِقْدُ فِي عُنْقِ الْحِرْصِ يَظْهَرُ

### 39) تَحْيَا الْأُمْرَةُ النَّاهِيَةُ بِلَادِ الْجُدُودِ

تَحْيَا الْجَزَائِرَ حَتَّى بَعْدَ الْوُجُودِ  
 يَمُوتُ فَدَاهَا الرَّافِدُ وَالْمَرْفُودُ  
 وَطَاعَةٌ وَإِسْأَلٌ عَنِ الْعُرْفِ الشَّهُودُ  
 وَبَاطِنُهُ الرِّجَالُ بِطِينُ الْجُدُودِ  
 وَحَبَشُ حَشْمٌ لِلْحَدِّ مِنْ جُورِ الْحُدُودِ  
 وَإِسْكَرْ كَأْوَنَاسٍ أَشْجَتُهُمْ كَعُودٍ  
 وَأَكْتُبْ لَهَا بِالشِّعْرِ عَنِ الْمَقْصُودِ

تَحْيَا الْأُمْرَةُ النَّاهِيَةُ بِلَادِ الْجُدُودِ  
 يَحِقُّ لَهَا وَتَبْنِي لِلْدَّمَاءِ السُّدُودِ  
 غَلَابَةٌ بُعْرَفِهَا وَلَهَا بِهِ سَمْعٌ  
 خَلَابَةٌ بِظَاهِرِهَا وَظَاهِرَةُ الْجِبَالُ  
 حَوْلَهَا الْعُرُوبَةُ دُولٌ أَهْلٌ وَجِيرَةٌ  
 إِسْمَعْ لَهَا أَغَانِي لِمَنْ حَمَلتْ حَمَاسًا  
 لَبِي لَهَا وَسَتْنُجُو مِنْ شَرِ لَيْتَ وَلَوْ

وَإِنْذِرْ بِفَعْلِهَا فَفَعِلْهَا لِلرُّعُودِ	سَمِيٌ للسَّامِيُ المُشْتَقُ مِنْ إِسْمِهَا
إِذَا لَمْ تَكُنْ لِتَوَرَّاتِهَا مِنْ الْوَقْدِ	أَنْدَرِي مَا شَوَّقُ الطَّلاقِ لِلإِطْلَاقِ
إِذَا لَمْ تُسْلِحْ لَكَ بِالشَّجَاعَةِ وَالْبُرُودِ	أَنْدَرِي مَنْ حَوَّلَ القَزَمَ إِلَى عِمَلَاقِ

## الفهرس

### 40 ) رَفِيقُ الدَّيْرِي يَلْزَمُكَ فِي الطَّرِيقِ

رَفِيقُكَ الَّذِي يَلْزَمُكَ فِي الطَّرِيقِ	رَفِيقُكَ ثُطْفًا بِهِ نِيرَانَ الْحَرِيقَ
رَفِيقُكُ إِذَا كَانَ يَلْزَمُكَ الرَّفِيقَ	هُوَ الدِّرَاعُ وَكَانَ الدِّرَاعُ الصَّدِيقَ
إِنَّ أَنْتَ هُوَ مَنْ أَحْسَنَ لَكَ التَّصْفِيقَ	هُوَ أَنْتَ وَقَدْ كَانَ الْبَاقِي تَلْفِيقَ
أَلَا تَتَحَرَّكَ خَارِجَ رُوحِ السَّفَرِيقَ	ثَحْرُكَ لِتَدْرِي أَنَّ هَذَا قَدْ يَلِيقَ
أَلَا تَتَمَرَّدُ عَلَى الْعُرْفِ الْعَرِيقَ	ثَمَرَدَ تَنْجُو مِنْ سُيُوفِ الْبَطَارِيقَ
أَلَا تَتَصَحَّنَ بِالنُّصْحِ الْغَرِيقَ	إِنْصَحَ لَهُ يَنْجُو مِنْ الْهَمِّ وَالنَّهِيقَ
أَلَا تُغِيرَنَ حَبَلًا لِلرَّجُلِ الْخَنِيقَ	فِيَأْتِي الإِعْدَامُ بِالْحُرِ الطَّلِيقَ
أَشْعِلْ فِينَا مَا كَانَ فِينَا الْبَرِيقَ	يَنْطَفَأْ شَبَابُ الرِّزِينَةِ وَالْمَسَاحِيقَ
أَجْمَلُ مَا فِينَا قَابِلِيَةَ التَّسْوِيقَ	فِيَعْ مِنَا بِالْجُمْلَةِ وَالْتَّفْرِيقَ
أَبْشُعُ مَا فِينَا فَصَاحَةَ الْجُواوِيقَ	وَإِنَّ الْجَهَلَ فِي عُقُولِنَا وَرَمْ عَمِيقَ

