

الشعر العربي العمودي

ركن المرايا

ديوان شعر

للشاعر لزهر دخان

ديوان ركن المرايا للشاعر لزهر دخان 2023



إني على هذه المرايا متصور
مذكر الوجه أشكى قلب متحجر
أيشفي وجهي من حالة فصامه
أو وإن المصير لهف وتسمر



قصائد الشعر العربي العمودي

الفهرس

(33) الظَّلْمُ قَدْ سَارَ أَضْعَفُ مِنَ الْمَظْلُومِ	(1) يَا نَبْلُ مَالِي إِلَكَ حَاجَةً
(34) ذَهَابِي بَعْدَ طَوْلِ الْعُمْرِ إِلَى أَيْنَ	(2) عَجَلْتُ إِلَيْكَ يَا خَلِي
(35) سُلْوَكِي تَحْتَ الشَّمْسِ وَاقِفٌ فِي مَوْقِفٍ	(3) لَسْتُ عَلَى أَلْهِي هَوَى غَازِفٌ
(36) سَنَصُومُ مَا دَامَ لِرَمَضَانِ الْفُؤُومِ	(4) أَيَحْدُثُ وَتَذَعَّمُ دَمْعَةً
(37) عَظِيمُتُ عَلَى بَكْرَةِ أَيِّبِكُمْ فَمَا عَظِيمُتُ	(5) مَالِي وَالْوَجْهُ الدَّمَيْمُ يُشَابِهُنِي
(38) لَا أَدْرِي أَيُّ الْأَيَّامِ سَيَحْمِلُ الْغُدُ	(6) يَا رَبِّي إِنَّ شَأْنَ الْقَوَافِي غَرِيبٌ
(39) تَحْيَا الْأُمْرَةُ النَّاهِيَةُ بِلَادِ الْجُدُودِ	(7) تُحِيطُ بِحِيلَاتِي حِبَالُ الْعَرَائِسِ
(40) رَفِيقُ الدُّرْيَيْنِ يَلْزَمُكَ فِي الطَّرِيقِ	(8) رُدَّ عَلَى ظُلْمِ الْعَيْنَيْنِ بِالْتَّظَلِيمِ
(41) أَيُّهَا الْمَاضِي إِلَى مَتَّى سَمَّضِي	(9) إِذَا لَمْ يَنْفَعَكَ الصَّبَرُ فَصَابِرْ
(42) خَرَجْتُ بِالنِّيَابَةِ عَنِ الْحُرُوفِ	(10) عَلَى بَابِ الْكَلْبِ لَا تَقِفُ أَمْنًا
(43) ثُلَّ لِلْأَشْدِ مِنِي حَدَثَةٌ عَنْ مَا ذَهَأَ	(11) وَبِلِي لَقَدْ سَهَرْتُ لِيَلًا لَيَلِي
(44) رَيَانُ وَالْإِسْمُ رَيَانُ طَنَانُ	(12) رُكْنُ الْمَرَايَا
(45) تَغَارُ مِنِي صِبَارِهَا وَكَبَارِهَا	(13) إِبْنِي لِعِزَّةِ النَّفْسِ بِبَيْتِهِ مِنَ الْحَرْفِ
(46) أَنَا طَرْفُ الْحُبُّ الْأَوَّلِ	(14) أَطْلَثُ فِي وَصْلِيْفِ الْجَزَائِيرِ
(47) رَأَيْكَ فِيهَا مَهْمَمٌ كَانَ لَا يُسَاوِيْهَا	(15) تَأْوِيْهُ الْحُبُّ فَلَمْ يَذْكُرْ لِلْحَيَاةِ حُلُونِ
(48) إِذَا الْهَمْمُ تَوَحَّى نَفْسِيْتَكَ	(16) إِنَّ التَّحَمَايَا تَمْضِي بِهَا الْأَعْمَارُ
(49) أَفِقْ بِمَا فَدَ أَرْبَكَ	(17) وَإِنَّ عَجَزَ الشِّعْرُ فَالشِّعْرُ لَا يَعْجَزُ
(50) فِي حَالَةِ عَوْدَةِ صِرَّتْ	(18) إِنْ خَطَّ مُسْتَوَى فَاتَّهَ نِعْمَةُ الْفِنْرِ
(51) ثَمَنِي بِحَجْمِ لِيْتَ	(19) أَذْهَلَهُمْ ذَاتِي فَذَبَبَتْ قُلُوبُهُمْ
(52) يَطُولُ الْكَلَامُ وَيَبْقَى	(20) أَكْرَهَ أَنْ أُحِبَّ يَوْمًا مَمْنَ أَكْرَهَ

	(21) غَرَّنِي مَوْعِدُ الْأَيَامِ إِذْ يُغْرِنِي
	(22) تَنْوِي وَأَنْتَ بَعْدَ التَّهْدِيدِ مُبَدِّداً
	(23) رِثَاءٌ مَغْدُورَةٌ
(53) حَوْلَ الْقَلْبِ سُمُّ مِنَ السَّهَامِ	(24) رُوِيَ ذَكَرُ أَيُّهَا الْمَصِيرُ رَيْثُمَا تُصْنَعُ
(54) لِلَّيلِ قُلْ عَمْتَ صَبَاحاً	(25) تَبَدُّلُ الْحَيَاةِ مُتَفَانِيَةً
(55) إِنْدَمْ حَتَّىَ الثَّمَالَةِ	(26) قُلْ شَيْءٌ مَا لِلْغَسَافِلِ وَالْغَفْلَةِ
(56) أَلْبَغْ سَاعَتِي أَنِي لَا أَرَاهُ حَيَاً	(27) أَتَانَا الْعَائِدُ إِلَى حِمَانَا
(57) غَرَدَتْ وَالْجَنَاحُ مَفْرُودًا	(28) الْعَاصِي يُعَاقِبُ الْأَفْصَنِي بِالْعَصَنَا
(58) تَلْقَىَ الضَّرْبُ وَالْقِيهِ شِعْرًا	(29) سَلَامٌ يُرَدُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ
(59) أَبَاطِرَةَ الشَّعْبَ كَفُوا الْأَيَادِي	(30) لَا إِسْمٌ لَكَ وَالْعَبْدُ أَنْتَ وَهُوَ الرَّبُّ
(60) ذُو النُّورِ	(31) أَكْمَلْتُ إِخْرَاجَ الْحَيَاةِ مِنَ الْحُلْمِ
(61) حُطَ الْقَنَى وَلَمْ يَنْحَطِ	(32) إِنَّا فَعَلْنَا بِنَا كَنْصُحَ الصَّبْرِ لَنَا
(62) لَيْسَ فِي الرَّاحِلِينَ كَمِثْلِ دُخَانِنَا...	
(63) بَرَزَتْ وَمَا أَنَا بِالْمُنْتَطاوِلِ	

إهادء:

أتشرف بكتابة الشعر دوماً ليكون الهدية المناسبة في كل مناسبة لجميع من يستحق أن تقف له الحروف إجلالاً
واحتراماً .

وقد ورد في هذا الديوان أبيات كثيرة للمدح والرثاء والهجاء والغزل . لتكون الكلمة شاملة كاملة تفي بحق من يستحق الشكر والعرفان . إلى الوالدين الكريمين وإخوتي وأخواتي الأشقاء وأبنائهم وبناتهم .. إلى جميع أصدقائي في كل فترات الحياة . إلى زملائي في العمل الأدبي وال الصحفي ، د سيد غيث ، د دينا عاطف ، د. إيمان العذلي . أ عصام البدراوي . د طارق الدسوقي . د محمد عبد الظاهر . دون أن ننسى كل من ساهم ونشر قصائد هذا الديوان أو غيره من إصداراتي . إلى الأديب مروان محمد وأستاذة أميمة أحمد .. إلى أن تنتهي القائمة التي لا تسعها جميع صفحات هذا المخطوط الإلكتروني ..

الوصف :

هذا الديوان الشعري يحتوي على 63 قصيدة شعر عمودي على بحور مختلفة منها: الطويل والكامل والهز والسريع . تتناول قصائد ديوان *ركن المرايا* مختلف مواضيع الإهتمام الفردي والعام عند العرب فمنها الوطنية والسياسية والحكمة والنصيحة والغزل والعتاب والمدح والرثاء والفخر . ويحمل الديوان إسم قصيدة ركن المرايا القصيدة رقم 12 من محتواه البالغ عدد 63 قصيدة . بعض قصائد الديوان طالت أبياتها للتخطى عدد 20 بيتاً بينما تراوحت أبيات القصائد الأخرى بين الـ18 بيتاً والـ10 أبيات . كما أن جميع محتوى هذا الديوان الذي وضع كل قصائده خلال عامي 2021/2022 هي قصائد سبق ونشرت في حساب الشاعر لزهـر دخـان في فايسبوك . وفي موقع لجرائد مصرية رائدة منها ، بوابة العاصمة، والمنصة نيوز ، وشبكة أخبار مصر ، ومصر اليوم، والهرم المصري نيوز ، الأصوات ، إلى آخره من الواقع المشكورة على تفانيها في خدمة الأدب العربي والجمهور العربي .

نوع الكتاب : ديوان شعر

المؤلف : لـزهـر دخـان

جنسية المؤلف : الجزائـر

الطبعة الأولى إلكترونياً : 15 / جانفي يناير 2023 م

تصميم الغلاف والمراجعة اللغوية وتصميم روابط الفهرس / لـزهـر دخـان

عدد الصفحات : 69

١) يَا نَبْلُ مَالِي بِكَ حَاجَةً

يَا نَبْلُ مَالِي بِكَ حَاجَةً وَقَدْ كَسَرَ الزَّمَانُ الْقَوْسُ
وَإِنْ تَبَقَّتْ لِي مَعْرَكَةٌ وَلَوْ تَمَنَّتْ الْعِزُّ النَّفْسُ
فَسَمَحَ لَدِيَ الرَّأْيُ وَالْحِسْنُ مَرَّ الْحَسْدُ بِي عَمَدًا
بِعَيْنِ نَشَرَتْ شَرَّهَا النَّحْسُ فَهَلْ سَقَطَتْ كُلُّ النِّبَالِ
وَيَمْنَعُ إِقْتَلَاعَ الْغَرْسُ فَمَنْ يَقْلِبُ الْحَظَّ الْعَاثِرُ
تَخَبَّطُ فِيهَا دُونَمًا مَسْأُ كَيْ لَا تُغَيِّرُ عَلَيَّ ثُورَتِي
صُورَتِي وَالْقَلْبُ وَالرَّأْسُ فِيَا أَيُّهَا النَّبْلُ أَخْطِيَءُ
سَاكِنًا رَاقِهُ الرَّمْسُ أَقَامَ اللَّهُ وَفِي الدَّهْوِ
غَرِيقٌ وَقَدْ كَانَ الرِّبْسُ وَاضْحَى الْبَالُ فِي الْلَّجَجِ
وَرَأَيْ مَا نُزِعَ عَنْهُ الْبَلْسُ وَقِيلَ وَقِيلَ بِالْحُجَّجِ
كَمَنْ فَقَدَ الْقَمَرُ وَالشَّمْسُ وَوَلَوْا لُ دُونَمًا إِسْكَاتِ
حَرْفٌ مِنْ نَارِهِ وَقَبْسُ هَذَا بَعْضُ مِنْ بَعْضِ شِعْرِي
مَنْ كَمْلَتْ كَلْمَتِي لَهُ دَرْسُ بِحَمْدِ مُتَّحِدٍ يَشْكُرُنِي

الدَّهْوُ: العقل

الرَّمْسُ: القبرُ مستويًا مع وجه الأرضِ

الرِّبْسُ: الفطن الكيس والداهية الذكي

وضعت كلمات القصيدة في 14 نوفمبر 2022م

الفهرس

2) عَجَلْتُ إِلَيْكَ يَا خَلِي

عَجَلْتُ إِلَيْكَ يَا خَلِي فِي لَحْظِ النَّصْرِ وَالذُّلِ
اَعْلَيْلُ اَنَا وَلَعَلِي سَأَشْتَقُّ بِيَدِ الْخِلِ
نِمَتُ عَلَى رَاحَةِ الْأَخِ فَلَمْ يُحرِكْهَا بِثَمَالِ
وَكَانَ زَمَانٌ كَكَلِينَا بَطَلٌ يَكْتُمُ بِالْبَطْلِ
وَلَآنَ الْهَوَانُ لِعَمْلِينَا وَعَزَّ الْخَيْرُ مِنْ مَنْهُلِ
رَمَانِي وَهُمْ فِي مَقْتُلٍ خَوْفًا عَلَى شِعْرِ وَجْمِلِ
إِذَا اَنَا فَقَدَّتُ صَدُوقٌ بَعَاجِلِ الشَّرِّ وَالْأَجَلِ
لِمَنْ سَوْفَ اَنْظُمُ دُرَزِي وَالْحَيُّ غُلَبَ بِالْعُطَلِ
هَيْئَةً لِلْفَرَاقِ نَظَمٌ مِنْ حَزْنٍ وَسُودِ الْحُلُلِ
وَصَنَعْتُ لِلْبَقَاءِ لَحْنٌ مَنْ صَوْتِ خَرِيرِ الزَّلَلِ
وَصَحْبِي الْفَوَاحُ فَاخَ كَعَبِيرِ لِرَبِيعِ قُرُنْفُلِ
إِذَا صِحْتُ فِيهَا صَاحَ مَهْلًا اَيَامَ مُسَلَّسِي
وَإِذَا ثُحْتُ عَنْهَا نَاحَ وَسَبَحْنَا فِي دَمَّعِ الْمُقْلِ

الفهرس

(3) لَسْتُ عَلَى أَلْهِ الْهَوَى عَازِفٌ

لَسْتُ عَلَى أَلْهِ الْهَوَى عَازِفٌ ، فَأَنَا فَقْطُ
لَا أَطِيقُ حَالَةً يُطِيقُهَا السَّاکِتُ
كَيْفَ لِي أَنْ أَخْلُقَ لُطْفَ خُلْقِي وَأَنَا
عِلِّمْتُ حِينَ سَمِعْتُ مِنْ أَنَّا تُكُمْ أَنْ
شَابَهْتُ مُهْجَةً أَخْرَى فِي وِحْدَةِ صَبَرٍ
وَإِنْتَقِي مِنْهَا شَاعِرَهَا الْأَدِيبُ
الْوَلَهَانُ هَزِيمُ الْعِشْقِ بُسْمِهِ
وَإِذَا الشَّمْسُ سَأَبْتَهُ شُعَاعَهَا
سَلَمْتُ قُلُوبُ بَيْنَمَا الْأَرْضُ لَا ، وَكَمْ
وَلَبُوُهُ ثَكَلْتُ أَشْبَالُ مِنْ أَسَدٍ
عِشْ بِحِسِ الْحَمِيمَةِ مَا شِئْتَ ، فَمَا
وَنِبَالٌ رَمِيتُ بِهَا الرَّمْبَياتُ مُغْتَرِّاً
وَقَائِمُ اللَّهِ مَا أَصَابَتِي مِنْ شَرَّاً
أَبَدَا إِنَّ عُذْرِي لَيْسَ قَبِيلًا
لَوْ أَنَّ كُلَّ صَوْتٍ أَسْمَعَ النَّاسَ

أَرْقَرْقُ بِعَزْفِ هَذَا الزَّمَانَ مُثْطَرًا
لَأَنِّي إِذَا صَمَتْ أَبَدًا صِرْتُ مُضَرَّاً
خُلِقْتُ بِقَلْبٍ قَدْ جَنَى عَلَيْهِ الْمُرَّا
كُلُّ الْقُلُوبُ قَدْ ذَاقَتْ مُرًّا وَأَمَرَّا
وَكَانَ خَيْرُ الْقُلُوبِ مِقْدَامًا مَا فَرَّا
الْعَزِيزُ كَانَ لَهَا الْبَطْلُ الْمَكْرَا
إِذَا الْحَبِيبُ جَاءَهُ بِهِمْهِ الْمُشْتَرَا
صَارَ مُهَانًا يَمْشِي الْهُوَيْنَا مُنْسَرًا
مِنْ زِلْزَالٍ لَمْ يَرْحَمْ سَوَا جَرَّةً
عِنْدَمَا اللَّهُ سَاقَ الْحَظَّ لِابْنِ هَرَّةَ
عَلِمْنَا أَنَّ لِلْجَاهِلِيَّةِ قَرَارٌ مُسْتَقْرَأً
فَصَرَرْتُ بَعْدَ الرَّمْيِ وَأَسْفَاهُ مِعْوَرًا
أَثْيَاهَا الْأَحْمَرَ رَازَ إِنِّي أَنَا الْحُرَّا
وَلَوْ قُبَّحَ الْخَجْلُ وَوَجْهُ مُحْمَرًا
لَتَابَ إِبْلِيسُ وَرَكَعَ لَنَا وَخَرَّا

الفهرس

(4) أَيَحْدُثُ وَتُذَعِّمُ دَمَعَةً

أَيَحْدُثُ وَتُذَعِّمُ دَمَعَةً
وَيَعْدِمُ الظَّلَامُ شَمْعَةً
أَيْجَرِي فِي الْعَقْلِ لَهُوٌ
وَتُطْعِمُ الرُّوحُ مُتَعَةً
أَصَيْحُ وَمَا أَرَكَ كَلْمِي
بَلْ إِنِّي قَدْ قُلْتُ بَدْعَةً
وَبَعْضُ الشَّبَابُ رَمَاهُ
وَعَزَّتْ عَلَيْهِ الْجُرَعَةُ
لِكُلِّ عَابِدٍ مَعْبُدٍ هَوَاهُ
يَرْثِي شِعْرِي قَلْلَاهُ
وَأَعْبُدُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعَةُ
وُيَهْجُرُ الْفَجْرُ الْقَلْعَةُ
فَمَا طَالَ وَلَا لَهُ سُرْعَةٌ
وَيَعُودُ الْفَخْرُ الْأَدَرَاجُ

(5) مَالِي وَالْوَجْهُ الدَّمَيْمُ يُشَابِهُنِي

أَنْظُرْ وَإِنْتَظِرْ رَيْثَمَا الْمَنْظُرْ يُسْرُ
إِنِّي إِذَا لَمْ يَطْلُ عُمْرِي مُطْلِلُه
دَعْكَ وَلَا تَسْقِنِي فَمَا أَنَا بِشَارِبٍ
عَفَارِيْتُ الْأَزَلِ تَرَكُوا مُوَاجِهَتِي
لِعِلْمِكَ أَنَا دَرَسْنُ ثُحَفَتُهُ الطَّبِيعَةُ
بِصَحِيحِ الصَّحَارِي طَالِ الذِّي بِهِ
بِصَرِيحِ الدَّوَاهِي إِنْشَانَ ضَمِيرُنَا
إِنَّ الصَّدَرَ وَالْعَجْزُ هُمَا جَنَاحَائِيَا
وَعُرُوضُ زَيَّنَتْ مَشَاعِرِي حَرْفِيَا
أَهْرَزْ إِلَيَا بِجَوْفِ أَكْرَمِ الْأَفْلَامِ
صَحِبْتُ نَفْسِي وَلَمْ أَحَطْ بِأَخْبَارِي
حُرَّرَا رَكِبْتُ السِّتَّةِ عَشَرَةَ بَحْرَا
عَبْدَا أَسَرُّ إِذَا شَدَّنِي الْجَرُّ بِكَافِهِ
وَجَمَعْتُ حِينَ جَمَعْتُ بَيْنَ الْأَخْوَاتِ
وَسَكَتُ حِينَ سَكَتُ كَسْكُتَةَ الْأَمْوَاتِ
دُونِي عَظِيمُ الْخَطْبُ وَعِظَمُ تَجَارِيِ
مَالِي وَالْوَجْهُ الدَّمَيْمُ يُشَابِهُنِي
مَا لِي إِلَّا النَّعَصَّ بُسِيَاسَةً
مَالِي لَيْسَ إِلَّا فِضَّةَ النُّطُقُ وَذَهَبُهُ
سَأَلْتُكُمْ ثَنَاءً عَنْ كَرِيمِ شَخْصِي فَعَيْبُ
إِنَّ لِحَاظَ الْحَيَاةِ لَا تَصْنُفُ كُلَّهَا
فَكَمْ مِنْ خَبِيثِ مَظَهِرٍ طَيِّبًا فِي لُبِّهِ
فَيَا أَيُّهَا السَّعْدُ دَعْكَ مِنْ تَعْطِيلِهِ
ثُمَّ كُنْ أَنْتَ الْمَقْضِي عَلَيْهِ بِسُمْهِ
قَالُوا لَا نَقْنُ الشَّاعِرَ فِي دِينِهِ
لِلْطَّبَائِعِ فَلَا تَلْتَزِمْ بِتَلْقِينِهِ
تَطَوَّلَنَا عَلَى الْبَاغِي وَالسَّفِيهِ
نَحْنُ ضَرَّدَ لَلِلظَّلَامِ وَمُعْتَمِيهِ
فَمَنْ مُعْجِزِي عَنْ بَسْطِهِمَا بِالْتِيهِ
وَبَيْتُ الْقَصِيدُ وَإِكْرَامُ الْضَّيْفِ فِيهِ
فَيَسَاقْطُ نَظَمًا لِلنَّاسِ ثُغْنِيِهِ
صَبَرْتُ صَبْرَ الْعَالَمَ عَلَى كُلِّ جَهْلِهِ
مُتَقَرِّرْ هَدَا بِعَذِيِهِ مُلَاطِخُ بَوَحْلِهِ
أَوْ إِذَا إِسْتَلْطَفَنِي الْعَطْفُ بِفَائِهِ
فَصَارَ الذِّي كَانَ مُصْبَحًا فِي غَدِهِ
لَأَنِي أَحْسِدُ ذَاكَ الْأَمِيرُ فِي لَحْدِهِ
حَتَّى إِذَا وَجَدْتَ فِيَّ سَهْلًا فِي صَعْبِهِ
وَالْخَالِقُ خَلَقَ كُلُّ مَخْلُوقٍ بِوَجْهِهِ
وَالْمِنْهَاجُ هُوَ حَتَّى تَبَكِيَهُ بِنَحْبِهِ
وَكَمَالِي بِحَاجَةِ الْعَبْدِ إِلَى رَبِّهِ
عَلَيْكُمْ إِذَا حَرَمْتُمُ الْمُحِقَّ مِنْ حَقِّهِ
وَإِنِّي فَاعِلُ سَعِيدَ حَظَ بِشَانِيِهِ

