DISEÑO SONORO - 1° CUATRIMESTRE

Clase	Fecha	Contenidos 1er Cuat.	TPs y Pedidos
C1	8/8	Bienvenida - Presentación. Introducción cursada. Implicancias del sonido para cine. Propuesta de programa de radio con lluvia de ideas a producir	
C2	15/8	Uso narrativo del sonido. Cadena de lenguaje. Espacio fílmico. Espacio acústico cinematográfico. Analisis del espacio sonoro audiovisual. Puntos de escucha. Elementos Narrativos. EJEMPLOS	**Primer armado grupos**
C3	22/8	Señales simples. Parámetros fundamentales. Señales complejas (Fourier). Señal y Sonido. Propagación del sonido. Suma de señales senoidales.	
C4	29/8	El oído - Escucha binaural. Resonancia. Absorción-difracción-refracción. Amortiguación de la onda. Ondas estacionarias – Reverberación. Espacialidad. Rango dinámico. Espectro audible. Umbrales. Decibel SPL. Curvas de igual sonoridad.	**Entregan TP1**
C5	5/9	La presentación por grupo de las propuestas para el TP 5 - Debaten los grupos y analizan los temas	**Entregan TP5 ideas**
C6	12/9	**Comisiones Devolución del TP1 [Correcciones entrecruzadas]** **Intro a Grabación. Corrección en clase de ideas TP5.**	
C7	19/9	Introducción a las técnicas de grabación. Niveles. Relación señal/ruido. Ruidos ajenos. Plano sonoro y presencia. Resolución y detalle. Locaciones.	
C8	26/9		
C9	3/10	Introducción al funcionamiento de micrófonos. Tipos de micrófonos (Bobina móvil, Condenser y Electret). Clasificación según cápsula y diagrama polar.	**Entregan TP2 Preent.** **Entregan TP5 Sinopsis**
C10	10/10	Micrófonos. Características principales. Diagrama Polar. Respuesta en frecuencia. Polaridad (Líneas). Otros micrófonos: Lavaliers - PZM. Sistemas inalámbricos	
C11	17/10	**Comisiones - Devolución del TP2 Preentrega [Correcciones entrecruzadas]** **Devolución del TP5 Sinopis**	

C11	24/10	**1er Parcial (temas: Física del Sonido - Diseño Sonoro - Micrófonos - Técnicas de Grabación)**	
C12	31/10	Equipos portátiles de Grabación Digital. Caracteristicas y usos.	**Entregan TP2 E. Final**
		Comisiones - Devolución del TP2 Entrega Final [Correcciones entrecruzadas] **Devolución del 1er Parcial. Devolución del TP5 Sinopis**	
C13	7/11	**Recuperatorio 1er Parcial.** **Comisiones - Corrección en clase del TP5 Tratamiento** [única posibilidad de rearmado de grupos]	**Entregan TP5 Tratam.**
	9/7		