## الفهرس

### ٤١) أَيُّهَا الْمَاضِيُّ إِلَى مَتَّى سَتَّمَضِي

أَيُّهَا الْمَاضِيُّ إِلَى مَتَّى سَتَّمَضِي  
وَلَنَا فِيكَ الْعُمُرُ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ  
يَا سِيرَةِ رَوَاهَا الْحَنِينُ بَاكِيًا  
إِنْ عَدْنَا عَلَى حُطَّاكَ تَحْوَكَ يَسِيرُ  
حَتَّى إِذَا كُنْتَ الْهَمُّ فَأَنْتَ مَاضِيٌّ  
وَلَا وَيْلٌ لِمَنْ صَارَ مَاضِيَهُ سَمِيرٌ  
كُلُّمَا طَالَ الزَّمَانُ وَأَطَالَ التَّعْمِيرُ  
فُلْتُ رَأِيِّ فِي خَوَالِي الْأَيَامِ وَزِدْتُ  
سَوْفَ يُقَاسُ الْحُلْمُ بِمَطْلَعِ أَخِرِ شَمْسٍ  
وَعَلَى نَحْوِ ذَلِكَ سَيَسْتَمِرُ التَّبْشِيرُ  
فَإِسْأَلَ الْإِذَاعَاتَ عَنْ عُمُرِ الْأَخْبَارِ  
وَعَلَى نَحْوِ ذَلِكَ سَيَسْتَمِرُ التَّبْشِيرُ  
دَعْنِي لِلشِّفَاءِ فَأَنَا مُنْذُ أَمْسَ نَاظِرٌ  
دَعْنِي أَوْدَعُ الرُّوْحَ بِقَرَارِ الْمَصِيرِ  
إِنَّ السَّاعَمَ الْأَشْكُمْ قَدْ مَضَى غَائِبًا  
وَقَدْ نَجَوْنَا بَعْدَهُ فَلَا تَنْسِيرُ  
وَإِنَّ السَّاعَمَ الْأَخْسَبُ قَدْ دَنَى قَادِمًا  
يَرَى فِينَا النَّجْمُ وَالْطَّرِيرُ  
وَإِنَّ عَامَ نَحْنُنَا هُوَ الرَّجُلُ الْعَرِيرُ  
عَلَيْهِ فَإِنَّ لَوْمَنَا لَوْمَسَ الْمُبَرِّ  
وَإِنَّ لَوْمَ الزَّمَانُ هُوَ حَقُّ التَّبْرِيرُ  
يُفَضِّلُ رَبَّنَا سَاءَ مَطْرُ مَنْ حَوْلَنَا  
وَخَصَّتَا سَمَائِنَا بِغَيْثٍ مَائِهِ ثَمِيرٌ  
ثُمَّ بِغَضَبٍ رَبَّنَا عُصِيفٌ بِمَا حَوْلَنَا  
فَصَارَ مَا كَانَ ثُبَاحٌ الْيَوْمُ هُرِيرٌ  
عَلَيْهِ فَإِنَّ لِلَّدَهْرِ كَشَفِيرٌ الْحُفَرِ  
هَكَذَا الدُّنْيَا ثُرَحِلُ الغَصْنُ الْغَرِيرُ  
فَيَا مَنْ مَاتَ فِي الْحَيَاةِ تَمَنِيَا  
وَإِنَّ عَمَادَ الْعَرِينَ بِنَاءَ الزَّئِيرُ  
عُرُوبَةُ الْفَرْسَدَقِ صَمَدَتْ فَمَا بُطْلَتْ  
رُغْمَ أَنَّ الْمَعَادِي وَالْهَجَاءَ جَرِيرُ

وأَدَابُ الْمُتَنَّبِي الْيَوْمَ قَدْ صَارَتْ قَنَاعَةً لَا يَجْهَلُهَا بَصِيرٌ وَلَا ضَرِيرٌ  
عَلَيْهِ هَكَذَا الصَّحَائِفُ قَدْ نُشِرَتْ هَذَا الْجُدُّ مَحْمَلُهُ وَذَا يُكَتَّبُ تَزْمِيرُ  
رَأْيٌ سَكَنَ فِي مَسْكَنِهِ مُحْتَكِماً يُنَكِّرُ مَعَ النَّاكِرِينَ أَصْوَاتُ الْحُمِيرِ  
لِلْوَجْهِ بَشَاشَةٍ وَبَشَّةٍ مِنْ صِدْقٍ شَاشَةٌ مُحِيَا مُصَوْرٌ يُطُورُ وَلَا تَطْوِيرٌ  
وَلِلْأَنْفِ أَنْفَةٌ وَضَجَّةٌ مُكَبِّرٌ صَوْتُهَا وَالصَّفْوَ عَلَى هَوَاءٍ يُعَكِّرُهُ التَّشْفِيرُ  
أَقْبَلَ يَا مُقْبَلٌ بِقَسَمَاتِ الْمُسْتَقْبَلِ إِذَا إِسْتَطَعْتَ رَدَّ تَقْلِيلُ الْأَعَاصِيرُ

---

عامٌ أَشْخَمُ: لَا مَاءَ فِيهِ وَلَا مَرْعَى

تَسْبِيرٌ: نَسَرٌ يَنْسَرُ ، تَنْسِيرًا ، فَهُوَ مُنْسَرٌ ، وَالْمَفْعُولُ مُنْسَرٌ

نَسَرُ الشَّيْءَ: بَالِغٌ فِي تَقْطِيعِهِ وَنَتْفِهِ

طَرِيرٌ: (اسْم) الطَّرِيرُ: الْمَطْرُورُ

الْطَّرِيرُ: ذُو الْمَنْظَرِ وَالرُّوَاءِ وَالْهَيَّةِ الْحَسَنَةِ

عَرِيرٌ: (اسْم) العَرِيرُ من الرِّجَالِ: الغَرِيبُ

الْعَرِيرُ (مِنَ الْحَدِيثِ): الغَرِيبُ

النَّمِيرُ مِنَ الْمَاءِ: الطَّيِّبُ النَّاجِعُ فِي الرَّيِّ

شَفِيرٌ: (اسْم) الجَمْعُ: أَشْفَارُ

الشَّفِيرُ: الْحَرْفُ وَالْجَانِبُ وَالنَّاحِيَةُ

غَرِيرٌ: (اسْم)

الْجَمْعُ: أَغْرِيَّةٌ ، وَأَغْرِيَاءٌ ، جَمْعُ غُرَّانٍ

الْغَرِيرُ: الشَّابُ لَا تَجْرِيَةَ لَهُ

الزَّئِيرُ: (اسْم)

## الفهرس

### 42 ) خَرَجْتُ بِالنِّيَابَةِ عَنِ الْحُرُوفِ

خَرَجْتُ بِالنِّيَابَةِ عَنِ الْحُرُوفِ  
إِلَى سَاحِفَةِ الْفِدَاءِ وَالرُّكُوبِ  
فَلَتَرَكَبْ خَيْلُ الْإِلَهِ وَتَجْلِبْ  
يَا حَامِلَ الْعِمَدِ فِي وَجْهِ سِيَافِ  
دَمُ فِي غَمٍ وَالْحَرَبِ تُذَاوِيهِ  
دَمِي وَقَدْ غَنِمَ دَمٌ مَغْمُومٌ  
إِذَا أَعَزَّكَ اللَّهُ بِأَمِ الْمَعَارِكِ  
وَقَدْ يَظْنُونَكَ أَنْتَ الْمُتَارِكُ  
وَلَا تَحْسَبَنَّ الْقَتْلَ شَرَّ هَزِيمَةً  
قَدْمُ السَّيْفُ عَنِ الْحَرَفِ تَسْلِمُ  
خُلاَصَةَ النُّصْحِ عِشْهَا أَبِيَا