الفهرس

٦) يَا رَبِّي إِنَّ شَأْنَ الْقَوَافِيْ غَرِيبٌ

أَصُبُّ مِنْ فَيْضِ لُغَتِي فِي بَحْرِ الْحَيَارِ
فَالطُّولُ فِي لِسَانِ الْعَرَبِيْ شَطَارَة
وَإِذَا الْمُخَيْلَةُ إِنْتَهَتْ عَلَى مَا أَنَا عَلَيْهِ
وَقَدْ قُلْتُ لِلصَّبَاحِ إِنْزِلْ سَتَائِرُكَ
سَأْرُوي عَنِ الْغَضَبِ وَالشَّعْبِ فَأَعْذَرُ
يَا رَبِّي إِنِّي عَيَّبْتُ عَنْ رَدِ الْكَذِبِ
مَنْ كَالَّشَمْسِ لَمْ يُخْلِفْ الشُّرُوقَ
كَانَتْ أَعْوَامٌ وَمَضَتْ وَهِيَ مَاضِيَة
يَا لَيْتَ شِعْرِي يَسْعَى فِيمَا أَنْدَبَرُ
لِكُلِّ جِسْمٍ ظِلَّ يَأْوِي إِلَيْهِ الْجُلَسَاءُ
يَا رَبِّي إِنَّ شَأْنَ الْقَوَافِيْ غَرِيبٌ
عِجَبْتُ لِفَعَالِ الْعَسَارِ وَأَقْوَالِ النَّارِ
ثُمَّ عِجَبْتُ حَتَّى دُهِشْتُ فِي إِنْبَهَارِ
فِي عَجَابِيِ الإِنْتِفَاعِ فَتَشَبَّعْتُ بِهِ
إِنَّ هَذَا الشِّعْرُ قَدْ طَالَ بِهِ الْعُمُرُ

وَلَا أَسْكُتُ إِلَّا رِفْقًا بِالسَّاكِتِينَ
وَكُمْ مِنْ صَمْتٍ كَانَ غِطَاءُ الْخَائِفِينَ
سَأَكُونُ نَجْمًا فِي الْرَّاحِلَيْنَ
فَمَا أَنَا بِخَارِجٍ عَنْ عُرْفِ السَّاهِرِيْنَ
وَقَدْ أَعْذَرَ مَنْ تَأْفَقَ بِالْجَاهِلِيْنَ
وَإِنِّي أَرُدُّ طَوْلَ جِبَالِهِ لِلْكَادِيْنَ
وَلَا الْغُرُوبَ يَوْمًا أوْ فِي السِّنِيْنَ
وَلَا نَمْضِي وَنَحْنُ غَدًا فِي الْهَالِكِيْنَ
فَأَفْدِرُ وَأَتَدْبِرُ حَتَّى بَعْدَ الْخَمْسِيْنَ
وَإِنِّي فَرَّغْ مِنْ شَجَرِ الصَّالِحِيْنَ
كَانَهَا قَدْ مُسْتَ بِفِكْرِ الشَّيَاطِيْنَ
وَكَيْفَ تَصْدُرُ عَنْ مَخْلُوقِ الطِّينَ
وَأَيْقَنْتُ بِأَنَّ الصَّابِرِيْنَ سَلَاطِيْنَ
حَتَّى ثَبَتَ تَوْبَةُ النَّصُوحُ الْحَزِيْنَ
مَرَ بِكُلِّ صَعْبٍ مُنْذُ مَا قَبْلَ التَّدْوِيْنَ

يَصُبُّ عَلَى قُلُوبِ الْأَدَبِ حَلَوَاتُهُ
وَيُنْضِبُ الْجَهَلَ مِنْ قُلُوبِ الْأَمِينِ
يُشْعِلُ نَارًا حَوْلَ الْحِمَى حَامِيَةً
وَيُسْكِبُ مَاءً فِي سَبِيلِ الْعَابِرِينَ

11 سبتمبر 2022

7) ثِحِيطُ بِحِيلَتِي حِبَالُ الْعَرَائِسُ

فِي عَالَمٍ مِنْ مَنْعِ الْإِنْسَانِ يُحْكَى
أَنَّ الْبَرَاءَةَ عَاشَتْ رُغْمَ الْأَنُوفُ
إِنَّ الصُّعُودُ إِلَى الْفَضَاءِ فَضِيلَةٌ
عَصْرِنَا وَإِنَّ الْعَالِيَ بِنَارَ رَؤُوفُ
ثِحِيطُ بِحِيلَتِي حِبَالُ الْعَرَائِسُ
يَظْهُونَ عَقْلِي مُتَحَجَّرُ أَوْ مُتَحَرَّكٌ عَطُوفُ
عُبُونُ بَنُو الْأَعَادِي تَعَاصَدَتْ حَسَدًا
وَنَحْنُ نَكِدُ وَالْعَرْقُ مِلْأُ الْكُفُوفُ
مَا شَقَّتْ الْعِيشُ عَلَيْنَا فِي يَوْمٍ
وَلَا شَقَّ خُبُثُ الْأَعَادِي لَنَا صُفُوفُ
يَقُولُونَ إِنَّ الْقُلُوبَ تُفْتَحُ كُثُبًا
وَيَعْلُونَ أَنَّ جِبَرَهَا دَمْمَعٌ مَذْرُوفُ
كُلَّمَا كَتَمْنَا السَّهْمَ صَارَ مُتَقْجِرًا
لَا الدَّمْعُ أَطْفَأَهُ وَلَا أَغْسَرِي الْحُرُوفُ
خَيْطُ الشَّبَابُ يَزْدَادُ خَبَلًا إِذْ لَيْسَ
الشَّغْفُ إِلَّا بِشَعْرٍ مَصْفُوفُ
وَخَبَلُ الرِّجَالُ يَزْدَادُ خَيْطًا
إِذَا لَمْ يَعُدْ شَبَابُ كَبْشُ وَصُوفُ
أَلَا هَلْ مِنْ عِجْلٍ لِلنِّطَاحِ رَافِضٍ
وَالْأَحْمَرُ فِي نَظَرِهِ تَعْذُرُ الظُّرُوفُ
وَأَذْكُرُ النَّهَاقَ بِإِحْتِرَاقِ مُوَفِّرٍ
وَالْأَقْوَاتَ وَهُوَ لَا شَارِبٌ وَلَا مَعْلُوفٌ
وَأَسْكَتْ مُقَابِلَ صِيَاحَ النَّصَائِحُ
فَالنُّصْحُ حِدَّا أَلَّا ذُ التَّمَرُ الْمَقْطُوفُ
لَيْسَ يُرْفَعُ عَلَى الْمُصْبِحِينَ ظَلَامٌ
حَتَّى يَكْتَفِي مِنَ اللَّيْلِ كُلَّ شَعْوفٍ
وَإِنَّ الْبَحْرَ لَا يُعْرِقُ غَيْرَ الرَّاشِدِ
فَإِفْهَمْهُمْ تَنَلُّ مِنَ الْمَوْجِ مَنَائِيَا وَحُثُوفُ

يَا ذُو ذِمَّةٍ إِنَّ ذُبُولَ الْوَرْدَ عَارٌ
 يَا ذُو ذِمَّةٍ إِحْذِرْ فَإِنَّ الْخَاتِمَةَ نَارٌ
 لَا تُقْسِمُ الْحِكْمَةَ قِسْمَانٌ مُطْلَقاً
 كَمْ مِنْ شَرِيكٍ لِلْسَّيْفِ فِي التَّبَلِيجِ

فَمَا بِكَ تَبْدُو لَا أَسِفُ وَلَا مَكْسُوفُ
 إِذَا الْفَسَادُ سَادَ وَالضَّمِيرُ مَكْتُوفُ
 وَلَوْ تَفَرَّقَ الرَّأْيُ بَيْنَ حَافِ وَمَحْلُوفِ
 وَمَا وَضَحَتْ إِلَّا شَمْسَهُ يَوْمَ الْكُسُوفُ

الفهرس

06 سبتمبر 2022

(8) رُدَّ عَلَى ظُلْمِ الْعَيْنِ بِالتَّظَلُّمِ

رُدَّ عَلَى ظُلْمِ الْعَيْنِ بِالتَّظَلُّمِ
 أَكْنَتْ بَعْدَ ضَيَاعِ الْهَوَى سَتَكُونُ
 فِي بُكَاءِ الْحَيِّ كُلِّ قِيمَةِ الْفَقِيدِ
 لَا تَوْجُدُ فِي شَرِيعَةِ الْغَرَامِ النَّدِيَةِ
 ثَقَالُ النَّاسِ لَا أَفَّ بِتِيمَةِ تَهْشِمُ
 وَخَفَاقُهُمْ يَرِدُونَ مَاءَكَ صَخَاءَ مَنْهُمْ
 بَيْنَ الْعَلَالِ وَالْإِنْطَاحِ سَاحَاتُ
 إِنَّ الْأَعْمَارَ قَدْ إِكْتَمَلَتْ نَاقِصَةَ
 نَظَرَنَا إِلَى بُؤْسِ الْحَرِيمِ بِرَاحَةِ
 وَهُنَّ كَمِثْلِ مَا فَعَلَنَا فَعَلَنَ
 الْبُؤْسُ مَا قَسَمَهُ اللَّهُ لَكِنَّهُ قُسْمٌ
 تَعْثُرُ مَنْ رَأَى الطَّرِيقَ لِنَفْسِهِ أَمْنَةٌ
 يَتَعَلَّمُ هَذَا مِنْ ذَاكَ عِلْمُ الْعَلِيمِ
 لَمْ يَسْبِقْ لِلْسَّيْفِ وَنَطَقَ ضُعْفًا

رُغْمَ أَنْتَهُ كُلُّ مَنْ يَشْكِيهِمْ يُهْزَمُ
 أَوْ أَنْتَ بَعْدَ غَرَامِ الْمَنِيَّةِ لَنْ تُرْدَمُ
 وَلَيْسَ النَّوَاحِ فِي الرِّثَاءِ مُنْكَتِمٍ
 فَكُلُّ مَنْ عَشِقَ قَالَ أَنَا أَكْبَرُ مُغَرِّمٌ
 فَتَقَنَ عَلَيْهِمْ حَزْمُكَ وَكُنْ مُلَمِّ
 أَلَّا يُعْجِبَنَّكَ إِلَّا كَرِيمُ أَمْرَهُمْ
 فِي هَا لِلصِّدْقِ وَبِالرِّيَاءِ الْمَلَاحِمِ
 بِصَدَرٍ يَغْلِي وَلِسَانٍ لَا يُتَرْجِمُ
 فَرَاحَ الْبُؤْسُ فِي أَعْيُنِهِنَّ يُقْيِمُ
 حَتَّى قَتَلَ الْمَجْنُونُ وَالْحَكِيمُ
 فَمَنْ قَالَ هُوَ مِنْ تَقَاسِيمِ الإِلَهِ سَقِيمٌ
 وَإِنْجَلِي بِنُصْحِ النَّاصِحِ ظَلَامٌ صَرِيمٌ
 حَتَّى عَلِمَتِ الْعَرَبُ وَتَذَكَّرَ الْعَرِيمُ
 وَلَمْ يَسْبِقْ لِلْسُلطَانِ وَخَفَّ الْوَخِيمُ

وَهَلْ كَانَ الشَّرْفُ بِالْهَفْ وَالشَّغْفِ
لَا تَتَصَحَّنْ إِنْ شَدَادْ بِشَدَّةٍ وَلَا
سَاءَ السَّوَادُ فِي الْقُلُوبِ فَرَوْعَاتَنا
صَلَّتْ جَهَنَّمْ مِنَ الْهَاوِيَةِ لَهُمْ أَمْ
لِلْمَجْدِ حَجْمٌ أَقْلَهُ شَمْ النَّسِيمُ
وَلِلْخِزْرِيَّ مَنْبَعٌ وَمَصَبٌ لَا تَرْذُهُمَا
مَنْ ضَيَّعَ السَّيْفُ بِحُجَّةٍ أَنَّ لَهُ غِمْدُ
وَمَنْ أَحْرَزَ أَهْدَافَهُ فِي شِبَالِ الْحُمُّ
إِنَّ سَهَلَ الدُّرُوبُ يُمْشِي بِدُونِ رَاحِلَةٍ
عَلَى عَاتِقِ السَّمَاءِ حَظْ نُجُومٍ يَتِي

27 آب أغسطس 2022

الفهرس

(9) إذا لم ينفعك الصبر فصابر

إِنَّا لَمْ يَنْفَعْكَ الصَّبَرُ فَصَابِرٌ إِنَّا لَمْ يَنْفَعْكَ الصَّبَرُ فَصَابِرٌ وَإِنَّا أَلْقَقُ لَمَّا يُغَادِرُكَ يَوْمًا إِنَّ الْمَسِيَّةَ اللَّهُ وَلَوْ شَاءَ لَا تُغَادِرُ الْقِصَاصَ بِعَدَمِ الْفَهْمِ وَقَدْ	لِتَأْتِي عَلَى قَدْرِ مُصَابِرِكَ الْصُّرُوفُ فَذَا لَأَنَّهُ مَا كَانَ مِنْ عُمَرٍ مَحْذُوفٍ أوْ فَأُوا بِعَضِّي مِنْ فَضْلٍ وَمَعْرُوفٍ تَسَأَنَّتْ لَكَ مِنْهُ كَثِيرٌ مِنَ الْغُرُوفِ
---	---

عَظَمُ التَّارِيخُ بِالْعِبَرِ الْعَظَامُ
 وَأَعْظَمُ الْقَصَصُ كَانَ فِي الْكُهُوفِ
 إِخْتَلَفَتْ فِي الْأَرْضِ عِبَادَاتٍ وَعُبَادٍ
 وَقَدْ ظَفَرَ مَنْ إِعْتَصَمَ بِحَبْلِ الرَّوْفِ
 أَذُوذَ عَنْ مَحَبْتِي وَالْكُفْرُ كَارَةٌ
 وَهِيَهَا تَأْتِي وَقَاتَتْ عَلَى الْأَنْوَافِ
 رَاقَتْ لِي وَقَاتَتْ عَلَى بَابِ الْأَدَبِ
 وَقَدْ عَلِمْتُ عُلُومًا كَمَ أَنَا لَهَا شَغُوفٌ
 إِنَّ النَّصَرَ عِنْدَ الْعِظَامِ كَانَ مَوْتًا
 وَلَقَدْ رَاقَتْ لِلْأَبْطَالِ الْحَثُوفُ
 فَإِقْطَعْ لَأَنِي ثِيَاثِ العَزَمِ كُلُّ دَابِرٍ
 بِالْحُسَامِ وَهُوَ مِنْ أَفْوَى السُّيُوفِ
 وَإِسْتَنَرَ الْبَتَّارِ فِي أَيَّامِ حَزْمٍ
 كَانَتْ حَيَاةً دُونَ الْبَصِيرَةِ وَمَهْفُوفٌ
 إِنَّ الَّذِي جَاءَنِي صَوَابُ الْعُقَلَاءِ
 ثَكُنْ قَدْ جَرَبْتَ ضَرَبَ يَدُ وَكُفُوفُ
 وَعَقْلٌ خَلَا مِنْ حِكْمَةٍ وَتَحْكِيمَهَا
 كَانَهُ الْبِيْدُ الْخَلَاءُ الْيَهْفُوفُ
 وَالْعَقْلُ إِذَا مَا حَطَّ عَلَى رُؤُوسِ الْحِكَمِ
 مُنْذُ الْبَدْءِ لَا تَكُنْ لِلْأَيَادِي مَكْثُوفٌ
 أَكْتُبُ عَلَى خِطَاطِ الْأَعْدَاءِ الْفَشَلِ
 وَقَدْمُ لَكَ مِنْ دَوْحٍ شِعْرِي الْقُطُوفُ
 وَأَزْلَفْ لِلنَّفْسِ بِأَدَبٍ كَكَلِ مَزْلُوفٍ
 وَأَحْفَدْ وَأَعْبُدْ تَكُنْ فِي قَوْمِكَ مَخْلُوفُ
 وَإِرْضَى بِمَا جَادَتْ بِهِ سَمَاءُ الْإِلَهُ فَمِنْ غَيْثِ اللَّهِ مَا حِسَ أوْ كَانَ رُعُوفُ

23 آب أغسطس 2022

سُرْعُوفُ: الفَرَسُ الطَّوَيلُ، والمرأة الطَّوَيلَةُ النَّاعِمَةُ، والجَرَادَةُ، ودَابَّةُ تَأْكُلُ الثِّيَابَ.

مطِيعُوفُ: مطر خفيف الهطل

يَهْفُوفُ: أرض قاحلة

الفهرس

(10) عَلَى بَابِ الْكَلْبِ لَا تَقِفُ أَمِنًا

عَلَى بَابِ الْكَلْبِ لَا تَقِفُ أَمِنًا
وَإِصْحَبْ إِذَا صَحِبْتَ غَيْرَ الْمُكْلِبِينَ
لَا تَدْعُ لِطَائِرِ الْغُرْبِ فَضَاءً بِالْقُربِ
وَأَتْرُكْ لِلْمَوْتَى فُرْصَةً لِلْمَوْتِ فَلَسْتَ
وَتَحرَّكْ بَيْنَ الْعُقُولِ وَاجْمَعْ فِكْرَا
كَانَ الْحَبُّ لِلْحَصِيدِ وَالْحَبُّ لِلْهَوَى
عَلَى بَابِ الْحُبِّ لَا تَقِفْ مُتَرْجِيَا
قِفْ عَلَى بَابِي مُرْتَاح السَّرِيرَةِ
تَقَدِّمْ أَيَامُكَ غَيْرَ فَقِيدٍ لِلأَمْلِ
فَرْقٌ بَيْنَ عَشِيرَةٍ وَمَعْشَرِ الْفِرْقِ
يَا لَيْتَ أَنَّ السِّلَاحَ طَاوَعَ الْعُروَةَ
أَمَّا التَّقِيدُ بِالتسَاهُلِ فَقَدْ فَاضَ
لَا تَكُنْ كَالسِّبَاعِ قَتَلُهَا الثُّخْمَةُ
إِنَّ فِي الْأَرْضِ رَجَالٌ إِمَامَة
عَلَى الْأَرْضِ تَحِدُّ الْعِيْشُ وَالْقِيَامَةُ
فِي الْحِسَابَاتِ كَبُوْرٌ بَعْدَ الْثَّبَاتِ
تَبَكِّي وَالخَلُّ قَدْ جَافَاكَ بِالنَّكَثِ
يُنَادَا مَنْ دَبَّتِ الْحَيَاةَ فِي عُمُرِهِ

فَالنَّابُ خُلِقَ فِي الْكَلَابِ نَهَاشِ
فَمَنْ كَانَ قَدْ كُلِّبَ صَارَ كَالْفَاشِي
فَمَنْكَ لَوْ يَدْنُو يُنْسِيكَ فِي الْبِشَاشِ
مُنْحِي مَنْ إِعْتَادَ الطَّرْخَ عَلَى الْفِرَاشِ
لَأَنَّ الْعُقُولَ كَالْحُقُولِ مَعَقَلٌ لِلْفِرَاشِ
فَصَارَ الْحُبُّ ذَاءً وَالْحَبُّ لِلِإِنْعَاشِ
فَمَا مِنْ مَلِكٍ نَزَلَ طَوْعاً عَنِ الْعَرْشِ
فَأَنَا شَاعِرٌ وَمَنْزِلِي فِي الْأَعْشَاشِ
فَالْعُمَرُ بَقِيَةٌ قَبْلَ الْحَمْلِ عَلَى النَّعْشِ
يَدَ الْجَمَاعَةِ إِسْتَعْصَتْ عَلَى الْهَشَّ
فَرَأْسُ الْحِكْمَةِ فِي الْهَشَّ وَالنَّشَّ
كَيْلَأً وَدَمَعاً وَفَيْضاً فِي الْغِشَّ
وَلَا يَبْكِي الْوَحْشُ عَلَى مَوْتِ الْوَحْشِ
كَحَمَامَةٌ وَزُنْهَا رِيشُ وَبَيْثَهَا مِنَ الْقَشَّ
وَمَا مِنْ قِيَامَةٌ تَسْمَعُ بَدَوَامِ الْعَيْشِ
فَهِيَهَا تَأْمَنَ لِلْعَيْنِ وَالنَّتَرِمْشِ
يَحِقُّ لَكَ بُكَاءٌ مَقْبُورٌ خَتَّتَانُهُ بِالنَّبَشِ
فَلَا يُقْيِمُ حَيٌّ فِي الصَّرَبِ الْمُوْحَشِ

