***Эссе «Я-учитель»***

*Маленькая девочка Лида водила пальчиком по замершему стеклу, делая проталинки. Рядом, на кровати лежала ее больная мама, совсем еще молодая женщина и молча глядела на дочку…Шел 1945 год. Отец Лидочки, учитель физики и математики, вернулся с войны в звании капитана и сразу был назначен заведующим РОНО. Молодой, 29 лет, Иван Арефьев взялся за дело горячо. Правда, в доме у Арефьевых было не до веселья. С фронта получили две похоронки, умерла и мама Лидочки. Родные поддерживали друг друга, как могли – жили все рядом, да и учительская работа помогала не приходить в отчаяние. Так складывалась моя династия, в которой 15 человек связали себя со школой. «Цвет своего неба мы выбираем сами».*

Династия…Крепкое слово, надежное. В переводе с греческого – власть, господство. Получается, родители своей жизнью, своим примером и авторитетом оказывают главное, господствующее влияние на выбор ребенком той же профессии, которую несут по жизни. Но мой путь в школу оказался не совсем прямым. Сначала, закончила политехнический институт по специальности инженер промышленного транспорта. Уже на первом курсе поняла – не мое, но привыкла любое дело доводить до конца. А вот полгода в конструкторском отделе убедили окончательно, что так жить нельзя! Нельзя все время глядеть на часы и ждать, то обеденного перерыва, то конца рабочего дня. Работа должна нравиться. Поэтому, воспользовавшись замужеством, я не ушла – стремительно умчалась с завода. И от любимой когда-то в школе математики, меня стремительно прибило сильной волной к истории – менять, так менять.

Первый класс – 10А, сильный, достаточно своенравный. Ребята проверяли меня на прочность, то вопрос какой-нибудь каверзный зададут, то дисциплину начнут нарушать. Настраивалась перед каждым занятием, что я хозяйка на уроке, а ученики – мои дорогие гости, которым должно быть интересно, увлекательно. Старалась чем-то обязательно удивить, заинтересовать звучным изложением материала, привести героические примеры. Заметила, что ученики очень быстро проникаются героическим духом, чувством справедливости. В истории нашего Отечества таких примеров великое множество. Мне всегда были близки слова поборника духовно-нравственного возрождения митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Иоанна: «Если хотим выжить надо вернуться к признанию целей столь высоких, авторитетов столь бесспорных, идеалов столь возвышенных, что они просто не могут быть предметом споров для душевно-здравых, нравственно-полноценных людей». Постепенно установились с десятиклассниками доверительные, добрые отношения, основанные на диалоге, обсуждении злободневных вопросов. Одна из тех выпускниц, став журналисткой, напишет статью «Поводырь», а в ней: «…Помню, Наталья, словно выточенная из слоновой кости, стоит у доски и что-то объясняет. Мы ловим текущее из ее уст описание исторического момента и наблюдаем за красивыми жестами, сливающиеся в единый танец. И название у него было – урок истории, на котором она была не просто «училкой» - Королевой». Тогда, удивилась, что об учителе по имени, но понимала, пришло другое поколение, более раскованное, более смелое. И нужно подобрать к каждому только то, что будет действенно, результативно. Вот уж где не засидишься!! И закружился хоровод учительской жизни: открытые уроки, конференции, спектакли, туристические поездки, походы, благотворительные концерты, олимпиады, конкурсы.

В каждом деле нужен пример. И чем выше, тем лучше. Таким примером была для меня мама. Дитя войны, сирота она пронесла по жизни какую-то особую интеллигентность – тихую, немногословную, мудрую, терпеливую. Ее тетради с планами уроков и классными часами поражают своей четкостью и аккуратностью. В одной из них слова Соловьева подчеркнуты красной пастой: «Живи жизнью целого, раздвинь во все стороны границы своего маленького «я». «Принимай к сердцу» дело других и дело всех, и ты узнаешь, на деле, смысл жизни…Смысл жизни заключается в доброте». Мама любила повторять, кричит только слабый учитель. Это и есть мои маяки в работе. Уверенна, каждый из нас – сумма тех, кто был до нас. Если и есть во мне педагогические способности, то они достались мне от моих родителей, от деда и бабушки, от их сестер и братьев.