إِنَّ الْأَعْزَلَ فِي الْقُلُوبِ  
عَلَى الْبَائِسِي وَالْكَذُوبِ  
يَفْزَعُ إِذَا هَمَتْ حَرَبُ الْشُّوُوبِ  
لَا يَوْصِفُونَكَ بِالْمَغْلُوبِ  
وَهِيَ الَّتِي تَوَارَتْ بِالْغُرُوبِ  
وَأَنْتَ عَالِمٌ بِقَصَّةِ الْمَصْلُوبِ  
ثُمَّ لَا تَضَعْ ثِقَةً فِي الْخُطُوبِ  
فَهِيَ بِالْإِبَاءِ تُضْمَنُ فِي الْجُيُوبِ

## الفهرس

### 43 ) قُلْ لِلأَشْدِ مِنِي حَدَثَهُ عَنْ مَا دَهَاهُ

قُلْ لِلأَشْدِ مِنِي حَدَثَهُ عَنْ مَا دَهَاهُ      وَهُلْ يَسْتَدِي الرِّجَالُ بَعْدَ الرِّجَالِ  
حَتَّمًا سَيَبْلُغُ السَّيْفُ عَصْرَ هَوَاهُ      لِأَنَّهُ أَطْوَلُ مَدَى مِنَ الْأَقْوَالِ  
حَرَمْتُ عَلَى فَلَمِي بَعْضُ الْحَرَامِ      كَذَبْحُ الْحَمَامِ وَتَحْدِيدُ الْأَجَالِ  
أَجَيْدُ لَيَّ اللِّسَانِ بِأَحْكَمِ الْكَلَامِ      وَأَجْوَدُ الْجِيَادِ قَدْ كَانَ مَقَالِي  
وَسِيلَاتِي فِي الْحَرَبِ بِيَوْانِ شِعْرِ      إِقْرَأْ مَا يَقُوَى عَلَى الإِحْتِمَالِ  
يَا عُمَرَ الْجَسُورِ إِلَى أَيْنَ تَمْضِي      وَأَنْتَ لَا تَسْلُكُ سِلَالًا لِلأنْدَالِ  
فِي غَايَةِ النَّفْسِ فَرِضْ نَفْسٌ وَعَيْنٌ      وَهَلْ عَزَّتْ النَّفْسُ عَلَى الْأَبْطَالِ  
عِنْدَ الْيَقِينِ لَا يَسْتَجِدُ الْجَدِيدُ      وَحَسْمُ الْأَمُورُ لَيْسَ بِالإِحْتِمَالِ  
يَا لَيْنُ أَنِيَّتُ أَيْنَ السَّحَدِيدُ فِيَكَ      وَإِنَّ الصَّلَابَةَ قَدْ خُلِقَتْ لِلنِّزَالِ  
مِنْ نَاحِيَتِكَ كَمْ عِشْتَ فِي إِذْلَالٍ      وَمِنْ نَاحِيَتِكَ كَمْ عِشْتَ فِي إِذْلَالٍ

## الفهرس

### 44) رِيَانُ وَالْإِسْمُ رَنَانُ طَنَانُ

رِيَانُ وَالْإِسْمُ رَنَانُ طَنَانُ  
 صَبِّيٌّ وَلِيٌّ فَهَيَّاهَتِ يَا فُلَانُ  
 مَنَّى كَانَ الْبَئْرُ لَحْدًا يَأْيُوسُفَ  
 أَوْمَنَى كَانَتِ الشَّهَادَةُ فُقْدَانُ  
 يَكْفِيَ مِنْ الدَّهْرِ خَمْسَةُ الزُّهُورِ  
 لِتُصْبِحَ لِلْمَحْبَةِ قِصَّةً وَعُنْوانُ  
 غَنِمَّتِ الْقُلُوبَ يَوْمَ ضَمَّاكِ التَّرَى  
 وَلَا يَغْنِمُ الْقُلُوبَ كُلُّ إِنْسَانٍ  
 غَنْتُ لَنَا مَلَائِكَتَ لَنَسْعَدُ، وَلَكِنْ  
 يَا بُلْبُلٌ قَدْ أَحْرَنْتُنَا الْأَلْحَانُ  
 وَدَعْهَا مُبْتَسِمًا وَجْهَتُكَ جَوَارُهُ  
 وَيَعْجَزُ عَنْ وَصْفِ وِجْهَتِكَ الْلِسَانُ  
 خِشْيَةُ الْمَلَامَةِ كَ ظَمَنَا النُّواحَ  
 وَلَوْلَا هَا لِبَكِينَاتِكِ بِكُلِّ الْأَلْوَانِ  
 شَغَفْتُنَا حَتَّى الْأَرْوَاحُ صَاحَاتُ  
 فِي وَحْدَةِ النُّواحِ وَالْأَحْزَانِ  
 طَلِبْتُ وَتَطَلَّبُ الْأَبَارُ حَتَّى الصِّغَارُ  
 وَكُنْتَ فِي قَاعِهَا كَأَنَّكَ الْمُرْجَانُ  
 يَا مَطْلَبُ أَمْكَ وَأَبِيكَ مَاذَا تَطْلُبُ  
 وَقَدْ فُزْتَ بِجَنَّةٍ وَجَنْتُكَ الرَّضْوَانُ

06 افريل نيسان 2022

## الفهرس

### 45) تَغَارٌ مِنِي صِغَارِهَا وَكِبَارِهَا

تَغَارُ مِنِي صِغَارِهَا وَكِبَارِهَا  
 يُرْهِقُهُمْ مَعْنَى النُّبُلِ مُقْفَى  
 وَقَصِيدَةٌ عَجَبُهُمْ مِنْ أَطْوَارِهَا  
 يُكَدِّرُهُمْ دَوَامُ بَهَاءِ الْحَالِ  
 مَذَى حَيَاةِ السَّعْدِ مِشَوارِهَا  
 سَيِّئَاتِهِمْ عَلَى مَحْمَلِ الْحِدَّةِ  
 وَكَبَرْتُ الْعَقْلَ كَفْعَلِ كِبَارِهَا  
 وَأَنَا إِذَا لَمْ أَصْبِرْ لَا أَتَنَمِّرُ  
 وَإِنَّ أَوْتَقَهَا وَادِهَا وَقِمَارِهَا  
 فَثِقٌ فِي الْعُرُوَاتِ مَا وَثَقْتُ  
 وَفَاءَتِ بِالْخَيْرِ عَلَى جِوَارِهَا  
 بِعِلْمِ حَبَّاتِ الرِّمَالِ إِنْتَصَحْتُ  
 يَسْقِي وَيَنْمِي وَيُعِيدُ إِعْمَارُهَا  
 حَيْثُ شِعْرِي كَمِثْلِ الْمَطَرِ يَنْهَمِرُ  
 وَزَادَتِ مِصْدَاقِيَّةً بِيَسَارِهَا  
 أَمَّةٌ صَدَقَتْ وَعْدَهَا بِالْيَمِينِ  
 وَمَا طَابَ عَيْشُ إِلَّا لِأَفْكَارِهَا  
 يَحْيَا فِيهَا الْحَاضِرُ وَالْحَنِينُ