(11) وَيْلِي لَقَدْ سَهَرْتُ لِيَلًا لَيْسَ لَيْلِي

وَيْلٌ لِّقَدْ سَهِرْتُ لِيَلًا لَّمْ يَسِّرْ لِي لِي
قَمَرُهُ نَزَلَ إِلَى الْحَضِيرَضِ وَلَمْ يَتَنَازَلْ
كَيْفَ لِلْحُبِّ أَنْ لَا يَرْضَى بِقُبْلِي
أَعِيشُ يَوْمِي بِبَعْضِ الْعَيْرِ فَقَطْ
كُلُّ فِكْرَةٍ كَانَتْ كَحْرُوفٍ عَلَى النَّقْطِ
فَصِحْ بِالنُّصْحِ وَإِمْلَأْ بِهِ الْوَرَى
كَانَتْ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَزَمَانٍ وَخَلَتْ
إِنَّ أَصْفَا النَّوَابِا فِي أَصْفَا الْقُلُوبِ
وَاللَّهُ عِنْدَمَا شَفَى النَّاسُ أَنْبَاهُمْ
وَالْخَالِقُ عِنْدَمَا تَعْلَمُوا الْمُتَابِرَةَ
حَلَّ الْعَمَاءُ عَلَى مُبَصِّرَةٍ فَرَأَنْتِي
مِنْ بَيْنِ سَادَةِ التَّجْمِ شُشِّ سَيِّدَتِي
لِلْحُظَةِ خَطَبْتُ وَدَهَا فَكَانَ الْوَدَادِ
إِنَّ النَّجْمَةَ إِذَا شَاخَتْ فِي حُبِّ نَجْمٍ
لَا إِكْرَاهٌ فِي الْحُبِّ فَدَعْ لِلسَّمَاءِ
مِنْ قَدْرِ الْحُكْمَاءِ بُكَاءُ الْقُلُوبِ
ظَلَامٌ لَمَلَمْتُ مِنْهُ أَنْوَارُ بَصِيرَتِي
عَنْ كُلِّ وَرْدَةٍ جَزَانِي اللَّهُ شَوَّكَةَ
فَضَيَّتُ حَتَّفَ أَنْفِي مُبَشِّسًا لِلْهَوَى
وَالَّذِي تَتَلَمَّذَ عَلَى هَوَى الْهَوَى
وَمَنْ يُبَقِّيَ الشَّنَقُ حَيًّا وَتُمْهِلُهُ
كَانَ اللَّهُ فِي عَوْنَ دَهَائِي وَمُمْهَلِي
وَإِنَّ الَّذِي أَمْهَلَ لَيْسَ بِمُمْهَلِي
الْمَنِيَّةَ كَانَ مَعَهُ الرَّبُّ بِالْحِيلِ
خَرَجَ عَلَى الْغَادَةِ وَخَرَجَ عَلَى الْمِيلِ
وَمَنْ أَقْرَبَ لِلْهَوَى كَمِثْلِ الْمُجَنَّدِ
نَجْمَاتِهَا وَأَنْجُو إِذَا شِئْتَ مِنَ الغَزَلِ
وَعَصِيَانُ الْأَعْيُنِ وَإِجْهَادُ فِي الْعَقْلِ
وَصَبْرِي كَانَ فِي الدَّامِسِ مِنَ الْأَجْمَلِ
فَمَا بَرَحْتُ مَا بَيْنَ الْعِلَّةِ وَالْعِلَّةِ
أَنْجَبْتُ مِنْهُ بَطْلُ مِنْ صُلْبِ الْبَطْلِ
مِنْهَا يُطِيلُ الْعُمُرُ بِاللَّهَفِ وَالْوَصْلِ
وَهُلْ يَخْفَى شُعَاعُ الْأَمْلِ عَلَى الْمُتَأْمِلِ
وَإِنَّ الَّذِي حَدَثَ لَهَا تَحْتَ ظِلِّي تَعَقْلِ
كُمْ تَدَبَّرُوا وَتَفَكَّرُوا فِي سِرِّ النَّحْلِ
بِأَنَّ خَيْرَ الدَّوَاءِ شِفَاءُ فِي الْعَسْلِ
قَدْ سَمَّتْ وَعَلَتْ وَعَظَمَتْ بِفَضْلِ الْخَجَلِ
فِي أَيِّ حَالٍ تَنَتَّهَى بِالْأَجَلِ
قِصَّتِكَ عَلَى أَيِّ حَالٍ تَنَتَّهَى بِالْأَجَلِ
بَسِبَبِهِ أَثَى مِنْ خَلْفِي وَمِنْ قِبَلِي
بَيْنَمَا قَسَمَ اللَّهُ لِي أَكْثَرَ مِنَ الْأَمْلِ
وَلَيْسَ الْفِكْرُ مُجَرَّدَ جَدَلٌ مِنْ جَدَلِ
قَبْلَ أَنْ يَمْلأِكَ الْعَالِيَ الْأَسْفَلِ
يَسِّرْ دَوْمًا إِلَى الْمَنْزِلِ الْأَزَلِي
كَأَيْبُ النَّجْمُ وَشَهْبُهُ تَذَكُّرُ مَا حَوْلِي

وَالْمَاءُ أَثْمَنُ إِذَا نَفَدَ مِنَ الْقُلَلِ
بِمَا جَنَتْ يَدَايَا مِنْ كُلِّ مُحَلَّ
فَإِضْرِبْ لِي مَثَلًا مِنْ خَيْرِ الْمَثَلِ
وَالْخَبَرُ عَاجِلُهُ شَرٌّ مِنْ ضُرِّ مُوْغِلٍ
وَقَدْ عَلِمُوا أَنَّهُ نَصِيرٌ لِلْمُتَوَكِّلِ

الدَّمُ إِزْكَى بَعْدَ السَّفْكِ وَأَطْهَرَ
إِنِّي عَلَى بَعْضِ الشَّاكِلَاتِ وَأَفْخَرُ
وَإِنِّي ضِدَّ الْيَأسِ وَخَطَايَا الْمُنْكَرُ
أَرَاعِي عِنْدَ الْفَوَاجِعِ مَفْجُوعًا
يُسَاءُ إِلَى الزَّمَانِ إِمْسَاءً وَإِصْبَاحُ

الفهرس

(12) رُكن المَرَايا

مُكْرَرَ الوجه أشْكِي قلبٌ متحجّرٌ
أو إِنَّ الْمَصِيرَ لَهُ فَوْتَضَرُ
وَأَخْشَى إِسْتِمرَارَهُمْ مُّقْدَرُ
فَلَمَّا لَا أَسِيرُ إِلَيْهِ وَأَصْبَرُ
وَهَجَرَ ثَرَى حَوْلَهُ سَلَامٌ مُّزْهَرٌ
فَقَالَتْ يُدْفَعُ لِلْغَرَامِ أَكْثَرُ

إِنِّي عَلَى هَذِهِ الْمَرَايا مُتَصَوِّرٌ
أَيْشْتَفِي وَجْهِي مِنْ حَالَةٍ فَصَامَهِ
أَرَى فِي صَفَحةِ الْآنِ مَتَاعِبِي
إِنَّ لِقَلْبِي عَلَى أَيِّ حَالٍ لَحِدٍ
لَكَنَّ الْقَلْبُ أَرَادَ عَيْنُهَا مَسْكَنًا
وَلَقَدْ ذَرْفَتْ سَيْلَ الدَّمِ الْمُغْرِقُ

فعدتُ إلى رُكنِ المَرَايَا أَصَوْرُ
 قُلْتُ إِخْتَارِي لِي وَصَفَا قَالَتْ
 قُلْتُ أَيْذَبُلُ قَيْسَهَا وَتَنَسَّمُو لِيلَى
 فَفَشَلْتُ وَهُوتَ أَسْهُمُ أَقْسَامِي
 أَسَبَّرُ إِلَى الْغَوَایَةِ وَأَنْسَى
 يَأْتِي الْمَوْتُ لِكَلِّ حُلْمِ أَحَلَّمُهُ
 فَأَعُودُ إِلَى رُكنِ المَرَايَا لِأَنْزَوِي
 وَأَقُولُ يَا عَجِيبَةَ لَا تَعْجِبِي
 فَتَقُولُ يَا صَاحِبَ الْعَقْلِ
 فَعَجِبْتُ لِزَيْفِ زُجَاجِ زَمَانَنَا
 وَسَرَّتُ مَنْقُوصَ الرَّضَا إِلَى رُكنِ
 وَجَهِ الْكَثَابَةِ وَبَسَنَ الْمَنَظَرُ
 ثُبَّقَيَ الْمَرَايَا الْأَغْوَرُ أَغْوَرُ
 قَالَتْ لِلْغَرَامِ بُحْرُ أَغْمُرُ
 بَعْدَمَا كَانَتْ مَقَامُ شِعْرِ يُنْشَرُ
 أَنَّ الْجَرَّ إِلَيْهَا يُغْوِي الْمُتَفَكِّرُ
 كَانَ أَحْلَامِي لَا بُدَّ أَنَّ تَخْسِرُ
 فَقَدْ أَتَوْبُ وَقَدْ أَسْتَغْفِرُ
 فَوَاللَّهِ مَا خَلَقْتُ إِلَّا لِأَبْشَرُ
 أَيْعُقْلُ أَنَّ تُبَهِّجَ الْمَرَايَا الْمُتَكَدِّرُ
 يَنْصُرُ مَغْمُومًا وَيَقْهَرُ أَخْرُ
 الْقَصِيدَةُ أَبْنِي بِهَا بَيْتٌ يُعَمَّرُ

05 أغسطس 2022 م

الفهرس

(13) إِبْنِي لِعِزَّةِ النَّفْسِ بَيْتاً مِنْ الْحَرْفِ

إِبْنِي لِعِزَّةِ النَّفْسِ بَيْتاً مِنْ الْحَرْفِ
 وَإِبْنِي لَهَا قُصُورًا فِي رِيَاضِ الْأَمَلِ
 كُنْ كَمْنْ جَاءَ بِغَيْرِ الْمَسْبُوقِ
 أَرِيْخُ مَطِيَّةَ الْعُمَرِ فِي جَوْفِ اللَّيلِ
 وَأَرْزُخُ عِكْرَ الْمَزَاجِ بِوَاضِحِ الإِبْتِسَامِ
 أَنْذِرْ سَعَادَةَ أَيَّامِ بِكَبَوَاتِ أَيَّامِ
 هُوَ فِي كَوَافِلِ الْأَشْعَارِ مِنَ الدُّرَرِ
 وَأَنْعَمْ بِالثَّنْقَلِ بَيْنَ الْقَصْرِ وَالْقَصْرِ
 فَلَا يُعْلَى عَلَيْهِ وَلَا يُضَاهَى فِي الصَّبَرِ
 لَأَنَّ الظَّلَامَ أَمْنٌ عَلَيَّ إِلَيَّ مِنَ النُّورِ
 فَلَيْسَ يُغَلِّبُ الْهَمُ إِلَّا بِالسُّرُورِ
 فَمَا سَعَدَ الْحُكَمَاءُ إِلَّا فِي الْقُبُورِ

كَأْخِبَتِ الرَّوَاحُ ثُخْفَى بِالْعُطُورِ
 تَسَارَعُ خُطَاهُ عَلَى خُطَى الْعُصُورِ
 أَنَّ تَمِيدَ كَفَةَ الْيَسَارِ بِالْقُصُورِ
 وَأَصْبَحَ ذِكْرُكَ كَأَرْيَجٍ مِنَ الْبَخُورِ
 فِي سَوَادِهِ ثُصْنَعٌ مِنَ الْأَهْلَةِ بُدُورِ
 حَتَّى الْغَدَ وَبَعْدَ بَعْدِهِ كُلُّ الدُّهُورِ
 وَبِتَمَامِهِ نَجَى الْعَقْلُ مِنْ لَقْبِ طَرْطُورِ
 فَسَدِيدُ الرَّأْيِ الْإِقْتَدَاءُ بِالْأُسُورِ
 إِلَيْنَا ثُخْفَى السَّعَادَةُ بَيْنَ السُّطُورِ
 صَارَ لُغَةً ثُصَاعِ فِي كُلِّ مَنْشُورِ
 بِالْعَوْدِ مَوْعِدُ وَقَدَ عِشْتُ مَقْهُورُ
 كُنْ طَيْبَ الْقَلْبُ دُونَمَا خُبِّتِ وَلَا
 عَجِلَ فَالْعُمَرُ سَوْفَ يَمْضِي مُتَعَجِّلٌ
 أَطْلُبُ كِتَابَكَ فَقَطْ بِالْيَمِينِ وَإِحْذِرْ
 وَأَبْشِرْ إِذَا شَعَشَ النُّورُ مِنَ الْمُحِيَّا
 إِقْطَعْ لِنَفْسِكَ مِنَ الصَّرِيمِ تَسْوِيدَةٌ
 إِنَّ كُلَّ شَمْسٍ تَأْتِي مِنَ الْمَشْرِقِ
 بِعَضِ الْفَهْمِ يُمْحَقُ بَعْضُ الْبَاطِلِ
 لَنَا أَمَانِي بَنْتُ أَعْشَاشَهَا فِي عَلِ
 تَرَكُبُ الْأَمَالِ مَوْجُ الْخَبَرِ وَتَأْتِي
 إِنَّ الَّذِي يَغْلِي فِي بَرَاكِينِ الصُّدُورِ
 نُوِيتُ الرَّحِيلَ فَأَزْفَفَ الْحُضُورُ

(14) أَطْلَثُ فِي وَصْفِ الْجَزَائِرِ

كَالْسَّبَابَةِ كَالْإِبَهَامِ ثُواَرُ
 الَّذِي فِي وَجْهِ الْعَدُوِّ إِعْصَارُ
 وَوَطَنِيَّةِ بِنَفْسِ الْإِقْتَدَارِ
 وَجِيشُ مَعَ الْكَرِمَالَهُ الْفِرَارُ
 بِسَيْفِ الْعَسْكَرِ الْمِغَوارُ
 لَنَا فِي الْإِسْتِشَهَادِ أَسْفَارُ
 وَضَرِيحاً وَشَعَّ مِنْكَ الْإِبَهَارُ
 يَوْمَ يَمْلأُ الْأَرْضَ الْأَحْرَارُ
 فِي دَارِ النَّصْرِ لِلنَّصْرِ شِعَارُ
 هَذَا رَقْصُ الْعَسْكَرِ مُنْظَبْطُ وَإِنَّ
 بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ نَفْسُ الدَّمْعِ
 جُنْدُهُمْ وَلَاءُ إِذَا حلَّ الْبَلَاءُ
 ثَقَدَمْ فَإِنَّ رَأْسَ السِّيَاسَةِ شُجَّ
 تَصَافَيْنَا مَعَ الْعَدُوِّ بِهَا، وَإِنَّ
 يَا سَكَنَ الشَّهِيدِ تَقَدَّسَ تَرَا
 تَكُونُ الْجَزَائِرُ عِنْدَ أَفْوَالِهَا

يُعَزِّزُ الْوَطْنُ مَا أَخْرِيَ الْكُفَّارُ	شَمَخَ الْوَطْنُ وَالْجُنُدُ أَبْرَارُ
وَحَسْمِينَا بِالرَّأْيِ الْأَوْكَارُ	بِبَنَاءِ الْحَمِيمَةِ سَيْجِنَا الدَّيَارُ
جَاءَ فِيهِ مُسَلْحٌ الْأَشْعَارُ	بَيْنَ الْجَوِّ وَالْبَحْرِ سَالِ إِلَهَامُ
وَالْذَّكَرِي وَقَدْ مُلِأَ تِذْكَارُ	لِعِرْضِ الْعَسْكُرِ يَوْمَ كَانَ ذِكْرَى
فَهِيَاهَاتَ أَنْ تَقْبضَ الْأَغْذَارُ	الْجَزَائِرِ ثَارَتْ تَطْلُبُ ثَارًا
وَكَانَ نُوفَمْبَرُ أَسْعَدَ مِشْوارَ	إِلَهُ كَوْنَ الْمَشَارِيعِ خُطُواتُ
فَفَضَلُّ اللَّهِ لَا يَسْعَهُ الْإِخْتِصارُ	أَطْلَتُ فِي وَصْفِ الْجَزَائِرِ
وَدِمَائِهِمْ كَاتِبَةً كَانَهَا الْأَحْبَارُ	فُلُوبُ بُنُوِّ الْجَزَائِرِ حِجَارُ

27 يوليو، 2022

الفهرس

(15) **تَأْوِهُ الْحُبُّ فَمَمْ يَذْكُرُ لِلْحَيَاةِ حُلُوٍ**

كَانَ الْعِيشَ عَلَى حَافَتِيهِ لَا يَكْفِي	تَأْوِهُ الْحُبُّ فَمَمْ يَذْكُرُ لِلْحَيَاةِ حُلُوٍ
كَانَ مَنْ طَارَ فِي غَيْرِ الْهَوَى يَهْوِي	صَارَ لِلْعِشْقِ فِي كُلِّ دَرْسٍ تَنَاصُحُ
صَارَ مَمْرُورًا أو رُبُّمَا ذِنْبُ يَعْوِي	وَالْعَقْلُ إِذَا صَدَّ عَنِ الْفَوَادِ هُجُومٍ
بَيْنَمَا كَانَ اللَّيلُ مُنْدَ الْأَزَلِ يَسْرِي	وَزَعَمَ الْغَرَامُ أَنَّهُ بَنَى عِزَّ الظَّلَامُ
هَذَا مِنْ نَظَمِي وَهَذَا مِنْ كَسْرٍ عَظِيمِي	قُلْ لِلَّذِي كَانَ حَبِيبٌ إِنَّ الشِّعْرَ هَذَا
فَيَا لَيْتَ أَنَّ شِعْرِي بَلَغَ مَدَى عَجَبِي	اللَّهُ حَسْبُ الْحَيِّ مَا قَتَلَهُ الْحَيَاةُ
نَسَابِلُ وَهَذَا مَا مَسَّهُ لُعَابُ الْكَلِبِي	إِخْتَلَطَتْ فَصَارَتْ هَذَا حَالِلُ وَهَذَا
صَارَ يَضَعُ خَاصِرَتَهُ وَأَينَ صَارَ يَمْشِي	لِلثَّرَى شَوْقٌ لِأَثْرِ الْمَاجِدِ أَينَ

إِنَّمَا تَنْقَضِي الْأَجَالُ وَالْحُلْمُ وَرِدِي
الصَّرِيمُ مَا زُينَ لَيْلٌ بِنَجْمٍ مِرْئِي
وَأَشْقَى الْأَعْمَارُ الشَّرُّ الْمُبْكِي
جِبَالٌ أَرْجُو حَتَّاكَ مُنْذُ كُنْتَ تَحْبِي
جَنِيتُ الْحُبْ وَالْقَلْبُ عَفَسَ حَمْرٌ يَكُوِي

مَا قَضَى إِمْرًا رَاغِبٌ فِي الرَّحِيلِ
مِنْ كُلِّ كَوْكِبٍ يَشْعُرُ نُورٌ وَلَوْلَا
تَغْلِبَكَ شَقْوَةُ الْعُمُرِ عَلَى أَمْرِكِ
لَكَ فِي حَالَةِ التَّأْرُجِ أَمْثَلَةٌ وَتَقْطَعَتْ
فَقَلَتْ جَنِيتُ وَتَرَكَتْ الْقَلْبَ يَخْنِي

الفهرس

16) إِنَّ التَّحَايَا تَمْضِي بِهَا الْأَعْمَارُ

فِيهَا عَطْفُ الصِّغَارُ عَلَى الْكِبَارِ
كَدَابِ السُّنَّةِ نَسِيرُ إِلَى الإِقْبَارِ
فَبَعْضِ الْأَفِ ثُصْبُحُ كَصَفِيرِ الْإِنْذَارِ
وَإِعْلَمُ أَنَّ كَامِلَ الصَّلَابَةِ لِلْحِجَارِ
قَبْلَ أَنْ تَمُوتَ فِي أَعْلَى الْبِحَارِ
تَجِدُ أَنَّ الْعُقُولَ أَقْوَى مِنَ الْإِجْبَارِ
فَالْتَوَاضُعُ أَثْمَنُ مِنَ الْإِسْتِكْبَارِ
وَهَذَارِي حَتَّى لَا تُكَبِّ فِي النَّارِ
وَيَتَحَزَّبُ بَيْنَ الشِّمَالِ وَالْيَسَارِ
إِنَّ التَّحَايَا تَمْضِي بِهَا الْأَعْمَارُ
لِفُشِي فِي ذَاتِ الْبَيْنِ السَّلَامِ
يَا صَاحِ أَطْلَقْ الصَّفِيرَ لِلَّأَفْ
لَا تَصْمِدْ إِلَّا بِنَصِيبِ مَنْ قَدْ يَصْمِدْ
تَهَيَّأْ لِلْحَيَاةِ عَلَى مَرَاكِبِ النَّجَاهِ
جَرَّبْ حَشُوَ الرَّأْسَ بِالْفَلَسَفَاتِ
إِصْنَعْ لِنَفْسِكَ مِنَ النَّفِيسِ نَفَّ سَا
يُجَارَا الْهَمُ بِالصَّبَرِ عَلَيْهِ فَجَارِي
عَلَى مَهِدِ الْحَقِيقَةِ يُرَبِّي الْعَدْلُ