В школу мало прийти, надо в ней остаться, ей нужно жить. Да, работа в школе – это жизнь, это перемены в настроении, это переживания. В школе все подвижно и стабильно одновременно. Открытость, непосредственность сочетаются с ответственностью. В школе всегда есть то, что хорошо получается. У каждого учителя есть своя изюминка, свой стиль общения с детьми, свои профессиональные секреты, свои подходы к любимой дисциплине. Формируются они не сразу. Много прочитано, опробовано, что-то отброшено. Но главным, на мой взгляд, в работе учителя является живое слово. Слово учителя – доброе, искреннее, от души, от глубины сердца сказанное, - отзовется в душах детей. Надо не скупиться на добрые и возвышенные слова, подкрепляя их примером собственной жизни, примером неравнодушия и служения. Самое важное в работе учителя – уметь словом пользоваться, вселить уверенность, окрылить, вдохновить. Как меняются глаза учеников, если ты задеваешь словом за сокровенные, порой скрытые, но настоящие чувства. Стараюсь влюбить учеников в героев нашего Отечества. Я и сама влюблялась в них много раз и не перестаю удивляться, насколько же богата наша земля славными именами! Адмирал Александр Семенович Шишков и его воодушевленное «Рассуждение о любви к Отечеству», генералиссимус Александр Васильевич Суворов и его приказ о запрете не только слова, но и мысли «отступление», авиационный гений Игорь Иванович Сикорский и его великое наследие философских выводов о смысле человеческой жизни, святитель Лука Войно-Яссенецкий и его бессмертная работа «Я полюбил страдание». Продолжать можно долго. Прикоснувшись к жизни удивительных людей, получив яркий, высокий образ оставаться равнодушным невозможно, и история становится нескучным предметом со множеством дат, событий, понятий, а увлекательным путешествием. И когда ученики, уходя из класса, говорят: «Спасибо за урок», понимаю, что подобрала правильный ключик к ним.

Есть ценности материальные, они измеряются сколько чего стоит в долларах, в рублях. А есть те, которые бесценны. Родина, Отчий дом – это самое дорогое, что есть у человека. У Николая Рубцова есть такие строки: «Теперь я не голосом Родину кличу», иногда даже сказать трудно о чувстве к Родине, так много оно значит. И, пожалуй, главная моя цель – воспитать своих учеников готовыми служить Родине, сформировать их духовное, национальное, гражданское самосознание, привить им активную жизненную позицию, научить их делать правильный выбор, уклоняться от зла во всех его видах и образах. Какими средствами можно это осуществить? Конечно, лишь в опоре на традиции русской, советской школы, в обращении к наследию нашей культуры, вобравшей в себя целое тысячелетие. Этим потенциалом необходимо поделиться с подрастающим поколением, чтобы оно стало хозяином своей судьбы, кузнецом собственного счастья и вобрало в себя все лучшее, чем сильны были наши деды и отцы. Пусть действует закон французского ученого Блеза Паскаля - в сообщающихся сосудах уровень жидкости одинаковый.

Современный мир стал многотрудным, и миссия учителя мне видится в готовности стать «героем нашего времени». Быть учителем сегодня, когда стремительно подает интерес к знаниям, к нашей культуре, непросто. Пожалуй, у каждого учителя есть печальный опыт общения с «митрофанушками». И тогда вместе с тургеневским Базаровым вопрошать: «Нужен ли я России? А может быть, уже не нужен?» Конечно, нужен и даже хочется сказать девизом ВДВ – «Никто кроме нас!». Громко? Слишком пафосно? А какой современный социальный институт развивает в ребенке любознательность и целеустремленность, человеколюбие и скромность? Нам, учителям, дана удивительная привилегия - дарить детям радость общения, прививать им активную жизненную позицию, внушать любовь к нашей единой и неделимой Родине. И пусть не пропадет наш труд и из искры нашего терпения- возгорится пламя настоящей любви.

Подводя итоги, подчеркну, профессия учителя – это труд человека, прежде всего над самим собой: своим сознанием, волей, мыслями. И только научившись работать над собой, можно учить других, понимая, что делаешь великое дело во имя будущего, ведь будущее – это дети. За плечами большой опыт работы, учительство стало делом моей жизни и с огромным удовлетворением могу сказать: «Моя профессия – одна из лучших!». Слова апостола Павла нашли отражение в моей судьбе:« Каждый пусть покажет свое собственное дело, и тогда у него будет повод радоваться.»