## 46 ) أنا طَرَفُ الْخُبِّ الْأَوَّل

سَأَلْتُ الشَّاعِرَ عَنْ قِصَّتِي فَأَرْسَلَهَا لِي فِي قِصِيدَةٍ  
 مَطْلِعُهَا شَكْوَتِي مِنْكَ لَكَ  
 وَإِسْتِقْوَاءُ عَنْ الْوَحْدَةِ يَا مَنْ لَمْ تَهُوِي عَيْنَائِيَا  
 إِلَى مَنْ تَحْتَفِظُ بِالْمَوَدَّةِ مَاذَا سَقَى دَمْعِي الْوَرُودِ  
 إِلَى مَنْ تَهُوِي عَيْنَائِيَا وَإِذَا سَقَى دَمْعِي الْوَرُودِ  
 لِمَاذَا مَا أَنَا بِسَيِّدَةٍ وَبَعْدَمَا أَسْكَبْتُ حِبْرَ دَمْعِي  
 وَلِمَا مَا أَنَا بِالْمُنْجَدَةِ وَسَأَلْتُكَ أَنْتَ عَنْ قِصَّتِي  
 وَالثَّانِي بِطُولِ الْمُدَّةِ أَنَا طَرَفُ الْخُبِّ الْأَوَّل  
 وَالثَّانِي مَشْغُولٌ بِعَيْدَةٍ أَنَا شَغَلُتُ الْقَلْبَ الْأَوَّل  
 حُرَّةُ أَغْلِي وَنِدَّةُ لِلنِّدَّةِ سَأِقِفُ تَحْتَهَا لِلتَّحْدي

وَإِذَا كَانَ الصَّدُرُ<sup>٤</sup> فَمَا حَاجَتَ إِلَى الْحِدَةِ

## الفهرس

### (47) رأيك فيها مَهْمَ كَانَ لَا يُسَاوِيهَا

رَأِيْكَ فِيهَا مَهْمَ كَانَ لَا يُسَاوِيهَا  
عِنْدَ النَّجَاحِ تَكُونُ الْأَسْعَدُ فِيهَا  
كَأَنَّكَ مَالِكُهَا تَأْمُرُهَا وَتَنْهَاها  
لَيْلَهَا يَمْضِي وَيَسْرِي نَحْوَ فَجْرِهَا  
لَيْلَتَ الْأَدَمِيُّ يَهْتُمُ لَهَا فَيَبْكِيهَا  
صِبَاكَ فِيهَا قِصَاصٌ لِلْأَطْفَالِ تَرْوِيهَا  
هَوَالَّكَ فِيهَا هُوَ أَنْ تَحْيَاها كُلُّهَا  
نَجْوَالَكَ فِيهَا هِيَ أَنْ تَبْتَسِمَ لَهَا  
إِلَيْهَا قُمْ مُسْتَقِيمًا كَيْ تُصِيبُهَا  
هِيَ الْحَيَاةُ فِإِلْطَاقُ عَلَيْهَا إِسْمَهَا

وَكَيْفَ تَكُونُ الْحَيَاةُ وَتُذَوِّيْهَا  
وَيَوْمَ الْكَبُوْةِ صَهْلٌ لِتَحْتَوِيهَا  
حَتَّىٰ بِالنَّجَاحِ تَعِيشُهَا وَتَحْيَاها  
تَرَاهَا أَقْصَرُ مِنْ أَغْنِيَةٍ تُعَنِّيهَا  
أَوْ يَرَاهَا فَرَائِضٌ بُخُشُوعٌ يُصَلِّيهَا  
وَوَحْيُ الشُّيُوخُ بِالْحِكْمَ يُبَارِيهَا  
فَتَنْجُو مِنْ حِدَادِهَا وَمَرَاثِيْهَا  
وَلِمَعَالِيْهَا حَقُّ الرَّأْفَةِ بِغَالِيْهَا  
وَأَطْلُبُ نَصِيبِكَ مِنْ صَوَابِ دُرُوبِهَا  
فَالدُّنْيَا لِيْسَتْ هِيَ وَلَا تَنْتُوْهَا

## الفهرس

### (48) إِذَا الَّهُمْ تَوَحَّى نَفْسِيَّكَ

إِذَا الَّهُمْ تَوَحَّى نَفْسِيَّكَ  
 وَأَحْزَنَ فِي عُمْرِكَ الْأَعْوَامِ  
 وَأَصْبَحْتُ فِعَالُكَ مِنَ الْكَلَامِ  
 وَلَا تَنْسِى أَنَّ هَذَا مِنَ الْحَرَامِ  
 كَالْكُفْرِ عَلَى لِسَانِ الْإِمَامِ  
 أَنَّ الْعِوَجَ فِي دِينِ الْإِسْلَامِ  
 لَيْسَ إِلَّا غَمَّا لِلْفَهَامِ  
 ذُخْرُ رَجُلٍ فِي عَصْرِ الْأَحْلَامِ  
 مَنْ أَيْنَ لَنَا بِالْعَدْلِ وَالسَّلَامِ  
 إِنَّ صَحْوَهَا ثَبَاتًا لِلْأَقْدَامِ  
 تَمَوْتُ وَلَا تُذْلُّ بِالْإِسْتِسْلَامِ  
 وَتَلَاعَبُ الْأَحْزَانَ بِحُرْبِكَ  
 فَجَرِبْ قَوْلَ أَنَا لَهَا مِنْ جَدِيدِ  
 رَأَيْتُ مِنَ الْعَجَائِبِ التِّقَالِ  
 وَمَا رَأَيْتُ فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ  
 إِنَّ خُلُقًا بَيْنَ شَرِّ وَبَاطِلِ  
 وَالْهَمْ بَيْنَ الْحَالِمِ وَالْعَاطِلِ  
 الْأَمْسُ إِذَا تَأْخَرْتُ عَوْنَتُهُ  
 يَا مَجْدَ إِنْسَانٍ سَبَّتُ عُرُوبَتُهُ  
 لَهَا الشَّرْعُ الْقَدِيمُ وَعُرُوتَهُ