إِسْأَلْ بِأَيِّ الدُّنْوِبِ صِرَتِ الْمُجَنَّدُ
 إِسْأَلْ عَنْكَ أَعْرَابِيُّ بَاعَ الْخُشُونَةَ
 هَذِهِ رَوْعَةِ الْحَيَاةِ تُطَوَّرُ ذُوقُهَا
 لَيْتَ الْقَوْلُ يَسْتَمِرُ مِنَ الْفَقَاءِ
 إِنَّ مَا يُوضَعُ فِي أَرْجَلِ السِّنَنِ
 يَصْهُلُ الْجَوَادُ فَرَحًا بِحَمْلِ الْفَارِسِ
 سَيَسْوُا السِّيفُ فَإِحْتَارَ كِيفَ يَقْاتِلُ
 تَسْبِيبُوا فِي إِجْهَاضِ حُرُوفِ السِّبَابِ
 هَيَّهَا تَأْنِي عَلَى بَحْرِ الْفُجَّارِ
 إِبْنِي عَلَى وَتَدٍ لَا تَهُزُّ الرِّيحُ
 بِيَدِكَ أَنْ تَرَى أَنَّ اللَّهَ قَدَّ وَهَبَ

مَقْتُولًا بِالْتَّقْلِيدِ وَالْإِنْ— بهار
 وَإِشْتَرَى مِنْ النُّعُومَةِ وَمِنَ الْحِوارِ
 يَوْمَ تَحَوَّلَ الصَّعَالِيْكُ إِلَى ثُوَارِ
 فَيَقْضِي الْإِقْبَالُ عَلَى الْإِذْبَارِ
 خَيْرَ مَا يَسْتَخْدِمُ الْمَرْأَ فِي الْإِعْمَارِ
 رُغْمَ أَنَّ سَعَادَتَهُ فِي عِيشِ الْبَرَارِي
 بِالْمُبَارَزَةِ يُحَارِبُ أَوْ بِالْإِنْتِحَارِ
 فَلَمْ يَتَسَنَّ لَنَا سَبُّ مُلْطَخٍ بِالْعَارِ
 أَوْ تَقُولُ الشِّعْرَ عَلَى بَحْرِ النَّارِ
 وَهَلْ هَزَّتِ الرِّيحُ أَيُّ مِنَ الْأَقْدَارِ
 وَلَيْسَ الشِّعْرُ نَفْطًا يُعَبَّأُ مِنَ الْأَبَارِ

الفهرس

17) وإنْ عَجَزَ الشِّعْرُ فَالشُّعُورُ لَا يَعْجَزُ

وَإِنْ عَجَزَ الشِّعْرُ فَالشُّعُورُ لَا يَعْجَزُ وَإِنَّ بِهِ تَحْفَظُ لَكُمْ عُلُوَّ الْمَكَانَةِ
 تَنْبَرِي الْأَيَامِ لِذُو حَاظٍ وَرَاحَةٍ وَمِنْ خَائِثَةِ سَاعَاتِهِ جَنَى الْمَهَانَةِ
 لِوزَنِ الْقَصِيدِ صُمُودٌ عَمُودُ الْحَدِيدِ وَلِلْلَّهِنْ المَدَائِحِ وَقُعْ زَادَ مَثَانَةً
 لَا يَسْرِي ظَلَامٌ إِلَّا مِنْ جَوْفِ لَيْلٍ وَقَدْ سَرَى النُّورُ مِنْ شَمْسٍ مُصَانَةٍ
 لَسْعَلَ القُلُوبَ مِنْ مَيْلٍ إِلَى مَيْلٍ لَاَنَّ أَثَقَ الْأَحْمَالُ الْأَمَانَةَ
 لِلْلَّوْمِ الْفُؤُوسِ عَلَى الْفِعْلِ تَعْدِيلٌ وَمَا أَخْوَجَ نَفْسٌ وَنَفَيْسٌ لِلصَّيَانَةِ
 كَبَرَتْ مِنْ أَفْوَاهِ الْحِقْدِ هِجَائِيَّاتُ وَلَوْلَا بَشَاعَتْهُمْ مَا كَانَتْ لَنَا رَصَانَةٌ

تَطَوُّفُ الأطِيافُ بِمُحَادَاتِ قَصْرٍ
 خَيْرًا لِي فَأَلَّهُم مِنْ تُقَاحَةً وَرُمَانَةً
 صَرِيعٌ أَنَا وَلَوْ أَطَالَ رَبِّي فِي عُمْرِي
 وَكَيْفَ يَتَنَفَّسُ مَنْ مَاتَتْ لَهُ أَقْحَوَانَةٌ
 إِذَا هَزَّ الشَّوَّقُ بِرِيحِهِ الصَّرْصَرِ
 فَلَا تُلَوِّمَنِهُ وَتَصْفَحُ عَنْ حُبِّ فَلَانَةٍ
 سَلَمَتْ الْعَصَافِيرُ مِنْ قَصِّ أَجْنَحَتَهَا
 مَا سَلَمَتْ أَجْنَحَتَهَا مِنْ مِقَاصِ جَبَانَةٍ

18) إنْخَطْ مُسْتَوَى فَاتَّهُ نِعْمَةُ الْفِكْرِ

فِي زَمَنِ الْحَوْلِ فِيهِ بِأَقْلَى مِنْ شَهْرٍ
 يُضَاهِي بِمَنْ فِي عَرَبَاتِهِ مَنِ الْبَشَرِ
 رَاجِينَ نَجَادَةَ الْحُلُوِّ مِنَ الْمُرِّ
 عَيُوبُ الْبَشَرِ لَا عَلَى عَاتِقِ الدَّهْرِ
 وَعِنْدَمَا أَمْسَكْتُ نَزَلَ عَلَى الْقَدْرِ
 فَمَاذَا يَصْنَعُ الْبَدْوُ فِي الْحَاضِرِ
 وَقُلْ لِلْحَيَاةِ سَتَنْتَهِي فِي الشِّبَرِ
 إِلَّا لِيَقْضِي اللَّهُ الْأَمْرَ بِالْأَمْرِ
 لَطْمٌ بِلَطْمٍ وَيَأسٌ يَيْقَنُ لِلْمُنْتَهِ
 الْلَّقَبِ وَفِي حَيَاتِكِ بِالْعَبْدِ الْأَصْغَرِ

إِنْخَطْ مُسْتَوَى فَاتَّهُ نِعْمَةُ الْفِكْرِ
 قَدْ أَسْرَعَ الْعَصْرُ مَاضِي إِلَى الغِدِ
 فِي كُلِّ #دَقِيقَةٍ صِرَنَا نَصْمُتْ دَقِيقَةً
 وَعَجَّتْ بِالْمَشَكِلَاتِ وَلَوَاعِجُ عَوَاجِلُ
 الْأَطْيَرُ إِذَا فُرِجَتْ حَطَّ عَلَى الزَّهْرِ
 الْفُرَرِيَّ هَمْجُ وَالْمَدِينَةُ مِنْ خَطَرِ
 قُلْ لِلْمَنِيَّةِ الْأَتَيَّةِ رَايَاتِيَّ بِيَضْ
 وَإِنَّ الْكَائِنَ الْحَيُّ مَا عَاشَ أَصْلًا
 بَيْنَ مَدَّ الْمَوْتِ وَجَزْرِ الْحَيَاةِ
 يُنَادِي عَلَيَّكِ نَدَ الْوَفَاءِ بِفَاتِحِ

والماء صار من شدة هم كالمسكرين
 ياغض العظام إنك في صنف القسر
 وإن عفو عند المقدرة أقدر
 ولكم تداوى الإنسان بالصبر
 طالما عشت تنهل من النصح وال عبر
 فجعل الإصلاح من الفوز والظفر
 حتى تربح المروءة وتحصل في الآخر
 تركبها ثم تجذبها خارا إلى البر
 إذا القلوب جنت من العسر يسر
 وإسأل عن صمود لبطل غير متعنت
 وإذا عزمت كنتم فيهم كالمتجر
 لعلك إذا سقطت من على ثجبار
 سيرا، ولن تجد أهدا من المتحرر
 فإحمل بجهد يلهث لسان للأبتر

طمع الطعام تفسده منه المطعم
 ليتك لم تكون أصغر من أن تفترس
 أغمضت عيني عن زلاتك شهامة مني
 لا تحارب عند كل الخطوب وإصبر
 سيكتم حظك دونما عثرات
 لا ثصالح صلح المصالح وأصلح
 وارحل عنها من موعد إلى موعد
 كأنك يا أخي الشقاء تأمن للباقي
 إن المعطلات عند الفلوبي دواع
 ووجه المروءة إذا ذلت صار بطل
 عند المروءة يرونك رخواز
 تعلم حيل جبر الضمائر والخواطر
 سير على درب السلوكي الأهداد
 على محمل الهزل لا يبلغ الرشد

2022/06/23

الفهرس

19) أذهب لهم ذاتي فذنبت قلوبهم

أذهب لهم ذاتي فذنبت قلوبهم وهي شئ على اختلاف عيوتهم
 قالوا عذر على الذاتية وسطح فهموك وتقيد بما أفاد به نصحهم

حَلُوا التَّعَايُشَ فَعَبَّاً عَاشُوا
 وَعَاشَ الْحِقْدُ هُوَ كُلُّ مَا يَحْضُرُهُمْ
 تَزَّاوِرُ الشَّمْسُ عَلَى صَلْعَاتِهِمْ
 إِنَّهُ مُجَرَّدٌ تَحْرِيمٌ الَّذِي نَطَقُوا بِهِ
 حَضَرَنِي الْكَلَامُ فِي حَضْرَةِ أَفْهَمِ
 لَعَلَّ خُسُوفِي أَقْنَعَ الذَّكِي مِنْهُمْ
 هَكَذَا أَنَا أَشْبِهُ كُلَّ كَوَكْبٍ وَذَانَهُ
 إِنَّ طَرِيقَ نَفْسِي خَلَتْ مِنَ الْمُفْتَرَقِ
 لَيْسَ يُحْمَدُ الْعَوْدُ وَلَا هُوَ يُسْتَمْلَحُ
 الصَّبَابَاتُ لَا يَمْتَهِنَ دَسَ السُّمُّ
 الْحِكَائِاتُ لَيْسَتْ لِتُرَوَى عَلَى حِسْنِ
 هَنَّأَنِي بِإِتْقَانِ الْهَجَاءِ مَنْ تَضَرَّرَ
 وَجَدَتْ فِي أَمْنِيَاتِي الْمُحَقَّقَةَ حُثُوفُهُمْ
 صَغَرَتْ الْعِيشُ فِي بَصِيرَةِ الْعُمَيَانِ
 يَوْمَ إِسْتَطَعْتُ الطَّيَّارَ إِسْتَطَاعُوا
 صَاحَبْتُ الْأَذَلَّ وَالْأَشَجَعَ مَوَاطِنَةً
 وَلَمْ أَجِدْ فِي وُجُودِهِمْ إِلَّا ذُلُّهُمْ
 كَانَ الـذِي سَيْلُوهُ بِسَيْفِهِمْ مِنْ دَمِهِمْ
 وَعَصَبَرُ الْكُتُبُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فَهُمَا
 لَيْسَ مِنَ الصَّوَابِ تَصوِيبُ الصَّوَابِ وَلَا مُصَائِبُ قَوْمٍ كَانَتْ نَفْعُهُمْ

05 يونيو، 2022

الفهرس

(20) أَكْرَهَ أَنْ أُحِبَّ يَوْمًا مَنْ أَكْرَهَ

أَكْرَهُ أَنْ أُحِبَّ يَوْمًا مَنْ أَكْرَهُ
 بِذَا عَاشَتِ الْبُطْوَلَةَ تَفْضَحُ نَفْسَهَا
 أَكْرَهُ مَنْ زَانَدَ عَلَى الْعِلْمِ فِي مَجْلِسِهِ
 وَالْوَدُّ إِذَا وُجِدَ فِي نَفْسِهِ ثَرَادَةَ
 لَا يُلَامُ مِنَ الصُّدُورِ إِلَّا الْأَدِيقَ
 أَكْرَهُ الْغَيْضَ بَارِزًا فَكَظَمَتْهُ
 دَوَالِيَّكَ أَوْلَأَ تَسَاءَلَ إِلَيَّكَ فَالْدُنْيَا
 ضَمَائِرُ مَصَائِرَهَا بَشَائِرُ وَضَمَائِرُ
 أَكْرَهُ أَنَّ أَعْشَمَ ثَمَّ لَا أَرْحَمُ
 تَدَبَّرُ فَالشَّمَسُ عَلَى نَفْسِ الْمَشْرِقِ
 تَدَبَّرُ فَهِيَ تَكْرَهُ غَيْرَ الْأَحْرَارَ
 كَيْفَ تَنْسَى حَقُّ الْأَرْضِ فِي النَّجَاهَ
 كِيْ لَا تَكْتُوِي إِحْتَاطِبُ لِلنَّارِ وَإِنْقِي
 وَجَدْتُ مُتَوَجِّعاً يَقُولُ أَوْجَعْتُ
 الْقَبْرُ قَدَرُ كُلُّ قَادِرٍ وَمُسْتَقَرَّهُ
 إِذَا فَانَكَرْهُ وَفَقَسْنَةَ اللَّهِ فِينَا

فَإِذَا بَلَغَكَ سَلَامِي إِعْلَمَ أَنِي مُكْرَهٌ
 وَلَا يُفْضَحُ النَّبْضُ إِلَّا بَعْدَ جَسَّهِ
 يَوْدُ لَوْ يَكْبُرَ بِالْكِبْرِ فِي نَفْسِهِ
 يُضَادُهُ بِعَمَلِ الشَّرِ حَتَّى يَنْزَعَهُ
 وَالْبَالُ إِذَا ضَاقَ الْحَلِيمُ بُوْسَعَهُ
 وَحَقِّي فِي إِفْسَاءِ الْإِبْتِسَامِ أَخْدُثُهُ
 تَبَقَّى الصَّعْبُ الَّذِي قَدِّدَ بَسْطَتَهُ
 مَعَاصِيهَا كَمَصِيرِ إِبْلِيسِ إِذْ تُطِيعُهُ
 ثُمَّ إِنِّي الْعَنْ الشَّيْطَانِ وَنَسْلُهِ
 وَتَبَثُّ عَلَى مَغْرِبِ دَأْبًا تَزُورُهُ
 وَمَنْ تَشَبَّثَ بِعَاهِبِ لَيْلٍ لِيَنْصُرُهُ
 وَالسَّلَامُ فِيهَا مَعْلُومٌ يُقْتَفِي أَثَرَهُ
 فَنَارُ اللَّهِ لَا تَلْمَسُ تُقَاتَهُ
 فَأَوْجَعْتُ فَأَدَلَّتُ بِدَلْوِي وَأَوْجَعْتُهُ
 وَيَكْرَهُ الْمَرَّاً مَنْزِلًا ثُمَّ يُحْفَرُ لَهُ
 وَلِكُلِّ مِنَا حَظٌّ مِنْ مَا يُخَالِطُهُ

29 مايو 2022

(21) غَرَّنِي مَوْعِدُ الْأَيَامِ إِذْ يُغَرِّنِي
غَرَّنِي مَوْعِدُ الْأَيَامِ إِذْ يُغَرِّنِي
فَتَخْتَلِطُ الدُّرُوبُ عَلَى عَقْلِي وَأَقْدَامِي

فِي كُلِّ حَوْلٍ أَظُنُّ أَنِّي التَّائِبُ
 لَا صَمَرٌ لِمَنْ بَاحَ بِاِكِيَا شَاكِيَا
 شَابٌ عَزَ الشَّبَابُ فِي غَيْرِ وَقَارِ
 يُرْدُمُ فِي طَيِّ الْكِتْمَانِ الْحُبُّ الْوَاغِلُ
 جَدَّدْ شَعْرَ رَأْسَكَ بِالْأَسْوَدِ غَيْرَ شَائِبِ
 إِنَّهُ اللَّهُ إِذَا كُنَّتْ مِنْهُمْ مُّنْتَقِمٌ
 وَصِيهَةٌ مَنْ يَبْكِي لِمَنْ عَصَى الدَّمْعَ
 وَوَصِيهَةٌ مَنْ عَصَى الدَّمْعَ لِمَنْ يَبْكِي
 حَرَبٌ أَيُّهَا الْحَظْ فَإِمَّا أُنْ تَعْنَدَ
 عَزَائِي لَيْسَ وَاحِدًا وَمُصَابِي لَيْسَ
 وَالْوَصَفَّ إِذَا وَصَفَتُهُ الْأَطِبَاءُ ، دَاءُ
 يَعِيشُ الصَّمَمُ فِي عُشِ الْمَكْسُورِينَ
 تَمَرَّ حَلْتُ حَيَاتِي حَتَّى صَارَتْ عَامَةً

وَالْعُمَرُ يَمْضِي وَالْعِصْيَانُ كُلُّ عَامٍ
 وَإِنَّ كُلِّ نَفْسٍ حُجَّةٌ عَلَى الْمَحَاكِيمِ
 وَمَنْ يَدْفَعَهُ شَبَابُهُ لَا يُدْفَعُ بِنَادِيمِ
 حَتَّى يُنْزَعُ مِنْهُ الْمُوْجِبُ بِالْعَادِيمِ
 فَالشَّبَابُ يَسْرِي فِي غَيْرِ الْمُتَشَائِمِ
 فَأَرْفَعْ يَدَكَ لِخَيْرٍ مُنْتَقِمٍ نَاقِمٍ
 أَذْرُفْ فَمَاءُ الْعَيْنِ لَيْسَ بِالْحَرَامِ
 أَكْنُظُمْ فَإِنَّ التَّذْرِيفَ لَيْسَ لِلْكِرَامِ
 أَوْأَجَرِبُ مَعَكَ حُلُولًا بِالْحُسَامِ
 وَاحِدًا وَإِنَّ الْوِحْدَةَ فِي الْحُطَامِ
 وَحَالَةَ حَرْجَةٍ كَمَا كَانَتْ عَلَى الدَّوَامِ
 بَعْدَمَا كَانُوا الْكَوَاسِرَ عَلَى أَعْوَامِ
 لَا خُصُوصِيَّةٌ فِيهَا إِلَّا بِنَارِ الْغَرَامِ

الفهرس

22) تَنْوِي وَأَنْتَ بَعْدَ التَّهْدِيدِ مُبَدَّدًا

جُهْدُكُ وَالْغَضَبُ يُسْقِطُ كُلَّ غَرِيدٍ	تَنْوِي وَأَنْتَ بَعْدَ التَّهْدِيدِ مُبَدَّدًا
تَسْمَعُ أَحْكَامًا أَقْصَى مِنَ الْحَدِيدِ	مَا إِسْمُكَ الْمَنْطُوقُ حُضُورِيَا وَأَنْتَ
إِنَّ خَيْرَ الْوُقُوفُ فِي وَجْهِ التَّهْوِيدِ	يَا مَسْجِدًا جَدَّدَ مَعْنَى الْمَعْنَوَيَاتِ

يَا هَذَا الزَّمَانُ أَلَا تُعَابُ وَتُعَاتَبُ
 حَسْبًا الْحَصْرَةُ لَيْسَ إِلَّا ، أَمَّا
 ضَخْرُنَا فَقَطْ صِيَاحٌ فِي غَيْرِ حَمِيمَةٍ
 لِوَانُنَا زَاهِي الْأَلَوَانَ قَدْ إِبْيَضَ
 يَا حَرْفًا لِلنَّدَاءِ صَارَ لِلنَّدَابِ
 دَعْكَ مِنْ رَسَائِلِ الْأَقْدَارِ وَإِمْضِي
 وَأَتُرُكُ اللِّسَانَ عَلَى وَقْعِ الصَّدَمَاتِ

إِنَّهَا أُمُومَةُ الْعَقْلِ إِذَا تَأَقَّبَتْ
 هَكَذَا الْإِنْتِهَاءُ حِقْيقَةً كَمَوْتَهَا
 إِسْتَدَارَ الْعُمَرُ نَاحِيَةُ الرَّصَاصَةِ
 يَا كَبِيرَةُ الْوَرْدَاتِ أَرْسِلِي نَبَالِكِ
 لَا تُخْفِي السَّمَاءُ إِبْتِسَامَاتُ شَهِيدَةٍ
 لَا يَمْلُكُ صُهْيُونُ صَبَرُ عَاقِلَةَ قَائِلَةَ
 هِيَ فِلْسَطِينُ فِي أَخْبَارِ غَيْرِ أَجِلَّةَ
 هِيَ الَّتِي عَشَقَتْ مُوجَةَ الْوَجَعِ طَامِعَةَ
 كَانَتْ لَا تَرَى الشَّمْسُ إِلَّا سَاطِعَةَ
 أَمَّا الْقَمَرُ فَقَدْ مَرَّتْ عَبْرَةَ
 إِذَا تَقَدَّسَ الصِّيَاحُ صَارَ صَحِيفَةَ
 وَلَا تَضْرِبْ لِمِثْلِهَا مَثَلًا غَيْرَ مِثْلِهَا

وَأَرْضُ الْيَوْمَ تَغْلِي وَالْجَلِيدُ جَلِيدُ
 الْفَرَحَةُ فَأَيْنَ هِيَ مِنَ الْمَوَاعِيدِ
 وَقَدْ لَا يَأْتِينَا الْقَادِمُ الْبَعِيدُ
 وَنَشِيدُ الْوَطَنَ صَارَ كَلَامُ بَلِيدًا
 فَيُنْدِبُ الْحَظُّ وَالْمَحْظُوظُ الشَّهِيدُ
 أَيُّهَا الْعَرَبِيُّ كُنْ فِي كَفْنِ الْعَنِيدِ
 فَالْجَنَازَاتِ تُسْفِرُ التَّعِيسُ وَالسَّعِيدُ

23) رثاء مغدورة

الفهرس

24) رُوَيْدَكَ أَيُّهَا الْمَصِيرُ رَيْثَمَا تُصْنَعُ

رُوَيْدَكَ أَيُّهَا الْمَصِيرُ رَيْثَمَا تُصْنَعُ
فَأَنَا لَا أَزَالُ صَلْبًا لِأَجْلِكَ وَأَبْدِعُ
مَا رَأَقَنِي قِصْرُ الْعُمُرِ وَلَا طُولُهُ
وَالْعَيْنُ بِقَدْرِ مَا فَاضَتْ خَرَنْتُ أَدْمُعُ
إِلَاهِي إِنَّكَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَأَصْلُهُ
فَعَلِمْنِي كَيْفَ أَطْمَعُ وَمَتَى لَا أَطْمَعُ
رَأَيِّ هُوَ الشِّعْرُ وَأَرَى أَنْهُ يَنْفَعُ
رَأَيِّ هُوَ الْمَوْصُولُ لِي بِشُكْرِهِ لِصَدِيقِهِ
كَالَّتِي أَنَا وَالْعَرَبُ فِيهَا نَرَعَرَعُ
فِي الْأَرْضِ مَسَارِحٌ لَا يُمَرِّحُ فَوْقَهَا
وَيَخْمُرُ الصُّعْلُوكُ بِالشَّايِ الْمُنَعْنَعِ
هِنْدَامُنَا مُرَيْنُ بِالْمُرْزُقِ وَالْتَّمَرِيقِ
وَيَخْمُرُ الصُّعْلُوكُ بِالشَّايِ الْمُنَعْنَعِ
لِمُدْدَةِ عُمُرِي قَدْ أَحْزَنُ وَلَا يَكْفِنِي
وَطُبُّ وَلْنَا تَعَافُ الْغَزْوَ فَلَا تُقْرَعُ
سَبَقْتُ السَّاعَاتَ حَتَّى صِرَتْ بِلَا مَوْعِدٍ
لَآنَ الْغَرَامَ جُرَّعَهُ وَالْحُزْنُ جُرَعَ
لَيْتَ التَّعَابِرُ تَسْكُنُ وَجْهِي مُنْتَهَةٌ
وَصَرِّثُ أَرْوُمُ الرُّجُوعَ وَلَا أَرْجَعُ
مَا قَوْلُكُمْ فِي مَنْ يَحْتَمِي فَقَطْ بِخَنْجَرٍ
فَتَبَلِّغُكُمْ أَنِّي أَبَاتُ أَعْنَانِي وَأَتَوَاجَعُ
لِلْأَهْدَافِ عُقُولٍ تَسْطِرُهَا بِتَدْبِرٍ
وَهُوَ وَيُوَاجِهُ تَارَاللهِ وَمَدْفَعٌ
لَيْتَ التَّعَابِرُ تَسْكُنُ وَجْهِي مُنْتَهَةٌ
وَكَمْ عَقْلًا دَمَرَهُ الْهَدَفُ الْأَشْجَعُ
وَإِنَّ وُجُوهَ الْخَالقِ كُلُّهَا تَتَبَرَّأُ
مِنْ ذَاكَ الْوَجْهِ الْدَّمِيْمِ وَالْأَبْشَعَ
وَيَحْكُمُ الْإِنْسَانَ عَلَى الدَّهْرِ لِيَرْجَعُ
حِكْمَةُ الْأَيَامِ مُرْوُرٌ بِدُونِ عَوْدَةٍ

تُرَى كَمْ حُلواً عَلَى مُرّ سَنْظِيفٍ لِيُصْبِحَ مَذَاقُ الْحُلُو فِيمَا نَبْلَعُ

20 مايو أيار 2022م

الفهرس

25) تَبَدُّلُ الْحَيَاةِ مُتَفَاعِلَةٌ

تَبَدُّلُ الْحَيَاةِ مُتَفَاعِلَةٌ
وَهِيَ أَيَّامٌ تَحْتَ شَمْسِ أَفَلَةٌ
كُلَّمَا تَقَادَمْتُ هَذِهِ الدُّنْيَا
أَيْقَنَ رُوَادُهَا أَنَّهَا زَانِةٌ
فِي الْأَرْضِ أَتَقَنَ الْجُدَرَانِ
وَفِيهَا السَّيْطَانُ الْمَائِلَةُ
قَدْ خَفَتْ عَلَى عُصَاهِ دُنُوبِهِمْ
فَكَانَتْ عِيشَتَهُمْ بِالْمَجَاهِلَةِ
مَا أَسْعَدَ الْمَوْتَى فِي الشَّرَى
وَمَنْزِلٌ مَا صَدَّعْتُهُ الْمُجَامِلَةُ
يَا يَوْمَ الْمَصْرَغُ أَوَانَكَ الْعِيدُ
دَوْدًا عَنِ الْطَّلَقَاءِ سَانِشُ
وَمَنْزِلٌ مَا صَدَّعْتُهُ الْمُجَامِلَةُ
إِنَّ عَهْدَ السَّعْدِ يَبْدُلُ الْمَعَ
يَا كَلَفَتَنَا الرُّكُوبَ إِلَيْهَا
وَمَا لَنَا غَيْرِ الْمَنِيَّةِ رَاحِلَةٌ
دُنْيَا كَلَفَتَنَا الرُّكُوبَ إِلَيْهَا
أَمَّا كَانَتْ الْأَيَّامُ قَائِلَةٌ
يَا مَنْ قُلْتَ خِلَالَهَا كَلِمَاتَكَ
وَإِسْتَلْمَتَ رَدَّهَا مِنَ النَّادِلَةِ
إِنَّكَ بُجُرْمِكَ تَبْنِي الظَّالِمُ
وَإِنَّ مَخْلُوقَةَ الْخَالِقِ عَادِلَةٌ
أَرْضُ اللَّهِ زُرِعَتْ بِالشِّعْرِ
فَسَبَّبَتْ الْقَرَائِحُ الْقَاحِلَةُ
وَلُولَّا رَحْمَةُ الْحُبُّ وَالصَّابَرُ
لَكَثَرَتْ فِي اللَّهِ الْمُجَادِلَةُ

20 مايو أيار 2022

٢٦) فِي شَيْءٍ مَا لِلْغَافِلِ وَالْغَفَلَةِ

وَجِدَ الْعُذْرَ لِلْمَوَاهِبِ وَالْغَائِبِ
أَوْ كَانَ الْبَيَاضُ مِنْ شَرِّ النَّوَائِبِ
فَخَرَجَنَا أَقْوِيَاءً مِنَ الْمَصَائبِ
وَتَحَسَّسُ السَّيْفَ دَوْمًا كَالْمُحَارِبِ
خَسِّثَ بِسُمُومٍ لِأَفَاعِي وَعَقَارِبِ
وَقَالَتْ إِنَّ الْفَوْزَ لِصَاحِبِ التَّجَارِبِ
تُذَكِّرُهَا بِالْهَارِبِ مِنَ الصَّاحِبِ
مِنْ غَرَقَتْ بِدُمُوعِهِمُ الْمَرَاكِبِ
يُشَيْطِنُ الشَّيْطَانُ فِيهَا فِي الْغَالِبِ
لِيَظْهُرَ لَكَ الْمُجْرُمُ كَالْمُعَاتِبِ
وَالنَّاسُ شُغِلُوا فِيهَا بِالْمَكَابِسِ
لِيُسْرِرُ بِعُسْرٍ فِيهِ يُسْرٌ لِلرَّاغِبِ
وَمَا أَشْعَرَهُ سَقَمٌ بِغَدِ الْمُعَذَّبِ
وَلَيْسَ بَعْدَ الْفَلَقِ لِلشَّرِ مِنْ كَذِبِ
تَكُونُ إِذَا زَالتْ أَفْسَامُ الْعَرَبِ
وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ وَالْعَجَبُ بِالْعَجَبِ
فُلَّ شَيْءٍ مَا لِلْغَافِلِ وَالْغَفَلَةِ
لَا لِشَيْءٍ إِشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا
إِنَّا فِيمَا حَفِظَ اللَّهُ قَدَّ حُفِظْنَا
لَا تَأْمَنْ لِصَنِيعِ مُسْتَقْبِلٍ غَامِضٍ
لَسْتَ فَوْقَهَا بِعَابِرٍ سَبِيلٍ وَقَدْ
وَيْ كَانَهَا بَسَطَتْ لَكَ بَعْضُ شَيْءٍ
فَدَعْهَا لِلْآخِرَةِ تَكْسِفُ أَسْرَارَهَا
رَفِضُ قَرَارُهَا أَشْقَى مِنْ عُشَاقِهَا
بُنِيتُ عَلَى خُبُثِ النَّوَایَا وَزِينَةٍ
تَحَدَّثَتْ عَنْ أَخْبَارِهَا قَبْلَ الزَّلَلَةِ
إِخْتَلَفَتْ بُحُورُ مَنَاجِهَا مَشْغَلَةٌ
يَغْتَرُ مُغْتَرٌ أَحْرَا بِهِ أَنَّ يَنْتَهِ
وَلَيُنَذِّرُ مُنَذِّرٌ مَا أَنْذَرَتْهُ صِحَّةٌ
بُنِيَ الْفَقَقُ عَلَى قُدُومِ جَلٍ لِلشَّرِ
وَرَاحَةُ الْأَيْمَانُ إِذَا يَوْمًا وُجِدَتْ
لِلَّدَمْعِ إِذَا مَا سَالَ الْعُذْرُ مِنْ أَيْنَ

وَالشَّمْعُ كَيْفَ يُطْفَأُ فِي وَجْهِ الْكُتُبِ
كُتُبَتِ التَّوْبَاتِ عَلَى كُلِّ الْقَلُوبِ
وَعَلِمَتْ كُلُّ حَيَاةٍ بِمَا لَهَا مِنَ الشُّرُبِ
وَالسَّيْفُ يَلْعَبُ وَلَا يَحْدُثُ مِنَ الْلَّعِبِ

الفهرس

أَتَانَا الْعَلَيْدُ إِلَى حِمَانَةٍ (27)

أَتَانَا الْعَائِدُ إِلَى حِمَانَا
حَلَّ فَجَدَ كُلُّ رُوْحٍ وَحُلْةٍ
طَابَ يَوْمُنَا فِي يَوْمِهِ، الْعَيْدُ
تَذُومُ بِالْأَعْوَامِ قَادِمَةٌ
صِفْ مِنْ سَاعَاتِهِ تَهْلِيلَاتِهِ
بِأَيِّ شَوَّقٍ سَنَنْتَظِرُهُ وَالْحَالُ
يَسْأَلُ الشَّاعِرُ عَنْ حَالٍ عَوْدَتِهِ
فَلَا تَسْأَلُ الأَحْوَالَ كَحَالِهِ
بَاسِمٌ طَالَ عُمُرُهُ طِوالَ يَوْمٌ
حَالُكَ يَا عَيْدَ عَلَى أَيِّ قَادِمٍ

الفهرس

28) العاصي يُعاقبُ الأقصى بِالعصا

العاصي يُعاقبُ الأقصى بِالعصا
 وبِالضرّبِ المبرّح وبأمرِ الأهواءِ
 وَمَنْ كَانَ أَعْصَى مِنَ اليهودِ وَأَكْفَرِ
 للبيتِ ربُّ جَعَلَ مِنْ قُدُّسِهِ الْأَكْبَرِ
 إِنَّ الرَّدَّ سَيَأْتِي بِيَدِ الْأَمْكَرِ
 يَبْقَى الْحَقُّ ظَاهِرًا عَلَى الْمُنْكَرِ
 وَإِمامَةُ الْخَطِيبِ عَلَى كُلِّ مِنْبَرِ
 أَفْصَانَا بِشُدُّ الْفُلُوبِ بِالْمَنْظَرِ
 سَلَامٌ عَلَيْهِ بَعْدَ التَّهْوِيدِ الْأَخْطَرِ
 بُورِكَ حَوْلَهُ فَسَارَ عَلَى دَرَبِ الْمُتَحَرِّرِ
 يُقْلِبُ لِتَامَهُ مِنْ سَمَاءٍ إِلَى سَمَاءٍ
 عَجِبْتُ كَيْفَ يُوَاجِهُ اللَّهُ بِالْعَسْكَرِ
 فَيُقْهِرُ بِهِمْ جُنَاحَهُ وَمَنْ كَانَ لِلنِّدَاءِ
 وَلَقَدْ فَرَحْتُ بِمَنْظَرِ الدَّمِ الْأَحْمَرِ
 يَوْمَ سَقَى الْبَاحَاتَ بِدَمِ الْإِنْتِمَاءِ

الفهرس

29) سَلَامٌ يُرَدُّ عَلَيْهِ السَّلَام

سَلَامٌ يُرَدُّ عَلَيْهِ السَّلَام، فَرُدَّ
عَلَى هَذِهِ التَّضْحِيَاتِ الْجِسَامَ
يَا إِبْنُ عَمٍّ لَيْسَ يُرَدُّ مَنْ كَانَ
أَصْلًا لَا يَعُودُ إِلَّا أَمَامَ
وَقْبَةَ اللَّهِ أَفَ صَانَا الْمُسْتَرَدُ
أَيْضًا لَا تَرْضَى إِلَّا إِكْرَامَ
لَا يَحْوُزُ السَّكِينَةَ إِلَّا الشُّجَاعَ
بِحَرْبٍ زَادَهَا الْمُقَاومُ هُبَيَّامَ
شَخْكِيَ الْمَدَائِنُ قِصَّةَ زَهْرَتَهَا
وَقَدْ صَارَتْ مَرْعَى لِلْهَوَامِ
قِفْ عَلَى حَقِيقَةِ الْأَمْرِ بِالْعَوَاجِلِ
تَحْرَى مَكَانَةِ الصَّابِرِيْنَ الْكُظَاظَامَ
صَبْرٌ عَيْنَكَ إِذَا أَبْتَلَيْتَ فِيهِمُ
فَقْلَةُ الدَّمْعِ تَرَدُّهُمْ إِكْرَامَ
لَبِيَ فَقَدْ يَزِدَّكَ الزِّدَاءُ أَجْرًا
أُوتَشَارِكُ الشَّهِيدُ الْمَقَامَ
لَا سَبِيلَ لِلْحَلِ كَمِثْلِ الدُّعَاءِ
وَالْإِقْتِسَامُ لِدَى صَارُوخُ الْقَسَامَ
يَا مَسْجِدًا كَثَرَتْ حِيلَاتَ أَفْدَ

الفهرس

(30) لا إِسْمَ لَكَ وَالْعَبْدُ أَنْتَ وَهُوَ الرَّبُّ

لَا إِسْمَ لَكَ وَالْعَبْدُ أَنْتَ وَهُوَ الرَّبُّ
إِسْتَحِي تَحْيَا مَا حَيَّتْ حَيَا وَأَعْلَمْ
هِيَ الْمَكَارِمُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَلْزِمَ
عَيْنَاكَ بَيْنَ الظَّلَامِ وَالنُّورِ تَنْعَمَا
أَيْعَزُ ذُو الْذُلِّ بِمَعْصِيَةٍ لَا تُكْنِمُ
أَتَدَرِي لِمَا يَسْوُدُ اللَّيْلُ وَيُعَطِّمُ
زَمَانُ السَّعْدِ يَدْهَبُ وَيَعُودُ فَيَقْدِمُ
وَأَصْبِرْ عَلَى #زَمَانِ الْمِحَنِ تَعْظِمُ
خَلْفَهُ وَهُوَ مَنْ أَفْقَرَ وَأَغْنَى وَأَطْعَمَ
هَلْ الْحَقُّ وَوَقُودُهُ الْخَيْرُ سَيُهْزِمُ

وَقَدْ كُنْتَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ وَأَدَبٍ
أَنَّهُ مَا مِنْ عَبْدٍ فِي حَاجَةٍ لِلذَّنْبِ
فَالْخُلُوقُ فِي مَأْمَنٍ مِنَ الشُّهُبِ
حَتَّى تَبَيَّنَتَا الرَّاحَةُ مِنَ التَّعَبِ
فَيَجْهَرُ بِهَا وَهُوَ مَزْهُوًّا بِالْعَجَبِ
أَوْ أَنْتَ لَا تَدْرِي مَا أَعْدَ لِلْمُذْنِبِ
فَتَرَبَّحُ مِنْهُ مَا لَمْ يَعْلَمْ وَرَنَّ كَالْذَّهَبِ
عِنْدَ مَنْ إِبْتَلَكَ بِالْعَجْزِ وَالْعَطَابِ
أَوْ هُوَ مَنْ عَلِمَ غَيْرَ مُتَعَلِّمٍ بِالسَّبَبِ
فَلَا يَبْقَى إِلَّا ذِكْرُ فِي الْكُتُبِ

الفهرس

31) أَكْمَلْتُ إِخْرَاجَ الْحَيَاةِ مِنَ الْخَلْمِ

أَكْمَلْتُ إِخْرَاجَ الْحَيَاةِ مِنَ الْخَلْمِ
 عَظِيمٌ خُطُوبَهَا بِمَنْطَقِي تُشَعِّرُكَ يَا
 السَّمَاءُ غَطَّتِنِي وَأَفْزَعَتِنِي بِالرَّعْدِ
 أَحْتَاجُهَا وَهِيَ الَّتِي تَحْتَاجُ لِلْعَضُدِ
 أَشْتَاقُ إِلَى مُشَاقَّةٍ فِي حَالَةِ نَكِدِ
 أَمُوتُ إِذَا أَحَاطَتِنِي أَعْيُنٌ بِالْحَسَدِ
 وَبَيْتُ شِعْرِي الْوَاقِفُ عَلَى الْوَتْدِ
 وَالدَّمْسُغُ الَّذِي تَبَخَّرَ مِنَ الْغُدَدِ
 لَذَا الْحَيَاةُ قَدْ طَابَتْ فَقَطْ لِلْأَسْدِ
 سَأَلْتُهَا عَنْ مَوْعِدِ لِي مَعَ الْلَّهِ
 أَبُوْحُ فِي قَتْمُ الْوُضُوحِ بِالْأَسْوَدِ
 لَا إِسْمٌ أَخْرَى يُرَادُهَا فِي الْمُنْجِدِ
 حُمِّلْتُ لِلسَّيْفِ أَسْمَاءً لِلتَّحْدِي
 الْمَوْتُ حَتَّفَ الْأَنْفُ قَلْتُ كَالْوَدِ
 بِعِلْمِ الْمَكْلُومِينَ يُنَادِي عَلَى الْجُنْدِ

وَأَغْتَثْتُهَا مِنَ النَّكَرِ إِلَى الْعِلْمِ
 هَاجِرَ النَّدَمِ بِحَاجَتِكَ إِلَى النَّدَمِ
 وَإِسْسَعْتُ أَفْقًا حَتَّى شَعَرْتُ بِالْعَدَمِ
 أَرْتَادُهَا وَهِيَ الْمُكَوَّنَةُ مِنَ الْوَهْمِ
 وَأَرْكَبْتُ إِلَى الَّتِي تَسِيرُ بِقَدَمِي
 أَوْ أَحْيَاهَا بَيْنَ الْبَوْحِ وَالْكَظْمِ
 يَصْفُ أَيَامًا بَيْنَ النُّطُقِ وَالصَّمَمِ
 فَجَفَّ بِجَفَافِهِ الرَّأْيُ مِنَ الْقَلْمِ
 كَرِيمَةٌ دَائِمَةٌ وَلَوْ بِعِظَامِ الرِّمَمِ
 فَقَالَتْ وَمَا حَاجَةُ الْمَرْأَةِ إِلَى الْعَظَمِ
 مِنَ الْحِرْفِ وَالْجَرِيرِ مِنَ الْحِكْمِ
 وَلَا يَخْتَلُفُ مَعَانِهَا عِنْدَ الْأَمْمِ
 وَدَارَتْ رَحَاهَا بَيْنِ الْفَارِقِ وَالْحَاسِمِ
 ذَهَبَ يَوْمُهُ كَسَلامٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 فَلَا تَنْجُو النِّعَمُ مِنَ النَّقَمِ