### (49) أَفِقْ بِمَا قَدَ أَرْبَكَ

تَشْوُقُ لِلْبَقاءِ كَأَنْكَ  
 عَلَى الدُّنْيَا الْقَدِيرُ  
 وَأَنْتَ لَا قُوَّةَ أَوْ حَوْلَ  
 لَكَ وَلَا حُسْنَ تَدَابِيرُ  
 أَرْجُ بِالْغِنَى نَفْسَكَ  
 وَأَرْجُ تَكْرُرَ الْفَقِيرُ  
 أَفِقْ بِمَا قَدَ أَرْبَكَ  
 فَوَاقِعُ الْحَالُ خَطِيرُ

أَيْمَانِي لَا غُدُّ لَهَا  
 وَهِي لِأَمْسِهَا تَسْتَدِيرُ  
 إِنَّ الْأَوَانَ أَكْبَرُ  
 أَخْرَتَكَ أَوَانَكَ الْأَخِيرُ  
 أَنْتَ يَا طَائِرَ نَفْسَكَ  
 مُغَرِّدٌ بَدَلَ التَّفْكِيرُ  
 إِنَّ الرِّفْقَةَ سَمِيرُ  
 فَلَبِي لِلْمُهْجَةِ حَاجَةٌ  
 وَلَا تَنْتَطِلُبُ الْكَثِيرُ  
 إِبْقَى مَعَهَا التَّبَشِيرُ  
 جَدُّ السَّلَامِ لِلرُّوح

11/نوفمبر 2021

## الفهرس

### 50 ) فِي حَالَةِ عَوْدَةِ صِرَّتْ

فِي حَالَةِ عَوْدَةِ صِرَّتْ  
 كِعْمَلَاقٍ كَـيـاـنـاـ إـنـسـانـاـ  
 كَـرـهـتـ وـضـعـاـ عـلـيـهـ كـنـتـ  
 وـلـيـ لـلـعـلـاـ إـسـتـحـسـانـاـ  
 أـنـاـ يـعـلـمـ اللـهـ ثـبـتـ  
 وـأـدـعـتـ التـوـبـةـ إـغـلـانـاـ  
 أـنـاـ يـامـنـ هـوـىـ كـفـتـ  
 وـكـانـ لـيـ أـمـسـ الـخـذـلـانـاـ  
 بـقـدـرـمـاـ أـمـكـنـ تـمـكـنـتـ  
 وـجـرـبـ صـدـرـيـ الغـلـيـانـاـ  
 وـذـنـبـيـ إـذـاـ أـنـاـ سـكـتـ  
 كـذـنـبـ مـنـ غـطـتـ الـأـكـفـانـاـ  
 وـرـدـيـ إـذـاـ أـنـاـ مـزـقـتـ  
 أـبـدـاـ لـيـسـ الـمـوـتـ هـوـاـنـاـ  
 وـعـنـدـيـ إـذـاـ أـنـاـ صـمـدـتـ  
 أـصـدـقـ خـبـرـاـ لـلـذـيـ قـدـ كـانـ  
 وـقـدـ كـانـ الـخـبـرـ ثـبـتـ  
 وـإـنـ الدـنـيـاـ إـمـ تـحـانـاـ  
 وـلـيـسـ لـلـذـهـرـ عـورـةـ

## 51) تَمَّى بِحَجْمٍ لِّيْتَ

تَمَّى بِحَجْمٍ لِّيْتَ وَأَمْلَأْتُ بِقِيمَةِ لِي  
لَا إِلَهَ وَلَا وَلِيَ لِأَنَّكَ يَا مَنْ أَنْتَ  
وَتَعْنَى إِذَا حَلَّمْتَ وَأَسْعَدْ كُلِّ شَيْءٍ  
وَتَنَفَّسْ إِذَا سَكَّتَ فَصَوْتُ الصَّمْتِ شَجِي  
وَأَكْمَلْ إِذَا شَرَّعْتَ تَوَكَّلْ عَلَى الْعَلِيِّ  
فَقَدْ سَلِّمْتَ وَوَقَّتَ بَعْدَمَا كُنْتَ صَبِّيِّ  
فَأَنْتَ إِذَا صَلَحْتَ صِرَّتْ حَكِيمًا تَعِي  
أَمَّا إِذَا أَفْسَدْتَ فَأَنْتَ لَا تَسْتَحِي  
كُنْتَ كَيْفَمَا كُنْتَ سَتُمُوتُ وَتَنْذَهِي  
وَسَتَبْقَى إِذَا أَرَدْتَ بِالْجَارِيَةِ الْحَيِّيُّ

## الفهرس

## 52) يَطُولُ الْكَلَامُ وَ يَبْقَى

يَطُولُ الْكَلَامُ وَ يَبْقَى فِي بَعْضِ الرُّؤُوسِ قَصِيرٌ

ويقل الكلام ويلى  
 عن الأبيب تفـ سـير  
 ويرقى معها الضمير  
 فـ أكثر من الكبير  
 به قد ثـ كـبـ وـ لـ قـيـ فـي  
 النـارـ وـ بـئـسـ المـصـيرـ  
 ويـصـيـحـ الـكـبـيرـ صـغـيرـ  
 والـدـعـةـ وـ التـزـمـيرـ  
 وأـسـعـدـ بـعـادـلـهـ وـ طـيـرـ  
 كـمـاـ تـفـعـلـ العـصـافـيرـ  
 حـفـظـاـ بـالـجـدـ وـ التـشـمـيرـ