الفهرس

(32) إِنَّا فَعَلْنَا بِنَا كَنْصُح الصَّبَر لَنَا

إِنَّا فَعَلْنَا بِنَا كَنْصُح الصَّبَر لَنَا
فَعَلْنَا الْفِعَالُ الَّتِي قَدْ إِفَتَ عَلَنَا
سَأَلْنَا الْجَوَابَ صُنْعَ السُّؤَالِ لِأَنَّ
نُغَفَّلِي بِحَقِّ الْحَقِّ لِأَجْلِهِ ثَغَنَّى
لَنَا فِي الصَّنْبِعِ الْجَمِيلِ يَدُ وَإِنَّا
سَكَنَ الْغَضَبُ فِي صُدُورِنَا فَمَا سَكَنَّا
مَحَاطُ النَّظَرِ كَثِيرٌ مِنْ مَنَاظِرِنَا
لَوْلَا وُجُودُ الْيَهُودُ مَا كُنَّا جُرْنَانَا
يَذْكُرُ السَّلَاحُ بِأَيِّ كَفَاحٍ أَمْرَنَا
شَغَفَنَا الشَّغْوُفُ وَمَعْهُ إِنْتَظَرْنَا

وَعَتَتَتْ سَدِيدَ رَأْيِ نَزَلَنَا وَتَتَازَلَنَا
وَبِفِعْلِ الْفِعَالَاتِ فِينَا إِنْفَعَلَنَا
فَهُمُ السُّؤَالُ هُوَ أَعْظَمُ مَا فَهَمَنَا
كُلُّ الَّذِي طَالَ عُمُرُهُ شِعْرًا وَفَنَا
عَرَبُ لِلْعَرَبِ مِنَ مُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ
بِدَمِنَا شُغِلَنَا ثُمَّ بِغَيْرِهِ إِنْشَغَلَنَا
يُحْطُّ الْخَطَرُ إِذَا نَحْنُ طِرَنَا وَثُرَنَا
وَحَتَّى بِنَصْرِ النَّصَارَى نُصِرَنَا
هُوَ الْحَدِيدُ وَنَحْنُ الَّذِينَ إِنْفَجَرَنَا
سَنْحَرِرُ بِنَا الْفُدْسُ إِذَا تَحرَرَنَا

الفهرس

(33) الظُّلْمُ قَدْ سَارَ أَضْعَفُ مِنَ الْمَظْلُومِ

الظُّلْمُ قَدْ سَارَ أَضْعَفُ مِنَ الْمَظْلُومِ
رُغْمَ أَنَّهُ لَمِعَ كَلْمَعَةِ النُّجُومِ
فِي فِطْرَةِ الْكَائِنَاتِ سُؤَالٌ وَجَوَابٌ
أَيُصْبِحُ النَّايمُ كَالْقَائِمِ لِلْقَوْمِ
سَيِّدٌ نُفِقُ الْإِسْلَامُ حَلَالٌ وَثَوَابٌ
وَيُهْزَمُ أَخْرَصُ مَرْجُومٍ بِالرُّجُومِ
أَيُّهَا الْأَوْطَى مِنَ الْأَعْلَى إِلَّا تَرَى
وَأَنْتَ لِلتَّوْبَةِ أَحْوَاجٌ مِنَ الرَّجِيمِ
ثُجِيدُ ثَطُوِيقَ الْحِيدِ بِحِبَالٍ سَوْفَ
أَنَّ عَظِيمَ الشَّانِ لِللهِ الْعَظِيمِ
سَبَقَ الْأَيَّامُ يَوْمٌ لِيَوْمٍ ضِدَّ
وَأَنْتَ لِلْتَّوْبَةِ أَحْوَاجٌ مِنَ الرَّجِيمِ
شَتَّانٌ بَيْنَ مَا رَأَيْتَ وَأَرَيْتَ يَا بَاعِثَ
فَرِزِيلَكَ بِالْحَلَالِ عَلَى التَّحْرِيمِ
يَنْتَهِي عُمُرُ الْمُؤْمِنِ إِذَا جَاءَ أَجَلُهُ
السُّمُومَ ثُمَّ مُسْتَمْتَعٌ بِالنَّسِيمِ
لَا تَسْعُودُ السَّاعَاتُ إِدْرَاجَهَا وَلَا
وَالْكَافِرُ يَعِيشُ إِلَى بَعْدِ التَّقْوِيمِ
تَجَرَّدُ مِنْ شَعَارِ بَأْسٍ فِي بَأْسٍ تَمَسِّ
تَعَجَّلُ وَلَوْ إِجْتَهَدَ فِي التَّعْلِيمِ
تَوَحَّى فَرُبَّ دِفْقَةٍ تُوَحِّدُ فَكَانَتْ
مَا نَالَ الْعِبَادُ مِنْ رَحْمَةِ الرَّحِيمِ
بَعْدَ كُلِّ بُعْدٍ يَبْلُغُ الْفَهْمُ مَحَلَّهُ
لِلْمُتَوَحِّينَ تَحْفِيفٌ خَيْرٌ مِنَ الْوَحِيمِ
وَمَا أَبْعَدَ الْفِرْدَوْسَ عَلَى الْجَحِيمِ

الفهرس

34) ذهابي بعد طول العمر إلى أين

ذهابي بعد طول العمر إلى أين
والعمل خير أو خطأ أو بين بين
عشت وإسترحت كأنما قد إنتهينا
فمن سيخاف إذا إرتحنا ونسينا
تعود القلب على الوقوف صمتاً
إن الصمت ليس هو كُلُّ ما جنينا
أكمل يا شعري بالغد حسن ظننا
فحن إذا ما ظن الشاعر ما ظننا
الحب يا أدمعي بك حيرانا حزيناً
يسكن القلب ولا يقبل التسنين
كذبي لا يستملاح ليصدق الأنين
سائِنٌ بصدق إلى ساعة التأمين
فيما ساعة الرحيل متى ستركبين
وتمضي نحو أعلى وأسفل السافلين
يسأل السيف عن ساعة الملاحِم
فمن يردد عليه وويل للمنافقين
ينزل الخوف رغم صد المُذور
له وأهاريج الشيطان والثلاجين
تصعد الروح رغم حاجة الجسد
لها، إذا طلبها الحق حق قوله اليقين

الفهرس

35) سُلُوكِي تَحْتَ الشَّمْسِ وَاقِفٍ فِي مَوْقِفٍ

سُلُوكِي تَحْتَ الشَّمْسِ وَاقِفٍ فِي مَوْقِفٍ
كَذَلِكَ مَضَى الزَّمَانُ عَلَيْهِمْ غَيْرُ أَسِفٍ
أَطَلَتُ عُسْمَرِي تَشْرُفًا بِصُلْبِ السَّافِ
أَحَادِيرُ أَنْتَ فِي نَوْعِ كَلِمِي وَأَحْرُفِ
أَخْكَي لَكَ مَا فَعَلْتُ الرَّمْيَةَ بِالْهَدَافِ
هَا قَدْ هَجَوْتُكَ مُتَهَمًا بِالضُّعْفِ
خَمِنْتُ وَالتَّخْمِينُ عِنْدِي بِخَطِّ عَلَى الْكَفِ
هَذَا أَنَا وَإِنْكَ سَتَجِدُنِي بِالشَّرَفِ
شِحْنُتُ وَالْعُمَرُ لَا يَزَالُ فِي الْمُنْتَصَفِ
أَنْتَظِرُ رُسَاعَةً لِلْحَمْلِ عَلَى الْأَكْتَافِ
لَا فَوْقِيَةُ فَوْقَ الْأَرْضِ وَلَا أَسْكُنُ
وَبَعْدَ مُضِيِّهِ أَنَا الْوَاقِفُ حَيْثُ كُنْتُ
كَمْنَ كَانَ لَهَا فِي سَالِفِ الْأَيَامِ كُنْتُ
إِلَى حَدِّ أَنْكَ أَغْرَقْتَنِي بِمَا فَهَمْتُ
عَسَاكَ تَدْرِي بِأَيِّ السِّلَاحِ قَدْ أَصَبْتُ
وَلَا يَضْعُفُ جِدًا إِلَّا الَّذِي هَجَوْتُ
عَرَافُ بِالْأَنْتَجِيمِ عَرَفْتُ وَعُرِفْتُ
ذَائِمًا أَيْنَمَا يَشَرُّفُونَ تَشَرَّفْتُ
وَالسُّلُوكُ مِثْلًا قَرَأْتُمْ وَنَشَرْتُ
وَأَنَا فِي الْإِنْتِظَارِ طَالِمًا حُمِلْتُ

الفهرس

36) سَنَصُومُ مَا دَامَ لِرَمَضَانِ الْقُدُومِ

سَنَصُومُ مَا دَامَ لِرَمَضَانِ الْقُدُومِ وَنُقِيمُ لَيْلَهُ إِمَّا مِمَّا خَلْفَهُ مَأْمُومٌ
عَلَىٰ خُطَىٰ بَرَكَاتِهِ أَمِّرَنَا فِسِّرَنَا هَدِيًّا وَحِسَابًا بِالنُّجُومِ
وَكَانَ الْبَشَرُ بِصَوْمِهِ لِلشَّيْطَانِ خُصُومٌ كُتِبَ عَلَيْنَا فَصِرَنَا كَمَنْ قَبَّلَنَا
فَتَّحْ مَكَّةَ وَيَوْمَ نَصْرٍ بَدْرُ الْحَسُومُ بَعْدَهُ عِيدُهُ وَفِيهِ أَكْبَرُ أَعْيَادِنَا
وَبِرَحْمَمُ اللَّهِ كُلَّ صَابِرٍ كَظُومٍ طُوبَىٰ لِكُلِّ صَائِمٍ بِهِ صَارَ مَرْحُومٌ
إِلَهُ ثُذَكْرٌ غَنِيًّا بِحَالَةِ مَحْرُومٍ عَظُمٌ فِيهِ شُرُوقُهَا حَتَّىٰ غَرَبَتْ، شَمَسُ
حَتَّىٰ إِثْضَاحٍ حَتَّىٰ رُؤَيَتَانِ بِالْمَعْلُومِ الْبَدْرُ عَدَدُهُمَا تَصَاعِدًا ثُمَّ نُزُولًا
وَدُعَاءُ مُلْبَىٰ وَالْفُرْقَانُ الْمَخْتُومُ يَا رَاحَةَ النَّفْسِ هَذَا شَتَهْرُ التَّمَنِي
نَزِيدُ الْخَاطَابَا فَتَزِيدُ بِالْغُبْرَىٰ سَلَامُكَ رَبِّي بِهِ يُرَىٰ السَّمَقُ جَلِيَا
وَقْعُ الْعَدَالَةِ عَلَىٰ قَلْبِ الْمَظْلُومِ لِكَلَامُكَ رَبِّي فِي شَهْرِ النُّزُولِ
رَبَّكَاهُ كَيْفَ الْجِهَادُ بِالشِّقَيْنِ يَدُومُ حَالُ اللِّسَانُ لَهَّاجٌ فِي إِبْرَاهِيجٍ

الفهرس

37) عَظِمْتُ عَلَى بَكْرَةِ أَبِيكُمْ فَمَا عَظَمْتُ

عَظِمْتُ عَلَى بَكْرَةِ أَبِيكُمْ فَمَا عَظَمْتُ
وَدَخَلْتُ فِي صَفَّ الْنَّيَاشِينِ الْمُثْقَلِ
إِلَّا لِلْبَشَرِ ذُو الْأَجَالِ الطِّوَالِ
تَعْرِفُ أَنَّ الْعُلُوَّ لَيْسَ مِنَ الْمُحَالِ
أَلَا تُغَيِّرَنَّ مِنْ أَقْوَالٍ إِلَى فِعَالٍ
وَكَوَّنْتُ لِلنَّصْرِ أَسْبَابٍ بِالْأَقْوَالِ
الْخَيْرَاتُ عَلَيْكُمْ فَاحْتَجِنْتُ لِلسُّؤَالِ
وَأَيْ هَوَلٍ سَيَأْتِي بِشِدَّةِ الْأَهْوَالِ
وَأَحْطَ كُلَّ مِنْ حَطَّ اللُّغَةُ بِالْمَقَالِ
فَإِنَّ لِلْقَوْلِ وَفَعْلَهُ فِي أَنْفُسِ الْأَنْذَالِ
بَوَمْ مَشَتْ خَيْلَهُ لِلْحَمِيرِ وَالْبِغَالِ

الفهرس

(38) لَا أَدْرِي أَيُّ الْأَيَّامُ سَيَحْمِلُ الْغَدُورُ

لَا أَدْرِي أَيُّ الْأَيَّامُ سَيَحْمِلُ الْغَدَرِ
وَأَدْرِي لِمَ إِذَا الرِّيحُ قَدْ وُجِدَ
يَا حِيلَتِي إِنِّي إِيَّاكَ وَالْعَقْلُ أَفْقَدُ
يَا سَامِعَ النَّدَاءِ هَلْ أَنْتَ الْمُنْجِدُ
أَيْنَ دِقَّةٌ لِلسَّاعَةِ بِجَرَسِ اللَّهِ عَبْدِ
غَلَفَنِي الْوَرَغُ كَتَغْلِيفِ الْجِدَارِ
لَا أَدْرِي كَيْفَ يَنْوَونَ التَّعْمَدُ
كَثِيرَةٌ هِيَ هَزَّاتُ الْأَرْضِ وَالْمَعْبُدُ
فِيَا نَفْسٌ فِي غَيْرِ صَبَرٍ تَتَجَنَّدُ
وَيَا رُوحِ الْبَارِيِّ غَدًا سَتَصْعَدُ
فَلِيَكُثُرُ الْكَلَامُ وَالْمَغَازِيُّ تُشَنَّدُ
وَطَالَمَا الْأَرَاءُ بِالْأَرَاءِ تُسَنَّدُ
لَهَا سَيَنْبَرِيُّ الْأَشْدُ وَالْمُتَشَدِّدُ
تُذَكِّرُ النَّفْسُ عَلَنَا فَلَا تَحْمَى وَتَبَرَّدُ
لَا أَدْرِي مَتَّى حَقًا سَوْفَ أَفْقَدُ
وَأَدْرِي أَنِّي ذَاتَ يَوْمٍ لِلنَّرِيِّ مُتَوَسِّدُ

هَذَا مَا هُوَ خَبْرِي الْعَاجِلُ وَالْأَعْجَلُ
 وَجَهَرَ فِيهَا الدَّهْرُ وَالْعَمَلُ
 إِلَاهِي إِنِّي فِعْلًا عَشْتُ لَكَ أَتَوَسَلُ
 إِذْ كُنْتُ فِعْلًا وَيَقِينًا أَتَ قَوْلُ
 وَجَاءَتْ لِنُكَابِرُ وَنَشْفَى وَنَتَطَالُ
 وَالوَئْنُ يَرَبُّ مِنَأْثَمَ لَا يَتَعَطَّلُ
 فَلِيُدُوِي الْأَدَانُ لِنَرْكَعُ وَنَتَجَمَلُ
 فَلَا يُعِينَنَا طَلْبُ تَبَدِّلِ الْأَحْوَالُ
 وَمَا كَانَتْ النَّصَائِحُ إِلَّا أَفْضَالُ
 وَنَبْقَى بِشَيْمِ الْبُطْوَلَةِ الْأَبْطَالُ
 إِنَّا نُقْبِلُ عَلَى الدُّنْيَا إِقْبَالٌ
 وَتَظَهَرُ النَّارُ فِي قَدْحِ الْأَقْوَالُ

خَلَقْتُ مِنْهُ وَقَدْ صِرْتُ فِيهِ مُمَدِّدٌ
 تَحْدُ أَرْضِي ثُقُوبٌ نَزَلَ فِيهَا الْبَرْدُ
 لَا أَدْرِي بِأَيِّ الْيَقِينِ سَوْفَ أَسْعَدُ
 وَأَدْرِي مَا نَوْعُ خَطَأِي الْمُتَعَدِّدُ
 لَمْ تَسْأَتِي أَيَّاتُ الرَّبِّ لِنَرْتَعِدُ
 أَنَّدِرِي وَالْوَكْسُ حَوْلَنَا مُسْتَعِدٌ
 بِأَيِّ صَفِيرٍ نُنْذِرُ فَنَصْحُوا وَنُنَذِّدُ
 لَا يُطَالُ إِلَّا مَا أَتَّخَ الفَعَالُ
 يَخْصُكُمْ شِعْرِي بِالنَّصَائِحِ تِبَاعًا
 إِنَّ خَيْرَ شِيمَةً فِينَا الْبَذْلُ يُبَيِّنَنَا
 فَيَا مَنْ تَرَى فِي ظُهُورِنَا الظَّوَاهِرُ
 طَائِرُ الْحِقْدُ فِي عُنْقِ الْحِرْصِ يَنْظَهُرُ

39) تَحْيَا الْأُمَّةُ النَّاهِيَةُ بِلَادِ الْجُدُودِ

تَحْيَا الْجَزَائِرَ حَتَّى بَعْدَ الْوُجُودِ
 يَسْمُوتُ فَدَاهَا الرَّافِدُ وَالْمَرْفُودُ
 وَطَاعَةٌ وَإِسْأَلٌ عَنِ الْعُرْفِ الشُّهُودِ
 وَبَاطِنُهُ الرِّجَالُ بِطِينُ الْجُدُودِ
 وَحَبَشُ حَشَمٌ لِلْحَدِّ مِنْ جُورِ الْحُدُودِ
 وَإِسْكَرْ كَأْوَنَاسٍ أَشْجَثُهُمْ كَعُودٍ
 وَأَكْثُبْ لَهَا بِالشِّعْرِ عَنِ الْمَقْصُودِ

تَحْيَا الْأُمَّةُ النَّاهِيَةُ بِلَادِ الْجُدُودِ
 يَحِقُّ لَهَا وَتَبَنِي لِلْدَّمَاءِ السُّدُودِ
 غَلَابَةٌ بِعُرْفِهَا وَلَهَا بِهِ سَمْعٌ
 خَلَابَةٌ بِظَهَرِهَا وَظَاهِرُهُ الْجِبَالُ
 حَوْلَهَا الْعُرُوبَةُ دُولٌ أَهْلٌ وَجِيرَةٌ
 إِسْمَعُ لَهَا أَغَانِي لِمَنْ حَمَلَتْ حَمَاسًا
 لَبِي لَهَا وَسَتْنُجُو مِنْ شَرِ لَيْتَ وَلَوْ

سَمِي لِلسَّامِي الْمُشْتَقَ مِنْ إِسْمِهَا
 وَإِنْذِرْ بِفَعْلِهَا فَفَعِلْهَا لِلرُّعُودِ
 أَنْدَرِي مَا شَوَّقُ الطَّلاقِ لِلإِطْلَاقِ
 إِذَا لَمْ تَكُنْ لِثَوْرَاتِهَا مِنْ الْوَقْدِ
 أَنْدَرِي مَنْ حَوَّلَ الْقَزَمَ إِلَى عِمَلَاقٍ
 إِذَا لَمْ تُسْلِحْكَ بِالشَّجَاعَةِ وَالْبُرُودِ

الفهرس

40) رَفِيقُ الدَّيْيِ يَلْزَمُكَ فِي الطَّرِيقِ

رَفِيقُكَ الَّذِي يَلْزَمُكَ فِي الطَّرِيقِ	كَرِيقَكَ تُطْفَأِ بِهِ نِيرَانَ الْحَرِيقَ
رَفِيقُكُ إِذَا كَانَ يَلْزُمُكَ الرَّفِيقَ	هُوَ الدِّرَاعُ وَكَانَ الدِّرَاعُ الصَّدِيقَ
إِنَّ أَنْتَ هُوَ مَنْ أَحْسَنَ لَكَ التَّصْفِيقَ	هُوَ أَنْتَ وَقَدْ كَانَ الْبَاقِي تَلْفِيقَ
أَلَا تَتَحَرَّكُ خَارِجَ رُوحِ السَّفَرِيقَ	تَحْرُكْ لِنَدْرِي أَنَّ هَذَا قَدْ يَلِيقَ
أَلَا تَتَمَرَّدُ عَلَى الْعُرْفِ الْعَرِيقَ	تَمَرَّدَ تَنْجُو مِنْ سُبُوفِ الْبَطَارِيقَ
أَلَا تَتَصَحَّنَ بِالنُّصُحِ الْغَرِيقَ	إِنْصَحَ لَهُ يَنْجُو مِنِ الْلَّهِثِ وَالنَّهِيقَ
أَلَا تُغَيِّرَنَّ حَبَّلًا لِلرَّجُلِ الْخَنِيقَ	فِيَأْتِي الإِعْدَامُ بِالْحُرِ الطَّلِيقَ
أَشْعِلْ فِينَا مَا كَانَ فِينَا الْبَرِيقَ	يَنْطَفَأْ شَبُابُ الرِّزِينَةِ وَالْمَسَاحِيقَ
أَجْمَلُ مَا فِينَا قَابِلِيةَ التَّسْوِيقَ	فَيْعُ مِنَا بِالْجُمْلَةِ وَالْتَّفْرِيقَ
أَبْشُعُ مَا فِينَا فَصَاحَةَ الْجُوَاوِيقَ	وَإِنَّ الْجَهَلَ فِي عُقُولِنَا وَرَمُ عَمِيقَ