## الفهرس

### 53) حول القلب سـمـ من السـهام

حـولـ القـلـبـ سـمـ مـنـ السـهـامـ  
 وـأـنـاـ أـرـيدـ الـمـوـتـ فـيـ الـخـاتـمـ  
 مـاـذاـ أـفـعـلـ لـفـيـضـ مـنـ الغـرـامـ  
 يـذـعـونـيـ لـلـعـيشـ فـيـ ظـلـ الـهـيـامـ  
 تـبـعـتـ جـداـ مـنـ حـربـ بـالـكـلامـ  
 وـأـرـضـهـمـ قـدـ مـادـتـ بـالـأـثـامـ  
 وـكـيفـ يـكـبـرـ صـدـرـ لـكـاظـمـ  
 عـلـىـ مـحـمـلـ لـلـجـدـ وـالـإـلـزـامـ  
 وـكـنـتـ أـنـكـاـ عـلـىـ عـصـىـ الـأـقـلـامـ  
 لـلـرـجـيلـ ثـاقـتـ قـلـوبـ لـلـعـظـامـ

مُنْذُ أَكْرَمَ الْعِبَادَ بِالإِسْلَامِ	وَأَنَا عَلَى نَفْسِ الدَّرْبِ رَاجِلٌ
حَتَّىٰ يَأْتِي الْأَمْرُ مِنَ الْعَالَمِ	فَقُلْ لِلشَّرِّمَا مِنْ حَبْرٍ عَاجِلٍ
حَبْلُ اللَّهِ أَقْوَى مِنَ الْإِعْدَامِ	وَقُلْ عَلَى الْمَلَأِ وَفِي الْأَحْلَامِ

## الفهرس

### (54) لِلَّيلِ قُلْ عَمْتَ صَبَاحًا

لِلَّيلِ قُلْ عَمْتَ صَبَاحًا  
 بَعْدَمَا تَدْجَيْتَ مُظْلِمًا بَهِيمًا  
 وَأَنْزَرْتَ دَرَبَ خُطَىٰ أَظْلَمَهُ صَرِيمًا  
 وَسِرْ فِي لَحَظَاتِ الْعُمْرِ مُبْتَسِمًا  
 أَيُّهَا الْمِعْطَاءُ بَلْغَتَ ثَمَامًا  
 وَكُنْ عَلَىٰ نَفْسِكَ بَرَدًا وَسَلامًا  
 شُحِذْتُ بِلَحْمِكَ قَوَاطِعُ وَأَنْيابُ  
 وَالبَذْلُ وَالعَطَاءُ هُمَا الشَّبَابُ  
 خَسِئَتْ خَاسِرًا لَا رَبْحٌ أَوْتَابُ

وَأَرْسُمْ بِالْأَمَالِ سُبْلٌ لِلأَمَانِ  
 عَلَاءُ أَنْتَ فَأَحْذَرُ قِصْرَ الْقَامَة  
 بَقَاءُ كُنْتَ وَهَلْ يَقْنَى الْبَقَاءُ  
 عَلَيْكَ دَعْ فَاللَّهُمْ لِيْسَ لِشُجَاعٍ  
 إِذَا تَرَكْتَ أَنْيابُكَ بِذُونِ شَحْدٍ  
 كَيْفَ سَيُغْنِيَكَ التَّمَنِي وَالْأَخْذُ  
 وَفِي الْحِسَابِ إِذَا لَمْ تَكُنْ الْفَدْ

## الفهرس

### ٥٥) إِنْدَمْ حَتَّىَ الثَّمَالَة

إِنْدَمْ حَتَّىَ الثَّمَالَة  
وَإِشْرَبْ خَمْرَ الْحَزِينْ  
إِرْشَفْ هَمَ الْبَطَالَة  
وَإِهْتِفْ لِلْمُتَّهِ زِينْ  
وَفِي الْحَلْقِ مُرُ جَهَالَة  
وَعَ جُزْ دُعَاءُ وَتَأْمِينْ  
ثُغْطِي الرَّأْسَ ظَلَالَة  
لَا قُبْعَةُ الْعَسْكَرِيَّينْ  
مِنْ وَصْفِكَ فِي عُجَالَةٍ  
أَنْتَ مِنَ الْمُنْحَطِّينْ  
أَنْتَ مُحَطَّمُ مِنْ مُحَطَّمِينْ  
وَمِنْ وَصْفِكَ فِي إِطَالَةٍ  
وَأَيْضًا أَنْتَ مِنْ نَذَالَةٍ  
مِنْ بُورِ الشَّائِبِينْ  
أَيُّها الشَّرُّ فِي جَزَالَةٍ  
هَلْ أَنْتَ فِي التَّائِبِينْ  
أَلَيَوْمَكَ يَوْمًا إِطَالَةً  
أَوْ أَنْهُ اللَّيْلُ الْيَقِينَ  
وَوَاطِي كَالْمُ جَرْمِينْ؟  
أَنْتَ دَائِمَ السَّ فَالَّة

## الفهرس

### (56) أَبْلَغْ سَاعِتِي أَنِي لَا أَزَالُ حَيًّا

أَبْلَغْ سَاعِتِي أَنِي لَا أَزَالُ حَيًّا  
أَتَبَأْ لِلأَمْةِ بِحُسْنِ الطَّالِعِ حَقًا  
عَلَى مَرِ القِصَّةِ إِعْتَدَيْتُ الْإِبَاءَ  
فَأَبْلَغْ هَامِتِي أَنِي لَا أَزَالُ الطَّوِيلُ  
وَضَعَتُ فِي قَلْبِ النَّخِيلِ صَدَقَ هَوَى  
بَصَرِي مَعَ بَصَائِرِ الْأَعْلَامِ إِثَّادَ  
تَهَابِنِي اللَّعْنَةُ وَكُلُّ أَخْوَاتِهَا  
وَفِي حَلْقِهِمْ بُحَّ نِدَاءِ اللِّشِ رِيزِرْ

صَحْوًا بَيْنَ الضَّمِيرِ وَالتَّذَكِيرِ  
وَلَا أَرْمَيْ إِلَى كَذِبٍ أَوْ تَكْفِيرٍ  
مُتَّوِكِلاً عَلَى الْعَزِيزِ الْقَدِيرِ  
وَبَصَرِي أَقْوَى بَصِيرَةً مِنَ الضَّرِيرِ  
وَعِشْتُ لِحْلِوي التَّمُورِ كَالْأَسِيرِ  
فَتُقْبَ غِطَاءً لِلأَرْاحِيفِ مِنْ حَرِيرِ  
وَلَسْتُ أَهَابُ صَفِيرًا بِالْمَزَامِيرِ

## الفهرس

### (57) غرَدْتُ وَجَنَاحٌ مَفْرُودًا

غَرَدْتُ وَجَنَاحٌ مَفْرُودًا      وَالْقَلْبُ يَئُوقُ لِلْمَعَالِي  
كَمَا فَعَلْتُهَا فِي الشَّابِ      وَفِي الْأَيَامِ الْخَوَالِي  
أَلَا يَا أَيُّهَا الْحُزْنُ عُدُّ      فَإِنَّ فَاتِرَ عُشْكَ فِي بَالِي  
وَجَدَّتُ وَلَكِنِي مَوْجُودًا      إِذَا فَلَأْصْغَرُ بِالْجَلَالِ  
حُمْدَتُ وَلَسْتُ مَحْمُودًا      وَالْحَمْدُ لِلَّرَبِّ الْعَالِي  
كُلُّ الْحَيَاةِ لِلَّهِ بَيِّعَةٌ      بِتَرَكِ الْحَرَامِ بِالْحَلَالِ  
وَسِرْتُ عَلَى وَقْعِ التَّعَبِ      خَوْفًا مِنْ يَوْمِ الْزِلْزَالِ  
وَسَكَنْتُ فِي لَيلِ التَّهَجُّدِ      أَعِدُّ جَوَابًا لِلسُّؤَالِ  
فَيَا سَائِمَ الطَّاعَةَ صَبْرًا      وَلَا تَسْمَعَنَا لِلْجُهَالِ  
وَغَرِدْ رَيْثَمَا يَأْتِي فَرَجُ      يَهُبْهُ كَامِلٌ مِنَ الْكَمَالِ

## الفهرس

### (58) تَلْقَى الضَّرْبُ وَالْقِيَهُ شِغْرًا

نَلْقَى الضَّرْبُ وَالْقِيَهُ شِغْرًا  
وَكُمْ صَدَ الشَّاعِرُ بِهِ شَرًا  
فَلَيْسَ جَيْدُ الدَّوَاءِ إِلَّا مُرَا  
أَصْمَتْ وَأَصْرُخْ كَالْأَبْطَالِ سِرَا  
إِنَّ مَا تَحْتَ الشَّمْسِ لَيْسَ حَرَا  
عَلَيْكَ قَالُوا مَا هُوَ إِلَّا هِرَا  
لَا تَغْلِبُ الدُّنْيَا إِلَّا غَلَابًا  
وَالنَّفْسُ فِي نُفُسِهَا عَجَبًا عُجَابًا  
وَهَلْ يَفْهَمُ الْحِمَارُ إِلَّا تِكْرَارًا

## الفهرس

### 59 ) أباطِرَة الشَّعْبِ كَفُوا الأَيَادِي

أباطِرَة الشَّعْبِ كَفُوا الأَيَادِي  
كُفُوا تَكْفُ الشُّرُورُ وَالْأَعْدَادِي  
ظَلَمْتُمْ حَتَّى جَرَى لِلَّدَمْعِ وَادِي  
وَظَلَمُ الْمَوَاطِنَةُ لَيْسَ فِعْلُ عَادِي  
سَبَقْتُمْ سُنَنَ الْعَادِلِينَ بِسَبَقْتُمْ  
وَأَنْكَرْتُمْ بَدْعَةَ سَبَقْتُمْ تَمَادِي  
أَفِ لَكُمْ بِزَرْفِيرِ يَطَّالُكُمْ حَتَّى  
تَشْهَقُوا أَوْ يُظْغَطُ عَلَى الزِّنَادِ  
كَانَتُ الْأَمَمَةُ قَبْلَكُمْ أَبَدًا لَا  
تَتَحَوَّلُ مِنَ الْجِهَادِ إِلَى الْفَسَادِ  
وَقَدْ وَهِنْتُ الْأَمَمَةُ فِي عَصْرِكُمْ أَيُّهَا  
سَدُّ السَّبِيلِ وَسَحْرُ رَوْعِ الْوَطَنِيَّةِ  
الْقُعَادُ فِي فَخْرٍ مِنَ الْحِيَادِ  
هَذَا بَعْضُ مِنْ مَزَائِي الْأَبَاطِرَةِ  
وَكَثِيرُ مَكْرِ لَقَى مَقْتاً مِنْ الْفُؤَادِ  
وَجَمِيعُهَا مَزَائِي أَعْدَاءِ الْبَلَادِ  
وَالشِّعْرُ إِذَا إِشْتَبَاهُ فِيْكُمْ مُّكَارًا  
كَالَّوْحِي تَنْزَلُ يُحَذِّرُ مِنَ الْحُسَادِ  
أَباطِرَة الشَّعْبِ لَسْتُمْ جُدَارًا  
إِلَّا بَنَارٍ ثُحَولُكُمْ إِلَى رَمَادِ

## الفهرس

### 60 ) ذو النور

الْجِدُّ فِي قَلْبِ الْكِتَابِ يَرْقُدُ  
لَا يَنْوِي صُعُودًا وَلَا يَصْنَعُ  
إِذَا أَنْتَ الْجِدُّ وَأَنْتَ الْمِحْصَدُ  
وَأَنْتَ لِلْبِرِّ الْجَوَابِ تَطْلُبُ  
فَقُلْ أَنَا أَوْدُ وَالْأَيَّامُ تُعْدُ  
قَصْرَتْ فَصَارَتْ الْأَحْلَامُ ثُحْدُ  
وَلَوْلَا الْمَوْتُ الْفَاجِعُ الْمُهْدُ  
مَا كَانَتْ فُسْحَةُ الْحَيَاةِ تُسَدُّ  
شَعَاعُ وَهَلْنَ لِلنُّورِ مَا يُخْمَدُ  
ذَا النُّورِ إِنَّ مَدَاكَ الْأَبْعَدُ  
يَا سَاعَةَ الرَّحِيلِ حِلِّي مَقْبُولَةٌ  
فَلَيْسَ مَوْعِدُ اللَّهِ مَا يُجْمَدُ  
حُسْبَبَ عَلَى اللَّهِ أَجْرٌ مُحْتَسِبُ  
فَحَسْبُكَ الرَّبُّ الْكَبِيرُ الصَّمَدُ  
رُبَّ سَاعَةَ رَحِيلِ خَيْرِ مِنْ باقِيَةٍ  
فِيهَا الرُّوحُ لِلْبَارِيِّ تَصْنَعُ  
وَهَلْنَ يُحْزِنُ عَلَى مَنْ يَسْتَشْهِدُ  
طُوبَى لَكَ الْمَوْتَةُ الَّتِي لَقِيتَ  
ذُو الْنُّورِ أَنْتَ وَأَيْضًا دُعِيْتَ  
الْجَارُ أَنُورُ وَالْفَتَّى الْأَسْعَدُ