الفهرس

41) أَيُّهَا الْمَاضِي إِلَى مَتَّى سَنَمَضِي

أَيُّهَا الْمَاضِي إِلَى مَتَّى سَنَمَضِي
وَلَنَا فِيَّكَ الْعُمُرُ الْأَوَّلُ وَالْآخِيرُ
يَا سِيرَةِ رَوَاهَا الْحَنِينُ بَاكِيَا
إِنْ غَدْنَا عَلَى خُطَّاكَ تَحْوَكَ يَسِيرُ
حَتَّى إِذَا كُنْتَ الْهَمُ فَانْتَ مَاضِي
وَلَا وَيْلٌ لِمَنْ صَارَ مَاضِيَهُ سَمِيرُ
فُلْتُ رَأَيِّ فِي خَوَالِي الْأَيَامِ وَزِدْتُ
كُلُّمَا طَالَ الزَّمَانُ وَأَطَالَ التَّعْمِيرُ
سَوْفَ يُقَاسُ الْحُلْمُ بِمَطْلَعِ أَخِرِ شَمْسٍ
وَعَلَى نَحْوِ ذَلِكَ سَيَسْتَمِرُ التَّبْشِيرُ
فِي الْأَصْلِ كَانَ مَصْدُرُهَا الْخَرِيرُ
دَعْنِي لِلشِّفَاءِ فَأَنَا مُنْذُ أَمْسَ نَاظِرٌ
كَفْلَسْطِينُ تَنَظَّرُ الغَيْثُ وَالتَّحْرِيرُ
دَعْنِي أَوَدَّعُ الرُّوْحَ بِقَرَارِ الْمَصِيرِ
وَدَعْنِي أَصْنَعُ لِلَّدَاهِنِ جَنَاحًا فَيَطِيرُ
إِنَّ السَّاعَمَ الْأَشْخَمُ قَدْ مَضَى غَائِبًا
وَقَدْ نَجَوْنَا بَعْدَهُ فَلَا تَنْسِيرُ
وَإِنَّ السَّاعَمَ الْأَخْصَبُ قَدْ دَنَى قَادِمًا
يَرَى فِيَّنَا النَّجْمُ وَالْطَّرِيرُ
وَإِنَّ عَامَ تَحْبِنَا هُوَ الرَّجُلُ الْعَرِيرُ
عَلَيْهِ فَإِنَّ لَوْمَنَا لَوْمَسَ الْمُبَرِّ
وَإِنَّ لَوْمَ الزَّمَانُ هُوَ حَقُّ التَّبْرِيرُ
بِفَضْلِ رَبِّنَا سَاءَ مَطْرُ مَنْ حَوْلَنَا
وَخَصَّتْنَا سَمَانِنَا بِغَيْثٍ مَائِهِ ثَمِيرُ
ثُمَّ بِعَصِيبِ رَبِّنَا عُصِيفَ بِمَا حَوْلَنَا
فَصَارَ مَا كَانَ نُبَاحٌ الْيَوْمُ هُرِيرُ
عَلَيْهِ فَإِنَّ لِلَّدَهْرِ كَشَفِيرِ الْحُفَرِ
هَكَذَا الدُّنْيَا ثُرَحِلُ الْغَضْنُ الْغَرِيرُ
فَيَا مَنْ مَاتَ فِي الْحَيَاةِ تَمَنِيَا
وَإِنَّ عَمَادَ الْعَرِينَ بِنَاءَ الزَّئِيرُ
عُرُوبَةُ الْفَرَسْدَقِ صَمَدَتْ فَمَا بُطْلَتْ
رُغْمَ أَنَّ الْمُعَادِي وَالْهَجَاءُ جَرِيرُ

وَأَدَابُ الْمُتَنَبِّي الْيَوْمَ قَدْ صَارَتْ فَقَاعَةً لَا يَجْهَلُهَا بَصِيرٌ وَلَا ضَرِيرٌ
عَلَيْهِ هَذَا الصَّحَافَفُ قَدْ نُشِرَتْ هَذَا الْجُدُّ مَحْمَلُهُ وَذَا يُكَتَّبُ تَزْمِيرُ
رَأَيٌ سَكَنٌ فِي مَسْكِنِهِ مُحْتَكِماً يُنَكِّرُ مَعَ النَّاكِرِينَ أَصْوَاتُ الْحُمِيرُ
لِلْوَجْهِ بَشَاشَةٍ وَبَشَّةٍ مِنْ صِدْقٍ شَاشَةٌ مُحْيَا مُصَوْرٌ يُطْوِرُ وَلَا تَطْوِيرٌ
وَلِلْلَّانْفِ أَنَفَةٌ وَضَحَّةٌ مُكَبَّرٌ صَوْثَاهَا وَالصَّفُو عَلَى هَوَاءٍ يُعَكِّرُهُ التَّشْفِيرُ
أَقْبَلَ يَا مُقْبِلٌ بِقَسْمَاتِ الْمُسْتَقْبِلِ إِذَا إِسْتَطَعْتَ رَدَّ تَقْلِيغُ الْأَعَاصِيرُ

عام أشخُمُ: لا ماء فيه ولا مَرْعَى
تَسْيِيرٌ: نَسَرَ يَنْسِرُ ، تَتَسْيِيرًا ، فَهُوَ مُنْسَرٌ ، وَالْمَفْعُولُ مُنْسَرٌ
نَسَرَ الشَّيْءَ: بالغ في تقطيعه وتَنْفِه
طَرِيرٌ: (اسم) الطَّرِيرُ : الْمَطْرُورُ
الطَّرِيرُ: ذو الْمَنْظَرِ وَالرُّوَاءِ وَالْهَيَّةِ الْحَسَنَةِ
عَرِيرٌ: (اسم) العَرِيرُ من الرِّجَالِ: الغَرِيبُ
الغَرِيرُ (من الحديث): الغَرِيبُ
النَّمِيرُ من الماء: الطَّيِّبُ الناجع في الرَّيِّ
شَفِيرٌ: (اسم) الجمع : أَشْفَارُ
الشَّفِيرُ: الحرف والجانب والناحية
غَرِيرٌ: (اسم)
الجمع : أَغْرِيَةً ، وَأَغْرِيَاءً ، جمع غُرَّانٍ
الغَرِيرُ : الشَّابُ لَا تجربَةَ لَهُ
الرَّئِيرُ: (اسم)

الفهرس

42) خَرْجُتُ بِالنِّيَابَةِ عَنِ الْحُرُوفِ

خَرْجُتُ بِالنِّيَابَةِ عَنِ الْحُرُوفِ
إِلَى سَاحِحِ الْفِدَاءِ وَالرُّكُوبِ
فَلَتَرَكْبُ خَيْلُ الْإِلَهِ وَتَجْلِبُ
يَا حَامِلَ الْغَمَدِ فِي وَجْهِ سِيَافِ
دَمُ فِي غَمٍ وَالْحَرَبِ ثَدَاوِيهِ
دَمِي وَقَدْ غَنِمَ دَمٌ مَغْمُومٌ
إِذَا أَعَزَّكَ اللَّهُ بِأَمِ الْمَعَارِكِ
وَقَدْ يَظْنُونَكَ أَنْتَ الْمُتَارِكُ
وَلَا تَحْسَبَنَّ الْقَتْلَ شَرَّ هَرَيْمَةً
قَدْمُ السَّيْفُ عَنِ الْحَرَفِ نَسْلَمُ
خُلَاصَةُ النُّصْحِ عِشْهَا أَبِيَا

إِنَّ الْأَعْزَلَ فِي الْقُلُوبِ
وَلِلنَّصْرِ رِيحٌ لَوَحَتْ بِالْهُبُوبِ
يَفْزَعُ إِذَا هَمَتْ حَرَبُ بِالنُّشُوبِ
لَا يَوْصِفُونَكَ بِالْمَغْلُوبِ
وَهِيَ التِّي تَوَارَتْ بِالْعُرُوبِ
وَأَنْتَ عَالِمٌ بِقَصَّةِ الْمَصْلُوبِ
ثَمَّ لَا تَضَعْ ثَقَةً فِي الْخُطُوبِ
فَهِيَ بِالْإِبَاءِ تُضْمَنُ فِي الْجُيُوبِ

الفهرس

43) قُلْ لِلأَشِدِ مِنِي حَدْثَةٌ عَنْ مَا دَهَا

قُلْ لِلأَشِدِ مِنِي حَدْثَةٌ عَنْ مَا دَهَا وَهَلْ يَشْتَدُ الرِّجَالُ بَعْدَ الرِّجَالِ
 حَتَّمًا سَيَبْلُغُ السَّيْفُ عَصْرَ هَوَاهُ لِآنَهُ أطْوَلُ مَدَى مِنَ الْأَقْوَالِ
 حَرَمْتُ عَلَى قَلْمِي بَعْضُ الْحَرَامِ كَذْبُجُ الْحَمَامِ وَتَحْدِيدُ الْأَجَالِ
 أَجَيْدُ لَيَ اللِّسَانُ بِأَحْكَمِ الْكَلَامِ وَأَجْوَدُ الْحِيَادِ قَدْ كَانَ مَقَالِي
 وَسِيلَتِي فِي الْحَرَبِ دِيوَانُ شِعْرِي إِقْرَأْ مَا يَقُوَى عَلَى الإِحْتِمَالِ
 يَا عُمَرَ الْجَسُورِ إِلَى أَيْنَ تَمَضِي وَأَنْتَ لَا تَسْلُكُ سِيَلاً لِلأنَّدَالِ
 فِي غَایَةِ النَّفْسِ فَرِضْ نَفْسٌ وَعَيْنٌ وَهَلْ عَزَّتِ النَّفْسُ عَلَى الْأَبْطَالِ
 عِنْدَ الْيَقِينِينَ لَا يَسْتَحِدُ الْجَدِيدُ وَحَسْنُ الْأُمُورُ لَيْسَ بِالإِحْتِمَالِ
 يَا لَيْنَ أَنِيبْ أَيْنَ السَّحَدِيدُ فِيَكَ وَإِنَّ الصَّلَابَةَ قَدْ خُلِقَتْ لِلنَّزَالِ
 مِنْ نَاحِيَتِكَ طَالَمَا كُنْتُ شَوَّكَهُ وَمِنْ نَاحِيَتِكَ كَمْ عِشْتَ فِي إِذْلَالِ

الفهرس

44) رِيَانٌ وَالْإِسْمُ رَنَانٌ طَنَانٌ

رِيَانٌ وَالْإِسْمُ رَنَانٌ طَنَانٌ
صَبِّيٌّ وَلِيٌّ فَهِيهَا تَيَا فُلَانٌ
مَتَّى كَانَتْ الشَّهَادَةُ فُقْدَانٌ
يَكْفِى مِنْ الدَّهْرِ خَمْسَةُ الزُّهُورِ
غَنِمَّتِ الْقُلُوبَ يَوْمَ ضَمَّاً التَّرَى
أَوْمَتَى كَانَتْ الشَّهَادَةُ فُقْدَانٌ
عَنِتْ لَنَا مَلَانِكَاتَ لَنْسَعْدُ، وَلَكِنْ
يَأْبُلُنَّ قَدْ أَحْزَنْنَا الْأَلْحَانَ
وَدَعْهَا مُبْتَسِماً جَهَنَّمَ جَوَارُهُ
خَشِيَّةُ الْمَلَامَةِ كَظَمَّنَا النُّواحَ
شَغَفْتَنَا حَتَّى الْأَرْوَاحُ صَاحَثُ
وَلَوْلَاهَا لِبَكِينَاتَ بِكُلِّ الْأَلْوَانِ
طَلَبَتِ وَتَطَلَّبَ الْأَبَارُ حَتَّى الصِّغَارُ
وَيَعْجَزُ عَنْ وَصْفِ وَجْهَتَكَ اللِّسَانَ
يَا مَطْلَبُ أَمْكَ وَأَبِيكَ مَاذَا تَطَلَّبُ
فِي وَحْدَةِ النُّواحِ وَالْأَحْزَانِ
يَا بَلْبَلَنَّ قَدْ أَحْزَنْنَا الْأَلْحَانَ
فِي وَحْدَةِ النُّواحِ وَالْأَحْزَانِ
يَا مَطْلَبُ أَمْكَ وَأَبِيكَ مَاذَا تَطَلَّبُ

06 نيسان 2022

الفهرس

45) تَغَارُ مِنِي صِغَارِهَا وَكِبَارِهَا

تَغَارُ مِنِي صِغَارِهَا وَكِبَارِهَا تَغَارُ وَتَعْصَى أَوَامِرَ غَفَارِهَا
يُرِهُقُهُمْ مَعْنَى النُّبُلُ مُقَفَّى وَقَصِيدَةٌ عَجَبُهُمْ مِنْ أَطْوَارِهَا

يُكَدِّرُهُمْ دَوَامُ بَهَاءِ الْحَالِ
 مَذَى حَيَاةِ السَّعْدِ مِشَوارِهَا
 سِيَّئَاتِهِمْ عَلَى مَحْمَلِ الْجَدِّ
 تَسْتَمِرُ شُعْرُ لِلآخرَةِ نَارِهَا
 وَأَنَا إِذَا لَمْ أَصْبِرْ لَا أَتَنَمِّرْ
 وَإِنَّ أَوْتَقَهَا وَادِهَا وَقِمَارِهَا
 فَثِقٌ فِي الْعُرُواَتِ مَا وَثَقْ
 وَفَاءَتِ بِالْخَيْرِ عَلَى جِوَارِهَا
 بِعِلْمِ حَبَّاتِ الرِّمَالِ إِنْتَصَحْ
 يَسْقِي وَيَنْمِي وَيُعِيدُ إِعْمَارِهَا
 حَيْثُ شِعْرِي كَمِثْلِ الْمَطَرِ يَنْهَمِرْ
 وَزَادَتْ مِصْدَاقِيَّةً بِيَسَارِهَا
 أَمْمَةُ صَدَقَتْ وَعْدَهَا بِالْيَمِينِ
 وَمَا طَابَ عَيْشٌ إِلَّا لِأَفْكَارِهَا
 يَخْبِيَا فِيهَا الْحَاضِرُ وَالْخَيْنُ

46) أنا طرفُ الحُبِّ الأول

سَأَلْتُ الشَّاعِرَ عَنْ قِصَّتِي فَأَرْسَلَهَا لِي فِي قِصَّيَّةٍ
 مَطْلَعُهَا شَكْوَتِي مِنْكَ لَكَ
 يَا مَنْ لَمْ تَهُوَى عَيْنَايَا
 وَإِنَّا سَقَى دَمْعِي الْوَرْدَةَ
 إِلَى مَنْ تَحْتَفِظُ بِالْمَوَدَّةِ
 وَإِنَّا سَقَى دَمْعِي الْوَرْدَةَ
 مَا زَانَتْهَا شَكْوَتِي مِنْكَ لَكَ
 وَبَعْدَمَا أَسْكَبْتُ حِبْرَ دَمْعِي
 لِمَا زَانَتْهَا شَكْوَتِي مِنْكَ لَكَ
 وَسَأَلْتُكَ أَنْتَ عَنْ قِصَّتِي
 أَنَا طرفُ الْحُبِّ الأول
 أَنَا شَغَلْتُ الْقَلْبَ الأول
 سَأَقِفُ تَحْنَهَا لِلْتَّحْدِي
 وَالثَّانِي بَشْغُولٌ بَعْدَهَا
 وَلِمَا زَانَتْهَا شَكْوَتِي مِنْكَ لَكَ
 وَلِمَا زَانَتْهَا شَكْوَتِي مِنْكَ لَكَ

الفهرس

47) رأيك فيها ممّهم كان لا يساوينها

رأيك فيها ممّهم كان لا يساوينها
عند النجاح تكون الأسعد فيها
كأنك مالكها تأمرها وتتهاها
ليلاً يمضي ويسري نحو فجرها
ليت الأدمي يهتم لها فينكيها
صباك فيها قصص للأطفال ترويها
هواك فيها هو أن تحياها كلها
نجواك فيها هي أن تبتسم لها
إليها قم مستقيناً كي تصيّرها
هي الحياة فاطلق عليها اسمها

وكيف تكون الحياة وتداويها
ويوم الكبوة تصهل لتحتوينها
حتى بالنجاح تعيشها وتحياها
ترأها أقصر من أغنية تعزّزها
أو يراها فرائض بخسوع يصلّيها
ووحي الشيوخ بالحكم يباريها
فتنتجو من حدادها ومراثيها
ولمعاليها حرق الرأفة بغاليها
وطلّب نصيّبك من صواب دروبها
فالدنيا ليست هي ولا تتّبعها

الفهرس

٤٨) إِذَا الَّهُمْ تَوَحَى نَفْسِيَّتَكَ

إِذَا الَّهُمْ تَوَحَى نَفْسِيَّتَكَ
وَأَحْرَنَ فِي عُمْرِكَ الْأَعْوَامِ
وَتَلَاعَبْتُ الْأَحْزَانَ بِحُرْبَيَّكَ
وَلَا تَنْسِي أَنَّ هَذَا مِنَ الْحَرَامِ
رَأَيْتُ مِنَ الْعَجَائِبِ التِّقَالِ
كَالْكُفْرِ عَلَى لِسَانِ الْإِمَامِ
وَمَا رَأَيْتُ فِي كُلِّ الْأَهْوَالِ
أَنَّ الْعِوْجَ فِي دِينِ الْإِسْلَامِ
إِنَّ خُلُقاً بَيْنَ شَرِّ وَبَاطِلِ
لَيْسَ إِلَّا غَمَّا لِلْأَفْهَامِ
وَالْهُمْ بَيْنَ الْحَالِمِ وَالْعَاطِلِ
ذُخْرُ رَجُلٍ فِي عَصْرِ الْأَحْلَامِ
الْأَمْسُ إِذَا تَأْخَرْتُ عَوْدَتُهُ
مَنْ أَيْنَ لَنَا بِالْعَدْلِ وَالسَّلَامِ
يَا مَجْدَ إِنْسَانٍ سَبَّتْ عُرُوبَتُهُ
إِنَّ صَحْوَهَا ثَبَاتًا لِلْأَقْدَامِ
لَهَا الشَّرْغُ الْقَدِيمُ وَغُرْوَتُهُ
تَمَوْتُ وَلَا تُذْلِ بِالْإِسْتِسْلَامِ

٤٩) أَفِقْ بِمَا قَدَ أَرْبَكَ

تَشْوُقُ لِلْبَقَاءِ كَأَنَّكَ عَلَى الدُّنْيَا الْقَدِيرُ
وَأَنْتَ لَا قُوَّةَ أَوْ حَوْلَ لَكَ وَلَا حُسْنَ تَدَابِيرُ
أَرِحْ بِالْغِنَى نَفْسَكَ وَأَرِحْ تَكْدُرَ الْفَقِيرُ
أَفِقْ بِمَا قَدَ أَرْبَكَ فَوَاقِعُ الْحَالُ خَطِيرُ
أَيَّامُكَ لَا غُدُّ لَهَا وَهِي لِأَمْسِهَا تَسْتَدِيرُ
إِنَّ الْأَوَانَ أَكْبَرُ أَخِرَتَكَ أَوَانَكَ الْأَخِيرُ

أَنْتَ يَا طَائِرَ نَفْسَكَ مُغَرِّدٌ بَدَلَ التَّفْكِيرُ

أَنْتَ يَا صَاحِبَ نَفْسِكَ إِنَّ الرِّفْقَةَ سَمِيرٌ

فَلَبِي لِلْمُهْجَةِ حَاجَةٌ وَلَا تَتَطَلَّبُ الْكَثِيرُ

إِبْقَى مَعَهَا التَّبْشِيرُ جَدُّ السَّلَامِ لِلرُّوحِ

11/نوفمبر 2021

الفهرس

50) فِي حَالَةِ عَوْدَةِ صِرَّاثٍ

فِي حَالَةِ عَوْدَةِ صِرَّاثٍ كَعَمْلَاقٍ كَانَ إِنْسَانًا

كَرِهْتُ وَضِعًا عَلَيْهِ كُنْتُ وَلِي لِلْعُلَالِ إِسْتِحْسَانًا

أَنَّا يَعْلَمُ اللَّهُ ثُبْتُ وَأَدْعَتُ التَّوْبَةَ إِغْلَانًا

أَنَّا يَامَنْ هَوَى كَفْتُ وَكَانَ لِي أَمْسُ الْخُذْلَانَا

بِقَدْرِ مَا أُمْكِنْ تَمَكَّنْتُ وَجَرَبَ صَدَرِي الْغَلَيَانَا

وَذَنْبِي إِذَا أَنَا سَكْتُ كَذْنِبِي مَنْ غَطْتُ الْأَكْفَانَا

وَرَدِي إِذَا أَنَا مُزِقْتُ أَبْدِا لِيُسَّ الْمَوْتُ هَوَانَا

وَعِنْدِي إِذَا أَنَا صَمَدْتُ أَصْدَقُ خَبَارًا لِلَّذِي قَدْ كَانَ

وَقَدْ كَانَ الْخَبَرُ ثُبْتُ وَإِنَّ الدُّنْيَا إِمْ تَحَانَا

وَلِيُسَّ لِلْدَّهْرِ عَوْرَةٌ وَإِذَا مَضَى صَمَدْتُ لَهُ الْأَدَانِ

51) تَمَنَّى بِحَجْمٍ لِيْتَ

تَمَنَّى بِحَجْمٍ لِيْتَ وَأَمْلُكْ بِقِيمَةِ لِي
لَا إِلَهَ وَلَا وَلِيَ
وَتَعْنَى إِذَا حَلَمْتَ وَأَسْعَدْ كُلِّ شَفَقٍ
وَتَنَفَّسْ إِذَا سَكَتَ فَصَوْتُ الصَّمْتِ شَحِي
وَأَكْمَلْ إِذَا شَرَعْتَ تَوَكَّلْ عَلَى الْعَالِي
فَقَدْ سَلَمْتَ وَوَقَفْتَ بَعْدَمَا كُنْتَ صَبِيًّا
فَأَنْتَ إِذَا صَلَحْتَ صِرَتْ حَكِيمًا تَعِي
أَمَا إِذَا أَفْسَدْتَ فَأَنْتَ لَا تَسْتَحِي
كُنْتَ كَيْفَمَا كُنْتَ سَتُمُوتُ وَتَنْتَهِي
وَسَبَقْتَ إِذَا أَرَدْتَ بِالْجَارِيَةِ الْحَيِّيُّ