## الفهرس

### 61 ) حُطَ الْفَتَى وَلَمْ يَنْحُطْ

حُطَ الْفَتَى وَلَمْ يَنْحُطْ صَارَ صَفْرًا بِجَنَاحِ بَطْ  
 يُقَالُ عَنْهُ شَبَابٌ وَفَقَطْ بَلْ إِنَّ قَوْلَهُمْ فِيهِ أَشَطْ  
 فَهُوَ مَنْ تَحَرَّكَ خُمُولًا ثُمَّ زَادَ فِي النَّوْمِ وَغَطْ  
 وَهُوَ مَنْ أَغْوَاهُ السُّوءُ فَأَفْرَحَهُ حَتَّى قَفَزَ وَنَطْ  
 قَالُوا بَدَلَ السَّعْدَ سَخَطَ

### 62 ) لَيْسَ فِي الرَّاحِلِينَ كَمِثْلِ ذَخَانًا...

قصيدة الرثاء التي وضعتها يوم وفاة عمي الراحل الكبير رَحْمَةُ الله \* - عبد العزيز  
 ذخان بن محمد علي بن صالح بن البشير ابن علي رَحْمَهم الله تعالى \* -

### لَيْسَ فِي الرَّاحِلِينَ كَمِثْلِ ذَخَانًا

الْعَسْمَ قَبْلَ الرَّحِيلِ إِسْنَمَاتَ	بَعْدَ القِتَالِ مَعَ الْعُضَالِ مَاتَ
عِنْدَمَا تَبَدَّأُ سَاعَاتُ الْوَفَاءِ	تَعِ زُلْعَبِدِ الْعَزِيزِ الْحَيَاةِ

لِيْسَ فِي الرَّاحِلِينَ كَمِثْلِ دُخَانِنَا  
سَجِلِّي يَسَامِرَاتِي مَوْتُ الْكَبِيرِ  
هَكَذَا الْحَقُّ أَخْدَأَ الْكَبِيرِ  
هَكَذَا الْأَعْمَارُ كَالْعِيْرِ تَسِيرُ  
وَاللَّطْفُ إِذَا جَاءَ مَعَ مُصِبَّةٍ  
لِكُلِّ عَيْنٍ وَزُنْ وَقَافِيَةٍ  
لِلْمَدْعَعِ عَيْنِي لُغْثُ الصَّافِيَةِ  
هَكَذَا فَلَا تُسْمِعُ الْيَوْمَ لَاغِيَةَ

الشَّارِي: مَن يَبِيعُ نَفْسَهُ فِي طَاعَةِ اللهِ وَالْجَمْعُ: شُرَاءُ  
وَالشُّرَاءُ: فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوارِجِ

## الفهرس

### 63 ) بَرَزَتْ وَمَا أَنَا بِالْمُتَطاوِلِ

بَرَزَتْ وَمَا أَنَا بِالْمُتَطاوِلِ  
 كَالشَّمْسِ أَشْرَقْتُ بِنُورِ الْمَحَبَّةِ  
 أَوْ كَالْقَمَرِ فِي لِيلِهِ يُرَاسِلُ  
 بَدَأْتُ الْعَطْفَ عَلَى حُرُوفِ لُغَةِ  
 وَأَنْهَيْتُ الْلَّاْطِفَ فِي أَمَّةِ  
 الْلَّهُفُّ فِي نَفْسِي بَلَغَ نِصَابَهُ  
 قُلْتُ إِلَّا كَعَنْتَرَةً أَعْلَقْتُ  
 وَلِلْتَّجَمِ نُورٌ أَسْهَرَ مُهْجَتِي  
 لَمْ أَعِشْ طِوَالَ عُمُرِ مُصِيبَتِي  
 فَبَرَزَتْ كَمَضْرِبِ الْأَمْثَالِ  
 يَغَارُ الْفُحُولُ مِنْ كِنَيَاتِي  
 أَنَا عَرَبِيُّ مُنْذُ أَمَدِ دُولَتِي  
 أَسْعَدْتُ بَعَضِّي وَصَرَخْتُ  
 لِيَتَ الْحَمَاسَ يَسُودُ دِيَارَاً  
 حَرَامٌ عَلَيَّ إِسْتِكَبَارُ مَشَاءِ  
 وَأَحِلَّ لِي فِي سَاعَاتِ الشَّقَاءِ

وَمَا شَاءَتْ هَامَتِي النَّطَاوِلُ  
 تُثْبِرُ الْأَرْضَ بِشُعَاعِ مُتَوَاصِلِ  
 أَجْنَةُ نَصْرٍ فِي بُطُونِ الْحَوَامِلِ  
 عَانَتْ مِنْ خُشُونَةِ الْجُواهِيلِ  
 لَا تَنْتَهِي عَنْ تِجْهِيلِ الْعَاقِلِ  
 فَقُلْتُ الشِّعْرَ كَفَّوْلَ الْقَائِلِ  
 عَلَى رُقْعِ بَدْمَاءِ الْقَبَائِلِ  
 وَأَنْبَأْنِي بِمُسْتَقْبِلِ الْعَوَاجِلِ  
 وَلَكِنَّ الْمُصِيبَةَ عَاشَتْ طَوَالِي  
 وَكَمْ قُتِلَ مِنْ مَقَايِلِ التِّسْمَاثِ  
 كَأَنْهُمْ لَمْ يُلْقِبُوا بِالْأَبْطَالِ  
 وَهُدِيَتْ وَتَبَرَأَتْ مِنَ الشِّمَالِ  
 أَنَا الْعَرَبِيُّ فَهُلْ مِنْ نِزَالِي  
 سَادَهَا شُعُورًا مِنَ الْإِذْلَالِ  
 يَصْنُمْتُ رَدًا عَلَى الْإِعْتِقَالِ  
 أَنَّ أَكْوَنَ فِي أَحْسَنِ الْأَحْوَالِ

## الفهرس