الفهرس

52) يَطُولُ الْكَلَامُ وَ يَبْقَى

يَطُولُ الْكَلَامُ وَ يَبْقَى فِي بَعْضِ الرُّؤُوسِ قَصِيرٌ
وَيَقِلُ الْكَلَامُ وَيَلْقَى عَنْدَ الْأَبِيبِ تَفْسِيرٌ
وَرُوحٌ بِالْحَرْفِ تَرَقَى وَيَرْقَى مَعَهَا الضَّمِيرُ

فَأَكْثُرٌ مِنَ الْكَبِيرِ
وَالْأَعْدَاءُ بِهِ غَرِّي
بِهِ قَدْ تَكَبُّ وَلَنْقَى فِي
وَبِهِ السَّعِيدُ قَدْ يَشَقَّى
سِيمَا كَلَامُ الْفُرْقَى
فَإِصْعَدْ بِأَحْكَمِهِ فَوَقَ
وَأَطْلَبْ أَطْيَبَ الرِّزْقَ
وَأَحْفَظْ مِنْهُ الْأَحَقَّ
حِفْظًا بِالْجِدِّ وَالشَّمِيرِ
كَمَا تَفْعَلُ الْعَصَافِيرِ
وَأَسْعَدْ بِعَادِلِهِ وَطِيرِ
وَالْبِدَاعَةُ وَالثَّرَمِيرِ

الفهرس

(53) حَوْلَ الْقَلْبِ سُمُّ مِنَ السِّهَامِ

وَأَنَا أُرِيدُ الْمَوْتَ فِي الْخِتَامِ	حَوْلَ الْقَلْبِ سُمُّ مِنَ السِّهَامِ
يَدْعُونِي لِلْعِيشِ فِي ظِلِّ الْهَيَامِ.	مَاذَا أَفْعَلُ لِفَيْضٍ مِنَ الغَرَامِ
وَالْخَصْمُ لَا يُحَارِبُ بِالْحُسَامِ	تَعَبِّتُ جِدًا مِنْ حَرَبِ الْكَلَامِ
وَأَرْضَهُمْ قَدْ مَادَتْ بِالْأَثَامِ	وَكَيْفَ يَكْبُرُ صَدْرُ الْكُظُومِ
عِشْتُ أَكِيدُ لِتِلْكُمُ الْأَقْوَامِ	عَلَى مَحْمَلِ الْجِدِ وَالإِلتِزَامِ
وَكَانُوا تَحْتَهَا كَالْأَقْزَامِ	وَكُنْتُ أَتَكَأُ عَلَى عَصَى الْأَقْلَامِ
وَتَكَسَّرَ شَوْكُ كُفْرٍ مَعَ الْأَصْنَامِ	لِلرَّاحِيلِ تَاقَتْ قُلُوبُ لِلْعِظَامِ
مُنْذُ أَكَرَمَ الْعِبَادُ بِالْإِسْلَامِ	وَأَنَا عَلَى نَفْسِ الدَّرَبِ رَاحِلٌ
حَتَّىٰ يَأْتِيَ الْأَمْرُ مِنَ الْعَالَمِ	فَقُلْ لِلشَّرِّمَا مِنْ خَبْرِ عَاجِلٍ

الفهرس

(54) لِلَّيْلِ قُلْ عِمْتَ صَبَاحاً

لِلَّيْلِ قُلْ عِمْتَ صَبَاحاً
بَعْدَمَا تَدْجَيْتَ مُظْلِماً بَهِيمَا
وَأَنْرَ دَرْبَ خُطَى أَظْلَمَهُ صَرِيمَا
عَلَاءُ أَنْتَ فَأَحْذَرُ قَصْرَ الْقَامَة
بَقَاءُ كُنْتَ وَهَلْ يَفْنِي الْبَقَاءُ
عَلَيْكَ دَعْ فَالَّهُمْ لِيْسَ لِشُجَاعٍ
وَكُنْ عَلَى نَفْسِكَ بَرْدًا وَسَلَاماً
إِذَا تَرَكْتَ أَنْيابَكَ بِدُونِ شَحْذٍ
شُحْذَتْ بِلَحْمِكَ فَوَاطِعٌ وَأَنْيابُ
كَيْفَ سَيُغْزِيَكَ التَّمَنِي وَالْأَخْذُ
وَالبَذْلُ وَالعَطَاءُ هُمَا الشَّبَابُ
وَفِي الْحِسَابِ إِذَا لَمْ تَكُنْ الْفَدْ
خَسِئَتْ خَاسِرًا لَا رْبُّخُ أَوْتَابُ

الفهرس

55) إِنْدَمْ حَتَّىَ الثَّمَالَة

إِنْدَمْ حَتَّىَ الثَّمَالَةٌ وَإِشْرَبْ حَمْرَ الْحَزِينُ
إِرْشَفْ هَمَ الْبَطَالَةٌ وَإِهْتِفْ لِلْمَتَاهَ زَبِينُ
وَفِي الْحَلْقِ مُرُ جَهَالَةٌ وَعَجْزُ دُعَاءٍ وَتَأْمِينُ
ثُغَطِي الرَّأْسَ ظَلَالَةٌ لَا قُبْعَةَ الْعَسْكَرِيَّينُ
مِنْ وَصْفِكَ فِي عَجَالَةٍ أَنْتَ مِنَ الْمُنْخَطِينُ
وَمِنْ وَصْفِكَ فِي إِطَالَةٍ أَنْتَ مُخَطِّمُ مِنْ مُخَطِّمِينُ
وَأَيْضًا أَنْتَ مِنَ نَذَالَةٍ مِنْ بُورِ الشَّائِبِينُ
أَيُّهَا الشَّرُفِيِّيِّ جَزَالَةٌ هَلْ أَنْتَ فِي التَّائِبِينُ
أَلِيُومَكَ يَوْمًا إِطَالَةٌ أَوْ أَنْهُ اللَّيْلُ الْيَقِينُ
أَنْتَ ذَائِمَ السَّفَالَةٌ وَوَاطِي كَالْمُجْرَمِينَ؟

الفهرس

56) أَبْلَغْ سَاعِتِي أَنِّي لَا أَزَالُ حَيًّا

أَبْلَغْ سَاعِتِي أَنِّي لَا أَزَالُ حَيًّا
أَتَبَأْ لِلأَمْةِ بِحُسْنِ الطَّالِعِ حَقًا
عَلَى مَرِ القِصَّةِ إِعْتَدَيْتُ الْإِبَاءَ
فَأَبْلَغْ هَامَتِي أَنِّي لَا أَزَالُ الطَّوِيلُ
وَضَعَتُ فِي قَلْبِ النَّخِيلِ صَدَقَ هَوَى
بَصَرِي مَعَ بَصَارِ الْأَعْلَامِ إِتَّحدَ
تَهَابِنِي اللَّعْنَةُ وَكُلُّ أَخْوَاتِهَا
تَرُوقُ لِي الْأَعْلَمُ وَالْأَبْتَأْ بَهُ
صَحْوًا بَيْنَ الضَّمِيرِ وَالثَّذِيرِ
وَلَا أَرْمَيْ إِلَى كَذِبٍ أَوْ تَكْفِيرٍ
مُتَوَكِّلًا عَلَى الْعَزِيزِ الْقَدِيرِ
وَبَصَرِي أَفْوَى بَصِيرَةً مِنَ الضَّرِيرِ
وَعِشْتُ لِحِلْوَى التُّمُورِ كَالْأَسِيرِ
فَتَقَبَّ غِطَاءُ الْأَرَاحِيفِ مِنْ حَرِيرٍ
وَلَسْتُ أَهَابُ صَفِيرًا بِالْمَزَامِيرِ
وَفِي حَلْقِهِمْ بُحَّ نِدَاءُ الشِّرِيرِ

الفهرس

(57) غرَدُثُ وَالْجَنَاحُ مَفْرُودًا

غَرَدُثُ وَالْجَنَاحُ مَفْرُودًا وَالْقَلْبُ يَتُوْقُ لِلْمَعَالِي
كَمَا فَعَلْتَهَا فِي الشَّابِبِ وَفِي الْأَيَامِ الْخَوَالِي
إِنَّ فَاتِحَرَ عُشْكَ فِي بَالِي أَلَا يَا أَيُّهَا الْحُزْنُ عُدْ
إِذَا فَلَأْصْغَرُ بِالْجَلَالِ وَجَدَتُ وَلَكِنِي مَوْجُودًا
حُمْدَتُ وَلَسْتُ مَحْمُودًا وَالْحَمْدُ لِلرَّبِّ الْعَالِي
يُتَرَكِ الْحَرَامِ بِالْحَلَالِ كُلُّ الْحَيَاةِ اللَّهِ بَيِّنَةٌ
خَوْفًا مِنْ يَوْمِ الْزِلْزَالِ وَسِرْتُ عَلَى وَقْعِ التَّعَبِ
أَعِدُ جَوَابًا لِلسُّؤَالِ وَسَكَنْتُ فِي لَيلِ النَّهَجِ
وَلَا تَسْمَعَنَا لِلْجُهَالِ فَيَا سَائِمَ الطَّاعَةَ صَبْرًا
يَهُبُهُ كَامِلٌ مِنَ الْكَمَالِ وَغَرِدْ رَبِّثَمَا يَأْتِي فَرَجُ

الفهرس

٥٨) تأقى الضرب وألقـيـه شـغـراـ

تـأـقـىـ الضـرـبـ وـأـلـقـيـهـ شـغـرـاـ
وـلـأـ عـلـيـكـ إـذـاـ جـاءـ الـبـحـرـ مـرـاـ
أـصـمـتـ وـأـصـرـخـ كـالـأـبـطـالـ سـرـاـ
إـنـ مـاـ تـحـتـ الشـمـسـ لـيـسـ حـرـاـ
عـلـيـكـ قـالـوـاـ مـاـ هـوـ إـلـاـ هـرـاـ
لـاـ تـغـلـبـ الدـنـيـاـ إـلـاـ غـلـابـاـ
وـالـنـفـسـ فـيـ نـفـسـهـاـ عـجـابـاـ عـجـابـاـ
وـالـعـقـلـ إـذـاـ أـصـابـ صـارـ مـصـابـاـ

وـكـمـ صـدـ الشـاعـرـ بـهـ شـرـاـ
فـلـيـسـ جـيـدـ الدـوـاءـ إـلـاـ مـرـاـ
فـلـيـسـ إـجـهـارـ الـبـكـاءـ مـفـرـاـ
إـنـ مـاـ تـحـتـ لـيـسـ إـلـاـ حـرـاـ

وـأـنـتـ كـالـلـيـثـ لـاـ تـحـسـ فـرـاـ
فـغـالـبـهـاـ دـوـمـاـ وـهـلـمـاـ جـرـاـ
تـتـأـمـرـ نـفـسـكـ أـوـتـكـونـ نـمـرـاـ
وـهـلـ يـفـهـمـ الـحـمـارـ إـلـاـ تـكـرـارـاـ

الفهرس

59) أباطِرَة الشَّعْبَ كَفُوا الأَيَادِي

أباطِرَة الشَّعْبَ كَفُوا الأَيَادِي
كُفُوا تَكُفُ الشُّرُورُ وَالْأَعَادِي
وَظَلَمُ الْمَوَاطِنَةُ لَيْسَ فِعْلٌ عَادِي
وَأَنْكَرْتُم بَدْعَةَ سَنْبَقِي تَمَادِي
تَشَهَّدُوا أَوْ يُظْغَطُ عَلَى الزِّنَادِ
تَتَحَوَّلُ مِنَ الْجِهَادِ إِلَى الْفَسَادِ
الْفُعَادُ فِي فَخْرٍ مِنَ الْحِيَادِ
وَكَثِيرٌ مَكْرِ لَقَى مَقْتاً مِنَ الْفُؤَادِ
وَجَمِيعُهَا مَزَابِيَا أَعْدَاءُ لِلْبَلَادِ
كَالَّوْحِي تَنْزَلُ يُحَذِّرُ مِنَ الْحُسَادِ
وَالشِّعْرُ إِذَا إِشْتَبَهَ فِيْكُمْ مُكَارًا
أباطِرَة الشَّعْبَ لَسْتُمْ جُدَارًا
إِلَّا بَنَارٍ ثُحُولُكُمْ إِلَى رَمَادِ

الفهرس

(60) ذو النور

الْجِدُّ فِي قَلْبِ الْكِتَابِ يَرْقُدُ
 لَا يَنْوِي صُعُودًا وَلَا يَصْنَعُ
 إِذَا أَنْتَ الْجِدُّ وَأَنْتَ الْمَحْصُدُ
 وَأَنْتَ لِلْبِرِّ الْجَوَابِ تَطْلُبُ
 قَصْرَتْ فَصَارَتْ الْأَحْلَامُ ثُحْدُ
 فَقُلْ أَنَا أَوْدُ وَالْأَيَّامُ تُعْدُ
 مَا كَانَتْ فُسْحَةُ الْحَيَاةِ تُسَدُّ
 وَلَوْلَا الْمَوْتُ الْفَاجِعُ الْمُهْدُ
 شَعَاعٌ وَهَلْنَ لِلثُورِ مَا يُخْمَدُ
 ذَا الثُورِ إِنَّ مَدَاكَ الْأَبْعَدُ
 فَلَيْسَ مَوْعِدُ اللَّهِ مَا يُجَمِّدُ
 يَا سَاعَةَ الرَّحِيلِ حِلِّي مَقْبُولَةٌ
 حُسِبَ عَلَى اللَّهِ أَجْرٌ مُحْتَسِبٌ
 فَحَسِبْتُكَ الرَّبُّ الْكَبِيرُ الصَّمَدُ
 رُبَّ سَاعَةٍ رَحِيلٌ خَيْرٌ مِنْ باقِيَةٍ
 فِيهَا الرُّوحُ لِلْبَارِيِّ تَصْنَعُ
 طُوبَى لَكَ الْمَوْتَةُ الَّتِي لَقِيتَ
 وَهَلْ يُحْزِنُ عَلَى مَنْ يَسْتَشْهِدُ
 نُو النُورُ أَنْتَ وَأَيْضًا دُعَيْتَ
 الْجَارُ أَنُورٌ وَالْفَتَّى الْأَسْعَدُ

الفهرس

61) حُطَ الْفَتَى وَلَمْ يَنْحَطْ

حُطَ الْفَتَى وَلَمْ يَنْحَطْ صَارَ صَقْرًا بِجَنَاحٍ بَطْ
يُقَالُ عَنْهُ شَبَابٌ وَقَطْ بَلْ إِنَّ قَوْلَهُمْ فِيهِ أَشَطْ
فَهُوَ مَنْ تَحَرَّكَ حُمُولًا ثُمَّ زَادَ فِي النَّوْمِ وَغَطْ
وَهُوَ مَنْ أَغْوَاهُ السُّوءُ فَأَفْرَحَهُ حَتَّى قَفَزَ وَنَطْ
قَالُوا بَدَلَ السَّعْدَ سَخَطْ

62) لِيْسَ فِي الرَّاحِلِينَ كَمِثْلِ دُخَانًا...

قصيدة الرثاء التي وضعتها يوم وفاة عمي الراحل الكبير رَحِمَهُ اللَّهُ * - عبد العزيز
دُخان بن محمد علي بن صالح بن البشير ابن علي رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى - *

لِيْسَ فِي الرَّاحِلِينَ كَمِثْلِ دُخَانًا

الْعَمَمَ قَبْلَ الرَّاحِيلِ إِسْتَمَاتِ	بَعْدَ الْقِتَالِ مَعَ الْعُضَالِ مَاتِ
عِنْدَمَا تَبْدِأُ سَاعَاتُ الْوَفَاءِ	تَعِزُّ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ الْحَيَاةِ
وَصَبْرُ لِيْسَ أَجْدَى مِنْ دَمْعَاتِ	لِيْسَ فِي الرَّاحِلِينَ كَمِثْلِ دُخَانًا
سَجْلِيِّي نُواحًا فِي الْحِكَائِاتِ	سَجْلِيِّي يَسَامِرَاثِي مَوْتُ الْكَبِيرِ

هَكَذَا الْحَقُّ أَخْدَأْخُدُ الْكَبِيرِ
هَكَذَا الْأَعْمَارُ كَالْعِيْرِ تَسِيرُ
وَاللَّطْفُ إِذَا جَاءَ مَعَ مُصِيبَةٍ
لِكُلِّ عَيْنٍ وَزُنْ وَقَافِيَةٍ
لِدَمْعٍ عَيْنِي لُغْثُ الصَّافِيَةِ
هَكَذَا فَلَا تُسْمِعُ الْيَوْمَ لَا غِيَةَ

الشَّارِي: مَن يَبِيعُ نَفْسَهُ فِي طَاعَةِ اللهِ وَالْجَمْعُ: شُرَاةُ
وَالشُّرَاةُ: فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ

الفهرس

63) بَرَزَتْ وَمَا أَنَا بِالْمُتَطَاوِلِ

وَمَا شَاءَتْ هَامِتِي التَّطَاوِلُ ثَثِيرُ الْأَرْضَ بِشُعَاعٍ مُتَوَاصِلٍ أَجْنَةٌ نَصِّرٌ فِي بُطُونِ الْحَوَالِمِ عَانَتْ مِنْ خُشُونَةِ الْجُواهِيلِ لَا تَنْتَهِي عَنْ تِجْهِيلِ الْعَاقِلِ فَقُلْتُ الشِّعْرَ كَفَوْلِ الْقَائِلِ عَلَى رُقْعٍ بِدَمَاءِ الْقَبَائِلِ وَأَنْبَانِي بِمُسْتَقْبِلِ الْعَوَاجِلِ وَلَكِنَّ الْمُصَبِّيَةَ عَاشَتْ طِوَالِي وَكَمْ قُتِلَ مِنْ مَقَايِلِ التِّمَثَالِ كَأَنْهُمْ لَمْ يُلْقِبُوا بِالْأَبْطَالِ وَهُدِيْتُ وَتَبَرَّأْتُ مِنَ الشِّمَالِ أَنَا الْعَرَبِيُّ فَهَلْ مِنْ نِزَالٍ سَادَهَا شُعُورًا مِنَ الإِذَالِ يَصْنُمُتُ رَدًا عَلَى الإِعْتِقَالِ أَنْ أَكُونَ فِي أَحْسَنِ الْأَحْوَالِ	بَرَزَتْ وَمَا أَنَا بِالْمُتَطَاوِلِ كَالشَّمْسِ أَسْرَقْتُ بِنُورِ الْمَحَبَّةِ أَوْ كَالقَمَرِ فِي لَيْلَهِ يُرَاسِلُ بَدَأْتُ الْعَطْفَ عَلَى حُرُوفِ لُغَةِ وَأَنْهَيْتُ الْلَّاْطِفَ فِي أَمَّةِ الْلَّهُفُ فِي نَفْسِي بَلَغَ نِصَابَهُ قُلْتُ إِلَّا كَعَنْتَرَةً أَعَلْقَهُ وَلِلنَّجْمِ نُورٌ أَسْهَرَ مُهْجَتِي لَمْ أَعِشْ طِوَالَ عُمْرِ مُصِبِّتِي فَبَرَزَتْ كَمَضْرِبِ الْأَمْتَالِ يَغَارُ الْفُحُولُ مِنْ كَنْيَاتِي أَنَا عَرَبِيُّ مُنْدُ أَمَدِ دُولَتِي أَسْعَدَتْ بَعَضِّي وَصَرَحَتْ لِيَتِ الْحَمَاسَ يَسُودُ دِيَارَا حَرَامٌ عَلَيَّ إِسْتِكَبَارَ مَشَاءِ وَأَحِلَّ لِي فِي سَاعَاتِ الشَّقَاءِ
---	--

الفهرس